

فَلَوْلَا تَفَرُّدٌ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَتَيَقُضَّ عَنْهُمْ الدِّينُ

الحمد لله والمنع ككتاب مستطاب

مستطاب

# السِّقَايِي عَلَى سِرِّهِ الْوَقَايِي

مؤلفه: غلام اعظم والدين محمد غفر الله مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند

مع مفید اضافات

- ① مکمل تاریخ علم الفقہ از مفتی سید محمد سعید الاحسان صاحب
- ② ذکر طبقات الفقہاء الحنفیہ و درجائتہم من تلمذ الرعاۃ للعلامة عبدالحی الکنوی

③ مکمل تفصیلی حالات صاحب وقایہ و شایع وقایہ

جلد ۶۸ صفحات پر ناور اور مفید اضافات شامل کر دیئے ہیں۔

میر محمد کتر خانہ تمام باغ کراچی



فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ

الحمد لله والمنة كه كتاب مستطاب

جلد اول

مستطاب به

# السَّقَايَا عَلَى شَرْحِ الْوَقَايَا

مؤلفه: خادم العلوم والدين محمد غريب اللہ مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند

مع مفید اضافات

① مکمل تاریخ علم الفقه از مفتی سید محمد عظیم الاحسان صاحب -  
② ذکر طبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم من عمدة الرعاية  
للعلامة عبدالحی لکھنوی۔

③ مکمل تفصیلی حالات صاحب وقایہ وشارح وقایہ  
تالیف، محمد حنیف گنگوہی۔

مجموعہ ۶۸ صفحات پر نادر اور مفید اضافات شامل کر دیئے ہیں۔

میر محمد کتر خانہ آرام باغ کراچی



# السقايہ کے متعلق اظہارِ تاثر از حضرت العلام مولانا عبید الحق صاحب جلال آبادی دامِ مجدہم صدر المدرسین مدرسہ عالیہ ڈھاکہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ حامداً ومصلیاً ومسلماً

درس نظامی کی خصوصیات میں سے دو باتیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ (۱) اس نصاب میں اولاً ہر فن کی دو ایک مختصر کتابیں رکھی گئیں پھر متوسط درجہ کی بعض کتابیں اور اخیر میں قدرے بسوط کتابیں رکھی گئی ہیں۔ (۲) ہر مرحلہ میں فن کی ایسی کتابیں منتخب کی گئی ہیں جو اس فن میں سب سے زیادہ مشکل ہیں۔ تاکہ تدریجاً ضبط مسائل کے ساتھ ساتھ قوت مطالعہ اور وسعت نظر بآسانی پیدا ہو سکے اور استعداد اتنی قوی اور پختہ ہو جائے کہ اس نصاب کے ختم کرنے کے بعد جس فن کی جو کتاب بھی طالب العلم کے سامنے آئے، اُسے بلا تکلف وہ سمجھ سکے۔

پچھلے دو تین صدیوں کے اندر درس نظامی میں بڑی بڑی تبدیلیاں آنے کے باوجود آج تک، اہل وہ امتیازی خصوصیت کسی نہ کسی حد تک محفوظ ہے۔ چنانچہ ہمارے مدارس کے مروجہ نصاب تعلیم میں فن فقہ کی ترتیب اس طرح رکھی گئی کہ پہلے مرحلہ میں بعض مختصر متون مثلاً نور الایضاح و مختصر القدوری یا کنز الدقائق، دوسرے مرحلہ میں شرح وقایہ اولین اور آخری مرحلہ میں ہدایہ کامل یا صرف اخیر میں جیسی کتابیں داخل درس ہیں کہ اگر اسی طرح سمجھ کر یہ کتابیں پڑھ لی جائیں تو فن فقہ میں عربی زبان کی کوئی کتاب بھی لایخل نہیں رہ سکتی۔

اس انتخاب میں شرح وقایہ ہی کو بلا شرکت غیرے خیر الامور اور وسطھا کے مصداق ہونے کا شرف امتیاز حاصل ہے۔ اس بنا پر صدیوں سے یہ کتاب مقبول خاص و عام اور مدارِ درس و افتاء رہی۔ اس کی بے انتہا شہرت و مقبولیت اور علمائے امت کی نظر میں غیر معمولی اہمیت کا ثمرہ ہے کہ اس پر سینکڑوں شروح و حواشی لکھے جا چکے اور متعدد زبانوں میں اس کے تراجم شائع ہو چکے ہیں۔ تاہم یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ موجودہ دور کے طلبہ اور اہل مدارس کے ذوق و فکر کے پیش نظر ہنوز یہ کتاب مزید تشریح و توضیح کی محتاج ہے۔

ہمارے محترم مولانا محمد غریب اللہ مسرور اسلام آبادی فاضل دیوبند کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے، کہ انہوں نے وقت کے اس تقاضے کو صحیح طور پر محسوس کیا اور "السقایۃ" نام سے اردو زبان میں نئے اسلوب سے شرح وقایہ جلد اول کی شرح و ترجمہ کی اہم خدمت انجام دی، جس سے ایک طرف طلبہ مدارس بآسانی مستفیض و مستفید ہو سکتے ہیں تو دوسری طرف اساتذہ فن اور عام اہل علم حضرات کو بھی بڑی مدد مل سکتی ہے۔

راقم سطور کو "السقایۃ" کا مسودہ اول سے آخر تک دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے۔ بلاشبہ مؤلف مددِ حق نے بڑی ہی محنت و جانفشانی سے یہ کارنامہ انجام دیا ہے۔ "عمدۃ الرعایہ" مؤلف مولانا عبدالحی لکھنویؒ کے علاوہ اور بھی کتابوں سے حل مطالب میں مدد لی گئی ہے۔ اختصار مجمل اور طول تمیل سے احتراز کرتے ہوئے ترجمہ و تشریح کو مفید ترین بنائیں کی خاص طور پر کوشش کی گئی ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ناظرین کے سامنے عندالمطالعہ یہ حقیقت خود ہی واضح گئی۔ "مشک آنتست کہ خوبوید نہ کہ عطار بگوید" دعا ہے کہ حق تعالیٰ اسے اپنی خاص قبولیت سے نوازے، مؤلف موصوف کو مزید ایسی اہم خدمات علمیہ انجام دینے کی توفیق عطا کرے اور صحت و عافیت کے ساتھ حیات طیبہ نصیب کرے۔ آمین!

ناسپاسی ہوگی اگر اس موقع پر صاحب الجود والکرم ناشر "السقایۃ" مولانا الحاج عبدالحکیم صاحب مالک "امدادیہ" کا ذکر نہ کیا جائے کہ موصوف ہی کی قدردانی اور حوصلہ افزائی کی بدولت آج ایسی اہم کتاب زیور طبع سے آراستہ ہو کر ہدیہ طالبین، سرمد ناظرین اور سیرابی عطشین ہو رہی ہے۔ آپ ہی کی بلند ہمتی اور فراخ حوصلگی کا ثمرہ ہے کہ علم و ہنر کے لحاظ سے اس بنجر سرزمین میں آج کچھ آثارِ سرسبزی و شادابی نمودار ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالیٰ موصوف کی حیات اور محنت میں برکت عطا فرمائے، سابقہ و لاحقہ خدمات جلیلہ کو قبولیت سے نوازے اور میدان نشر و اشاعت میں اس قسم کی عظیم اور پائدار علمی و دینی کارنامے انجام دینے کی توفیق بخشے۔ آمین یا رب العالمین!

راقم سراپا خطا حق تعالیٰ عبید الحق غفرلہ فاضل دیوبند مدرس اول مدرسہ عالیہ، ڈھاکہ ۲۳ فروری ۱۹۸۳ء

مطابق ۲۸ ربیع الثانی ۱۴۰۲ھ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُقَدِّمَةُ السِّقَايَةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا إِلَى الدِّينِ الْمَتِينِ وَوَفَّقَنَا لِلتَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِي كِتَابِهِ الْمُبِينِ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَرَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ الَّذِي قَالَ مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ - وَ عَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ وَاصْحَابِهِ الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لِابْطَالِ الْبَاطِلِ وَإِحْقَاقِ الْحَقِّ وَأَقَامَةِ الدِّينِ الْمُبِينِ - أَمَّا بَعْدُ :-

اہل خبر پر یہ بات مخفی نہیں ہے کہ دین میں تفقہ حاصل کرنا افضل ترین کام ہے۔ جیسے کہ سید المرسلین سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ من یرد اللہ بہ خیرا یرفقہ فی الدین یعنی اللہ تعالیٰ جس کی بھلائی چاہتا ہے اسے دین کی سمجھ عطا فرماتا ہے۔ اسی وصف تفقہ فی الدین کے ذریعہ انسان دنیا و آخرت میں ممتاز مقام حاصل کر سکتا ہے اور فضل و کمال میں بلند ترین مرتبہ کا مالک بن سکتا ہے۔ لہذا جو فقہ سیکھے اور سکھائے اور اس میں غور و فکر کرے اور عمل کرے اس کے لئے بڑی خوشخبری ہے۔

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ برصغیر ہند و پاک اور بنگلہ دیش کے مدارس میں علم فقہ کی درسی کتابوں میں شرح وقایہ کو جو شہرت اور مقبولیت حاصل ہے وہ کسی اور کتاب کو نہیں ہے۔ مگر دن بدن معیار تعلیم اور استعداد طلبہ میں تنزل کی بنا پر اس کی عربی شروحات و حواشی سے فائدہ اٹھانا عام طور پر مشکل ثابت ہو رہا ہے ضرورت تھی کہ مدارس عربیہ کے طلبہ کی سہولت کیلئے سلیس اردو میں اس کا ترجمہ اور آسان اردو میں مشکل مقامات کا حل کر دیا جائے۔

اگرچہ بندہ تدریسی خدمت سے وابستہ نہیں ہے اور نہ اپنے اندر اتنی صلاحیت پاتا ہے کہ کوئی اہم تصنیفی خدمت انجام دے سکے۔ تاہم تقاضائے وقت کے پیش نظر تو کلا علی اللہ اس کام کو شروع کر دیا۔ اب جیسا کچھ بن پڑا سر دست جلد اول کی اردو شرح بمعہ ترجمہ السقایہ کے نام سے ہدیہ ناظرین ہے اس کی سجاوٹ کچھ اس طرح کی گئی کہ صفحہ کے شروع میں شرح وقایہ کی عبارت لکھی گئی۔ پھر اس کے نیچے اسی عربی عبارت کا سلیس اردو میں ترجمہ لکھا گیا۔ اردو ترجمہ میں اس بات کا اہتمام کیا گیا کہ اصل شرح وقایہ میں جہاں جہاں خط کشیدہ عبارتوں کو وقایہ کے متن کی حیثیت سے فرق کر کے دکھایا



گیا کہ خط کشیدہ عبارتیں وقایہ کی ہیں بقیہ شرح وقایہ کی ہیں، اسی طرح ان عبارتوں کے ترجمہ میں بھی خط کھینچ دیا گیا تاکہ وقایہ اور شرح وقایہ کا ترجمہ آپس میں گھل مل نہ جائے اور صاف سمجھ میں آجائے کہ خط کشیدہ ترجمہ وقایہ کا ہے اور باقی شرح وقایہ کا۔ ترجمہ کے بعد حل المشكلات کے عنوان سے حاشیہ کی صورت میں مشکل مقامات کو حل کرنے کی کوشش کی گئی۔

السقاية کی تالیف کے سلسلے میں جن کتابوں سے میں نے استمداد کیا ہے ان میں مولانا عبدالحی لکھنویؒ کی عمدة الرعایہ قابل ذکر ہے۔ اس کے علاوہ نور الہدایہ، کنز الدقائق اور ہدایہ بھی معین رہیں مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ کی جواہر الفقہ بھی مددگار ثابت ہوئی۔ البتہ مولانا ممتاز الدین صاحبؒ کے نوٹ شرح وقایہ سے موقع بہ موقع استفادہ کیا۔

العارض  
محمد غریب اللہ مسرور اسلام آبادی

{ ربيع الاول ۱۴۱۵ھ  
جنوری ۱۹۹۵ء }

امدادیہ لائبریری ڈھاکہ سے شائع کردہ "السقاية" میں مولانا مفتی سید عظیم الاحسان کے (تاریخ علم الفقہ) کو اختصار کر کے شامل کیا گیا ہے، جس کی وجہ سے تاریخ علم الفقہ کے اکثر علمی ضروری مضمون رہ گئے تھے۔

۱۔ "میر محمد کتب خانہ" نے "السقاية" کی افادیت اور طلباء عزیز اور علماء کرام کی معلومات میں اضافہ کو مد نظر رکھتے ہوئے "السقاية على شرح الوقاية" کے شروع میں حضرت مفتی سید عظیم الاحسان صاحب کا مکمل "تاریخ علم الفقہ" شامل کیا ہے

۲۔ ذکر طبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم

من عمدة الرعاية للعلامة عبدالحی اللکھنویؒ

۳۔ مکمل تفصیل حالات، صاحب وقایہ و شارح وقایہ تالیف: محمد ضیف گنگوہی

جملہ ۶۸ صفحات پر نادر اور مفید اضافات شامل ہیں۔



فهرس مسائل السقاية على شرح الوقاية  
الجلد الاول  
تأليف الطهارة

١٣٠	تقديم	١٣٠	تقديم	١٣٠	تقديم
١٣١	تقديم	١٣١	تقديم	١٣١	تقديم
١٣٢	تقديم	١٣٢	تقديم	١٣٢	تقديم
١٣٣	تقديم	١٣٣	تقديم	١٣٣	تقديم
١٣٤	تقديم	١٣٤	تقديم	١٣٤	تقديم
١٣٥	تقديم	١٣٥	تقديم	١٣٥	تقديم
١٣٦	تقديم	١٣٦	تقديم	١٣٦	تقديم
١٣٧	تقديم	١٣٧	تقديم	١٣٧	تقديم
١٣٨	تقديم	١٣٨	تقديم	١٣٨	تقديم
١٣٩	تقديم	١٣٩	تقديم	١٣٩	تقديم
١٤٠	تقديم	١٤٠	تقديم	١٤٠	تقديم
١٤١	تقديم	١٤١	تقديم	١٤١	تقديم
١٤٢	تقديم	١٤٢	تقديم	١٤٢	تقديم
١٤٣	تقديم	١٤٣	تقديم	١٤٣	تقديم
١٤٤	تقديم	١٤٤	تقديم	١٤٤	تقديم
١٤٥	تقديم	١٤٥	تقديم	١٤٥	تقديم
١٤٦	تقديم	١٤٦	تقديم	١٤٦	تقديم
١٤٧	تقديم	١٤٧	تقديم	١٤٧	تقديم
١٤٨	تقديم	١٤٨	تقديم	١٤٨	تقديم
١٤٩	تقديم	١٤٩	تقديم	١٤٩	تقديم
١٥٠	تقديم	١٥٠	تقديم	١٥٠	تقديم

مستأ الصلوة

٢٦٨	٢٢٩	١٨١	١٣٣
٢٤٠	٢٣٠	١٨٢	١٣٨
٢٤١	٢٣٢	١٨٣	١٥٠
٢٤٢	٢٣٥	١٨٦	١٥٢
٢٤٤	٢٣٤	١٩٠	١٥٣
٢٨٥	٢٣٩	١٩٤	١٥٨
٢٨٩	٢٤٠	٢٠١	١٥٩
٢٩١	٢٤٢	٢٠٥	١٦١
٢٩٣	٢٤٩	٢٠٨	١٦٣
٢٩٣	٢٥٥	٢٠٩	١٦٥
٢٩٣	٢٥٨	٢١٢	١٤١
٢٩٨	٢٦٢	٢١٩	١٤٢
٣٠٢	٢٦٤	٢٢٠	١٤٣
٣١٢		٢٢٣	١٨١



تأ الصوم

كتاب الحج

[illegible]



# مکمل تفصیلی حالات صاحب وقایہ و شارح وقایہ

تالیف: محمد حنیف گنگوہی

نام و نسب | شارح وقایہ کا نام عبید اللہ ہے اور لقب صدر الشریعۃ الاصفہانی اور والد کا نام مسعود ہے اور دادا کا نام محمود اور لقب تاج الشریعہ ہے (علامہ دمیاطی نے "تسلیق الانوار علی الدر المختار" میں بواسطہ شیخ مرتضیٰ حسینی تاتخ بخارا سے اور علامہ کفوی رومی نے کتاب "اعلام الاخیار فی طبقات فقہاء مذہب النعمان المختار" میں علامہ ازہیقی نے "مدینہ العلوم" میں یہی ذکر کیا ہے۔ علامہ قہستانی نے "جامع الرموز" میں اور طالطف اللہ نے حراشی شرح میں دادا کا نام عمر بتایا ہے۔

اوپر دادا کا نام احمد ہے اور لقب صدر الشریعۃ الاکبر ہے اور پردادا کے باپ کا نام عبید اللہ ہے اور لقب جمال الدین اور کنیت ابوالکرام اور عبید اللہ جمال الدین کے باپ کا نام ابراہیم ہے آخر میں آپ کا نسب حضرت عبادہ بن الصامتؓ سے مل جاتا ہے شجرہ نسب یہ ہے :- صدر الشریعۃ الاصفہانی عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ محمود بن صدر الشریعۃ الاکبر احمد بن جمال الدین ابی الکرام عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمیر بن عبد العزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محمد بن محبوب بن الولید بن عبادہ بن الصامت الانصاری المحبوبي۔

رفع اشتباہ | ہم نے یہ پوری تفصیل اس لئے ذکر کی کہ ان کے نسب کے سلسلہ میں بہت سے لوگوں نے غلطی کی ہے چنانچہ صاحب مدینہ العلوم نے عبید اللہ کو تاج الشریعۃ کا والد قرار دیا ہے اور ان کے درمیان جو صدر الشریعۃ الاکبر احمد کا واسطہ ہے اس کو حذف کر دیا فائدہ قال "ومن شروح الہدایۃ الکفایتۃ لتاج الشریعۃ وہو محمود بن عبید اللہ بن محمود المحبوبي" نیز عبید اللہ کے باپ کا نام محمود مانا ہے حالانکہ ان کا نام ابراہیم ہے اسی طرح قہستانی نے اپنی عبارت "عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ عمر بن صدر الشریعۃ عبید اللہ بن محمود بن محمد المحبوبي" میں پے درپے پانچ جگہ غلطی کی ہے۔ اول یہ کہ تاج الشریعۃ کا نام عمر قرار دیا ہے حالانکہ ان کا نام محمود ہے دوم یہ کہ تاج الشریعۃ کو عبید اللہ کا بیٹا مانا ہے حالانکہ وہ احمد بن عبید اللہ کا بیٹا ہے۔ سوم یہ کہ صدر الشریعۃ کو عبید اللہ کا لقب دیا ہے حالانکہ وہ ان کے بیٹے احمد کا لقب ہے جو تاج الشریعۃ کے باپ ہیں چہارم یہ کہ عبید اللہ کے والد کو محمود کے ساتھ موسوم کیا ہے حالانکہ وہ مسمیٰ بابرہیم ہے پنجم یہ کہ عبید اللہ کے دادا کو محمد کے ساتھ کے سا کیا ہے۔ حالانکہ ان کا نام احمد بن عبد الملک ہے۔ اسی طرح صاحب کشف الظنون وغیرہ نے بھی سلسلہ نسب میں کئی جگہ غلطی کی ہے جس کی تفصیل مقدمہ سعایہ، مقدمہ عمدۃ الرعاۃ اور الفوائد البرہیہ میں موجود ہے۔

تحصیل علوم | شارح وقایہ اپنے وقت کے امام، جامع معقول و منقول، محدث جلیل، بے مثل فقیہ، علم تفسیر، علم خلاف و جدل، نحو و لغت، ادب و کلام اور منطق وغیرہ کے متبحر عالم تھے علم کی تحصیل اپنے دادا تاج الشریعۃ وغیرہ اکابر علماء



سے کی تھی۔ آپ کے خاندان میں نسلاً بعد نسل فضل و کمال منتقل ہوتا رہا آپ کے جدا مجد صدر الشریعۃ الاکبر سے مشہور ہوئے تو آپ صدر الشریعۃ الاصغر کہلائے حافظ ابو طاہر محمد بن حسن بن علی طاہری اور صاحب فصل خطاب محمد بن محمد بخاری مشہور بخواجه پارسا وغیرہ آپ کے شاگرد رشید ہیں۔

**وفور علم و طرز تدریس** علامہ قطب الدین رازی شارح شمسہ آپ کے ہم عصر ہیں اور معقولات میں طرفہ روزگار انہوں نے آپ سے بحث و مباحثہ کرنا چاہا تو پہلے آپ نے اپنے پروردہ غلام و تلمیذ خاص مولوی مبارک شاہ کو ان کے درس میں بھیجا اس وقت آپ ہر اہل حق میں تھے اور قطب الدین رازی کے تھے مبارک شاہ نے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ صدر الشریعۃ ابن سینا کی کتاب الارشادات اس طرح پڑھا رہے ہیں کہ نہ مصنف کی پیروی کرتے ہیں اور نہ کسی شارح محقق طوسی وغیرہ کی مبارک شاہ نے درس کی یہ کیفیت دیکھ کر قطب الدین رازی کے پاس لکھا کہ یہ شخص تو آگ کا شعلہ ہے آپ اس کے مقابلہ کے لئے ہرگز نہ آئیں ورنہ شرمندگی ہوگی قطب الدین نے مبارک شاہ کی یہ بات مان لی اور مباحثہ کا خیال چھوڑ دیا۔

**سنہ وفات و آرام گاہ** آپ نے بزبان حافظ یہ کہتے ہوئے ۷۰

ایں جان عاریت کہ بجا فطر سپرد دوست : روزے رخس بینم و تسلیم دے کم

۷۰ھ میں جان جان آفریں کے سپرد کی۔ تعدیل العلوم کا تعارف کراتے ہوئے صاحب کشف الظنون نے کتاب الطبقات میں علامہ کفوی نے اور خطیب عبدالباقی وغیرہ نے سنہ وفات یہی ذکر کیا ہے ملا علی قاری نے چھ سو اسی کے قریب بتایا ہے اور صاحب کشف الظنون نے و شارح، وقایہ، نقایہ، اور شرح فصول الخمسین کا تعارف کراتے ہوئے ۷۹ھ ذکر کیا ہے غالب یہ ہے کہ پہلا قول (۷۰ھ) ہی صحیح ہے۔

آپ کا اور آپ کے والدین کا اور والدین کے اجداد سب کے مزارات شارع آباد بخارا میں ہیں اور آپ کے دادا تاج الشریعۃ اور نانا برہان الدین کا مزار کرمان میں ہے۔

**تصنیفات و تالیفات** آپ نے مشہور فقہی کتاب وقایہ کی (جو آپ کے دادا تاج الشریعۃ کی تصنیف ہے اعلیٰ شرح لکھی جو نہایت مقبول و متداول اور داخل درس ہے پھر وقایہ متن کا اختصار کیا جو نقایہ کے نام سے موسوم ہے جس کو عمدہ بھی کہتے ہیں اصول فقہ میں تنقیح پھر اس کی شرح توضیح لکھی جس کی شرح سعد الدین تقنازانی نے تلویح کے نام سے کی ہے یہ بھی داخل درس ہیں ان کے علاوہ دوسری اہم تصانیف ہیں۔

المقدمات الاربعہ - تعدیل العلوم (اقسام علوم عقلیہ میں) دشاح (علم معانی میں) شرح فصول الخمسین (نحو میں) کتاب الشروط، کتاب الحاضرہ وغیرہ۔ مشکلات علوم اور مسائل کے حل میں آپ بڑے ماہر تھے اس لئے آپ کی تمام تصانیف سے نفع عظیم ہوا۔



## فہرست شروحات کتاب وقایہ

نمبر شمار	شرح	مصنف	سند وفات
۱	شرح وقایہ	علاء الدین علی بن عمر رومی مشہور بقرہ خواجہ . . . . .	۸۰۰ھ
۲	" "	عبد اللطیف بن عبدالعزیز بن فرشتہ مشہور بابین ملک . . . . .	.
۳	عنایہ شرح وقایہ	سید علی قہقانی رومی . . . . .	اواخر ۸۰۰ھ
۴	شرح وقایہ	علی بن مجد الدین محمد بن محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن فخر الدین رازی	۸۴۵ھ
۵	" "	سید شریف علی بن محمد بن علی جرجانی . . . . .	۸۱۶ھ
۶	" "	محمد بن حسن بن احمد بن ابی یحییٰ کوکبی حلبی . . . . .	۸۹۶ھ
۷	الحمایہ فی شرح الوقایہ	شیخ یوسف بن حسین کراسنی . . . . .	فی حدود ۹۰۰ھ
۸	شرح وقایہ	محمد بن مصلح الدین قوجوی معروف بشیخ زادہ رومی . . . . .	۹۵۰ھ
۹	" "	شمس الدین محمد بن عبداللہ بن احمد بن محمد بن ابراہیم تہرانی . . . . .	۱۰۰۲ھ
۱۰	" "	علامہ فصیح الدین ہروی . . . . .	.
۱۱	توفیق العنایہ فی شرح الوقایہ	شیخ زین الدین جنید بن صندل . . . . .	.
۱۲	الاستغناء	شیخ علاء الدین علی طرابلسی . . . . .	.
۱۳	التطبیق	شیخ قاسم بن سلیمان بیکندی . . . . .	۹۶۰ھ
۱۴	الاستغناء فی الاستیفاء	شیخ حسام الدین الکوج . . . . .	.

## فہرست حواشی شرح وقایہ

نمبر شمار	حاشیہ	مصنف	سند وفات
۱	حاشیہ شرح وقایہ	علی بن مجد الدین محمد بن محمد بن مسعود بن محمود بن محمد . . . . .	۸۴۵ھ
۲	زخیرۃ العقبیٰ	یوسف بن جنید توقانی مشہور باخی چلی . . . . .	۹۰۵ھ
۳	حاشیہ شرح وقایہ	حسن چلی بن شمس الدین محمد شاہ بن شمس الدین محمد بن حمزہ . . . . .	۸۸۶ھ
۴	" "	محمی الدین محمد بن تاج الدین مشہور بخطیب زادہ رومی . . . . .	۹۰۱ھ
۵	" "	محمی الدین محمد بن ابراہیم بن حسین نکساری رومی . . . . .	.



نمبر شمار	حاشیہ	مصنف	سنہ وفات
۶	حاشیہ شرح وقایہ	شیخ یوسف بن حسین کراسنی	فی حدود ۹۰۰ھ
۷	(تباب الشہید) = = =	محمی الدین احمد بن محمد عجمی	
۸	= = =	مصالح الدین مصطفیٰ بن حسام الدین	
۹	= = =	محمی الدین محمد شاہ بن علی بن یوسف بانی شمس الدین محمد بن حمزہ	۹۲۹ھ
۱۰	(تباب الشہید) = = =	اسعدی بن الناجی بیگ مشہور بنا جی زادہ	۹۰۳ھ
۱۱	(علی الاوائل) = = =	محمی الدین چلی محمد بن علی بن یوسف بانی فناری	۹۵۴ھ
۱۲	= = =	کمال الدین اسماعیل قرمانی مشہور بقبرہ کمال	
۱۳	= = =	یعقوب باشا بن خضر بیگ بن جلال الدین رومی	
۱۴	= = =	شیخ سنان الدین یوسف رومی	
۱۵	= = =	شمس الدین احمد بن قاضی موسیٰ مشہور بالخیالی	بعد ۸۶۲ھ
۱۶	= = =	محمد بن فراموز مشہور بملا خسرو	۸۸۵ھ
۱۷	= = =	محمد بن محمد مشہور بعرب زادہ رومی	۹۶۹ھ
۱۸	= = =	تلج الدین ابراہیم بن عبید اللہ حمیدی	۹۷۳ھ
۱۹	= = =	شیخ صالح بن حلال	=
۲۰	= = =	محمد بن مصالح الدین قوجوی معروف بشیخ زادہ رومی	۹۵۰ھ
۲۱	= = =	حسام الدین حسین بن عبداللہ	۹۲۶ھ
۲۲	= = =	شیخ مصطفیٰ بن خلیل	۹۳۵ھ
۲۳	(علی الاوائل) = = =	شمس الدین احمد بن بدر الدین مشہور بقاضی زادہ رومی	۹۸۱ھ
۲۴	= = =	شیخ الاسلام احمد بن یحییٰ بن محمد بن سعد الدین تفتازانی	۹۱۶ھ
۲۵	= = =	عصام الدین ابراہیم بن محمد اسفرائینی	۹۲۳ھ
۲۶	= = =	محمی الدین محمد قسره باغی	۹۲۳ھ
۲۷	= = =	قاضی شمس الدین احمد بن حمزہ معروف بعرب چلی	۹۵۰ھ
۲۸	= = =	مفتی ذکریا بن بہرام	۱۰۱۰ھ
۲۹	= = =	عبداللہ بن صدیق بن عمر ہروی	



نمبر شمار	حاشیہ	مصنف	سندوفات
۳۰	حاشیہ شرح وقایہ	شیخ وجیبہ الدین بن نصر اللہ بن عماد الدین گجراتی . . .	۹۹۱ھ
۳۱	حل المشكلات	شاہ لطف اللہ بن اوزنگ زیب معروف بمملتان . . .	.
۳۲	غایتہ الحواشی	ابوالمعارف محمد عنایت اللہ قادری لاہوری . . . .	.
۳۳	حاشیہ شرح وقایہ	شیخ نور الدین بن شیخ محمد صالح احمد آبادی . . . .	۱۱۵۵ھ
۳۴	== (تاجت مسیح الراس)	محمد یوسف بن محمد اصغر بن ابی الرحم بن یعقوب . . .	۱۲۸۶ھ
۳۵	== (غیر تمام)	عبدالحلیم بن امین اللہ بن محمد اکبر بن ابی الرحیم . . . .	۱۲۸۵ھ
۳۶	==	خادم احمد بن محمد حیدر بن محمد مبین بن محبت اللہ بن احمد عبدالحق	۱۲۷۶ھ
۳۷	== غیر تمام	عبد الرزاق بن جمال الدین احمد . . . . .	۱۲۷۸ھ
۳۸	==	محمد حسن بن ظہور حسن بن شمس علی سنبھلی . . . . .	.
۳۹	==	عبدالحکیم بن عبد الرب بن بحر العلوم عبد العلی . . . . .	۱۲۸۷ھ
۴۰	تعلیق بر شرح وقایہ	ابوالخیر محمد معین الدین بن شاہ خیرات علی بن سید احمد کڑوی	.
۴۱	عمدۃ الرعاۃ	مولانا عبدالحی بن عبدالحلیم بن امین اللہ انصاری . . . .	۱۳۰۷ھ
۴۲	نور الہدایہ (اردو)	مولانا وحید الزمان بن مسیح الزمان لکھنوی فاروقی خفئی لہ . .	

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی



بسم الله الرحمن الرحيم

# تایخ علم فہ

از

جناب مولانا الحاج مفتی سید محمد عظیم الاحسان صاحب مجتہدی برقی  
سابق صدر مدرس مدرسہ عالیہ ڈھاکہ

میر محمد کتب خانہ آرام باغ، کراچی



# فہرست مضامین

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۴۲	الظاہری . . . . .	۳۰	امام حسنؑ . . . . .	۴	علم فقہ . . . . .
۴۳	تبصرہ . . . . .	۳۱	دو تدوین میں فقہ حنفی کے چند آثار فقہاء	۵	فقہ کے مآخذ . . . . .
۴۴	دو تدوین میں مذاہب شیعہ . . . . .	۳۲	دو تدوین میں فقہ حنفی کی کتابیں . . . . .	۶	کتاب اللہ . . . . .
۴۵	زید . . . . .	۳۳	کتاب ظاہر الروایۃ . . . . .	۷	احادیث نبویہ . . . . .
۴۶	امامیہ . . . . .	۳۴	کتب نوادر . . . . .	۸	صحابہ و تابعین کے اجتہادی فتوے . . . . .
۴۷	اسمعیلیہ . . . . .	۳۵	دو تدوین میں اہل سنت کے وہ دور دورہ	۹	تخریج مسائل میں اختلاف اور اس کے اسباب . . . . .
۴۸	دوسرا دورہ دور تقلید و تکمیل . . . . .	۳۶	مذاہب فقہ جو موجود ہیں . . . . .	۱۰	ضرورت تمدن فقہ . . . . .
۴۹	تقلید . . . . .	۳۷	امام مالک، سوانح . . . . .	۱۱	اہل افتاء صحابہ و تابعین . . . . .
۵۰	اسباب تقلید . . . . .	۳۸	فقہ مالکی . . . . .	۱۲	مکثرین، متوسطین . . . . .
۵۱	برگزیدہ ادراہل علم شاگرد . . . . .	۳۹	امام مالک کے وہ شاگرد جن سے فقہ	۱۳	مقلین . . . . .
۵۲	عہدہ قضاء . . . . .	۴۰	مالکی کی اشاعت ہوئی . . . . .	۱۴	مدینہ کے مفاقی صحابہ و تابعین . . . . .
۵۳	مذاہب کی تدوین . . . . .	۴۱	دو تدوین میں فقہ مالکی کی کتابیں . . . . .	۱۵	مکہ کے مفاقی . . . . .
۵۴	تقلید ائمہ اربعہ . . . . .	۴۲	امام شافعی، سوانح . . . . .	۱۶	کوفہ کے مفاقی . . . . .
۵۵	شجرۂ علمی ائمہ اربعہ . . . . .	۴۳	فقہ شافعی . . . . .	۱۷	بصرہ کے مفاقی . . . . .
۵۶	تبصرہ . . . . .	۴۴	امام شافعی کے	۱۸	شام کے مفاقی . . . . .
۵۷	اس دور کے فقہاء . . . . .	۴۵	وہ تلامذہ جن سے فقہ شافعی کی	۱۹	مصر کے مفاقی . . . . .
۵۸	فقہاء حنفیہ . . . . .	۴۶	اشاعت ہوئی . . . . .	۲۰	یمن کے مفاقی . . . . .
۵۹	فقہاء مالکیہ . . . . .	۴۷	دو تدوین میں فقہ شافعی کی کتابیں . . . . .	۲۱	تاریخ تدوین فقہ . . . . .
۶۰	فقہاء شافعیہ . . . . .	۴۸	امام احمد بن حنبلؑ . . . . .	۲۲	تدوین دارالافتاء کے مختلف ادوار . . . . .
۶۱	فقہاء حنبلیہ . . . . .	۴۹	فقہ حنبلی . . . . .	۲۳	پہلا دورہ - دو تدوین فقہ واجتہاد
۶۲	مذاہب اربعہ کے چار مقدس	۵۰	امام احمدؑ کے وہ تلامذہ جنہوں نے	۲۴	امام ابو حنیفہؑ، سوانح . . . . .
۶۳	اولیاء اللہ . . . . .	۵۱	فقہ حنبلی کی روایت کی	۲۵	کیفیت تدوین فقہ حنفی . . . . .
۶۴	تیسرا دورہ دور تقلید محض . . . . .	۵۲	فقہ حنبلی کی کتابیں . . . . .	۲۶	فقہ حنفی کی حقیقت . . . . .
۶۵	اصول فقہ . . . . .	۵۳	ائمہ اربعہ . . . . .	۲۷	فقہ حنفی کے چار عمود . . . . .
۶۶	خاتمہ . . . . .	۵۴	چند فنا شدہ مذاہب . . . . .	۲۸	امام زفرؑ . . . . .
	مصحح کتاب	۵۵	الاورزاعی . . . . .	۲۹	امام ابو یوسفؑ . . . . .
	انوار الحق قاسمی ۱۸	۵۶	الطبری . . . . .	۳۰	امام محمدؑ . . . . .



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مُحَمَّدٌ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ ؕ

پہلے فن تاریخ سے مراد اشخاص و اقوام کی تاریخ تھی، مصنفین اسی قسم کی تاریخیں لکھتے تھے، پڑھانے والے ایسی ہی تاریخیں پڑھتے تھے، نصاب میں اسی قسم کی تاریخیں داخل تھیں اور اب بھی ہیں، مگر دورِ حاضر میں اشخاص و اقوام کی تاریخ سے گزر کر علوم و فنون کی تاریخ بھی، فن تاریخ کا جنم ہوا۔

مثلاً فلاں علم کب پیدا ہوا؟ پیدا ہونے کے اسباب کیا تھے؟ اس میں عہد بعہد کس طرح تبدیلیاں اور ترقیاں ہوئیں! فن کے مشاہیر کون کون تھے، وغیرہ وغیرہ۔

۱۹۴۵ء میں مدرسہ عالیہ کلکتہ کے نصاب کی کمیٹی نے حدیث اور فقہ کی تکمیل جماعتوں میں عام تاریخ کے ساتھ علم حدیث اور علم فقہ کی تاریخ کو بھی نصاب میں داخل کرنے کی سفارش کی تھی، مگر تقسیم ہند کے بعد ۱۹۴۷ء میں مدرسہ عالیہ دہاکہ میں اس سفارش پر عمل درآمد شروع ہوا کئی سال تک مدرسہ میں درس حدیث و فقہ کے ساتھ تاریخ علم حدیث اور تاریخ علم فقہ کے لیکچرس (تقریریں) بھی فقیر سے متعلق رہیں، طلبہ کی آسانی کی خاطر فقیر نے مختصر در مختصر دو رسالے مرتب کئے (۱) تاریخ علم حدیث (۲) تاریخ علم فقہ۔

پہلا رسالہ کراچی میں چھپ چکا ہے اور الحمد للہ مقبول ہے۔ دوسرے رسالے کے پیش کرنے کی اللہ تعالیٰ نے اب توفیق مرحمت فرمائی ہے۔

تمنا ہے کہ اللہ اس کو بھی مقبول فرمائے اور ہمارے عزیز طلبہ اس سے فائدہ اٹھائیں، اللہ کرے اہل علم و حقارت کے نزدیک بھی یہ رسالہ حسن قبول کا درجہ حاصل کرے۔ آمین۔

سید محمد عظیم الاحسان  
(دہاکہ - ۵ شعبان ۱۳۷۴ھ)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على

سيدنا محمد سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين

عقائد اور اعمال، انفرادی و اجتماعی کے ایک خاص نظام حیات کا نام "اسلام" ہے، جس کے اصول، قوانین اور حدود کی تعیین کتاب اللہ نے کی، اور ان کی تشریح و توضیح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و عمل سے فرمادی۔

قرآن سائے جہاں کے لئے ہدایت ہے، اس کی افادہ حیثیت قیامت تک کے لئے یکساں ہے، سادہ تہذیب و تمدن ہو یا رنگین، فرد تہذیب مختصر ہو یا زیادہ، ہر حال میں یہ کتاب "ہدیٰ للعلمین" ہے۔

عہد نبوی میں اسلام کا دائرہ عرب تک محدود تھا، عرب کی معاشرت سادہ تھی، ضرورتیں محدود تھیں، مسائل و مسائل مختصر تھے اس لئے اس کے نظام حیات کے جزئیات کو اس طرح جمع کر دینے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی کہ ہر زمانہ کی وقتی ضروریات کے لئے معمولی فہم و ادراک رکھنے والا شخص بھی اس قانون سے فائدہ اٹھا سکے۔

عہد صحابہ و تابعین میں جب اسلام کی حدود بہت بڑھ گئیں قیصر و کسریٰ کی حکومتیں اسلام کے زیر نگیں ہو گئیں، یورپ میں اندلس تک، افریقہ میں مصر اور شمالی افریقہ تک اور ایشیا میں ایشیائی ترکستان اور سندھ تک اسلام پھیل گیا تو اسلام کو نئے تمدن، نئی تہذیب اور نئی معاشرتوں سے سابقہ پڑا۔ مسائل اور مسائل کی نئی نئی قیامیں پیدا ہو گئیں تو تابعین کے آخر عہد میں علماء حق کی ایک جماعت نے کتاب و سنت کو سامنے رکھ کر اس کے مقرر کردہ قوانین اور حدود کے مطابق ایک ایسا ضابطہ حیات مرتب کرنا چاہا جو ہر حال میں مفید، ہر طرح مکمل اور ہر جگہ قابل عمل ہو، اس طرح تابعین کے عہد آخر میں ایک نئے علم کی تدوین شروع ہوئی جو مکمل ہونے پر علم الفقہ کہلائی۔

اسلامی فقہ کے ماخذ تین ہیں :-

**فقہ کے ماخذ** (۱) کتاب اللہ (۲) احادیث نبویہ (۳) کتاب و سنت کی روشنی میں فقہائے صحابہ اور فقہائے

تابعین کی اجتہادی رائیں۔

**کتاب اللہ** قرآن حکیم کی آیتوں اور سورتوں کا نزول بعثت نبوی کے بعد وصال نبوی کے قریب تک بتدریج ہوتا رہا۔ ابتداء میں عقائد، تذکیر اور اخلاق کی آیتیں زیادہ نازل ہوئیں، پھر احکام کی آیتیں نازل ہوئیں، جن کا نزول کبھی مستقل

طور پر کبھی ان واقعات کے جواب میں ہوتا جو اسلامی جماعت میں پیدا ہوتی رہیں۔

احکام قرآنی پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خود عمل فرماتے۔ صحابہ کو اس کا حکم دیتے، اس کی مزید توضیح فرمادیتے۔ اسی کی روشنی میں لوگوں کے سوالات کا جواب دیتے اور مسائل بتاتے۔ نزول احکام میں قلت تکلیف اور عدم حرج خاص طور پر ملحوظ تھا، اس لئے آپ بھی تعلیم و تبیین میں ان کو ملحوظ رکھتے۔

قرآن حکیم میں قصص و معظمت کے سلسلے میں جو آیتیں ہیں ان سے جو احکام مستنبط ہوتے ہیں، ان کے علاوہ خاص احکامی آیتوں کی تعداد تقریباً پانچ سو ہے یہ احکام دو نوعوں پر منقسم ہیں۔

(اول) حقوق اللہ سے متعلق احکام، ان کی دو قسمیں ہیں :-

(الف) وہ احکام جن کا تعلق صرف ایک انسان اور اس کے پروردگار سے ہے، جیسے نماز، روزہ اور دوسری مقررہ عبادتیں۔

(ب) وہ احکام جن کا تعلق صرف اگرچہ ایک انسان اور اس کے پروردگار کے ساتھ ہے لیکن ان میں اس ایک انسان کے علاوہ دیگر



آدمیوں کا بھی کسی نہ کسی طرح تعلق پایا جاتا ہے جیسے زکوٰۃ صدقات جہاد وغیرہ۔

دوم۔ حقوق العباد سے متعلق احکام، ان کی تین قسمیں ہیں۔

(الف) احکام متعلقہ قوانین استقلال خاندان، جیسے نکاح اور وراثت وغیرہ۔

(ب) احکام متعلقہ قوانین معاملات باہمی، جیسے بیع، اجارہ اور ہبہ وغیرہ

(ج) احکام متعلقہ قوانین معاملات تعزیر و سیاست مدن جیسے حدود، قصاص، سیاسی معاہدات، جزیرہ اور مفاد عامہ سے تعلق رکھنے والے مسائل۔

**احادیث نبویہ** | قرآن حکیم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت فرض اور آپ کے طریقہ اور طرز عمل کی پیروی لازم کی۔ دین کے سلسلے میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے جملہ ارشادات اور آپ کے تمام اعمال و دعا الہی کے حکم میں ہیں۔ صحابہ کرام بلا چون و چرا حضور کے دینی ارشاد و عمل کے مطابق اپنی، اپنی زندگی بسر کرنے کی کوشش کرتے تھے۔

عہد نبوی میں عام طور پر احکام میں فرض، واجب، حرام، مکروہ۔ مستحب اور مباح کی قسمیں پیدا نہیں ہوتی تھیں، جو تھیں وہ بہت کم، صحابہ کرام حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے جو کچھ سنتے یا جس طرح کرتے دیکھتے، کرتے، مثلاً وضو کرتے دیکھا تو اسی طرح وضو کر لیا، اس کے جاننے کی ضرورت نہیں سمجھتے کہ افعال و ضومیں کوئی چیز فرض ہیں؟ کیا سنوں ہیں اور کتنی مستحب ہیں، صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مسائل بھی کم پوچھتے تھے البتہ کوئی واقعہ ہوتا یا ضرورت سمجھتے تو پوچھ بھی لیتے جن کی تعداد مختصر ہے اللہ اور اس کے مقدر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان باتوں کی خود ہی ہدایت فرمادیتے تھے جو نوع انسانی کی ہدایت کے لئے اہم اور ضروری تھیں۔

**صحابہ اور تابعین کے اجتہادی فتاوے** | حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے وصال کے کچھ ہی قبل ﷺ میں حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو یمن کا قاضی بنا کر بھیجا،

پوچھا "کس طرح فیصلہ کرو گے؟" حضرت معاذ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب دیا "کتاب اللہ سے فیصلہ کروں گا۔" فرمایا: "اگر کتاب اللہ میں نہ ہو۔؟" بولے "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق فیصلہ کروں گا۔"

پھر فرمایا "اگر سنت رسول میں نہ ہو؟" جواب دیا کہ "میں اپنی رائے سے اس وقت اجتہاد کر کے فیصلہ کروں گا۔" حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس جواب سے خوش ہوئے۔

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے اپنے عامل حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو ایک طویل فرمان میں لکھا تھا۔

الفہم الفہم فیما یختلف فی صدرک مما لم یبلغک فی القرآن والسنة اعراف الامثال والاشباہ تردد ہو رہا ہو، قرآن و سنت سے وہ بات تم کو معلوم نہ ہوئی ہو، ایسے شمر قس الامور عند ذلک فاعمد الی احبہا موقع پر ملتے جلتے، ایک دوسرے سے مشابہ مسائل کو پہچانو، پھر اس الی اللہ واشبہا بالحق فیما تری۔ وقت مسائل میں قیاس سے کام لو، اور جو جواب تم کو اللہ کے نزدیک

پسندیدہ اور حق سے لیا یہ قریب نظر آئے، اس کو اختیار کرو۔

اجتہاد کے معنی یہ ہیں کہ قرآن و حدیث سے حکم شرعی کے استنباط میں پوری کوشش کی جائے اس کی دو صورتیں ہیں۔

۱۔ خود قرآن و حدیث کی مخصوص عبارت سے مسائل کا استخراج ہو۔

۲۔ قرآن و حدیث کے مخصوص مسائل پہنچ کر قیاس مسائل کا استخراج ہو۔

عہد کا پہلی گزری داستان صرف انہی مسائل تک محدود تھا، جو فطرت میں پیدا ہوتے تھے، ہونے والے امکانی مسائل پر گفتگو نہیں کرتے تھے۔



جب کوئی نیا مسئلہ پیدا ہو جاتا تو اس پر غور کرتے تھے، سب سے پہلے کتاب اللہ میں اس کی تلاش ہوتی، اگر وہاں نہیں ملتا تو احادیث نبویہ میں اس مسئلہ کی تفتیش کی جاتی، اگر کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ میں اس مخصوص صورت کا تذکرہ نہیں ملتا تو صحابہ اس کی نوعیت پر غور کرتے اور کتاب و سنت کی روشنی میں اگر کسی امر پر سب کا اتفاق ہو جاتا تو وہ اجماع بھی حجت شرعی اور معمول بہ بن جاتا۔ اجماع نہ ہونے کی صورت میں اہل افتاء صحابہؓ اپنے اپنے اجتہاد و رائے سے مسئلہ کا استنباط کرتے، اختلاف کی صورت میں، کسی ایک مفتی کی تخریج پر عمل کر لینا کافی سمجھا جاتا تھا، عموماً لوگ اپنے اپنے شہر کے صاحب افتاء صحابہؓ اور ان کے اکابر تلامذہ کی پرورد کرتے تھے۔ اس طرح عہد صحابہؓ میں مسائل فقہیہ کے استخراج کے یہ چار اصول متعین ہو گئے۔ (۱) قرآن (۲) سنت (۳) اجماع اور (۴) قیاس۔

**تخریج مسائل میں اختلاف اور اس کے اسباب** | وفات نبوی کے بعد عہد صحابہؓ میں جب اسلامی فتوحات کو وسعت ہونے لگی اور ان کا دائرہ وسیع ہونے لگا تو اکثر ایسے واقعات پیش آئے جن میں اجتہاد و استنباط کی ضرورت پڑتی گئی اور قرآن و حدیث کے اجمالی احکام کی تفصیل کی طرف اہل علم صحابہؓ کو متوجہ ہونا پڑا۔ مثلاً کسی نے غلطی سے نماز میں کوئی عمل ترک کر دیا تو یہ بحث پیش آئی کہ نماز ہوئی یا نہیں؟ اس بحث کے پیدا ہو جانے کے بعد یہ تو ممکن نہیں تھا کہ نماز میں جس قدر اعمال تھے سب کو فرض کہہ دیا جاتا، اس لئے صحابہؓ کو تفریق کرنا پڑی کہ نماز کے یہ افعال فرض و لازم ہیں جن کا ترک نماز کو باطل کر دیتا ہے۔ یہ افعال واجب ہیں جن کا ترک موجب کراہت ہے اور یہ امور مستحب ہیں جن کا ترک موجب حلال نہیں، وغیرہ وغیرہ۔

تفرقہ کے لئے جو اصول قرار دیئے جاسکتے تھے ان پر تمام صحابہؓ کا اتفاق ناممکن تھا، اس لئے مسائل میں اختلاف پیدا ہو گئے اور صحابہؓ کی رائیں مختلف قائم ہو گئیں۔ بہت سے ایسے واقعات بھی پیش آئے، جن کا عہد نبوی میں پتہ اور نشان ہی نہ تھا، ایسی حالت میں اہل علم کو استنباط، محل النظر، علی النظر اور قیاس سے کام لینا پڑا۔ ان میں بھی اصول یکساں نہ تھے، اس لئے اختلاف کا پیدا ہونا لازمی ہوا۔ خود بعض مسائل میں اہل علم صحابہؓ کا منصوص علم بھی مختلف تھا کیونکہ عہد نبوی میں دین کی تکمیل رفتہ رفتہ ہوتی۔ احکام میں حسب موقع تغیر و تبدل بھی ہوتی گئی اور تمام صحابہؓ کو ہرگز کام ہونا مشکل تھا۔ کیونکہ ہر وقت سب ہی موجود نہیں رہتے تھے۔ جنہوں نے جیسا سنا اور دیکھا اُسی کو معمول بہ بنالیا، اس وجہ سے بھی اختلاف ناگزیر تھا۔

عہد صحابہؓ و تابعین میں مسائل کے اندر اختلاف آراء کے اسباب حسب ذیل یہ تین امور استقرار سے معلوم ہوتے ہیں۔

۱۔ قرآن و حدیث کے الفاظ کے معانی سمجھنے میں اختلاف۔

۲۔ جواب مسئلہ میں صحابہؓ کے منصوص علم میں اختلاف۔

۳۔ طریق استنباط میں اختلاف مسلک۔

الغرض انہی اختلافات کے ساتھ عہد خلافت راشدہ اور اس کے بعد اہل افتاء صحابہؓ اور ان کے تلامذہ (تابعین) مختلف فوجی چھاؤنیوں میں رہے، پھر مختلف اسلامی شہروں اور نوآبادیوں میں آباد ہو گئے اور لوگوں کو مسائل دین بتلانے لگے۔

ابتداء میں اختلاف خفیف تھا، رفتہ رفتہ اختلاف کی حیثیت قوی بلکہ قوی تر ہوتی گئی اور مدوین فقہ کی سخت ضرورت محسوس کی جانے لگی۔ **ضرورت مدوین فقہ** | حضرت شیخین سیدنا ابوبکر و سیدنا عمر رضی اللہ عنہما کے عہد خلافت میں تمام مسلمان متحد تھے، اختلافات نہایت جزیئی تھے جس کی بنیاد قوی نہیں تھی، سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے آخر عہد خلافت میں سیاسی فتنے شروع ہوئے۔ سیدنا علی رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں اس فتنے نے زبردست خونریزی کی شکل اختیار کی۔ خارجیوں نے سراٹھایا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ عہد



خلافت راشدہ کے بعد ہی مسلمانوں میں سیاسی بنیاد پر مذہبی فرقہ بندی شروع ہو گئی اور عام مسلمانوں میں سے خارجی اور شیعہ دو مستقل جماعتیں علیحدہ بن گئیں، جن کا مذہبی نظریہ بالکل مختلف تھا۔

اول الذکر کا تو اب مستقل و موثر وجود نہیں، موخر الذکر تقریباً اب تک ہر جگہ موجود ہیں، خارجی صرف قرآن اور شیخین کے زلمے کی حدیثوں کو واجب العمل مانتے تھے۔ اگرچہ اوائل میں شیعہ اس اصول پر کچھ زیادہ متشدد نہیں تھے، مگر بعد میں تشدد بڑھ گیا اور اس نظریہ نے مستقل مذہب کی شکل اختیار کر لی، جس کی تفصیل آگے لکھ گئی۔

بنی اُمیہ کے وسطی دور میں عام علماء اسلام میں بھی دو جماعتیں ہو گئیں، ایک اہل الحدیث کی جماعت تھی جو صرف ظاہر حدیث پر عمل ضروری جانتی تھی، رائے اور قیاس سے مسائل پر غور و فکر ان کے نزدیک مذموم تھا، دوسری جماعت اہل الرائے کی تھی جو قرآن و حدیث کے ساتھ روایت پر عمل ضروری جانتی تھی، پہلی جماعت ایسے مسائل میں جو خارج میں واقع نہیں ہوئے، خود غرض کو مذموم جانتی تھی، دوسری جماعت علل و اسباب کے ماتحت تفریع مسائل متوقعہ کی طرف متوجہ تھی۔

اہل حجاز اکثر اہل الحدیث تھے اور اہل العراق اکثر اہل الرائے تھے۔ حجازیوں میں امام مالک کے استاد ربیعہ الرائے نے زیادہ شہرت حاصل کی اور عراقیوں میں ابراہیم نخعی اور ان کے شاگرد حماد بن ابی سلیمان (استاذ امام ابو حنیفہؒ) زیادہ مشہور ہوئے۔ پہلی صدی کے آخر میں روایت احادیث کی کثرت اور دافعیین کے فتنے نے بھی مسائل میں اختلاف پیدا کر دیا۔ اس فتنے میں تو احادیث کے ضائع ہو جانے کا خوف تھا کہ عین وقت پر حضرت عمر بن عبدالعزیز اموی خلیفہ نے تدوین حدیث کا فرمان جاری کر کے حدیث کے تحفظ کا سامان کر دیا۔

دوسری صدی کے شروع میں اہل الحدیث اور اہل الرائے کے فردی اختلاف نے فقہ میں بھی وہ نزاع پیدا کر دی کہ :-

حدیث فقہ اسلام کی اصل اور قرآن کی تمم ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو اعتماد کا کیا طریقہ ہے؟

کثرت احادیث کی وجہ سے احادیث مختلفہ میں ترجیح کی نوعیت میں اختلاف قیاس، رائے اور استحسان سے استخراج مسائل کے جواز میں اختلاف اجماع کے اصل ہونے میں اختلاف۔

امروہی کے صیغوں سے احکام کی کیفیت اور حیثیت میں اختلاف الغرض دوسری صدی کا ربع اول وہ زمانہ تھا کہ مسائل اور ان کے اصول دونوں میں اہل علم مختلف تھے، ارار اور حکام اس اختلاف سے فائدہ اٹھا کر قضاۃ سے اپنی مرضی کے مطابق جبراً غلط فیصلے کر لیتے تھے۔ عام مسلمان قضاۃ کے مختلف فیصلوں کی وجہ سے سخت پریشان تھے، ان کے سامنے مسائل کی مدون شکل بھی نہیں تھی تمدنی مسائل کی وسعت الگ تدوین قوانین احکام کی متقاضی تھی، اس لئے بغرض تحفظ اسلام سخت ضرورت تھی کہ فقہ اور اصول فقہ کی باضابطہ تدوین کی جائے۔ پیدائشہ مسائل کے ساتھ پیدا ہونے والے امکانی مسائل کی منہج و تحقیق کی جائے، اصول اور ضوابط فقہیہ معین کئے جائیں۔

اس کی رحمت نازل ہو امام الائمہ سراج الامۃ ابو حنیفہؒ پر اس سب سے پہلے انہوں نے اس ضرورت کو محسوس کیا اور خواتمہ کے خاتمہ کے بعد ہی وہ اپنے تلامذہ کی ایک جماعت کے ساتھ تدوین فقہ میں لگ گئے، اس طرح انہوں نے ایک عظیم الشان دینی خدمت انجام دی۔ امام المحدثین عبداللہ بن المبارکؒ فرماتے ہیں :-

امام السالین ابو حنیفہ

کایات الزبور علی الصھیفۃ

ولا بالخربین ولا بکوفۃ

لقد زان البلاد ومن علیہا

باتشار و فقہ فی حدیث

فہا فی المشرقین لہ نظیر



امام شافعیؒ کے مشہور شاگرد اور نامزد مذہب امام "مزنی" فرماتے ہیں :-

ابو حنیفۃؒ اول من دون علم الفقه وافردا بالتالیف من بین الاحادیث النبویۃ وبوبہ فید بالظہارۃ ثم بالصلوۃ ثم بسائر العبادات ثم المعاملات الی ان ختم الکتاب بالموارث وقفاہ فی ذلک مالک بن انس وقفاہ ابن جریر وھشیم

امام ابو حنیفہؒ ہیں جنہوں نے سب سے پہلے علم فقہ کی تدوین کی، احادیث نبویہ کے درمیان فقہ کی مستقل کتاب لکھی اس کی ترویج کی، اسکی ابتداء طہارت سے کی پھر نماز، پھر دوسرے عبادات پھر معاملات کے مسائل لکھے، یہاں تک کہ فرائض پر کتب ختم کی، اس بارے میں امام مالکؒ نے ان کے بعد کام کیا اور ان کے بعد ابن جریر اور ہشامؒ کے کام ہیں۔

**اہل افتاء صحابہ و تابعین** | عملی زندگی میں پیدا ہونے والے واقعات اور حوادث میں کسی ماہر شریعت کے دینی فیصلے کا نام فتویٰ ہے، ایسا ماہر مجتہد اور مفتی کہلاتا ہے۔

اسلام میں اصل فیصلہ اللہ اور اس کے رسولؐ کا ہے اس لئے اسی شخص کا فیصلہ مستند ہو سکتا ہے جس کے فیصلے کی بنا کتاب اللہ اور سنت نبویؐ پر ہو۔

عہد نبویؐ میں اس اہم خدمت کا تعلق خود سرکار نبوت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھا۔ وفات نبویؐ سے پہلے صحابہؓ کی ایک جماعت مشکوٰۃ نبوت سے فیض پا کر اپنے تبحر علمی اور جودت طبع کی بناء پر اس کام کے لئے باصلاحیت ہو چکی تھی۔ چنانچہ وفات سے پہلے خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فیصلوں کی اجازت بعض صحابہؓ کو دی اور اصول فیصلہ کی خود تعلیم بھی فرمادی۔

عہد نبویؐ کے بعد خلفاء راشدین اور دوسرے اہل افتاء صحابہ رضی اللہ عنہم نے اس مقدس خدمت کو اپنے ذمہ لیا۔ وہ مجتہدین صحابہ جن کے فتاوے محفوظ ہیں، ایک سوانحیاسؓ ہیں، ان میں مرد اور عورتیں سب شامل ہیں۔ ان کی تین قسمیں قرار دی جاسکتی ہیں۔

**مکثرین** | یعنی وہ صحابہؓ جن میں سے ہر ایک کے منقول فتووں پر مشتمل ایک ضخیم جلد کی کتاب تیار کی جاسکتی ہے وہ یہ سات صحابہؓ ہیں۔

خلیفہ دوم (ؓ)

خلیفہ چہارم (ؓ)

قدیم الاسلام طرز و روش رسول اللہؐ سے بہت قریب (ؓ)

زوجہ رسولؐ صحابیات میں سب سے بڑی فقیہہ (ؓ)

کاتب وحی عہد صدیقی و عہد عثمانی کے جامع قرآن (ؓ)

تفسیر اور فقہ میں اہل مکہ کے علم کا دار و مدار آپ ہی پر ہے (ؓ)

مدینہ کے بڑے محدث اور مفتی نہایت متورع اور محتاط (ؓ)

**متوسطین** | یہ وہ صحابہؓ ہیں جن میں سے ہر ایک کے منقول فتووں سے ایک چھوٹی جلد مرتب کی جاسکتی ہے۔ وہ یہ بیس صحابہؓ ہیں۔

خلیفہ اول (ؓ)

(۱) خلیفہ رسولؐ حضرت ابوبکرؓ

(۱) امیر المومنین حضرت عمرؓ

(۲) امیر المومنین حضرت علیؓ

(۳) حضرت عبداللہ بن مسعودؓ

(۴) ام المومنین حضرت عائشہؓ

(۵) حضرت زید بن ثابتؓ

(۶) حضرت جابر بن عبد اللہؓ

(۷) حضرت عبد اللہ بن عمرؓ



(۲) ام المومنین حضرت ام سلمہؓ

(۳) حضرت انسؓ

(۴) حضرت ابو ہریرہؓ

(۵) امیر المومنین حضرت عثمانؓ

(۶) حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ

(۷) حضرت عبداللہ بن زبیرؓ

(۸) حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ

(۹) حضرت سعد بن ابی وقاصؓ

(۱۰) حضرت سلمان فارسیؓ

(۱۱) حضرت جابرؓ

(۱۲) حضرت معاذ بن جبلؓ

(۱۳) حضرت ابوسعید خدریؓ

(۱۴) حضرت طلحہؓ

(۱۵) حضرت زبیرؓ

(۱۶) حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ

(۱۷) حضرت عمرؓ ابن حصینؓ

(۱۸) حضرت ابوبکرؓ

(۱۹) حضرت عبادہ بن صامتؓ

(۲۰) حضرت امیر معاویہؓ

زوجہ رسولؐ (۶۳ھ)

خادم رسولؐ دس برس حضورؐ کی خدمت کی۔ (۶۳ھ)

آپ سے بکثرت حدیثیں مروی ہیں (۵۸ھ)

خلیفہ سوم (۲۵ھ)

عہد نبویؐ کے جامع حدیث زاد صحابہ میں سے تھے (۶۵ھ)

سلسلہ ہجری میں پیدا ہوئے (۴۳ھ)

مکہ میں مسلمان ہوئے مگر ۴ھ میں مدینہ ہجرت کی، خلافت راشدہ میں بھرہ

اور کوفہ کے والی تھے عہد طلحہ سے برابر مکہ میں مقیم رہے (۵۲ھ)

رکن عشرہ مبشرہ (۵۵ھ)

مبشر بالجنتہ صاحب فضل صحابی، بڑی عمر پائی (۳۵ھ)

انصاری شاہر صحابہ میں سے تھے (۴۴ھ)

قبل ہجرت عقبہ ثانیہ میں مسلمان ہوئے عہد نبویؐ میں یمن کے معلم وقاضی (۱۸ھ)

حفاظ مکتوبین میں سے تھے (۴۴ھ)

رکن عشرہ مبشرہ (۴۶ھ)

" " (۴۶ھ)

" " (۴۲ھ)

۴ھ میں مسلمان ہوئے (۵۲ھ)

غزوہ طائف میں شہید ہوئے (۵۱ھ)

انصاری عہد نبویؐ میں فقہاء مدینہ میں سے تھے، قاضی حصہ ورطہ (۴۲ھ)

یہ فتح مکہ میں مسلمان ہوئے۔ دولت بنی امیہ کے بانی (۴۱ھ)

مقلین یعنی وہ صحابہ جن کے منقول فتاویٰ کی تعداد بہت کم ہے بعضوں سے صرف ایک یا دو فتوے منقول ہیں، ان سب

کے فتووں پر مشتمل ایک چھوٹی سی کتاب بن سکتی ہے، ان کے اسماء یہ ہیں :-

مقلین

۱۔ حضرت ابوالدرداءؓ

۲۔ حضرت ابوالولیدؓ

۳۔ ابوسلمہ مخزومیؓ

۴۔ ابو عبیدہ بن الجراحؓ

۵۔ سعید بن زیدؓ

۶۔ حضرت امام حسنؓ

۷۔ نعمان بن بشیرؓ

۸۔ ابو ایوبؓ

۹۔ ابو مسعودؓ

۱۰۔ ابی بن کعبؓ

۱۱۔ ابو طلحہؓ

۱۲۔ ام المومنین صفیہؓ

۱۳۔ ابو ذرؓ

۱۴۔ ام المومنین حفصہؓ

۱۵۔ ام المومنین ام حبیبہؓ

۱۶۔ جعفر بن ابی طالبؓ

۱۷۔ ام المومنین ام حبیبہؓ

۱۸۔ البراء بن عازبؓ

۱۹۔ جعفر بن ابی طالبؓ

۲۰۔ البراء بن عازبؓ

۲۱۔ قرظہ بن کعبؓ

۲۲۔ نافعؓ

۲۳۔ مقداد بن الاسودؓ

۲۴۔ ابوالسائبؓ



٢٥- حضرت جارد ر	٢٦- حضرت عبدي ر	٢٤- حضرت ليلى بنت قالف ر
٢٨- ابو مخنف ر	٢٩- ابو صريح ر	٣٠- ابو برز ر
٣١- اسامه بنت ابى بكر ر	٣٢- ام شريك ر	٣٣- خولابنت قزيت ر
٣٣- اسيد بن حنير ر	٣٥- ضحاک بن قيس ر	٣٦- حبيب بن مسلمه ر
٣٤- عبداللہ بن انيس ر	٣٨- حذيفه بن اليمان ر	٣٩- ثمار بن اثال ر
٣٥- عمار بن ياسر ر	٣١- عمرو بن العاص ر	٣٢- ابراهيم بن العاصي السلي ر
٣٣- ام الدرداء الكبرى ر	٣٣- ضحاک بن خليفه المازني ر	٣٥- حکم بن عمرو الغفاري ر
٣٦- وابصة بن عبد اللہ ر	٣٤- عبداللہ بن جعفر برکي ر	٣٨- عوف بن مالک ر
٣٩- عدي بن حاتم ر	٥٠- عبداللہ بن ابى اوفى ر	٥١- عبداللہ بن سلام ر
٥٢- عمرو بن عبسة ر	٥٣- عتاب بن اسيد ر	٥٣- عثمان بن ابى العاص ر
٥٥- عبداللہ بن مرثد ر	٥٦- عبداللہ بن رواحه ر	٥٤- عقیل بن ابى طالب ر
٥٨- حاتم بن عمرو ر	٥٩- ابوقحافه عبداللہ بن معمر ر	٦٠- عی بن سحله ر
٦١- عبداللہ بن ابى بكر ر	٦٢- عبدالرحمن بن ابى بكر ر	٦٣- عائشه بن زيد بن عمرو ر
٦٢- عبداللہ بن عوف زهرى ر	٦٥- سعد بن معاذ ر	٦٦- سعد بن عبادہ ر
٦٤- ابو سبيح ر	٦٨- قيس بن سعد ر	٦٩- حضرت عبدالرحمن بن سہل ر
٦٥- سمرة بن جندب ر	٦١- سہل بن سعد الساعدي ر	٦٢- عمرو بن مقرن ر
٦٣- سويد بن مقرن ر	٦٣- معاوية بن الحکم ر	٦٥- سہل بن بنت سہيل ر
٦٦- ابو ضيفه بن عتبہ ر	٦٤- سلمة بن الاكوع ر	٦٨- زيد بن ارقم ر
٦٩- جرير بن عبداللہ الجلي ر	٨٠- جابر بن سلمة ر	٨١- ام المؤمنين جویریة ر
٨٢- حسان بن ثابت ر	٨٣- حبيب بن عدی ر	٨٢- قدامة بن مظعون ر
٨٥- عثمان بن مظعون ر	٨٦- ام المؤمنين سمیونة ر	٨٤- مالک بن الحويرث ر
٨٨- ابوامامة الباهلي ر	٨٩- محمد بن سلمة ر	٩٠- خباب بن الارت ر
٩١- خالد بن الوليد ر	٩٢- ضمره بن الضيفن ر	٩٣- طارق بن شهاب ر
٩٣- ظهير بن يافع ر	٩٥- رافع بن خديج ر	٩٦- سيد النساء فاطمة زهراء ر
٩٤- فاطمة بنت قيس ر	٩٨- هشام بن حکيم ر	٩٩- حکيم بن حزام ر
١٠٠- خزيمة بن السعدي ر	١٠١- ام سلمة ر	١٠٢- دحيه بن خليفة کلبی ر
١٠٣- ثابت بن قيس ر	١٠٣- ثوبان ر	١٠٥- مغيرة بن شعبه ر
١٠٦- ربيعة بن الحنصيف ر	١٠٤- رديف بن ثابت ر	١٠٨- ابو حميد ر
١٠٩- ابواسيد ر	١١٠- فضالة بن جید ر	١١١- ابو محمد سعود بن ادس النصارى ر
١١٢- زينب بنت ام سلمه ر	١١٣- عتبہ بن مسعود ر	١١٣- بلال مؤذن ر



۱۱۷۔ حضرت عباس بن عبد المطلبؓ

۱۱۶۔ سیاح بن روحؓ

۱۱۵۔ حضرت عروہ بن الحارثؓ

۱۲۰۔ ام امینؓ

۱۱۹۔ حضرت صہیب بن سنانؓ

۱۱۸۔ بشر بن ارطاہؓ

۱۲۲۔ ابو عبد اللہ البصریؓ

۱۲۱۔ ام یوسفؓ

خلافت راشدہ اور اس کے بعد جب اسلامی فتوحات اور نوآبادیوں کی کثرت ہو گئی تو قدرتی طور پر افتاد کے مختلف مراکز قائم ہو گئے جن میں اہم مرکز یہ سات تھے۔ (۱) مدینہ منورہ۔ (۲) مکہ معظمہ۔ (۳) کوفہ۔ (۴) بصرہ۔ (۵) شام۔ (۶) مصر (۷) یمن۔

عہد نبوی سے خلیفہ سوم حضرت عثمانؓ کی شہادت ۳۵ھ تک بلاد اسلامیہ کا مرکز مدینہ منورہ رہا۔ خلفاء ثلاثہ کے علاوہ صحابہ میں سے حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت عائشہؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت ابن عمرؓ، حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ بھی یہاں کھاکا بر مفاقی تھے، طبقہ تابعین میں مدینہ کے مشہور اہل افتاء یہ حضرات تھے۔

۱۔ حضرت سعید بن المسیبؓ مخزومیؓ نہایت وسیع العلم، اہم التابعین، خلافت فاروقی کے دو سال بعد پیدا ہوئے۔ (۹۲ھ)

۲۔ حضرت عروہ بن الزبیرؓ عہد عثمانی میں پیدا ہوئے، حضرت عائشہؓ کے بھانجے تھے، ان سے اکثر روایتیں کیں۔ (۹۲ھ)

۳۔ حضرت ابوبکر بن عبد الرحمن بن عمارؓ بن ہشام مخزومیؓ راہب قریش لقب تھا، فقیہ اور کثیر الروایت تھے۔ (۹۲ھ)

۴۔ حضرت امام علیؓ بن زین العابدینؓ نہایت عابد تھے، اس لئے زین العابدین لقب پڑا۔ امام زہری فرماتے ہیں کہ میں نے علی بن الحسینؓ سے زیادہ فقیہ کسی کو نہیں پایا۔ (۹۲ھ)

۵۔ حضرت عبد اللہ بن عتبہ بن مسعودؓ شاگرد حضرت عائشہؓ حضرت ابو ہریرہؓ و حضرت ابن عباسؓ۔ (۹۹ھ)

۶۔ حضرت سالم بن عبد اللہ بن عمرؓ شاگرد حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عمرؓ وغیرہ (۱۰۱ھ)

۷۔ حضرت سلیمان بن یسارؓ شاگرد حضرت یثوبہؓ، حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت زید بن ثابتؓ وغیرہ، بڑے درجہ کے فقیہ تھے۔ (۱۰۱ھ)

۸۔ حضرت قاسم بن محمد بن ابی بکرؓ نہایت متقی اور فقیہ تھے شاگرد حضرت عائشہؓ حضرت ابن عباسؓ، حضرت ابن عمرؓ وغیرہ (۱۰۶ھ)

۹۔ حضرت نافع مولیٰ ابن عمرؓ معلم مصر، شاگرد حضرت ابن عمرؓ، حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ وغیرہ (۱۱۰ھ)

۱۰۔ حضرت محمد بن مسلمؓ ابن شہاب زہریؓ۔ امیر المومنین فی الحدیث، بڑے فیاض، متقی گو، شاگرد حضرت ابن عمرؓ، حضرت انسؓ، حضرت سعید بن المسیبؓ وغیرہ (۱۲۲ھ)

۱۱۔ حضرت امام باقر محمد بن علیؓ ائمہ اہل بیت میں سے ہیں شاگرد امام زین العابدینؓ و حضرت جابرؓ و حضرت ابن عمرؓ وغیرہ (وفات ۶۸ھ)

۱۲۔ حضرت امام جعفر الصادقؓ ائمہ اہل بیت میں سے ہیں (۱۴۸ھ)

۱۳۔ ابو الزناد عبد اللہ بن زکوان۔ شاگرد حضرت انسؓ بڑے فقیہ تھے، امیر المومنین فی الحدیث (۱۳۱ھ)

۱۴۔ یحییٰ بن سعید الانصاریؓ نہایت محتاط، متقی علی جلالتہ شاگرد حضرت انسؓ وغیرہ (۱۴۲ھ)

۱۵۔ ربیع بن ابی عبد الرحمن زروخ۔ شاگرد حضرت انسؓ، حافظ و فقیہ، امام مالک کے استاد (۱۳۶ھ)

مکہ فتح مکہ کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ کو کچھ عرصہ کے لئے مکہ میں حکم اور مفتی مقرر فرمایا تھا۔ حضرت عبد اللہ بن

لے ابن قیم اعظام الموقنین میں فرماتے ہیں :- والدین والفقہ والعلم انتشر فی الامۃ، عن اصحاب ابن مسعودؓ واصحاب زید بن ثابتؓ واصحاب عبد اللہ بن عمرؓ واصحاب عبد اللہ بن عباسؓ (ص ۲) دین نقاد اور علم امت میں حضرت ابن مسعودؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت عبد اللہ بن عمرؓ اور حضرت عبد اللہ بن عباسؓ کے شاگردوں سے پھیلا۔



عباس رضی اللہ عنہ نے بھی زندگی کا آخری حصہ مکہ میں گزارا۔ یہاں کے لوگ ان کے علم سے بہت زیادہ مستفیض ہوئے، تابعین میں سے یہ چار مکہ کے مشہور اہل فتاویٰ تھے۔

- ۱۔ حضرت مجاہد بن جبرؒ تفسیر کے بڑے عالم، شاگرد حضرت سعد، حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ (س ۱۱۰)۔
- ۲۔ حضرت عکرمہ مولیٰ بن عباسؒ۔ مفسر قرآن، شاگرد حضرت ابن عباسؓ۔ (س ۱۱۱)۔
- ۳۔ حضرت عطار بن ابی رباحؒ۔ خلافت عمرؓ میں پیدا ہوئے۔ شاگرد حضرت عائشہؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، بڑے درجہ کے عالم و حافظ حدیث تھے۔ (س ۱۱۲)۔

۴۔ حضرت عبدالعزیز محمد بن مسلم زنجیؒ۔ حافظ حدیث، شاگرد حضرت جابر، حضرت ابن عمر، حضرت ابن عباسؓ۔ حضرت سعید بن جبیر وغیرہ (س ۱۱۳)۔

**کوفہ** کوفہ اور بصرہ، دونوں شہر حضرت عمرؓ کے حکم سے بسائے گئے۔ صحابہ کی ایک جماعت ان شہروں میں آباد ہو گئی۔ حضرت عمرؓ نے کوفہ میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو معلم، مفتی اور وزیر بنا کر بھیجا، تقریباً دس سال وہاں رہے۔ تشنگان علم نے ان کے علم سے خوب سیرابی حاصل کی۔

حضرت علیؓ نے ۳۵ھ سے ۴۰ھ تک کوفہ اپنا دار الخلافہ بنایا، باب العلم سے بھی لوگوں نے خوب فیض پایا۔ ان دونوں کے تلامذہ اور پھر ان تلامذہ کے تلامذہ سے وہاں مسائل دینی کی بڑی اشاعت ہوئی۔ کوفہ کے مجتہد تابعین کی تعداد کافی تھی۔ ان میں سے چند مشاہیر یہ ہیں۔

- ۱۔ حضرت علقمہ بن قیس زنجیؒ۔ فقیہ عراق، عہد نبوی میں پیدا ہوئے، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ سے روایت کی۔ حضرت ابن مسعودؓ کے اہل اصحاب میں سے تھے، طرہ و روش میں ان سے بہت مشابہ۔ (س ۱۱۴)۔
- ۲۔ حضرت مسروق بن الابدعؒ، بڑے عالم اور مفتی، حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ سے روایت کی (س ۱۱۵)۔
- ۳۔ عبیدہ بن عمر السمانیؒ عہد نبوی میں سلمان ہوئے مگر زیارت نبوی نہ ہو سکی۔ حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ کے شاگرد تھے، بڑے معلم اور مفتی تھے۔ (س ۱۱۶)۔
- ۴۔ حضرت اسود بن یزید زنجیؒ۔ عالم کوفہ، شاگرد حضرت معاذ و حضرت ابن مسعودؓ۔ حضرت طلحہ کے بھتیجے تھے (س ۱۱۷)۔
- ۵۔ شریح بن الحارث الکندی قاضی کوفہ عہد نبوی میں پیدا ہوئے خلیفہ دوم کے زمانے میں کوفہ کے قاضی ہوئے اور مسلسل ساٹھ برس قاضی رہے، شاگرد حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ و حضرت ابن مسعودؓ۔ (س ۱۱۸)۔
- ۶۔ ابراہیم بن یزید زنجیؒ فقیہ عراق۔ شاگرد طلحہ و مسروق و اسودؓ۔ حضرت ابن مسعودؓ کے علم کے بہت بڑے عالم۔ حماد بن ابی سلیمان نقیہ کے شیخ۔ (س ۱۱۹)۔

- ۷۔ حضرت سعید بن جبیرؒ شاگرد حضرت ابن عباسؓ و حضرت ابن عمرؓ عراق کے مسلم فقیہ (س ۱۲۰)۔
- ۸۔ حضرت عمرو بن شریحؒ علامۃ التابعین۔ شاگرد حضرت علیؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت عائشہؓ و حضرت عمرؓ (س ۱۲۱)۔

۹۔ حضرت عبدالرحمن بن ابی لیلیٰؒ قاضی، فقیہ، شاگرد حضرت علیؓ (س ۱۲۲)۔

۱۰۔ حضرت عامر الشیبیؒ۔ فقیہ نہ، شاگرد علیؓ وغیرہ (س ۱۲۳)۔

۱۱۔ حضرت حماد بن ابی سلیمانؒ فقیہ عراق۔ استاذ امام ابی حنیفہؒ (س ۱۲۴)۔



**بصرہ** بصرہ کے مجتہدین حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ اور حضرت انس بن مالک کی شخصیتیں اہم تھیں ان کے بعد حسب ذیل پانچ تابعی افتاء میں زیادہ مشہور ہوئے۔

۱۔ حضرت ابو العالیہ رفیع بن ہرآنؓ شاگرد حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ و حضرت ابن مسعودؓ و حضرت عائشہؓ و حضرت ابن عباسؓ وغیرہ (سنہ ۳۰ھ)

۲۔ حضرت حسن بن ابی الحسن البصریؓ، علامۃ التابعین، رئیس الصوفیہ، خلافت عثمانیہ میں پیدا ہوئے، اکابر صحابہ سے روایت کی۔ (سنہ ۳۰ھ)

۳۔ حضرت ابو الشعار جابر بن یزیدؓ، فقیہ بصرہ صاحب ابن عباس۔ (سنہ ۹۴ھ)

۴۔ حضرت محمد بن سیرینؓ، فقیہ، وسیع العلم، رئیس المفسرین حضرت انس کے مولیٰ تھے (سنہ ۱۱۱ھ)

۵۔ حضرت قتادہ بن دعامۃ السدوسیؓ، شاگرد حضرت انسؓ تفسیر و اختلافات علماء کے بڑے علامہ۔ (سنہ ۱۱۸ھ)

**شام** حضرت عمرؓ نے شام میں حضرت معاذ، عبادہ بن الصامت اور حضرت ابو الدرداءؓ کو کچھ عرصہ کے لئے معلم اور مفتی بنا کر بھیجا تھا تابعین میں زیادہ مشہور اہل افتاء یہ حضرات تھے۔

۱۔ حضرت عبدالرحمن بن غنمؓ، فقیہ شام، شاگرد حضرت عمرؓ و حضرت معاذ۔ حضرت عمرؓ نے تعلیم مسائل کیلئے ان کو شام بھیجا (سنہ ۳۰ھ)

۲۔ حضرت ابو ادیس خولانیؓ، شاگرد حضرت معاذ وغیرہ واعطاء قاضی (سنہ ۳۸ھ)

۳۔ حضرت قبیصہ بن ذویبؓ، حضرت ابو بکرؓ و حضرت عمرؓ سے روایت کی۔ حضرت زید بن ثابتؓ کے فیصلوں کے حافظ تھے (سنہ ۳۸ھ)

۴۔ حضرت کحول بن ابی مسلمؓ، اصلاً کابلی تھے امام شام (سنہ ۱۱۳ھ)

۵۔ حضرت رجاہ بن جوءؓ، شام کے فقیہ، حضرت عبداللہ عمرؓ، حضرت جابرؓ اور امیر معاویہؓ سے روایت کی (سنہ ۱۱۴ھ)

۶۔ حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ، دولت بنی امیہ کے آکھویں خلیفہ امام و مجتہد شاگرد حضرت انسؓ وغیرہ، انہی نے سب سے پہلے بمقتضائے ضرورت حدیثوں کی باضابطہ تدوین کا حکم صادر فرمایا۔ (سنہ ۱۱۵ھ)

**مصر** مصر کے مفتی حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ تھے، ان کے بعد یہ دو تابعی زیادہ مشہور ہوئے۔

۱۔ ابو الخیر مرشد بن عبداللہ، مفتی مصر، حضرت ابوالیوب، حضرت ابوبصرہ اور حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ کے شاگرد

(سنہ ۹۰ھ)

۲۔ یزید بن ابی حبیب علامہ مصر، حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ نے ان کو مصر کا مفتی مقرر کیا۔ (سنہ ۱۲۸ھ)

**یمن** رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یمن میں کچھ عرصہ کے لئے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو پھر حضرت معاذؓ اور حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ کو امیر و معلم بنا کر بھیجا۔ تابعین میں سے یہ تین وہاں کے مشہور مفتی ہوئے۔

۱۔ حضرت طاؤس بن کيسانؓ، فقیہ یمن، شاگرد حضرت زید بن ثابتؓ و حضرت عائشہؓ و حضرت ابو ہریرہؓ (سنہ ۱۰۶ھ)

۲۔ حضرت وہب بن منبہؓ، عالم اہل یمن۔ شاگرد حضرت ابن عمرؓ و حضرت ابن عباسؓ وغیرہ یمن میں قاضی تھے (سنہ ۱۱۴ھ)

۳۔ حضرت یحییٰ بن ابی کثیرؓ، شاگرد حضرت انسؓ وغیرہ (سنہ ۱۱۹ھ)

اس عہد کے بعد فقہ کے دو اہم مرکز قائم ہو گئے کوفہ حضرت امام اعظم ابو حنیفہؓ کی نگرانی میں عراقی فقہ کا مرکز بنا اور مدینہ منورہ حضرت امام مالکؓ کی قیادت میں مجازی فقہ کا مرکز قرار پایا اور اسی زمانے میں تمدن فقہ اسلامی کی باضابطہ ابتداء ہوئی۔ اس لئے اس عہد کے بعد سے ہم تمدنی فقہ اسلامی کی تاریخ شروع کرتے ہیں۔

# تاریخ تدوین فقہ

دوسری صدی کے ربع دوم سے جیسا کہ ابھی بیان ہو چکا تدوین فقہ کی ابتدا ہوئی، اس وقت سے اب تک فقہ اسلامی کو ہم تین دور پر تقسیم کر سکتے ہیں۔

**پہلا دور۔ دور تدوین واجتہاد** | اس دور میں امام ابو حنیفہؒ نے باضابطہ تدوین فقہ کی ابتداء کی اور اپنی زندگی میں اس کی تکمیل بھی کر دی، جس کی تفصیل آتی ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے بعد دوسرے ائمہ فقہ نے بھی اپنی فقہ تدوین کی، مسائل پر مستقل کتابیں لکھی گئیں۔

اس دور کے چند مخصوص اصحاب مذاہب فقہاء کی فقہی سیادت امت نے تسلیم کی، امت کی بڑی بڑی جماعتوں نے ان کی مدون فقہ کی پیروی شروع کر دی۔ قضاۃ ان کی فقہ کے مطابق فیصلے کرنے لگے، عوام خاص ائمہ کی تقلید کرنے لگے۔ اگرچہ سلسلہ اجتہاد عام طور پر جاری تھا۔ اس دور کے مخصوص ائمہ کے اہل اجتہاد مشہور تلامذہ بھی ہوتے جنہوں نے اپنے اپنے اساتذہ کی فقہ کی اشاعت کی اس پر کتابیں لکھیں، ان کے آراء کی تشریح کی، ان کے اصول پر مسائل کی تخریج کی اصول فقہ کی تدوین بھی اسی دور میں ہوئی۔ یہ دور دوسری صدی کے ربع دوم سے شروع ہو کر تیسری صدی کے آخر میں ختم ہوا۔

**دوسرا دور۔ دور تکمیل و تقلید** | اس دور میں تقلید عام ہو گئی۔ پہلے دور کے مخصوص ائمہ کی فقہ پر بڑی بڑی کتابیں لکھی گئیں، کثرت سے فقہی مسائل پیدا ہوئے، ان کی تخریج کی گئی۔ اس دور میں اجتہاد کو درجہ تخریج تک منحصر کر دیا گیا۔ مخصوص مذاہب کے مقلد کا برائمہ پیدا ہوئے اس دور میں مسائل کی تحقیق میں جہل کی خوب گرم بازی رہی یہ دور چوتھی صدی سے شروع ہو کر ساتویں صدی تک رہا۔

**تیسرا دور۔ دور تقلید محض** | اس دور میں اجتہاد کا سلسلہ تقریباً بند کر دیا، عوام و خواص سب مخصوص مذاہب کے مقلد ہو گئے۔ ہر مسئلہ میں دو راوی اور دو در دوم کے ائمہ کے آراء کی تلاش ہونے لگی۔ یہ دور ساتویں صدی کے بعد سے شروع ہوا اور آج تک قائم ہے۔

## پہلا دور

### دور تدوین فقہ واجتہاد

دوسری صدی کا ربع اول ختم ہو چکا تھا، اسلامی دنیا کی تہذیب و تمدن میں خود بڑی دست پیدا ہو چکی تھی، سادہ اسلام کو دنیا کی متمدن اقوام کی تہذیب و تمدن اور علوم سے سابقہ پڑ رہا تھا، نئے نئے حالات اور مسائل پیدا ہو رہے تھے، ساتھ ہی خود مسلمانوں نے نظریہ اجتہاد اور اصول و فروعی مسائل میں غیر منظم اختلاف روز بروز بڑھتا ہی جا رہا تھا، ایسے پرانہ اور بڑے ہوئے حالات میں امام ابو حنیفہؒ کو سب سے پہلے فقہ اسلامی کی تدوین کا خیال پیدا ہوا اور وہ اہل علم کی ایک جماعت کے ساتھ اس طرف متوجہ ہوئے۔ اس وقت سے یہ دور شروع ہوتا ہے، اس دور میں اجتہاد عام تھا۔ یہ دور تیسری صدی کے اختتام پر ختم ہوتا ہے۔

امام ابو حنیفہؒ انہماں نام ابو حنیفہ کنیت نعمان بن ثابت بن زعلی ابن ماہ نسب ماہ فارسی الاصل مرزبان یعنی رئیس شہر تھے۔



زوطی خلافت علوی میں دولت اسلام سے مشرف ہوئے۔ اسلامی نام نعمان پڑا۔ اپنے وطن سے ہجرت کی، اسلامی حکومت کے اراکین کو قہ پینچے، بارگاہ علوی میں مافری دی، دشمن کا تحفہ "فالودہ" نذر گزارا اور اپنے نہایت کسین بچے ثابت کرنے دعا چاہی۔ باب العلم شاہ ولایت علی مرتضیٰ نے دعلیٰ خیر دی لہ

ثابت بڑے ہوئے تو انہوں نے خنز کی تجارت شروع کی، ۴۵ برس کی عمر میں کہ سنہ تھا، اشد نے بابرکت فرزند عطا کیا، دوا کے ۱۰ پر نعمان رکھا، بڑے ہوئے تو باپ کی تجارت کو ترقی دی، جگہ جگہ کارخانے اور کوٹھیاں قائم کیں، اشد نے بڑی عزت اور برکت دی، آخر عمر تک بڑی دولت کے مالک رہے، اپنے علمی کمالات کی وجہ سے امام اعظم کہلائے۔

امام ابو حنیفہ تقریباً بارہ یا تیرہ سال کے تھے کہ حضرت انسؓ خادم رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مگر ان سے حدیث نہیں سنی۔

سترہ سال کی عمر ہوئی تو تحصیل علم کی طرف متوجہ ہوئے۔ طباع ذہن نے عقائد کی اہمیت کے خیال سے علم کلام کی طرف مائل کر لیا بہت جلد اس میں کمال و خصوصیت حاصل کر لی، اسی زمانے میں قرآن فہمی پر بھی امام کو کافی عبور حاصل ہو گیا۔ پھر اس کو دیکھتے ہوئے کہ علمی دنیا میں فقہ کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل ہے، عوام اور حکومت سب کو اس کی ضرورت ہے، دین اور دنیا کی حاجتیں اس سے وابستہ ہیں۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت میں فقہ کی طرف متوجہ ہوئے۔

کوفہ اہم اسلامی شہر تھا، حضرت عمرؓ کے حکم سے آباد ہوا، تقریباً ڈیڑھ ہزار صحابہؓ وہاں آکر رہے جن میں چوبیس بڑے تھے۔ فاروق اعظم نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کو کوفہ کا معلم بنا کر بھیجا تھا۔

تقریباً دس برس تک اہل کوفہ ان سے مستفید رہے، مسائل فقہ اور حدیث کا چرچا گھر گھر تھا۔ خلیفہ چہارم باب مدینۃ العلم حضرت علیؓ نے کوفہ کو دار الخلافہ بنایا، ان سے بھی اہل کوفہ کو علمی فیض پہنچا۔ کوفہ چونکہ عرب و عجم کے ملتقی میں واقع تھا، وہاں مختلف ثقافتیں جمع تھیں اس لئے وہاں نئے نئے مسائل کی تحقیقیں ہوتی رہتی تھیں۔

حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہما کے علوم و فتاویٰ بالواسطہ حضرت ابراہیم غنی کو پہنچے گو یا کوفہ میں وہ ان دو بزرگوں کی زبان تھے۔ امام ابراہیم غنی کی جانشینی، حضرت حماد بن ابی سیمان کو ملی، وہ مسائل غنی کے حافظ تھے۔

امام ابو حنیفہ غالباً ستائیس میں امام حماد کی درسگاہ میں حاضر ہوئے، استاد نے جوہر قابل دیکھ کر توجہ سے پڑھانا شروع کیا امام ابو حنیفہ اپنی جودت طبع، ذہن رسا اور قوت حفظ کی وجہ سے ہمیشہ اپنے اقران پر سب سے فائق رہے، بہت جلد انہوں نے تکمیل کر لی۔ پھر عجم میں سال تک جب تک استاد زندہ رہے، استاد سے تعلق استفادہ قائم رکھا۔ مسائل میں بحث و حل، تحقیق و احوان کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ امام ابو حنیفہ نے یہ دیکھتے ہوئے کہ علم حدیث کی تحصیل کے بغیر فقہ کی مجتہدانہ تحقیق جس کی ان کو طلب تھی، ممکن نہیں، زمانہ تحصیل فقہ میں علم حدیث کی طرف بھی توجہ کی اور کوفہ کے اکثر محدثین سے حدیثیں سنیں، بسلسلہ تجارت بصرہ، شام اور دوسرے ملکوں میں بھی جانا پڑتا تھا، وہاں کے مشائخ حدیث سے حدیثیں سنیں۔

حج و زیارت کے لئے حرمین شریفین بھی تشریف لے گئے اور وہاں کے مشاہیر ائمہ سے بھی حدیث کی سماعت کی۔ ابوالمحاسن نے امام ابو حنیفہ کے ترانوے مشاہیر مشائخ حدیث کے نام لکھے ہیں، ابو حفص کبیر نے چار ہزار مشائخ بتائے جو علم الصنفین میں امام صاحب کے مشائخ حدیث کی طویل فہرست دی ہے جس میں تین سو سے زیادہ نام ہیں، خیرات الحسان میں ابن حجر المہشی فرماتے ہیں۔

ان شیونہ کثیرون لایسع هذا المختصر وقد ذکر  
منہم الامام ابو حفص الکبیر اربعۃ الاف  
شیخ وقال غیرہ لہ اربعۃ الاف شیخ من  
التابعین فما بالک بغیرہم۔

بلاشبہ امام ابو حنیفہؒ کے اساتذہ بہت ہیں، اس مختصر سالہ میں ان کی  
تفصیل کی گنجائش نہیں، امام ابو حفص کبیر نے ان کے چار ہزار اساتذہ کا  
ذکر کیا ہے دوسروں کا بیان ہے کہ صرف تابعین میں سے ان کے چار ہزار اساتذہ  
تھے تو ازانہ کر دو کہ تابعین کے علاوہ ان کے دوسرے اساتذہ کتنے ہوں گے؟

امام حاکم کے علاوہ امام ابو حنیفہؒ کے چند مشہور اساتذہ حدیث یہ ہیں :-  
عمر بن شراحیل شعبی کوفی ۱۰۳ھ علقمہ بن مرشد کوفی ۱۰۴ھ سالم بن عبد اللہ بن عمر مدنی ۱۰۶ھ طاؤس بن کيسان یمنی ۱۰۷ھ  
عکرمہ مولیٰ ابن عباسؓ ۱۰۸ھ سلیمان بن یسار مدنی ۱۰۹ھ مکحول شامی ۱۱۰ھ عطارد بن ابی ربیع کی ۱۱۱ھ امام محمد باقر بن  
زین العابدینؑ ۱۱۲ھ حارث بن وثار کوفی ۱۱۳ھ عبد الرحمن بن ہرمز الاعرج مدنی ۱۱۴ھ نافع مولیٰ ابن عمر مدنی ۱۱۵ھ  
سکرمہ بن کبیل کوفی ۱۱۶ھ امام المحدثین ابن شہاب الزہری مدنی ۱۱۷ھ ابوالزبیر مکی ۱۱۸ھ قتادہ بصری ۱۱۹ھ ابوالفتح  
نسیمی کوفی ۱۲۰ھ عبد اللہ بن دینار مدنی ۱۲۱ھ امام جعفر الصادق مدنی ۱۲۲ھ رضی اللہ عنہم اجمعین۔

امام ابو حنیفہؒ نے علم حدیث کی تحصیل کے ساتھ اسی زمانے میں دوسرے علوم میں بھی تبحر حاصل کیا۔ خود فرماتے ہیں :-  
انی لما اردت تعلم العلم جعلت العلوم کلہا میں نے جب علم حاصل کر نیکارا دہ کیا تو تمام علوم کے حصول کو اپنا  
نصب عینی فقرات فنا فیہا۔ نصب العین قرار دیا اور ہر فن کو پڑھا۔

امام حماد کا انتقال ۱۲۵ھ میں ہوا امام ابو حنیفہؒ اپنے استاد کے جانشین ہو کر درس و افتاء میں مشغول ہوئے، طلبہ کی بھیڑ  
رہنے لگی، دور دور سے مسائل پوچھنے والوں کا ہجوم اس پر مزید تھا۔  
جعفر بن ربیع کا بیان ہے :-

”میں امام ابو حنیفہؒ کے یہاں پانچ سال تک رہا میں نے ان سے زیادہ خاموش آدمی نہیں دیکھا، لیکن جب ان سے فقہ  
کے متعلق سوال کیا جاتا تو نلے کی طرح بہنے لگتے، غلطہ انگیز گفتگو کرتے، وہ قیاس و رائے کے امام تھے۔“

لہ امام ابو حنیفہؒ سے پہلے جیسا کہ بیان ہو چکا، فقہ کوئی مستقل اور مرتب فن نہیں تھا، نہ اس کے اصول و ضوابط معین تھے نہ تفریع مسائل کی  
تشکیل تھی۔ صرف ائمہ سے منقول فروع مسائل کی روایت پر اس کا مدار تھا۔ امام ابو حنیفہؒ نے جب اس کی تدوین کی طرف توجہ کی، تو ہزاروں  
مسئلے ایسے پیش آئے جن میں کوئی صحیح حدیث بلکہ صحابہ کا قول بھی موجود نہ تھا اس لئے ان کو قیاس سے کام لینا پڑا۔ قیاس پر گو پہلے بھی عمل  
تھا، خود صحابہؓ بھی قیاس کرتے تھے اور اس کے مطابق فتوے دیتے تھے لیکن اس وقت تک تمدن کو چنداں وسعت حاصل نہ تھی، اس لئے نہ  
کثرت سے واقعات پیش آتے تھے، نہ چنداں قیاس کی ضرورت پیش آتی تھی، امام صاحب نے فقہ کو مستقل فن بنانا چاہا تو قیاس کی کثرت  
کے ساتھ اس کے اصول و قواعد بھی ان کو مرتب کرنا پڑے، اس بات نے ان کو رائے اور قیاس کے اتنا سب سے زیادہ شہرت دی چنانچہ تاریخوں میں  
جہاں ان کا نام لکھا جاتا ہے ”امام اہل الرائے“ لکھا جاتا ہے، اس شہرت کی ایک اور بھی وجہ ہوئی، عام محدثین حدیث و روایت میں  
درایت سے بالکل کام نہیں لیتے، امام ابو حنیفہؒ نے اس کی ابتداء کی، اس کے اصول و قواعد منضبط کئے۔ انہوں نے بہت سے حدیثیں اس  
بنیاد پر قبول نہ کیں کہ وہ اصول و روایت کے قطعاً منافی تھیں اس لئے اس لقب کو زیادہ شہرت ہوئی کیونکہ روایت اور رائے مترادف سے  
الفاظ ہیں اور کم از کم عام لوگ ان دونوں میں فرق نہیں کر سکتے تھے۔

اہل الرائے کا لقب سب سے پہلے امام مالکؒ کے استاد مشہور محدث و فقیہ کے لئے طرہ امتیاز بنا کہ ”الرأی“ ان کے نام کا جز ہو گیا اور وجہ



امام شافعیؒ فرماتے ہیں :-

الناس في الفقه عيال على ابي حنيفة. (تذكرة الحفاظ ص ۱۱) لوگ فقہ میں امام ابو حنیفہؒ کے محتاج ہیں۔  
غرض امام ابو حنیفہؒ اپنے عہد کے سب سے بڑے فقیہ تھے۔ چند روز میں ان کو وہ شہرت حاصل ہوئی کہ امام کی درس گاہ اس وقت دنیا کی سب سے بڑی درس گاہ بن گئی۔ بڑی تعداد میں درباروں سے طلبہ پہنچنے لگے۔ امام صاحب اپنے طلبہ کے ساتھ نہایت ہمدردانہ کے ساتھ حسن سلوک اور مواساتہ میں مشہور تھے۔

اسپین کے سوا اسلامی دنیا کا کوئی حصہ نہیں تھا جو امام کی شاگردی کے تعلق سے آزاد رہا ہو۔  
ابو المحاسن نے امام صاحب کے نو سواٹھارہ مشہور شاگردوں کی فہرست دی ہے! امام صاحب کے آٹھ نو اسی تلامذہ کے نام جو سب اپنے وقت کے مشہور فقیہ تھے، معجم المصنفین میں مذکور ہیں چند زیادہ مشہور تلامذہ کے نام یہ ہیں :-

عمر بن میمونؒ ۱۲۷ھ، زفرؒ ۱۵۸ھ، حمزہ بن حبیبؒ ۱۵۸ھ، رئیس الصوفیہ داؤد طائیؒ ۱۶۰ھ، عافیہ بن یزیدؒ ۱۶۰ھ، مندل بن علیؒ ۱۶۰ھ، ابراہیم بن طہمانؒ ۱۶۹ھ، حبان بن علیؒ ۱۷۲ھ، نوح بن ابی مریم الجامعؒ ۱۷۳ھ، قاسم بن معنؒ ۱۷۵ھ، حماد بن امام ابی حنیفہؒ ۱۷۶ھ، امیر المومنین فی الحدیث عبداللہ بن مبارکؒ ۱۸۱ھ۔ یحییٰ بن زکریا بن ابی زائدہؒ ۱۸۲ھ، قاضی القضاۃ ابویوسفؒ ۱۸۳ھ، وکیعؒ ۱۸۶ھ، اسد بن عمرؒ ۱۸۸ھ، علی بن مسہرؒ ۱۸۹ھ، یوسف بن خالدؒ ۱۸۹ھ، علی بن مسہرؒ ۱۸۹ھ، محمد بن حسن شیبانیؒ ۱۸۹ھ، فضل بن یوشیؒ ۱۹۲ھ، حفص بن غیاثؒ ۱۹۳ھ، یحییٰ بن سعیدؒ ۱۹۸ھ، حسن بن زیادؒ ۲۰۴ھ، یزید بن ہارونؒ ۲۰۶ھ، عبدالرزاق بن ہمامؒ ۲۱۱ھ، ابو عاصم النبیلؒ ۲۱۲ھ، سعید بن ادسؒ ۲۱۵ھ، فضل بن دکین... وغیرہم رحمہم اللہ تعالیٰ۔

درس و افتاء کی مشغولیت سے بہت جلد امام صاحب ملک کے خواص و عوام میں مقبول ہو گئے، سارے ملک پر آپ کا اثر تھا بالخصوص عراق میں آپ کی شخصیت بہت نمایاں تھی۔

خلیفہ حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کے بعد پھر بنی امیہ کے مظالم بڑھ گئے، دینی آزادی ختم ہو گئی، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر پابندی لگ گئی، عصر استبداد عود کر آیا۔ امام صاحب ان سے سخت ناخوش تھے بلکہ  
ہشام بن عبدالملک کے زمانہ میں امام زید بن علی حسینؒ نے کوفہ میں بنی امیہ کے خلاف علم اصلاح بلند کیا۔ ابتداءً کوفہ کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ

۱۷ تبیض الصغیرہ میں ہے کہ ایک دن امام ابو حنیفہؒ اور ان کے حاضر فقیہ ابن المعتمر دونوں ساتھ بیٹھے آہستہ آہستہ گفتگو گفتگو کر رہے تھے باتیں کرتے کرتے اہل پڑے اور دونوں رونے لگے، امام صاحب بعد میں کسی نے رونے کی وجہ پوچھی؟  
فرمایا :-

ذكرنا الزمان وغلبة اهل الباطل على اهل الخير فكشركم ذلك بكائنا۔  
ہم اپنے زمانے کا ذکر کر رہے تھے کہ اہل باطل کس طرح اہل خیر پر غالب ہیں، اسی چیز نے ہم کو خوب رلایا۔

۴۴۰ رائے کے نام سے مشہور ہوئے، کیونکہ محدثین میں رائے سے کافی حد تک کام لیتے تھے مشہور مورخ ابن قتیبہ (۲۲۴ھ) نے کتاب المحارف ۲۲۵ میں محدثین کی فہرست کے ساتھ اہل الرائے کی فہرست دی ہے اور اہل الرائے کے عنوان کے ذیل میں یہ نام لکھے ہیں :-  
ابن ابی لیلی۔ ابو حنیفہ۔ ربیعۃ الرائے۔ زفر۔ اوزاعی۔ سفیان ثوری۔ مالک بن انس۔ ابویوسف۔ محمد بن حسن اور ان کے حالات بھی لکھے ہیں۔ ان میں سے امام ثوریؒ اور امام اوزاعیؒ کی علم حدیث میں شہرت محتاج بیان نہیں۔

تھی، لیکن بعد میں جماعت مختصر ہو گئی۔

کوفہ کے اموی گورنر سے جنگ ہوئی، امام زید ناکام ۱۲ھ شہید ہو گئے۔

امام ابو حنیفہ اگرچہ ان کے ساتھ علی الاعلان شریک نہیں ہوئے لیکن مالی خدمت کی اور زبانی موافقت کا اظہار فرمایا۔  
امام زید کی شہادت کے بعد اموی حکام کی نظروں میں امام ابو حنیفہ چڑھ گئے، کھلے بند بلا کسی امر کو حیلہ بنائے، انکی عام مقبولیت کے پیش نظر داروغہ شریک تھی۔  
اسی زمانے میں عباسی دعوت نے بھی زور پکڑنا شروع کیا۔ شام کا آخری اموی حکمران مردان الحارثی تھا، اس نے کوفہ کا گورنر عمر بن ہبیرہ کو مقرر کیا۔  
ابن ہبیرہ نے کوفہ کے بہت سے فقہاء کو بڑی بڑی ملکی خدمتیں دیکر اپنا ہمنوا بنالیا۔ اب اس نے اسی حکمت عملی سے امام ابو حنیفہ کو اپنا  
بنانا چاہا، امام کے سامنے میرمنشی کا عہدہ اور افسر خزانہ کا منصب رکھا۔

امام صاحب پہلے ہی ان سے ناخوش تھے، پھر یہ خیال کرتے ہوئے کہ میرمنشی کے معنی یہ ہیں کہ حکومت کے بہت سے ظالمانہ احکام کی دذتائید  
کریں اور افسر خزانہ ہونے کا مطلب یہ ہے کہ بیت المال کا بیجا صرفہ ان کے ہاتھ سے ہو۔ انہوں نے ان عہدوں کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔  
حکومت کو یہاں مل گیا، امام کو جیل کی مرزادی، کورے لگوائے مگر امام صاحب مستقیم الاجوال ہے، بالآخر چھوڑ دیئے گئے۔ چھوٹنے کے بعد  
۱۳ھ میں امام صاحب حریمین شریفین روانہ ہو گئے اور مسلسل دو سال وہاں رہے۔ وہاں بھی درس و افتاء کا سلسلہ جاری رہا۔

امام صاحب کے معاصر مشہور فقیہ امام زہری کے شاگرد یسین زیات نے مکہ میں خود چلا چلا کر اعلان کیا:  
”لوگو! ابو حنیفہؒ کے حلقہ میں جا کر بیٹھو اور ان کو غنیمت سمجھو، ان کے علم سے فائدہ اٹھاؤ، ایسا آدمی پھر نہیں ملے گا، حرام و حلال  
کے ایسے عالم کو پھر نہ پاؤ گے، اگر تم نے ان کو کھو دیا تو علم کی بہت بڑی مقدار کو کھو دیا۔“ (موفق ص ۳۸)  
عمار بن محمد کا بیان ہے :-

”ابو حنیفہؒ حرم کعبہ میں بیٹھے ہوئے تھے، ارد گرد خلقت کا ہجوم تھا، ہر ملک اور ہر علاقہ کے لوگ مسائل پوچھتے تھے، امام صاحب  
سب کو جواب دیتے اور فتویٰ بتاتے تھے۔“ (موفق ص ۵)

صرف عوام نہیں بلکہ امام صاحب کے ارد گرد مسائل پوچھنے والے ہر ملک کے خواص اہل علم جمع رہتے تھے۔ عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں :-  
رایت ابا حنیفۃ جالساً فی المسجد الحرام ویفتی میں نے حرم کعبہ کی مسجد میں امام ابو حنیفہؒ کو دیکھا کہ بیٹھے ہوئے ہیں اور  
اہل المشرق والمغرب والناس یومئذئنا من مشرق ومغرب کے لوگوں کو فتوے دے رہے ہیں اور یہ وہ زمانہ تھا جب  
یعنی الفقہاء الکبار وخیار الناس حضور (موفق) لوگ تھے یعنی بڑے بڑے فقہاء اور اچھے اچھے لوگ اس مجلس  
میں موجود رہتے تھے۔

حریمین شریفین میں چونکہ بلاد مختلفہ کے مختلفہ الحیال علماء سے امام کی ملاقات ہوتی رہتی تھی۔ علمی صحبتیں تھیں، تبادلہ خیال کا عمدہ  
موقع ملا، مختلف بلاد کے حالات، ضروریات اور مسائل سے بھی واقفیت ہوئی۔ اسی زمانہ میں امام صاحب کے دل میں تدوین فقہ کا جو راہ  
پہلے تھا اب اور واضح ہو گیا۔

۱۴ھ مقدمہ ردض منہ دکان منہ ۲۱ ح ۵۔ مناقب موفق ص ۲۱ میں ہے۔ کان یسبکی کلماً ذکر متئلہ یعنی امام زید کی شہادت کا جب امام  
ابو حنیفہؒ ذکر کرتے تو رونے لگتے کمال میں امام زید کے متعلق امام ابو حنیفہؒ کا یہ فتویٰ درج ہے۔

خروجہ یضاہی خروج رسول اللہ صلی اللہ علیہ حضرت زیدؒ کا اس وقت اٹھ کھڑا ہونا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی بدر میں تشریف بری کے مشابہ ہے۔  
وسلم بوم بدر (منہ ۲۱ ح ۵)



۱۳۲ھ کے بعد دولت بنی امیہ کے خاتمہ پر فوراً کوفہ واپس ہوئے اور اپنے شاگردوں کی باضابطہ مجلس شوریٰ بنا کر تدوین فقہ کی طرف پوری توجہ کے ساتھ لگ گئے جس کی تفصیل آگے آتی ہے۔

ظلم و تعدی اور جبر و استبداد میں عباسیوں کی حکومت بنی امیہ کی حکومت سے کم نہیں تھی، امام ابو حنیفہ ان سے بھی خوش نہ تھے ہمیشہ ان کی اصلاح کے خواہشمند رہے۔

عباسیوں نے پہلے بنی امیہ کو اپنے مظالم کا شکار بنایا، پھر علوی سادات اور ان کے ہمنوا ہدف بنے۔

۱۳۵ھ میں محمد بن عبداللہ بن حسن بن علی نے جو نفس زکیہ کے لقب سے مشہور تھے، مدینہ میں اعلیٰ خلافت کیا، امام مالک نے ان کی تائید کی مگر نفس زکیہ اسی سال ناکام شہید ہوئے۔ عبداللہ بن زبیر کے بیٹے کا بیان ہے:-

”میں نے ابو حنیفہؒ کو دیکھا کہ وہ محمد بن عبداللہ بن حسن کا ذکر ان کی شہادت کے واقعہ کے بعد بیان کر رہے ہیں اور ان کی دونوں آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔“ (موفق ص ۸۲)

اسی سال بصرہ میں نفس زکیہ کے بھائی ابراہیم نے بھی علم خلافت بلند کیا۔ کوفہ کے لوگ بھی ان کے ساتھ ہوئے۔ مورخین کا بیان ہے:-  
کان ابو حنیفہ یجاہر فی امرہ ویامر بالحدود  
امام ابو حنیفہؒ لوگوں کو ابراہیم کی رفاقت پر علانیہ ابھارتے تھے اور حکم دیتے تھے کہ ان کے ساتھ ہو کر حکومت کا مقابلہ کریں۔  
(الانی ص ۱ ج ۱)

مگر ابراہیم نے شکست کھائی۔ منصور عباسی فرماں روا نے امام ابو حنیفہؒ سے بدلہ لینا چاہا، ان کو کوفہ سے بغداد طلب کیا، ارادہ تو قتل کا تھا مگر عام حالات دیکھتے ہوئے کھلے بند قتل سے خائف تھا بہانہ کا تلاش ہی ہوا۔

امام ابو حنیفہؒ بغداد گئے۔ منصور امام ابو حنیفہ کی طبیعت سے واقف تھا کہ وہ امر اور جبر سے رابطہ پسند نہیں کرتے اور نہ ان کے وظائف قبول کرتے ہیں۔  
کان ابو حنیفہ ازہد الناس فی درہم یاخذہ  
امام ابو حنیفہؒ حکومت سے ایک ایک درہم تک لینے میں سب سے من السلطان (موفق ص ۲۱)

خلیفہ منصور نے امام ابو حنیفہؒ سے عہدہ قضا قبول کرنے کو کہا۔ امام نے انکار کیا۔ منصور نے امام سے امر کیا، امام انکار ہی کرتے رہے۔

۱۔ یافعی نے لکھا ہے کہ ابراہیم کی شہادت کے بعد منصور مخالفوں کو کچلنے کے لئے خود کوفہ آگیا اور  
وجعل یقتل کل من انتہیہ او یحبہ (ص ۲۹) جس پر ابراہیم کی اعانت یا ہمدردی کا شبہ ہوتا اس کو قتل کرنے یا مجبوس کرنے لگا۔  
۲۔ خطیبؒ لکھا ہے (ص ۳۵۹ ج ۱۳) امام ابو حنیفہؒ بکثرت ان دشوروں کو پڑھا کرتے تھے۔

عطاء ذی العرش خیر من عطاءکم  
ومبہ واسع یرجی وینتظر

انتم تنکد رما تعطون منکم  
واللہ یعطی بلا مت ولا کدر

۳۔ انکار کی بڑی وجہ یہ تھی کہ مدلیہ جس کو آزاد رہنا چاہیے اس عہد میں خلیفہ اور اس کے درباریوں کا محکوم تھا۔ ان کی طرف سے بیجا فزادیاں کی جاتی تھیں، گویا شعبہ قضا صرف ایک بہانہ تھا، اس سے عدل و انصاف مقصود نہیں تھا، بلکہ اس سے مقصد ناحق کو حق ثابت کرنا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ صرف امام ابو حنیفہ ہی نہیں اور بھی اس زمانے کے متعدد ارباب صدق و امانت، اصحاب تقویٰ و دیانت امام سفیان ثوری، شیخ سعید بن کرام اور سلیمان بن المعتمر وغیرہ رحمہم اللہ نے حکومت کے شدید اصرار باوجود عہدہ قضا قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مختلف حیلوں سے چھٹکارا حاصل کیا۔ اسی عہد کے ایک نقیبہ قاضی شریک چھٹکارا نہ پاسکے، منصور کے شدید اصرار سے مجبور ہو کر انہوں نے عہدہ قضا قبول کر لیا۔ مگر ساتھ ہی یہ شرط پیش کی:- (باقی اگلے صفحہ پر)

منصور نے جیل کی مزادی، کوڑے لگوائے مگر امام راضی نہ ہوئے۔ جیل میں بھی امام کی علمی مشغولیت یعنی خدمت درس و افتاء جاری رہی۔ جب منصور کی کوئی تدبیر کاگر نہ ہوئی اور امام صاحب کی طرف سے بدظنی بڑھتی گئی تو آخری خفیہ تدبیر یہ کی کہ بے خبری میں زہر دلوادیا۔ زہر نے اثر کیا، بالآخر شہداء میں امام ابوحنیفہؒ بحالت سجدہ واصل بحق ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

امام ابوحنیفہؒ کے انتقال کی خبر سارے شہر میں پھیل گئی، تمام شہرامند آیا۔ حسن بن عمارہ قاضی شہر نے غسل دیا۔ چھ بار جنازہ کی نماز ہوئی پہلی بار پچاس ہزار آدمیوں کا مجمع تھا۔ بیس دن تک دعا کے لئے قبر کے پاس آنے جانے والوں کی بھیر رہی، بغداد میں مقبرہ خیران آخری خوابگاہ بنی۔ امام ابوحنیفہؒ اپنی فطری ذہانت و فطانت علمی قوت اور علمی و اخلاقی کمالات کے ساتھ ساتھ نہایت عابد و متراز اور رقی القلب تھے، خشیت الہی، عبرت پذیری، زہد و تقویٰ اور انابت الی اللہ میں ان کا خاص حصہ تھا۔ مستقل مزاج اور سخت گوشتے، ذکر و عبادت میں ان کو بڑا مزہ آتا تھا۔ بڑے ذوق و شوق سے ادا کرتے تھے۔ اس باب میں ان کی شہرت ضرب المثل تھی۔ مشہور محدث ذہبی کا بیان ہے۔

”امام ابوحنیفہؒ کی تہجد اور شب بیداری کے واقعات اس کثرت سے بیان کئے گئے ہیں کہ وہ حد تو اترا کہ پہونچے ہیں، شب بیداری اور اس کے قیام ہی کی وجہ سے امام ابوحنیفہؒ کو لوگ دتہ (میخ) کہتے ہیں۔ (معجم ص ۱۵۵)

(بقیہ حاشیہ ص) لا ابالی فی المحکم علی قریب اولجید۔ مجھ کو پرواہ نہ رہے کہ قریب و بعید جس کے خلاف ہو فیصلہ کروں۔ منصور نے اس کے جواب میں کہا:-

احکم علی و علی والدی۔  
پھر بھی قاضی مطمئن نہیں ہوئے فرمایا:-

اکفنی حشمت۔ اپنے حاشیہ نشینوں اور درباریوں سے میری حفاظت کیجئے۔ منصور نے کہا:-

افعل میں ایسا ہی کروں گا۔

مگر اس قول و اقرار کا انجام یہ ہوتا ہے کہ سب سے پہلا مقدمہ جوان کے یہاں آتا ہے وہ خلیفہ کے غلام کا کسی شخص کے ساتھ عام عادت کے مطابق اس غلام نے فریق کے برابر کھڑے ہونے کو اپنی توہین سمجھی، آگے بڑھا قاضی نے اصول عدلیہ کے مطابق تنبیہ کی اور فریق کے مطابق بیٹھنے کو کہا، منصور کے غلام نے خفا ہو کر کہا:- انک شیخ احمتی تو بڑھا احمتی ہے۔ قاضی شریک نے کہا:-

قلت ذلک لمولائک فلہ یقبل میں نے تو تیرے آقا سے ہی کہا تھا کہ میں احمتی ہوں، مجھ کو قاضی نہ بناؤ مگر انہوں نے میری بات نہ مانی۔

بہر حال منصور کو چاہیے تھا کہ غلام کو تنبیہ کرنا اور قاضی صاحب کو اصول عدلیہ کے قیام میں مدد کرنا اور اپنے قول و قرار کا پاس کرنا مگر قاضی صاحب کو درباریوں سے خطرہ تھا وہی ہوا یعنی

فعر لولا (مفتاح السعاده ۲۷) قاضی شریک کو لوگوں نے مزول کر دیا۔

اور خلیفہ نے بھی اس عزل پر تائید کی ہر ثبت کر دی۔



علی بن ابراہیم کا بیان ہے۔

کان جہادہ کلہ الی قبر (معم)

امام صاحب کی ساری کمد کاوش کاٹخ قبر ہی کی جانب تھا۔

امام صاحب خزی جو خاص قسم کا پٹر اٹھا وسیع پیمانہ پر تجارت کرتے تھے، کارخانہ بھی تھا، کوفہ میں دوکان بھی تھی، سائے ملک میں مال کی فروخت اور درآمد و برآمد کا سلسلہ جاری تھا، لاکھوں کا کاروبار ہوتا تھا۔

امام صاحب معاملات کی سچائی میں مشہور تھے، مال مٹول سے ان کو نفرت تھی، قرض داروں کو مہلت دینا بلکہ معاف کر دینا امام صاحب کا عام دستور تھا۔

امام صاحب کی امانت داری مثالی تھی۔ انتقال کے وقت ان کے پاس پانچ کروڑ کی امانتیں تھیں، پھر ایسی کہ

فاذا ہی فختومة بمہیتھا (موفق)

بجسہ اپنی ہر کے ساتھ توڑا رکھا ہوا تھا۔

دولت کی فراوانی کے ساتھ امام ابو حنیفہ کی زندگی نہایت سادہ اور بے تکلف تھی۔ خود فرماتے ہیں۔

انما قوتی فی الشہر درہمان فمرۃ السولق و مرۃ

میری ذاتی خوراک مہینے میں دو درہم سے زیادہ نہیں ہے، کبھی ستوا، کبھی روٹی۔

الخبز (معم)

سہیل بن مزاحم کا بیان ہے :-

کان دخل علی ابی حنیفۃ فلم یجد فی بیتہ الا البواری

ہم امام ابو حنیفہ کے پاس حاضر ہوتے تو ان کے کمرے میں چٹائیوں کے سوا اور کچھ نہ پاتے۔

(موفق ص ۲۱۳)

تجارت و اکتساب سے امام ابو حنیفہ کا مقصد خلق اللہ کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پہنچانا اور اپنی عزت کی حفاظت کرنا تھا۔ فرماتے ہیں :-

لولا انی اخاف ان التبی الی ہولاء ما مسکت درہما اگر مجھ کو اندیشہ نہ ہوتا کہ حکام و امراء کے سامنے ہاتھ پھیلا کر پڑے گا واحد (مناقب قاری)

امام ابو حنیفہ نے اپنے احباب اور ملنے والوں کے لئے روزیے مقرر کر دیئے تھے۔ شیوخ اور محدثین کے لئے تجارت کا ایک حصہ مخصوص تھا، جس کا نصف سال کے سال ان کو پہنچا دیا جاتا تھا۔

معمول تھا کہ اگر گھروالوں کے لئے کوئی چیز خرید فرماتے تو اسی قدر محدثین اور علمائے پاس بھجواتے، شاگردوں میں جس کو تنگ مال دیکھتے اس کی خود کفالت فرماتے، اتفاقیہ کوئی ملنے آتا تو مال پوچھتے، حاجت مند ہوتا تو نہایت فیاضی سے اس کی حاجت پوری فرماتے۔

امام صاحب کو اللہ تعالیٰ نے حسن سیرت کے ساتھ جمال صورت بھی دیا تھا۔ میانہ قد، خوش رو، خوش لباس تھے۔ عطر کا استعمال بکثرت کرتے تھے۔ گفتگو کا طریقہ عمدہ اور لہجہ نہایت شیریں تھا۔

امام صاحب کے شاگرد رشید امام ابو یوسف نے امام صاحب کے محاسن و اخلاق کی ترجمانی ہادین الرشید کے سامنے اس طرح کی ہے :-

”جہاں تک میں جانتا ہوں امام ابو حنیفہ کے اخلاق و عادات یہ تھے کہ وہ نہایت پرہیزگار تھے، منہیات سے بچتے تھے، اکثر

چپ رہتے تھے اور سوچا کرتے تھے۔ کوئی شخص مسئلہ پوچھتا اور ان کو معلوم ہوتا تو جواب دیتے ورنہ خاموش رہتے، نہایت سخی

اور فیاض تھے کسی کے آگے حاجت نہ لے جاتے، اہل دنیا سے اجتراز تھا۔ دیوی جاہ کو حقیر سمجھتے تھے، غیبت سے بچتے

تھے، جب کسی کا ذکر کرتے تو بھلائی کے ساتھ کرتے، بہت بڑے عالم تھے اور مال کی طرح علم صرف کرنے میں بھی بے حد فیاض تھے۔“

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے شبانہ روز کے معمولات عموماً یہ تھے کہ صبح کی نماز کے بعد مسجد میں درس دیتے، دور سے استفادے آئے ہوئے ہو تو ان

کے جواب لکھتے، پھر تمدین فقہ کی مجلس منعقد ہوتی۔ بڑے بڑے نامور شاگردوں کا مجمع ہوتا، گفتگو شروع ہوتی، مسائل کے جواب، بحث مباحثہ کے

بعد قلمبند کر لئے جاتے۔ نماز ظہر پڑھ کر امام صاحب گھر آتے، اگر میوں میں ہمیشہ نماز ظہر کے بعد سو رہتے، نماز عصر کے بعد کچھ دیر تک درس و تعلیم کا

مشغول رہتا باقی وقت لوگوں سے ملنے ملانے، بیماروں کی عیادت، ماتم پرسی اور غریبوں کی خبر گیری میں صرف ہوتا۔  
 نو بجے بعد پھر درس کا سلسلہ شروع ہوتا، اور عشا تک رہتا نماز عشا، پڑھ کر عشا اور اپنی بی مشغول ہوتے طویل قراتیں کرتے، اکثر رات بھر نہ سوتے، جاڑوں میں ہر یکے بعد یکے  
 ہی میں سوجھتے تقریباً دس بجے اٹھ کر نماز عشا پڑھتے، پھر نماز تہجد پڑھتے، کبھی کبھی دوکان پر بیٹھتے اور وہیں یہ مشاغل انجام پاتے۔  
 جو چیز امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ کی قوت ایجاد، جدت طبع وقت نظر، وسعت معلومات، غرض ان کے تمام کمالات کا آئینہ ہے، وہ علم  
 الفقہ جس کی تدوین میں انہوں نے اپنے تمام علمی کمالات ظاہر کر دیئے اور اس کی اہلی محکم کیا چیز تھی!  
 سلم بن سالم نقیہ بلخ کی زبانی سنئے :-

لَقِيتُ مِنَ الْمَشَائِخِ الْكِبَارِ فَلَمْ أَجِدْ أَحَدًا حَرَمَ  
 لَامَةَ مُحَمَّدٍ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ ابْنِ  
 حَنِيفَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَارْضَاهُ (موفق مشاء)  
 میں نے بڑے بڑے علماء سے ملاقاتیں کیں مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی  
 امت کے احترام کا جذبہ جتنا زیادہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تعالیٰ میں پایا اس  
 کی نظیر کہیں نظر نہیں آتی۔

## کیفیت تدوین

امام ابو حنیفہ رحمہ کو اپنے استاد حماد کے انتقال کے بعد غالباً تدوین فقہ کا خیال پیدا ہو چکا ہوگا، جبکہ اسلامی ملکیت کا  
 رقبہ سندھ سے اندلس تک طولا اور شمالی افریقہ سے ایشیائے کوچک تک عرضاً پھیلا ہوا تھا، اسلامی مدنیت میں بڑی وسعت آچکی تھی عبادات  
 و معاملات کے متعلق اس کثرت سے واقعات پیدا ہو چکے تھے اور ہو رہے تھے کہ ایک مرتب قانون کے بغیر محض روایتوں اور وقتی طور پر واقعات  
 دنوازل میں غور فکر سے کسی طرح کام نہیں چل سکتا تھا، اس کے علاوہ سلطنت کی وسعت اور دوسری قوموں کے میل جول سے فقہی تعلیم و تعلم نے اس  
 قدر وسعت حاصل کر لی تھی کہ زبانی سند روایت اس کی تحمل بھی نہیں ہو سکتی تھی جس کا اب تک دستور تھا۔ ان حالات میں قدسی طور پر اس  
 خیال کا آنا ناگزیر تھا کہ فقہ کے جزئیات مسائل کو غور و فکر کے ساتھ اصول و ضوابط کے ماتحت ترتیب دیکر فن بنادیا جائے اور اس فن کی کتابیں  
 لکھی جائیں۔

امام ابو حنیفہ رحمہ کی طبیعت ابتداء سے مجتہدانہ اور غیر معمولی طور پر مقننہ واقع ہوئی تھی، علم کلام کے بحث و جدل نے اس کو اور جلادے  
 دی تھی۔

تجارت کی وسعت نے معاملات کی ضرورتوں سے بھی خوب مطلع کر دیا تھا، اطراف بلاد سے ہر روز سینکڑوں ضروری فتوے آتے تھے جس  
 سے اندازہ ہو رہا تھا کہ ملک کو اس کی کس قدر حاجت ہے، قضاۃ، احکام اور فیصلوں میں جو غلطیاں کرتے تھے وہ بھی سامنے تھیں، غرض امام  
 صاحب ۱۳۰ھ میں بنی امیہ کے جنگل سے رہائی پاتے ہی اس طرف پوری طرح متوجہ ہو گئے۔

تدوین فقہ کا اصل مقصد تو یہ تھا کہ عملی زندگی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب شریعت کے متعلق کتاب و سنت کی باتیں  
 جو متفرق طور پر اہل علم میں شائع ہیں، ان میں ترتیب اور نظام قائم کر دیا جائے اور مسلمانوں کے عمل کے لئے آخری فیصلہ کن صورت متعین کر دی  
 جائے مگر چونکہ شریعت محمدی قیامت تک کے لئے ہے، نئے نئے حوادث و مسائل ہوتے رہیں گے، ان کے متعلق عین وقت پر کتاب و سنت سے  
 حکم معلوم کرنے کے بجائے امکانی حد تک پہلے سوچ بھر کر تمام حالات کو پیش نظر رکھتے ہوئے احکام معین کر دینا بھی اس کا ثانوی مگر اہم مقصد  
 تھا، اس مقصد ثانوی کے لحاظ سے کوفہ تدوین فقہ کے مرکز ہونے کی بہت عمدہ صلاحیت رکھتا تھا۔ مختلف عربیہ اور عجمی تہذیبیں وہاں جمع تھیں  
 قسم قسم کے مسائل وہاں موجود تھے، اہل علم کا بھی کافی مجمع تھا۔ اسکے مقابلے میں عرب کے دوسرے شہروں کی تہذیب خالص عربی اور سادہ تھی۔

جامع فقہ کی تدوین کے لئے ایسے مقام کی ضرورت تھی جو ہر قسم کے مسائل کا جامع ہو۔ امام ابو حنیفہ رحمہ جس اعلیٰ پیمانے اور مضبوط طریقہ پر فقہ  
 کی تدوین کرنا چاہتے تھے وہ وسیع اور پرخطر کام تھا۔ اس لئے انہوں نے اتنے بڑے کام کو صرف اپنی ذاتی رائے اور معلومات پر منحصر کرنا مناسب سمجھا۔  
 اپنے ہزاروں شاگردوں میں سے چند نامور اشخاص میں لئے جن میں سے اکثر خاص خاص علوم کے ماہر تھے، جن کی تکمیل فقہ کے لئے ضرورت  
 تھی، یہ حضرات اساتذ زمانہ تسلیم کئے جا چکے تھے مناقب موفق میں ہے۔



فوضع ابو حنیفۃ مذہبہ شوریٰ بینہم لحد  
 یستبد فیہ بنفسہ دونہم (ص ۱۲)  
 امام حمادیؒ نے بسند متصل اسد بن فراتؒ تلمیذ امام مالکؒ سے نقل کیا ہے کہ اراکین مجلس تدوین فقہ جالیس تھے، سب کے سب فقہ میں  
 درجہ اجتہاد تک پہنچ چکے تھے، ان میں دس ممتاز ترین اہل علم پر مشتمل ایک خاص مجلس بھی تھی، جس کے رکن امام ابو یوسفؒ، زفرؒ، داؤد حائؒ،  
 اسد بن عمرؒ، یوسف بن خالد اور یحییٰ بن ابی زائد وغیرہ رحمہم اللہ تعالیٰ تھے۔  
 مجلس تدوین فقہ کے متعلق وکیع بن الجراح مشہور محدث کا قول ہے۔

کیف یقدر ابو حنیفۃ ان یخطی ومعہ مثل ابی یوسف  
 وزفر ومحمد بن قیاسہم واجتہادہم ومثل  
 یحییٰ بن زائدۃ وحفص بن غیاث وجبان ومندل  
 فی حفظہم للحديث ومعرفتہم بہ والقاسم بن  
 معن یعنی ابن عبد الرحمن بن عبد اللہ بن مسعود فی  
 معرفتہ باللغة والعربیۃ وداؤد بن نصیر الطائی  
 وغضیل بن عیاض فی زہدہما ورعہما۔ فمن کان  
 اصحابہ ہولاء وجلسائہ لم یکن یخطی لانہما انت  
 اخطا ردوہ الی الحق۔ (جامع المسانید وخطیب)  
 امام ابو حنیفہؒ کے کاہیں غلطی کیسے باقی رہ سکتی ہے، جب واقعہ یہ تھا کہ ان  
 کے ساتھ ابو یوسفؒ زفرؒ اور محمد جیسے لوگ قیاس واجتہاد کے ماہر موجود تھے  
 اور حدیث کے باب میں یحییٰ بن زکریا بن زائدہؒ، حفص بن غیاثؒ، جبانؒ  
 اور مندلؒ، جیسے ماہرین حدیث ان کی مجلس میں شریک تھے اور لغت و  
 عربیت کے ماہرین میں قاسم بن معنؒ یعنی عبد الرحمن بن عبد اللہ بن مسعود  
 کے صاحبزادے جیسے حضرات شریک تھے، اور داؤد بن نصیر طائیؒ اور  
 فضیل بن عیاض جیسے لوگ تقویٰ وورع اور زہد وپرهیزگاری رکھنے والے  
 موجود تھے تو جس کے رفقاء کا راء ہمیشہ اس قسم کے لوگ ہوں وہ غلطی  
 نہیں کر سکتا، کیونکہ غلطی کی صورت میں صحیح امر کی طرف یہ لوگ یقیناً واپس  
 کر دیتے ہوں گے۔

امام ابو حنیفہؒ نے طریقہ استنباط یہ رکھا کہ پہلے جواب مسئلہ کتاب اللہ سے استنباط کی کوشش کی جاتی، اگر اس میں کامیابی ہو جاتی، نواد کتاب  
 اللہ کی عبارت النص سے ہو یا دلالت النص سے یا اشارۃ النص سے یا اقتضاء النص سے تو اسی کو متبعین فرمادیتے، اگر کسی پہنچ سے کتاب  
 اللہ سے براہ راست اس کا سراغ نہیں ملتا یا فیصلہ نہیں ہو سکتا تو پھر احادیث نبویہ میں تفتیش فرماتے۔  
 آخری بات جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہوئی، امام صاحبؒ کی نظر اس پر رہتی تھی اور اسی کا اختیار کرتے تھے، اگر حجازی  
 اور عراقی صحابہ کی مرفوع حدیثوں میں اختلاف ہوتا تو بنا بر فضادی، فقہ کی روایت کو ترجیح دیتے، اگر احادیث نبویہ سے فیصلہ نہ ہو سکتا ہو  
 تو اہل اختتام صحابہ اور تابعین کے اقوال اور فیصلے تلاش فرماتے، اجماع کی طرف رجوع کرتے، ایسے موقع پر اہل عراق صحابہ اور تابعین کے  
 مذہب کو اختیار فرماتے، اگر یہاں بھی جواب نہ ملتا تو قیاسؒ واستحسانؒ سے مسئلہ کا حل فرماتے مسئلہ پر غور کرتے ہوئے یہ بھی دیکھتے تھے کہ  
 مسئلہ سے متعلق نصوص کی حیثیت تشریعی یا غیر تشریعی اس ضمن میں مسائل کے اصول طے کرنے کی بھی ضرورت پڑتی تھی۔

نصوص میں ضابطہ کلیہ اور واقعات جزئیہ میں اگر تعارض ہوتا تو ضابطہ کی نص کو ترجیح دیتے اور واقعہ جزئی کی توجہ بہ کرتے۔  
 جیسا کہ پہلے گزر چکا، اب تک اہل افتاء اور قضاۃ کا یہی دستور تھا کہ واقعہ کے واقع ہو جانے کے بعد جواب سوچتے تھے، کوئی مدون قانون  
 جو کتاب و سنت سے ماخوذ و مرتب ہو، ان کے سامنے نہیں تھا، بلکہ وقوع سے پہلے شرعی حکم سوچنے کو میسر نہ جانتے تھے۔ امام ابو حنیفہؒ

۱۔ انوار المفید ص ۱ ج ۱

۲۔ یعنی عمل النظم علی النظم۔ یانس کے مناط حکم کے دریافت کے بعد اس سے جواب مسئلہ استخراج  
 کیا جاتا اور اس پر تفریع کی جاتی۔

۳۔ یعنی قیاس کے مقابل کسی چیز سے مثلاً قیاس خفی یا ضرورت یا عرف و تعامل وغیرہ سے مسئلہ حل فرماتے۔

اس دستور کے خلاف تھے، فرماتے ہیں :-

”اہل علم کو چاہیے کہ جن باتوں میں لوگوں کو مبتلا ہونے کا امکان ہے ان کو سوچ لینا چاہیے تاکہ اگر واقعہ ہی ہو جائے تو انہیں انوکھی بات نظر نہ آئے جس سے لوگ پہلے سے واقف نہ ہوں، بلکہ معلوم ہونا چاہیے کہ ان امور میں کسی کو مبتلا ہونا پڑے تو غرضاً ابتلا کے وقت کیا کرنا چاہیے اور مبتلا ہونے کے بعد شریعت نے ان کے لئے کیا صورت بتائی ہے۔“ (مناقب موفقی ص ۱)

قیس بن ربیع مشہور محدث کا قول ہے :-

کان ابو حنیفہ اعلم الناس بمالہ یکن (موفقی) امام ابو حنیفہؒ ان مسائل کو جو واقعہ نہ ہوئے ہوں، سب لوگوں سے زیادہ جانتے تھے۔ اسی بناء پر مجلس تدوین میں امام ابو حنیفہؒ نے ان تمام فقہی مسائل پر تفصیل غور فرمانا شروع کیا جن کا واقعہ ہونا ممکن تھا۔ مجلس تدوین کا یہ طریقہ تھا کہ امام صاحب کے ارد گرد اراکین مجلس (تلامذہ امام) بیٹھ جاتے امام صاحب ایک ایک کو بصورتہ سوال اور لوگوں کے خیالات کو لٹٹے لٹٹے جو کچھ مجلس کے اراکین کی معلومات ہوتیں، سنتے جو اپنا خیال ہوتا ظاہر فرماتے، اگر تمام اراکین جواب مسئلہ میں متفق ہو جاتے تو اسی وقت قلمبند کر لیا جاتا۔ خدمت کتابت اسد بن عمر، یحییٰ بن زکریا بن ابی زائد اور امام ابو یوسفؒ سے متعلق تھی، اختلاف کی صورت میں نہایت آزادی کے ساتھ بحث شروع ہو جاتی اور یہ بحث کبھی نہیںوں تک قائم رہتی تلامذہ امام اپنے اپنے علم اور معلومات کے اعتبار سے بحث کرتے مدد و قدر جاری رہتی، امام ابو حنیفہؒ خاموشی سے سب کی تقریریں اور دلائل سنتے۔ البتہ بیچ بیچ میں آپ کی زبان سے بے ساختہ یہ آیت فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِینَ یَسْمَعُونَ الْقَوْلَ وَیَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ جاری ہو جاتی تھی جب باتیں شروع ہو کر بہت بڑھ جاتیں تو امام صاحب اپنی تقریر شروع فرماتے۔ بالآخر امام صاحب ایسا چاہتا فیصلہ کرتے کہ سب کو تسلیم کرنا پڑتا اور مسئلہ کا ایک پہلو متعین ہو جاتا اور لکھ لیا جاتا۔

کبھی ایسا بھی ہوتا کہ امام صاحب کے فیصلہ کے بعد بھی بعض اراکین اپنی اپنی رائے پر قائم رہتے تو سب کے اقوال قلم بند کر لئے جاتے، اس کا بھی التزام تھا کہ جب تک شوری کے تمام اراکین خصوصی جمع نہ ہو جائیں، کوئی مسئلہ طے نہ کیا جائے۔ یہ بھی دستور تھا کہ جب کوئی مشکل اور پیچیدہ مسئلہ بحث مباحثے کے بعد آخری فیصلہ کی صورت اختیار کرتا تو اراکین شوری کبیر واجبیہ قالوا اللہ اکبر (موفقی ص ۲۶) سب کے سب نعرہ بکیر بلند کرتے، اللہ اکبر کہتے۔

تقریباً بیس برس کی مدت میں امام صاحب کی مجلس تدوین فقہ کا مجموعہ فقہی تیار ہو کر کتب ابن حنیفہؒ کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ مجموعہ تراوی ہزار دفعات پر مشتمل تھا، جس میں اڑتیس ہزار مسائل عبادات سے متعلق تھے، باقی پینتالیس ہزار دفعات کا تعلق معاملات اور عقوبات سے تھا اس میں انسان کے دنیوی کاروبار کے متعلق آئینی و دستور اور محاشیات سیاسیات اور منزلیات کے متعلق قوانین سب ہی تھے، انہی مسائل کے ضمن میں دفائن خواہ حساب کے ایسے ایسے دقیق مسائل بھی تھے، جن کے سمجھنے کے لئے عربیت اور جبر و مقابلہ کے ماہرین کی ضرورت ہو

لے امام شافعیؒ کے مشہور تلمیذ امام ابن مرتب کے سامنے کسی نے امام ابو حنیفہؒ کی برائی بیان کی، امام ابن مرتب نے اس سے خطا ہو کر فرمایا :-

یا هذا تقم فی رجل اے فلا نے ایسے شخص پر طعن کرنا ہے۔

لے امام شافعیؒ کے مشہور تلمیذ امام مرتب کے سامنے کسی نے امام ابو حنیفہؒ کی برائی بیان کی امام مرتب نے اس سے خطا ہو کر فرمایا :-

یا هذا فی رجل سلم لہ جمیع الامۃ ثلثۃ ارباع العلم وهو لا یسلم لہم الریبع قال وکیف ذاک فقال العلم قسمان سوال و جواب وانہ وضع المسائل فسلم لہ النصف ثم اجاب فیما فوافقوہ فی النصف واکثر فسلم لہ الریبع وانما خالفوہ فی الباقی وهو لا یسلم لہم ذلک فبقی الریبع متنازعا فیہ بینہ و بینہ ائکل۔ (بزرگی ص ۱)

لے فلا نے ایسے شخص پر طعن کرنا ہے جس کیلئے امت نے تین چوتھائی علم مسلم رکھا اور ان کے لئے ایک ربع بھی مسلم نہیں رکھے۔ کہہ کیسے، ابن مرتب نے جواب دیا کہ علم کی دو قسمیں ہیں سوال اور جواب امام ابو حنیفہؒ نے سوال وضع کئے تو نصف ان کے لئے مسلم ہو گیا باقی نصف جواب کے ہیں امام ابو حنیفہؒ نے نصف جواب کی موافقت امت کی تو ایک چوتھائی اور ان کیلئے مسلم ہو گیا باقی چوتھائی میں مخالفت کی مگر امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک مخالفت قابل تسلیم نہیں، تو چوتھائی علم بھی متنازع فیہ رہا۔



اس مجموعہ کی ترتیب اس طرح تھی کہ اول باب الطہارۃ، باب الصلوٰۃ پھر عبادات کے دوسرے ابواب ان کے بعد معاملات و عقوبات کے ابواب تھے آخر میں باب المیراث تھا۔

یہ مجموعہ مسئلہ کے قبل مکمل ہو چکا تھا، مگر بعد میں بھی اضافے ہوتے رہے کیونکہ بغداد جانے پر جیل خانے میں بھی یہ سلسلہ قائم رہا۔ امام محمدؒ کا تعلق امام صاحب کی مجلس سے وہاں ہی ہوا، اضافہ کے بعد اس مجموعہ کے مسائل کی تعداد پانچ لاکھ تک پہنچ گئی حضرت عبداللہ بن مبارک کا قول ہے۔

کتبت کتب ابی حنیفہ غیر مروتہ کان یقع فیہا میں نے امام ابو حنیفہؒ کی کتابوں کو متعدد بار لکھا، ان میں اضافے بھی ہوتے رہے، ان اضافوں کو بھی لکھ لیا کرتا۔

زیادات فاکتبہا (موفق مہیہ) اس مجموعہ نے امام صاحب کے زمانے میں قبولیت حاصل کر لی اور جس قدر اجزاء تیار ہوتے تھے، ساتھ ہی ساتھ ملک میں اس کی اشاعت جاتی تھی۔ اس کے باوجود آج ایک بھی نسخہ موجود نہیں ہے۔

جب یہ مجموعہ مکمل ہو چکا تو امام ابو حنیفہؒ نے اپنے تلامذہ کو جمع ہونے کا حکم دیا۔ کوفہ کی جامع مسجد میں ایک ہزار اہل علم شاگرد جمع ہوئے جن میں چالیس وہ تھے جو مجلس تدوین کے رکن اور درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے، امام صاحب نے انہیں اپنے قریب بٹھایا اور اس طرح تقریر فرمائی :-

”میرے دل کی مسرتوں کا سارا سرمایہ صرف تم لوگوں کا وجود ہے، تمہاری ہستیوں میں میرے حزن و غم کے ازالے کی ضمانت پوشیدہ ہے۔ فقہ (اسلامی قانون) کی زمین تم لوگوں کے لئے کس کر میں تیار کر چکا ہوں، اس کے منہ پر تمہارے لئے لگام بھی چڑھا چکا ہوں، اب تمہارا جس وقت جی چاہے اس پر سوار ہو سکتے ہو، میں نے ایسا حال پیدا کر دیا ہے کہ لوگ تمہارے نقش قدم کی جستجو کریں گے اور اسی پر چلیں گے تمہارے ایک ایک لفظ کو لوگ اب تلاش کریں گے، میں نے گردنوں کو تمہارے لئے جھکا دیا اور ہموار کر دیا۔ اب وقت آگیا ہے کہ تم سب علم کی حفاظت میں میری مدد کرو، تم سب میں سے چالیس آدمی ایسے ہیں کہ ان میں سے ہر ایک عہدہ قضا کی ذمہ داریوں کو سنبھالنے کی پوری صلاحیت رکھتا ہے امدان میں دس آدمی ایسے ہیں جو صرف قاضی ہی نہیں بلکہ قاضیوں کی تربیت و تادیب کا کام بھی بخوبی انجام دے سکتے ہیں، میں تم سب لوگوں کو اللہ کا واسطہ دیتا ہوں، اور علم کا جو حصہ آپ لوگوں کو ملا ہے اس کی عظمت و جلالت کا حوالہ دیتا ہوں، میری تمنا ہے کہ اس علم کو محکوم ہونے کی بجائے عزت سے بچاتے رہنا اور تم میں سے کسی کو قضا کی ذمہ داریوں میں مبتلا ہونا پڑے تو میں یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ ایسی کمزوریوں کا جو لوگوں کی نگاہوں سے پوشیدہ ہوں جان بوجھ کر اپنے فیصلوں میں جو لحاظ کرے گا اس کا فیصلہ جائز نہ ہوگا، نہ اس کے لئے خدمت قضا حلال ہے، نہ اس کی تنخواہ لینا درست ہے قضا کا عہدہ اسی وقت تک صحیح اور درست ہے جب تک کہ قاضی کا ظاہر و باطن ایک ہو، اسی قضا کی تنخواہ حلال ہے، بہر حال ضرورت کو دیکھ کر اس عہدے کی ذمہ داریوں کو تم میں سے جو قبول کرے میں اس کو وصیت کرتا ہوں کہ خدا کی عام مخلوق اور اپنے درمیان روک ٹوک کی چیزوں کو مثلاً دربان، حاجب وغیرہ کو حائل ہونے نہ دے پانچ وقت کی نماز مسجد میں پڑھے ہمیشہ لوگوں کی حاجتیں پوری کرنے کو تیار رہے، امام یحییٰ

لے خوارزمی کا بیان ہے :-

کہا گیا ہے کہ مسائل ابی حنیفہؒ کی تعداد پانچ لاکھ تک پہنچی ہے۔  
امام صاحب امدان کے تلامذہ کی کتابیں اس پر شاہد ہیں، اس کے ساتھ جو مسائل غامضہ مثلاً ذائقہ، حساب جبر و مقابلہ اور لدبیت کے منقولات اس میں ہیں وہ اس پر مزید ہیں۔

قد قیل بلغت مسائل ابی حنیفۃ خمسۃ الف  
مسئلۃ و کتبہ و کتب اصحابہ تدل علی ذلک مع ما تضمن  
مذہبہ من المسائل الغامضۃ المشتملۃ علی دقائق النحو والمنا  
ما یتعجب استخرجہا العلماء بالعربیۃ والجبر والمقابلۃ وفنون الحساب  
جامع المسانید

مسلمانوں کا امیر اگر مخلوق خدا کے ساتھ کسی غلط رویہ کو اختیار کرے تو اس امام سے قریب ترین قاضی کا فرض ہوگا کہ اس سے باز پرس کرے۔" (معجم المصنفین ص ۵۵ ج ۲) وغیرہ

اس تقریب کے بعد مجموعہ فقہی کی اہم حیثیت واضح ہوگئی، ملک میں شہرت عام ہوگئی، غالباً اسی کے بعد خلیفہ منصور نے امام ابو حنیفہؒ کو بعد از طلب کیا اور عہدہ قضا پیش کیا، مگر امام صاحب نے قبول نہیں کیا جس کی تفصیل گزر چکی۔ خلافت راشدہ میں عدلیہ ہمیشہ خلافت کے دباؤ سے آزاد رہا۔ قضا کا تقرر علم و فضل، تقویٰ و دین اور فہم و فراست کی بنیاد پر ہوتا تھا۔ اموی اور عباسی عہد میں قضا کی یہ دونوں خصوصیتیں ختم ہو چکی تھیں، عدلیہ خلیفہ اور اس کے درباریوں کے دباؤ میں آچکا تھا۔ اسی طرح علم و دیانت کی رعایت کچھ بھی ختم کی جا چکی تھی جس کی وجہ سے قاضیوں کے فیصلوں میں غلطیاں اور کمزوریاں عام تھیں۔

۱۔ عمومی ماثیہ الاشباہ میں لکھتے ہیں :-

وقد صح ان عمر بن الخطاب لما كثرت اشتغاله قلة القضاء ابا الدرداء واختص اليه رجلا من فقهاء لحد هما ثوانا المقضى اليه عمر بن الخطاب فساله عن حاله ؟ فقال قضي على فقال لو كنت انا مكانه لقضيت لك -

فقال له ما يمنحك عن القضاء

فقال له ليس هناك نص والراس مشترك -

یہ امر بسند صحیح ثابت ہے کہ حضرت عمرؓ کے ملکی مشاغل جب بڑھ گئے تو انہوں نے قضا حضرت ابو درداءؓ کے حوالہ کیا انہی دنوں میں دو آدمی جھگڑتے ہوئے پہنچے، حضرت ابو درداءؓ نے ایک کے حق میں فیصلہ دیا، پھر جس کے خلاف فیصلہ ہوا تھا وہ حضرت عمرؓ کے پاس پہنچا، حضرت عمرؓ نے حال پوچھا؟ اس نے جواب دیا، میرے خلاف فیصلہ ہوا ہے، حضرت عمرؓ نے کہا اگر میں فیصلہ کرتا تو تمہارے حق میں فیصلہ کرتا۔ اس شخص نے کہا، آپ تو خلیفہ ہیں کیوں نہیں اپنی رائے کے مطابق فیصلہ کرتے حضرت عمرؓ نے فرمایا، یہاں (یعنی میرے پاس) کوئی شخص نہیں ہے اور رائے ایک مشترک چیز ہے (یعنی اس میں ہم دونوں برابر ہیں)۔

۲۔ فصل قضایا میں خلفاء کی دخل اندازی اور بیجا طر فندی اور پھر قاضی نے اگر حق سمجھتے ہوئے خلفاء یا ان کے درباریوں کے خلاف کیا، یا رعایت نہ کی تو ذلت کے ساتھ قاضی کی معزولی کے واقعات خلفاء بنی امیہ اور خلفاء عباسیہ کے یہاں ہارون الرشید تک مسلسل ملتے ہیں منصور کے زمانہ میں قاضی شریک کا حشر گزر چکا اب منصور کے بیٹے خلیفہ مہدی کی حکومت کا واقعہ سنئے۔

مہدی نے بصرہ کا قاضی عبید اللہ بن حسن کو مقرر کیا، ان کی عدالت میں ایک تاجر نے مہدی کے ایک فوجی افسر کے خلاف مقدمہ دائر کیا اور ہر دارالامار سے مہدی کا یہ پیغام پہنچا۔

انظر الى الارض التي يخاصم فيها، فلان التاجر وفلان دكيو: فلان تاجر اور فلان فوجی افسر کے درمیان جس زمین کا جھگڑا ہے القائد فاقض بها للقائد - اس مقدمہ میں فیصلہ قائد کے حق میں دو۔

مگر قاضی صاحب نے اس فرمان کی پرواہ نہ کی چونکہ تاجر قاضی کے یہاں حق پر ثابت ہوا، اس لئے تاجر کے حق میں فیصلہ دیا، نتیجہ کیا ہوا :-

فحزله المهدى (تاریخ خطیب ص ۲ ج ۱۰)

۳۔ مثلاً اموی عہد کے اوائل میں مصر کے قاضی عباس کا نام طلب ہے جو نہ لکھنا جانتا تھا نہ پڑھنا، نہ اس نے پورا قرآن پڑھا تھا، نہ وہ علم و فرائض سے واقف تھا، مگر وہ پورے مصر کا قاضی تھا، یہ اس مسئلے میں کہ یرید کی بیعت کے لئے مصر میں اس نے بڑا کام کیا تھا (حسن المحاضرہ) یہ تو صرف ایک مثال ہے درجہ قاضیوں کے تقرر میں جو بے اعتنائی برتی جاتی تھی اور جس خود غرضی کا مظاہرہ کیا جاتا تھا، اس کی داستان طویل ہے مشہور عابد فقہیہ تلمیذ امام امام من خواص اصحاب ابی یوسف یعنی بشیر بن ولید کا قول فرست ابن ندیم ص ۲۸ میں ملاحظہ فرمائیے۔

۴۔ عباسی عہد کے بعض قضا کے فیصلے ادا امام ابو حنیفہؒ کی ان پر بے لاگ تنقیدیں سیرۃ النعمان (علامہ شبلی) اور امام ابو حنیفہؒ کی سیاسی زندگی (علامہ گیلانی) میں ملاحظہ فرمائیے ۱۲



پہلی وجہ کا علاج تو صرف یہی تھا کہ خلفاء و بیجا رعایتیں چھوڑ دیں قولاً و فعلاً قاضیوں کو فیصلہ کی آزادی دیں، اور دوسری وجہ کے اصلاح کی صورت یہ تھی کہ کوئی مدون اسلامی قانون ہو جس کے مطابق قاضی فیصلہ کریں تاکہ غلطیوں کا امکان کم ہو جائے۔

اہل علم و فضل صرف دوسری وجہ کی اصلاح کے ذمہ دار تھے۔ امام ابو حنیفہؒ نے تمدن فقہ سے اس فریضہ کو پورا کر دیا اور جب اسلامی قوانین مرتب ہو گئے تو انہوں نے اپنے شاگردوں کو عہدہ قضا قبول کرنے کی اجازت دے دی، بشرطیکہ اس بات کی ضمانت ہو کہ خلفاء کی طرف سے بے جا مداخلت اور غلط دخل اندازی نہ ہو عدلیہ آزاد رہے۔

امام صاحب کے عہد میں یہ آزادی مفقود تھی، اس لئے انہوں نے خود عہدہ قضا قبول نہیں کیا اور اسی آزادی کی جدوجہد میں وہ شہادت سری کی نعمت سے سرفراز ہوئے۔

امام ابو حنیفہؒ کے بعد جب عدلیہ کی آزادی میسر ہوئی، امام صاحب کے تقریباً پچاس شاگردوں نے مختلف وقتوں میں عہدہ قضا قبول کیا اور وہ امام صاحب کے مجربہ فقہی کے مطابق فیصلہ کرنے لگے۔

ہارون الرشید کے عہد میں امام ابو یوسف قاضی القضاۃ مقرر ہوئے، مملکت عباسیہ میں مغرب مشرق تک قاضیوں کا تقرر انہی کے ہاتھوں انجام پانے لگا۔

امام ابو حنیفہؒ کے مدون فقہ کا نام فقہ حنفی ہوا جو سارے ملک میں پھیل گئی۔

یحییٰ بن آدم کا قول ہے۔

قضى به الخلفاء والائمة والحكام واستقر عليه الامر  
فتاوا ائمة ادر حکام ابو حنیفہؒ کے مدونہ قوانین پر فیصلہ کرنے لگے اور  
بالاخر اسی پر عمل قائم ہو گیا۔ (موتی ص ۱۷)

امام ابو حنیفہؒ کی فقہ کو دنیا میں جو حسن قبول حاصل ہوا وہ محتاج بیان نہیں، تیسری صدی سے دنیائے اسلام میں اس کو عام مقبولیت حاصل ہونے لگی، اس کے بعد عموماً ہر زمانے میں حکومت اور عوام کی اکثریت کا مذہب یہی رہا، دنیائے اسلام کی دولت آبادی اسی فقہ کی پیرو ہے۔  
شیخ محمد طاہر فتنی صاحب مجمع البحار (۱۸۹۶ء) مسجلہ محدث کرمانی شافعی شارح بخاری (۱۸۸۶ء) فرماتے ہیں :-

فلولم یکن للہ سرخفی فیہ لما جمعا لہ شرط الاسلام او ما  
یتقاربہ علی تقیدہ حتی عبد اللہ نفقہ و عمل برائے  
الی یومنا ما یقرب اربعاً و خمین سنة و فیہ اول  
دلیل عن صحیحہ المذنبی۔ ص ۱۷

اگر اس مذہب حنفی میں اللہ تعالیٰ کی قبولیت کا راز پوشیدہ نہ ہوتا تو نصف یا اس کے قریب مسلمان اس مذہب کے مقلد نہ ہوتے، ہمارے زمانے تک جسکو امام صاحب سے تقریباً ساڑھے چار سو برس کا عرصہ ہوتا ہے ان کی فقہ کے مطابق اللہ وحدہ کی عبادت ہو رہی ہے اور ان کے رائے پر عمل ہو رہا ہے۔

اس میں اس کی صحت کی ادل درجہ کی دلیل ہے۔

مولیٰ قاری (۱۸۸۶ء) دسویں صدی کے آخر بارہویں صدی کے شروع میں لکھتے ہیں :-

الحنفیۃ ثلثی المذنبین (مرقات ص ۲۳)  
حنفیہ کل مسلمانوں کے دو تہائی ہیں۔

ممکن ہے اب کچھ زیادہ ہی ہوں۔ واللہ اعلم۔

فقہ حنفی کی مقبولیت کی وجہ اس کی یہ چند اہم خصوصیتیں ہیں۔

۱۔ اس کے مسائل حکم و مصلح پر مبنی اور رعایت روایت کے ساتھ اصول روایت کے عین مطابق ہیں۔

۲۔ فقہ حنفی دوسری تمام فقہوں کی بہ نسبت نہایت آسان اور سیر العال ہے۔

۳۔ فقہ حنفی میں معاملات کے حصہ میں وسعت، استحکام اور باقاعدگی جو تمدن کے لئے بہت فردی ہے تمام فقہوں سے زیادہ ہے۔

۴۔ فقہ حنفی نے غیر مسلم رعایا کو نہایت فیاضی اور آزادی سے حقوق بخشے، جس سے نظم مملکت میں بڑی سہولت ہوتی ہے۔

۵۔ احکام منصوصہ میں امام ابو حنیفہؒ نے جو پہلو اختیار کیا ہے عموماً وہ نہایت قوی اور مدلل ہوتا ہے۔

ان خصوصیات کی تفصیلاً کے لئے سیرۃ النعمان علامہ شبلی حیدر دم ملاحظہ فرمائیے۔

## فقہ حنفی کی حقیقت

سلف میں علمائے امت کی دو قسمیں تھیں، ایک تو حفاظ حدیث کی جنہوں نے احادیث نبویہ کی رعایت اور حفاظت کی دوسری قسم فقہاء اسلام کی ہے، جن کے احوال پر مخلوق میں فتوے کا دار و مدار ہے یہ گروہ استنباط احکام کے ساتھ مخصوص رہا، انہوں نے قواعد حلال و حرام کے ضبط کا اہتمام کیا۔

روایت حدیث میں اکابر صحابہ نہایت محتاط تھے، حضرت مدنی اکبر رضی اللہ عنہ تعالیٰ روایت کی تاکید فرماتے تھے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اس پر شہادت طلب کرتے تھے۔ حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ لیتے تھے۔ خلافت راشدہ کے بعد روایت حدیث کی کثرت ہونے لگی، اس کے مقابلے میں اجتہاد و استنباط احکام کا سلسلہ خلیفہ اول سے شروع ہو کر قرون ثلاثہ تک ہر زمانے میں یکساں رہا۔ اہل افتاء صحابہ و تابعین حسب ضرورت استنباط احکام کرتے رہے۔

مشہور تابعی مسروق کا قول ہے کہ میں صحابہ کی صحبت میں رہا ان کے علوم کے مجموعہ یہ چھ صحابہ تھے۔ حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت ابوالدرداءؓ اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہم اور ان چھ کے جامع حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعودؓ تھے رضی اللہ عنہم۔

کوفہ میں علم دین کی اشاعت حضرت علقمہ، حضرت اسید، حضرت عمرو بن شریل اور حضرت شریح جیسے کبار تابعین سے ہوئی اور یہ تمام حضرت علیؓ اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے شاگرد تھے۔ اس طبقہ کے بعد ان کے تلامذہ ابراہیم نخعی، شعبی، ابن جبر و غیرہ ہوئے، ان کے بعد حماد بن ابی سلیمان، سلیمان بن المہتم (س) سلیمان الاعمش، اور سعید بن کدام ہوئے، ان کے بعد خریک (س) محمد بن عبدالرحمن بن ابی یسی۔ سفیان ثوری (س) اور امام ابو حنیفہ ہوئے۔ ان کے بعد اصحاب ابی حنیفہ مثلاً حفص بن غیاث وکیع، ابویوسف، زفر، حماد بن ابی حنیفہ، حسن بن زیاد اور محمد رحمہم اللہ علوم کے وارث ہوئے اور اسی روشنی میں فقہ حنفی کی تاسیس ہوئی۔ ہم فقہ حنفی کا سلسلہ بصورتہ شجرہ اس طرح قائم کرتے ہیں۔

حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت ابن مسعودؓ

علقمہ اسود عمرو بن شریل مسروق شعبی شریح

ابراہیم نخعی

حماد بن ابی سلیمان

ابو حنیفہ رحمہم اللہ تعالیٰ

زفر ابویوسف حسن بن زیاد محمد بن حسن و دیگر تلامذہ امامؓ

لہ اس سلسلے میں مولف کی تالیف ”تاریخ علم حدیث“ ملاحظہ فرمائیے۔

کہ اعلام الموقعین ص ۱۸۔



تفصیل مندرجہ بالا سے معلوم ہوا کہ دین کا وہ اہم علم جس کی ترویج و اشاعت کا اہتمام اکابر صحابہ نے کتاب اللہ کے بعد اس زمانے میں کیا جبکہ روایت حدیث قلیل تھی بلکہ روایت سے لوگ روکے جاتے تھے۔

خلفاء راشدین کا زمانہ جس علم کے اہتمام میں ختم ہو گیا تھا سلسلہ بہ سلسلہ امام ابو حنیفہؒ کو پہنچا، بالخصوص باب العلم سیدنا علیؑ اور کینفؑ علیؑ علما و حکماء سیدنا ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا وہ علم جو ۲۳ برس کی ضخیمت تمام اور قرب خاص میں ان دونوں کو بارگاہ نبوت سے براہ راست حاصل ہوا تھا اور جو بالآخر تمام صحابہ کے علوم کا مجموعہ تھا چار پشت تک کبار تابعین کے سینوں میں سے گزر کر امام ابو حنیفہؒ کو پہنچا۔ ان کی اور ان کے تلامذہ کی کوششوں نے اس علم کو مدون اور مرتب کر کے ایسا آئین شریعت ملک و ملت کے سامنے رکھ دیا جو حق اور ہدایت کی قوت سے دنیائے اسلام کی عبادات و معاملات کی ضرورتوں اور حاجتوں کو پورا کرنے اور دنیائے اسلام میں پھیلنے کے لئے تیار اور آمادہ تھا۔

صحابہ کے اسی مجموعہ علوم کا نام جو چار پشتوں تک اجلہ تابعین کے سینوں میں محفوظ رہا، مدون ہو کر "فقہ حنفی" ہے، بلاشبہ یہ فقہ ایک عالم کے لئے سرمایہ اعمال حسنہ اور اس کے عاجز بندوں کے لئے وسیلہ عظمتی ہے۔ فالحمد لله رب العالمین۔

جن صد ہا طلبہ نے امام ابو حنیفہؒ سے بحیثیت طالب علم استفادہ کیا اور جن کو فروعات کی تفریع ادا ان کے جواب کی تخریج میں ید طولیٰ حاصل تھا، ان میں سب سے زیادہ مشہور یہ چار ہیں۔

۱۔ امام زفرؒ زقر بن ہذیل بن قیس کوئی (ولادت ۱۱۰ھ) پہلے حدیث پڑھی، پھر امام ابو حنیفہؒ کے حلقہ درس میں بیٹھ کر قیاس کے امام ہوئے۔ دنیوی کشمکش سے الگ ہو کر ساری زندگی تعلیم و تعلم میں گزار دی (وفات ۱۵۰ھ) رحمہم اللہ تعالیٰ۔

۲۔ امام ابو یوسفؒ ابو یوسف یعقوب بن ابراہیم انصاری (ولادت ۱۱۳ھ) پہلے علم حدیث کی تحصیل کی ہشام بن عروہ، ابواسحق وغیرہ سے حدیث سنی۔ مشہور محدث یحییٰ بن معین کا قول ہے کہ اہل الرائے میں ابو یوسف سب سے زیادہ

کثیر الحدیث اور صحیح الروایت تھے۔

تحصیل حدیث کے بعد پہلے قاضی ابن ابی لیلیٰ سے فقہ پڑھی پھر امام ابو حنیفہؒ کے حلقہ درس میں بیٹھے اور اکابر تلامذہ ہو کر ستر بن علمی مددگار بنے۔

امام ابو حنیفہؒ کے مذہب پر کتابیں لکھیں، مسائل ابی حنیفہؒ کو روئے زمین پر پھیلایا، مہدی کے عہد میں قاضی ہوئے اور ہارون الرشید کے عہد میں پوری مملکت آل عباس کے قاضی القضاۃ مقرر ہوئے ۱۸۳ھ میں وفات پائی، فرماتے ہیں :-  
ما اعظم بركة ابی حنیفہؒ فتم لنا سبیل الدنیا والآخرۃ۔ امام ابو حنیفہؒ کتنے بابرکت تھے کہ ہم اُس کے لئے دنیا اور آخرت دونوں کے برکات کی راہ کھول دی۔

۳۔ امام محمدؒ محمد بن فرقہ شیبانی (ولادت ۱۳۲ھ) بچپن سے تحصیل علم میں لگ گئے، پہلے حدیث پڑھی، پھر امام ابو حنیفہؒ سے جبکہ وہ بغداد میں منصور کی قید میں تھے، استفادہ فقہ شروع کیا۔

امام ابو حنیفہؒ کا جب انتقال ہو گیا تو امام ابو یوسف سے فقہ کی تکمیل کی، امام مالک سے مدینہ جا کر موطا پڑھی۔ امام محمدؒ نہایت ذہین اور طبع تھے، تفریع مسائل میں انہیں بڑا ملکہ تھا، امام ابو یوسفؒ ہی کے زمانہ میں مرجع انام بن گئے۔

امام ابو حنیفہؒ کے مذہب کی تعلیم کا سلسلہ زیادہ تر امام محمدؒ سے قائم ہوا۔ انہیں کی کتابیں اس سلسلہ میں زیادہ مشہور ہوئیں۔ ۱۸۹ھ میں وفات پائی، عہد ہارونی میں یہ بھی قائم ہوئے۔

کتب فقہ میں امام ابو یوسفؒ الثانی اور امام محمدؒ الثالث کہلاتے ہیں۔ دونوں کو ملا کر "صاحبین" کہا جاتا ہے۔

امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ "شیخین" کہے جاتے ہیں اور امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ "طرفین" کہلاتے ہیں، تینوں کو ملا کر ائمہ

لہ اور ایسے مرقع پر الادول سے مراد خود امام ابو حنیفہؒ ہوتے ہیں۔

”ثلاثہ“ کہتے ہیں۔

۴۔ امام حسنؑ | حسن بن زیاد لولوی۔ امام ابو حنیفہؒ سے تحصیل فقہ کی ابتداء کی اور صاحبین سے تکمیل کی، فقہ حنفی پر متعدد کتابیں لکھیں قیاس کے ماہر تھے، کچھ عرصہ قاضی رہے۔ سنہ ۱۲۰ھ میں انتقال ہوا۔

فقہ حنفی کے یہ وہ چار ائمہ ہیں جن سے یہ مذہب پھیلا۔ فقہ حنفی اگرچہ امام ابو حنیفہؒ کی طرف منسوب ہے، مگر فی الحقیقت ان کی اور ان کے تلامذہ بالخصوص مندرجہ بالا چار ائمہ کی راہوں کا مجموعہ ہے اور سب پر فقہ حنفی کا اطلاق ہوتا ہے۔ ردالمحتار میں ہے :-

اذا حکم الحنفی بما ذهب اليه ابو يوسف او محمد او نحوهما من اصحاب الامام فليس حكما بخلاف رايه۔ اگر کوئی حنفی کسی مسئلہ میں امام ابو یوسفؒ یا امام محمدؒ یا کسی اور تابعین امام ابو حنیفہؒ کی رائے کے موافق حکم دے تو یہ امام ابو حنیفہؒ کی رائے کے خلاف نہیں ہوگا۔

پھر لکھتے ہیں :-

ان اقوال اصحاب الامام غير خارجة عن مذهبه۔ بلاشبہ امام ابو حنیفہؒ کے شاگردوں کے اقوال مذہب ابی حنیفہؒ سے خارج نہیں ہیں۔

مش ۲ ح ۳

## دور تدوین میں فقہ حنفی کے چند اکابر

- ۱۔ ابراہیم بن رستم مردزی۔ شاگرد امام محمدؒ، نوادر امام محمدؒ کے جامع، امام مالک سے حدیث پڑھی (وفات ۲۱۱ھ)
- ۲۔ احمد بن حفص ابو حفص کبیر۔ شاگرد امام محمدؒ۔ کتب امام محمدؒ کے راوی۔
- ۳۔ بشر بن غیاث مریشی شاگرد امام ابو یوسفؒ۔ صاحب تصانیف (۲۲۸ھ)
- ۴۔ بشیر بن ولید کندی شاگرد امام ابو یوسفؒ۔ کتب امام ابو یوسفؒ کے راوی بغداد کے قاضی (۲۳۸ھ)
- ۵۔ عیسیٰ بن ابان بن صدقہ۔ شاگرد امام محمدؒ امام حسن بن زیاد فقیہ و محدث (۲۲۱ھ)
- ۶۔ محمد بن سہاء تمیمی، قاضی بغداد شاگرد امام ابو یوسفؒ و محمد حسن بن زیاد جامع نوادر ابی یوسف و محمد (۲۳۳ھ)
- ۷۔ محمد بن شجاع ثعلبی شاگرد حسن بن زیاد مولف تصحیح الآثار کتاب المضار بہ، کتاب النوادر وغیرہ، فقیہ محدث (وفات ۲۶۶ھ)
- ۸۔ ابوسلیمان موسیٰ بن سلیمان، جوزجانی، شاگرد امام محمدؒ مولف اصول دامالی (۲۰۰ھ)
- ۹۔ ہلال بن یحییٰ بن مسلم الرائے، وسیع العلم، فقہ النفیس شاگرد امام زفر دامالی ابی یوسفؒ، مولف کتاب الشروط، احکام الاوقات (۲۲۵ھ)

- ۱۰۔ احمد بن عمر الخصاص، اپنے والد کے شاگرد تھے اور وہ حسن بن زیاد کے تلامذہ میں سے تھے، مولف کتاب الخراج، کتاب الحیل، کتاب الوصایا، کتاب الشروط، کتاب الوقف، ماہر حساب و فرائض تھے (وفات ۲۶۱ھ)
- ۱۱۔ ابو جعفر احمد بن ابی عمران قاضی مصر شاگرد محمد بن سہاء مولف کتاب الحج وغیرہ (۲۲۸ھ)
- ۱۲۔ یحییٰ بن قتیبہ بن اسد قاضی مصر شاگرد ہلال الرائے فقیہ العصر مولف کتاب الشروط، کتاب المحاضر والسجلات، کتاب الوثائق و کتاب الجلیل (۲۹۰ھ)

- ۱۳۔ ابو حازم عبد الحمید بن عبد العزیز شاگرد عیسیٰ و ہلال مولف کتاب المحاضر، کتاب ادب القاضی کتاب الفرائض، قاضی کوفہ (وفات ۲۹۰ھ)
- ۱۴۔ ابوسید احمد بن الحسین الرضی شاگرد اسمعیل بن حماد بن ابی حنیفہ و ابی علی الدقاق (۳۱۶ھ)
- ۱۵۔ ابو علی الدقاق شاگرد موسیٰ بن نصر رازی تلمیذ امام محمدؒ (وفات ۳۱۶ھ)



۱۶۔ ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ ازری طحادی۔ ولادت ۲۲ھ۔ پہلے امام مزی تمیذ امام شافعی سے، جو ان کے ماہوں تھے فقہ پڑھی۔ پھر حنفی ہو گئے اور قاضی ابو جعفر ابو حازم سے فقہ پڑھی حنفیہ میں بڑے درجے کے محدث اور نقیب، قاضی بکار کے ساتھ عرصہ تک رہے، نہایت مفید کتابیں لکھیں، جن سے حنفیت کی بڑی تائید ہوئی، ذکر آتا ہے۔ (وفات ۲۲۱ھ)

**دور تدوین میں فقہ حنفی کی کتابیں** | فقہ حنفیہ میں سب سے اہم اور پہلی کتاب تو وہ مجموعہ نقبی خود امام ابو حنفیہؒ نے مجلس تدوین میں لکھوائی، وہی فقہ حنفی کی اصل اور علامہ امام کے مولفات کا ماخذ ہے، مگر بعد میں اس اصل کا سراغ نہیں ملتا۔

اگرچہ امام صاحب کے زمانہ میں اوردان کے بعد کتب ابی حنیفہ کے نام سے وہ مجموعہ مشہور ہو رہا، جس کے متعلق مشہور محدث ابن المبارک کا قول ہے :-

کتبت کتب ابی حنیفہ غیر مروت۔ علامہ شبلی سیرۃ النعمان میں لکھتے ہیں :-

میں نے امام ابو حنیفہؒ کی کتابوں کو متعدد بار دیکھا۔

امام صاحب کی تصنیفات کا ضائع ہو جانا اگرچہ محلی تعجب نہیں، اس عہد کی ہزاروں کتابوں میں سے آج ایک کا بھی جوہ نہیں، امام اوزاعی، ابن جریج، ابن عروبہ، حماد بن معمر، ان کی تالیفات عین اسی زمانے میں شائع ہوئیں، جب امام ابو حنیفہؒ کا دفتر مرتب ہو رہا تھا تاہم ان کی کتابوں کا نام بھی کوئی نہیں جانتا، لیکن امام ابو حنیفہؒ کی کتب کی گمشدگی کی ایک خاص وجہ ہے امام صاحب کا مجموعہ فقہ اگرچہ بجائے خود مرتب اور خوش اسلوب تھا، لیکن قاضی ابو یوسف و امام محمد نے انہیں مسائل کو اس توضیح و تفصیل سے لکھ لے اور ہر مسئلہ پر استدلال اور برہان کے ایسے حاشیے اضافہ کئے ہیں کہ انہیں کار و راج عام ہو گیا اور اصل ماخذ سے لوگ بے پرواہ ہو گئے ٹھیک اسی طرح جس طرح کہ متاخرین نحوویں کی تصنیفات کے بعد فراء کسائی، خلیل ابو عبیدہ کی کتابیں دینے سے ناپید ہو گئیں، حالانکہ یہ لوگ فن نحو کے بانی اور مدون اول تھے۔ "عت"

امام ابو حنیفہؒ کے تلامذہ میں سب سے پہلے ان کے جلیل القدر شاگرد امام ابو یوسف نے متعدد کتابیں لکھیں، جو مستقل تصنیفیں بھی ہیں اور ان کے امالی یعنی تقریریں بھی جمع کی گئیں۔ ابن ندیم نے کتب ابی یوسف کی طویل فہرست دی ہے، ان میں سے کتاب الخراج اور کتاب اختلاف ابی حنیفہ و ابن ابی لیلی، یہ دونوں چھپ چکی ہیں۔

امام ابو حنیفہ کے مذہب پر دور تدوین میں جتنی کتابیں محفوظ رہیں اور بعد میں اس پر کام ہوتا رہا اور مشہور ہوئیں، وہ امام محمدؒ کی کتابیں ہیں۔

فقہ سے متعلق ان کی کتابیں دو قسم کی ہیں، ایک تو وہ جن کی روایت امام محمد سے اس قدر عام اور شہرت کے ساتھ ہوئی کہ قلوب پر ان کتابوں کا اعتماد قائم ہو گیا اور ان کے مسائل کو عام طور پر علماء حنفیہ نے تسلیم کر لیا۔ یہ کتابیں ظاہر الروایۃ کے نام سے مشہور ہیں، دوسری وہ کتابیں جن کو اعتماد کا یہ درجہ حاصل نہیں، یہ نوادر کہلاتی ہیں۔

کتب ظاہر الروایۃ یہ تھے ہیں۔

۱۔ جامع صغیر یہ کتاب مسائل نقیب کے چالیس کتب پر مشتمل ہے۔ اس کی روایت امام محمد سے عینی ابن ابان اور محمد بن سماعہ نے کی، پہلی کتاب، کتاب الصلوٰۃ ہے، آخر میں کتاب الوصایا اور متفرقات ہیں۔

اس کے ابواب خود امام محمد نے قائم نہیں کئے بلکہ قاضی ابو طاہر محمد بن محمد بن الدباس نے اس کی تبویب کی۔ امام محمد اس کتاب کے مسائل کی روایت امام ابو یوسف سے اور وہ امام ابو حنیفہؒ سے کرتے ہیں، اس میں دلائل نہیں ہیں۔ یہ کتاب مصر میں چھپی ہے اور ہندوستان میں مولانا عبدالحی فرنگی محلی کے حاشیہ کے ساتھ چھپی ہے۔

۲۔ جامع کبیر یہ کتاب جامع صغیر کی طرح ہے، مگر اس میں مسائل اور تقریر بہت زیادہ ہیں یہ کتاب بھی حیدرآباد میں چھپی ہے۔

۳۔ مبسوط۔ یہ کتاب اصل کے نام سے مشہور ہے امام محمدؒ کی تصانیف میں یہ کتاب سب سے بڑی ہے، اس میں انہوں نے ایسے ہزاروں مسئلے جمع کئے ہیں، جن کے جواب خود امام ابو حنیفہؒ نے مستنبط کئے ہیں اور ان میں بعض مسائل وہ بھی ہیں جن میں امام ابو یوسف اور امام محمدؒ نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ اس کتاب میں ان کی عادت یہ ہے کہ مسئلہ کو وہ ان آثار سے شروع کرتے ہیں جن کی ان کو روایت مل ہے، پھر ان سے ماخوذ مسائل کا ذکر کرتے ہیں اور اکثر ان مسائل پر خاتمہ کرتے ہیں جن میں امام ابو حنیفہ اور ابن ابی یسلی کا اختلاف ہوا۔ اس کتاب کے راوی احمد بن حنبل ہیں، اس کتاب میں عین و احکام قیاسیہ نہیں ہیں۔

۴۔ زیادات اصل کے مسائل پر زائد مسائل ہیں، اس کی زیادۃ الزیادات بھی امام محمدؒ نے لکھی۔ اس کے راوی بھی احمد بن حنبل ہیں۔

۵۔ السیو الصغیر بروایت احمد بن حنبل، اس کتاب میں جہاد اور حکومت و سیاست کے مسائل ہیں۔

۱۔ السیر الکبیر مثل السیر الصغیر کے ہے مگر اس سے بڑی اور اس میں مسائل زیادہ ہیں۔ یہ کتاب فقہ میں امام محمدؒ کی آخری تالیف ہے اس کے راوی ابوسلیمان جوزجانی اور اسمعیل بن ثواب ہیں، یہ کتاب سرخسی کی شرح کے ساتھ مزیج حیدر آباد میں بھی ہے۔

دوسرے لوگوں کے بعد علماء حنفیہ نے اپنی کتابوں پر زیادہ اعتماد کیا، ان کی شرحیں لکھیں، ان کے مسائل کو جمع کیا اور ان کا اختصار کیا گویا بعد میں مذہب حنفیہ کی بنیاد انہیں کتابوں پر قائم ہو گئی۔

چوتھی صدی کے آغاز میں ابوالفضل محمد بن احمد المرزئی المعروف بہ حاکم شہید نے (کافی کے نام سے کتاب لکھی، جس میں کتب ظہر الدین کے تمام مسائل جمع کر دیئے، مکروہات کو حذف کر دیا۔ سرخسی نے اس کی طویل شرح لکھی، جو تیس جلدوں میں چھپ چکی ہے۔ اب مبسوط کے نام سے یہ کتاب مشہور ہے۔

**کتب نوادر** | کتب ستہ "ظاہر الروایۃ" کے علاوہ امام محمدؒ نے فقہ کی دوسری جتنی کتابیں تالیف کیں یا ان کی طرف منسوب ہیں وہ سب نوادر کہلاتی ہیں۔ مثلاً امالی محمدؒ، کیسانیات، جرجانیات، رقیات، ہارونیات، نوادر ابن رستم وغیرہ۔

فقہ کے علاوہ حدیث و آثار پر امام محمدؒ کی تین کتابیں مشہور ہیں۔

۱۔ موطا امام معتمد۔ یہ اصل میں موطا بروایت امام محمدؒ ہے، مگر امام محمدؒ نے عراقی روایتوں کو اس پر اضافہ کیا یہ کتاب متقدم بار مولانا عبدالحی صاحب مرحوم کے حاشیہ کے ساتھ چھپی ہے۔

۲۔ کتاب الآثار۔ یہ کتاب بھی مشہور متداول ہے موطا میں اہل مدینہ کے آثار صحابہ و تابعین کے مقابلہ میں امام محمدؒ نے کوفہ کے آثار صحابہ و تابعین کو جمع کیا ہے۔

۳۔ کتاب الحجۃ اس کتاب میں اہل مدینہ کے آثار و احادیث کو لکھنے کے بعد اہل عراق کے احادیث و آثار کو لکھا اور دونوں میں محاکمہ کیا۔ یہ کتاب لکھنویں ایک بار چھپی امام محمدؒ رحمہ اللہ کی اور بھی کتابیں ہیں جن کا ذکر ابن ندیم نے کیا ہے۔

امام ابو حنیفہؒ کے تلامذہ میں حسن بن زیاد نے بھی متعدد کتابیں لکھیں، مثلاً کتاب الحج و لابی حنیفہ، کتاب ادب القاضی، کتاب الخصا، کتاب التصنیفات، کتاب الخراج، کتاب الفرائض، کتاب الوصایا۔ لیکن ان کتابوں کا درجہ امام محمدؒ کی کتابوں کے بعد ہے۔

تلامذہ امام محمدؒ میں سے عیسیٰ ابن ابان نے کتاب الحج، کتاب خبر الواحد، کتاب الجامع، کتاب اثبات القیاس، کتاب اجتہاد الراکض لکھی۔ اس دور کا خاتمہ ایک عظیم القدر امام و مصنف امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی پر ہوتا ہے۔ جنہوں نے احادیث و آثار کی روشنی میں شافعی کے مقلدوں میں حنفیت کا خوب انتصار کیا۔ ابن ندیم نے ان کی بہت سی تالیفات کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے حسب ذیل دو کتابیں مشہور و متداول ہیں۔

۱۔ کتاب مشکل الآثار۔ احادیث مختلفہ کی ترجمہ میں عمدہ کتاب ہے۔ حیدر آباد میں چھپی ہے۔ ابوالوید باجی مالکی نے اس کی تلخیص لکھی۔

۲۔ کتاب شرح معانی الآثار۔ یہ کتاب اہل حجاز اور اہل عراق کے مسئلہ احادیث کا نہایت عمدہ مجموعہ ہے، اس میں فریقین کے احادیث و آثار کے لکھنے کے بعد امام طحاوی نے بطریق نظر ترجیح کا طریقہ اختیار کیا ہے اور مذہب حنفیہ کا خوب انتصار کیا۔ اس کتاب سے فقہ میں بڑی بصیرت



حاصل ہوتی ہے۔

ابن ندیم نے ان کی ایک ضخیم کتاب کا ذکر بھی کیا ہے، اس کا نام اختلاف الفقہاء ہے مگر لکھنا ہے کہ اس کی تکمیل نہ ہو سکی۔  
امام مزنی تلمیذ امام شافعی کے مختصر مزنی کے جواب میں امام طحاوی کی مختصر طحاوی بھی مشہور ہے۔

## دورِ تدوین میں اہلسنت کے وہ دوسرے

### مذاہب فقہ جو موجود ہیں

فقہ حنفی کے بعد مملکت اسلام میں متعدد مذاہب فقہ مدون ہو کر شائع ہوئے، ان میں امام مالکؒ کی فقہ مالکی امام شافعیؒ کی فقہ شافعی اور امام احمد بن حنبلؒ کی فقہ حنبلی نے کافی فروغ پایا۔ اب ہم تینوں کی فقہ کی علیحدہ علیحدہ تفصیل کرتے ہیں۔

**امام مالک رحمہ اللہ - سوانح** امام دارالہجرت مالک بن انس بن مالک بن ابی عامر کا سلسلہ نسب یہی قبیلہ ذوالنہج ہے۔  
امام مالکؒ کے اجداد میں ایک شخص میں سے مدینہ آکر آباد ہو گئے تھے، ان کے پردادا ابو عامر صحابی رسولؐ تھے، بدر کے سوا تمام غزوات میں شریک ہوئے تھے۔

امام مالکؒ کی ولادت ۱۷۱ھ میں مدینہ میں ہوئی اور مدینہ میں تحصیل علم کی  
سب سے پہلے عبد الرحمن بن زیدؒ سے پڑھی، پھر زہری، نافع، ابن ذکوان اور یحییٰ بن سعید رحمہم اللہ سے حدیثیں سنیں۔ فقہ کی تعلیم  
فقہ حجاز ربیعۃ الرایۃ سے پائی۔

امام مالکؒ کو جب ان کے شیوخ حدیث و فقہ نے روایت حدیث و افتاء کی اجازت دے دی تو مسند روایت و افتاء پر بیٹھے فرماتے ہیں:  
"جب تک شتر شیوخ نے میری اہلیت کی شہادت نہ دے دی میں مسند درس و افتاء پر نہیں بیٹھا۔"  
امام مالکؒ علم حدیث کے بھی مسلم امام ہیں، ان کے شیوخ مثلاً ربیعۃ الرایۃ - یحییٰ بن سعید، موسیٰ بن عقبہ اور ان کے معاصرین مثلاً  
سفیان ثوری، لیث، اندالی - ابن عیینہ اور تلامذہ ابی حنیفہؒ مثلاً عبد اللہ بن مبارک، ابو یوسف اور محمد بن حسن وغیرہ نے بھی ان سے  
حدیث روایت کی ہے۔

امام شافعیؒ نے بھی ان سے حدیث پڑھی، امام مالکؒ کی سب سے اہم تالیف حدیث ہو گئی جس کو ان سے ہزار آدمیوں نے سنی۔ جن میں  
مجتہدین، محدثین، موفیہ، فقہاء، ائمہ اور خلفاء سب ہی تھے۔  
امام مالکؒ کی مجلس درس نہایت باوقار تھی، ساری زندگی مدینہ الرسول میں بسر کی، کسی دوسرے شہر میں نہیں گئے۔  
مسجد نبویؐ میں درس و افتاء کا شغل قائم رہا۔ لوگ سفر کر کے ان کے پاس آتے تھے اور ان سے حدیث و فقہ پڑھ کر جلتے تھے۔  
بالخصوص مصر اور افریقہ کے لوگوں نے ان سے مسائل فقہ سیکھے اور اپنے وطن میں ان مسائل کی اشاعت کی جن کا ذکر آگیا ہے۔

۱۔ نہایت ابن ندیم میں ربیعۃ الرایۃ کے تذکرہ میں لکھا ہے :-  
عن ابی حنیفہؒ "اخذوا لکنہ تعدد فی الوفاء" ۲۸۵  
امام ابو حنیفہؒ سے ربیعۃ الرایۃ نے فقہ مالک کی مگر انتقال ابو حنیفہؒ سے پہلے ہوا۔

۲۔ یارقطنی نے لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہؒ نے بھی امام مالکؒ سے روایت کی ہے مگر تدبیر میں امام سیوطی لکھتے ہیں :-  
ان ابا حنیفہ لم تثبت رواۃ عن مالکؒ انہما اور دھا الدارقطنی  
امام ابو حنیفہؒ کی روایت امام مالکؒ سے ثابت نہیں ہاں دارقطنی اور خطیب نے دور روایت  
والخطیب لروایتین وقعنا لہم باسنادین فیہما مقال (مجموعہ) میں امام مالکؒ سے امام ابو حنیفہؒ کی روایت لکھی ہے مگر دونوں کی سنادوں میں گفتگو ہے

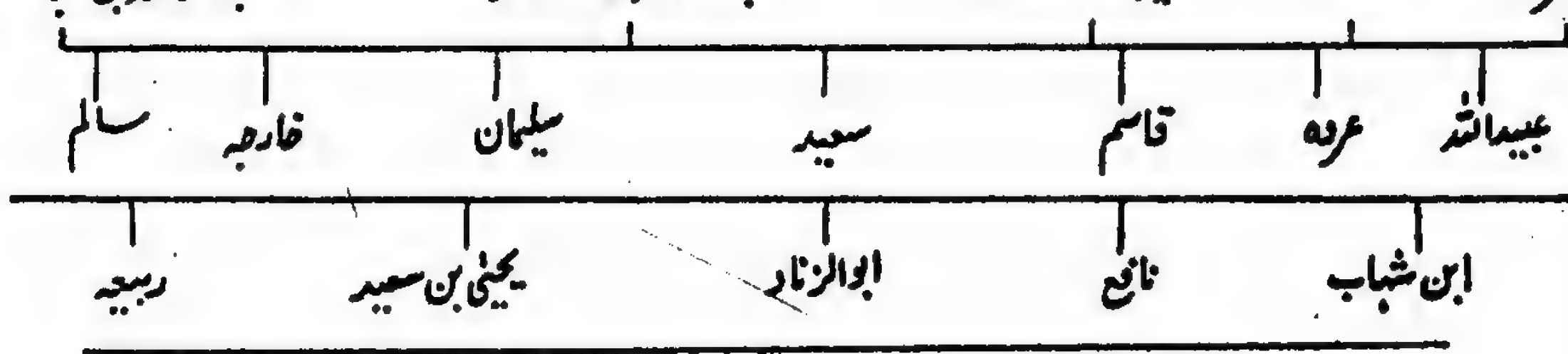
اس کو جب امام مالک کے فتوے کا علم ہوا تو اس نے نہایت ذلت کے ساتھ دارالامارہ بلو اکرا امام مالک کو ستر کوڑے لگوائے لیکن جب منصور کو معلوم ہوا تو اس نے افسوس ظاہر کیا۔ اپنی معذرت کہلا بھیجی اور عراق طلب کیا۔ مگر امام مالک عراق جانے پر راضی نہ ہوئے منصور نے بھی زیادہ اصرار نہ کیا۔ منصور جب حج کو آیا، امام مالک سے ملاقات کی اور نہایت اعزاز و اکرام سے پیش آیا۔ امام مالک نے بقیہ زندگی نہایت عزت کے ساتھ مدینہ میں بسخل درس و افتاء بسر کی اور ۱۹۷ھ میں امام دارالہجرتہ واصل بحق ہوئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

**فقہ مالکی** اور بیان ہو چکا ہے کہ امت میں مسائل دین کی اشاعت زیادہ تر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ، حضرت عبداللہ بن عباسؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ کے شاگردوں سے ہوئی۔

اول الذکر تینوں بزرگ ان کے یہاں عبادلہ ثلاثہ کہلاتے ہیں، موصوفہ الذکر ہر سہ بزرگ چونکہ زیادہ تر مکہ اور مدینہ منورہ میں رہے اس لئے ان کا علم حرمین شریفین زاد ہما اللہ شرفاً و تعظیماً میں زیادہ شائع ہوا۔ حرم رسول مدینہ منورہ ان کے علوم کا مرکز رہا۔

ان کے بعد فقہاء سب سے مدینہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ بن مسعود۔ عروہ۔ قاسم، سعید بن المسیب، سلیمان خارجیہ اور سالم بن عبد اللہ بن عمرو ان کے علوم کے حامل بنے، ان سے ابن شہاب زہری۔ نافع، ابوالزناد، یحییٰ بن سعید اور ربیعہ الرائی نے علوم حاصل کئے، ان کے بعد یہ علوم امام مالک رحمہ اللہ کو پہنچ کر ”فقہ مالکی“ کہلائے اس کا شجرہ اس طرح ہے۔

عمر بن عاصم      زید بن ثابت      عبد اللہ بن عمر      عبد اللہ بن عباس



امام مالک رحمہ اللہ

تقریباً کم و بیش پچاس سال تک امام مالکؒ کا تعلق درس و افتاء سے رہا۔ طلبہ ان سے مسائل سیکھتے تھے، عوام ان سے مسائل دریافت کرتے تھے، امام مالکؒ جواب دیتے تھے۔

امام مالکؒ کے انتقال کے بعد ان کے شاگردوں نے اجوبہ امام مالکؒ کو مدون کیا۔ تدریس کے بعد اس مجموعہ کا نام فقہ مالکی ہوا جس کی اشاعت امام مالکؒ کے شاگردوں اور ان شاگردوں کے شاگردوں نے ملک میں کی۔

امام مالکؒ اپنے فتاویٰ میں اولاً کتاب اللہ پر، پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ان حدیثوں پر جو ان کے نزدیک صحیح تھیں، اعتماد کرتے تھے، اور اس معاملے میں ان کا دار و مدار علماء حجاز میں سے کبار محدثین پر تھا، جس چیز پر اہل مدینہ عامل تھے وہ اس کو نہایت اہمیت دیتے تھے، کبھی حدیث صحیح کو اس بنا پر رد کر دیتے تھے کہ اہل مدینہ نے اس پر عمل نہیں کیا۔

۱۔ امام مالکؒ کے نزدیک تعامل اہل مدینہ مستقل حجت تھا، تعامل واجماع اہل مدینہ کے بعد ان کے یہاں قیاس کا درجہ تھا۔ مگر حنفیہ کی طرح قیاس کو ان کے یہاں کثرت نہیں تھی۔ حنفیہ کے استحسان کی طرح امام مالکؒ بھی مصالح مرسلہ یعنی استصلاح پر عمل کرتے تھے، اس طرح استنباط مسائل کے

لہذا اس مراد وہ مصلحت ہے جس سے کسی ایسے مقصد شرعی کی حفاظت کی جائے جس کا مقصد شرعی ہونا کتاب یا سنت یا اجماع سے معلوم ہو البتہ اسے قابل اعتبار ہونی کی  
شہادت کوئی اصل معین نہ دے بلکہ اس کا مقصور ہونا دلیل واحد سے نہیں بلکہ دلائل کا مجموعہ حالات کے قرائن اور متفرق علامتوں سے معلوم ہو، مزید تفصیل مستحسن فی  
الام غزالی میں دیکھئے۔



## ذرائع امام مالکؒ کے - تھے - قرآن - احادیث رسولؐ - آثار اہل مدینہ - تعامل اہل مدینہ - قیاس اور استصلاح - امام مالکؒ کے وہ شاگرد یا شاگردوں کے شاگرد جن سے فقہ مالکی کی اشاعت ہوئی

امام مالکؒ ہمیشہ مدینہ ہی میں رہے اہل مدینہ کے علاوہ باہر سے لوگ سفر کر کے ان کے پاس آئے، ان سے حدیث پڑھتے اور مسائل سیکھتے۔ زیادہ تر ان کے پاس مصری، مغربی (یعنی اہل افریقہ) اور اندلسی آئے اور انہی لوگوں نے تمام شمالی افریقہ، اندلس اور مصر میں فقہ مالکی کی اشاعت کی۔ مشرق یعنی بصرہ، بغداد اور خراسان میں امام کے شاگردوں کے شاگرد کے ذریعہ فقہ مالکی کی اشاعت ہوئی۔

مدینہ میں امام مالکؒ کے سب سے بڑے شاگرد ابو مردان عبد الملک بن عبد العزیز بن عبد اللہ بن ابی سلمہ الماجشون تھے، جو قریشی بنو تمیم کے ناماد شدہ غلام تھے۔ احمد بن محمد بن حبيب اور سحنون وغیرہ نے ان سے فقہ مالکی سیکھی۔ ان کی وفات ۱۲۸ھ میں ہوئی۔

مصر میں جو لوگ امام مالکؒ کے پاس سفر کر کے آئے اور وہ ان کے جو شاگرد مذہب مالک کے ستون بنے ان کے نام حسب ذیل ہیں:-  
۱۔ ابو محمد عبد اللہ بن دہب بن مسلم قرشی۔ امام لیث۔ سفیان بن عیینہ اور امام نووی وغیرہ سے حدیث پڑھی، امام مالک کے پاس ۱۲۸ھ میں آئے اور ان سے فقہ سیکھی اور ان کی وفات تک ان کے ساتھ رہے، فقیہ مصر استاد نفعان کو لقب دیا، کثیر الحدیث اور امام مالکؒ کے مذہب چلنے میں معتمد تھے۔ ۱۹۸ھ میں مصر میں وفات پائی۔

۲۔ ابو عبد اللہ عبد الرحمن القاسم العتقی۔ امام لیث، الماجشون اور مسلم بن خالد وغیرہ سے روایت حدیث کی ۱۵۸ھ میں مدینہ پہنچے امام مالک سے فقہ حاصل کی پھر مصر واپس ہوئے اور وہاں فقہ مالکی کی اشاعت کی ۱۹۱ھ میں وفات پائی۔

۳۔ اشہب بن عبد العزیز القیس العامری الجعدی۔ امام مالکؒ سے فقہ سیکھی۔ ابن القاسم کے بعد مصر کی فقہی سیادت انہیں ملی ۲۰۴ھ میں وفات پائی۔

۴۔ ابو محمد عبد اللہ بن الحکم بن اعین۔ امام مالکؒ کے مذہب کے محقق اشہب کے بعد فقہ مالکی کے مصری رئیس ہوئے ۲۱۲ھ میں انتقال ہوا۔

۵۔ اصبع بن الفرج الامونی۔ امام مالک کے انتقال کے دن مدینہ پہنچے ابن القاسم ابن دہب وغیرہ تلامذہ امام مالک سے فقہ سیکھی۔  
۶۔ محمد بن عبد اللہ بن عبد الحکیم تمیمی ابن دہب و اشہب و ابن القاسم وغیرہ۔ امام شافعی کے بھی حلقہ درس میں رہے۔ مصر کے مسلم فقیہ و مقصدی وفات ۲۶۸ھ۔

۷۔ محمد بن ابراہیم بن زیاد الاسکندری المعروف بابن المواز شاگرد ابن الماجشون و ابن الحکم وغیرہ۔ فقیہ مصر وفات دمشق میں ۲۶۹ھ میں ہوئی۔ شمالی افریقہ اور اندلس میں امام مالک کے حسب ذیل مشہور تلامذہ تھے۔

(۱) ابو الحسن علی بن زیاد تونس، امام مالک سے موطن سنی۔ سحنون اہل افریقہ میں کسی کو ان پر ترجیح نہیں دیتے تھے۔  
(۲) ابو عبد اللہ زیاد بن عبد الرحمن القرطبی الملقب بشبطن امام سے موطن سنی اور ان سے سنے ہوئے فتاویٰ کی ایک کتاب مرتب کی جو سلع زیاد کے نام سے مشہور ہے۔ موطن کو سب سے پہلے حرمین سے اندلس لائے اور اس کو اندلس میں رائج کیا۔ امام مالک کے یہاں دوبار آئے، ان کی وفات ۲۹۳ھ میں ہوئی۔

(۳) عیسیٰ بن دینار اندلسی، سفر کر کے مدینہ آئے اور امام مالکؒ اور ابن القاسم سے فقہ سیکھ کر واپس ہوئے۔ قرطبہ کے مفتی تھے وفات ۲۱۲ھ میں ہوئی۔

(۴) اسد بن فرات۔ پہلے تونس میں علی بن زیاد سے فقہ پڑھی، پھر مدینہ آئے اور امام مالکؒ سے موطن سنی یہاں سے عراق گئے اور امام ابو یوسفؒ امام محمدؒ اور اسد بن عمرو وغیرہ اصحاب ابی حنیفہؒ سے فقہ عراقی بھی سیکھی۔ مسائل مالک کی سب سے پہلی کتاب مدونہ تالیف کی ۲۱۳ھ میں وفات پائی۔

(۵) یحییٰ بن یحییٰ بن کثیر الطیشی ابدال میں زیاد بن عبد الرحمن سے موطن مالک سنی پھر خود امام مالک سے مدینہ آکر دوبارہ موطن مالکی سماع کی، اسی

سال امام مالک کا انتقال ہوا، واپس وطن گئے پھر سفر اختیار کیا اور ابن القاسم سے فقہ سیکھی۔ موطا امام مالک انہی کی روایت سے مشہور ہے۔ اندلس میں امام مالک کا مذہب یحییٰ کے ذریعہ پھیلا۔ ۲۲۴ھ میں وفات پائی۔

امام مالک کے شاگردوں میں سے اندلس میں یہ دو فقیہ زیادہ مشہور ہوئے۔

۱۔ عبد الملک بن حبیب بن سلیمان السلمی۔ پہلے اندلس میں تحصیل علم کی ۲۰۸ھ میں سفر کیا۔ ابن ماجشون، مطر، ابن عبد الحکم اور اسد بن موسیٰ تلامذہ مالک سے فقہ و حدیث پڑھی۔ ۲۱۶ھ میں اندلس واپس ہو کر قرطبہ کے مفتی ہوئے۔ کتاب الواضح مشہور تالیف ہے۔ ۲۳۸ھ میں وفات پائی۔

۲۔ عبد السلام بن سعید التوخی الملقب بسحنون مصر پہنچے اور ابن قاسم و ابن دہب وغیرہ تلامذہ مالک سے فقہ سیکھی وہاں سے مدینہ آئے اور علمائے مدینہ سے استفادہ کیا۔ ۱۹۱ھ میں افریقہ واپس ہوئے، آخر عمر میں افریقہ کے قاضی ہوئے۔ مدونہ ابن فرات کی تہذیب کی ۲۴۴ھ میں وفات پائی۔ مشرق یعنی عراق میں فقہ مالکی کی اشاعت کرنے والے، امام مالک کے تلامذہ ہیں، ان میں یہ دونوں زیادہ مشہور ہیں۔

۱۔ احمد بن محمد بن غیلان العبیدی۔ انہوں نے فقہ عبد الملک بن الماجشون اور محمد بن مسلمہ سے پڑھی۔  
۲۔ قاضی ابواسحق اسمعیل بن اسحق بن اسمعیل بن حاد بن زید بن ابی معقل وغیرہ کے شاگرد تھے۔ عراق کے مالکیوں نے ابواسحق ہی سے فقہ کی تعلیم پائی، ان کی وفات ۲۸۲ھ میں ہوئی۔

## دورِ تدوین میں فقہ مالکی کی کتابیں

امام مالکؒ نے اپنی فقہ خود مدون نہیں کی، ان کی فقہ پر ان کے تلامذہ اور بعد والوں نے کتابیں لکھیں۔ سب سے پہلے مسائل مالک اسد بن فرات نے مدون کیا، جنہوں نے تلامذہ امام ابی حنیفہؒ سے بھی عراقیوں کی فقہ سیکھی تھی۔  
سوالات امام محمد کی کتابوں سے اخذ کئے اور جوابات امام مالک کے دیئے ہوئے لکھے، ان سے وہ جوابات سحنون نے حاصل کئے اور اور اسد یہ نام رکھا ۱۸۸ھ میں سحنون اسکو لے کر ابن قاسم کے پاس پہنچے۔ ابن قاسم نے چند مسائل کی اصلاح کی۔ مدونہ ابن فرات کے مسائل غیر مرتب تھے۔ اس لئے سحنون نے نئے سرے سے اس کی ترتیب دی اور بعض مسائل پر آثار کا اضافہ کیا۔  
مدونہ سحنون کے مسائل کی تعداد ۳۶۹ ہزار ہے اور مالکیہ کے نزدیک یہی مدونہ اساس فقہ مالکی قرار پایا۔ مدونہ کے بعد ابن عبد الحکم نے تین کتابیں تالیف کیں۔

۱۔ مختصر کبیر۔ اس میں ۱۸ ہزار مسائل ہیں۔

۲۔ مختصر اوسط۔ اس میں ۱۲ ہزار مسائل ہیں۔

۳۔ مختصر صغیر۔ اس میں ۱۲ ہزار مسائل ہیں۔

اس دور کے دوسرے مؤلفات یہ ہیں۔

کتاب الاصول لاصنع بن الفرّج، کتب مستوعات ابن القاسم کتاب احکام القرآن۔ کتاب الوثائق والشروط۔ کتاب آداب القضاة کتاب الدعوی والبیانات لمحمد بن عبد الحکم۔ المستخرجة لمحمد القیس بن القریطی۔ کتاب الجامع لمحمد بن سحنون۔ المجموعہ علی مذہب مالک واصحابہ لابن عیدروس، اس دور میں مالکیہ کے سب سے بڑے مصنف دو ہیں۔

۱۔ قاضی اسمعیل بن اسحق مصنف کتاب المبسوط علی مذہب المالکیہ وغیرہ۔

۲۔ محمد بن ابراہیم بن زیاد الاسکندری المعروف بابن المواز المصری۔ مالکیوں نے فقہ میں جو کتابیں تالیف کیں، ان میں الاسکندری کی کتاب سب سے بڑی اور صحیح ترین ہے۔ قابسی نے اس کو تمام اہمات کتب مالکیہ پر مقدم رکھا ہے۔



**امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ** ابو عبد اللہ محمد بن ادریس بن عثمان، بن شافع الشافعی المطلبی آپ کی نوی پشت پر عبد مناف ہیں جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی چوتھی پشت میں ہیں۔

امام شافعی کی والدہ ام الحسن بنت حمزہ بن القاسم بن زید بن امام حسن تھیں۔ حضرت امام شافعی رحمہ اللہ علیہ صوبہ عسقلان میں بمقام غزہ مشرق میں پیدا ہوئے، دو برس کے تھے کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ ماں نے پرورش کی، دس برس کی عمر میں قرآن حکیم اور موطا کو حفظ کر لیا۔ پھر مکہ منیچر وہاں کے فقیہ مسلم بن خالد زہری سے فقہ حاصل کی۔ اس وقت پندرہ سال کی عمر تھی، استاد نے فتوے دینے کی اجازت دی۔ مگر استاد سے سفارشی خط لے کر امام مالک کی خدمت میں آئے، ان کو موطا سنائی اور ان سے فقہ سیکھی، مزید برآں اکیاسی شیوخ سے حدیثیں سنیں۔

بارون الرشید کے عہد میں دانی نجران ہوئے۔ لوگوں نے سادات کی موافقت کا الزام لگایا۔ گرفتار ہو کر ۱۸۳ھ میں ہارون الرشید کے پاس رقعہ لائے گئے، لیکن فضل بن ربیع حاجب کی سفارش سے رہائی پائی اور پھر اپنے عہدے پر بحال ہو گئے۔ مگر زیادہ عرصہ تک وہاں نہیں رہ سکے، ملازمت چھوڑ دی، عراق چلے گئے۔

امام محمد بن حسن تلمیذ امام اعظم کے یہاں آمد و رفت شروع کی اور ان سے بلسلہ فقہ حنفی استفادہ کرنے لگے۔ اس طرح امام شافعی طریقہ علماء حدیث، طریقہ اہل حجاز بواسطہ امام مالک اور طریقہ اہل عراق بواسطہ امام محمد تینوں کے جامع ہوئے، پھر مکہ واپس ہوئے اور وہاں آنے جانے والے علماء اصناف سے تبادلہ خیال اور استفادہ علمی کا مزید موقع ملا۔

امام شافعی ۱۹۵ھ میں عراق آئے، اس آمد میں علماء عراق کی ایک جماعت نے ان کی شاگردی اختیار کی۔ امام شافعی نے طریقہ حجاز میں د عراقیوں و محدثین سے بلا جلا ایک مسلک مدون کیا، اس پر کتابیں لکھیں، لوگوں کو اٹھا کر اسے اور اسی کے مطابق فتوے دیئے۔ یہ مسلک امام شافعی کا مذہب قدیم کہلاتا ہے۔

عراق میں امام شافعی کو کافی شہرت حاصل ہوئی، علماء کی ایک جماعت نے ان کا یہ طریقہ قبول کیا۔ اپنے مخالفین سے امام شافعی نے مناظرے بھی کئے، ان کی تردید میں رسلے بھی لکھے، پھر مکہ واپس ہوئے۔

۱۹۵ھ میں مکہ سے سہ ماہہ عراق آئے اور چند مہینے قیام کے بعد مصر تشریف لے گئے۔ مصر میں امام مالک کا مذہب رائج تھا۔ امام شافعی نے علماء مصر کے سامنے اپنا مذہب پیش کیا۔ مصری ماحول میں امام شافعی کے فقہی نظریے میں کچھ تبدیلی ہوئی تو انہوں نے اپنی عراقی فقہ سے کچھ بدل ہوئی نئی مصری فقہ پر کتابیں لکھیں، یہ امام شافعی کا مذہب جدید کہلاتا ہے۔

امام شافعی نے اپنے مذہب کی خود اشاعت کی، تلامذہ کی جماعت نے بھی خوب انتصار کیا اور یہ فقہ مصر میں کافی مقبول ہوئی۔ امام شافعی ۲۰۴ھ سے ۲۰۵ھ تک برابر مصر میں رہے اور ۲۰۵ھ میں مصری میں وفات پائی۔

**فقہ شافعی** امام شافعی فقہ حنفی اور فقہ مالکی دونوں سے خوب واقف تھے۔ ساتھ ہی علم حدیث میں بھی انہوں نے کمال تبحر حاصل کیا، اس لئے طریقہ اہل عراق اور اہل حجاز کو اپنے نظریہ کے مطابق احادیث کے ذریعہ تطبیق و ترجیح کے ساتھ خود اپنی نئی فقہ ترتیب دی اور تخریج مسائل کئے۔ جیسا کہ ابھی گذرا، امام شافعی کی فقہ کی دو قسمیں ہیں۔

- ۱۔ مذہب قدیم جسے انہوں نے عراق میں مرتب کیا تھا اس میں عراقی رنگ غالب ہے۔
- ۲۔ مذہب جدید جسے انہوں نے مصر میں مرتب کیا اس میں مجازی رنگ کا غلبہ ہے۔

امام شافعی نے اپنے مذہب کے اساسی اصول خود اپنے رسالہ اصولیہ میں لکھے ہیں، وہ ظاہر قرآن سے استدلال کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ کسی دلیل سے ثابت ہو کہ ظاہر قرآن مراد نہیں ہے۔ اس کے بعد حدیث کو لیتے ہیں، خواہ وہ جس مقام کے علماء سے حاصل کی ہو بشرطیکہ متصل ہو رواۃ ثقہ ہو، امام مالک کی طرح اس کے بعد وہ کسی عمل کی جو حدیث کی موید ہو قید نہیں لگاتے، نہ امام

ابو حنیفہؒ کی طرح حدیث کی شہرت وغیرہ کی قید لگاتے ہیں حدیث کی اس تائید کی بنا پر علماء حدیث میں امام شافعیؒ کو نہایت حسن قبول حاصل ہوا، یہاں تک کہ اہل بغداد ان کو نامہ السنۃ کہتے تھے، وہ حدیث کو اسی نگاہ سے دیکھتے ہیں اور واجب الاتباع سمجھتے ہیں جس طرح قرآن حکیم کو دیکھتے ہیں، اس میں یقین و ظن کا بھی فرق نہیں کرتے، حدیث کے بعد اجماع پر عمل کرتے ہیں، جب قرآن حدیث اور اجماع تینوں میں سے کسی سے مسئلہ حل نہ ہو تو وہ قیاس پر اس شرط کے ساتھ عمل کرتے ہیں کہ اس کے لئے کوئی اصل معین ہو، عراقیوں کے استحسان اور مجازوں کے استعمال کی انہوں نے شدت سے مخالفت کی، البتہ وہ "استدلال پر عمل کرتے ہیں جو اس کے قریب قریب ہے۔"

## امام شافعیؒ کے وہ تلامذہ یا تلامذہ تلامذہ جن سے فقہ شافعی کی اشاعت ہوئی

امام شافعیؒ پہلے شخص ہیں جنہوں نے متصل سفر کے بذات خود اپنے مذہب کی اشاعت کی، خود کتابیں لکھیں، اپنے تلامذہ کو املا کرایا امام شافعیؒ کے تلامذہ و تلامذہ عراق اور مصر دونوں جگہ بکثرت موجود تھے۔ چند عراقی مشاہیر کے نام حسب ذیل ہیں :-

- ۱۔ ابو ثور ابراہیم بن خالد بن الیمان الکلبی البغدادی، پہلے عراقی فقہ سے تعلق تھا، پھر امام شافعیؒ کے شاگرد ہوئے، ان کی فقہ اختیار کی، بعد میں خود ان کا مستقل مذہب ہو گیا، جس کے پیرو بھی تھے، مگر وہ مذہب ختم ہو گیا۔ وفات ۲۱۲ھ میں ہوئی۔
- ۲۔ امام احمد بن حنبلؒ ان کا ذکر آتا ہے، پہلے شافعی کی فقہ سیکھی پھر خود مستفق صاحب مذہب ہوئے۔
- ۳۔ حسن بن محمد بن الصباح الزعفرانی البغدادی۔ امام شافعیؒ کے مذہب کے اہم رکن اور مذہب قدیم کے سب سے ثقہ راوی ہیں ۲۱۶ھ میں وفات پائی۔

- ۴۔ ابو یحییٰ بن علی الکرباسی۔ پہلے عراقیوں کے مذہب پر تھے پھر امام شافعیؒ کے شاگرد ہو کر ان کی فقہ کے پیرو بنے۔ ۲۲۵ھ میں وفات پائی۔
- ۵۔ داؤد بن علی امام اہل الظاہر، پہلے امام شافعیؒ کے مسلک پر تھے، بعد میں خود صاحب مذہب ہوئے۔
- ۶۔ احمد بن یحییٰ بن عبد الحزیز البغدادی، بغداد میں امام شافعیؒ کے کبار تلامذہ میں سے تھے، بعد میں ظاہری ہو گئے۔
- ۷۔ ابو عثمان بن سعید ناٹلی۔ مرزی اور ربیع وغیرہ تلامذہ امام شافعیؒ سے فقہ سیکھی بغداد میں امام شافعیؒ کی کتابیں اور ان کا مذہب انماطی کے ذریعہ زیادہ مشہور ہوا۔ ۲۸۸ھ میں وفات پائی۔

- ۸۔ ابو العباس احمد بن عمر بن مرتج۔ شاگرد زعفرانی و ناٹلی وغیرہ مذہب شافعی کے اہم رکن تھے، انتصار مذہب میں مناظرے کے لوگوں کو طریق جدول و مناظرہ سکھایا، ان کی تصانیف چار سو سے زیادہ ہیں، ۳۰۶ھ میں وفات پائی۔

- ۹۔ ابو جعفر محمد بن جریر طبری۔ پہلے مذہب شافعی پر تھے، بعد میں خود صاحب مذہب ہوئے۔
- ۱۰۔ ابو العباس احمد بن ابی احمد الطبری الشہیر بابن القاص، تلمیذ ابن مرتج مولف تلخیص، مفتاح، ادب القاضی و اصول فقہ وغیرہ۔ وفات ۳۲۵ھ مصر میں وابستگان فقہ امام شافعیؒ میں سے چند مشاہیر ہیں :-

- ۱۔ یوسف بن یحییٰ البولبی المصری۔ امام شافعیؒ کے مصری تلامذہ میں سب سے بڑے تھے۔ فتاویٰ میں امام شافعیؒ کے معتمد خاص تھے امام شافعیؒ نے انتقال کے وقت ان کو اپنا جانشین بنایا تھا۔ فقہ خلق قرآن میں قید ہو کر ۳۳۱ھ میں وفات پائی۔

- ۲۔ ابو ابراہیم اسمعیل بن یحییٰ المزنی المصری۔ ۱۹۹ھ میں امام شافعیؒ سے تحصیل فقہ کی اور ان کے دست راست بنے۔ امام شافعیؒ نے ان کو حنفی مذہب کا لقب دیا تھا۔ انہی کی کتابوں پر مذہب شافعی کا دار و مدار ہے۔ ۳۲۲ھ میں وفات پائی۔

- ۳۔ ربیع بن سلیمان بن عبد الجبار المرادی موزن ولادت ۳۱۵ھ امام شافعیؒ سے بکثرت روایت کی۔ ربیع اور مرزی کی روایتوں میں تعارض ہونے پر شافعیہ ربیع کی روایت کو مقدم سمجھتے ہیں ۳۲۴ھ میں وفات پائی۔

- ۴۔ حرط بن یحییٰ بن عبد اللہ التجیبی۔ امام شافعیؒ کے شاگرد تھے، ان کے مذہب پر متعدد کتابیں لکھیں۔ ۳۲۳ھ میں وفات پائی۔



۵۔ یونس بن عبد الاعلیٰ الصنفی المصری۔ تلمیذ امام شافعی مصر میں ریاست علمی ان پر ختم ہوئی۔  
۶۔ ابوبکر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد۔ مزنی کے وفات کے دن پیدا ہوئے۔ تلامذہ امام شافعی سے فقہ سیکھی۔ تخریج مسائل میں یکتا تھے۔  
فقہ میں متعدد کتابیں لکھیں۔ ۲۲۵ھ میں وفات پائی۔

تلامذہ و تلامذہ تلامذہ امام شافعی میں یہی لوگ زیادہ مشہور ہوئے۔ انہی کی تصانیف کے ذریعہ لوگوں میں فقہ شافعی پھیلی، ان کے علاوہ اور بھی بہت سے لوگ ہیں، فقہاً مالکیہ کی طرح ان لوگوں نے بھی اپنے امام یعنی امام شافعی سے بہت کم اختلاف کیا۔

**دورِ دین میں فقہ شافعی کی کتابیں** | ائمہ اربعہ میں صرف امام شافعی ہی ایک ایسے امام ہیں جنہوں نے بذات خود کتابیں تصنیف کیں جو ان کے مذہب کے لئے سنگ بنیاد بنیں، امام شافعی رحمہ اللہ نے

خود اپنی تالیفات کا شاگردوں کو اطار کرایا۔

امام شافعیؒ کی چند اہم کتابیں یہ ہیں۔

۱۔ رسالۃ فی ادلة الاحکام۔ اصول فقہ کی پہلی کتاب۔

۲۔ کتاب الام۔ یہ وہ یکتا کتاب ہے جس کی مثل ان کے زمانے میں کوئی کتاب اس اسلوب بدیع۔ دقت تعبیر اور قوت مناظرہ کے لحاظ سے تصنیف نہیں کی گئی، امام محمد کی طرح انہوں نے صرف مسائل کی تصنیف ہی نہیں کی بلکہ مسئلہ کے ساتھ تفصیل کے ساتھ دلائل بھی لکھے، مخالفین کے جواب بھی دیئے اس کتاب میں فروع مسائل کے علاوہ کتاب اختلاف ابی حنیفہؒ و ابن ابی لیلیٰ، کتاب خلاف علی و ابن مسعود، کتاب ما خالف العرابیوں علیہ و عبد اللہ، کتاب اختلاف مالک و الشافعی، کتاب الاجماع، کتاب البطلان الاستحسان، کتاب الرد علی محمد بن الحسن، کتاب سیر الادنای وغیرہ کتب بھی ہیں۔

۳۔ اختلاف الحدیث۔ یہ کتاب فن مختلف الحدیث میں ہے۔ یہ تینوں کتابیں ایک ساتھ چھپ چکی ہیں۔

فقہ شافعی میں حرمہ بن یحییٰ کی کتاب بھی مشہور ہے۔ بوطی نے مختصر کبیر، مختصر صغیر اور کتاب الفرائض لکھی۔ مزنی نے دو مختصر لکھے، ایک مختصر کبیر جو منزک دوسرا مختصر صغیر جن پر شافعیہ اعتماد کرتے ہیں۔ یہ کتاب کتاب الام کے ساتھ چھپی ہے۔ مزنی کے دو جامع، جامع کبیر اور جامع صغیر مشہور ہیں۔

ابو اسحق مروزی تلمیذ مزنی نے، مختصر مزنی کی دو شرحیں لکھیں اور کتاب الفصول فی معرفة الاصول، کتاب الشروط والوثائق، کتاب الوصایا وحساب الرد اور کتاب النصوص والعموم بھی تالیف کی۔

ابوبکر محمد بن عبد اللہ الصیرفی (۳۳۳ھ) کی متعدد تصنیفیں مثلاً کتاب البیان فی الدلائل، الاعلام علی اصول الاحکام، شرح رسالہ شافعی اور کتاب الفرائض مشہور ہیں۔

اس دور میں شافعیہ کی اور بھی کتابیں ہیں۔

## امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ

ابو عبد اللہ احمد بن محمد حنبل بن ہلال الذہلی المروزی ۱۶۲ھ میں بغداد میں پیدا ہوئے دو برس کی عمر میں یتیم ہو گئے، ماں نے پرورش کی۔ ابتدائی عمر میں امام ابو یوسف کی مجلس میں حاضر ہونے لگے۔ سولہ برس کی عمر سے تحصیل حدیث شروع کی۔ ہشیم اور سفیان بن عیینہ وغیرہ سے حدیثیں سنیں۔

۱۸۷ھ میں پہلی بار مکہ گئے وہاں کے مشائخ سے حدیث سنی ۱۹۶ھ میں دوبارہ مکہ پہنچے، تین برس رہے پھر یمن پہنچے عبد الرزاق سے حدیث سنی، اسی طرح مختلف بلاد میں مشائخ کثیرہ سے سماع حدیث کرتے رہے۔

امام شافعیؒ جب عراق آئے تو ان سے فقہ سیکھی۔ امام احمد امام شافعی کے بغدادی تلامذہ میں سب سے بڑے ہیں۔ درجہ تکمیل تک

پہنچنے کے بعد درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا، اور اسی زمانے میں اپنا خاص نظریہ فقہ قائم کیا اور اسی کے مطابق فتوے دینے لگے۔ اگرچہ زمرہ فقہائے زیادہ ان کا شمار محدثین میں ہے۔

۲۱۲ھ میں عقیدہ خلق قرآن کا فقہ شرع ہوا۔ عباسی حنبر مامون نے شیخ یحییٰ بن اکتفہ محدث کو عہدہ قضا سے معزول کر کے احمد بن داؤد معتزلی کو قاضی القضاۃ مقرر کیا۔ مامون تشدد معتزلی العقیدہ تھا۔ ۲۱۸ھ میں اس نے صوبوں میں حکم بھیجا کہ محدثین سے خلق قرآن کا اقرار کرایا جائے۔

بغداد کے محدثین نے مخالفت کی تو مامون نے خلق قرآن سے انکار کرنے والے سات اکابر محدثین کو بغداد طلب کیا، یہ ساتوں آئے ان میں امام احمد بھی تھے، ان میں سے چھ نے خوف سے اقرار کر لیا۔ یا تو یہ سے کام لے کر خلاصی حاصل کی، لیکن امام احمد نے مزید مخالفت کی، نتیجہ میں قید ہو گئے۔ مامون کے انتقال پر معتصم باللہ حکمران ہوا اس کے زمانے میں امام صاحب کو قید خانے میں سخت اذیتیں دی گئیں، دڑے مارے گئے، بالآخر رہا ہوئے۔

امام احمد نے پھر درس جاری کیا۔ ۲۲۴ھ میں واثق باللہ حکمران ہوا۔ اس کے زمانے میں بھی اس مسئلہ پر محدثین پر سختی ہونے لگی۔ ۲۳۱ھ میں امام احمد کو درس موقوف کر دینا پڑا۔ ۲۳۲ھ میں متوکل علی اللہ حکمران ہوا۔ یہ محدثین کے عقیدے پر تھا۔ اس کے زمانے میں محدثین کو آزادی ملی۔ اس نے امام احمد کی بڑی عزت کی، امام احمد نے ۱۲ ربیع الاول ۲۴۱ھ کو ۷۷ سال کی عمر میں وفات پائی۔

**فقہ حنبلی** امام احمد کی فقہ نہایت سادہ ہے، فی الحقیقت وہ اصحاب حدیث کا طریقہ ہے جس میں درایت اور عقل و جدل سے بہت کم کام لیا گیا ہے۔ امام احمد نے فقہ حنفی کی واقفیت امام ابو یوسف سے حاصل کی، امام شافعی سے ان کا طریقہ سیکھا، محدثین سے حدیث کی تکمیل کی۔ اپنا اصول یہ رکھا کہ قرآن اور حدیث صحیح السند پر عمل ہو، حنفیہ و شافعیہ کی طرح درایت، تنقیح، مناظرہ و قیاس سے حتی الامکان انہوں نے احتراز کیا، مالکیہ کا تعامل مدینہ بھی ان کے نزدیک حجت نہیں۔ احادیث صحیحہ مرفوعہ و موقوفہ کو ہر موتہ پر معمول بہ ٹھہراتے ہیں اسی بناء پر احادیث مختلفہ کی صورت میں ان کی فقہ میں جواب بھی مختلف ملتے ہیں۔ قیاس وہ بدرجہ مجبوری کام لیتے ہیں۔

## امام احمد کے وہ تلامذہ جنہوں نے فقہ حنبلی کی روایت کی

۱۔ اسحق بن ابراہیم المعروف بابن راہویہ (۲۳۸ھ)

۲۔ احمد بن محمد بن الحجاج المروزی۔

۳۔ ابوبکر احمد بن محمد بن ہانی المعروف بالاثرم (۲۷۳ھ)

۴۔ عبد اللہ بن امام احمد۔ (۲۹۱ھ)

**فقہ حنبلی کی کتابیں** امام احمد کا طریقہ چونکہ ظاہر حدیث کا طریقہ تھا، اس لئے فروع فقہ بیان کے یہاں کتابیں بہت کم ہیں، روایت حدیث کی کتابیں ہیں۔

امام احمد نے خود مسند لکھی جو چالیس ہزار حدیثوں پر مشتمل ہے ان کے بیٹے عبد اللہ نے ان سے روایت کی۔ اصول میں امام احمد کی یہ تین کتابیں ہیں۔ کتاب طاعة الرسول، کتاب النسخ والنسخ، کتاب العلل۔

۱۔ معتزلہ کا یہ عقیدہ تھا کہ قرآن مخلوق ہے، جب اللہ نے چاہی کہ زبان پر پیدا کر دیا۔ اس کے مقابلے میں محدثین و علماء اہلسنت کا عقیدہ یہ تھا کہ قرآن اللہ کا کلام ہے اور قدیم غیر مخلوق ہے۔



اثرم نے فقہ حنبلی میں کتاب السنن لکھی جس میں مسائل فقہیہ میں شواہد حدیث کا التزام ہے۔  
 مروزی کی بھی شواہد حدیث کے ساتھ کتاب السنن ہے۔  
 ابن راہویہ نے بھی فقہ میں کتاب السنن تالیف کی۔

**ائمہ اربعہ** یہ چار ائمہ امام ابو حنیفہ (شہ ۱۵۰ھ) امام مالک (شہ ۱۴۹ھ) امام شافعی (شہ ۲۰۴ھ) امام احمد (شہ ۲۴۱ھ)۔  
 جمہور اہل اسلام کے وہ ائمہ ہیں جن کے مذاہب مدونہ شہرت حاصل کی اور یہ شہرت یکساں اب تک باقی ہے،  
 جمہور اہل اسلام آج بھی اپنی چاروں میں سے کسی ایک کی تقلید کرتے ہیں۔ رحمہم اللہ تعالیٰ۔

## چند فنان شدہ مذاہب

بعدِ تدوین دور اجتہاد تھا جس میں بہت سے مجتہدین اہل مذاہب پیدا ہوئے جو اپنا خاص فقہی نظریہ رکھتے تھے اور اسی کے مطابق فتوے دیتے تھے، کچھ لوگ ان کے پیرو بھی تھے، انہوں نے کسی خاص امام کا اپنے کو تابع نہیں بنایا۔ ان ائمہ میں سے اکثر کا مذہب اسی دور میں ختم ہو گیا۔  
 مثلاً امام لیث (شہ ۱۷۵ھ) کا مذہب مصر میں، امام ثوری (شہ ۱۶۱ھ) کا مذہب کوفہ میں، امام ابو ثور (شہ ۲۴۱ھ) کا مذہب بغداد میں کچھ دنوں رائج رہ کر ائمہ اربعہ کے مذہب میں جلد ہی گم ہو گیا، لیکن مذاہب اربعہ کے علاوہ ان تین ائمہ کے مذاہب ایسے ہوئے جو دور دوم تک باقی رہ کر ختم ہو گئے۔

**۱۔ الاوزاعی** امام عبدالرحمن بن عمر بن الدمشقی۔ (شہ ۱۷۵ھ) میں بعلبک میں پیدا ہوئے، جوان ہونے کے بعد علم حدیث کی تحصیل کی، عطاء بن ابی رباح اور زہری وغیرہ سے حدیثیں سنیں، صاحبِ مذہب و افتا ہوئے ان کا شمار ان محدثین میں ہے جو قیاس کو پسند نہیں کرتے تھے۔ اہل شام میں امام اوزاعی کا مذہب رائج تھا۔ وہ شام کے قاضی بھی تھے۔  
 شام سے دولت بنی امیہ کے خاتمے کے بعد جب اندلس میں اموی حکومت قائم ہوئی تو اوزاعی کا مذہب بھی اندلس گیا۔ تیسری صدی تک رائج رہا۔ چوتھی صدی میں امام شافعی کے مذہب کے مقابلے میں شام سے اور امام مالک کے مذہب کے مقابلے میں اندلس سے ان کے مذہب کا چراغ بجھ گیا امام اوزاعی نے ۱۷۵ھ میں وفات پائی۔

**۲۔ الطبری** الطبری ابو جعفر محمد بن جریر بن یزید البغدادی۔ ۲۲۴ھ میں آمل طبرستان میں پیدا ہوئے اور تحصیل علم کے لئے تمام شہروں کی سیاحت کی۔ ربیع بن سلیمان سے فقہ شافعی پڑھی اور یونس بن عبدالاعلیٰ اور ابن عبدالحکم سے فقہ مالکی حاصل کی۔ ابو مقاتل سے فقہ حنفی پڑھی۔

محدثین بلاد و اقصاء سے حدیث سنی وہ نہایت وسیع العلم کتاب اللہ کے حافظ، احادیث نبویہ کے ماہر، اصول صحابہ و تابعین سے واقف اور تاریخ عالم کے عالم تھے۔

ان کی تصنیفات میں تاریخ اور تفسیر نہایت مشہور کتابیں ہیں جن کے مثل دوسری کتاب نہیں۔ تاریخ اور تفسیر میں بعد والوں کا زیادہ تر اعتماد انہی کی کتابوں پر رہا۔

حدیث میں امام طبری نے تہذیب الآثار لکھی۔ اختلاف الفقہاء بھی ان کی معروف کتاب ہے۔ ۳۱۳ھ میں وفات پائی۔

ابن جریر وسعت علم و ذکاوت سے درجہ اجتہاد مطلق تک پہنچے اپنے مذہب پر خود کتابیں لکھیں جن کے نام یہ ہیں۔

لطیف القول، خفیف البیضا۔ کتاب الحکام والمخاض والسجلات۔ ابن جریر طبری کا مذہب مشرق کے بعض بلاد میں رائج ہوا ان کے مندرجہ ذیل تلامذہ نے ان کے مذہب کو پھیلا یا اور اس پر کتابیں لکھیں۔

- ۱۔ علی بن عبد العزیز بن محمد الدلابی، مؤلف کتاب افعال النبی وغیرہ۔
- ۲۔ ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن ابی الشیخ الکاتب۔
- ۳۔ ابوالحسن احمد بن یحییٰ النجم۔ المتکلم، مؤلف کتاب المدخل الی مذہب الطبری کتاب الاجماع فی الفقه علی مذہب الطبری، کتاب الرد علی المناہضین وغیرہ۔
- ۴۔ ابوالحسن الدیقی الحلوانی۔

۵۔ ابوالفرج المعانی بن زکریا النہردانی۔ حافظ حدیث، مذہب طبری کے ماہر مولف کتب کثیرہ۔  
امام طبری کا مذہب پانچویں صدی تک بعض مقامات میں معمول رہا پھر فنا ہو گیا۔

۳۔ **الظاہری** | ابوسلمان داؤد بن علی بن خلف الاصبہانی۔ ۲۰۲ھ میں کوفہ میں پیدا ہوئے۔ اسحق بن راہویہ اور ابو ثور وغیرہ سے علم حاصل کیا۔ اوائل میں امام شافعی کے بڑے حامی تھے بعد میں خود اپنا نیا مسلک ایجاد کیا جس کی بنیاد ظاہر کتاب و سنت پر رکھی۔ وہ کتاب و سنت کے ظاہر پر عمل کرتے ہیں، اگر کوئی نص نہ ملے تو اجماع پر عمل کرتے ہیں، قیاس بالکل نہیں مانتے، ادلتہ ثلاثہ میں حکم نہ ہونے کی صورت میں اباحت کے قائل ہیں۔

داؤد ظاہری کا انتقال ۲۴۵ھ میں ہوا۔ بغداد میں مدفون ہوئے۔ داؤد ظاہری نے خود بہت سی کتابیں لکھیں۔ مثلاً کتاب ابطال القیاس، کتاب ابطال التقليد، کتاب خبر الواحد، کتاب الخبر الموجب للعلم، کتاب الحجۃ۔ کتاب المخصوص والعموم۔ کتاب المفسر والمحل وغیرہ۔

داؤد ظاہری کے مذہب کی اشاعت ان کے بیٹے محمد اور ابوالحسن عبداللہ بن احمد بن محمد بن المفلس صاحب تصانیف کثرو نے کی۔ اس مذہب کے سب سے بڑے مؤلف ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی الظاہری (۵۰۶ھ) مولف کتاب المحلی ہیں۔ مگر ان کے بعد ہی اس مذہب کا چراغ گل ہو گیا۔

پانچویں صدی کے بعد جمہور اہل اسلام میں صرف ائمہ اربعہ کے مذاہب باقی رہے جس کی تفصیل ہم دوسرے دور میں کریں گے۔

**تیسرہ** | دو بدعتیہ اجتہاد و تفریع مسائل کا دور تھا، علماء میں اجتہاد عام تھا۔ تقلید صرف عوام میں تھی بالخصوص اصحاب مذاہب ائمہ کے طبقہ اولیٰ کے تلامذہ میں تو تقلید کا وجود ہی نہ تھا، صرف امتساب تھا جس کی وجہ سے وہ "مجتہد فی المذہب" کہلاتے تھے جبکہ ان کے ائمہ مجتہد فی الدین کہلاتے ہیں، اس کے بعد کے طبقات میں یعنی دوسرے دور کے علماء میں اگرچہ تقلید کی پو پائی جاتی ہے، لیکن ان میں سے جب بھی کوئی فقیہ کسی مسئلہ میں اجتہاد و استنباط کی قوت پاتا تھا تو وہ فوراً زائل ہو جاتی تھی اور یہ علماء "مجتہد فی المسائل" کہلاتے تھے۔

دو بدعتیہ میں آزادی رائے نہایت وسعت سے پائی جاتی تھی اس دور کے ختم ہونے پر خواص میں بھی تقلید عام ہو کر اجتہاد اور آزاد رائے ختم ہو گئی۔ اجتہاد اور آزادی رائے کا ختم ہونا ناگزیر بھی تھا اس لئے کہ اکثر و بیشتر اصول و مسائل پر مجتہدین کے آراء خواہ متفق علیہ ہوں یا مختلف فیہ متعین ہو چکے تھے۔ اب ان مسائل میں اگر کوئی اجتہاد کرے بھی تو کیا کرے، یقیناً اس کی اجتہادی رائے سابق کسی نہ کسی مجتہد کی رائے یا مقررہ اصول کے موافق ہوگی ایسی حالت میں دوبارہ اجتہاد کرنا تحصیل حاصل ہے، البتہ کبھی ایسے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں جو بالکل نئے ہوں، انھوں نے بظاہر اس پر گفتگو نہیں کی ہو، ایسے مسائل پر اجتہاد کی ہمیشہ گنجائش ہے اور اس کا دروازہ کبھی بند نہیں ہوا ہے، مگر ایسے مسائل بہت ہی کم اور بالکل جزیئی ہوں گے، زیادہ سے زیادہ مسائل کی جلسے تو سابق مجتہدین کے یہاں کسی نہ کسی نہج سے اس کا سراغ مل ہی جائے گا، پھر عام طور پر اجتہاد کا دروازہ کھلا رکھنا عبث بلکہ خطرناک تھا اس دور کے بعد اگرچہ اجتہاد کا زمانہ ختم ہو گیا لیکن اختلاف آراء میں ترجیح کا سلسلہ قائم رہا۔ تیسرے دور میں اس کی بھی ضرورت باقی نہ رہی۔ اب امت کے سامنے ہر طرح مکمل اسلامی نظام حیات موجود ہے۔ اگرچہ نظریے مختلف ہیں، مگر منبع واحد ہے۔



## دورِ تدوین میں مذاہبِ شیعہ

شروع میں ہم ذکر کر چکے ہیں کہ خلافت راشدہ کے بعد مسلمان تین بڑی سیاسی ٹولیوں میں بٹ گئے۔ جمہورِ اہل اسلام، خارجی اور شیعہ۔

ان سیاسی ٹولیوں کے مذہبی نظریے بھی مختلف تھے جس نے مسائلِ فرداعلیٰ میں بھی گہرا اثر ڈالا۔ خارجی دورِ تدوین سے قبل ختم ہو چکے تھے۔ شیعہ اس دور میں موجود تھے اور اب تک ہیں۔

انہوں نے جمہورِ اہل اسلام سے الگ اپنی فقہ کی تدوین کی ان کے اکثر مذاہب ختم ہو گئے مگر تین مذاہب رائج ہوئے اور اب تک موجود ہیں، ایک مذہب زیدہ دوسرا مذہب امامیہ یا اثنا عشریہ یا جعفریہ، تیسرا اسمعیلیہ۔

یہ مذہب امام زید بن علی بن حسین بن علی رضی اللہ عنہم کی طرف منسوب ہے جنہوں نے کوفہ میں ہشام بن عبد الملک کے زمانے میں علمِ مخالفت بلند کیا اور شہید ہوئے۔

یہ مذہب شروع میں مذہبِ اہلسنت سے بہت قریب ہے اصولاً یہ لوگ اگرچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو خلافت کا زیادہ حقدار جانتے ہیں مگر خلفاءِ ثلاثہ حضرت صدیق اکبرؓ حضرت فاطمہؓ حضرت عثمان غنیؓ رضی اللہ عنہم کی خلافت کو بھی صحیح جانتے ہیں اور ان کی تفتیش نہیں کرتے۔

اس مذہب کے سب سے بڑے داعی اور مصنف حسن بن علی بن الحسن بن زید بن عمر بن علی بن الحسن بن علی ہوئے، مذہب زیدہ پر انہوں نے بہت سی کتابیں لکھیں، ایک کتاب مجموعہ فقہی یا مسند زیدہ امام شہید کی طرف بھی منسوب ہے۔

ائمہ زیدہ میں حسن بن زید بن محمد بن اسمعیل بن الحسن زیدہ (م ۲۰۰ھ) بڑے فقیہ تھے، انہوں نے کتاب البیان اور کتاب الجامع تالیف کی۔

زیدہ کے بھی متعدد فرقے ہیں، مثلاً قاسم بن ابراہیم العلوی (م ۲۰۰ھ) کی طرف منسوب ہیں، اور ہادی بن یحییٰ (م ۲۰۰ھ) کی طرف نسبت رکھتے ہیں، ان کی تالیف کتاب الجامع ہے، میں میں اب تک زیدیوں کی حکومت ہے اور اکثر یمنی زیدی شیعہ ہیں۔

یہ فرقہ زیدہ کے بھتیجے امام جعفر الصادق کی طرف منسوب ہے۔

امامیہ امام جعفر الصادق اہلسنت کے مسلم امام ہیں، امام ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ نے ان سے روایت کی ہے، لیکن ابوالنضر محمد بن مسعود عیاشی ابو علی محمد بن احمد بن الجندی اور دارہ بن اعین نے نئی فقہ امام جعفر کی طرف منسوب کی ہے اور اسے شائع کیا۔ اس فقہ کے متبع امامیہ یا اثنا عشریہ کہلاتے۔

اس مذہب کی بنیاد یہ ہے کہ ائمہ معصوم ہیں۔ حضرت علیؓ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وصی اور خلیفہ بلا فصل ہیں، خلفاء ثلاثہ کی خلافت صحیح نہیں اور نہ ان کی روایت حجت ہے، حدیثیں وہی معتبر جو حضرت علیؓ اور ان کے خاص متبعین سے مروی

ہے اگرچہ یہ بھی تو ان کی مستقل حیثیت قائم نہیں رہی، مولانا تھانا اپنی ایک تحریر میں لکھتے ہیں ”خوارج کی جماعت ابھی تک بعض حصہ مالک میں موجود ہے، چنانچہ غازی ریف شیخ عبدالکریم وغیرہ خوارج ہی سے تھے۔ غازی ریف کے بھتیجے پٹنہ میں آئے ہوئے تھے، مسٹر عبدالعزیز مرحوم کے یہاں ٹھہرے تھے مجھ سے ملاقات ہوئی تھی۔

مگر خوارج مسائلِ فروعیہ میں ائمہ اہلسنت سے تقریباً بالکل متفق تھے ان کو جو کچھ اختلاف تھا، صرف سیاسی اختلاف تھا۔ اسی لئے وہ فقط حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کو برسرِ خطا سمجھتے تھے اور خلیفہ راشد نہیں مانتے تھے۔

احکام میں وہ اہل سنت سے مختلف اپنا کوئی اصول نہیں رکھتے تھے غازی عبدالکریم کے بھتیجے نے مجھ سے کہا تھا:-

ہم لوگوں میں سے کچھ لوگ حنفی اصول کے پابند ہیں کچھ مالکی اصول کے مگر امام احمد بن حنبل کے مسلک کو پسند کر نیوالے زیادہ ہیں۔ واللہ اعلم تمت غفرلہ۔

ہیں، وہ ائمہ اہلبیت بالخصوص حضرت امام جعفر کی طرف منسوب اقوال کو قرآن کی طرح حجت شرعی جانتے ہیں۔ اجماع اور قیاس کے قائل نہیں ہیں، یہ لوگ تقیہ کے قائل ہیں، یعنی حسب موقع مذہب چھپایا جائے اور اس کے خلاف ظاہر کیا جائے، چنانچہ جب ان کے ائمہ سے مختلف روایتیں ملتی ہیں جن سے اہل سنت کی تائید ہو تو تقیہ پر محمول کرتے ہیں۔

یہ مذہب ایران میں اب تک رائج ہے۔ ہندو پاک میں بھی اس مذہب کی پیروی ایک جماعت ہے۔

چوتھی صدی میں مصر اور اس کے ملحق شہروں میں مذہب اسمعیلی کا ظہور ہوا۔

**اسمعیلیہ**

یہ مذہب امام جعفر الصادق کے بیٹے امام اسمعیل کی طرف منسوب ہے۔ معزالدین الشہ فاطمی مصری حکمران نے اس کو مصر میں رائج کیا، لیکن چھٹی صدی میں جب مصر سے فاطمیوں کی حکومت ختم ہو گئی تو یہ مذہب بھی وہاں سے ختم ہو گیا اور پہلے کی طرح ائمہ اربعہ اہلسنت کے مذاہب میں شامل ہو گئے۔

مذہب اسمعیلی کے ماننے والے اب متفرق طور پر ادھر ادھر پائے جاتے ہیں۔

داد دی بوہرہ اور آغا خانی غورہ کے نام سے مشہور ہیں۔ مگر یہ لوگ اپنے مذہب کو بہت زیادہ چھپاتے ہیں۔ تفصیل کسی کو نہیں بتاتے۔

## دوسرا دور دور تقلید و تکمیل

یہ دور پچھٹی صدی سے شروع ہو کر ساتویں صدی میں ختم ہوا۔ اس دور میں تقریباً اجتہاد مطلق ختم کر دیا گیا، علماء بھی عوام کی طرح خاص خاص ائمہ کی تقلید کرنے لگے اور ان کی فقہ پیاہوں نے بہت سی کتابیں لکھیں، ان کے مقرر کردہ اصول پر اجتہاد اور تحریک مسائل کئے اس دور میں مذاہب خاصہ کے مسائل کی تحقیق و تائید میں جہل کی گرم بازاری ہوئی بالآخر ائمہ اربعہ امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد رحمہم اللہ تعلقے کی تقلید پر عوام و خواص اہلسنت کا تقریباً اجماع ہو گیا۔ اس دور میں مذاہب اربعہ میں اکابر فقہاء پیدا ہوئے۔

**تقلید** تقلید سے مراد یہ ہے کہ ایک معین امام کے تحریک کردہ مسائل و احکام سیکھے جائیں اور ان کے اقوال کا اس طرح اعتبار کیا جائے کہ گویا وہ شارع کے نصوص ہیں، جن کی پیروی تقلید پر لازم ہے۔ اس میں شک نہیں کہ عہد کا برتاو معین سے دور تدوین تک ہر زمانہ میں مجتہد اور مقلد موجود تھے۔

مجتہدہ نقباء تھے جو کتاب و سنت سے استنباط کر سکتے تھے اور ان کو نصوص سے استنباط احکام کی قدرت حاصل تھی، اور مقلد عام لوگ تھے جنہوں نے کتاب و سنت کو اس طرح نہیں دیکھا تھا جو ان کو استنباط کا اہل بنا سکے، اس لئے جب ان لوگوں کے سامنے کوئی مسئلہ پیش آتا تھا تو اپنے شہر کے فقہاء میں سے کسی فقیہ کی طرف اس کے متعلق رجوع کرتے تھے جو ان کو فتوے دیتے تھے لیکن اس دوسرے دور میں عام طور پر لوگوں میں روح تقلید سرایت کر گئی، علماء اور عوام سب اس میں شریک ہو گئے۔ چنانچہ پہلے یہ حالت تھی کہ فقہ کا طالب پہلے درس قرآن اور روایت حدیث میں مشغول ہوتا تھا جو استنباط کی بنیاد تھی لیکن اب وہ ایک معین امام کے مذہب کی کتابیں پڑھتا تھا اور اس طریقہ کا مطالعہ کرتا تھا جس کے ذریعہ اس نے اپنے مدونہ احکام استنباط کئے اور جب وہ اس کام کو پورا کر لیتا تھا تو علمائے نقباء میں شمار کیا جانے لگتا تھا، ان میں بعض بلند ہمت علمائے اپنے امام کے مذہب پر کتابیں تالیف کیں، جو یا تو گزشتہ کسی کتاب کا اختصار یا اس کی شرح یا ان مسائل کا مجموعہ ہوتی تھیں لیکن ان میں سے خود کسی نے اپنے لئے یہ جائز نہیں رکھا کہ کسی مسئلہ میں ایسی بات کہے



جو اس قول کے مخالف ہو جس کا فتویٰ اس کے امام نے دیا۔ الا ماشاء اللہ۔

## اسباب تقلید

لوگوں میں روح تقلید سرایت کرنے کے متعدد اسباب ہیں جن میں سے اہم یہ تین ہیں۔

### ۱۔ برگزیدہ اور اہل علم شاگرد

عوام میں کسی امام و مقتدی کی پیروی اس کے نظریہ کی اشاعت اور اس میں رسوخ کا سب سے موثر طریقہ اس کے مضبوط و مستعد اہل علم شاگرد اور ساتھی ہیں جو اس امام و مقتد کے طریقہ سے خود متاثر ہوں، عوام میں ان کی منزلت ہو اور عوام ان پر اعتماد کرتے ہوں۔

معتد اور اہل علم تلامذہ اپنے تاثر کی بنا پر اپنے امام سے شیفتگی ظاہر کرتے ہیں، ان کے فقہی نظریے اور فروع کی حمایت کرتے ہیں عوام میں چونکہ ان کا اعتماد ہوتا ہے اس لئے وہ اس پر عمل شروع کر دیتے ہیں اور یہ طریقہ رائج ہو جاتا ہے۔ اس دور کے قبل دور تدوین کے مشہور ائمہ کا حال آپ پڑھ چکے ان کے تلامذہ اور تلامذہ تلامذہ کا تذکرہ بھی سن چکے، آپ نے دیکھا کہ وہ تلامذہ علمی اور عملی حیثیت سے نہایت بلند رتبہ واضح الحجۃ اور اپنی قوم کے عوام و خواص میں بلند پایہ تھے۔

انہوں نے اپنے ائمہ کے علوم و مسائل کی اشاعت کی کتابیں لکھیں۔ مسائل مدون کئے، ان کے بعد اس دور میں بالواسطہ و تلامذہ میسر آئے جنہوں نے ان ائمہ کے مسائل کی ادبی اشاعت کی بلکہ حق کو اپنے ائمہ میں مخمر کر دیا۔ ان کے انتصار میں جہل کی گرم بازاری کی، ان کے مسلک کے دلائل میں کتابیں لکھیں۔ یہاں تک کہ عوام و خواص میں ان ائمہ کے علوم راسخ ہو گئے اور خوب پھلے پھولے۔ مخالف آواز دب گئی بلکہ فنا ہو گئی کہ لوگ مخالفت میں سننے کو بھی تیار نہ رہے۔

بقول ابن خلدون اندلس میں جب ابن حزم ظاہری نے تقلید ائمہ کے خلاف آواز اٹھائی اور تنقید شروع کی تو ہر طرف سے شدید مخالفت ہونے لگی۔ یہاں تک کہ ابن حزم کی کتابوں کی خرید و فروخت بھی ممنوع قرار دی گئی بلکہ ان کی کتابیں پھاڑ دی گئیں۔

### ۲۔ عہدہ قضا

عہدہ قضا۔ تابعین میں قضاۃ عوامہ ہوتے تھے جن میں اجتہاد کی پوری صلاحیت ہوتی تھی۔ امتداد زمانہ سے بعد میں حالات بدلتے گئے، قضاۃ میں وہ بختگی نہ رہی، نتیجہ یہ ہوا کہ فقہاء قاضیوں پر نکتہ چینی کرنے لگے، جس کا لازمی انجام یہ ہوا کہ مجبور ہو کر قضاۃ احکام معروفہ مدونہ کے ساتھ اپنے فیصلوں کو مقید کرنے لگے، اپنی رائے اور اجتہاد کو دخل دینا انہوں نے بند کر دیا، تاکہ مخالفت نہ ہو، بلکہ علماء چونکہ خاص خاص ائمہ کے فقہی نظریہ کے حامی تھے اس لئے قضاۃ کو بھی مخصوص ائمہ کا مسلک اختیار کرنا پڑا اور قضاۃ کی وجہ سے عوام کو بھی انہی ائمہ کے مذہب پر عامل ہونا پڑا۔

### ۳۔ مذاہب کی تدوین

جس مذہب کو قابل اعتماد مدون میسر آئے وہ خوب پھیلا، امام ابو حنیفہ نے اپنے تلامذہ کی جماعت کے ساتھ خود اپنی فقہ تدوین کی ان کو اپنے شاگرد میسر آئے جو خود مجتہد، مصنف قاضی اور قاضی گر تھے اس لئے ان کا مذہب خوب پھیلا، بلکہ سب سے زیادہ پھیلا۔

امام شافعی نے اپنی فقہ خود مدون کی، ان کو مستند تلامذہ ملے جنہوں نے خوب انتصار مذہب کیا، اس لئے مذہب امام ابی حنیفہ کے بعد مذہب شافعی کی اشاعت ہوئی۔

امام مالکؒ نے اپنے فقہی نظریہ کی اشاعت کی، ان کے اچھے شاگردوں نے ان کی فقہ مدون کی شافعییت کے بعد مالکیت پھیلی امام احمد نے خود اگرچہ تدوین فقہ نہیں کی مگر اچھے شاگردوں نے ان کی فقہ تدوین کی اور اس کی اشاعت کی۔

ائمہ ثلاثہ کے بعد ان کا مذہب پھیلا، اگرچہ پہلوں کے مقابلے میں کم پھیلا۔ الفرض ائمہ اربعہ کے مذاہب چونکہ مدون ہوئے۔ اچھے شاگردوں نے ان کی اشاعت کی، اس لئے اس مذاہب کی تقلید نے عمومی شکل اختیار کر لی۔ اس سلسلے میں امام شافعی کا قول قابل غور ہے، فرماتے ہیں۔

”لیست مالک سے زیادہ فقہ تھے“ لیکن ان کے اصحاب نے ان کے علم کو منقطع کر دیا۔“

مطلب یہ ہے کہ ان کو ایسے شاگرد میر نہ ہوئے جو ان کی فقہ کو مدون کرتے، اس لئے عوام میں اس کی اشاعت نہ ہوئی۔  
**تعلیل ائمہ اربعہ** | اور بیان ہو چکا کہ عہد صحابہ کے بعد چار مسلمانوں میں دو مذہب رائج تھے، عراق میں اہل الرائے کا مسلک اور حجاز میں اہل الحدیث کا طریقہ۔ عرانیوں کے امام و مرجع امام ابو حنیفہؒ تھے، جنہوں نے سب سے پہلے فقہ کی تدوین کی، ان کا مرتبہ بقول مورخ ابن خلدون  
 ”اس قدر بلند ہے کہ جس کو کوئی نہیں پہنچ سکتا، اس کی شہادت ماہرین فن خصوصاً امام مالکؒ اور امام شافعیؒ نے دی۔“

امام ابو حنیفہؒ نے اپنے مذہب کی بنیاد قرآن حکیم اور عراق کے مروج و معمول بہ حدیث پر زیادہ رکھی، اس کے بعد قیاس و استحسان سے بہت زیادہ کام لیا۔ عراق چونکہ نہایت تمدن ملک تھا، مختلف تہذیبیں وہاں جمع تھیں، مسائل بہت زیادہ پیدا ہو چکے تھے، اس لئے قیاس اور تفریع مسائل کی کثرت وہاں ناگزیر تھی۔ فقہ حنفی بغایت رنگین، باضابطہ اور متنوع تھی، عقل و درایت کے بالکل مطابق تھی، اس لئے تمدن ممالک میں خوب پھیلی۔

دولت عباسیہ کے انحطاط کے بعد سے اکثر شاہان ممالک اسلامیہ کا مذہب حنفی رہا۔ امام ابو حنیفہؒ کے مقلد، عراق ہندو پاک چین، ماوراء النہر اور دوسرے بلاد عجم میں بہت پھیلے اور آج تک اسی کثرت سے موجود ہیں۔  
 حجاز و یمن، شام و روم اور مصر میں بھی مقلدین ابی حنیفہؒ کی ہمیشہ کثرت رہی، البتہ بلاد مغرب اور اندلس میں حنفیت کا شیوع کم ہوا۔

اہل حجاز کے پیشوا مدینہ کے امام مالک بن انس ہوئے جو حجاز میں مروج احادیث کے ماہر تھے، آپ کو اللہ تعالیٰ نے احکام کے استنباط کی مزید قوت عطا کی تھی، انہوں نے قرآن حکیم، حجاز کے مروج احادیث و آثار، تعامل اہل مدینہ اور قیاس و استصلاح کو اپنی فقہ کی اصل قرار دی۔

امام مالکؒ کی فقہ نہایت سادہ اور بے تکلف اور بدویت کے زیادہ مناسب تھی، تفریع مسائل اس میں زیادہ نہیں تھی، تعامل اہل مدینہ سے چونکہ اکثر ضروری مسائل کا حل نکال یا گیا تھا، اس لئے ان کے یہاں قیاس کی زیادہ کثرت نہیں تھی۔ یہ مذہب مدینہ حجاز اور اس کے بعد مصر ہوتا ہوا اہل مغرب اور اندلس میں زیادہ پھیلا، بقول ابن خلدون، اس کی وجہ یہ تھی کہ وہاں کے لوگ تحصیل علم کے لئے مدینہ شریف زیادہ آتے تھے اور امام مالکؒ کی فقہ سیکھ کر جاتے تھے اور اس کی اشاعت کرتے تھے۔ علاوہ ازیں ان میں بدویت غالب تھی وہ حضارت اہل عراق سے آشنا نہ تھے۔ اس لئے ان کا میلان فقہ مالکی کی طرف زیادہ ہوا اور مالکیت ہمیشہ ان کو مرغوب رہی جس طرح اہل عراق اور شرق میں حنفیت زیادہ مرغوب تھی۔

اس طرح دوسری صدی کے وسط میں فقہ کے دو مرکز قائم ہوئے کوفہ میں حنفی مرکز اور مدینہ میں مالکی۔ دونوں مرکزوں کے نصف صدی قیام کے بعد امام شافعیؒ قریشی نے دونوں مرکزوں کی فقہ سے ماخوذ نئی فقہ مدون کی، انہوں نے امام ابو حنیفہؒ کے شاگردوں سے کوئی فقہ سیکھی اور امام مالکؒ سے مدنی فقہ حاصل کی، دونوں سے مخلوط نئی فقہ اس طرح تدوین کی، جس میں قرآن حکیم اور صحیح ترین احادیث اہل حجاز و اہل عراق اور پھر اجماع و قیاس، سب سے یکساں کام لیا، تعامل اہل مدینہ اور استحسان سے علیحدہ رہے۔  
 امام شافعیؒ کا مذہب مصر میں ان کے زمانے میں رائج ہو گیا۔ حجاز و عراق، خراسان اور ماوراء النہر میں بھی پھیلا۔ اگرچہ حنفیوں کے مقابلے میں اس کا شیوع کم تھا، تاہم مذہب شافعی مذہب حنفی کا مد مقابل حریف رہا۔

مذہب امام شافعیؒ کے بعد چوتھے مذہب کے بانی امام احمد بن حنبلؒ ہوئے جو بہت بڑے محدث تھے۔ امام شافعیؒ سے انہوں نے فقہ حاصل کی اور تلامذہ امام ابی حنیفہؒ سے کوئی فقہ سیکھی، وہ رقی حجاز کی حدیثوں کے اپنے زمانے میں سب سے بڑے ماہر تھے انہوں نے ایک نئی فقہ کی بنیاد ڈالی، جس کی بنیاد قرآن حکیم اور ظاہر احادیث نبویہ اور آثار صحابہ پر رکھی، تعامل اہل مدینہ اور قیاس



سے بہت کم کام لیا۔ یہ مذہب تقریباً خالص حدیث کا مذہب تھا۔ حنبلی مذہب کے مقلد کم ہوئے، یہ مذہب نجد و شام میں زیادہ پھیلا۔  
حجاز۔ مصر اور عراق میں بھی حنبلی ہوئے مگر کم ہوئے۔  
مورخ ابن خلدون (سنہ ۸۰۰ھ) کا بیان ہے :-

”دنیا میں صرف ان چار ائمہ (امام ابو حنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمدؒ) کی تقلید جاری ہوئی اور دیگر ائمہ کے مقلدین کا نام و نشان نہیں رہا اور لوگوں نے خلافت کا دروازہ اور اس کے تمام طریقے بند کر دیئے اس لئے کہ علمی اصطلاحات بکثرت قائم ہو کر رتبہ اجتہاد تک پہنچنے سے مانع ہو گئی اور ڈر لگتا ہے کہ کہیں نا اہل اور کمزور رائے رکھنے والے اپنے کو فقہ کہلا کر شرع کر دیں تو جمہور نے صاف طور پر عجز و معذوری کا اظہار کر کے ان ائمہ کی تقلید کی طرف لوگوں کو متوجہ کر دیا، یہاں تک کہ ہر شخص کسی نہ کسی امام کی تقلید سے مختص ہو گیا اور ایک امام کی تقلید چھوڑ کر دوسرے کی تقلید کو ناجائز اور منوع کر دیا کیونکہ اس میں تلاعب پائے جانے کا اندیشہ ہے، اس لئے صرف ان چاروں کے مذاہب کی نقل اور تقلید رہ گئی مگر اصول تصحیح اور ان کی سند کی روایت کا اتصال شرط قرار پایا۔ آج کل اسی کو تقلید فقہ کہتے ہیں اور بس! اور اس زمانے میں اجتہاد کا دروازہ بند کر دیا گیا ہے اور تمام اہل سنت ان چاروں ائمہ کی تقلید سے مقلد ہیں۔“  
شاہ ولی اللہ صاحب عقہ المجیدؒ لکھتے ہیں :-

”ان چاروں مذہبوں کے اختیار کرنے میں بڑی مصلحت ہے اور ان سب سے روگردانی کرنے میں بڑا فساد ہے اور ہم اس بات کو کئی وجہوں سے بیان کرتے ہیں۔“

اس کے بعد شاہ صاحب نے مفصل یہ تین وجوہ بیان کئے :-

۱۔ امت کا اجماع ہے کہ معرفت شریعت میں سلف کا اتباع کریں اور یہ مذاہب اربعہ چونکہ اقوال سلف سے بسند صحیح و اخذ ہیں، تمام مسائل منقح ہیں، اس لئے ان کا اتباع ضروری ہوا۔

۲۔ حدیث میں ہے اتبعوا السواد الاعظم اور تمام مذاہب ختم ہو کر صرف چار ہی رہ گئے سواد اعظم انہی چار کی وسیع ہوئی لہذا اتباع مذاہب اربعہ لازم ہوا۔

۳۔ زمانہ طویل ہو گیا، امانتیں ضائع ہو گئیں لہذا علماء سوء یا ایسے لوگوں کی پیروی نہ چاہیے جن کے متعلق متحقق نہیں کہ شرائط اجتہاد موجود ہیں یا نہیں؟ اور تحقق مشکل ہے اس لئے مذاہب اربعہ مشہورہ متبعہ ہی کی پیروی کی جائے۔  
اب بطور شجرہ ائمہ اربعہ کی فقہ کی اصل کو ہم واضح کرتے ہیں۔

مدرسۃ المدینہ حجاز میں  
سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

مدرسۃ الکوفہ عراق میں  
سیدنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ زید بن ثابتؓ حضرت عائشہؓ ابن عمرؓ ابن عباسؓ

حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ حضرت علیؓ

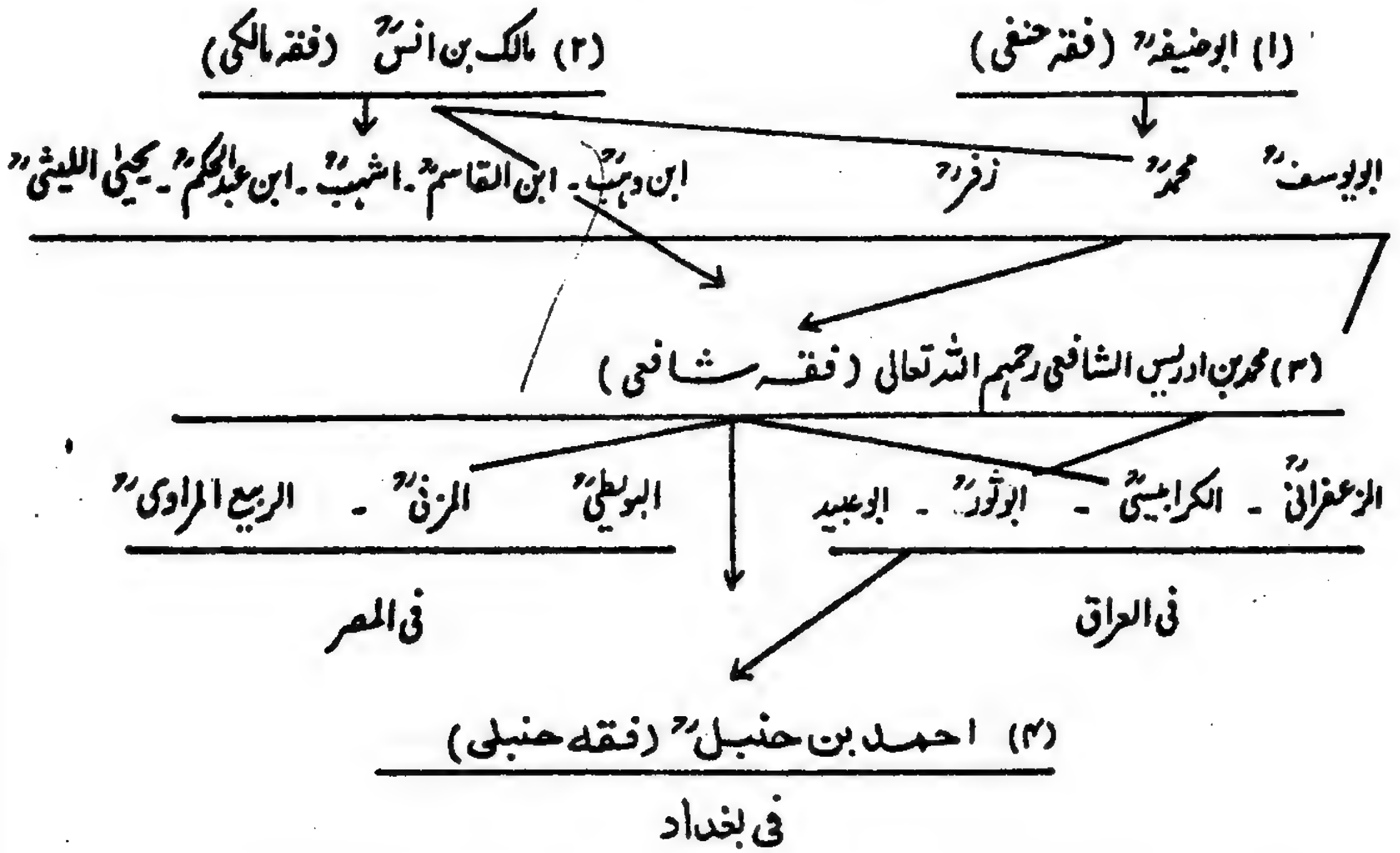
عبد اللہ عروہؓ قاسمؓ سعیدؓ سلیمانؓ - خارجہؓ

شریحؓ علقمہؓ مسروقہؓ الاسودؓ

زہریؓ نافعؓ ابن ذکوانؓ - یحییٰ بن سعیدؓ ربیعہ الراسیؓ

ابراہیم النخعیؓ عامر الشعبيؓ

حماد بن ابی سلیمان



## تبصرہ

اس دور کے فقہاء مجتہد تھے، مگر انہوں نے اپنے لئے اجتہاد کا دروازہ بند کر دیا، اس کی جگہ اپنے متبوع امام کے مسائل کا اقتدار شروع کر دیا۔ اس لئے مناظرے اور مقابلے شروع ہو گئے جس کا لازمی نتیجہ ظہور عصبيت تھا۔

دور تدوین میں بھی مناظرات کا وجود تھا، امام شافعیؒ نے اکثر ان مناظرات کا ذکر کیا ہے، جو ان سے اور فقیہ عراق محمد بن حسن سے ہوئے مگر وہ دور نہایت بے تعصبی کا زمانہ تھا۔ مختلف خیال کے لوگ آپس میں مخلصانہ ملتے تھے اور تبادلہ خیال کرتے تھے، ان میں آپس میں عصبيت اور نفرت نہیں تھی۔ ہر فقیہ دوسرے فقیہ کو آزادی رائے کا حق دار سمجھتا تھا۔

کسی کی غلطی یا نکتہ چینی کی جاتی تو وہ اس پر غور کرتا، اور جواب دیتا یا اصلاح کر لیتا، مناظرے کہتے اور محض احقاق حق کے لئے ہوا کرتے تھے، جب حق ظاہر ہو جاتا تو فوراً رائے بدل دیتے کیونکہ اس دور میں فقہا کسی خاص نظریہ کے پابند نہ تھے، لیکن اس دور تقلید و تکیل میں حالات بدل گئے، لوگ خاص خاص نظریات کے پابند ہو گئے، مخالف کو خصم کہا جانے لگا اور عام حالات یہ تھے کہ خصم کو واقعی مخالف اور غیر محی سمجھ کر خواہ مخواہ اس کو زیر کر نیکی کوشش کی جانے لگی، اپنی پوری علمی قوت کو مدافعت اور انتصار مذہب میں صرف کیا جانے لگا، خواص سے بڑھ کر یہ چیز عوام میں آگئی۔

اس دور میں مناظرہ بلکہ مذاکرہ اور جدل کے جلسوں کی بڑی کثرت ہوئی، کوئی ایسا بڑا شہر نہیں تھا جو اس قسم کی مجلسوں سے خالی ہو بالخصوص عراق و خراسان میں جہاں حنفی اور شافعی دو فقیہ جمع ہوتے، مناظرے کی مجلسوں کا انعقاد ضروری ہو جاتا۔ یہ مناظرے عموماً وزراء اور اہل امارت کے سامنے منعقد ہوتے تھے اور ان میں فریقین کے اکثر اہل علم شریک ہوتے تھے، اسی زمانے میں مناظرے کے قواعد و ضوابط عہد ہوئے اور اس پر کتابیں لکھی گئیں، اگرچہ اس دور میں اجتہاد اور آزادی رائے تقریباً ختم کر دی گئی عوام و خواص سب کے سب دور تدوین کے ائمہ کے مقلد ہو گئے مگر اس دور کے فقہاء میں بعض بعض خصوصیتیں بھی تھیں جو ان کو بعد کے دور سے بلند رکھتی ہیں، ان میں سے چند یہ ہیں۔

۱۔ اس دور کے کچھ علماء تو ایسے بھی ہوئے جو ان احکام کے علل و اسباب سے بحث اور ان کے مناطکی تخریج کیا کرتے تھے جن کو ان کے



ائمہ نے مستنبط کیا، مگر مناظر و علت کی تنصیص نہیں کی، ان علما کو ائمہ تخریج کہا جاتا ہے، تخریج مناظر کے معنی یہ ہیں کہ حکم کی علت سے بحث اور اس کی تخریج کی جائے۔

تخریج مناظر سے زیادہ تر علماء حنفیہ کا تعلق رہا، کیونکہ بہت سے احکام جن کو انہوں نے اپنے ائمہ سے روایت کیا تھا، غیر معلل تھے۔ اس لئے انہوں نے ان اصول کے بیان کے متعلق اجتہاد کیا جن کو ان کے ائمہ نے اپنے مستنبط کردہ مسائل میں اختیار کیا تھا۔ اگرچہ بیان علت و مناظر میں کبھی اختلاف بھی ہو جاتا تھا۔ علت و مناظر حکم کی تخریج کے بعد اسی کی روشنی میں وہ ان مسائل کی تفریع بھی کرتے تھے جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح نہیں تھی، بشرطیکہ اس حکم کی علت ان کو معلوم ہو جائے جن کے متعلق ان کے امام کی تصریح موجود ہے، یہ لوگ مجتہد فی المسائل کہلاتے ہیں۔

فقہائے حنفیہ نے اسی اصول یعنی تخریج مناظر کے ذریعہ اپنے اصول فقہ میں بہت سے وقواعد و ضوابط بیان کئے جن کی تصریح صاحب مذہب سے نہیں ہے، محض امام کے مسائل مستنبط کی تصریحات سے انہوں نے اس مناظر حکم اور علت و ضابطہ کی تخریج کی۔  
فقہائے شافعیہ نے تخریج مناظر کے ذریعہ تنقیح اصول کا کام نہیں کیا اس لئے کہ امام شافعیؒ نے خود اپنے اصول فقہ کی تدوین کی، یہی حال مالکیہ اور حنابلہ کا تھا، کیونکہ وہ جمل و مناظرہ کے میدانوں سے ہمیشہ الگ ہے۔

۲۔ اس دور کے کچھ علماء صاحب مذہب اور ان کے تلامذہ کی مختلف رائیوں میں ترجیح دینے والے بھی تھے، یہ لوگ اصحاب ترجیح کہلاتے ہیں۔

۳۔ مجتہد فی المسائل، اصحاب تخریج اور اصحاب ترجیح فقہاء کے علاوہ دوسرے ہر فرقہ کے اہل علم نے اجمالاً اور تفصیلاً اس دور میں اپنے اپنے مذہب کی تائیدی، اجمالاً تائید کے معنی یہ ہیں کہ انہوں نے اپنے مذہب کے امام کی وسعت علم، ذرع، صدق، ملکہ، اجتہاد، حسن استنباط اور اتباع کتاب و سنت کی خوب اشاعت کی اور تفصیلی تائید اس طرح کی کہ اپنے امام کے مذہب اور مسائل کی تائید میں رسلے لکھے، مناظرے کئے اور اس کی ترجیح کی پوری سعی کی۔

اس دور کے فقہاء اپنے اپنے ائمہ کے مذاہب کے مکمل خیال کئے جلتے ہیں۔ انہوں نے اپنے ائمہ اور ان کے تلامذہ یعنی مجتہد فی الدین اور مجتہد فی المذاہب کی مختلف روایتوں میں ترجیح دی، ان کے وجوہ و علل ظاہر کئے، مناظر احکام کی تخریج کی اور پھر ان پر ان مسائل کی جن کے بارے میں ان کے ائمہ کی تصریحات موجود نہ تھیں، تفریع کی اور فتوے دیئے اپنے اپنے ائمہ کے مذاہب کا انتصار کیا اور ان کی اشاعت کی۔

اب ہم ان مشاہیر کا ذکر کرتے ہیں جنہوں نے کتابیں لکھیں اور انہوں نے جو کچھ لکھا وہ دور آخر کے فقہاء کے لئے بنیاد ہو گیا۔  
پہلے ہم چند منتخب فقہاء حنفیہ کا ذکر کرتے ہیں، ان کے بعد دوسرے ائمہ کے چند منتخب فقہاء کا ذکر کریں گے۔

۱۔ ابوالحسن عبید اللہ بن الحسن الکرخی۔ عراق میں رہیں فقہاء حنفیہ مجتہد فی المسائل تھے۔ ولادت ۲۶۱ھ وفات ۳۲۲ھ مؤلف مختصر شرح جامع کبیر، جامع صغیر، اصول کرخی وغیرہ۔

۲۔ محمد بن احمد بن عبد اللہ المرزئی الحاکم الشہید، امام جلیل فقیہ و محدث ساتھ ہزار حدیثوں کے حافظ، صاحب مستدرک، حاکم کے استاد۔ مؤلف الکافی۔ اس کتاب میں انہوں نے ظاہر الروایۃ کی کتابوں کے مسائل یکجا کئے (۳۲۲ھ)

۳۔ ابو جعفر محمد بن عبد اللہ البغنی الہمدانی۔ بلخ کے امام، ان کا لقب ابو حنیفہ صغیر تھا۔ (۳۶۳ھ)

۴۔ ابوبکر احمد بن علی الرازی البصاص۔ شاگرد کرخی، مؤلف شرح مختصر طحاوی۔ شرح جامع محمدی۔ رسالہ اصول فقہ کتاب ادب القضاۃ وغیرہ۔ وفات ۳۷۴ھ

۵۔ ابوبکر احمد بن علی الرازی۔ اصحاب تخریج میں تھے، مؤلف احکام القرآن، شرح جامعین ادب القضاۃ وغیرہ (۳۷۴ھ)

۶۔ امام الہدی ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی تلمیذ الہمدانی۔ مؤلف نوازل، العیون والفتاویٰ، خزائن الفقہ، بستان شرح جامع

صغیر (وفات ۴۴۳ھ)

۷۔ ابو عبد اللہ یوسف بن محمد الجرجانی، شاگرد کرنی، مؤلف شرح زیادات، شرح جامع کبیر، شرح مختصر کرنی، الجرجانی کی اہم تالیف خزانۃ الاکل ہے، جس میں انہوں نے کافی حاکم، جامع کبیر، جامع صغیر زیادات، مجرد، مختصر کرنی، شرح طحاوی اور عیون المسائل کو بہ ترتیب حسن جمع کیا۔ (۴۹۵ھ)

۸۔ ابو الحسن احمد بن محمد القدوری البغدادی مشہور متن القدوری کے مؤلف، یہ کتاب متون میں معتمد و متداول ہے، بنا بر شہرت متاخرین صرف الکتاب سے اس کو تعبیر کرتے ہیں۔ ان کی تالیف کتاب التجرید، ان مسائل پر مشتمل ہے جو امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کے مابین مختلف فیہ ہیں، بڑے اچھے مناظر تھے، شیخ ابو حامد اسفراہی شافعی سے ان کا اکثر مقابلہ رہتا تھا۔ (۴۲۸ھ)

۹۔ ابو زید عبید اللہ بن عمر الدوسی السمرقندی، موجد علم الحلات مناظر اور استخراج دلائل میں ضرب المثل تھے، سمرقند اور بخارا میں اکابر شافعیہ سے اکثر ان کے مناظرے ہوتے تھے، مؤلف نظم الفتاویٰ تفہیم الادلہ، کتاب الاسرار، تاسیس النظر وغیرہ (۴۳۳ھ)

۱۰۔ ابو عبد اللہ الحسین بن علی الصمیری (۴۳۶ھ) کبار فقہاء حنفیہ میں تھے حسن العبارة اور جید النظر تھے۔

۱۱۔ ابو بکر محمد بن الحسین البخاری خواہر زادہ، فقیہ ماورالنہر (۴۳۳ھ) مؤلف مختصر، تجنیس اور مبسوط وغیرہ۔

۱۲۔ شمس الائمہ عبد العزیز بن احمد الحلوانی البخاری امام اہل بخارا (۴۳۵ھ) مؤلف مبسوط۔

۱۳۔ شمس الائمہ محمد بن احمد السرخسی شاگرد حلوانی۔ مجتہد فی المسائل اور اپنے زمانے کے امام، حجت، تکلم، مناظر اور اصولی تھے خاقان اور جند سے کسی امر دینی میں اختلاف ہو گیا، خاقان نے ان کو ایک کنویں میں قید کر دیا، پندرہ برس تک محبوس رہے، اس کنویں میں بغیر کسی کتاب کے مطالعہ کے مبسوط جیسی ضخیم کتاب جو کافی حاکم کی شرح ہے اٹا کر انی تلامذہ کنویں کے چاروں طرف بیٹھ کر لکھتے تھے۔ یہ کتاب تیس جلدوں میں مصر میں چھپ چکی ہے، معتدلیہ کتاب ہے، اصول فقہ میں بھی ان کی کتاب ہے، اس کے علاوہ شرح سیرکبہ اور شرح مختصر طحاوی بھی تالیف کی، وفات آخر صدی خامس میں۔

۱۴۔ ابو عبد اللہ محمد بن علی الدامغانی شاگرد دیمیری و قدوری، عراق میں حنفیہ کے رئیس تھے۔ بغداد میں قاضی بھی رہے، ولادت ۴۲۵ھ وفات ۴۷۵ھ۔ شیخ ابواسحق شیرازی، شافعی سے ان کے مناظرے ہوتے تھے۔

۱۵۔ علی بن محمد البرزندی، اصول کی مشہور و متداول کتاب کے مؤلف، اس کے علاوہ مبسوط، غناء الفتاویٰ، شرح جامع کبیر و جامع صغیر بھی تالیف کی، وفات ۴۸۲ھ۔

۱۶۔ شمس الائمہ بکر بن محمد الزہری۔ نجی امام و علامہ، مسائل مذہب کے حفظ میں ضرب المثل تھے۔ شاگرد حلوانی۔ ولادت ۴۲۶ھ وفات ۴۷۲ھ۔

۱۷۔ ابواسحق ابراہیم بن اسماعیل الصفار، استاد قاضیخان۔ فقیہ و عابد (۵۲۴ھ)

۱۸۔ سید جانی غنی بن محمد بن اسماعیل، شیخ الاسلام، استاد صاحب ہدایہ مؤلف مختصر طحاوی و شرح مبسوط (۵۲۵ھ)

۱۹۔ صدر شہید ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز فقیہ و محدث (وفات ۵۲۶ھ)

۲۰۔ مفتی الثقلین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد نسفی، اصولی فقیہ محدث لغوی (۵۲۷ھ)

۲۱۔ ظہیر الدین عبد الرشید بن ابی حنیفہ بن عبد الرزاق الوواحی مؤلف فتاویٰ دلو الجیہ (۵۲۷ھ)

۲۲۔ طاہر بن احمد بن عبد الرشید البخاری، مجتہد فی المسائل تھے مؤلف خلاصۃ الفتاویٰ و خزانۃ الروایات وغیرہ (۵۲۷ھ)

۲۳۔ شمس الائمہ کروری عبد الغفور بن لقمان شاعر جامعین و زیادات (۵۲۷ھ)

۲۴۔ شمس الائمہ عماد الدین بن شمس الائمہ بکر بن محمد بن علی الزہری اپنے وقت کے نمان ثانی تھے (۵۸۶ھ)

۲۵۔ ابو بکر بن سعد بن احمد الکاسانی ملک العمار، مؤلف ابدانہ و الصنائع، یہ کتاب تحفۃ الفقہاء شیخ علامہ الدین سمرقندی کی شرح

ہے نہایت عمدہ اور معتبر ہے (۵۸۶ھ)



۲۶۔ فخر الدین حسن بن منصور ابوالمفاخر الادب جندی الفرغانی المعروف قاضی خان بڑے پایہ کے امام مجتہد فی المسائل تھے، مولف فتاویٰ، واقعات، الامالی و محاضر وغیرہ زیادات، جامع صغیر ادب القضاء خصائص کی شریعیں مکمل ہیں (۵۹۲ھ)  
 ۲۷۔ ابو الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل الفرغانی مرغینانی مشہور و متداول کتاب الہدایہ کے مولف۔ تیرہ برس میں متکلف رہ کر کتاب تالیف کی، امام دنفیہ اصحاب تخریج و مجتہدین فی المسائل میں تھے۔ مولف کتاب المفتی۔ نشر المذاهب، التجنیس و المزید و المختار و النوازل، کتاب الفرائض، کنایۃ المنتہی وغیرہ (۵۹۳ھ)

۲۸۔ محمود بن صدر السعید تاج الدین احمد بن صدر کبیر، مجتہد فی المسائل تھے، مصنف محیط، ذخیرہ، تہذیب الفتاویٰ، تجرید وغیرہ۔

۲۹۔ ناصر الدین ابو الفتح خوارزمی نقیہ، ادیب، مولف المغرب لغت فقہ (۶۱۱ھ)

۳۰۔ ظہیر الدین محمد بن احمد البخاری مولف فتاویٰ ظہیریہ (۶۱۴ھ)

۳۱۔ محمد بن محمد بن محمود الاسر دشتی، صاحب فصول اشتر دشتی۔ وفات ۶۲۲ھ

۳۲۔ شمس الامتہ، محمد بن عبد الستار الکوردی۔ محدث و نقیہ (۶۲۲ھ)

۳۳۔ رضی الدین حسن بن محمد الصنعالی، لاہوری، جامع العلوم نقیہ و محدث و لغوی، مولف مشارق الانوار، شرح بخاری، مجمع

البحرین، زبدۃ المناکب وغیرہ (۶۱۵ھ)

۱۔ محمد بن یحییٰ بن لبابة الاندلسی۔ معاصرین میں مذہب مالکیہ کے سب سے بڑے حافظ، عقود، شروط اور علل کے ماہر مولف **فقہ مالکیہ** منتخبہ کتاب الوثائق وغیرہ (۶۳۶ھ)

۲۔ بکر بن العلاء القشیری، صاحب تالیفات کثیرہ مثلاً کتاب الاحکام، کتاب الرد علی المزنی، کتاب الاصول اور کتاب القیاس

وغیرہ (۶۳۴ھ)

۳۔ ابو اسحق محمد بن القاسم بن شعبان العنسی، مہر میں فقہاء مالکیہ کے رئیس، مذہب کے حافظ غرائب مالک کے ماہر مولف کتاب

الزامی الشبان (۶۵۵ھ)

۴۔ محمد بن حاتم بن اسد الحشنی۔ اندلس میں رئیس فقہ مالکی، امام مالک کے مذہب میں اختلاف و اتفاق پر کتاب لکھی، کتاب الفقیہ

بھی ان کی تالیف ہے (۶۳۱ھ)

۵۔ ابو بکر محمد بن عبد اللہ المعیطی الاندلسی حافظ فقہ مالکی۔ امیر اندلس کی فرمائش پر ابو عمر والاشبیلی کے ساتھ فقہ مالکی کی مشہور کتاب

الاستیعاب سو جلدوں میں مکمل کی (۶۶۴ھ)

۶۔ یوسف بن عمر بن عبد البر شیخ اندلس نقیہ و محدث مولف کتاب الاستذکار، لہذاہب علماء الامصار فیما تضمنہ المواطن الاثار و کتاب

الکافی فی الفقہ (۶۳۸ھ)

۷۔ ابو محمد عبد اللہ بن ابی زید عبد الرحمن النقری القروانی۔ اپنے وقت میں فقہ مالکی کے رئیس۔ جامع و شارح اقوال مالک۔ ان کا لقب

مالک الصغیر تھا، مولف نوادر، الزیادات علی المدونۃ، مختصر المدونۃ، تہذیب العنبنیہ، کتاب الرسالہ وغیرہ (۶۸۶ھ)

۸۔ ابو سعید خلف بن ابی القاسم الازدی المعروف بالبرادعی، مولف کتاب التہذیب فی اختصار المدونۃ۔ کتاب التہذیب لمسائل المدونۃ

زیادات، کتاب اختصار الحاشیۃ۔

۹۔ ابو بکر محمد بن عبد اللہ الابیری، بغداد میں فقہ مالکی کے رئیس مولف شرح مختصر کبیر و صغیر لابن عبد الحکم، الرد علی المزنی، کتاب الاصول

کتاب اجماع اہل المدینۃ۔ ساٹھ برس تک جامع منصور بغداد میں درس دافان کی خدمت انجام دی، ان کی وفات سے عراق میں امام مالک کا مذہب

کمزور ہو گیا (۵۹۵ھ)

۱۰۔ ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ المعروف بابن ابی زین البیری مولف المغرب فی اختصار المدونۃ۔ کتاب المنتخب فی الاحکام، کتاب المہذب وغیرہ (۶۹۹ھ)

۱۱۔ ابوالحسن علی بن محمد بن خلف المعافری المعروف بابن القابسی محدث فقیہ و اصول مولف کتاب المہدی فی الفقہ، احکام الدیانة، کتاب تلخیص الموطا (۲۰۳ھ)

۱۲۔ قاضی عبدالوہاب بن نصر البغدادی المالکی۔ مناظر اور خوش تقریر تھے۔ پہلے بغداد میں تھے، پھر مصر آگئے، مولف کتاب النہر لہذب امام دار الهجرة۔ کتاب المعونة، کتاب الادلة، شرح مدونة وغیرہ (۲۱۲ھ)

۱۳۔ ابوالقاسم عبدالرحمن بن محمد المحضی المعروف بالبلیدی۔ مشاہیر علماء افریقہ میں تھے۔  
۱۴۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ بن یونس الصیقلی فقیہ اور فرائض کے ماہر تھے۔ مولف جامع مدونة، کتاب الفرائض، ہمیشہ جہاد میں رہتے تھے (۲۱۵ھ)

۱۵۔ ابوالولید سلیمان بن خلف الباجی۔ اندلس میں حدیث و فقہ پڑھی۔ پھر مشرق آئے، ابن حزم کے معاصر تھے، ان سے خوب مناظر کئے۔ مولف کتاب الاستبقاء فی شرح الموطا، کتاب المنتقى کتاب السراج، کتاب مسائل الخلفاء، کتاب المہذب فی اختصار المدونة شرح المدونة کتاب احکام الفصول فی احکام الاصول وغیرہ (۲۹۲ھ)

۱۶۔ ابوالحسن علی بن محمد الزبیری المعروف اللخمی القیروانی، مولف تعلیق المدونة وغیرہ (۲۹۸ھ)  
۱۷۔ ابوالولید محمد بن احمد بن رشد القرطبی، اندلس و مغرب میں فقہ مالکی کے رئیس، نہایت دقیق النظر اور جید التالیف تھے، مولف کتاب البیان والتحصیل للامانی المستخرج من التوجیہ والتعلیل، کتاب المقدمات لاوائل کتب المدونة وغیرہ۔ مشکل الآثار طحاوی کی تہذیب کی تلخیص کی (۵۲۰ھ)

۱۸۔ ابوعبداللہ محمد بن علی بن عمر التیمی انارزی الصقلی۔ افریقہ و مغرب کے امام۔ مولف شرح مسلم، شرح کتاب تلخیص، شرح برہان حصول من برہان الاصول (۵۳۶ھ)

۱۹۔ ابوبکر محمد بن عبداللہ المعروف بابن العربی المعافری الاشجیل مولف کتاب احکام القرآن، کتاب المسالك فی شرح الموطا کتاب المحصول فی الاصول (۵۵۳ھ)

۲۰۔ قاضی ابوالفضل عیاض بن موسیٰ بن عیاض الحصبی بستی حدیث و تفسیر کے امام، فقیہ و اصولی مولف تقریب المسالك لمعرفة اعلام مذہب مالک، اکمال شرح مسلم، کتاب الشفاء مشار فی الانوار فی الغرب وغیرہ۔ (۵۵۴ھ)

۲۱۔ اسمعیل بن مکی العوفی۔ مولف شرح التہذیب المعروف بالعوفیہ الدیاج فی الفقہ (۵۸۱ھ)

۲۲۔ محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن رشد الشہیر بالحفیدان، ان پر روایت سے زیادہ روایت کا غلبہ تھا۔ اندلس کے بڑے فاضل فقیہ و فلسفی۔ مولف خلاصہ اصول مستصفیٰ۔ ان کی اہم تالیف ہدایۃ المجتہد و نہایت المقتصد ہے۔ جس میں انہوں نے مذاہب اربعہ کے اختلاف کے اسباب و علل بیان کئے (۵۹۵ھ)

۲۳۔ ابومحمد عبداللہ بن نجم بن شاس الجزامی السوری مولف الجواهر الثمینیۃ فی مذہب عالم المدینۃ (۶۱۱ھ)

۲۴۔ جمال الدین ابو عمر عثمان بن عمر بن ابی بکر کردی المعروف بابن حاجب مولف المختصر وغیرہ (۶۴۶ھ)

اس دور میں جو انکا بر شافعیہ امام شافعی کے مذہب کے ناشر اور موید ہوئے وہ اکثر عراق۔ خراسان اور دارالہند کے رہنے والے تھے، چند مشاہیر یہ ہیں۔

۱۔ ابواسحق بن ابیہیم بن احمد المرزوی اپنے زمانے میں عراق کے شافعیہ میں فتویٰ اور درس کے امام، مولف شرح مزی (۶۲۴ھ) مصر میں وفات پائی۔

۲۔ ابواحمد محمد بن سعید بن ابی القاضی الخوارزمی مولف کتاب الحادی وغیرہ (۶۲۴ھ)

۳۔ ابوبکر احمد بن اسحق الصنعی النیشاپوری، مولف کتاب الاحکام (۶۲۴ھ)

۴۔ ابوعلی الحسین بن الحسین المعروف بابن ابی ہریرہ مولف شرح مختصر (۶۲۵ھ)



- ۵۔ قاضی ابوالسائب عتبہ بن عبید اللہ بن موسیٰ بغدادی کے پہلے شافعی قاضی القضاہ (۳۵۰ھ)
- ۶۔ قاضی ابو حامد احمد بن بشر المروزی مولف الجامع وشرح مختصر مزی (۳۶۲ھ)
- ۷۔ محمد بن اسمعیل المعروف بالقفال البکیر الشاشی۔ ماوراءالنہر میں فقہ شافعی کے امام۔ ان کے ذریعہ فقہ شافعی وہاں خوب پھیلی، مولف رسالہ اصول (۳۶۵ھ)
- ۸۔ ابوسہیل محمد بن سلیمان الصلوکی شاگرد مروزی نیشاپوری کے فقیہ (۳۶۹ھ)
- ۹۔ ابوالقاسم عبدالعزیز بن عبداللہ الدارکی (۳۷۵ھ)
- ۱۰۔ ابوالقاسم عبدالواحد بن الحسین الضمیری مولف الانصاح کتاب الکفایۃ کتاب القیاس والعلل، کتاب ادب المفتی و المستفتی کتاب الشرط وغیرہ (۳۸۱ھ)
- ۱۱۔ ابوعلی الحسین بن شعیب اسنخی عالم خراسان مولف شرح مختصر تلخیص ابن القاص وشرح ابن الحداد (۳۸۳ھ)
- ۱۲۔ ابو حامد احمد بن محمد الاسفرائینی۔ شیخ و فقیہ عراق رئیس مالکیہ عراق سمیری حنفی کے معاصر تھے (۳۸۸ھ)
- ۱۳۔ ابوالحسن احمد بن محمد الضبی المعروف بابن المحاملی مولف مجموع و مقنع و باب وغیرہ (۳۹۵ھ)
- ۱۴۔ عبداللہ بن احمد المعروف بالقفال الصغیر، خراسان میں فقہ شافعی کے امام (۳۹۷ھ)
- ۱۵۔ ابواسنخی ابراہیم بن محمد الاسفرائینی، مولف رسالہ اصول (۳۹۸ھ)
- ۱۶۔ ابوالطیب طاہر بن عبداللہ الطبری۔ بغداد میں فقہ شافعی کے امام، خلاف و جدل میں کتابیں لکھیں۔ قدوری اور طالقانی سے مناظرے کئے۔ مولف شرح مختصر مزی (۳۹۵ھ)
- ۱۷۔ ابوالحسن علی بن محمد المادری مولف الاحکام السلطانیہ حادی الافاع وغیرہ (۳۹۵ھ)
- ۱۸۔ ابوعاصم محمد بن احمد الہروی العبادی، مولف زیادات، مبسوط ہادی اور ادب القضاہ وغیرہ (۳۹۷ھ)
- ۱۹۔ ابوالقاسم عبدالرحمن بن الفوزانی المروزی مولف الابانہ، وغیرہ، شیخ اہل مرو (۳۹۸ھ)
- ۲۰۔ ابو عبداللہ القاضی الحسین المروزی استاذ امام الحرمین (۳۹۸ھ)
- ۲۱۔ ابواسنخی ابراہیم بن علی الفیروز آبادی الشیرازی مولف التنبیہ و نکت فی الفقہ و لمع و تبصرہ فی الاصول و لمخص و عونۃ فی الجدل فصاحت و مناظرہ میں ضرب المثل تھے۔ فقہ کے تخریج مناظرات و تفریع مسائل میں وہ ابن سرج کے قائم مقام تھے، ابو عبداللہ الدامغانی الحنفی سے مناظرے رہتے تھے (۳۹۹ھ)
- ۲۲۔ ابونصر عبدالسید بن محمد المعروف بابن الصباغ، مولف شامل کامل، عدۃ العالم، الطریق السالم، کفایۃ المسائل، فتاویٰ وغیرہ، نظامیہ بغداد کے مدرس تھے (۳۹۹ھ)
- ۲۳۔ ابوسعید عبدالرحمن بن مامون المتولی، مولف تتمہ و رسالہ فرائض مدرسہ نظامیہ (۳۹۹ھ)
- ۲۴۔ ابوالمعالی عبدالملک بن عبداللہ الجوبینی امام الحرمین۔ اپنے والد سے فقہ پڑھی، مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں چار سال رہے۔ وہاں امام الحرمین کا لقب پایا۔ نیشاپور واپس ہوئے تو نظام الملک طوسی نے ان کے لئے نیشاپور میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا۔ مشرق میں فقہ شافعی کے امام ہوئے، مولف النہایہ، برہان فی الاصول، معنیۃ الخلق فی ترجیح المسائل (۳۹۹ھ)
- ۲۵۔ حجتہ الاسلام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الخزالی ولادت ۳۹۵ھ بڑے صوفی، معلم اخلاق اور فقیہ تھے، ان کی احیاء العلوم و کیمیائے سعادت مشہور متداول ہے۔ امام الحرمین سے فقہ پڑھی۔ مذہب، خلاف، جدل، کلام اور منطق میں بہارت تامہ حاصل کی۔ حکمت اور فلسفہ کی پوری تحصیل کی، امام الحرمین کے بعد نظامیہ نیشاپور کے مدرس ہوئے۔ فقہ میں بسیط و سیطر و جیز خلاصہ اور اصول فقہ میں مستصفی، منحول، ہدایۃ الہدایہ اور خلائیات میں مائتہ، شفاء الغلیل فی مسائل التعلیل وغیرہ کتابیں

مختلف علوم پر لکھیں۔ ۵۵ھ میں وفات پائی۔

- ۲۶۔ ابوالحسن ابراہیم بن منصور بن مسلم العراقی الفقیہ المصری، شارح ہند (۵۹۶ھ)  
 ۲۷۔ ابوسعید عبداللہ بن محمد بن عبد اللہ المعروف بابن ابی عمرو التیمی، الموصلی، قاضی القضاۃ دمشق، مولف مغوۃ المذہب  
 علی نہایت المطالب، کتاب الانتصار، مرشد الذریعہ فی معرفۃ الشریعۃ التیسیر کتاب الارشاد فی نصرۃ المذہب۔  
 ۲۸۔ ابوالقاسم عبدالکریم بن محمد القرطبی الرافعی مولف الشرح البکیر للوجیز الموسوم بالعزیز شرح الوجیز یہ کتاب فقہ شافعی  
 میں مشہور و متداول ہے۔ رافعی بڑے فقیہ اور درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے۔ (۶۲۳ھ)  
 ۲۹۔ محی الدین ابوزکر یاحیی بن شرف بن مری النوری دلاوت۔ آخر المحققین صوفی زاید، نقباء شافعیہ میں اصحاب ترجیح کا درجہ  
 رکھتے تھے، مولف الروضہ، المنہج وغیرہ (۶۶۶ھ)

**فقہ حنبلیہ** فقہ حنبلی کے پر نسبت چونکہ کم تھے، ان کی فقہ نہایت سادہ اور محدثین کے طریقہ پر تھی، اس لئے اس سلسلے  
 میں زیادہ اسماء نہیں ملتے، جو ملتے ہیں وہ فقیہ سے زیادہ محدث سمجھے جاتے ہیں۔ بہر حال یہاں ان میں سے  
 دو بزرگوں کا نام ہم لکھتے ہیں۔

- ۱۔ شیخ الاسلام حافظ ابواسمعیل عبداللہ بن محمد البروی الانصاری دلاوت ۳۹۶ھ۔ وفات ۴۸۱ھ، محدث اور صوفی تھے  
 مولف الاربعین۔ کتاب الفاروق، کتاب ذم الکلام و اہلہ و کتاب منازل السائرین وغیرہ ان کو حنبلیت سے بڑا شغف تھا، فرماتے ہیں۔  
 انا حنبلی ما حییت وان امت فوصیتی للناس ان یتحنبلوا  
 ۲۔ حافظ شمس الدین ابو الفرج عبدالرحمن بن علی المعروف بابن الجوزی البغدادی مشہور محدث، مولف موضوعات، صفۃ الصفۃ  
 تبلیس ابلیس، اخبار الاخیار۔ منہاج الصادقین (۵۹۶ھ)

## مذہب اربعہ کے چار مقدس اکابر اولیاء اللہ

(۱)

مرحلۃ شیوخ، مشائخ، غوث اعظم محبوب سبحانی قطب الاقطاب غوث الثقلین، امام الطائفتین، شیخ الاسلام و الدین  
 حضرت سیدنا محی الدین ابو محمد عبدالقادر الحسینی الحنفی الجیلانی البغدادی الحنبلی دلاوت ۵۶۱ھ۔ وفات ۵۹۱ھ۔

(۲)

مرحلۃ سلسلہ حضرات سہروردیہ حضرت شیخ الشیوخ سیدنا شہاب الحق والدین ابو حفص عمر بن عبداللہ بن محمد الصدیقی السہروردی  
 البغدادی الشافعی۔ ولادت ۵۳۵ھ۔ وفات ۶۳۲ھ۔

(۳)

مرحلۃ سلسلہ حضرات چشت اہل بہشت حضرت سلطان الہند خواجہ غریب نواز، سیدنا شیخ معین الحق والملة والدین حسن  
 الحسینی السنجرى الاجیری الحنفی۔ ولادت ۵۲۴ھ، وفات ۶۳۳ھ۔

(۴)

مرحلۃ اہل توحید حضرت عارف کبیر شیخ اکبر سیدنا محی الحق والدین محمد بن علی، ابن محمد بن عربی الطائی، الحنفی الاندلسی المالکی ولادت ۵۶۱ھ  
 وفات ۶۳۵ھ رضی اللہ عنہم دارناہم۔ کے اسما مبارک پر تبرکات اس دور کو ہم ختم کرتے ہیں۔



## تیسرا دور دور تقلید محض

یہ دور یعنی فقہ بزمانہ تقلید محض، ساتویں صدی کے وسط سے شروع ہو کر آج تک قائم ہے، اس دور میں اجتہاد کی ہوائیں بالکل رک گئیں، آزادی رائے ختم ہو گئی۔ مسائل کی تحقیق و تفریح کا سلسلہ بند ہو گیا۔ جدل اور مناظرے کی گرم ماناری بھی سرد پڑ گئی۔ خاص اپنے اپنے مذہب کے مابین نقیہا کی آوارہ اقوال پر نہایت جمود کے ساتھ خواص اور عوام قائم ہو گئے اور ہر مسئلہ میں اگلوں کی رائے تلاش کی جانے لگی۔ دوسرے مذاہب اور ان کی کتابوں سے تفریباً ہر طرح کا تعلق منقطع ہو گیا۔ اس دور میں چند علماء کے علاوہ رتبہ اجتہاد تک پہنچنے والے علماء بھی نظر نہیں آتے، جو ہیں وہ بھی نصف اول میں مثلاً حنفیہ میں کمال ابن الہمام، زلیحی اور ابن کمال پاشا وغیرہ۔

مالکیہ میں ابن دقیق العید (۷۴۷ھ) وغیرہ۔ شافعیہ میں عز بن عبد السلام (۷۶۱ھ) ابن اسبکی (۷۷۱ھ) سیوطی (۹۱۱ھ) وغیرہ اور حنبلیہ میں ابن تیمیہ (۷۲۸ھ) اور ابن القیم (۷۵۱ھ) وغیرہ جو مذاہب اربعہ کے بہترین علماء تھے۔ مگر وہ بھی ائمہ انتساب سے بڑھ نہ سکے۔ اگلوں کے مقابلے میں ان کے اقوال مقبول نہ ہو سکے ان کو بھی عموماً آوارہ سابقہ پر رہنا پڑا۔ لیکن اس دور کے نصف ثانی سے چودھویں صدی کے تقریباً نصف سے شروع ہوتا ہے حالت بالکل بدل گئی، نشان راہ میں تغیر آگیا، گویا اعلان کر دیا گیا کہ کسی فقیہ کو اختیار و ترجیح کا حق حاصل نہیں اس کا زمانہ گزر گیا، بلکہ قدامت کی کتابوں اور لوگوں کے درمیان بھی دیوار حائل ہو گئی، صرف ان کتابوں پر قناعت کرنا پڑی جو ان کے سامنے تھیں۔

اس دور میں کچھ تو دوسرے دور کی کتابیں رہیں اور کچھ ان سے مختصرات اور متون لکھے گئے جو اس قدر مختصر اور مغلی کہ ان کا سمجھنا دشوار نہ ہو گیا۔ اس لئے اس کی شرحیں خواہشی اور تعلیقات لکھنا پڑے، انہی متون و شرح اور چند کتب فتاویٰ پر مذاہب اربعہ میں سے ہر مذہب کے عوام و خواص کا دار و مدار ہے۔

اب ہم اس دور کے چند مخصوص حنفی اکابر و فقہاء کے مختصر تذکرہ کے بعد اس تاریخ کو ختم کرتے ہیں۔

۱۔ تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی البخاری مولف شرح ہدایہ و متن مشہور و قایۃ الروایۃ (احد المتون الاربعۃ) اس متن کو مولف نے صدر الشریعہ ثانی اپنے پوتے کے لئے ہدایہ سے منتخب کر کے لکھا تھا، وفات ۶۷۳ھ۔

۲۔ زاہدی ابوالرجاء مختار بن محمود غزینی حنفی مولف فنیہ، مجتبیٰ شرح قدوری (۶۷۳ھ)۔

۳۔ ابوالفتح عبدالرحیم بن ابی بکر عبدالجلیل المرغینانی السمرقندی مولف فصول عمادیۃ وغیرہ۔

۴۔ ابوالفضل مجدالدین عبداللہ بن محمود بن مودود الموصلی مولف المختار (احد المتون الاربعۃ) و شرحہ الاختیار (۶۸۶ھ)۔

۵۔ النسفی محمد بن ابوالفضل مولف عقائد و منظومہ فقہ وغیرہ (۶۸۶ھ)۔

۶۔ ابن الساعاتی مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب بغدادی مولف متن مجمع البحرین وغیرہ (۶۹۲ھ)۔

۷۔ النسفی ابوالبرکات حافظ الدین عبداللہ بن احمد مولف مشہور داخل دس متن کنز الدقائق، اصول میں المنار اور تفسیر میں مدارک التنزیل ان کی مشہور کتابیں ہیں۔ (۷۱۷ھ)۔

۸۔ سخاوی حسام الدین حسن بن علی فقیہ مولف ہدایہ شرح ہدایہ (۷۱۷ھ)۔

۹۔ مرحلہ سلسلہ نظامیہ چشتیہ حضرت نظام الدین اولیاء سلطان المشائخ محمد بن احمد بن علی، بخاری بدائی دہلوی صوفی فقیہ

محدث۔ وفات ۱۲۵۰ھ۔

- ۱۔ الزیلعی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن محمد مولف تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق (۱۲۴۳ھ)
- ۱۱۔ صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود بن محمود مولف شرح وقایہ و تحقیق الاصول و توضیح وغیرہ (۱۲۴۴ھ) شرح وقایہ اور توضیح مدارس میں داخل درس ہیں۔
- ۱۲۔ قاضی ابو حنیفہ سندی قاضی بھکر۔
- ۱۳۔ ابو حنیفہ القانی، امیر کاتب بن امیر عمر غازی قوام الدین مولف غایۃ البیان شرح ہدایہ و شرح حاشی وغیرہ (۱۲۵۸ھ)
- ۱۴۔ طرہوسی قاضی القضاۃ نجم الدین ابراہیم بن علی مولف فتاویٰ طرہوسی و انفع الوسائل وغیرہ (۱۲۵۸ھ)
- ۱۵۔ شیخ عبدالوہاب بن احمد الدمشقی مولف منظوم ابن وہبان (۱۲۶۸ھ)
- ۱۶۔ سمرقہ سلسلہ فردوسیہ کرویۃ مخدوم جہاں حضرت شیخ احمد بن یحییٰ بنیری بہاری شیخ الاسلام، شرف الدین محدث، فقیہ صوفی درجہ اجتہاد تک پہنچے ہوئے تھے ولادت ۱۲۷۰ھ۔ وفات ۱۲۷۲ھ۔
- ۱۷۔ شیخ اسحق منزلی فقیہ صوفی ۱۲۷۶ھ۔
- ۱۸۔ شیخ امام الدین فقیہ دہلوی (۱۲۸۰ھ)
- ۱۹۔ عالم بن علاء اندرپنی مولف فتاویٰ، تارخانہ ہندوستان میں فقہ کی پہلی کتاب جو امیر تارخان کے حکم سے مولف نے تالیف کی ۱۲۸۶ھ۔ (وفات ۱۲۸۶ھ)
- ۲۰۔ شیخ عمر بن محمد بن عوض، سنائی مولف نصاب الاقتساب۔
- ۲۱۔ شیخ ابو النفع رکن بن حسام ناگوری، مولف فتاویٰ حمادیۃ۔
- ۲۲۔ بابر قی اکل الدین محمد بن محمود احمد مولف عنایۃ شرح ہدایہ شرح سراجیہ، شرح اصول بزدی، شرح مختصر ابن حاجب وغیرہ (۱۲۸۹ھ)
- ۲۳۔ سمرقہ سلسلہ حضرات نقشبندیہ سید الطائف خواجہ خواجگان سیدنا حضرت سید بہاؤ الدین نقشبند وفات ۱۲۹۱ھ
- ۲۴۔ شیخ اسمعیل بن محمد ملتان فقیہ (۱۲۹۵ھ)
- ۲۵۔ حضرت شیخ رکن الدین زراری فقیہ، استاد اخراجی سراج بنگالی۔
- ۲۶۔ مولانا افتخار الدین گیلانی دہلوی، فقیہ استاد حضرت نصیر الدین سراج دہلی۔
- ۲۷۔ ابوبکر بن علی الحدادی مولف الجوہر النیرہ و سراج الوہاج وفات ۱۲۸۰ھ۔
- ۲۸۔ سید شریف علی بن محمد جہانی مولف شرح ہدایہ و شرح وقایہ و شریفیہ (۱۲۸۶ھ)
- ۲۹۔ کردری محمد بن محمد بن شہاب مولف فتاویٰ بزازیہ المشہور بوخیر کردری (۱۲۸۸ھ)
- ۳۰۔ قاری البدایہ سراج الدین عمر بن علی مولف فتاویٰ و تعلیقات ہدایہ (۱۲۸۹ھ)
- ۳۱۔ ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی مولف فتاویٰ ابراہیم شاہی (۱۲۵۵ھ)
- ۳۲۔ حافظ بدر الدین محمود بن احمد العینی قاضی القضاۃ مولف شرح ہدایہ۔ شرح معانی الآثار، شرح بخاری وغیرہ (۱۲۸۸ھ)
- ۳۳۔ ابن الہمام کمال الدین محمد بن عبدالواحد بن عبدالحمد السیواسی مولف فتح القدیر زاد الفقیر، التقریر فی الاصول وغیرہ، مجتہدین میں ان کا شمار ہے (۱۲۹۱ھ)
- ۳۴۔ ابوالعدل زین الدین قاسم بن قطلوبغا محدث فقیہ مولف شرح وقایہ وغیرہ (۱۲۹۹ھ)
- ۳۵۔ ابن امیر ملج شمس الدین الحلبی مولف شرح منیۃ المصلیٰ وغیرہ (۱۲۹۹ھ)



- ۳۶۔ ملا خرد بن محمد بن فراموز فقیہ مولف غرر الاحکام ودرہ الحکام و مرقاۃ الاصول (۸۸۵ھ)
- ۳۷۔ ابن ملک شارح منار وغیرہ
- ۳۸۔ شیخ حسن چلی فقیہ (۸۸۶ھ)
- ۳۹۔ یوسف بن جنید توتانی اخئی چلی مولف ذخیرۃ العقبی حاشیہ شرح وقایہ (۹۰۵ھ)
- ۴۰۔ ابراہیم بن موسی طرابلسی مولف البرہان ومواہب الرحمن (وفات ۹۲۲ھ)
- ۴۱۔ مولانا الہداجونپور شارح ہدایہ، بزدوی فقیہ وغیرہ (۹۲۳ھ)
- ۴۲۔ احمد بن سلیمان بن کمال پاشاردی صاحب تصانیف کثیرہ ہمایہ سیوطی (۹۲۴ھ) ان کا شمار اصحاب ترجیح میں ہے مولف شرح ہدایہ، اصلاح الوقایہ وغیرہ (۹۲۴ھ)
- ۴۳۔ شیخ بدہ بہاری استاد شیرشاہ سوری اس عہد کے شیخ الاسلام۔
- ۴۴۔ ملا عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ فقیہ مولف شرح شرح وقایہ وغیرہ (۹۲۴ھ)
- ۴۵۔ سعدی چلی سعد اللہ بن عینی بن امیر خاں مفتی، محشی عنایہ (۹۲۵ھ)
- ۴۶۔ شیخ زادہ رومی محی الدین محمد بن مصلح الدین مولف مجمع الانہر وغیرہ۔ (۹۵۱ھ)
- ۴۷۔ حلی ابراہیم بن محمد بن ابراہیم، مولف ملتقى الابحر، کبیری، شرح منیۃ المصلی وغیرہ (۹۵۱ھ)
- ۴۸۔ عبد العلی برجندی شارح مختصر وقایہ۔
- ۴۹۔ شمس الدین محمد الخراسانی القہستانی مولف جامع الرموز۔
- ۵۰۔ زین العابدین بن ابراہیم بن نجیم مولف الاشباہ والنظائر، بحر الرائق، رسائل زمینیہ، شرح منار، حاشیہ ہدایہ وغیرہ (۹۶۹ھ)
- ۵۱۔ برکلی محی الدین محمد بن پیر علی مولف طریقہ محمدیہ (۹۸۱ھ)
- ۵۲۔ مفتی ابوالسعود محمد بن محمد بن مصطفی مفتی روم مولف حاشیہ ملا مسکین (۹۸۲ھ)
- ۵۳۔ مولانا حامد بن محمد قولوی مفتی مولف فتاوی حامدیہ (۹۸۵ھ)
- ۵۴۔ قاضی زادہ شمس الدین احمد مولف تکریم فتح القدر وغیرہ (۹۸۸ھ)
- ۵۵۔ تہر تاشی محمد بن عبد اللہ بن احمد، مولف تنویر الابصار ومعین المفتی وتحفۃ الاقران وشرح مواہب الرحمن وشرح زاد الفقیر وشرح دہبانیہ وغیرہ (۱۰۰۲ھ)
- ۵۶۔ قاضی ابوالفتح بلگرامی، قاضی بلگرام فقیہ (۱۰۰۲ھ)
- ۵۷۔ خواجہ خواجگان حضرت خواجہ محمد باقی باللہ نقشبندی رضی اللہ عنہ، فقیہ محدث صوفی (۱۰۱۲ھ)
- ۵۸۔ ملا علی قاری نور الدین بن سلطان مولف نقایہ مرقاۃ وغیرہ (۱۰۱۳ھ)
- ۵۹۔ امام الادبیا حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سرہندی، رضی اللہ عنہ، مکاتیب شریفہ میں آپ نے مذہب حنفیہ کا خوب انتصار فرمایا۔ وفات ۱۰۲۵ھ
- ۶۰۔ شیخ الہند حضرت عبدالحی محدث دہلوی مولف لمعۃ دانشۃ اللہ وشرح سفر السعاده وغیرہ (۱۰۵۸ھ)
- ۶۱۔ مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی آفتاب پنجاب فقیہ محقوی (۱۰۶۹ھ)
- ۶۲۔ شیخ حسن نرنگالی مولف نور الایضاح ودرانی الفلاح (۱۰۹۱ھ)
- ۶۳۔ خیر الدین رملی بن احمد بن نور الدین علی بن زین العابدین مولف فتاوی خیریہ (۱۰۸۱ھ)

- ۶۴۔ حصکفی علاؤ الدین محمد بن علی بن محمد صاحب درختار و درر الملتقی وغیرہ (۱۱۸۸ھ)
- ۶۵۔ عالمگیر ادبک زب بادشاہ ہند فتاویٰ عالمگیری اپنی نگرانی میں علماء کی ایک جماعت سے تالیف کرا کر پورے ہندوستان میں اس کو نافذ کیا (۱۱۱۸ھ) اردو ترجمہ ہو چکا ہے۔
- ۶۶۔ خواجہ معین الدین محمد بن خواجہ خاوند محمود نقشبندی مولف فتاویٰ نقشبندیہ۔
- ۶۷۔ ملا محب اللہ بہاری مولف مسلم الثبوت وغیرہ (۱۱۱۹ھ)
- ۶۸۔ ملا جیون شیخ احمد صدیقی مولف نور الانوار و تفسیر احمدی وغیرہ (وفات ۱۱۱۳ھ)
- ۶۹۔ ملا نظام الدین برہان پوری، عہد عالمگیری کے فقیہ، فتاویٰ عالمگیری کی مجلس تالیف کے صدر (۱۱۰۳ھ)
- ۷۰۔ ملا نظام الدین سہالوی بانی درس نظامیہ شارح مسلم الثبوت (۱۱۶۱ھ)
- ۷۱۔ امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (۱۱۷۱ھ)
- ۷۲۔ ملا محمد الدین مدنی فقیہ محدث معقولی، شاگرد ملا نظام الدین و شاہ ولی اللہ بانی مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۷۳۔ قاضی ثناء اللہ بانی تہ مولف تفسیر بالابرمہ (۱۲۲۵ھ)۔
- ۷۴۔ بحر العلوم عبدالعلی لکھنوی مولف رسائل الادکان وغیرہ وفات ۱۲۲۶ھ۔
- ۷۵۔ امام الہند شاہ عبدالعزیز محدث صاحب فتاویٰ عزیزیہ (۱۲۲۹ھ)۔
- ۷۶۔ علامہ طحطاوی سید احمد مفتی، محشی درختار و مرآتی الفلاح وفات ۱۲۲۳ھ
- ۷۷۔ علامہ شامی سید محمد امین المشہور بایں عابدین مولف رد المحتار و تنقیح فتاویٰ حامدیہ وغیرہ (۱۲۵۲ھ)
- ۷۸۔ مفتی بغدادی آوسی زادہ محمود بن عبداللہ، فقیہ، مفسر مولف روح المعانی (۱۲۷۰ھ)۔
- ۷۹۔ مفتی عنایت احمد مولف محاسن العمل ضمان الفردوس وغیرہ وفات ۱۲۷۹ھ۔
- ۸۰۔ مفتی صدر الدین، صدر الصدور دہلی، مولف منتہی المقال وغیرہ (۱۲۸۵ھ)
- ۸۱۔ مولانا کرامت علی جون پوری، فقیہ، صوفی مولف مفتاح الجنۃ (۱۲۹۰ھ)
- ۸۲۔ مفتی سعد اللہ مولف فتاویٰ سعیدیہ (۱۲۹۲ھ)
- ۸۳۔ مفتی اسد اللہ، مفتی فتح پور، صدر الصدور جونپور (۱۳۰۰ھ)
- ۸۴۔ مفتی عبدالرحمن سراج مفتی مکہ مکرمہ۔
- ۸۵۔ مولانا عبدالحی، فرنگی محلی لکھنوی، مولف حاشیہ ہدایہ حاشیہ شرح وقایہ سعایہ، مجموعہ فتاویٰ (۱۳۰۴ھ)
- ۸۶۔ مولانا ارشاد حسین رامپوری مولف انتصار الحق و فتاویٰ رشیدیہ (۱۳۱۱ھ)
- ۸۷۔ شمس العلماء مولانا ولایت حسین، مفتی مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۸۸۔ مولانا رشید احمد گنگوہی، محدث فقیہ، صوفی، (۱۳۲۳ھ)
- ۸۹۔ مفتی عزیز الرحمن صاحب فقیہ، صوفی، مفتی اعظم ہند دیوبند (۱۳۲۷ھ)
- ۹۰۔ مفتی عبداللہ ٹونکی بہاری، فقیہ و مفتی، صدر مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ (۱۳۲۷ھ)
- ۹۱۔ مفتی لطف اللہ علیگڑھی، استاد العلماء فقیہ (۱۳۳۲ھ)
- ۹۲۔ مولانا وکیل احمد سکندر پوری، مولف شرح الاشباہ (۱۳۳۲ھ)
- ۹۳۔ مولانا محمد حسن سنہلی محشی ہدایہ (۱۳۳۲ھ)
- ۹۴۔ شیخ الہند مولانا محمود الحسن صاحب دیوبندی، فقیہ محدث صدر المدرسین مدرسہ دیوبند۔
- ۹۵۔ مولانا احمد رضا خاں صاحب بریلوی مولف فتاویٰ رضویہ (۱۳۴۲ھ)



- ۹۶۔ مولانا عبدالودود صاحب، چانگانی، فقیہ مولف فتاویٰ درودیہ (۱۳۵۹ھ)  
 ۹۷۔ مولانا مشتاق احمد کاپوری، فقیہ، مولف حاشیہ ہدایہ، شرح مناسک قاری (۱۳۵۹ھ)  
 ۹۸۔ مولانا محمد جمیل صاحب انصاری مفتی مدرسہ عالیہ کلکتہ (۱۳۶۱ھ)  
 ۹۹۔ مولانا حافظ عبداللہ صاحب مولف مخزن الفتاویٰ (۱۳۶۲ھ)  
 ۱۰۰۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی فقیہ صوفی مولف فتاویٰ ابراہیمیہ (۱۳۶۲ھ)  
 ۱۰۱۔ مولانا محمد سہول صاحب مفتی مدرسہ دیوبند (۱۳۶۲ھ)  
 ۱۰۲۔ مفتی محمد کفایت اللہ صاحب مفتی اعظم ہند (۱۳۶۲ھ)  
 ان بزرگوں کے علاوہ ادرہیت سے فقہائے کرام گذرے ہیں۔ اللہ ان تمام پر بے شمار رحمتیں نازل فرمائے۔ رحمہم اللہ  
 رحمۃ واسعہ۔

## اصول فقہ

فروع دانش ما از قیاس ست قیاس ما تقدیر حواس است  
 قرآن حکیم افلا تعقلون، لقوم یعقلون اور لعلکم تعقلون۔ متعدد بار فرما کر عقل کی طرف رجوع کرنے کی بار بار دعوت  
 دیتا ہے۔ یہی عقل اللہ کی وہ عظیم القدر نعمت ہے جو اشرف المخلوقات انسان کو دوسرے تمام مخلوقات سے ممتاز کرتی ہے، اسی عقل  
 کے ذریعہ انسان حواس خمسہ سے حاصل کی ہوئی چیزوں کو سمجھتا ہے اور ان میں باہم امتیاز کرتا ہے، پھر ان سے بہت ساری غیر معلوم  
 چیزوں کا علم حاصل کرتا ہے، اسی تحصیل کا نام تعقل ہے اور حاصل شدہ معلومات معقولات کہلاتے ہیں۔  
 اگر اسی عقل سے وحی الہی کتاب اللہ اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے سمجھنے میں کام لیں تو وہ تفقہ فی الدین کہلاتا ہے،  
 سمجھنے کے بعد ان سے جو معلومات دینی حاصل کریں وہی اجتہادی معلومات مسائل فقہیہ اور امور دینیہ ہیں۔ اس لئے امام سیوطی  
 نے فقہ کی تعریف اس طرح کی ہے۔

الفقہ معقول من منقول منقول سے بذریعہ عقل حاصل کی ہوئی چیز فقہ ہے۔

اس تعریف کے بموجب جملہ معلومات شرعیہ فقہ میں داخل ہیں، خواہ ان کا تعلق اعتقادات سے ہو یا وجدانیات و عملیات سے  
 ہو یہی وجہ ہے کہ امام ابو حنیفہؒ کی طرف منسوب عقائد سے متعلق مشہور کتاب کا نام فقہ اکبر ہے۔ عہد صحابہؓ کے ختم ہو جانے پر جب  
 ہر علم نے صناعت کی صورت اختیار کر لی تو اعتقادات سے متعلق معلومات کا نام علم کلام ہو گیا، وجدانیات نے تصوف کا علم پیدا کیا  
 عملیات سے متعلق حصے کا نام علم الفقہ ہو اب علم فقہ کی تعریف اس طرح مشہور ہوئی۔

۱۔ استاذی مولانا مشتاق احمد مرحوم و مغفور مدرسہ عالیہ کلکتہ کے فقیہ اول تھے مولف نے علم فقہ مولانا مرحوم سے حاصل کیا! اجازت درس و افتاء کے بعد  
 فقیر مولف ۱۹۳۲ء سے ۱۹۳۳ء تک جامع نافذ میں افتاء و درس پر مامور رہا۔ ۱۹۳۳ء سے تقسیم ہند تک اس خدمت پر مدرسہ عالیہ کلکتہ سے وابستہ  
 رہا تقسیم ہند ۱۹۴۷ء کے بعد سے اب تک مدرسہ عالیہ ڈھاکہ کی خدمت درس و افتاء سے متعلق ہے فقہ اور اصول میں مولف کی تالیفات حسب ذیل ہیں۔

فقہ: فتاویٰ برکتیہ، ۲ جلدوں میں، ۱۰ ہزار فتوؤں کا مجموعہ۔ الانصاح۔ ارکان اربعہ مختصر تین: کتاب بوقت الاذان والتبشیر، المسبلہ، دفع الغلغلہ  
 القرونی، لکھ اظہار حق، مخترع مسائل المجملہ وغیرہ۔

اصول فقہ: لب الاصول فقہ میں مختصر تین، التنبیہ للفقہیہ، المایہ للفقہیہ، ادب اختی، تحفہ البرکتی وغیرہ ۱۲ سید محمد عظیم الاحسان غفرلہ

العلم بالاحکام الشرعیۃ العملیۃ من ادلتها التفصیلیۃ - یعنی فقہ ان احکام شرعیہ عملیہ کے علم کا نام ہے جو ان کے تفصیلی دلائل سے حاصل کئے گئے ہوں۔

ظاہر ہے کہ جب تدوین فقہ کا خیال ہوا ہوگا اور ازلہ سے مسائل کے استنباط پر غور کیا جا رہا ہوگا، تو ان اصول قواعد کے تعین کی بھی ضرورت محسوس کی گئی ہوگی جن کے ذریعہ احکام کا استنباط کیا جاسکے۔ فرض دو واجب حرام و حلال اور مباح و مکروہ کے درجے قائم کئے جاسکیں ان اصطلاحات کا معیار قائم ہو سکے وغیرہ اس طرح اصول فقہ کا مدون ہونا ناگزیر تھا۔

اغلب یہ ہے کہ تدوین فقہ کے ساتھ امام ابو حنیفہ نے اصول و ضوابط کی طرف ضرور توجہ کی ہوگی، علامہ حضری مرحوم نے لکھا ہے کہ امام ابو یوسف اور امام محمد نے اصول فقہ پر کتابیں لکھیں، لیکن ہم کو ان کتابوں کا علم نہیں اور جو کچھ علم ہے وہ امام شافعی کا رسالہ اصول فقہ ہے جس کو انہوں نے کتاب الام کے مقدمہ کے طور پر تالیف کیا اور وہ عام طور پر ملتی ہے۔ اس لئے اس علم کا اصلی سنگ بنیاد اور عظیم القدر ذخیرہ بحث ہم اسی کو خیال کرتے ہیں۔

امام شافعیؒ نے اپنی کتاب اصول فقہ میں کتاب و سنت، اوامر و نواہی، درجہ حدیث، نسخ، علل احادیث، خبر واحد، اجماع، قیاس، استحسان، اجتہاد اور اختلاف وغیرہ کے متعلق چند مباحث تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ بنیاد کا قائم ہونا ہی تھا کہ فقہاء کرام کی ایک جماعت نے اس طرف توجہ کی اور نہایت تنقیح و تحقیق کے ساتھ مطول اور مختصر کتابیں لکھ کر اسلام کی بڑی خدمت کی۔

فن اصول پر جو کتابیں تالیف کی گئیں، ان کا طرز مختلف تھا، بعضوں نے متعلمانہ طریقہ پر کتابیں لکھیں، جن میں مولفین نے صرف قواعد کے بیان پر اکتفا کرتے ہوئے سارا زور استدلال اور ایراد و جواب پر صرف کیا ہے اور بعضوں نے فقہانہ طرز پر کتابیں تالیف کیں جن میں قواعد و اصول کے ساتھ ان کی مثالیں اور نظائر بھی بیان کئے، نکات فقہ بیان کرنے کے بعد ان پر مسائل کی تخریج بھی کی۔

متکلمین کی روش پر جو کتابیں تالیف کی گئیں، ان میں سے چار کتابیں نہایت بلند پایہ ہیں۔

۱۔ کتاب البرہان، تالیف امام الحرمین (۳۷۸ھ)

۲۔ المستصفی، تالیف امام غزالی (۵۰۵ھ)

۳۔ کتاب العہد تالیف عبد الجبار معزلی (۶۵۵ھ)

۴۔ کتاب العہد۔ تالیف ابوالحسن بصری معزلی (۶۳۶ھ)

گویا یہ چار کتابیں اس فن کے ارکان ہیں۔

متاخرین میں سے امام رازی (۶۰۶ھ) نے کتاب محمول اور سیف الدین آدمی (۶۳۱ھ) نے کتاب الاحکام میں گزشتہ چاروں کتابوں کا منحصص کیا، مگر دونوں کا طرز جداگانہ تھا۔ رازی کا میلان استدلال اور احتجاج کی جانب زیادہ رہا۔ آدمی کی توجہ تحقیق مذاہب اور تفریع مسائل کی جانب زیادہ رہی۔ پھر امام رازی کے شاگرد سراج الدین ارموی نے محمول کا اختصار کتاب تحصیل میں اور تلج الدین ارموی نے کتاب حاصل میں کر دیا پھر شہاب الدین قبروانی (۶۸۴ھ) نے ان دونوں کتابوں سے چند مقدمات اور قواعد اقتباس کر کے ایک کتاب بنام تنقیحات تالیف کی۔ اسی طرح قاضی بیضادی (۶۸۵ھ) نے منہاج نامی کتاب لکھی۔ ابن حاجب (۶۸۶ھ) نے کتاب الاحکام کا اختصار کیا اور مختصر کبیر نام رکھا، پھر اس کے اختصار کا نام مختصر صغیر رکھا۔

فقہانہ طرز پر زیادہ تر حنفیہ نے کتابیں لکھیں، اس سلسلے میں قدیم ترین کتاب ابوبکر جصاص (۳۳۵ھ) کی کتاب الاصول ہے۔ ابوزید ربوسی (۴۳۵ھ) کی کتاب الاسرار اور تقویم الادلہ اس فن میں نہایت عمدہ کتابیں ہیں، چنانچہ قیاس کے متعلق شرح و بسط کے ساتھ اس قدر مباحث لکھے کہ اس فن کو مہذب کر کے درجہ تکمیل تک پہنچا دیا اور اس کی اساس و بنیاد کو نہایت مستحکم کر دیا۔

متاخرین حنفیہ میں فخر الاسلام نردوئی کی کتاب الاصول نہایت مستند کتاب ہے اور اب اس فن میں اساس و بنیاد کی حیثیت رکھتی ہے، اس کی سب سے اچھی شرح عبدالعزیز بخاری نے لکھی جس کا نام کشف الاسرار ہے، اور وہ متداول ہے۔



امام سرخسی نے بھی اصول کی کتاب بہت ضخیم لکھی ہے۔ امام احمد ابن السامانی (۱۹۲ھ) اصول میں قواعد اور البدائع دو کتابیں لکھیں۔ انہوں نے احکام آمدی اور اصول بزدوی دونوں کو یکجا کر دیا۔ جس سے عہدگی میں ان کی کتاب البدائع کی حیثیت دو بالا ہو گئی اس لئے کہ متکلمان اور فقیہانہ دونوں طرز کو یہ مادی ہے۔

حافظ الدین النسفی کی کتاب المنار مختصر متن جو اصول بزدوی کا مختص ہے مشہور و متداول ہے، اس کی شرح نوران نواز تالیف ملا جیون تمام مدارس میں داخل درس ہے۔

جلال الدین خبازی نے اصول فقہ میں المغنی بھی جس کی شرح سراج الدین ہندی (۷۷۳ھ) نے لکھی۔  
تحریر ابن ہمام اور توضیح صدر الشریعہ بھی اس فن میں مشہور کتابیں ہیں تحریر میں بدیع کی توضیح کی گئی ہے اور مولف نے اپنی ذاتی تحقیقات کا بھی اس میں اضافہ کر دیا اور توضیح حقیقت میں کشف بزدوی کی تنقیح ہے اور اس کے ساتھ محمول اور مختصر ابن حاجب کے چند مباحث بھی منم کئے گئے ہیں۔ علامہ لغتازانی نے توضیح کی شرح لکھی، جس کا نام التلویح ہے توضیح اور تلویح دونوں مشہور اور متداول ہیں۔

ہندوپاک میں اصول کی جو کتابیں اس وقت سلسلہ درس میں داخل ہیں، ان میں سے قاضی محب الشدکی مسلم الثبوت عالی رتبہ کتاب سمجھی جاتی ہے۔ یہ تحریر ابن ہمام، مختصر ابن حاجب اور منہا بیضاوی سے ماخوذ ہے اور بعض مقامات میں فاضل مصنف نے اپنے اقوال کا بھی اضافہ کیا ہے، اس کی سب سے بہتر شرح بحر العلوم نے لکھی، اس کا نام فوارح الرحوت ہے جو مشہور و متداول ہے۔

## خاتمہ

ذات نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی مثال ایک منبع کی سی ہے جس سے علوم کے سرچشمے پھوٹے، صحابہ کرام نے اس کا پانی روزنک پھیلایا، ائمہ کرام نے اس پانی کو دریا نہر تالاب اور حوضوں میں جمع کر دیا، امت مسلمہ اس سے سیرابی حاصل کرتی رہی کئی صدی کے بعد امتداد زمانہ سے پانی کے وہ خزانے چار بڑے خزانوں میں سمٹ آئے اور امت مسلمہ کی شادابی کا سہارا بنے۔  
مورخ ابن خلدون کا بیان آپ پڑھ چکے ہیں، اب امام ربانی مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد فاروقی سرہندی رضی اللہ عنہ کا الہامی ارشاد سنئے فرماتے ہیں :-

بے شائبہ تکلف و تعصب گفتہ میشود کہ نورانیت این مذہب حنفی بنظر کشفی در رنگ دریلئے عظیم می نماید و سائر مذاہب و مذہب حیاض و بدال بنظری در آہند و بظاہر ہم کہ ملاحظہ نموده می آید سواد عظیم از اہل اسلام متابعان ابی حنیفہ اند عظیم الرضوان۔  
(مکتوبات شریف مکتوب ۵۵ دفتر دوم)

وصلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ سیدنا محمد وآلہ واصحابہ واتباعہ وسلم تسلیما کثیرا  
والحمد للہ رب العلمین۔

سید محمد عظیم الاحسان  
مجددی برکتی

۲۶ رجب ۱۳۷۲ھ

ذكر طبقات الفقهاء الحنفية ودرجاتهم

من عمدة الرعاية للعلامة عبد الحى الكهنوى

اعلم ان ذكر الكفر في طبقات الحنفية ان يفهمها يعني من اشخاص المتكلمين على خمس طبقات الاولى طبقة المتكلمين من اصحابنا  
كتلاسية ابى حنيفة

نحو أبي يوسف ومحمد وزفر وغيرهم فانهم يجتهدون في المذهب يستخرجون الاحكام عن الادلة الاربعة على حسب القواعد التي قررها استاذهم ابو حنيفة فانهم وان خالفوه في بعض احكام الفروع لكنهم يقيدهون في قواعد الاصول بخلاف مالك والشافعي وابن حنبل فانهم يخالفونه في احكام الفروع غير مقلدين له في الاصول وهذه الطبقة هي الطبقة الثانية من الاجتهاد والتشائية طبقة اكابر المتأخرين من الحنفية كابن كبر احمد الخفاف والامام ابي جعفر احمد الطحاوي وابي الحسن الكرخي وشمس لايرة سويد الغزي الحلواني وشمس لايرة محمد السرخسي فخر الاسلام علي بن محمد البرزدي والامام فخر الدين حسن المعروف بقاضيان ابي الحسن الدين عمود صاحب ذخيرة البرهانية والمحيط البرهاني واشيخ طاهر بن احمد صاحب النصاب والخلاصة واشيخ طاهر بن علي الاجتهادي في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب لا يقدر على نقلها في الاصول ولا في الفروع ولكنهم يستنبطونها على حسب اصول قرواها مقتضى قواعد صاحب المذهب التثائية طبقة اصحاب تخرج من المقلدين كالكرازي وضرابه فانهم لا يقدرون على الاجتهاد أصلاً لكنهم لا ما طتهم بالاصول ويطعمهم للمأخذ يقدرون على تفصيل قول مجازي وبين حكم يحتمل الامرين منقول عن ابي حنيفة او عن احد من اصحابه يظهرهم ورايهم في الاصول والقاسية على اشارة ونظائره من الفروع وما وقع في الهداية كذا في تخرج الرازي من هذا القبيل كراية طبقة اصحاب الترجيح من المقلدين كابن الحسين احمد القدوري وشيخ الاسلام برهان الدين علي المغربي صاحب الهداية وشارحها وشيخنا تفضل بعض الروايات على بعض آخر بقولهم لما اول في هذا صحيح رواية وهذا صحيح رواية وهذا وفق للقياس هذا الفرق بالنسبة الى ائمة طبقة المقلدين على التمييز بين الاقوي والضعيف ظاهر المذهب ظاهر الروايات للروايات النادرة كشمس لايرة محمد الكيري وجمال الدين الحصري وحافظ الدين الشافعي وغيرهم مثل اصحاب المتن من المتأخرين كصاحب المختار وصاحب التوقيات وصاحب الجمع شافعي ان لا ينقلوا في حكم الاقوال المردودة والروايات الضعيفة وهذه الطبقة هي طبقات المتفقيين الذين هم دون ذلك انهم كانوا ناقصين عابدين لم يعمم تقليد علماء عصرهم فقهاء وهرهم لا يميل لهما ان يفتوا الا بطريق الحكاية فيحكي ما ي ضبط من فواه العلماء ويحفظ من اقوال الفقهاء اتقى كلامه وذكر عمر بن عمر الهادي الهجري في آخر كتابه الجواهر النفسية شرح الدرر النيفة في مذهب ابي حنيفة وعلى نقاشي الكلي في رسالته في ذم الروافض وغيرهما من حاشي الدر المختار وغيرهم نقلوا عن ابن كمال باشا مؤلف الاصلاح والايضاح وسياقي ان شار الله ذكره ان الفقهاء على سبع طبقات فذكر خمس طبقات نحو ما مر ذكره واول الطبقة الاولى هي طبقة المجتهدين بالاجتهاد المطلق كالائمة الاربعة ومن سلك مسلكهم في تأسيس قواعد الاصول استنباط احكام الفروع عن الادلة الاربعة من غير تقليد لاحد في الفروع ولا في الاصول والطبقة السابعة وهي طبقة المقلدين الذين لا يقدرون على ما ذكر ولا يفرقون بين الغث والسمين واليمين واليسار كهمس بل يحفظون ما يجدون كما طبليل قالويل ثم ومن قادم كل بويل انتهى قلت لا منافاة بين التبيين والتبيين فان من خسر على الفقهاء الذين لم يسلخوا وطلعتا المطلق ولم يخطوا عن رجاء التمييز بين الضعيف والقوي لم يصلوا الى درجاة تقليد المطلق ومن سجع عم فادخل في ائمة المجتهدين المطلقين العلماء

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



الغير المميزين وقد زل قدم صاحب له المختار شرح تنوير الابصار حيث قال قد ذكرنا ان المجتهدين المطلق قد فقدوا اما المقيد  
 فعلى سبع مراتب شهرة انتهى فان المجتهدين المطلق داخل في المراتب السبع لا خارج عنها والمرتبة السابعة ليست من مراتب الاجتهاد  
 المطلق والمقيد فالصواب ان يقول اما المقيد فعلى خمس مراتب شهرة <sup>وعلم ان هذه الخمسة سبعة كانت او خمسة وان كانت خمسة</sup>  
 لكن في المراتب الخمسة المذكورين الذين درجهم صحاب التقيسات بسبب علمهم في قسمتهم تحت ذالك القسم نظر من جوه منها انهم درجوا بها  
 يوسف ومحمد في طبقة مجتهدى المذهب الذين لا يخالفون اما في الاصول وليس كذلك فان مخالفتها لا ماسا في الاصول غير قليلة  
 حتى قال الامام الغزالي في كتابه النجاة انها خالفوا باصنيعة في ثلاث مذاهب حتى قال لا يري محمد بن ابي اسحاق الكوري في النجاة ان  
 الامام باصنيعة قد علم انها بلغا رتبة الاجتهاد وان خفيقة المجتهد العمل باجتهاده وان اجتهاد غيره فامر بترك العمل بقوله اذ لم يظهر دليله وقال  
 يحل لاحد ان يأخذ بقول الم يعلم من اين قلته وهي الى التقليد عند معرفة الدليل فلم يظهر له دليل قول الى خفيقة في بعض المسائل و  
 ظهرت لها الامارة على خلاف له فتركوا قوله بامر وعلمها برايتها بامر وانتهى فانها مجتهدان مستقلان لا بمرتبة الاجتهاد المطلق الا انها حسن  
 تعظيمها لاستاذها وفقط اجلا لها لا ماسا اصلا اصله وسلكا نحوه وتوجهوا الى نقل مرتبة تاييده ونقصا له انتساب اليه من ثم عتبا الحديث الذي  
 في الانصاف وغيره <sup>عند الرضا الشيرازي</sup> في الميزان من المجتهدين المنتسبين من ان قولهم في النقص والطحاوي الكرخي انهم لا يقيدون  
 على مخالفة امامهم في الاصول ولا في الفروع يرد في النظر في احوالهم المذكورة في طبقات المنفعية واقوالهم آراءهم الماثورة في الكتب معتبة  
 والاصولية ومنها ان عدم ابا بكر الرازي البصاص من الذين لا يقيدون على الاجتهاد مطلقا بعيد جداد عدم سمس الامة المحلوا في نسخ  
 واليزوي وقاضيان في المجتهدين في المذهب مع ان الرازي اقدم منهم مانا واصلهم شانا ووسع منهم علما وادق منهم شروضا ومنها ان  
 شان القدسي اجل من قاضيان صاحب الهداية ان لم يكن اجل منه فليس يادى منه فجعل قاضيان في مرتبة ثالثة وحط القدسي  
 وصاحب الهداية عنها ليس ما ينبغي ذكر احمد بن محمد المكي البينى الشافعي في رسالته شرف الغارة على من ابدى معرفة تقوله في النجاة وعوار  
 نقلا عن شرح المذهب السنوسي ان المجتهد اما مجتهد مستقل من شروطه فقه النفس سلامة الذهن وبياضة الفكر وصحة التصرف والاستنباط والتفقه  
 معرفة الادلة والالتها المذكورة في الاصول وشروطها والافتقار منها مع الداية والارتياض في استعمالها مع الفقه والضبط لاهلها ماسا  
 هذا عدم من ازمته طويلا واما منتسب هو اربعة اقسام احدها ان لا يقيد بامته المذهب والدليل لانصافه بصنفة مستقل اما ينسب اليه  
 سلوك طريقه في الاجتهاد وثانيها ان يكون مجتهدا مقيدا في المذهب مستقلا بتقرير اصوله بالدليل غير انه لا يتجاوز في دلة اصول امره قواعد  
 وشروط كونه عالما بالفقه واصوله واوله الاحكام تفصيلا وكونه بصيرا بمسالك قيسه والمعاني تام الارتياض في التخرج والاستنباط بقبول  
 غير المنصوص عليه لوصول الامر لا يعرى عن تقليد لاخلاله ببعض اوقات مستقل كالنحو والحديث وهذه صنفة اصحابنا اصحاب الوجوه ثانيا  
 ان لا يبلغ رتبة الوجوه لكنه فقيه حافظ مذهب امامه لا يصرح بغيره ويحرم منه يزيل في رجع وهذه صنفة كثير من المتأخرين  
 الى اواخر المائة الرابعة الذين بنوا المذهب حرروا وادخلوها ان يقوم بحفظ المذهب نقلا عنهم مشكلا ولكنه ضعيف في تقرير دليله و  
 تحريرا قيسه فهذا البين بقله وفتواه فيما يحكيه من مسطرات مذاهب انتهى لمختصا

في الميزان من المجتهدين المنتسبين من ان قولهم في النقص والطحاوي الكرخي انهم لا يقيدون على مخالفة امامهم في الاصول ولا في الفروع يرد في النظر في احوالهم المذكورة في طبقات المنفعية واقوالهم آراءهم الماثورة في الكتب معتبة

مير محمد كرت خان آراء باغ، كراچی

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝

الحمد لله رب العلمين والصلوة على رسوله محمد وآله اجمعين الطيبين  
الطاهرين وبعد فيقول العبد المتوسل الى الله تعالى باقوى الذريعة عبید الله  
ابن مسعود بن تاج الشريعة سعد جدّه وانجح جدّه -

ترجمہ :- سب تعریفیں واسطے اللہ تعالیٰ کے ہیں جو تمام جہان کا پالنے والا ہے۔ اور رحمت کا لہر نازل ہو جو اس کے رسول جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ان کی آل پر جو کہ ظاہری و باطنی ہر لحاظ سے پاک ہیں۔ حمد و صلوة کے بعد اقویٰ تر ذریعہ کے ساتھ اشکی طرف وسیلہ پکڑنے والا بندہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ کہتا ہے۔ نیک بخت ہوں داد اسکے اور وہ اپنی کوشش میں کامیاب ہوں۔

حل المشكلات :- ۱۔ قول بسم اللہ الرحمن الرحیم مصنف نے اپنی کتاب کی ابتدا بسم اللہ الخ اور الحمد للہ الخ سے کی۔ اس کی کئی وجہیں ہو سکتی ہیں۔ پہلی وجہ تو یہ ہے کہ اشرف الکلام کتاب اللہ المجید کی ابتدا بھی بسم اللہ الخ اور الحمد للہ الخ سے ہوئی ہے تو مصنف نے اس کا اتباع کیا۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ حدیث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بسم اللہ الرحمن الرحیم فہو اقطع (یعنی ہر وہ ہتھم بالشان کام جو بسم اللہ الخ سے شروع نہیں کیا گیا وہ نتیجہ اذہور ہوتا ہے) پر عمل کرتے ہوئے بسم اللہ الخ سے شروع کی۔ علاوہ ازیں بزرگان سلف کا عام دستور بھی یہی ہے کہ وہ اپنی تصنیفات کے شروع میں بسم اللہ الخ لکھتے ہیں۔ البتہ بعض دوسری روایات کی رو سے حدیث مذکور کے الفاظ میں اختلاف ہے۔ چنانچہ بعض روایات میں بجائے بسم اللہ کے بحد اللہ والصلوة علی کے الفاظ ہیں۔ بعض میں بسم اللہ کے بجائے لفظ تسمیۃ اللہ موجود ہے۔ پھر فہو اقطع کے بجائے بعض میں فہو ابتر یا فہو اجزم وغیرہ الفاظ ہیں۔ لیکن یہ امر یقینی ہے کہ ان تمام روایات کا مقصد لوگوں کو ہر کام کے شروع میں حمد و صلوة اور ذکر اللہ کی طرف ابھارنا اور ترغیب دینا ہے اور بس ۱۲

۲۔ قول والصلوة الخ۔ لفظ صلوة کے معنی دعا کے ہیں۔ تسبیح کے معنی میں بھی مستعمل ہے۔ خصوصاً اس کی نسبت اگر اللہ تعالیٰ کی طرف ہو تو اسکے معنی رحمت کے آتے ہیں اصطلاح شریعت میں صلوة کے معنی نماز کے ہیں۔ صلوة بمعنی دعا کی صورت میں وہم ہوتا ہے کہ والصلوة علی رسول محمد الخ کہہ کر بجائے دعائے خیر کے حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بددعا کی گئی ہے۔ کیونکہ لفظ دعا اگر دعائے خیر کے لئے استعمال کیا جائے تو اس کا صلہ لام لایا جاتا ہے۔ اور بددعا کے معنی میں ہو تو اس کا صلہ علی ہوتا ہے اور بغیر صلہ کے ہو تو عام طور پر فقط ندا کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اور یہاں پر چونکہ اس کے صلہ میں لفظ علی آیا تو کیا (نعوذ باللہ) مصنف نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے بددعا کی ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ دعا کا صلہ علی آنے سے واقعی بددعا کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔ لیکن صلوة کا صلہ علی ہونے سے ایسا نہیں ہوتا۔ چنانچہ قول تعالیٰ یا ایہا الذین امنوا اصلوا علیہ وسلموا تسلیماً میں اور حدیث نبوی اللہم صل علی محمد الخ وغیرہ مقامات میں صلوة کا صلہ علی ہی استعمال کیا گیا ہے۔ البتہ یہ درست ہے کہ صلوة اور دعا دونوں ہم معنی الفاظ ہیں۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ دوسرے تمام احکام میں بھی دونوں یکساں ہوں ۱۳

۳۔ قول اقویٰ الذریعۃ الخ۔ یہاں پر الذریعہ کہہ کر سب کا لحاظ کیا ہے۔ کیونکہ آگے اسکے ہم وزن لفظ الشریعہ آ رہا ہے جو کہ اسی پر دال ہے۔ ذریعہ بمعنی وسیلہ ہے۔ اور یہ وسیلہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہو سکتے ہیں اور کلام پاک بھی، صلوة علی الرسول بھی ہو سکتی ہے اور علوم شرعیہ مشتمل برفقہ و اصول فقہ بھی۔ لیکن آخر الذکر وسیلہ کا مراد ہونا قریب قیاس ہے۔ اس لئے کہ یہ تصنیف خود فقہ پر ہے ۱۴

۴۔ قول عبید اللہ الخ۔ یہ شارح وقایہ دم کا اسم گرامی ہے اور مصنف وقایہ کا لقب تاج الشریعہ ہے۔ جاننا چاہئے کہ یہاں پر تاج الشریعہ، برہان الشریعہ اور مدار الشریعہ یہ تین القاب استعمال کئے گئے ہیں۔ اور مصنف وقایہ اور شارح وقایہ دونوں استاد و شاگرد بھی ہیں اور دادا و پوتا بھی۔ ان ہی القاب سے کچھ دوسرے حضرات بھی ملقب تھے۔ بعض کہتے ہیں کہ تاج الشریعہ شارح وقایہ عبید اللہ دم کا لقب تھا اور بعض کے نزدیک ان کے دادا کا۔ بعض کا خیال یہ ہے کہ یہی تاج الشریعہ ہی برہان الشریعہ ہیں۔ البتہ یہ امر یقینی ہے کہ وقایہ کا مصنف تاج الشریعہ ہے۔ پھر تاج الشریعہ کے نام میں بھی بعضوں نے اختلاف کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ محمود ہے اور کوئی کہتے ہیں عمر ہے۔ البتہ محمود ہونا غالب ہے۔ اور شارح وقایہ کا نام عبید اللہ ہے جو کہ تاج الشریعہ کے پوتے اور ہمیز رشید ہیں۔ بہر حال ان القاب کے ملقب بہ میں کافی اختلاف ہے۔ کتاب ہذا کے مقدمہ میں اس سلسلے پر تفصیل سے کلام کیا گیا ہے۔ ملاحظہ ہو ص ۲۶ ۱۵



هذا محل المواضع المغلقة من وقایة الروایة فی مسائل الهدایة التي ألفها جدی  
 واستاذی مولانا الاعظم استاذ علماء العالم برهان الشریعة والحق والذین محمود بن  
 صدر الشریعة جزاه الله عنی وعن جمیع المسلمین خیر الجزاء لاجل حفظی والمولی المؤلف  
 لما ألفها سبقاً سبقاً وکنت اجری فی میدان حفظه طلقاً طلقاً حتی اتفق اتسار تالیفه  
 مع اتسار حفظی انتشر بعض النسخ فی الاطراف ثم بعد ذلك وقع فیها شیء من التغيرات  
 ونبتذ من المحو والاثبات فکتبت فی هذا الشرح العبارة التي تقر علیها المتن لتغیر  
 النسخ المکتوبة الى هذا النمط -

ترجمہ :- یہ وقایہ کے مغلق مقامات کا حل ہے جس میں مسائل ہدایہ بیان ہوئے ہیں جو کہ میرے جوامع کی تالیف ہے اور وہ میرے استاد ہیں  
 وہ سب سے بڑے عالم ہیں اور دنیا بھر کے علماء کے استاد ہیں۔ وہ برہان الشریعہ ہیں اور برہان الحق بھی اور برہان الدین بھی۔ ان کا نام محمود بن صدر الشریعہ  
 ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کو میری طرف سے اور تمام مسلمانوں کی طرف سے جزائے خیر دے کہ میں نے اسے یاد کر لیا۔ اور مولیٰ مؤلف نے جبکہ ایک ایک سبق کر کے  
 تالیف فرمائی اور میں بھی سبقاً سبقاً ان کی تالیف کی مقدار کے مطابق حفظ کر لینے کی کوشش میں لگا رہا۔ یہاں تک کہ ان کی تالیف اختتام کو پہنچی اور ساتھ ہی  
 میرا اس کا حفظ کرنا بھی اتمام کو پہنچا۔ حضرت مصنف کے لکھے ہوئے بعض نسخے ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔ پھر اسکے بعد کتاب میں کچھ تغیرات بھی واقع ہو گئے  
 اور اس کے بعض حصے مٹا دیے گئے اور کچھ اپنی حالت پر باقی رہے۔ پس میں نے اس شرح میں اصل متن کی وہ عبارت لکھ دی ہے جو پہلے لکھی ہوئی  
 کتاب میں سے تغیر کے بعد برقرار رہی ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ الخ۔ اس کا اشاریہ وقایہ کی شرح ہے۔ اس میں دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔ اول یہ کہ شارح رحمہ اللہ تعالیٰ نے پہلے وقایہ کی  
 شرح لکھی بعد میں یہ دیباچہ لکھا اور فرمایا کہ ہذا محل المواضع الخ۔ اس صورت میں دیباچہ کو الحاقیہ کہا جائے گا۔ دوسری صورت یہ ہے کہ شارح رحمہ اللہ نے وقایہ کی شرح  
 میں جو کچھ لکھنے کا ارادہ کیا اس کو ذہن میں حاضر رکھ کر فرمایا کہ ہذا محل المواضع الخ۔ تو اس صورت میں دیباچہ کو ابتدائیہ کہا جائے گا۔ ہر حال دونوں صورتیں  
 ممکن ہیں اور ہر صورت میں ہذا کا اشاریہ شرح وقایہ ہی ہے ۱۲

لہ قولہ برہان الشریعہ الخ۔ برہان بمعنی دلیل و حجت ہے۔ یعنی کسی مدعی کو جس دلیل سے دلائل کیا جاتا ہے اس دلیل کو برہان کہا جاتا ہے۔ یہ مؤلف وقایہ کا لقب  
 ہے جن کا نام محمود بن صدر الشریعہ ہے۔ اور صدر الشریعہ کا نام احمد بن عبد اللہ ہے۔ مگر بعضوں نے صدر الشریعہ کا نام عبید اللہ بن محمود بن محمد بتایا ہے جیسا کہ  
 جامع الروز والے کی رائے ہے۔ لیکن مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے فرمایا کہ یہ رائے کتب معتبرہ کے خلاف ہے حقیقت یہ ہے کہ ان القاب کے ملقب بہ کی تعین میں  
 اختلاف ہے۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ ایک ہی لقب سے بعض دوسرے حضرات بھی ملقب ہوئے ہوں۔ اس صورت میں تعین مؤلف میں تو اختلاف ہو سکتا  
 ہے لیکن القاب و ملقب بہ میں تطبیق پیدا ہو جاتی ہے ۱۳

لہ قولہ سبقاً سبقاً الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مؤلف وقایہ نے ہر روز ایک ایک سبق کی مقدار تصنیف فرمائی تاکہ تلمیذ رشید جو کہ بعد میں  
 شارح وقایہ ہوئے ساتھ ساتھ حفظ کر سکے اور اس کو استاد کے سامنے دہرا سکے ۱۴

لہ قولہ انتشر بعض النسخ الخ۔ قبل ازیں بتایا جا چکا ہے کہ مصنف نے وقایہ کی تالیف ہی تھوڑی تھوڑی مقدار میں کی تاکہ تالیف کے ساتھ ہی  
 ساتھ تلمیذ ارشد اس کو حفظ کر سکے اور اس کے مسائل کو ذہن نشین کر سکے۔ لیکن اس کا ایک اور نتیجہ بھی ظاہر ہوا کہ آخر کار اس کے بعض نسخے ادھر ادھر  
 منتشر ہو گئے۔ اور ظاہر ہے کہ مصنف اپنی تصنیف پر نظر ثانی کر کے ترمیم و اضافہ اور کاٹ چھانٹ کے بعد اس کی تکمیل کرتا ہے تو سابقہ عبارتوں میں  
 بڑی تبدیلی آ جاتی ہے ۱۵

لہ قولہ فکتبت الخ۔ چنانچہ شارح رحمہ فرماتے ہیں کہ ان ہی وجوہات کی بنا پر میں نے زیر نظر شرح میں اصل کتاب کی پوری عبارت اس طرح پر  
 لکھ دی ہے جس طرح مصنف کی نظر ثانی اور اصلاح کے بعد اس کی آخری شکل ہوتی ہے ۱۶

والعبد الضعیف لما شاهد فی اکثر الناس کسلا عن حفظ الوقایة اتخذت عنها  
مختصرا مشتملا علی ما لا بد لطالب العلم منه فافتح فی هذا الشرح مغلقاته ایضا  
ان شاء الله تعالی وقد کان الولد الاعز محمود برّدا لله مضجعه بعد حفظ المختصر  
مبالغافی تألیف شرح الوقایة بحيث تنحل منه مغلقات المختصر فشرعت فی اسعاف  
مرامه فتوفاه الله تعالی قبل اتمامه فالیامول من المستفیدین من هذا الکتاب  
ان لا ینسوه فی دعائهم المستجاب انه یمیسر للصعاب والفاء لمغلقات الابواب -

ترجمہ :- اور اس بندہ ناتواں (یعنی میں) نے جب دیکھا کہ اکثر لوگ وقایہ کے حفظ کرنے میں سست ہو رہے ہیں تو میں نے اس وقایہ سے منتخب کر کے طلبہ کیلئے نہایت ضروری مسائل پر مشتمل دوسرا ایک مختصر متن تصنیف کی (جس کا نام "نقایہ" ہے)۔ پس اللہ نے چاہا تو میں اس شرح میں ایک مغلقات کو بھی کھول لوں گا۔ اور یہ بات واضح رہے کہ ولد عزیز محمود نے - اللہ تعالیٰ اس کی قبر کو ٹھنڈا رکھے - مختصر وقایہ کے حفظ کر لینے کے بعد زور دیا کہ وقایہ کی ایک ایسی شرح لکھی جائے کہ جس سے اسکے مغلقات حل ہو جائیں۔ چنانچہ میں نے اسکے منشا کے مطابق شرح لکھنا شروع کر دی۔ لیکن اتمام شرح سے قبل ہی اللہ نے اس کو وفات دی۔ لہذا اب اس کتاب سے استفادہ کرنے والوں سے امید ہے کہ وہ اپنی دعوات مستجاب میں اس کو فراموش نہ کریں۔ بے شک اللہ تعالیٰ مشکلوں کا آسان کرنے والا ہے اور مغلقات مقامات کا کھولنے والا ہے۔

حل مشکلات :- لے قول والعبد الضعیف الخ - شارح علام رحمہ نے کبر نفسی کے طور پر اپنے کو بندہ ناتواں کہا۔ اسکے بعد وہ اپنی اس شرح کی ایک خصوصیت بتلا رہے ہیں کہ وقایہ کا متن اگرچہ نسبتاً مختصر ہے تاہم اب لوگوں کی ہمتیں پست ہو گئیں اور یہ مختصر بھی ان کے حق میں مطول ہو گیا۔ اس لئے میں نے خود وقایہ سے منتخب کر کے صرف انتہائی ضروری مسائل پر مشتمل اس سے بھی زیادہ مختصر ایک اور متن تیار کیا ہے۔ اور اب میں اس شرح میں نقایہ کے مشکل مقامات کا بھی جگہ جگہ حل کرتا جاؤں گا۔

لے قول وقد کان الولد الخ - یعنی میرے عزیز بزرگ محمود نے مختصر وقایہ کے حفظ کے بعد مجھے اصرار کیا کہ میں اس کی ایک ایسی شرح لکھوں کہ جس سے اس کتاب کے سمجھنے میں سہولت ہو اور مشکل مقامات حل ہو جائیں۔

لے قول فشرعت الخ - چنانچہ میں نے اس کے کہنے پر اور اسکے منشا کے مطابق شرح لکھنے کا کام شروع کر دیا۔ لیکن یہ کام ابھی اختتام کو نہیں پہنچا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو وفات دی اور وہ دنیا سے رحلت کر گیا۔ اب یہ شرح تو مکمل ہو گئی مگر وہ نہیں رہا جس کی خواہش پر یہ شرح لکھی گئی۔ اب اس کیلئے سوائے اس کے اور کیا کر سکتا ہوں کہ میں اس کے حق میں دعائے خیر کروں۔ اور اس کتاب سے استفادہ کرنے والے حضرات سے بھی یہی امید ہے کہ وہ میرے عزیز بزرگ کو اپنی دعوات صالحہ میں فراموش نہ کریں اور اسکے حق میں دعائے خیر کریں۔

لے قول العیسر الخ - یہاں پر انہ کا مرجع بظاہر تنوینی محمود معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ تذکرہ اسی کا ہوا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہے۔ بلکہ اس کا مرجع اللہ تعالیٰ ہے۔ اس لئے کہ مشکلوں کا آسان کرنے والا سوائے اس کے دوسرا کوئی نہیں ہے۔ علاوہ ازیں چند الفاظ ایسے ہیں کہ جن کا مراد ذکر کئے بغیر ہی سیاق کلام سے ان کا مرجع ہونا خود بخود سمجھ میں آ جاتا ہے۔ منجملہ ان الفاظ کے اللہ، رسول، محبوبہ وغیرہ ہیں۔ اور یہ صرف عربی میں نہیں بلکہ دوسری زبانوں میں بھی اس طرح کا استعمال پایا جاتا ہے۔ جیسے اردو میں ایک شاعر کہتا ہے :-

کچھ توفیش کا تصدق کچھ کرم حجام کا  
رفتہ رفتہ میری صورت ان کی صورت ہو گئی

واقعہ یہ ہوا کہ شاعر نے اپنی ڈاڑھی اور مونچھیں بطور توفیش کے منڈوا لی تھیں۔ البتہ ناک کے برابر کبھی کی صورت میں تھوڑی سی مونچھ دکھ ل تھی۔ ایک دفعہ حجام بنواتے وقت حجام نے اس کبھی کو بھی اڑا دیا تو اس نے مذکورہ شعر کہا۔ اس شعر میں شاعر نے "ان کی صورت" کہہ کر اپنی محبوبہ (بابوی) کی طرف اشارہ کیا ہے۔ چنانچہ وہی "ان کی" کا مرجع ہے جس کا ذکر نہیں ہے۔



## کتاب الطہارۃ

اکتفی بلفظ الواحد مع کثرة الطہارات لان الاصل ان المصدر لا یشنی ولا یجمع  
لکونها اسم جنس یشمل جمیع انواعها وافرادها فلا حاجة الی لفظ الجمع۔ قال اللہ  
تعالیٰ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ** الآية افتتح الکتاب  
بهذه الآية تیمنا ولان الدلیل اصل والحکم فرعه والاصل مقدم علی الفرع بالرتبة۔

ترجمہ :- یہ کتاب طہارت کے بیان میں ہے۔ مصنف وقایہ نے طہارت کو لفظ واحد لکھنے پر اکتفا کیا۔ حالانکہ طہارت کے بہت سے اقسام ہیں  
اس کی وجہ یہ ہے کہ لفظ طہارت مصدر ہے اور مصدر کی اصل یہ ہے کہ وہ ثنیہ یا جمع مستعمل نہیں ہوتے۔ اسلئے کہ وہ مصدر اسم جنس ہے جو کہ اس کے تمام  
انواع و اقسام کو شامل ہے۔ لہذا جمع کا صیغہ استعمال کرنیکی کوئی حاجت نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ اے ایمان والو! جب تم نماز کیلئے تیار  
(کھڑے) ہونے لگو تو اپنے چہروں کو دھو لو۔ الآية۔ مصنف نے برکت حاصل کرنے کی غرض سے اس آیت قرآنی سے اپنی کتاب شروع کی۔ اور  
اسلئے کہ دلیل اصل ہے اور حکم اس کی فرع۔ اور فرع پر اصل رتبہ مقدم ہوتی ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ کتاب الطہارۃ ترکیب میں یہ مبتدا محذوف کی خبر واقع ہو رہی ہے یعنی بذکاب الطہارۃ۔ یا اسکو مبتدا مان کر اسکی خبر کو محذوف  
مانا جائے۔ یا اقرا یا اخذ وغیرہ فعل محذوف کی بنا پر اسکو منصوب بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ اسکے بعد جاننا چاہئے کہ عام مصنفین حضرات کا دستور یہ ہے کہ وہ اپنی تصنیف میں  
جن مسائل کو بیان کرنیکا ارادہ کرتے ہیں انکے سرنامے میں لفظ کتاب لکھتے ہیں۔ عام اس سے کہ ان مسائل کے مختلف انواع و اقسام ہوں یا نہ ہوں۔ یہ تعمیم اسلئے ضروری  
ہے تاکہ کتاب اللقطہ اور کتاب المفقود کو بھی شامل ہو چکے تحت کوئی دوسری نوع نہیں ہے۔ اگر متعدد انواع کے مسائل ہوں تو ہر نوع کو باب کہتے ہیں۔ جیسے کتاب  
الطہارۃ کے تحت باب التیمم، باب المسح علی الخفین، باب الحیض وغیرہ ہیں۔ اور اگر باب کے تحت کوئی خاص قسم کل آتی ہے تو اسکو فصل کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ اور چونکہ  
کتاب الطہارۃ کے تحت اور بھی مختلف قسم کی طہارت کا بیان ہوگا چکے ہر ایک کیلئے ایک ایک باب علیحدہ طور پر باندھا جائیگا اسلئے اس اجمال بیان کے سرنامے کو کتاب الطہارۃ  
کے نام سے موسوم کیا گیا۔ طہارت کے معنی پاکی کے ہیں۔ یعنی ناپاکی سے کس طرح پاکی حاصل کی جاتی ہے کتاب الطہارۃ میں انہی مسائل کا بیان ہوگا۔ واضح ہو کہ لفظ طہارۃ بفتح  
طا ہے جسکے معنی پاکی یا پاکی حاصل کرنیکے ہیں۔ تعیم طابھی آیا ہے بمعنی دو حیضوں کے درمیان پاکی کی مدت یا وہ پانی وغیرہ جس سے پالی حاصل کی جاتی ہے۔ بکسر طابھی مستعمل  
ہے بمعنی آرائشات۔ اور چونکہ یہ علم فقہ کی کتاب ہے جس میں عبادات و معاملات کے مسائل سے بحث کی جاتی ہے۔ پھر ان میں عبادات کا مرتبہ اہم ہے۔ پھر عبادات میں بھی  
ناز سے افضل و ادنیٰ ہے لہذا ناز کا بیان سب سے پہلے لایا۔ لیکن ناز کیلئے چونکہ طہارت شرط ہے اور شرط کا وجود مشروط کے وجود پر مقدم ہے اسلئے طہارت کے بیان کو  
ناز کے بیان سے مقدم کیا ۱۲۔ لہ قولہ اکتفی بلفظ الواحد الخ۔ یہ ایک سوال مفرد کا جواب ہے۔ سوال یہ تھا کہ مصنف نے لفظ طہارت کو بصیغہ واحد کیوں استعمال کیا حالانکہ  
طہارت کی بہت سی قسمیں ہیں۔ اسکا جواب مختصراً خود شارح دہنے یہ دیا کہ لفظ طہارت مصدر ہے اور مصدر کی اصل یہ ہے کہ وہ نہ ثنیہ ہوتا ہے نہ جمع۔ بلکہ وہ اسم جنس ہے  
جو کہ اسکے تمام انواع و اقسام کو شامل ہے لہذا جمع کا لفظ لایا کی کوئی حاجت نہیں ہے۔ البتہ اس مقام پر علمائے سلف نے بہت طویل بحثیں کی ہیں جنکے مختصر متحمل نہیں ۱۲  
لہ قولہ قال اللہ تعالیٰ الخ۔ یہ آیت چوتھی یا پانچویں ہجری میں غزوہ بنی مصطلق کے موقع پر نازل ہوئی۔ فرائض وضو اور شریعت غسل و تیمم اسی آیت سے ثابت ہے۔  
وضو و غسل کے بارے میں پہلے ہی سے حکم تھا جب نماز مشروع ہوئی۔ لیکن کلام پاک میں اس کی صراحت نہ تھی۔ اس قسم کا خطاب مردوں اور عورتوں سب کو شامل ہوتا ہے  
"اذا قمتم الی الصلوة" یعنی جب تم نماز پڑھنے کا ارادہ کرو اور تم محدث ہو تو "فاغسلوا وجوہکم" یعنی تم میں سے ہر شخص اپنے اپنے چہروں کو دھوئے۔ وابدیکم۔ اس کا عطف  
وجوہکم پر ہے۔ الی المرافق۔ جمہور کے نزدیک مرفق غایت ہے جو کہ غسل میں داخل ہے۔ یعنی اپنے ہاتھوں کو مرفق یعنی کہنی سمیت دھو لو۔ واسموا برؤسکم۔ اور اپنے تراشوں  
سے سروں کا مسح کرو۔ وارجلکم الی الکعبین۔ جمہور نے ارجلکم کے لام کو زبر کے ساتھ پڑھا تو اسکا عطف وجوہکم پر ہوگا اور معنی یہ ہونگے کہ پاؤں کو کھنوں سمیت دھو لو  
اور بعضوں نے لام کو زیر کے ساتھ پڑھا تو اس وقت اسکا عطف برؤسکم پر ہوگا اور معنی یہ ہوں گے کہ پاؤں کا مسح کرو۔ یہاں سے مذاہب کا اختلاف رونما ہوتا ہے۔  
احادیث کثیرہ سے پاؤں کا دھونا ثابت ہے اور اسی پر اہل السنۃ والجماع ہے۔ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ مصنف نے کتاب الطہارۃ کہنے سے یہ  
معلوم ہوا تھا کہ یہاں طہارت سے متعلق مسائل بیان ہونگے۔ حالانکہ اس آیت سے مسائل تو نہیں بلکہ مسائل کی دلیل بیان کی جا رہی ہے۔ (باقی ص ۳۳ پر)۔

ثُمَّ لَمَّا كَانَتْ الْآيَةُ دَالَّةً عَلَى فَرَائِضِ الْوُضُوءِ ادْخَلَ فَاءَ التَّعْقِيبِ فِي قَوْلِهِ فَفَرَضَ الْوُضُوءَ غَسْلَ  
الْوَجْهِ مِنَ الشَّعْرَى مِنْ قِصَاصِ شَعْرِ الرَّأْسِ وَهُوَ مُنْتَهَى مُنْبِتِ شَعْرِ الرَّأْسِ إِلَى الْأُذُنِ فَيَكُونُ مَابَيْنَ  
الْعِذَارِ وَالْأُذُنِ دَاخِلًا فِي الْوَجْهِ كَمَا هُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ وَهَمْدٌ فَيَفَرَضُ غَسْلَهُ وَعَلَيْهِ  
أَكْثَرُ مَشَايِخُنَا وَذَكَرَ شَمْسُ الْأُمَّةِ الْحَلَوَائِيُّ "يَكْفِيهِ أَنْ يُبَلَّ مَابَيْنَ الْعِذَارِ وَالْأُذُنِ وَلَا يَجِبُ اسْمَالَةُ

ترجمہ :- پھر چونکہ مذکورہ آیت وضو کے فرائض پر دلالت کرتی ہے اسلئے مصنف نے اپنے قول میں تا تعقیب لاکر فرائض وضو کو بیان کیا (اور کہا) کہ  
پس فرض وضو کا دھونا چہرے کا بال سے یعنی سر کے سامنے کی طرف اس جگہ سے جہاں سے بال نہیں اگتا، ادھر کان تک۔ پس مابین العذار والاذن چہرے میں  
داخل ہوگا۔ جیسا کہ وہ امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام محمد رحمہ کا مذہب ہے۔ لہذا اس کا دھونا فرض ہوگا۔ اور اکثر مشائخ حنفیہ کا یہی مسلک ہے۔ اور شمس  
الائمہ حلوائی رحمہ نے فرمایا کہ مابین العذار والاذن کو صرف پانی سے تر کرنا ہی کافی ہے پانی بہانا واجب نہیں۔

حل المشكلات :- مسئلہ کا بقیہ :- تو مسائل کے بغیر دلیل بیان کرینیکی کیا وجہ ہے ؟ اس کے جواب کئی طرح سے دئے گئے۔ مثلاً (۱) اس آیت سے  
افتتاح کرنے سے اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ فقہ کو چاہئے کہ وہ دلیل کا بھی لحاظ رکھے۔ کیونکہ جو دلیل سے استنباط نہیں کر سکتا اسے فقہ نہیں کہا جاتا ہے۔ (۲)  
حکم اس وقت مقبول ہوتا ہے جبہ مدلل بالادلة الشرعية ہو۔ کیونکہ احکام شرعیہ میں رائے کا کچھ دخل نہیں۔ چنانچہ اس آیت کے ذکر کا یہ مطلب ہو کہ یہ دلیل ہے  
اور حکم یہ ہے تاکہ متعلم کا ذہن اسے قبول کرے۔ علاوہ ازیں اسکے اور بھی جواب ہیں۔ خود شارح رحمہ نے بھی دو جواب دئے ہیں۔ ایک تو تیسرا یعنی برکت حاصل  
کرینیکی غرض سے اور دوسرا یہ کہ دلیل اصل ہے اور حکم اس کی فرع ہے۔ اور اصل فرع پر ترتیب مقدم ہو ا کرتی ہے انتہی ۱۲

صغیر ہذا :- لے قول علی فرائض الوضوء الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ مصنف نے اس آیت سے استدلال یعنی دستہ مستحبہ یہ دونوں  
فرض الوضوء پر معلوف نہیں ہیں۔ کیونکہ آیت میں سنن و مستحبات کی دلالت نہیں ہے لہذا اس پر فالانا صحیح نہ ہوگا۔ بلکہ یہ دونوں مستقل جملے ہونگے یا دونوں  
کا عطف فرض الوضوء پر ہوگا۔ لیکن یہ اعتراض کہ خود مصنف نے چوتھائی لہجہ کا نسخ فرض بتایا حالانکہ آیت اس پر دلالت نہیں کرتی ہے۔ جواب یہ ہے کہ دلالت عام  
ہے خواہ صراحت ہو یا بطریق استنباط ہو۔ یا یوں کہو کہ آیت میں تمام فرائض کا ذکر نہیں ہے اور لام جنس داخل ہونے سے جمعیت باطل ہو گئی ۱۱  
لے قول قصاص شعر الرأس الخ۔ یعنی پیشانی کے اوپر کا آخری حصہ جہاں سے سر کے بال اگنا شروع ہوتا ہے یا سر کے سامنے کا وہ حصہ جہاں پر بال اگنا ختم  
ہو وہاں تک دھونا فرض ہے۔ البتہ گنچے آدمی یعنی جس کے سر میں بال نہیں ہے اس کے لئے عام حالت میں جہاں تک بال اگتا ہے وہاں تک دھونا فرض ہے  
نہ کہ وہاں تک جہاں اس کے سر میں فی الحال بال موجود ہے۔ یعنی گدی کے بال تک جو پیچھے ہوتے ہیں ۱۲

لے قول مابین العذار الخ۔ کان سے تھوڑے فاصلے پر لکیر کی صورت میں جو ڈاڑھی اگتی ہے اس کو عذار کہتے ہیں۔ اس عذار اور کان کے درمیان والے  
حصے کو مابین العذار والاذن کہتے ہیں۔ یہ حصہ احناف کے نزدیک وضو میں دھونا فرض ہے اس طرح پر کہ پانی بہہ جائے۔ لیکن امام ابو یوسف رحمہ کی  
روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک وہ حصہ دھونا فرض نہیں ہے بلکہ پانی سے تر کر لینا ہی فرض ہے۔ شمس الائمہ حلوائی رحمۃ اللہ علیہ کا  
مسلک بھی یہی ہے ۱۳

لے قول شمس الائمہ الخ۔ ان کا نام عبد العزیز بن احمد بن نصر بن صالح البخاری ہے۔ ان کے والد حلوانی و شمس تھے۔ اس وجہ سے انکو  
بھی حلوانی کہا جاتا ہے۔ بعضوں نے اس کو حلوانی بضم الحاء بھی کہا ہے۔ حلوان عراق کے ایک شہر کا نام ہے۔ اور شمس الائمہ چونکہ اس  
شہر کے رہنے والے تھے اس لئے اس کی طرف نسبت کر کے ان کو حلوانی کہا جاتا ہے ۱۴



الماء عليه بناء على ما روى عن ابي يوسف ان المصلي اذا بل وجهه واعضاء وضوئه بالماء ولم يسيل الماء عن العضو جاز لكن قيل تاويله انه سال من العضو قطرة او قطرتان ولم يتدارك واسفل الذقن فتم حدود الوجه من الاطراف الاربعة ثم عطف على الوجه قوله واليدين والرجلين مع المرفقين والكعبين خلافا لفرق فان عنده لا يدخل المرفقان والكعبان في الغسل لان الغاية لا تدخل تحت المغيا ونحن نقول ان كانت الغاية بحيث لو لم تدخل فيها كلمة الى لم يتناولها صدر الكلام لم تدخل تحت المغيا كالليل في الصوم

ترجمہ :- اس بنا پر کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ نمازی اگر وضو میں چہرہ اور دیگر اعضا کو پانی سے تر کرے اور پانی نہ بہائے تو جائز لیکن فقہانے اس کا یہ مطلب بیان کیا کہ پانی کا ایک یا دو قطرہ بہہ جائے اگرچہ پے پے نہ ہو۔ اور ٹھوڑی کے نیچے تک۔ پس چہرے کی چاروں طرف کی حدود مکمل ہو گئیں۔ مصنف نے پھر غسل الوجه پر عطف کر کے کہا کہ اگر دو دنوں ہاتھوں اور دونوں پاؤں کو کہنی اور ٹخنوں سمیت دھونا فرض ہے۔ اس میں امام زفر رحمہ کا اختلاف ہے کیونکہ کہنے کے نزدیک کہنی اور ٹخنوں وضو میں دھونا فرض نہیں ہے۔ اسلئے کہ غایت مغیا کے تحت داخل نہیں ہوتی ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ غایت اگر ایسی ہے کہ "الی" اس میں داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل نہیں ہوتا ہے تو غایت مغیا کے تحت میں داخل نہیں ہوتی ہے جیسے صوم میں لیل (یعنی اتوا الصیام الی الیل میں لیل صوم میں داخل نہیں ہے)۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ قبل تاویلہ الخ۔ علامہ حلی نے ذخیرۃ العقبی میں ذکر کیا ہے کہ پانی سے تر کرنا مقصد ایک یا دو قطرے پانی کے بہہ جائیں نہ کہ زیادہ۔ اس طرح تاویل کرنا مقصد شمس الاثر کی رائے کی تردید کرنے کے لئے کہ تقاضا کثیرہ شرط نہیں ہے بلکہ ایک دو قطرے کا گزرا کافی ہے کیونکہ وہ تقاضا کو شرط مانتے ہیں۔ پس اس تاویل سے امام ابو یوسف کا مسلک امام ابو حنیفہ رحمہ و محمد کے موافق ہو گیا۔ علاوہ ازیں اگر تاویل نہ کی جاتی تو امام ابو یوسف کا قول لغت اور شرع دونوں کے خلاف ہوتا۔ اب اس تاویل سے وہ اشکال بھی جاتا رہا۔

۲۔ قولہ والیدين والرجلين الخ۔ ان دونوں کا عطف ماتن کی سابق عبارت "ففرض الوضوء غسل الوجه" کے الوجہ پر ہے۔ یعنی غسل الیدين وغسل الرجلین۔ پھر مع المرفقين والكعبين کو لف و نشر مرتب کے طور پر بیان کیا یعنی والیدين مع المرفقين والرجلين مع الکعبين۔ مطلب یہ ہے کہ وضو کے فرائض میں سے ایک تو چہرے کا دھونا تھا۔ اب دوسرا اور میرا فرض بیان کرتے ہیں کہ دونوں ہاتھوں کو کہنیوں سمیت اور دونوں پاؤں کو ٹخنوں سمیت دھونا فرض ہے۔

۳۔ قولہ خلافا لفرق الخ۔ یعنی امام زفر رحمہ کے نزدیک ہاتھ کی کہنی اور پاؤں کا ٹخنا دھونا فرض نہیں ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ آیت میں المرافق اور الکعبين کے لفظ سے غسل ید اور غسل رجل کی غایت کو ظاہر کیا گیا ہے۔ اور قاعدہ ہے کہ غایت مغیا میں داخل نہیں ہو اگر کرتی ہے۔ لہذا یہاں بھی مرفق اور کعب جو کہ غایت ہیں ید اور رجل میں جو کہ مغیا ہیں داخل نہ ہوں گے۔ پس وضو میں ان دونوں کا دھونا بھی فرض نہیں ہے۔

۴۔ قولہ ونحن نقول الخ۔ یہاں سے احناف کی دلیل کا بیان ہے کہ غایت اگر ایسی ہو کہ لفظ الی داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل نہ ہو تو غایت مغیا میں داخل نہیں ہوتی ہے۔ جیسے قولہ تعالیٰ ثم اتوا الصیام الی اللیل میں اگر الی اللیل مذکور نہ ہوتا تو بھی صدر کلام یعنی نہار میں لیل شامل نہ ہوتا اور اگر غایت ایسی ہو کہ الی داخل نہ ہونے سے صدر کلام اس کو شامل ہو تو غایت مغیا میں داخل ہوتی ہے جیسے تنازع فیہ مسئلہ میں کہ مرفق اور کعب علی الترتیب ید اور رجل میں شامل ہے۔ اس لئے کہ ید کا اطلاق بغل تک ہوتا ہے۔ اسی طرح رانوں کی جڑ تک رجل کا اطلاق ہوتا ہے۔ یا بالفاظ دیگر یوں کہہ سکتے ہیں کہ غایت اگر مغیا کی ہم جنس ہو تو وہ مغیا میں داخل ہوگی۔ جیسے حفظ القرآن من اولہ الی آخرہ میں قرآن کا آخر بھی جو کہ قرآن ہی کے جنس میں سے ہے لہذا وہ مغیا میں داخل ہوگا۔ اسی طرح الی المرافق اور الی الکعبين میں مرفق اور کعب جنس ید اور جنس رجل ہونے کی وجہ سے مغیا میں داخل ہوں گے۔ لہذا وضو میں ان کا دھونا بھی فرض ہوگا۔ بخلاف اس کے کہ اگر جنس مختلف ہوں تو غایت مغیا میں داخل و شامل نہ ہوگی۔ جیسے ثم اتوا الصیام الی اللیل میں لیل اور نہار دو الگ الگ جنس ہونے کی وجہ سے حکم روزہ میں غایت یعنی رات شامل نہیں ہے۔



وان كانت بحيث يتناولها صدر الكلام كالمتنازع فيه تدخل تحت المغيا بناءً على ان النحويين في اربعة مذاهب الاول دخول ما بعدها في ما قبلها الاجازا والثاني عدم الدخول الاجازا والثالث الاشتراك والرابع الدخول ان كان ما بعدها من جنس ما قبلها وعدمه ان لم يكن فهذا المذهب الرابع يوافق ما ذكرنا في الليل والمرافق واما الثلثة الاول فالاول يعارضه الثاني فتساويا والثالث اوجب التساوي ايضا فوقع الشك في مواضع استعمال كلمة الى ففي مثل صورة الليل في الصوم انما وقع الشك في تناول والدخول فلا يثبت تناول بالشك وفي مثل صورة النزاع انما وقع الشك في الخروج بعد ما ثبت تناول صدر الكلام والدخول فيه فلا يخرج بالشك وما ذكرنا انها غاية الاسقاط فمشهور في الكتب فلا تذكره.

ترجمہ :- اور اگر غایت ایسی ہے کہ صدر کلام اسکو شامل ہوتا ہے جیسے مسئلہ متنازع فیہ میں (مرفقین و کعبین) تو غایت مغیا کے تحت داخل ہوتی ہے اسلئے کہ نحویوں کے ہاں لفظ "الی" کے بارے میں چار مذاہب ہیں۔ پہلا مذہب یہ ہے کہ ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونا لیکن مجازا داخل نہ ہونا۔ دوسرا مذہب عدم دخول مگر مجازا۔ تیسرا مذہب دخول وعدم دخول دونوں میں مشترک ہونا۔ چوتھا مذہب ما بعد الی اگر ما قبل الی کے جنس میں ہے تو داخل ہے۔ اور اگر ما قبل الی کے جنس میں سے نہیں ہے تو داخل نہیں ہے۔ پس لیل و مرفق کے سلسلے میں جو کچھ ہم نے بیان کیا ہے چوتھا مذہب اس کے موافق ہے۔ اور پہلے تین مذاہب کا حال یہ ہے کہ پہلا اور دوسرا مذہب ایک دوسرے کے معارض ہے۔ پس دونوں برابر ہو گئے (اور کسی کی ترجیح نہیں ہو سکتی)۔ تیسرا مذہب بھی تساوی کو واجب کرتا ہے۔ پس لفظ الی کے مواضع استعمال میں شک واقع ہوا۔ لہذا مثل صوم میں لیل شامل و داخل ہونے میں شک واقع ہوا۔ تو شک کی وجہ سے تناول ثابت نہیں ہو گا۔ اور مثل متنازع فیہ صورت میں یعنی مرفق و کعب والی صورت میں دونوں کا صدر کلام میں داخل ہونا ثابت ہونیکے بعد خروج میں شک پیدا ہوا لہذا شک کے سبب خارج نہیں ہونگے۔ اور اصولیین نے جو الی المرافق اور الی الکعبین والی غایت کو غایت اسقاط کیا ہے تو وہ

حل مشکلات :- اسے قول بنا علی ان الخ۔ یہاں سے مصنف صحت استعمال الی کے قاعدے بیان کرتے ہیں کہ غایت مغیا میں داخل ہونے یا نہ ہونیکے سلسلے میں ہم نے جو قاعدہ بیان کیا اسکی وجہ یہ ہے کہ نحویوں کے یہاں لفظ الی میں یعنی ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونے یا نہ ہونیکے بارے میں چار مذاہب ہیں۔ (۱) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہو گا مگر مجازا۔ (۲) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل نہ ہو گا مگر مجازا۔ (۳) ما بعد الی ما قبل الی میں داخل ہونے اور نہ ہونے میں مشترک ہے۔ (۴) ما بعد الی ما قبل الی میں جنس واحد ہونیکے صورت میں داخل ہو گا ورنہ نہیں۔ یہ چوتھا مذہب ہمارے مذہب کے موافق ہے جو ہم نے بیان کیا۔ اول الذکر دونوں مذہب خود ایک دوسرے کی ضد ہے اور معارض ہے لہذا کسی کی ترجیح نہیں ہو سکتی پس دونوں ساقط ہو گئے۔ تیسرے مذہب میں دخول وعدم دخول دونوں مساوی ہیں پس اس میں شک پیدا ہو اگر صوم میں لیل شامل ہے یا نہیں۔ شک پیدا ہونیکے وجہ سے یہ بھی ساقط الاعتبار ہو گیا۔ پس چوتھی صورت باقی رہ گئی جو ہمارا مذہب ہے ۱۲

اسے قول الاول دخول ما بعد الخ۔ نحویوں کے نزدیک یہ مذہب ضعیف ہونیکے باوجود اسکو اسلئے پہلے لایا کہ یہ صورت وجودی ہے بخلاف دوسری صورت کے کہ کوئی عینی اور ظاہر ہے کہ عدمی سے وجودی اشرف ہے۔ لیکن پہلی اور دوسری دونوں صورتیں حقیقت اور مجاز دونوں کو مشتمل ہیں لہذا اشتراک پر ان دونوں کی ترجیح ہو گئی۔ اور چوتھی صورت جو کہ تفصیل طلب ہے اسلئے اسکو اخیر میں بیان کیا ۱۳ اسے قول الامجازا۔ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اشتناکی اصل یہ ہے کہ مستثنیٰ مستثنیٰ منہ کی جنس میں سے ہو مالا کر یہاں پر ایسا نہیں۔ اسکا جواب یہ ہے کہ اسکے معنی یہ ہیں کہ دخول ما بعد الی ما قبل الی صحیح اوقات میں ہو مگر مجازا کے وقت دخول نہیں پایا جاتا۔ اور مجاز کی صورت یہ ہو سکتی ہے کہ کوئی قرینہ ایسا ہو جو دخول کا مانع ہو تو ایسی صورت میں داخل نہیں ہو گا ۱۴ اسے قول والظالی الخ۔ نام رضی ۲ نے شرح کافی میں ذکر کیا ہے کہ یہ صورت اگر نماز کا مذہب ہے اور وہی ہشام نے اسکو صحیح بتایا ۱۵ اسے قول وما ذکرنا الخ۔ یعنی اصولیین کی کتابوں میں یہ مسئلہ مشہور ہے کہ آیت مذکورہ غسل میدالی للمرافق اور غسل الرجل الی الکعبین میں مرفق اور کعب یا اور رجل میں داخل ہیں۔ یہ امام زفر رحمہ کی تردید میں ہے کہ مرفق اور کعب جو غایت واقع ہو رہے ہیں وہ غایت اسقاط ہیں۔ اور وہ اس طرح ہر کہ لفظ الی فاعسلوا کے متعلق نہیں۔ اگر ایسا ہوتا تو مرفق اور کعب غایت واقع ہوتے اور دونوں صدر کلام میں تناول نہ ہوتے۔ (الاقی طے پر)

نحویوں میں مشہور ہے اسلئے ہم اس کا ذکر نہیں کرتے



ثم الکعب فی رواية هشام عن محمد هو المفصل الذی فی وسط القدم عند مفصل<sup>۱</sup> الشراک لکن الاصح انها العظم الناتی الذی ینتہی الیہ عظم الساق وذلك لانه تعالیٰ<sup>۲</sup> اختار لفظ الجمع فی اعضاء الوضوء فارید بمقابلة الجمع بالجمع انقسام الاحاد علی الاحاد واختار فی الکعب لفظ المثنی فلم یمکن ان یراد به انقسام الاحاد علی الاحاد فتعین ان المثنی مقابل لكل واحد من افراد الجمع فیکون فی کل رجل کعبان وهما العظام الناتیان لامعقد الشراک فانه واحد فی کل رجل ومسح ربع الرأس واللحیة۔ المسح<sup>۳</sup> اصابة اليد المبتلة العضو اما بللا یاخذ<sup>۴</sup> من الاناء او بللا باقیاً فی اليد بعد غسل عضو من المغسولات۔

ترجمہ :- پھر امام محمد سے ہشام کی روایت میں ٹھنڈا وہ ہڈی ہے جو کہ قدم کے بیچ میں تسمہ گرہ لگانے کی جگہ ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ ٹھنڈا وہ ابھری ہوئی ہڈی ہے جس پر ہنڈلی کی ہڈی بنتی ہوتی ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اعضاء وضو میں لفظ جمع استعمال کیا ہے۔ پس جمع کے مقابلہ میں جمع سے انقسام آحاد علی الآحاد مراد لیا گیا۔ اور کعب میں لفظ ثننیہ استعمال کیا۔ لہذا یہاں پر یہ ممکن نہیں ہے کہ انقسام آحاد علی الآحاد مراد لیا جائے۔ پس یہ بات متعین ہو گئی کہ جمع کے ہر ہر فرد کے مقابلہ میں ثنی ہے۔ لہذا ہر ہر میں دو ٹخنے ہونگے۔ اور وہ دونوں دو ابھری ہوئی ہڈیاں ہیں نہ کہ تسمہ گرہ لگانے کی جگہ کیونکہ وہ ہر ہر میں ایک ہی ہے۔ اور (وضو میں چوتھا فرض) مسح کرنا چوتھائی سر کا اور ڈاڑھی کا۔ مسح کہتے ہیں تر ہاتھ کو عضو میں پونچھنا۔ ہاتھ کی یہ تری چاہے برتن کے پانی سے لی ہوئی ہو یا کسی مغسول عضو کے دھونے کے بعد باقی ماندہ تری ہو جو ہاتھ میں عادت رہتی ہے۔

حل مشکلات۔ ۳۵۔ کا بقیہ ۱۔ بلکہ یہ غایۃ الاستقاطا میں اور اسقاطا ہی کے متعلق ہیں۔ اور تقدیر عبارت یہ ہے کہ اغسلوا یدیکم مسقطین فسکم الی المرافق۔ اس طرح امام زفر رحمہ کے قول سے ہمارا کچھ نقصان نہیں ہوتا کیونکہ مرفق اور کعب اس وقت استقاطا غسل سے خارج ہوجاتے ہیں پس فسل میں داخل ہوئے جو کہ ہماری عین مراد ہے۔ فقدر ۲۔ صفحہ بذا۔ ۳۔ قولہ ثم الکعب الخ۔ یہاں سے کعب کی تعیین کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ امام محمد رحمہ کا قول برایت ہاتھ یہ ہے کہ کعب وسط قدم میں ہڈی کا وہ جوڑ ہے جہاں تسمہ گرہ لگاتے ہیں۔ لیکن یہ غلط ہے اسلئے کہ کعب کے معنی ابھری ہوئی چیز کے ہیں۔ کعبہ کو کعبہ اسلئے کہا جاتا ہے کہ دنیا کی ابتداء آفرینش میں سب سے پہلے وہی حصہ ابھرا تھا۔ چنانچہ یہاں بھی صحیح یہی ہے کہ کعب وہ ابھری ہوئی ہڈی ہے جس پر ہنڈلی کی ہڈی ختم ہوتی ہے ۱۲۔

۴۔ قولہ وذلك الخ۔ یہ دلیل ہے اس بات کی کہ کعب سے مراد ہنٹی ساق کی ابھری ہوئی ہڈی ہے نہ کہ وہ جو ہشام نے نقل کیا۔ دلیل کا خلاصہ یہ ہے کہ آیت میں اللہ تعالیٰ نے اعضاء وضو کو جمع کے صیغے کے ساتھ بیان کیا جیسے وجوہکم، یدیکم، رؤوسکم، مراقد وغیرہ۔ اور جمع کے مقابلہ میں جمع سے انقسام آحاد علی الآحاد مراد ہوتا ہے۔ لیکن کعب کو ثننیہ کے لفظ سے کعبین کہا تو اس میں انقسام آحاد علی الآحاد مراد لینا ممکن نہیں ہے۔ لہذا جمع کے ہر فرد کے مقابلہ میں ثنی مراد ہوگا۔ پس ہر رجل میں دو کعب کا مقام مراد ہوگا فقدر ۱۲۔ ۳۔ قولہ مسح الرأس الخ۔ یہ وضو کے چوتھے فرض کا بیان ہے کہ سر کے سامنے والا حصہ جو کہ چہرہ کے اوپر والا آخری حصہ ہے یعنی قصاص الرأس سے شروع ہوتا ہے وہاں سے پورے سر کے ایک چوتھائی حصہ کے برابر مسح کرنا فرض ہے۔ آیت میں مسح سر کی مقدار کا بیان نہیں ہے اور یہ چوتھائی سر کی مقدار حدیث سے ماخوذ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے چوتھائی سر سے کم میں مسح ثابت نہیں ہے ۱۲۔

۴۔ قولہ واللحیة۔ امام ابو حنیفہ رحمہ کے نزدیک ربع لمحیہ کا مسح کرنا فرض ہے۔ ڈاڑھی اگر زیادہ گھنی نہیں ہے تو ٹھوڑی کی نیچے تک پانی پہنچانا ضروری ہے۔ زیادہ گھنی ہوئی صورت میں جبکہ ٹھوڑی کی نیچے تک پانی پہنچانا دشوار ہو تو اس وقت چوتھائی لمحیہ کا مسح کرنا فرض ہے نہ کہ پورے لمحیہ کا ۱۲۔

۵۔ قولہ المسح الخ۔ یہ مطلق مسح کی تعریف ہے تاکہ مسح راس، مسح لمحیہ، مسح جبہ، مسح خف وغیرہ سب کو شامل ہو ۱۲۔ ۶۔ قولہ یاخذہ الخ۔ مطلب یہ ہے کہ ہاتھ اگر تر نہ ہو یا تر تھا مگر خشک ہو گیا تو نئے سرے سے تر کرنا ہوگا۔ اور وہ اس پانی سے ہو سکتا ہے جو کہ وضو کیلئے برتن میں موجود ہے۔ یہاں پر برتن کی قید اتفاقی ہے۔ اسلئے کہ نہر پر بیٹھ کر اگر وضو کرے یا حوض وغیرہ میں تو بھی یہی حکم ہے ۱۲۔

ولا یكفی البلل الباقی فی یدہ بعد مسح عضو من الممسوحات ولا بلل یاخذہ من بعض اعضائه سواء كان ذلك العضو مغسولاً او ممسوحاً وكن انی مسح الخف واعلم ان المفروض

فی مسح الرأس ادنی ما یطلق علیہ اسم المسح وهو شعرة او ثلث شعرات عند الشافعی عملاً باطلاق النص وعند مالک الاستیعاب فرض کما فی قوله تعالی فامسحوا بوجوهکم وعند ربع الرأس وقد ذکر وانہ اذا قیل مسحت الحائط بیدی يراد به كله واذا قیل مسحت بالحائط يراد به بعضه لان الأصل فی الباء ان تدخل فی الوسائل وهي غیر مقصودة فلا یثبت استیعابها بل یكفی منها ما یتوصل به الی المقصود فاذا دخل الباء فی المحل شبه المحل بالوسائل فلا یثبت استیعاب المحل لكن یشکل هذا بقوله تعالی فامسحوا بوجوهکم ويمكن ان یجاب عنه بان الاستیعاب فی التیمم لم یثبت بالنص بل بالاحادیث المشہورة -

ترجمہ :- اور ممسوحات میں سے کسی عضو کے مسح کرنے کے بعد باقی ماندہ تری سے مسح کرنے سے کافی نہ ہوگا اور نہ اس تری سے کافی ہوگا جو کسی اعضاء سے لی گئی ہو خواہ وہ عضو مغسول ہو یا ممسوح - مسح خف میں بھی یہی تفصیل ہے - اور جانا چاہئے کہ امام شافعیؒ کے نزدیک مسح راس میں صرف اسی قدر فرض ہے کہ جس پر مسح کا اطلاق کیا جائے اور وہ سر کے ایک بال یا تین بالوں کو مسح کرنا ہے نص کے مطلق ہونے پر عمل کرتے ہوئے - اور امام مالکؒ کے نزدیک پورے سر کا مسح کرنا فرض ہے جیسا کہ قولہ تعالی فامسحوا بوجوهکم میں پورے چہرے کا مسح کرنا (تیمم میں) فرض ہے - ہمارے نزدیک ایک چوتھائی سر کا مسح کرنا فرض ہے - علمائے احناف اسکی یہ دلیل بیان کرتے ہیں کہ جب کہا جائے کہ مسحت الحائط بیدی تو اس سے مراد پوری دیوار ہوتی ہے - اگر کہا جائے کہ مسحت بالحائط تو اس سے بعض دیوار مراد ہوتی ہے - کیونکہ بآیں اصل یہ ہے کہ اگر وہ وسائل و آلات پر داخل ہو اور وسائل مقصود بالذات نہیں ہوتے تو ان کا استیعاب ثابت نہیں ہوگا بلکہ بقدر ما یتوصل بہ الی المقصود کافی ہے - پس واجب محل میں داخل ہونی تو وسائل سے محل کی مشابہت ہو گئی پس استیعاب محل ثابت نہیں ہوگا - لیکن اس تقریر پر قولہ تعالی فامسحوا بوجوهکم سے اشکال ہوتا ہے کہ یہاں پر باعمل میں داخل ہونیکے باوجود استیعاب کا حکم ہے - ممکن ہے کہ اسکا یہ جواب دیا جائے کہ تیمم میں استیعاب نص سے ثابت نہیں بلکہ احادیث مشہورہ سے ہے

حل المسکلات :- لے قولہ ولا یكفی الخ - یہ اسلئے کہ پانی جب مسح کے وقت ممسوح عضو میں لگ جائے تو وہ مستعمل ہو جاتا ہے بخلاف غسل کے کہ اسکا پانی جبکہ بہرہ گر نہ پڑے تب تک مستعمل نہیں ہوتا - اور ظاہر ہے کہ ما مستعمل کے ذریعہ حدث سے طہارت حاصل نہیں ہوتی ۱۲ لے قولہ ادنی ما یطلق الخ - امام شافعیؒ کے مذہب میں یہی زیادہ معتبر ہے کہ چونکہ آیت میں مسح کی کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی تو وہ مطلق ہی رہے گا - لہذا سر کا صرف اتنا حصہ مسح کرنا کافی ہوگا جس پر مسح کا اطلاق درست ہو - اور یہ صرف ایک بال کے مسح پر بھی ہو سکتا ہے اور چند بالوں کے مسح پر بھی ہو سکتا ہے ۱۳ لے قولہ کما فی قولہ تعالی الخ - امام مالکؒ کے نزدیک پورے سر کا مسح کرنا فرض ہے - انکی دلیل یہ ہے کہ مسح سر کے متعلق جو نص وارد ہوئی ہے وہ تیمم والی نص کی طرح ہے جس میں کہا گیا فامسحوا بوجوهکم - دونوں جگہ مسح پر داخل ہوتی ہے اور تیمم میں پورے چہرے کا مسح کرنا فرض قرار دیا گیا - لہذا سر کے مسح میں بھی پورے سر کا مسح فرض ہوگا - اس پر یہ اعتراف کیا گیا کہ تیمم فرع ہے اور وضو اصل لہذا فرع پر اصل کا قیاس درست نہیں ہے - جواب اسکا یہ ہے کہ چونکہ آیت وضو میں خفا واقع ہو اتیمم نے بیان احد مسح کیلئے آیت وضو کو آیت تیمم پر حمل کیا کیونکہ دونوں طہارت میں مشترک ہیں اور حقیقت میں قیاس نہیں بلکہ بیان و تفصیل ہے ۱۴ لے قولہ لان الاصل الخ - شارح دم نے جو فرق بیان کیا اسکی علت بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ بار اگر مسح پر داخل ہو تو اس سے بعض مسح مراد ہوگا اور اگر داخل ہو تو اس وقت مسح کا کل اور آگے کا بعض مراد ہوگا ۱۵ لے قولہ فلا یثبت الخ - جانا چاہئے کہ حرف بار چودہ معنوں میں مستعمل ہوتی ہے مثلاً العاق، استعانت، تبغیض، ظفریت وغیرہ - سیبویہ کے نزدیک بالعاق کے معنی میں تو حقیقت ہے دوسرے معنی میں ہو تو مجاز ہے - اور باب تحقیق کی ایک جماعت نے اسی کو اختیار کیا ۱۶ لے قولہ لكن یشکل الخ - اشکال کا غلام یہ ہے کہ یہ جو کہا گیا کہ باعمل میں داخل ہونے سے محل کا بعض حصہ مراد ہوتا ہے بوجہ مشابہت بالوسائل کے تو یہ منقوض ہے بقولہ تعالی فتمسحوا علیہا فامسحوا بوجوهکم وایدکم منہ - کیونکہ یہاں پر مسح پر داخل ہوتی اور آیت مسح راس میں بھی داخل ہے اور دونوں جگہ مقدار مسح کا ذکر نہیں - حالانکہ احناف بھی کہتے ہیں کہ تیمم میں پورے چہرے کا مسح فرض ہے - تو پھر سر میں بھی پورے سر کا مسح فرض ہوگا ۱۷ (باقی مسئلہ پر)



وبان مسح الوجه فی التیمم قائم مقام غسلہ فحکم الخلف فی المقدار حکم الاصل کما فی  
 مسح الیدین فلو کان النص دالاً علی الاستیعاب للزم مسح الیدین الی الابطین فی التیمم  
 لان الغایۃ لم تذکر فی التیمم وایضاً الحدیث المشہور وهو حدیث المسح علی الناصیۃ  
 دل علی ان الاستیعاب غیر مراد فان تنفی قول مالک واما نفی مذهب الشافعی فمبني  
 علی ان الایۃ مجملۃ فی حق المقدار لا مطلقۃ کما زعموا لان المسح فی اللغۃ امر الید  
 المبتلۃ ولا شک ان مائۃ الایملۃ شعیرۃ او ثلثا لا تسمى مسح الرأس امر الید یكون له حد  
 وهو غیر معلوم فیکون مجملًا۔

ترجمہ :- اور یہ جواب بھی ہو سکتا ہے کہ تیمم میں مسح وجہ غسل کے قائم مقام ہے پس مقدار میں خلیفہ یعنی تیمم کا حکم وہی ہوگا جو اصل کا حکم ہے جیسا کہ مسح  
 یدین کا حال ہے کہ اگر تیمم استیعاب پر دلالت کرتی تو مسح یدین کے حکم میں دونوں بغل تک مسح کرنا لازم ہوتا۔ کیونکہ تیمم میں یدین کی غایت ذکر نہیں کی گئی۔ نیز  
 حدیث مشہور یعنی حدیث مسح علی الناصیۃ اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ مسح راس فی الوضوء میں استیعاب مراد نہیں ہے۔ پس امام مالک کے قول کی نفی ہو گئی۔  
 امام شافعی کے مسح علی الرأس والے قول کی نفی اس بات پر مبنی ہے کہ آیت وضو مسح راس کی مقدار کے بارے میں مجمل ہے نہ کہ مطلق جیسا کہ امام شافعی نے گمان  
 کیا ہے۔ اسلئے کہ لغت میں مسح کے معنی ترا تھو ہے پونچھنا۔ اور اس میں شک نہیں کہ ایک بال یا تین بالوں پر انگلیوں کا لگانا مسح راس نہیں کہا جاتا ہے۔  
 اور ہاتھ سے پونچھنے کی ایک حد ہوگی جو معلوم نہیں ہے۔ لہذا مجمل رہی ہوگا۔

حل مشکلات :- ص ۳۱ کا بقیہ :- کہ قول بالا حدیث المشہورۃ۔ یعنی تیمم کے باب میں جو احادیث وارد ہوئی ہیں۔ مثلاً التیمم ضربان ضربۃ للوجہ وضربۃ لید  
 الی المرتفعین۔ اسکو حاکم و ابن عدی و دارقطنی و ہذا نے نقل کیا ہے۔ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ تیمم میں دو مرتبہ مٹی پر ہاتھ مارنا ہے ایک مرتبہ تو چہرہ پر مسح کرنے کیلئے دوسرا  
 مرتبہ دونوں ہاتھوں کو کہنی سمیت مسح کرنے کیلئے فقط ۱۲

صغیر ہذا :- کہ قول فحکم الخلف الخ یعنی تیمم خلیفہ ہے و فہو کالہذا و ضواصل ہے۔ پس یہ عام قاعدہ ہے کہ جو اصل کا حکم ہے وہی اسکے خلیفہ کا بھی ہوتا ہے  
 اور ظاہر ہے وضو میں چہرے کا استیعاب فرض تھا لہذا تیمم میں بھی استیعاب ہوگا ۱۳ کہ قول کما فی مسح الیدین الخ مصنف یہاں پر ایک نظیر پیش کرتے ہیں کہ چہرے  
 کے مسح میں استیعاب کا اشتراک قرآن سے ثابت نہیں ہے بلکہ احادیث اور قیاس سے ثابت ہے جیسا کہ مسح یدین میں ہے۔ اور یہ اسلئے ہے کہ اگر ناسو ابوجہیم و ابیہیم  
 میں ریدیم کا عطف بوجہیم پر قرار دیا جائے تو نص کی رو سے مسح یدین ابطین تک فرض ہونا لازم آئے گا جیسا کہ امام زہریؒ کا مذہب ہے۔ اسلئے کہ غایت یعنی مرفق کا  
 ذکر نص میں نہیں ہے۔ حالانکہ ہمارے اور امام مالک کے ہاں متفق علیہ ہے کہ یہ لازم باطل ہے ۱۴

کہ قول الحدیث المشہور الخ۔ یعنی وہ حدیث جو کہ مسح راس کی مقدار پر دلالت کرتی ہے وہ ہے جو کہ حضرت مغیرہ بن شعبہؓ نے روایت کی ہے کہ  
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو فرمایا تو مقدار ناصیۃ سر کا مسح کیا۔ اور مقدار ناصیۃ ربع راس ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ حدیث اس بات پر دلالت کرتی  
 ہے کہ وضو میں پورے سر کا مسح کرنا ضروری نہیں ہے۔ پس امام مالک کے قول اس سے منتقض ہوتا ہے۔ البتہ مقدار ناصیۃ سے کم مسح کرنا بھی حضورؐ سے  
 ثابت نہیں ہے۔ پس اس سے امام شافعیؒ کا قول بھی باطل ہو جاتا ہے کہ دو ایک بال کے مسح کرنے سے فرضیت مسح ادا ہو جائے گی۔ ان کے نزدیک آیت مطلق  
 ہے اور ہمارے نزدیک مجمل ہے اور یہ حدیث اس کی تفصیل واقع ہوئی ہے ۱۵

کہ قول لان المسح الخ۔ یہاں سے اجمال آیت کی دلیل بیان کرتے ہیں جس کا حاصل یہ ہے کہ مسح لغت میں ترا تھو کو کسی چیز پر پھیرنے کو کہتے ہیں۔  
 اور یہ ظاہر ہے کہ ایک بال یا تین بالوں سے ترا انگلیوں کا چھو جانا مسح نہیں کہا جاتا۔ پس آیت سے صرف اسی قدر مراد نہیں ہو سکتی بلکہ مراد اس سے زائد ہے  
 لہذا اس کیلئے ایک حد کا معین ہونا ضروری ہوا جو کہ معلوم نہیں لہذا آیت مقدار کے حق میں مجمل ہے پس شارع کے بیان کے بغیر اسکی حد معلوم نہیں ہو سکتی۔ تو  
 مذکورہ حدیث مشہور اس کیلئے بیان ہوئی ۱۶ کہ قول ولا شک الخ۔ یہاں سے صرف امام شافعیؒ کے قول کی تردید مقصود نہیں بلکہ انکے قول  
 کی تردید کے ساتھ ساتھ مذہب حنفیہ کا اثبات بھی مقصود ہے ۱۷



ولأنه إذا قيل مسحت بالحناء يراد به البعض وفي قوله تعالى فامسحوا بوجوهكم الكل فيكون الآية في المقدار جملة ففعله عليه السلام أنه مسح على ناصيته يكون بياناً له  
وأما الآية فعند أبي حنيفة مسح ربعاً فرض لأنه لما سقط غسل ما تحتها من البشرة صار كالرأس وعند أبي يوسف مسح كلها فرض لأنه لما سقط غسل ما تحتها من البشرة أقيم مسحها مقام غسل ما تحتها في فرض مسح الكل بخلاف الرأس فإنه إذا كان عارياً عن الشعر لا يجب غسل كله ولا مسح كله وقد ذكرنا المراد بالربع ربع ما يلاقي بشرة الوجه منها إذا يجب إيصال الماء إلى ما استرسل من الذنق خلافاً للشافعي كذا في الإيضاح

ترجمہ :- دوسری بات یہ ہے کہ جب کہا جاتا ہے کہ مسحت بالحناء تو اس سے بعض مانتا مراد ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول فامسحوا بوجوهکم میں کل مراد ہے لہذا آیت وضو مقدور مسح کے حق میں بھی ہوگی۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل کہ آپ نے مقدار ناصیہ پر مسح کیا، اس مجمل کا بیان ہوگا۔ لیکن ڈاڑھی کا مسح تو نام ابو حنیفہ رحمہ کے نزدیک اسکے ایک چوتھائی حصہ کا مسح کرنا فرض ہے۔ اسلئے کہ اسکے تحت والا بشرہ یعنی چہرے کا دھونا جب ساقط ہو گیا تو یہ مثل راس کے ہو گیا۔ امام ابو یوسف رحمہ کے نزدیک کل ڈاڑھی کا مسح کرنا فرض ہے۔ کیونکہ جب اسکے ماتحت چہرے کا دھونا ساقط ہو گیا تو اسکے مسح کو اسکے ماتحت کے غسل کے قائم مقام کر دیا گیا پس کل کا مسح کرنا فرض ہوگا۔ بخلاف سر کے۔ اسلئے کہ سر اگر بال سے خالی ہو تو نہ اس کا پورا دھونا واجب ہے اور نہ پورا مسح۔ اور ذکر کیا گیا کہ ربع سے مراد اس لمحہ کا ربع ہے جو کہ چہرے کے چہرے سے متصل ہے کیونکہ ٹھوڑی سے ٹھلی ہونے والا وہی یکساں ہونا واجب نہیں ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ ایضاً میں یہی مذکور ہے

حل المسکات :- لے قولہ والایۃ الخ۔ یہ کس قسم ہے اور اسکی جمع کی دلی ہے بمعنی وہ بال جو چہرے کی ہڈی میں آتے ہیں۔ اصل میں چہرے کی ہڈی ہی کو کہتے ہیں اور چونکہ اس میں بال آتے ہیں اسلئے انکو بھی لہجہ کہا جاتا ہے۔ بہر حال ڈاڑھی کے بال لگنے سے قبل ٹھوڑی کے نیچے تک دھونا فرض تھا۔ اور اب چونکہ وہاں بال آگے آیا اور بالوں تک نہیں پہنچتا لہذا اسکا مسح فرض ہے۔ اس مسح کی مقدار میں بھی اختلاف ہے۔ امام اعظم رحمہ کے نزدیک ربع لمحہ کا مسح کرنا فرض ہے۔ لے قولہ لما سقط الخ۔ امام ابو حنیفہ رحمہ کے اس دھوئی کی دلیل یہ ہے کہ مسح لمحہ میں ربع لمحہ فرض ہے۔ یعنی چونکہ ٹھوڑی کے نیچے تک دھونا فرض ہے اور یہ بالاجماع ڈاڑھی کے بال لگنے کے قبل کی بات ہے۔ اور اب چونکہ بال آگے آیا اور ٹھوڑی کے نیچے تک پانی پہنچنا دشوار ہو تو وہ سر کے حکم میں ہو گیا۔ پس جس طرح وہاں ربع حصہ فرض تھا یہاں بھی ربع حصہ فرض ہوگا۔ یہاں پر ایک بات قابل غور ہے۔ وہ یہ ہے کہ مسح طہارت غیر معقولہ ہے اسی طرح اسکی تقدیر بالربع بھی۔ لہذا دوسرے کی طرف اسکو معذوری کرنا جائز نہ ہوگا۔ نیز آیت میں صرف غسلنے سے دھونے اور ربع راس کے مسح کرنا تصریح ہے۔ اس پر مسح لمحہ کو فرض گردانا زیادتی علی الکتاب ہے۔ اور زیادتی علی الکتاب غیر اتحاد ہے جائز نہیں ہے۔ یہی اشکال مسح کل یا ثلثہ پر بھی وارد ہوتا ہے مذکور :- لے قولہ صدکار اس الخ۔ یعنی یہ جو کہ لگا کر ٹھوڑی میں بال آگے آیا تو وہ سر کے حکم میں ہو گیا اور دھونیکا حکم ساقط ہو گیا اور سر کی طرح مسح کرنا ہوگا۔ اس پر یہ اعتراض وارد کیا گیا کہ کسی چیز کا ساقط ہونا اس وقت ہوتا ہے جب وہ پہلے سے موجود ہو۔ حالانکہ سر کو دھونیکا حکم ہی کب دیا گیا کہ اسکو ساقط کر کے مسح کا حکم دیا جائے۔ لہذا ڈاڑھی کی تشبیہ ہی درست نہ ہوگی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ سقوط سے مراد کسی چیز کا حذف کرنا اسکے وجود کے بعد محقق ہو یا مقدراً۔ اور سر میں اگرچہ محققاً غسل نہیں پایا گیا لیکن مقدراً پایا گیا۔ اسلئے کہ طہارت کے باب میں اصل دھونا ہے۔ لیکن چونکہ اس میں عرج واقع ہو سکتا ہے اسلئے اسکو مسح سے تبدیل کیا گیا۔ پس گو اگر اولاً اسکو دھونیکا حکم کیا گیا اسکے بعد پھر دھونا ساقط ہوا پس تشبیہ صحیح ہوگی۔

لے قولہ لما سقط الخ۔ مطلب یہ ہے کہ قیاس اس بات کا مقتضی ہے کہ ماتحت اللہ کا دھونا فرض ہو بوجہ داخل ہونے اسکے چہرے کے حدود میں۔ لیکن چونکہ دفع عرج کیلئے وہاں تک پانی پہنچنا ساقط ہو گیا تو اس کو مسح کی طرف عدول کیا پس اس کا مسح کرنا فرض ہوگا۔ اسلئے کہ مسح لمحہ غلیظ ہے غسل کا جو کہ اصل ہے۔ لہذا جو اصل کا حکم ہو گا وہی مقدار کا حکم اسکے غلیظ کیلئے بھی ثابت ہوگا۔ لے قولہ بخلاف الخ۔ یعنی مسح لمحہ کو مسح راس پر قیاس کرنا قاسد ہے۔ کیونکہ سر اگر گنہگار ہو یعنی بال نہ ہو تو نہ پورا دھونا واجب ہے اور نہ پورا مسح کرنا۔ بخلاف چہرے کے اسلئے کہ اگر ٹھوڑی کے نیچے کا حصہ بال سے خالی ہو تو اس کا پورا دھونا واجب ہوتا ہے۔

لے قولہ وقد ذکر الخ۔ یعنی پہلی روایت میں جو ربع کا ذکر کیا گیا اس سے مراد اس بال کا ربع ہے جو کہ چہرے کے چہرے سے متصل ہے۔ مابقی دوسری روایت جو امام ابو یوسف رحمہ کی طرف منسوب ہے اس میں کل یا یستر البشۃ مراد ہے۔ کیونکہ لگے ہوئے بالوں کا دھونا یا مسح کرنا ہمارے نزدیک واجب نہیں ہے۔ لے قولہ ولا یستتر الخ۔ اسلئے کہ لگے ہوئے بالوں کا دھونا واجب ہے۔ اگر بال لگے ہوئے تو اندر پانی پہنچنا واجب ہے اور اگر ڈاڑھی لگنی ہے تو فقط باہر سے دھونا واجب ہے۔



وفی اشہر الروایتین عن ابی حنیفہ رحمہما عن ما یستر البشیرۃ فرض وهو الاصح المختار کذا فی  
 شرح الجامع الصغیر لقاضی خان واذامسح الرأس ثم حلق الشعر لا تجب الاعادة وکذا اذا  
 توضا ثم قص الاظفار وسنته للمستیقظ غسل یدیه الی رُغِیْهِ ثَلَاثًا قبل ادخالهما الاناء هذا  
 الغسل عند بعض المشائخ سنة قبل الاستنجاء وعند البعض بعده وعند البعض قبله و  
 بعده جمیعاً وکیفۃ الغسل انه اذا کان الاناء صغیراً بحيث یمکن رفعه یرفعه بشماله ویصبہ علی  
 کفه الیمنی ویغسلها ثلاثاً ثم یصبہ یمینہ علی کفه الیسری کما ذکرنا۔

ترجمہ :- امام ابو حنیفہ رحمہ کی دو روایتوں میں سے مشہور روایت یہ ہے کہ جو بال چہرے کے چہرے کو چھپاتا ہے اسکے کل مسح کرنا فرض ہے یہی  
 سب سے زیادہ صحیح اور مختار مذہب ہے جیسے قاضی خان کی شرح جامع صغیر میں ہے۔ اور جب سر کو مسح کر لیا پھر بال منڈوایا تو مسح کا اعادہ واجب نہیں ہے  
 اسی طرح وضو کے بعد ناخن کاٹنے سے انگلیوں کا سرادھونا واجب نہیں ہے۔ اور وضو کی سنت یہ ہے کہ نیند سے بیدار ہونے والوں کے لئے دونوں ہاتھوں کا  
 پہنچو تک تین مرتبہ دھونا قبل داخل کرنے ان کے برتن میں۔ بعض مشائخ کے نزدیک یہ دھونا استنجا کے قبل سنت ہے اور بعض کے نزدیک استنجا کے بعد اور  
 بعض کے نزدیک استنجا کے قبل دونوں حالتوں میں۔ اور غسل الیدین کی ترکیب یہ ہے کہ اگر پانی کا برتن اتنا چھوٹا ہے کہ ہاتھ سے اٹھایا جاسکتا ہے  
 تو اس کو بائیں ہاتھ سے اٹھائے اور اپنے ہاتھ کی ہتھیلی پر ڈالے اور اسکو تین مرتبہ دھوئے۔ پھر برتن کو دائیں ہاتھ میں لیکر بائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر ڈالے  
 اور اس طرح دھوئے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔

حل مشکلات :- ۱۔ قولہ اشہر الروایتین الخ۔ دراصل یہ وہی روایت ہے جو امام ابو یوسفؒ کی طرف منسوب ہے یعنی کل ما یلاقی البشیرۃ من اللیۃ مسح کرنا فرض  
 ہے۔ سیاق عبارت سے یہی مفہوم ہوتا ہے گریہ کہ اس میں کل سے جمیع لمحہ مراد ہو یہاں تک کہ سترسل بھی ۱۲۔ ۱۔ قولہ سنت الخ۔ بعض نسخہ میں سنت ہے اور بعض نسخوں  
 میں وسنت لفظ جمع کے ساتھ ہے۔ سنت سے مراد سنت مؤکدہ ہے۔ اسکی تعریف یہ ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس کام کو کر نیکی تاکید فرمائی یا تاکید تو نہیں فرمائی  
 البتہ آپؐ نے ہمیشگی کے ساتھ اس پر عمل کیا۔ اور اسکا حکم یہ ہے کہ اس پر عمل کر نیوالے کو ثواب دیا جائیگا اور ترک کر نیوالے کو طاعت کی جائیگی اور اگر ترک کر نیکی عادت کر لی  
 ۲۔ قولہ للمستیقظ الخ۔ اس کے ساتھ مقید کرنا اتغائی ہے ورنہ غسل ید سے وضو کی ابتدا مطلقاً سنت ہے۔ اور اس باب میں اصل وہ حدیث ہے  
 کہ تم میں سے کوئی نیند سے بیدار ہو تو پا پئے کہ وہ وضو کیلئے برتن میں ہاتھ ڈالنے سے پہلے اپنے ہاتھ دھو لے اسلئے کہ تم میں سے کوئی یہ نہیں جانتا کہ سوتے وقت  
 تمہارا ہاتھ کہاں لگتا تھا ۱۲

۳۔ قولہ ثلاً۔ اکثر نقباء نے اسی طرح ذکر کیا ہے۔ لیکن اگر کوئی تین مرتبہ سے کم دھوئے تو سنت تو ادا ہو جائے گی البتہ کمال کے ساتھ نہ ہوگا۔  
 کیونکہ اصحاب سنن نے حدیث مستیقظ میں نقل کیا ہے کہ ینفصل مرتین او ثلاً ۱۲

۴۔ قولہ جمیعاً۔ یعنی استنجا کے قبل وبعد دونوں مرتبہ سنت ہے اور یہی اکثر کا قول ہے۔ جیسا کہ محیط میں ہے کہ یہ قول تینوں اقوال میں اصح  
 ہے۔ اس کی اصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل ہے کہ آپؐ نے اپنے دست مبارک کو برتن میں داخل کرنے سے پہلے دھویا پھر شراب گاہ کو  
 دھویا پھر دونوں ہاتھوں کو مٹی سے صاف فرمایا پھر دونوں ہاتھوں کو دھویا۔ اسکے بعد باقاعدہ نماز کیلئے وضو فرمایا انتہی ۱۲

۵۔ قولہ کما ذکرنا۔ یعنی جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے کہ بائیں ہاتھ سے برتن اٹھا کر دائیں ہاتھ پر پانی ڈالے اور اس کو تین مرتبہ دھوئے۔ اسی  
 طرح یہاں بھی ہے۔ یعنی دائیں ہاتھ سے برتن اٹھا کر بائیں ہاتھ پر ڈالے اور اس کو تین مرتبہ دھوئے۔ البتہ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہو سکتا  
 ہے کہ شارح رحمہ نے جو پانی ڈالنے کا ذکر تکرار کے ساتھ کیا اس کی حاجت نہ تھی۔ کیونکہ جس پانی سے دایاں ہاتھ دھویا اس سے دونوں ہاتھ کا دھو لینا  
 ممکن ہے۔ جواب یہ ہے کہ عرف عام میں دائیں طرف سے شروع کرنا مستحب ہے۔ اور یہاں چونکہ برتن کو پہلے بائیں ہاتھ سے اٹھایا گیا تو اس سے شک  
 واقع ہوا کہ شاید یہی ابتداء وضو ہے۔ تو اس شک کو دور کرنے کی غرض سے صوب مار یعنی پانی بہانے کا ذکر کیا۔ تاکہ معلوم ہو جائے کہ رفع انار  
 وضو کیلئے ابتدا نہیں ہے بلکہ اس سے صوب مار مقصود ہے ۱۲

وَأَن كَانَ كَبِيرًا بَحِثْ لَا يُمْكِنُ رَفْعُهُ فَإِنْ كَانَ مَعَهُ إِنْاءٌ صَغِيرٌ يَرْفَعُ الْمَاءَ بِهِ وَيَغْسِلُ بِهَا كَمَا ذَكَرْنَا  
وَأَن لَمْ يَكُنْ يَدُ خَلِّ أَصَابِعِ يَدِهِ الْيُسْرَى مَضْمُونَةً فِي الْإِنْاءِ وَلَا يَدْخُلُ الْكَفَّ وَيَصُبُّ الْمَاءَ  
عَلَى يَمِينِهِ وَيُدْلِكُ الْأَصَابِعَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ يَفْعَلُ هَكَذَا ثَلَاثًا ثُمَّ يَدْخُلُ يَمْنَاهُ فِي الْإِنْاءِ بِالْغَا  
مَا بَلَغَ وَالنَّهْيُ فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَلَا يَغْمَسُ يَدَهُ فِي الْإِنْاءِ عَمَلٌ عَلَى مَا إِذَا كَانَ الْإِنْاءُ صَغِيرًا  
أَوْ كَبِيرًا وَمَعَهُ إِنْاءٌ صَغِيرٌ وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْإِنْاءُ كَبِيرًا وَلَيْسَ مَعَهُ إِنْاءٌ صَغِيرٌ يَحْمِلُ عَلَى الْإِدْخَالِ بِطَرِيقِ  
الْمُبَالِغَةِ كُلِّ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَعْلَمْ عَلَى يَدِهِ نَجَاسَةً أَمَّا إِذَا عَلِمَ فَازَالَةُ النِّجَاسَةِ عَلَى وَجْهِ لَا يَقْضِي  
إِلَى تَنْجِيسِ الْإِنْاءِ أَوْ غَيْرِهِ فَرَضٌ.

ترجمہ ۱۔ اور اگر برتن اتنا بڑا ہے کہ ہاتھ سے اٹھایا نہیں جاسکتا ہے تو (اسکی دو صورتیں ہیں۔ اسکے ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے یا نہیں ہے)۔ اگر اسکے  
ساتھ کوئی چھوٹا برتن ہے تو اس سے پانی نکال کر اسی ترکیب سے دونوں ہاتھوں کو دھوئے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔ اور اگر کوئی چھوٹا برتن نہیں ہے تو بائیں ہاتھ  
کی انگلیوں کو آپس میں لاکر برتن میں داخل کرے مگر ہتھیلی کو نہ ڈبوئے اور دائینی ہتھیلی پر پانی ڈالے اور بعض انگلیوں کو بعض سے لے۔ اسی طرح تین مرتبہ کرے  
پھر دائیں ہاتھ کو برتن میں جس قدر چاہے داخل کرے۔ اور قول علیہ السلام فلا یغمس یدہ فی الاناء میں جو برتن میں ہاتھ ڈالنے کی ممانعت کی گئی ہے وہ محمول ہے  
اس بات پر کہ جب برتن چھوٹا ہو۔ یا اگر بڑا ہو تو اسکے ساتھ چھوٹا برتن بھی ہو۔ اور اگر برتن بڑا ہے اور اس کے ساتھ کوئی چھوٹا برتن نہیں ہے تو وہ اس بات پر محمول  
ہوگا کہ بطریق مبالغہ داخل نہ کرے۔ یہ تمام صورتیں اس وقت کیلئے ہیں جبکہ ہاتھ میں نجاست ہو نا معلوم نہ ہو۔ لیکن جب معلوم ہو کہ ہاتھ میں نجاست ہے تو اس  
طریقہ سے نجاست کو زائل کرنا فرض ہے جس سے برتن وغیرہ ناپاک نہ ہو۔

حل المسکلات :- لے قولہ کا ذکر کیا۔ یعنی یہ جو کہا گیا ہے کہ برتن کو ایک ہاتھ سے اٹھا کر دوسرے ہاتھ میں پانی ڈالے اور تین تین مرتبہ دھوئے ٹھیک  
اسی طرح بڑے برتن کو ہاتھ سے نہ اٹھا سکنے کی صورت میں کسی چھوٹے برتن سے پانی نکال کر اسی پہلی ترتیب سے دھوئے۔ یعنی پہلے بائیں ہاتھ میں چھوٹا برتن لیکر  
بڑے برتن سے پانی نکالے اور دائیں ہاتھ پر ڈالے اور تین مرتبہ دھوئے۔ پھر دائیں ہاتھ میں چھوٹا برتن لیکر بائیں ہاتھ پر ڈالے اور بائیں ہاتھ کو تین مرتبہ دھوئے  
لے قولہ مضمونہ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ بائیں ہاتھ کی انگلیوں کو آپس میں لاکر ذرا گول کر کے حتی الامکان ایک چمچ کی طرح بنائے جیسے یہ ہے  
اسی چمچ نما انگلیوں کو برتن میں اس طرح ڈبو دے کہ انگلیوں کے اوپر کا حصہ جو کہ ہتھیلی کا حصہ ہے پانی میں نہ ڈوبے بلکہ صرف انگلیوں کے چمچ  
سے پانی نکال کر دائیں ہاتھ کی ہتھیلی کو تین مرتبہ دھوئے۔ ہر مرتبہ میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو آپس میں ملے جائے مگر بائیں ہاتھ نہ لگائے  
لے قولہ ولایدخل الخ۔ یعنی چونکہ انگلیوں کو لاکر چمچ کی طرح بنایا گیا جس سے پانی نکالا جاسکتا ہے تو ہتھیلی کو ڈبوئے کی ضرورت ہی نہ رہی۔ پھر یہ  
بات بھی قابل غور ہے کہ اگر اس نے ہتھیلی کو ڈبویا تو دیکھا جائے گا کہ اس ڈبوئے سے اس کا مقصد کیا ہے۔ اگر دھونا مقصد ہے تو برتن کا سارا پانی  
مستعمل ہو جائے گا اور اس سے وضو درست نہ ہوگا۔ اور اگر صرف پانی نکالنے کی غرض سے ڈبویا تو البتہ مستعمل نہ ہوگا ۱۲

لے قولہ والنہی الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مستیقظ کے متعلق فرمایا ہے کہ وہ اپنے دونوں  
ہاتھوں کو دھونے سے پہلے برتن میں نہ ڈالے۔ یہ حدیث اس بات پر مطلق ہے کہ دونوں ہاتھ دھونے سے پہلے کسی صورت میں بھی برتن میں نہیں ڈال سکتے۔ تو  
پھر بعض صورت میں جواز کا حکم کیسے نکالا؟ جواب یہ ہے کہ یہ محمول ہے اس بات پر کہ جب اسکی ضرورت نہ ہو۔ اور ضرورت نہ ہونیکی صورت یہ ہے کہ پانی کا برتن  
چھوٹا ہو۔ یا بڑا ہو مگر اسکے ساتھ ایک چھوٹا برتن بھی ہو جس سے باسانی پانی نکالا جاسکے۔ اور ضرورت ہونیکی صورت یہ ہے کہ جب پانی کا برتن بڑا ہو اور اسکے ساتھ  
کوئی چھوٹا برتن نہ ہو۔ پس یہی محمول ہے اس پر جو کہ ضرورت سے زائد ہے نہ کہ مطلق ہاتھ ڈالنے پر ۱۳

لے قولہ فزالۃ النجاست الخ۔ یعنی اگر ہاتھ میں نجاست کا ہونا معلوم ہو جائے تو مذکورہ صورت میں پانی نکالنا درست نہیں ہے۔ بلکہ اس کیلئے حکم یہ ہے  
کہ وہ پانی خود نہ نکالے بلکہ کسی دوسرے کی مدد سے نکالے۔ اور اگر کوئی دوسرا شخص نہ ہو تو کسی پاک کپڑے کو اس میں ڈال کر اس کے تقاطر سے ہاتھ دھوئے  
اور اگر کپڑا بھی نہ ملے تو منہ لگا کر پانی نکالے۔ اور اگر یہ صورت بھی ممکن نہ ہو تو آخری حکم یہ ہے کہ وہ نیم کر کے نماز پڑھ لے۔ جامع المصنعات میں



وتسمیۃ اللہ تعالیٰ ابتداءً والسواک والمضمضة بمیاء والاستنشاق بمیاء وانما قال بمیاء  
 ولم یقل ثلثا لیدل علی ان المسنون التثلیث بمیاء جدیدۃ وانما کرر قوله بمیاء لیدل علی  
 تجدید الماء لکل منها خلافاً للشافعی فان المسنون عنده ان یمضمض ویستنشق  
 بغرفۃ واحدة ثم ھکذا ثم ھکذا او تخلیل اللحیۃ والاصابع وتثلیث الغسار ومسح کل  
 الرأس مرة خلافاً للشافعی فان عنده تثلیث المسح سنة وقد اورد الترمذی فی جامعہ  
 ان علیاً رضی تو ضاً فغسل اعضائه ثلثاً ومسح رأسه مرة وقال ھکذا وضوء رسول اللہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم فی صحیح البخاری مثل ھذا۔

ترجمہ ۱۔ اور شروع میں بسم اللہ پڑھنا اور مسواک کرنا اور کل کرنا پانی سے اور ناک میں پانی پہنچانا پانی سے۔ مصنف نے کہا ہے پانی سے یہ نہیں  
 کہا کہ تین مرتبہ۔ تاکہ دلالت کرے کہ مسنون یہ ہے کہ تینوں مرتبہ میں نیا پانی استعمال کرے۔ اور بمیاء یعنی نئے پانی کا لفظ کر اسلئے لایا تاکہ دلالت کرے اس  
 بات پر کہ ہر دونوں میں نیا پانی استعمال کرے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک مضمضہ اور استنشاق دونوں ایک ہی چلو کے پانی سے سنت  
 ہے پھر اسی طرح پھر اسی طرح۔ اور ڈاڑھی اور انگلیوں کا غلال کرنا اور (ہر ہر عضو کو) تین مرتبہ دھونا اور پورے سر کا ایک مرتبہ مسح کرنا۔ اس میں امام شافعی  
 کا خلاف ہے۔ اسلئے کہ ان کے نزدیک تین مرتبہ مسح کرنا سنت ہے۔ امام ترمذی نے اپنی جامع میں نقل کیا ہے کہ حضرت علی رضی عنہ نے وضو کیا پس اعضا کو تین مرتبہ دھوا  
 اور سر کا مسح کیا ایک مرتبہ اور فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وضو اسی طرح ہے۔ صحیح بخاری میں بھی ایسے ہی منقول ہے ۱۲

حل المسکلات :- لے قول تسمیۃ اللہ الخ۔ وضو کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم کے بارے میں علمائے احناف کے میں اقوال ہیں۔ پہلا قول تو یہ ہے کہ یہ مستحب  
 ہے۔ صاحب ہدایہ نے اسکو اگرچہ صحیح کہا ہے لیکن اکثر کے نزدیک یہ قول ضعیف ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ وہ سنت مؤکدہ ہے اور اسی پر اکثر احناف کا اتفاق ہے۔ تیسرا  
 قول یہ ہے کہ وہ واجب ہے اور صاحب فتح القدیر اسی طرف گئے ہیں۔ اور اس آخری قول کی اصل حدیث ہے جس میں کہا گیا ہے کہ وضو کر لیکن لم یذکر اسم اللہ علیہ۔ اور ہزار نے  
 روایت کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب وضو شروع فرماتے تو اللہ کا نام لیتے۔ اور لفظ بسم اللہ الرحمن الرحیم یا بسم اللہ العظیم والحمد للہ علی رب العالمین وغیرہ الفاظ بھی  
 بعض آثار سے ثابت ہیں ۱۱۔ لے قول السواک یعنی مسواک کرنا۔ اور مسواک وہ ایک کٹڑی ہے جو کہ دانتوں پر رکھی جاتی ہے۔ اس میں اختلاف ہے کہ دانتوں کو عرضاً  
 مسواک کرے یا طولاً۔ چنانچہ مجتبیٰ شرح قدوری میں عرضاً مسواک کو سنت کہا ہے کہ طولاً بعضوں نے اسکے برعکس کہا چنانچہ بحر الرائق میں اکثر علمائے احناف کے حوالے سے اسی کو  
 راجع بتایا گیا۔ البتہ علیہ والے نے کہا کہ دانتوں کو عرضاً اور ساق کے طولاً ہونا چاہئے ۱۲۔ لے قول وانما قال الخ۔ یہاں پر مضمضہ اور استنشاق دونوں جگہ بمیاء کے لفظ کو کر لایا  
 حالانکہ لفظ ثلثا چاہئے تھا۔ تو خود شارح نے اس کا یہ جواب دیا کہ ہر بار نئے پانی سے سنت ہے۔ مگر لفظ ثلثا کہتے تو یہ مطلب نوانہ ہو تاکہ ایک ہی چلو میں سے تین دفعہ مضمضہ کر نیسے  
 بھی ہو جاتا۔ حالانکہ سنت جدید پانی سے تین مرتبہ ہے۔ اسی طرح استنشاق میں بھی ہے ۱۳۔ لے قول خلافاً للشافعی یعنی امام شافعی کے نزدیک سنت یہ ہے کہ ایک ہی چلو میں  
 ایک مرتبہ مضمضہ اور ایک مرتبہ استنشاق۔ دوسری اور تیسری مرتبہ بھی اسی طرح۔ یعنی تین چلو پانی ہو اور ہر چلو سے ایک بار کل کرے اور ایک بار ناک میں پانی پہنچائے ۱۴

۱۵۔ لے قول وتخلیل اللحیۃ۔ سنت کے مطابق اسکی صورت یہ ہے کہ ہاتھ کی انگلیوں کو ڈاڑھی کے نچلے حصے میں داخل کرے اس طرح کہ ہتھیلی باہر کی طرف ہو اور ہتھیلی کی پیٹھ متوجہ  
 کی طرف ہو۔ اس میں بھی مستحب یہ ہے کہ دائیں ہاتھ کی انگلی ہو۔ اور تخلیل لمحیہ کی اصل وہ حدیث ہے جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو کرنے کی ترکیب بتائی گئی۔ حضرت انس رضی  
 روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب وضو فرماتے تو ہتھیلی کو تر کر کے گلے کی طرف سے ہتھیلی کو باہر کی طرف کر کے انگلیوں کو ڈاڑھی کے داخل کر کے غلال کرتے تھے اور فرماتے  
 کہ اسی طرح مجھے میرے رب نے حکم کیا ہے ۱۶۔ لے قول والاصابع۔ یعنی انگلیوں کا غلال کرنا۔ انگلیوں سے مراد ہاتھ اور پیر دونوں کی انگلیاں ہیں۔ ہاتھ کی انگلیوں کے غلال  
 کرنے کی صورت یہ ہے کہ ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال کر غلال کرے۔ اور پیر کی انگلیاں غلال کرنے کی صورت یہ ہے کہ بائیں ہاتھ کی چھنگلیاں داہنے پیر کی چھنگلیاں  
 میں ڈال کر غلال شروع کرے اور یکے بعد دیگرے ترتیب وار غلال کرتے ہوئے بائیں پیر کی چھنگلیاں پر ختم کرے ۱۷۔ لے قول وتثلیث الغسل۔ یعنی دھوے جانے والے اعضا کو  
 تین مرتبہ دھونا۔ اکثر علمائے احناف اس طرف گئے ہیں کہ یہ سنت مؤکدہ ہے۔ اور اصل اسکی وہ حدیث ہے جس کو ابو داؤد وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 وسلم نے تین مرتبہ ہر عضو کو دھوا اور فرمایا کہ وضو یہی ہے۔ پس جس نے اس میں کمی یا زیادتی کی تو اس نے برا کیا اور ظلم کیا۔ اور صاحب نہایت نے کہا کہ اگر سردی کی شدت یا  
 پانی کی قلت یا کسی اور ضرورت کے سبب بجائے تین مرتبہ کے ایک ایک مرتبہ دھوئے تو مکروہ نہیں۔ ورنہ مکروہ ہے۔ (باقی ص ۴۳ پر)



لے

والاذنین بمائه ای بماء الرأس خلا قالہ فان تجدید الماء لمسح الاذنین سنة عنده والنية و

ترتيب نص عليه ای الترتیب المذكور فی نص القرآن وکلاهما فرضان عنده اما النية فلقوله

عليه السلام انما الاعمال بالنيات وجوابنا ان الثواب منوط بالنية اتفاقا فلا بد ان يقدر

الثواب او يقدر شئ يشمل الثواب نحو حكم الاعمال بالنيات۔

ترجمہ :- اور دونوں کانوں کا مسح کرے اسی کے پانی ہے۔ یعنی سر کے مسح کردہ پانی ہے۔ بخلاف امام شافعیؒ کے کیونکہ ان کے نزدیک دونوں کانوں کے مسح کیلئے نیا پانی لینا سنت ہے۔ اور نیت کرنا اور قرآنی ترتیب سے وضو کرنا۔ یعنی وہ ترتیب جو قرآن میں مذکور ہے۔ اور یہ دونوں (یعنی نیت اور ترتیب قرآنی) امام شافعیؒ کے نزدیک فرض ہیں۔ لیکن نیت کا فرض ہونا پس اسلئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے "انما الاعمال بالنيات" ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ ثواب ترتیب پر اتفاق۔ لہذا ضروری ہے کہ لفظ ثواب کو کوئی اور لفظ حدیث مذکور میں مقدر کیا جاوے جو ثواب کو شامل ہو جیسے حکم الاعمال بالنيات۔

حل مشکلات :- صلیک کا بقیہ :- اور ایک مرتبہ دھونے پر انکشاف کرنگی عادت ڈالنا گناہ ہے۔ غلامہ اور تاتار خانہ میں ہے کہ تین مرتبہ سے زائد بدعت ہے۔ ۱۲  
۱۳ قولہ مسح کل الرأس الخ۔ یعنی پورے سر کا ایک مرتبہ مسح کرنا سنت ہے جیسا کہ گذر چکا۔ البتہ امام شافعیؒ کے نزدیک تین مرتبہ سنت ہے۔ انکی دلیل یہ ہے کہ حضرت عثمان غنیؓ نے وضو کیا اور تین مرتبہ مسح کیا اور فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسا ہی دیکھا ہے۔ ہمارے احباب نے اس کا یہ جواب دیا کہ انہوں نے ایک مرتبہ ہاتھ کو تر کر کے تین مرتبہ مسح کیا ہے نہ کہ ہر ایک کے پانی سے۔ دوسری توجیہ ہے کہ اس سے جو اذکی صورت نکلتی ہے نہ کہ سنت کی۔ فقہر ۱۲

صفحہ ۱۴ :- لے قولہ والاذنین الخ۔ یعنی سر کو مسح کرنا بعد ہاتھ میں لگے ہوئے اسی پانی سے کان کا مسح کرنے اور اس کیلئے نیا پانی نہ لے۔ اور ترکیب اسکی یہ ہے کہ دونوں شہادت کی انگلیوں سے کان کے اندر دنی حصہ کا مسح کرے اور دونوں انگلیوں سے کان کی بیٹھ کا مسح کرے۔ یہی ترکیب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے ۱۲  
۱۳ قولہ سنة عنده۔ یعنی امام شافعیؒ کے نزدیک مسح کان کیلئے نیا پانی لینا سنت ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن زیدؓ نے دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو فرمایا اور مسح کان کیلئے نیا پانی استعمال فرمایا۔ اسکو حاکم نے مستدرک میں اور بیہقی نے نقل کیا ہے۔ علمائے احناف نے اس کا یہ جواب دیا ہے کہ اس حدیث سے جواز ثابت ہوتا ہے نہ کہ سنت۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ مسح کان کیلئے اگر پانی ہاتھ میں باقی نہ رہے تو اس صورت میں لینا جائز ہے نہ کہ سنت ۱۲

۱۴ قولہ الترتیب المذكور الخ۔ قرآن میں وضو کو جس ترتیب سے بیان کیا گیا ہے یعنی پہلے چہرے کا دھونا پھر کھنٹیوں سمیت دونوں ہاتھوں کا دھونا پھر سر کا مسح کرنا پھر دونوں پاؤں ٹخنوں سمیت دھونا سنت ہے ۱۲  
۱۵ قولہ فرضان الخ۔ امام شافعیؒ کے نزدیک نیت اور ترتیب قرآنی دونوں فرض ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے خلاف کیا یعنی نیت نہیں کی یا قرآنی ترتیب سے وضو نہیں کیا تو ان کے نزدیک وضو نہیں ہوا۔ اور وضو نہیں ہوا تو نماز بھی نہیں ہوئی۔ ہمارے نزدیک یہ دونوں سنت ہیں حتیٰ کہ اگر کسی نے اسکے خلاف کیا یعنی مثلاً بلا نیت وضو یونہی اعضاء سے وضو کر دھو لیا اور مسح اس کیا یا اس ترتیب سے نہیں دھویا جو قرآن میں مذکور ہے بلکہ آگے پیچھے الٹ پلٹ کر یا تو بھی اس کا وضو درست ہے۔ اور جب وضو درست ہے تو نماز بھی درست ہوگی ۱۲

۱۶ قولہ انما الاعمال الخ۔ اس حدیث سے نیت فرض ہونے پر جو تقریر کتب شافعیہ میں ہے وہ یہ ہے کہ ظاہر حدیث کا تقاضا یہ ہے کہ کوئی بھی عمل بدون نیت نہ پایا جاوے مالا کہ واقعہ اسکے خلاف ہے کہ بہت سے عمل ایسے پائے جاتے ہیں کہ ان میں نیت نہیں ہوتی۔ لہذا حدیث کے متروک الظاہر ہونے میں کوئی کلام نہیں۔ پس حکم الاعمال بدون النية کی نفی مراد ہوگی جیسے صحت یا کمال۔ اور حکم الاعمال کو نفی صحت پر محمول کرنا اولیٰ ہے کیونکہ وہ نفی شئ لنفسہ سے زیادہ مشابہت رکھتا ہے اور ظاہر ہے کہ لا اعمال پر ال استغراق کیلئے ہے۔ پس یہ دال ہے اشتراط نیت پر ہر طرح کے عمل کی صحت کیلئے چاہے وہ عمل وسائل میں سے ہو یا مقاصد میں سے ۱۲

۱۷ قولہ ان الثواب الخ۔ حاصل یہ ہے کہ عبادات میں حصول ثواب نیت پر موقوف ہے اتفاقاً۔ یہاں تک کہ اگر کوئی کام عبادت کی غرض سے نہ کیا جائے یا تقرب الی اللہ کیلئے نہ کیا جائے تو اس میں ثواب حاصل نہ ہوگا۔ چاہے وہ کام عبادات محض میں سے ہو یا وسائل عبادات میں سے۔ جیسے وضو و تمیم۔ لہذا اس میں لفظ ثواب کا مقدر ماننا ضروری ہوا۔ اور معنی یہ ہوں گے کہ اعمال کا ثواب بغیر نیت کے حاصل نہ ہوگا۔ یا اس میں ایسی کوئی چیز مقدر ماننا ضروری ہوگا جو کہ ثواب وغیرہ کو شامل ہو۔ جیسے لفظ حکم کہ یہ ثواب کو شامل ہے جو کہ حکم غروی ہے۔ اور صحت کو بھی جو کہ حکم دنیوی ہے اور اس وقت معنی یہ ہونگے کہ حکم الاعمال بالنيات۔ اچھے اگر ثواب مراد لیا جائے تو ظاہر ہے کہ عبادت کی صحت کیلئے یہ حدیث اشتراط نیت پر دلالت نہیں کرے گی بلکہ حصول ثواب کے لئے نیت ضروری ہوگی۔ اور یہ صورت ہماری عین مراد ہے۔ فافہم و تدبر ۱۲



فان قدر الثواب فظاہر وان قدر المحکم فهو نوعان دنیوی كالصحة واخروی كالثواب و  
 الاخروی مراد بالاجماع فاذا قيل حكم الاعمال بالنیات ویراد به الثواب صدق الکلام  
 فلا دلالة له على الصحة فان قيل مثل هذا الكلام یتأتی فی جمیع العبادات فلا دلالة له على  
 اشتراط النية فی العبادات وذلك باطل فان المقسك فی اشتراط النية فی العبادات  
 هذا الحديث قلنا نقدّر الثواب لكن المقصود فی العبادات المحضة الثواب فاذا خلت عن  
 المقصود لا يكون لها صحة لانها لم تشرع الا مع كونها عبادة بخلاف الموضوع اذ ليس هو عبادة  
 مقصودة بل شرع شرط الجواز الصلوة فاذا خلا عن الثواب انتفى كونه عبادة.

ترجمہ ۱۔ اگر لفظ ثواب مقدر کیا جائے تو ظاہر ہے (کہ ہمارے نزدیک بھی ثواب اعمال نیت پر موقوف ہے) اور اگر حکم مقدر کیا جائے تو وہ دو قسم پر ہے۔ ایک  
 دنیوی جیسے صحت، دوسری اخروی جیسے ثواب۔ اور اخروی ہی بالاجماع مراد ہے۔ پس اگر کہا جائے کہ حکم الاعمال بالنیات اور اس سے ثواب مراد لیا جائے تو کلام صحیح  
 اور صادق ہوتا ہے تو اس حدیث صحت پر دلالت نہ ہوگی۔ اور اگر کوئی اعتراض کرے کہ اس جیسے کلام کی مثل جو کہ جواب میں کہا گیا ہے جمیع عبادات میں جاری ہو سکتا  
 ہے تو کسی بھی عبادت میں اس حدیث کی دلالت اشتراط نیت پر نہ ہوگی اور یہ باطل ہے۔ اسلئے کہ عبادات میں اشتراط نیت پر یہی حدیث دلیل ہے۔ جواب یہ ہے کہ  
 ہم ثواب ہی کو مقدر مانتے ہیں لیکن عبادات محضہ میں مقصود صرف ثواب ہے۔ پس جب وہ عبادت مقصود سے خالی ہوگی تو اس کی صحت بھی باقی نہ رہے گی۔ کیونکہ عبادت  
 محضہ صرف عبادت ہونیکی حیثیت سے ہی مشروع ہوتی ہے۔ بخلاف وضو کے کیونکہ وہ عبادت مقصودہ نہیں ہے بلکہ جواز صلوة کی شرط کے طور پر مشروع ہوا ہے۔  
 پس جب عدم نیت کی وجہ سے ثواب سے خالی ہوگا تو وہ عبادت نہ رہے گا۔

حل المشكلات ۱۔ لے قول قلنا الخ۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ عبادت دو قسم پر ہے ایک عبادت محضہ اور ایک عبادت غیر محضہ۔ یا بالفاظ دیگر  
 عبادت مقصودہ وغیر مقصودہ۔ عبادت مقصودہ کسی دوسری عبادت کے لئے نہ وسیلہ ہوتی ہے اور نہ اس کے صحیح ہونے کے لئے شرط ہوتی ہے۔ لیکن  
 عبادت غیر مقصودہ ایسی نہیں ہوتی۔ جیسے شرائط صلوة یعنی وضو اور کپڑا اور مکان وغیرہ کی عبادت۔ عبادت مقصودہ کی غرض صرف حصول ثواب ہے  
 نہ کہ دوسرے امر کی طرف توسل۔ اور غیر مقصودہ کی دو غرض ہوتی ہیں۔ ایک تو اس پر ثواب کا مرتب ہونا، دوسری کسی اور عبادت کے لئے وسیلہ  
 ہونا۔ پس عبادت محضہ اگر مذکورہ حدیث کی رو سے ثواب سے خالی ہو تو وہ صحت سے بھی خالی ہوگی۔ اس لئے کہ صحت عبارت ہے اتیان شئ حسب  
 ما شرع لہ سے اور وہ ثواب ہی کے لئے مشروع ہوتی ہے۔ تو اگر فقدان نیت کی وجہ سے ثواب مترتب نہ ہو تو وہ صحیح بھی نہ ہوگی۔ اور عبادت غیر  
 مقصودہ نیت سے خالی ہونے کی صورت میں ثواب سے تو خالی ہو سکتی ہے مگر صحت برقرار رہے گی۔ اور تیمم میں نیت کی شرط ایک دوسری حدیث کی  
 بنا پر لگائی گئی ہے نہ کہ مذکورہ حدیث کی بنا پر۔ اپنے موقع پر اس کی تفصیل آئے گی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲

لے قول الثواب۔ اس سے مراد وہ چیز ہے جو آخرت میں فائدہ بخش ہو اور کسی خاص کام کے عوض میں حاصل ہو۔ پس دفع عقاب بھی اس میں شامل  
 ہے۔ اور یہ جو کہا جاتا ہے کہ عبادات مقصودہ کی غرض فقط ثواب ہے یہ صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ عقاب کا دفعیہ بھی اس کے مقاصد میں سے ایک  
 اہم مقصد ہے ۱۳

لے قول لا یكون الخ۔ یعنی یہ جو کہا گیا کہ انتفاع ثواب انتفاع صحت کو مستلزم ہے۔ یہ دلیل اس بات پر مبنی ہے کہ صحت سے مراد ہو  
 غرض عبادت کا مرتب ہونا۔ اور ثواب ہی کو غرض عبادت مانا جائے۔ لیکن اگر صحت سے مراد اجزاء یا دفع وجوب القضا ہو یا غرض عبادت  
 امتثال امر یا موافقت شرع ہو تو پھر انتفاع ثواب سے انتفاع صحت پر استدلال درست نہ ہوگا ۱۴

لکن لا یلزم من هذا انتفاء صحته اذ لا یصدق علیه انه لم یشرع الاعبادۃ فیبقى صحته بمعنی  
 انه مفتاح الصلوۃ کما فی سائر الشرائط کتطهیر الثوب والمکان وستر العورة فانه لا یشرط  
 النیۃ فی شئ منها واما الترتیب فلقولہ تعالیٰ <sup>۱۱</sup> فَاغْسِلُوا وُجُوهَکُمْ فیمضی تقدیم غسل الوجه  
 فیمضی تقدیم الباقي مرتباً لان تقدیم غسل الوجه مع عدم الترتیب فی الباقي خلاف الاجماع  
 قلنا المذکور بعدہ حرف الواو فالمراد فاغسلوا هذا المجموع فلا دلالة له علی تقدیم غسل  
 الوجه وان سلم فیتی استدلال المجتهد بهذه الآية لم یکن الاجماع منعقد فاستدل لاله  
 بها علی ترتیب الباقي استدلالاً بلا دلیل وقسک بمجوز زعمه لا بالاجماع۔

ترجمہ :- لیکن اس سے اسکے انتفاء صحت لازم نہیں آتا کیونکہ وضو پر یہ صادق نہیں آتا ہے کہ وہ صرف عبادت ہی کیلئے مشروع ہوا ہے۔ پس باوجود عدم نیت  
 کے اسکی صحت بمعنی انہ مفتاح الصلوۃ باقی رہے گی جیسے دیگر تمام شرائط میں مثلاً کپڑے و مکان پاک کرنا اور ستر عورت۔ اسلئے کہ ان میں سے کسی میں بھی نیت شرط  
 نہیں ہے۔ اور (امام شافعیؒ کے نزدیک) ترتیب کا فرض ہونا اللہ تعالیٰ کے قول فاغسلوا وجوہکم سے ہے۔ پس غسل الوجه کا مقدم کرنا فرض ہوگا اور بقیہ اعضاء کو  
 ترتیب وار مقدم کرنا فرض ہوگا۔ اسلئے کہ غسل الوجه کو مقدم مان کر بقیہ ارکان میں ترتیب نہ ماننا اجماع کے خلاف ہے۔ اسکے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ اگر غسل الوجه کے بعد  
 حرف واؤ مذکور ہے (جو کہ جمیع پر دلالت کرتا ہے)۔ لہذا مراد اس سے یہ ہے کہ اس مجموعہ کو دھوؤ۔ پس تقدیم غسل الوجه پر دلالت نہیں ہوگی۔ اور اگر اسکو مان بھی لیا  
 جائے تو مجتہد (یعنی امام شافعیؒ) نے جب اس آیت سے استدلال کیا تو اس وقت اجماع منعقد نہیں تھا۔ لہذا اس آیت سے باقی کی ترتیب پر استدلال کرنا  
 بلا دلیل استدلال ہے جو کہ محض گمان پر تمسک ہے نہ کہ اجماع سے۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ یعنی انہ الخ۔ وضو سے غرض حصول طہارت ہے۔ اور حدیث کی رو سے طہارت مفتاح الصلوۃ یعنی نماز کی کنجی ہے۔ یہ اس حدیث  
 کی طرف اشارہ ہے کہ جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مفتاح الصلوۃ الطہور و تحریمها التکبیر و تکلیفها التسلیم ۱۲  
 ۱۔ قولہ فلقولہ تعالیٰ الخ۔ حاصل کلام یہ ہے کہ قولہ تعالیٰ فاغسلوا میں جو حرف فاء ہے وہ وصل اور تعقیب بلا تراخ کیلئے ہے جو کہ اسکی اصل ہے۔ لہذا نماز کیلئے  
 ارادۃ قیام سے متصل غسل وجہ کے وجوب پر اسکی دلالت پائی جاتی ہے۔ پس بقیہ اعضاء پر غسل الوجه کا مقدم ہونا ثابت ہوا۔ اور جب اس آیت سے ارادۃ قیام اور غسل الوجه  
 میں ترتیب ثابت ہوئی تو بقیہ اعضاء میں بھی ترتیب ثابت ہوگی۔ کیونکہ ارادۃ قیام الی الصلوۃ اور غسل الوجه میں ترتیب مان کر بقیہ ارکان میں ترتیب نہ ماننا اجماع کے خلاف ہے  
 اسلئے کہ غسل الوجه کی تقدیم ہو اور باقیہ کی ترتیب نہ ہو اس کا کوئی بھی قائل نہیں ہے۔ حنفیہ تو وضو میں مطلقاً ترتیب فرض ہونیکے قائل نہیں ہیں یہاں تک کہ اگر پہلے دونوں  
 پاؤں کو دھوئے تو بھی ان کے نزدیک جائز ہے۔ اور شوافع کل اعضاء میں ترتیب کے قائل ہیں۔ اور یہ کہنا کہ بعض میں ترتیب واجب ہے اور بعض میں نہیں، تو بے  
 ۲۔ قولہ المذکور الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم یہ تسلیم نہیں کرتے کہ آیت میں چہرہ دھونا مقدم ہے کہ اس پر باقیوں کی ترتیب ثابت کرنے کا  
 قیاس کیا جائے۔ اس لئے کہ فاغسلوا وجوہکم کے بعد حرف واؤ مذکور ہے جو ترتیب کے لئے نہیں بلکہ مطلق جمع کے لئے ہے۔ اور ایدیکم وارجلکم  
 کا عطف وجوہکم پر ہے۔ لہذا یہ اغسلوا کے حکم کے ماتحت آتے ہیں۔ گویا یہ عطف مفرد علی المفرد کے قبیل سے ہے۔ چنانچہ فاغسل جمع  
 پر داخل ہے صرف غسل وجہ پر داخل نہیں۔ لہذا آیت میں ترتیب پر دلالت کئے بغیر ہی صرف غسل مجموعہ اور سر کا مسح دوسرے امور پر مقدم  
 ہونا اور ارادۃ نماز کے ساتھ اس کا اتصال معلوم ہوتا ہے نقطہ ۱۲

۳۔ قولہ فیتی استدلال الخ۔ حاصل یہ ہے کہ شوافع کا دعویٰ یہ ہے کہ تمام ارکان وضو میں ترتیب فرض ہے۔ اور دلیل یہ پیش کی کہ آیت میں  
 غسل وجہ مقدم ہے اور اس سے باقی میں بھی ترتیب ثابت ہوتی ہے۔ اسلئے کہ غسل وجہ کا تقدم لازم کرنا اور باقیہ کی ترتیب لازم نہ کرنا یہ خلاف  
 اجماع ہے۔ احناف کی طرف سے شارح رحمہ نے اس کا یہ جواب دیا کہ جب امام شافعیؒ نے اس آیت سے اپنے مذہب پر استدلال کیا  
 تو ہمارے اور ان کے درمیان اجماع مرکب منعقد نہیں ہوا۔ اور اجماع منعقد ہونے سے پہلے ہی اجماع کے خلاف ہونے کا  
 دعویٰ کرنا بے بنیاد ہے ۱۲



وقد رأیت فی کتبہم الاستدلال بقولہ علیہ السلام ہذا وضوء لا یقبل اللہ تعالیٰ الصلوۃ الا بہ وقد کان ہذا الوضوء مرتباً فی فرض الترتیب <sup>المرتب</sup> وقد سنخ لی جواب حسن وهو انه توضأ مرة مرة وقال ہذا وضوء لا یقبل اللہ تعالیٰ الصلوۃ الا بہ فہذا القول یرجع الی المرة فحسب لا الی الاشیاء الاخر لان ہذا الوضوء لا یخلو اما ان یکون ابتداءً من الیمین او الیسار وایضاً اما ان یکون علی سبیل الموالاة <sup>او الموالاة</sup> او عدمہا فقولہ علیہ السلام ہذا وضوء الخ ان ارید بہ ہذا الوضوء بجمیع اوصافہ یلزم فرضیۃ الموالاة او ضدہا والتیان او ضدہا وان لم یرد بجمیع اوصافہ لا یدل علی فرضیۃ الترتیب والولاء ای غسل الاعضاء علی سبیل التعاقب بحیث لا یجف العضو الاول وعند مالک هو فرض والدلیل علی کون الامور المذكورة سنة مواظبة النبی علیہ السلام من غیر دلیل علی فرضیتہا۔

ترجمہ :- (شارح ۲۰ فرماتے ہیں کہ) میں نے شوافع کی کتابوں میں دیکھا ہے کہ انہوں نے قول علیہ السلام ہذا وضوء لا یقبل اللہ تعالیٰ الصلوۃ الا بہ سے استدلال کیا ہے۔ اسلئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس وضو کی طرف اشارہ فرمایا ہے وہ با ترتیب تھا لہذا ترتیب فرض ہوگی۔ شارح ۲۰ فرماتے ہیں کہ اس استدلال کا ایک عمدہ جواب میرے نزدیک ہے۔ وہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ایک بار وضو فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ یہ ایسا وضو ہے کہ بدون اسکے اللہ تعالیٰ نماز قبول نہیں کرتا ہے۔ پس یہ قول مرثیہ کی طرف راجع ہے (یعنی ایک مرتبہ سے کم میں وضو نہیں ہوتا ہے) دوسری چیزوں کی طرف راجع نہیں ہے۔ کیونکہ یہ وضو (اس بات سے) خالی نہیں کہ اسکی ابتدا دائیں طرف سے ہوئی یا بائیں طرف سے۔ نیز موالات (یعنی پہلے پہلے) کے طریقہ پر ہو گیا یا عدم موالات کے طریقہ پر۔ پس قول علیہ السلام ہذا وضوء الخ سے اگر یہ وضو بجمیع اوصاف کا ارادہ کیا جائے تو موالات یا عدم موالات اور تیان یا عدم تیان سب فرض ہونگے۔ اور اگر بجمیع اوصاف کا ارادہ نہ کیا جائے تو ترتیب کی فرض پر دلالت نہ ہوگی۔ اور ولاء یعنی اعضا کو یکے بعد دیگرے اس طور پر دھونا کہ ایک عضو دھونے کے بعد دوسرا عضو دھوتے دھوتے پہلا عضو خشک نہ ہو جائے۔ امام مالک کے نزدیک ولا فرض ہے۔ اور مذکورہ کے سنت ہونے کی دلیل نبی علیہ السلام کی مواظبت ہے اور ان کی فرضیت پر کوئی دلیل نہیں ہے۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ فی فرض الترتیب۔ اسکا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو فرمایا اور تمام اعضا کو ایک ایک بار دھویا اور فرمایا کہ یہ ہے وہ وضو جو میں نے کیا ہے اللہ تعالیٰ اسکے بغیر نماز قبول نہیں کرتا۔ چنانچہ آپ نے اس وضو پر نماز کو موقوف کر دیا۔ اور وہ وضو ترتیب والا تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ صرف ترتیب والے وضو کے ساتھ نماز کو قبول کرتا ہے۔ چنانچہ اسکا منشا یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ فرض ہو لہذا ترتیب فرض ہوگی۔ اعانہ نے اس استدلال کو کئی طرح سے رد کیا ہے جیسے (۱) یہ حدیث ضعیف ہے اور ضعیف حدیث سے کسی چیز کی فرضیت پر استدلال نہیں ہو سکتا ہے۔ (۲) اخبار آحاد ایسی ہیں کہ ان سے فرضیت ثابت نہیں ہوتی (۳) یہ دعویٰ کہ وہ وضو ترتیب والا تھا، بلا دلیل ہے۔ کیونکہ حدیث مذکورہ کے کسی طریق میں بھی اسکا ذکر نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر ۲ نے صراحت کے ساتھ کہا ہے کہ اسکی کچھ اصل نہیں ہے۔ ۳۔ قولہ وقد نسخ فی الخ۔ شارح وقایہ نے اور ایک جواب دیا ہے کہ آپ نے یہ وضو ایک ایک بار کیا ہے۔ لہذا ہذا کے ساتھ اشارہ ایک ایک بار کی طرف ہے۔ ورنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وضو میں ارکان کی ابتدا دائیں سے ہوگی یا بائیں سے۔ پھر پہلے پہلے ہو گا یا ترک ولاء کے ساتھ ہو گا۔ اب اگر ہذا کا اشارہ اس وضو کی طرف اسکے تمام اوصاف سمیت ہو تو اس سے پہلے پہلے ہونا یا نہ ہونا یا دائیں سے یا بائیں سے ابتدا کرنا یہ تمام باتیں فرض ہو جائیں گی۔ حالانکہ یہ سب انکے مذہب میں بھی فرض نہیں ہیں۔ اور اگر اشارہ تمام اوصاف وضو کی طرف نہیں تھا تو ترتیب بھی فرض نہ ہوگی۔ اب یہ دعویٰ بلا دلیل رہ گیا کہ ہذا اشارہ ترتیب تھا فقہاء ۲۔ ۳۔ قولہ للواء۔ بکسر اللواو بمعنی تتابع یعنی پہلے پہلے۔ مطلب یہ ہے کہ ارکان وضو میں کسی عضو کو خشک ہونے نہ دینا اور پہلے پہلے اس طرح دھونے کہ چلے جانا کہ ایک عضو کو دھونیکے بعد دوسرا عضو دھونے میں اتنی تاخیر نہ کرنا کہ پہلا عضو سوکھ جائے۔ البتہ موسمی ہوا اور بدن کی حرارت میں اعتدال ضروری ہے۔ اگر یہ اعتدال نہ ہو اور صاحب وضو کے تاخیر کے بغیر پہلا عضو خشک ہو جائے تو اسکو خلاف سنت نہ کہا جائیگا۔ ابو داؤد نے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو نماز پڑھتے دیکھا کہ ایک پاؤں میں ایک جگہ خشک ہے۔ آپ نے اس کو وضو اور نماز پڑھانے کا حکم فرمایا حضرت عمرؓ نے بھی ایک آدمی کو ایسا دیکھا کہ وضو پڑھ کر اسکا حکم کیا۔ (باقی صفحہ ۴۷)۔



وَمُسْتَحَبُّهُ التَّيَامُنُ اِیَّ الْاِبْتِدَاءِ بِالْیَمِیْنِ فِی غَسْلِ الْاَعْضَاءِ فَاِنْ قَلَّتْ لَاشْكَ اِنْ النَّبِیَّ  
 عَلَیْهِ السَّلَامُ وَاضْبَ عَلَیَّ التَّيَامُنِ فِی غَسْلِ الْاَعْضَاءِ وَلَمْ یَرَوْا حُدُّ اِنْهَادًا بِالشَّمَالِ فِیَنْبَغِی  
 اِنْ یَكُونُ سَنَةٌ قَلَّتْ السَّنَةُ مَا وَاضْبَ النَّبِیُّ عَلَیْهِ السَّلَامُ عَلَیْهِ مَعَ التَّرُكِ اِحْیَانًا فَاِنْ كَانَتْ  
 الْمَوَاضِبَةُ الْمَذْكُورَةُ عَلَی سَبِيلِ الْعِبَادَةِ فَسَنَنِ الْهَدٰی وَاِنْ كَانَتْ عَلَی سَبِيلِ الْعَادَةِ فَسَنَنِ  
 الزَّوَائِدِ كَلْبَسِ الثَّیَابِ وَالْاَكْلِ بِالْیَمِیْنِ وَتَقْدِیْمِ الرَّجْلِ الْیَمَنِیِّ فِی الدَّخُولِ وَنَحْوِ ذَٰلِكَ۔

ترجمہ :- اور وضو کا مستحب تیامن ہے۔ یعنی اعضا کے دھونے میں دائیں طرف سے شروع کرنا۔ پس اگر تم کہو کہ بیشک نبی علیہ السلام نے غسل اعضاء میں تیامن پر مواظبت کی ہے اور کسی صحابی سے مروی نہیں ہے کہ آپ نے بائیں طرف سے شروع کیا ہے۔ تو یہ تیامن سنت ہونیکے لائق ہے (پھر اسکو مستحب کیوں کہا گیا؟) جواب میں ہم کہیں گے کہ سنت وہ ہے جس پر نبی علیہ السلام نے کبھی کبھی ترک کے ساتھ مواظبت فرمائی ہے۔ اگر مواظبت مذکورہ بر سبیل عبادت ہو تو وہ سنت ہدی و سنت مؤکدہ ہے۔ اور اگر بر سبیل عادت ہو تو وہ سنن زائدہ ہیں (یعنی مستحب) جیسے داہنے سے کپڑا پہننا، داہنے ہاتھ سے کھانا کھانا (اور جو تپا پہننے اور مسجد میں داخل ہونے وغیرہ میں) داہنے پر کو دخول میں مقدم کرنا اور مانند انکے۔

حل المسکلات :- ص ۱۱ کا بقیہ :- ان احادیث کی بنا پر امام مالک نے فرضیت و لاہ کا حکم دیا۔ لیکن چونکہ یہ اخبار احاد ہیں لہذا اس سے فرضیت ثابت نہیں ہو سکتی۔ البتہ اعادہ کا حکم اسلئے ہو سکتا ہے کہ یہ سنت ہے اور سنت کی ادائیگی کا اہتمام ضروری ہے۔ تو طاماک نے نقل کیا ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے وضو کیا پس چہرہ اور دونوں ہاتھ دھوئے اور سر کا مسح کر کے مسجد میں داخل ہوئے تو جنازہ پڑھنے کیلئے کہا گیا تو انہوں نے نوز سے پر مسج کیا۔ یہ و لاہ کے فرض نہ ہونے پر نص ہے۔  
 لکھ تو کہ من غیر دلیل الخ :- اسلئے اضافہ کیا ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز روزے کی طرح اس پر دوام اختیار فرمایا ہے لہذا اس کا سنت ہو لازم آیا۔ اور فرض سے مراد وہ ہے جو کہ وجوب کو بھی شامل ہو۔ خلاصہ یہ ہے کہ مواظبت رسول سے سنت کا تہ لگتا ہے۔ البتہ اسکے ساتھ اگر کوئی ایسی دلیل بھی ہو جس سے آپ کی مواظبت فرض یا واجب ہونے پر دلالت کرے تو وہ اسی طرح کا حکم رکھے گا۔ اور یہ مذکورہ امور ایسے ہی ہیں کہ دوسری کوئی دلیل انکے فرض یا واجب ہونیکے نہیں ہے۔ اور مواظبت سے مراد دوام ہے البتہ گاہ بگاہ اس میں ترک بھی آتا ہے۔ عنقریب سنت کی تعریف میں اسکی تفصیل آئیگی انشاء اللہ تعالیٰ۔  
 صفحہ ہذا :- لکھ قولہ مستحب الخ :- مستحب ان افعال کو کہتے ہیں جو کہ شرعاً مطلوب تو ہوں لیکن ترک کرنے پر مطلق اسکی مذمت نہ کی جائے۔ بخلاف سنت مؤکدہ کے کہ اس کا تارک گناہ کا مستحق ہوتا ہے۔ اور مستحب کو مندوب، ادب، افضل، نفل وغیرہ ناموں سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ کبھی مستحب اسکو بھی کہا جاتا ہے کہ جسکو نبی علیہ السلام نے مواظبت کے ساتھ نہ کیا ہو بلکہ کبھی کیا اور کبھی چھوڑ دیا ہو۔ لیکن یہ پہلے سے اخص ہے۔

لکھ قولہ غسل الاعضاء الخ :- غسل سے مراد عام ہے جو کہ غسل اور مسح سب کو شامل ہے۔ اسلئے کہ مسح بھی حکم غسل ہی ہے۔ کیونکہ ہاتھوں اور پاؤں کے مسح میں بھی تیامن مستحب ہے اور اس سے مراد ہر لحاظ سے وہ ظاہری اعضاء ہیں جن کا دایاں اور بائیں الگ الگ ہو۔ لہذا چہرہ دھونے میں تیامن نہیں ہے اور نہ سر کے مسح میں ہے۔ کانوں کے مسح میں بھی تیامن نہیں ہے اسلئے کہ دونوں ایک ہی ساتھ مسح کئے جاتے ہیں۔

لکھ قولہ السنة او اظہر الخ :- جہور کے نزدیک یہ سنت کی مشہور تعریف ہے۔ البتہ اس پر تطویل بحث کی گئی ہے جس کا یہ مختصر تحمل نہیں۔ لیکن اگر یہ کہدیا جائے کہ یہ تعریف سنت فعلی کی ہے نہ کہ مطلق سنت کی۔ لہذا قول نبی یا تقریر نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہونے والی سنت شریف سنت سے خارج نہیں ہوگی اور مواظبت کرنے سے مراد جو نہ فرض ہو اور نہ واجب اور نہ گاہے گاہے ترک کرنیکی قید اسلئے لگائی گئی کہ جہور کے نزدیک بغیر ترک کے مواظبت وجوب کی دلیل ہے۔ صاحب بحر الرائق نے کہا ہے کہ مطلق مواظبت سنت کی دلیل ہے اس شرعاً کہ تارک پر زجر نہ ہو۔ اگر زجر ہو تو وہ واجب کی دلیل ہوگی۔

لکھ قولہ فان كانت الخ :- خلاصہ یہ ہے کہ جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مواظبت فرمائیں وہ دو قسم پر ہے (۱) سنت الہدی، اسکو سنت مؤکدہ بھی کہا جاتا ہے۔ اس کا تارک قابل ملامت ہے اور اس پر بطریق عبادت دوام ہوتا ہے۔ (۲) سنت زائدہ۔ یہ وہ سنت ہے جس پر آپ نے بطریق عادت دوام رکھا ہے۔ یہ اس سلسلے میں مستحب کے برابر ہے۔ اس کے فاعل کو ثواب ملتا ہے اور تارک کو ملامت نہیں کی جاتی۔ چنانچہ تیامن پر دوام اس دوسری قسم سے متعلق ہے۔ لہذا یہ سنت مؤکدہ نہیں بلکہ مستحب ہے۔ لکھ قولہ وان كانت الخ :- مذکورہ مواظبت کے سلسلے میں یہ بات بھی ہے کہ سنن زائدہ میں کبھی کبھی ترک کرنا معتبر ہے۔ لہذا لازمی طور پر تیامن اس سے خارج ہو جاتا ہے جبکہ اس کا ترک ثابت ہی نہیں جیسا کہ گذر گیا۔ اور تحقیق یہ ہے کہ سنن ہدی یا سنن زائدہ میں ترک ضروری نہیں۔ البتہ دونوں میں عبادت اور عادت کے ساتھ فرق کیا جاتا ہے۔



وکلّا منافی الاول ومواظبة النبی علیہ السلام علی التیام من کانت من قبیل الثانی ویفہم  
 هذا من تعلیل صاحب الهدایۃ بقولہ علیہ السلام ان اللہ تعالیٰ یحب التیام من فی  
 کل شیء حتی التنعل والترجل ومسح الرقبۃ لان النبی علیہ السلام مسح علیہا وناقضہ  
 ما خرج من السبیلین سواء کان معتاداً او غیر معتاد کالدودة والریح الخارجۃ من القبل  
 والذکر وفیہ اختلاف المشائخ او من غیرہ ان کان نجساً سال الی ما یطہر ای الی موضع یجب  
 تطہیرہ فی الجملة اما فی الوضوء او فی الغسل وعند الشافعی الخارج من غیر السبیلین  
 لا ینقص الوضوء وقولہ ان کان نجساً متعلق بقولہ او من غیرہ۔

ترجمہ :- اور ہمارا کلام پہلی قسم کی مواظبت میں ہے (یعنی مواظبت برسبیل عبادت میں)۔ اور نبی علیہ السلام کی تیام پر مواظبت دوسری قسم (یعنی مواظبت برسبیل عادت) تھی۔ اور صاحب ہدایہ کی تعلیل بقولہ علیہ السلام ان اللہ یحب التیام من فی کل شیء حتی التنعل والترجل (یعنی اللہ تعالیٰ ہر شے میں تیام کو پسند کرتا ہے یہاں تک کہ جوتے پہننے اور ننگی کرنے میں) سے یہی استنباط مفہوم ہوتا ہے۔ اور گردن کا مسح کرنا۔ کیونکہ نبی علیہ السلام نے اس پر مسح کیا۔ اور وضو کو توڑنے والی وہ چیز ہے جو کہ سبیلین (یعنی قبل یا دبر) سے نکلے۔ چاہے وہ (نکلنے والی چیز) عادت نکلے یا بدن عادت کے نکلے جیسے کیر اور وہ ہوا جو قبل (یعنی عورت کی فرج) سے یا (مرد کے) ذکر سے نکلے۔ البتہ اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ یا غیر سبیلین سے کوئی چیز نکلے، اگر وہ نجس ہو اور ایسے موضع کی طرف ہے جو پاک کیا جاتا ہے۔ یعنی ایسی جگہ کی طرف ہے جس کا پاک کرنا وضو میں یا غسل میں فی الجملہ واجب ہے (تو اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے)۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک خارج من غیر السبیلین کی وجہ سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے۔ اور مصنفؒ کا قول ان کان نجساً بقولہ او من غیرہ کے ساتھ متعلق ہے۔

حل المسکلات :- سہ قولہ کالدودة۔ یعنی گڑے کا خارج ہونا عادت نہیں ہے۔ اب اگر دبر سے نکلے تو اس سے بالاتفاق وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ البتہ قبل یعنی عورت کی شرمگاہ یا مرد کے ذکر سے نکلے تو اس کا اختلاف ہے۔ چنانچہ حضرات قبل سے ہوا نکلنے پر نقض وضو کا حکم لگاتے ہیں وہ قبل سے کیرا نکلنے پر بھی نقض وضو کے قائل ہیں شارح کی رائے (جو کہ عنقریب آئیگی) یہ ہے کہ یہ نافع وضو نہیں ہے۔ غلامہ اور قاضی خان میں ہے کہ یہ تمام صورتیں ناقض وضو ہیں اگر اہل السبیلین سے نکلے۔ اور اگر اہل السبیلین سے نہ نکلے تو نافع وضو نہیں، چاہے ناک، منہ یا زخم سے نکلے ۱۲۔ سہ قولہ والریح الخ۔ ہمارے اصحاب کا اس بات میں اتفاق ہے کہ ہوا دبر سے نکلے تو نافع وضو ہے اور اگر قبل یا ذکر سے نکلے تو یہ مختلف فیہ ہے۔ امام محمدؒ سے نقل کر کے قدوری نے کہا کہ اس سے وضو واجب ہو جاتا ہے۔ صاحب ہدایہ، منیہ اور المحیط وغیرہ نے یہ کہتے ہوئے عدم نقض کو صحیح قرار دیا کہ یہ اختلاف ہے ریح نہیں ہے۔ اور اگر ریح بھی ہے تو نجاست نہیں ہے۔ اور اگر عورت کے سبیلین ایک ہو گئے ہوں تو قبل سے ریح خارج ہونے سے بھی وضو کرنا مستحب ہے۔ اسلئے کہ ممکن ہے کہ یہ دبر کی ہوا ہو ۱۳۔ سہ قولہ اما فی الوضوء الخ۔ توضیح اسکی یہ ہے اعضاء کی تین قسمیں ہیں (۱) جس کی تطہیر وضو و غسل کس میں بھی لازم نہیں۔ جیسے بدن کے اندرونی حصہ مثلاً دل، دماغ وغیرہ۔ کیونکہ یہ سب دھونا ممکن بھی نہیں۔ لہذا دوران خون جو بدن کے اندر ہر وقت گردش کرتا رہتا ہے اس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ (۲) جس کی تطہیر وضو و غسل دونوں میں لازمی ہے۔ جیسے ہاتھ، منہ وغیرہ بدن کا وہ حصہ جو ہر طرح ظاہری اور باہر کا حصہ ہے۔ (۳) جسکی تطہیر غسل میں لازم ہے لیکن وضو میں لازم نہیں۔ جیسے منہ اور ناک کے اندرونی حصہ (بدن کے دوسرے حصے سے فی الحال بحث نہیں ہے)۔ یہ ایک لحاظ سے ظاہری حصہ ہے اور ایک لحاظ سے اندرونی غسل کے بیان میں اسکی تفصیل آئیگی انشاء اللہ۔ آخر الذکر دونوں قسموں میں خون بہنے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ چنانچہ فقہا کہتے ہیں کہ ناک کے بانسہ تک خون اگر بہ آئے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے لیکن پیشاب یا خون اگر ذکر کے منہ تک پہنچے مگر نہ نکلے تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ۱۴۔ سہ قولہ لا ینقص الخ۔ دارقطنی نے سنن میں حضرت انسؓ سے روایت کیا۔ فرماتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کچھنے (سینگی) لگوالی پھر نماز پڑھی مگر وضو نہیں کیا بلکہ صرف کچھنے کی جگہ کو دھویا۔ دارقطنی نے حضرت ثوبانؓ سے بھی روایت کیا کہ آپؐ نے قے کی پھر دھو لیا۔ میں نے (یعنی حضرت ثوبان نے) عرض کیا کہ قے کے بعد وضو فرض ہوتا ہے کیا؟ آپؐ نے فرمایا کہ اگر فرض ہوتا تو اسے قرآن میں پاتا۔ حضرت یونسؓ کا بھی لکھنویؒ فرماتے ہیں کہ ان دونوں حدیثوں کی سند ضعیف ہے۔ مگر ہمارے اصحاب کی سب سے زیادہ قوی توجیہ بخاری اور اصحاب سنن کی روایت ہے کہ فطر بنت حبیشؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ مجھے حیض آتا ہے مگر نہیں آتا۔ تو کیا میں نماز چھوڑ دوں؟ آپؐ نے فرمایا کہ نہیں، یہ عرق ہے (یعنی رگوں کا خون ہے) حیض کا نہیں۔ جب حیض آئے تو نماز چھوڑ دے اور جب بند ہو تو خون دھو کر نماز پڑھ لے اور ہر وقت کیلئے نیا وضو کر حتیٰ کہ دوسرا وقت آئے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان کہ یہ عرق ہے۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ رگ کے خون نکلنے سے بھی وضو ٹوٹ جاتا ہے ۱۵۔

وَالرَّوَايَةُ النَّجَسُ بِفَتْحِ الْجِيمِ وَهُوَ عَيْنُ النَّجَاسَةِ وَأَمَّا بِكسر الجيم فَمَا لَا يَكُونُ طَاهِرًا  
 هَذَا فِي أَصْطِلَاحِ الْفُقَهَاءِ وَأَمَّا فِي اللُّغَةِ فَيَقَالُ نَجَسَ الشَّيْءُ يَنْجَسُ فَهُوَ نَجَسٌ وَنَجَسٌ وَإِنَّمَا  
 قَالَ سَالٌ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَتَجَاوَزِ الْمَخْرَجَ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ عِنْدَنَا وَيَنْقُضُ عِنْدَ زُفَرٍ وَكَذَا إِذَا  
 عَصَرَ الْقَرْحَةَ فَتَجَاوَزَ وَكَانَ بِحَالٍ لَوْلَمْ يُعْصَرْ لَمْ يَتَجَاوَزْهُ وَكَذَا إِذَا عَضَّ شَيْئًا أَوْ خَلَّ اسْنَانَهُ  
 أَوْ ادْخَلَ أَصْبَعَهُ فِي أَنْفِهِ فَرَأَى أَثَرَ الدَّمِ أَوْ اسْتَنْثَرَ فَخَرَجَ مِنْ أَنْفِهِ الدَّمُ عِلْقًا عِلْقًا مِثْلَ الْعَدَسِ  
 لَا يَنْقُضُ عِنْدَنَا خِلَافَ الزُّفَرِ وَوَجْهَهُ أَنَّ خُرُوجَ النَّجَاسَةِ مُؤَثِّرٌ فِي زَوَالِ الطَّهَارَةِ كَالسَّبِيلَيْنِ

ترجمہ :- اور لفظ نجس اگر بفتح الجیم ہے تو وہ بمعنی عین نجاست ہے (جیسے پیشاب، پاخانہ وغیرہ)۔ اور بکسر الجیم ہے تو مراد وہ چیز جو پاک نہ ہو (یعنی ناپاک چیز)۔ یہ فرق فقہاء اصطلاح میں ہے۔ لیکن لغت میں (کوئی فرق نہیں ہے۔ بلکہ) کہا جاتا ہے نجس الشیء ینجس فهو نجس و نجس (مطلب یہ کہ بفتح الجیم اور بکسر الجیم دونوں ایک ہی معنی میں مستعمل ہیں)۔ اور مصنفؒ نے سال اسلئے کہا کہ اگر مخرج سے تجاوز نہ کرے تو ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا ہے اور امام زفرؒ کے نزدیک ٹوٹ جاتا ہے۔ اسی طرح زخم کو اگر پھوڑا جائے تو تجاوز کرے اور وہ اس حال میں ہے کہ اگر نہ پھوڑا جاتا تو تجاوز نہ کرتا (تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے)۔ اسی طرح اگر دانت سے کوئی چیز کائی (یعنی جھائی) یا دانتوں میں خلال کیا یا ناک میں انگلی داخل کی اور خون کا نشان دیکھا یا ناک بھاڑی تو اس میں سے مثل مسور کے بستہ خون نکلا۔ تو ان تمام صورتوں میں ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا ہے اور امام زفرؒ کے نزدیک ٹوٹتا ہے۔ امام زفرؒ کی دلیل یہ ہے کہ خروج نجاست طہارت کو زائل کرنے میں مؤثر ہے جیسے سبیلین میں (سے کچھ نکلنے سے طہارت زائل ہو جاتی ہے)۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ وکذا اذا اعصر الخ۔ قرعہ کے ق پر ضم اور فتح دونوں منقول ہیں۔ اسکے معنی چھال اور آبلہ کے ہیں جو کہ عام طور پر آگ کی مین وغیرہ سے پھوڑے کی طرح ابھرتا ہے اور اس میں ابتداء پانی جمتا ہے۔ لیکن شدہ شدہ ہی پانی پیپ یا خون کی طرح ہو جاتا ہے۔ اس کو ہاتھ سے دب کر اس کے اندر دل فاسد مادہ نکلنے کو عصر سے تعبیر کیا۔ غلامیہ ہے کہ اگر آبلہ ایسا ہے کہ کوئی نہ پھوڑے یا نہ دابے تو اس سے کچھ نہیں نکلتا۔ اور اب چونکہ اس نے پھوڑا تو اس سے پانی یا خون یا پیپ وغیرہ کچھ نکلا اور بہ گیا تو اس سے وضو نہیں ٹوٹتا کیونکہ یہ اخراج ہے خروج نہیں۔ اور ناقض وضو خروج ہے اخراج نہیں۔ یہ بعض مشائخ کے نزدیک ہے جیسے صاحب ہدایہ ہیں۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ اس سے بھی وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اسلئے کہ خروج دراصل اخراج کیلئے لازم ہے اور ناقض وضو مطلق خروج ہے ۲۔ قولہ وکذا اذا عَضَّ الخ۔ یعنی ہمارے نزدیک اس سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے۔ کیونکہ جب دانتوں سے کوئی چیز کاٹے یا چبائے تو دانتوں سے سیلان دم نقص وضو کیلئے شرط ہے۔ بغیر سیلان دم کے نقص وضو کا حکم نہیں دیا جائیگا۔ مثلاً کسی نے لقمہ چبایا یا دانتوں میں خلال کیا اور خلال میں خون کا اثر دیکھا یا کٹی ہوئی جگہ پر انگلی رکھی یا انگلی ناک میں داخل کی تو انگلی پر خون کا نشان نظر آیا یا ناک ماف کیا تو خون کے ٹکڑے نکلے جو جاہوا گاڑھا خون مسور کے دانے جیسے یا تھوکا تو تھوک میں خون کا کچھ اثر دیکھا یا بدن کے کسی حصے میں سوئی چھب گئی یا کانٹا چھب گیا تو سوئی یا کانٹا نکالنے پر وہاں خون ظاہر ہوا مگر نہیں بہا تو ان تمام صورتوں میں حنفیہ کے نزدیک وضو نہیں ٹوٹتا۔ امام زفرؒ کا اس میں خلاف ہے۔ یعنی ان کے نزدیک ان صورتوں میں وضو ٹوٹ جاتا ہے ۳۔

قولہ خروج النجاسة الخ۔ یہ امام زفرؒ کے اختلاف کی دلیل ہے۔ اس کی تقریر دو طرح سے کی جاتی ہے۔ اول یہ کہ نجاست کا خارج ہونا زوال طہارت کی علت ہے۔ اور جب کبھی علت پائی جاتی ہے معلول بھی پایا جاتا ہے۔ لہذا جب کبھی نجاست خارج ہوگی طہارت زائل ہوگی۔ دوم یہ کہ تھوڑی نجاست خارج ہونے والی ہے۔ اور ہر خارج ہونے والی نجاست ناقض وضو ہے۔ لہذا تھوڑی نجاست کا خروج ناقض وضو ہوگا۔ پہلی صورت کا جواب یہ ہے کہ ہم وضع مقدم کی صحت نہیں مانتے ہیں۔ کیونکہ نکلنے والی شئی اگر اتنی قلیل ہو کہ سائل نہ ہو تو وہ خارج ہی نہیں ہے بلکہ صرف ظاہر ہونے والی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ باطنی طور پر بدن نجاستوں سے بھر پور ہے۔ چنانچہ ہر جلد کے نیچے ایک نجاست ہے۔ جب پھلکا ہٹایا تو یہ نجاست ظاہر ہوگئی۔ اب اس پر خروج کا حکم اس وقت ہوگا جب وہ اپنے مقام سے آگے بڑھے۔ اور یہ بات سیلان ہی کے ذریعہ واقع ہو سکتی ہے۔ اس طرح سیلان اور خروج دونوں لازم و ملزوم ہیں۔

دوسری صورت کا جواب یہ ہے کہ ہم صغریٰ کو نہیں مانتے۔ کیونکہ اتنی تھوڑی نجاست جو بہ نہ سکے اسکو خارج نہیں کیا جاتا ہے ۴۔



وَمَحْنُ نَقُولُ نَعَمْ لَكِنْ الْقَلِيلُ بَادٍ لِخَارِجٍ وَالنَّجَاسَةُ الْمُسْتَقَرَّةُ فِي مَوْضِعِهَا لَا تَنْقُضُ  
 قُلْتُ هَذَا الدَّلِيلُ غَيْرُ تَامٍ لِأَنَّهُ لَا يَشْمَلُ مَا إِذَا غُرِزَتْ إِبْرَةٌ فَارْتَقَى الدَّمُ عَلَى رَأْسِ الْجَرْحِ لَكِنْ  
 لَمْ يَسْلُ فَاِنْ الْخُرُوجُ هُنَاكَ مُحْسُوسٌ وَمَعَ ذَلِكَ لَا يَنْقُضُ عِنْدَنَا وَقَدْ خَطَرُ بِيَالِي وَجْهَهُ  
 حَسَنٌ وَهُوَ أَنَّهُ لَمْ يَتَحَقَّقْ خُرُوجُ النَّجَاسَةِ لِأَنَّ هَذَا الدَّمُ غَيْرُ نَجَسٍ بَلِ النَّجَسُ هُوَ الدَّمُ  
 الْمُسْفُوحُ وَهَكَذَا فِي الْقِيِّ الْقَلِيلِ وَسَيَأْتِي فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ وَقَوْلُهُ إِلَى مَا يَطْهَرُ احْتِرَازًا  
 عَمَّا إِذَا قَشَرَتْ نَفْطَةٌ فِي الْعَيْنِ فَسَالَ الصِّدِيدُ بِحَيْثُ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْعَيْنِ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ  
 لِأَنَّ دَاخِلَ الْعَيْنِ لَا يَجِبُ تَطْهِيرُهُ أَصْلًا لِأَنَّ الْوُضُوءَ وَلَا فِي الْغُسْلِ أَذْ لَيْسَ لَهُ حُكْمٌ  
 ظَاهِرُ الْبَدَنِ فَالْمُعْتَبَرُ الْخُرُوجُ إِلَى مَا هُوَ ظَاهِرُ الْبَدَنِ شَرْعًا.

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ یہ ہم مانتے ہیں لیکن قلیل بادی (یعنی ظاہر) ہے نہ کہ خارج۔ اور جو نجاست اپنی جگہ پر مستقر ہے وہ وضو کو نہیں توڑتی ہے۔ (شارح رد)

کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ یہ دلیل تامل نہیں ہے۔ کیونکہ یہ اس صورت کو شامل نہیں ہے جب سوئی گاڑ دی جائے تو خون زخم کے سر پر چڑھ جاوے لیکن نہ ہے۔ اس لئے کہ یہاں پر خروج محسوس ہے۔ باوجود اسکے ہمارے نزدیک اس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ (شارح رد کہتے ہیں کہ) ایک اچھی وجہ میری سمجھ میں آئی کہ اس (سوئی والی صورت) میں خروج نجاست متحقق نہیں ہوئی۔ کیونکہ وہ خون نجس نہیں ہے بلکہ نجس تو دم مسفوح ہے۔ اسی طرح تھوڑی سی قے میں (بھی خروج نجاست متحقق نہ ہونے کی وجہ سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے) جو عنقریب (مسئلہ قے کے سلسلے میں) ان ہی صفحات میں اس کا بیان آئے گا۔ اور مصنف کا قول الی ما یطہر یہ اس صورت سے احتراز ہے کہ جب آنکھوں میں سے کوئی پھنسی کا چمڑا اچھیلے تو اس سے سبب اس طور سے ہے کہ آنکھوں سے باہر نہ نکلی تو یہ ناقض وضو نہیں ہے۔ کیونکہ داخل عین کی تطہیر اصلاً واجب نہیں ہے نہ وضو میں نہ غسل میں۔ اس لئے کہ داخل عین کے لئے ظاہر بدن کا حکم نہیں ہے۔ پس (نقض وضو میں) مستحب ہے کہ زخم کا ظاہر بدن سے خارج اس کی طرف ہو۔

حل المسکلات :- لے قولہ ہذا الدلیل غیر تام الخ۔ اس کی توضیح یہ ہے کہ امام زفریہ کے مذکورہ قول کا جواب غیر مکمل ہے۔ کیونکہ یہ تمام غیر سائل صورتوں پر مشتمل ہے۔ اب جب سوئی چھپی اور اس کو نکالا تو اس مقام پر خون ابھر آیا لیکن دوسری جگہ نہیں بہا۔ تو اس پر یہ مادی نہیں آئے گا کہ اپنے مقام پر بھرا ہوا ہے اور نہ یہ مادی آتا ہے کہ یہ ظاہر ہونے والا ہے۔ اس لئے کہ اس کا اپنے مقام سے خروج کر کے زخم کے منہ تک آنا محسوس ہے۔ کیونکہ اگر وہ اپنے مقام سے منتقل نہ ہوتا تو زخم کی جگہ پر نظر نہ آتا۔ باوجود اسکے وہ ہمارے نزدیک ناقض وضو نہیں ہے۔ اس کی تقریب اس طرح ہو سکتی ہے کہ خروج کے معنی ہے خون کا اندرونی حصہ سے تبادلاً زخم کے پردہ پر آجانا۔ بدین سبب فقہاء فرماتے ہیں کہ خروج اور اخراج لازم و ملزوم ہیں۔ مزید براں ابھرنے والا خون محسوس ہوتا ہے نہ کہ نفس خروج۔ ناہم و تدبر ۱۲

لے قولہ وجہ حسن الخ۔ ممکن ہے کہ یہ قلت سے پیدا ہونے والے اعتراض کا جواب ہے۔ اور یا پھر یہ امام زفریہ کے قول کا ایک مستقل جواب ہے۔ پہلی صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ سوئی چھیننے کی صورت میں سابق دلیل کا جاری نہ ہونا کچھ مضر نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں میں نقض وضو کا حکم اس طرح ہے کہ واقعہ خروج نجاست نہیں نہ اس لئے کہ واقعہ خروج نہیں۔ دوسری صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم مانتے ہیں کہ خروج نجاست وضو توڑنے میں مؤثر ہے مگر غیر سائل خون خواہ سوئی چھیننے کی صورت میں خارج ہو یا اپنے معدن میں مستقر ہو نجس نہیں ہے۔ اس لئے کہ نجس دراصل دم مسفوح یعنی بہنے والا خون ہے۔ اس بحث سے اتنی بات معلوم ہو گئی کہ ہذا الدم سے پہلی صورت یعنی سوئی چھیننے کی وجہ سے زخم کے منہ تک خون ابھر آنے والی صورت مراد ہے اور لے قولہ حکم ظاہر البدن الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ غسل میں فرض یہ ہے کہ جو عضو ہر لحاظ سے ظاہری ہو اس کو دھویا جائے۔ جیسے ہاتھ، پیر، پیٹ، پیچ، سر وغیرہ۔ اور ان اعضا کو بھی دھویا جائے جو ایک لحاظ سے ظاہری ہے اور ایک لحاظ سے اندرونی۔ مثلاً منہ اور ناک کے اندرونی حصے۔ اور جو ہر لحاظ سے اندرونی عضو ہو اس کا دھونا دفع حرج کی خاطر لازم نہیں ۱۲

ترجمہ :- پہلی صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ سوئی چھیننے کی صورت میں سابق دلیل کا جاری نہ ہونا کچھ مضر نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں میں نقض وضو کا حکم اس طرح ہے کہ واقعہ خروج نجاست نہیں نہ اس لئے کہ واقعہ خروج نہیں۔ دوسری صورت کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم مانتے ہیں کہ خروج نجاست وضو توڑنے میں مؤثر ہے مگر غیر سائل خون خواہ سوئی چھیننے کی صورت میں خارج ہو یا اپنے معدن میں مستقر ہو نجس نہیں ہے۔ اس لئے کہ نجس دراصل دم مسفوح یعنی بہنے والا خون ہے۔ اس بحث سے اتنی بات معلوم ہو گئی کہ ہذا الدم سے پہلی صورت یعنی سوئی چھیننے کی وجہ سے زخم کے منہ تک خون ابھر آنے والی صورت مراد ہے اور لے قولہ حکم ظاہر البدن الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ غسل میں فرض یہ ہے کہ جو عضو ہر لحاظ سے ظاہری ہو اس کو دھویا جائے۔ جیسے ہاتھ، پیر، پیٹ، پیچ، سر وغیرہ۔ اور ان اعضا کو بھی دھویا جائے جو ایک لحاظ سے ظاہری ہے اور ایک لحاظ سے اندرونی۔ مثلاً منہ اور ناک کے اندرونی حصے۔ اور جو ہر لحاظ سے اندرونی عضو ہو اس کا دھونا دفع حرج کی خاطر لازم نہیں ۱۲

وَأَعْلَمُ أَنْ قَوْلَهُ إِلَى مَا يَطْهَرُ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُتَعَلِّقًا بِقَوْلِهِ مَا خَرَجَ لَا بِقَوْلِهِ سَالَ فَإِنَّهُ إِذَا قَصِدَ  
وُخْرَجَ دَمٌ كَثِيرٌ وَسَالَ بِحَيْثُ لَمْ يَتَلَطَّخْ رَأْسُ الْجَرْحِ فَإِنَّهُ لَا شَكَّ فِي الْإِنْتِقَاضِ عِنْدَنَا مَعَ أَنَّهُ  
لَمْ يَسْلُ إِلَى مَوْضِعٍ يُلْحَقُهُ حُكْمُ التَّطْهِيرِ بَلْ خَرَجَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يُلْحَقُهُ حُكْمُ التَّطْهِيرِ ثُمَّ سَالَ  
فَالْعِبَارَةُ الْحَسَنَةُ أَنْ يَقَالَ مَا خَرَجَ مِنَ السَّبِيلَيْنِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ إِلَى مَا يَطْهَرُ أَنْ كَانَ نَجَسًا سَالَ وَالْقِيَّ  
عُطِفَ عَلَى قَوْلِهِ مَا خَرَجَ فَإِنْ يَفْصِلُ أَنْوَاعَهُ لِأَنَّ الْحُكْمَ مُخْتَلَفٌ فِيهَا فَقَالَ دَمًا رَقِيقًا أَوْ سَاوِي  
الْبِزَاقِ حَتَّى إِذَا كَانَ الْبِزَاقُ أَكْثَرَ لَا يَنْقُضُ وَلَمَّا ذَكَرَ حُكْمَ الْمَسَاوَاتِ عَلَّمَ حُكْمَ الْغَلْبَةِ بِالطَّرِيقِ  
الْأُولَى فَقَالُوا إِذَا أَصْفَرَ الْبِزَاقُ مِنَ الدَّمِ فَلَا يَجِبُ الْوَضُوءُ وَإِنْ أَحْمَرَ يَجِبُ

ترجمہ :- اور معلوم ہو کہ مصنفؒ کا قول الی ما یطہر ضروری ہے کہ یہ بقول ماخرج سے متعلق ہو نہ کہ بقول سال سے۔ کیونکہ جب کسی نے پچھنے  
لگوائے اور بہت خون نکلا اور اس طرح بہا کہ زخم کا سرا (یعنی منہ) آلودہ نہیں ہوا تو بے شک ہمارے نزدیک اس صورت میں وضو ٹوٹ جاتا ہے باوجودیکہ  
وہ خون ایسے موضع کی طرف نہیں بہا جس کو تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے۔ بلکہ ایسے موضع کی طرف نکلا جس کو تطہیر کا حکم لاحق نہیں ہوتا ہے پھر بہا۔  
پس اچھی عبارت یہ ہے کہ ماخرج من السبیلین اور من غیرہ الی ما یطہر ان کان نجسًا سَالَ کہا جائے۔ (یعنی جو کچھ سبیلین سے نکلے یا  
غیر سبیلین سے جس کی تطہیر ضروری ہے نکلے اگر وہ نجس ہے اور بہہ کر نکلے)۔ اور سَالَ مصنفؒ کے قول ماخرج پر اس کا عطف ہے۔ اور مصنفؒ  
نے اقسام کے کو تفصیل سے بیان کرنے کا ارادہ کیا۔ اس لئے ان اقسام کے حکم مختلف ہیں۔ چنانچہ کہا پتلا خون جو تھوک کے برابر ہو (تو اس سے  
وضو ٹوٹ جائے گا)۔ اور اگر خون سے تھوک زیادہ ہو تو نہیں ٹوٹے گا۔ اور جب مصنفؒ نے برابری کے حکم کا ذکر کیا تو غلبہ کا حکم بطریق اولیٰ معلوم ہو گیا  
چنانچہ فقہانے کہا کہ جب خون سے تھوک زرد ہو تو وضو واجب نہیں ہے اور اگر سرخ ہو جائے تو واجب ہے۔

حل المشکلات :- لے قولہ واعلم الخ۔ جانتا چاہئے کہ شارح رحمہ نے ما یطہر کو ماخرج سے متعلق بتایا سَالَ سے نہیں۔ مولنا عبدالحی  
لکھنویؒ نے یہاں پر تین احتمالات کا ذکر کیا ہے۔ (۱) یہ محذوف سے متعلق ہو سکتا ہے جو کہ خرج کے فاعل کا حال ہے۔ اس وقت عبارت  
یوں ہو گی ناقضہ ماخرج من السبیلین اور من غیرہ واصلاً الی ما یطہر ان کان نجسًا۔ اور قابل طہارت جگہ تک پہنچنے کی شرط  
سے وہ صورت خارج ہو گئی جب کہ خون ناک کے آخر سے نکلا اور بہا۔ یہاں تک کہ اس کے قریب جگہ تک جا پہنچا مگر اس پر نہ بہا۔ اس لئے کہ یہ  
ناقض نہیں ہے۔ کیونکہ اگرچہ سیلان واقع ہوا مگر جائے طہارت پر نہیں پہنچا بلکہ اس سے پہلے ہی رہا۔

(۲) یہ سَالَ سے متعلق ہے جس کو شارح رحمہ نے رد کیا ہے۔ کیونکہ اگر فوارہ یا ٹپکنے کی صورت ہو جو کہ ہمارے نزدیک ناقض وضو ہے  
مگر ما یطہر آلودہ نہیں ہوا اور اس پر یہ خون نہیں گذرا۔

(۳) یہ خرج سے متعلق ہے اور شارح رحمہ کی رائے بھی یہی ہے۔ بہر حال شارح رحمہ کے کلام کی بنیاد یہ ہے کہ سیلان الی ما یطہر  
اور سیلان علی ما یطہر دونوں ناقض وضو ہونے میں یکساں ہیں ۱۲

لے قولہ لا ینقض۔ اس کا ظاہری مطلب یہ ہے کہ پیٹ سے چڑھنے والے خون اور منہ سے خارج ہونے والے خون میں  
فرق ہے۔ زبیدی رحمہ نے شرح کنز میں کہا ہے کہ جو خون قوت سے چڑھے وہ ناقض وضو ہے چاہے مقدار میں قلیل ہو یا کثیر۔ یہی مختار  
ہے۔ وہ یہ ہے کہ وہ اپنی قوت سے نکلتا ہے۔ کیونکہ پیٹ سے چڑھنے والے خون بعد میں تھوک سے مل جاتا ہے۔ بخلاف منہ سے نکلنے  
والے مغلوب خون کے کہ یہ اپنی قوت سے نہیں بلکہ تھوک کے زور سے نکلتا ہے۔ اس لئے یہ اس وقت تک ناقض وضو نہیں ہوتا جب تک  
وہ تھوک کے برابر یا اس سے غالب نہ ہو جائے۔ اور اگر سر سے ناک کی طرف خون آ رہا ہو تو خواہ کم ہو یا زیادہ ہر صورت میں اس مقام تک  
پہنچنے ہی وضو ٹوٹ جائے گا جس پر تطہیر کا حکم ہے ۱۲



ثم عطف علی قوله دما قوله او مرة او طعاما او ماء او علقان كان ملا الفم لا بلغما اصلا  
سواء كان نازلا من الرأس او صاعدا من الجوف وسواء كان قليلا او كثيرا لانه للزوجة  
يتداخله النجاسة وينقض صاعده مل الفم عند ابی یوسف لكن النازل من الرأس  
لا ينقض عنده ايضا وهو يعتبر الاتحاد في المجلس ومحمد في السبب فيجمع ما قاء قليلا  
قليلًا فقوله وهو يعتبر الضمير يرجع الى ابی یوسف وهذا ابتداء مسالة صورتها اذا قاء  
قليلًا قليلا بحيث لو جمع يبلغ مل الفم فابو یوسف يعتبر اتحاد المجلس ای اذا كان في مجلس  
واحد يجمع فيكون ناقضا ومحمد يعتبر اتحاد السبب وهو الغثيان فان كان بغثيان  
واحد يجمع فيكون ناقضا

ترجمہ :- پھر مصنف نے اپنے سابق قول دما پر عطف کرتے ہوئے کہا یا پت یا کھانا یا پانی یا جا ہوا خون بھر منہ نکلے نہ کہ بلغم کسی بھی حال میں  
خواہ وہ بلغم سر سے اترے یا پیٹ سے چڑھے اور خواہ تھوڑا ہو یا زیادہ۔ کیونکہ بلغم بذات خود چپکنے والا ہونیکے سبب سے اس میں نجاست داخل نہیں ہو سکتی ہے۔  
اور (پیٹ سے) چڑھنے والا بلغم اگر منہ بھرے تو امام ابو یوسف کے نزدیک وضو کو توڑتا ہے۔ لیکن سر سے اترنے والا بلغم انکے نزدیک بھی وضو نہیں توڑتا ہے۔  
اور وہ (یعنی امام ابو یوسف) اتحاد مجلس کا اعتبار کرتے ہیں اور امام محمد (اعتبار کرتے ہیں) انکا سبب کا۔ پس جو تھے تھوڑی تھوڑی (متعدد دفعہ میں) ہوئی  
اکو جمع کیا جائے گا۔ مصنف کے قول وہو يعتبر میں تو ضمیر امام ابو یوسف کی طرف راجع ہے۔ یہ نیا مسئلہ ہے (جس کا اقبل سے کوئی تعلق نہیں ہے) اسکی صورت  
یہ ہے کہ جب کسی نے تھوڑی تھوڑی کر کے متعدد دفعہ کی اس طور پر کہ اگر سب جمع کی جائے تو بھر منہ ہو جاتی ہے تو امام ابو یوسف اتحاد مجلس کا اعتبار کرتے ہیں  
یعنی یہ سب قیئیں اگر ایک ہی مجلس میں ہوں تو جمع کی جائیں گی اور (بھر منہ ہونے کی صورت میں) ناقض وضو ہونگی۔ اور امام محمد سبب کا اعتبار کرتے ہیں۔ اور وہ سبب  
متلی ہے۔ چنانچہ اگر ایک متلی سے متعدد بار تھوڑی تھوڑی جمع کی جائیں گی اور (بھر منہ ہونے کی صورت میں) ناقض وضو ہوں گی۔

حل المشكلات :- لے قول او طعاما۔ خواہ کھانیکے فوراً بعد تھوڑے یا کچھ دیر بعد۔ امام ابو حنیفہ رحمہ سے روایت حسن مروی ہے کہ کھانیکے فوراً بعد اگر تھوڑے  
کی اور کھانا ابھی متغیر نہیں ہوا تو وہ ناقض وضو نہیں ہے۔ بچے کی تھوڑی سی طرح اختلاف ہے اگر وہ دودھ پینے کے فوراً بعد تھوڑے کر دے۔ اور صحیح ظاہر روایت یہ ہے  
کہ چونکہ اس میں نجاست کا داخل ہو گیا لہذا یہ نجس ہے۔ البتہ بلغم کا حکم یہ ہے کہ اس سے وضو نہیں ٹوٹتا خواہ منہ بھر کیوں نہ ہو۔ اسلئے کہ وہ ذاتی طور پر پاک ہے۔ یہ حکم  
تو کھانا پیٹ میں پہنچ جانیکے بعد تھوڑے کر نیکہا ہے۔ اور اگر ابھی مری (کھانیکے رگ) میں ہو اور تھوڑے ہو جائے تو یہ ناقض وضو نہیں ہے۔ اور اگر وہ مختلف چیزوں کی تھوڑے  
کی مثلاً کھانا اور خون یا خون اور بلغم تو غالب کا لحاظ ہوگا۔ اور برابر ہونے کی صورت میں ہر ایک کا الگ الگ لحاظ ہوگا۔  
لے قول علقا۔ یہ سودائے محترقہ ہے نہ کہ خون۔ البتہ بظاہر جا ہوا خون جیسا نظر آتا ہے اور یہ شدید ترین ترش ہے۔ اگر یہ سائل ہو تو قلیل مقدار  
بھی ناقض ہے۔ اور اگر سائل نہیں ہے تو جب تک منہ بھر نہ ہوا ناقض وضو نہیں ہے۔  
لے قول للزوجة۔ اس کے معنی ہیں چپکنا۔ غلام یہ ہے کہ بلغم فلیظ اور لزج ہونے کی وجہ سے نجاست سے نہیں ملتا۔ اور وہ خود ناپاک نہیں ہے  
اس لئے اس سے مطلقاً وضو نہیں ٹوٹتا۔

لے قول وہو يعتبر الخ۔ امام ابو یوسف کے قول کی توجیہ یہ ہے کہ متفرقات جمع کرنے میں مجلس کا اثر پایا جاتا ہے۔ جیسے کہ سجدہ تلاوت، صلاوات جمع  
وشرایخہ میں ہے کہ ایک مجلس کے متعدد کو ایک ہی شمار کیا جاتا ہے۔ اور امام محمد کے قول کی توجیہ یہ ہے کہ سبب کے ثبوت کے مطابق حکم ثابت ہوتا ہے  
چنانچہ اس کے اتحاد سے حکم بھی ایک اور اس کے متعدد ہونے سے حکم بھی متعدد ہوں گے۔  
لے قول يعتبر اتحاد السبب الخ۔ صاحب کنز نے الکافی میں فرمایا ہے کہ امام محمد کا قول زیادہ صحیح ہے۔ اسلئے کہ اصل بات یہ ہے کہ احکام کی نسبت اسباب  
کی طرف ہے۔ اور بعض صورتوں میں کسی ضرورت کے سبب ترک کر دی گئی ہے جیسے سجدہ تلاوت کہ سبب کے اعتبار کرنے سے تداعل نہیں ہو سکتا۔ اور اگر وہ  
میں فرق کیلئے اور ایجاب و قبول میں دفع حرج کیلئے مجلس کا لحاظ ہوتا ہے۔

فحصل اربع صور اتحاد المجلس والغثيان فيجمع اتفاقا واختلافا فلایجمع اتفاقا واتحاد

المجلس مع اختلاف الغثيان فيجمع عند ابی یوسف<sup>١</sup> خلافا لمحمد<sup>٢</sup> واختلاف المجلس مع

اتحاد الغثيان فيجمع عند محمد<sup>٣</sup> خلافا لابی یوسف<sup>٤</sup> وما ليس يحدث ليس بنجس بكسر

الهميم فيلزم من انتفاء كونه حدثا انتفاء كونه نجسا فالدم اذا لم يسيل<sup>٥</sup> عن رأس الجرح طاهر

وكذا القئ القليل وعن محمد<sup>٦</sup> في غير رواية الاصول انه نجس لانه لا اثر للسيلان في النجاسة

فاذا كان السائل نجسا فغير السائل يكون كذلك ولنا قوله تعالى قل لا اجد فيما اوحى الي

محرما الى قوله اود ما مسفوحا فغير المسفوح لا يكون محرما فلا يكون نجسا والدم الذي

لم يسيل عن رأس الجرح دم غير مسفوح فلا يكون نجسا

ترجمہ :- پس یہاں چار صورتیں حاصل ہوئیں۔ (۱) مجلس اور غثیان دونوں میں اتحاد۔ پس بالاتفاق جمع کی جائیں گی۔ (۲) مجلس اور غثیان دونوں میں

اختلاف۔ پس بالاتفاق جمع نہیں کی جائیں گی۔ (۳) مجلس میں اتحاد لیکن غثیان مختلف تو امام ابو یوسف کے نزدیک جمع کی جائیں گی اور امام محمد کے نزدیک نہیں۔ (۴) مجلس میں اختلاف لیکن غثیان میں اتحاد تو امام محمد کے نزدیک جمع کی جائیں گی اور امام ابو یوسف کے نزدیک نہیں۔ اور جو حدیث نہیں ہے نجس بھی نہیں ہے۔ یہ لفظ

نجس بکسر الهميم ہے پس حدیث کے انتفاء سے نجس کا انتفاء لازم ہے۔ پس وہ خون جو زخم کے سرے سے نہیں بہا وہ طاهر ہے اسی طرح تھوڑی تھوڑی بھی طاهر ہے۔ اور امام محمد سے

نوادری روایت میں ہے کہ وہ نجس ہے اسلئے کہ نجاست میں سیلان کا اثر نہیں ہے تو جب بہنے والا نجس ہے تو نہ بہنے والا بھی نجس ہے۔ ہمارے دین اللہ تعالیٰ کا یہ قول ہے کہ قل لا اجد فيما اوحى الي محرما الى قوله اود ما مسفوحا۔ لہذا غیر مسفوح محرم نہ ہوگا تو نجس بھی نہ ہوگا۔ اور وہ خون جو زخم کے سرے سے نہیں بہا وہ دم غیر مسفوح ہے لہذا نجس نہ ہوگا

حل المشكلات :- لے قول اربع صور الخ۔ یعنی دو صورتیں متفق علیہ ہیں اور دو صورتیں مختلف ہیں۔ پہلی صورت میں چونکہ مجلس اور سبب دونوں متحد ہیں لہذا ہر ایک کے نزدیک اصل وجہ پائی گئی۔ دوسری صورت میں چونکہ مجلس اور سبب دونوں مختلف ہیں لہذا کسی کے نزدیک بھی اصل وجہ نہیں پائی گئی

تو ابی دونوں کے حکم میں دونوں متفق ہیں۔ تیسری صورت میں چونکہ مجلس اور سبب میں سے ایک کا وجود دوسرے کا عدم ہے اور چوتھی صورت میں تیسری صورت کے خلاف وجود کا عدم اور عدم کا وجود ہے لہذا حکم میں بھی دونوں حضرات میں اختلاف ہے ۱۲

لے قول والیس الخ۔ نواقض وضو کے سلسلے میں یہ قاعدہ استطراد یہ ہے۔ دراصل بات یہ ہے کہ خون ادرتے وغیرہ اگر قلیل ہوں تو وضو نہیں ٹوٹتا تو اس سے ان کی مراد نجاست اور طہارت کے بارے میں حکم بتانا ہوتا ہے۔ اس مقام پر بعض نے لفظ کل کا استعمال کیا یعنی کل مالیس بحدیث لیسن نجس اور بعضوں نے ماکے ساتھ ذکر کیا جیسے مصنف وقایہ نے کیا۔ مراد سب کی ایک ہی ہے اسلئے کہ ماعوم کیلئے ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو چیز حدیث نہیں یعنی ناقض وضو نہیں وہ ناپاک بھی نہیں۔ یعنی اگر وہ کپڑے یا بدن میں لگے تو دھونا ضروری نہیں بلکہ دھوئے بغیر ہی نماز ادا ہو سکتی ہے ۱۳

لے قول وکذا القئ الخ۔ قلیل تے وہ ہے جو نہ بھرنے ہو یا جو نجس نہ ہو۔ اس سے وہ تے مستثنیٰ ہوئی جو کہ بذاتہ نجس ہے مثلاً پیشاب یا پاخانہ کی تے۔ اسلئے کہ یہ اصل کے اعتبار سے ہی ناپاک ہیں مجاورت کی وجہ سے نہیں۔ البتہ اگر یہ کم ہوں تو ناقض نہیں۔ اس پر ایک اعتراض یوں وارد ہوتا ہے کہ اس طرح وہ قائلہ ہی نہ رہا۔ جواب یہ ہے کہ اسکے ناپاک نہ ہونے سے مراد یہ ہے کہ خروج کے باعث اسکو وصف نجاست لاحق نہ ہو۔ درالمختار میں اسی طرح ہے ۱۴

لے قول لا لا اثر الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جو نجاست ہے وہ خود ہی بذاتہ نجس ہوتی ہے اس میں وصف سیلان کا دخل نہیں ہے۔ اب جیسے سائل بالاتفاق نجس ہے اسی طرح غیر سائل بھی نجس ہوگی اسلئے کہ باعتبار ذات دونوں ایک ہیں اگر وصف سیلان کے اعتبار سے مختلف ہیں۔ اس کا جواب یہ ہے کہ شریعت نے جہاں نجس کو وضو توڑنے میں شرمایا ہے وہاں اس چیز میں نجاست کے لحاظ سے سیلان کے وصف کا اعتبار کیا ہے ۱۵

لے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ قول تعالیٰ قل لا اجد فيما اوحى الي محرما الى قوله اود ما مسفوحا لہذا کون میتہ اود ما مسفوحا لہذا لحم خنزیر فانه نجس او فسقاہل بغیر اللہ۔ اس آیت چار چیزوں کی حرمت ثابت ہوتی ہے (۱) مردار (۲) دم مسفوح یعنی بہنے والا خون (۳) خنزیر کا گوشت اور (۴) جو غیر اللہ کے تقرب کی نیت سے ذبح کیا جائے۔ اس معلوم ہو کہ دم غیر مسفوح حرام نہیں ہے۔ اور جب یہ ثابت ہوا تو یہی ثابت ہوگا کہ یہ نجس نہیں ہے کیونکہ اگر نجس ہوتا تو حرام ہوتا۔ اسلئے کہ ہر نجس حرام ہوتا ہے ۱۶



فَانْ قِلْ هَذَا فِيمَا يُوْكَلْ لِحَمِّهِ فَظَاهِرٌ وَامَّا فِيمَا لَا يُوْكَلْ لِحَمِّهِ كَالْأَدْمِيِّ فَغَيْرِ الْمُسْفُوحِ حَرَامٌ  
 اَيْضًا فَلَا يُمْكِنُ الْاِسْتِدْلَالُ بِحَلِّهِ عَلَى طَهَارَتِهِ قُلْتُ لَهَا حُكْمُ بَحْرَةِ الْمُسْفُوحِ بَقِي غَيْرُ  
 الْمُسْفُوحِ عَلَى أَصْلِهِ وَهُوَ الْحِلُّ وَيَلْزَمُ مِنْهُ الطَّهَارَةُ سِوَاءَ كَانَ فِيمَا يُوْكَلْ لِحَمِّهِ أَوْ لَا اِطْلَاقًا  
 النَّصُّ ثُمَّ حُرْمَةُ غَيْرِ الْمُسْفُوحِ فِي الْأَدْمِيِّ بِنَاءً عَلَى حُرْمَةِ لِحْمِهِ وَحُرْمَةِ لِحْمِهِ لَا تَوْجِبُ نَجَاسَتَهُ  
 اِذْ هَذِهِ الْحُرْمَةُ لِلْكَرَامَةِ لَا لِلنَّجَاسَةِ فَغَيْرِ الْمُسْفُوحِ فِي الْأَدْمِيِّ يَكُونُ عَلَى طَهَارَتِهِ  
 الْأَصْلِيَّةِ مَعَ كَوْنِهِ حَرَمًا.

ترجمہ :- اگر کوئی سوال کرے کہ یہ دلیل یا یوکل لحم (جس کا گوشت حلال ہے) کیلئے تو ظاہر ہے۔ لیکن یا یوکل لحم جیسے آدمی۔ پس غیر مسفوح بھی حرام ہے۔ لہذا یہاں پر علت سے طہارت پر استدلال کرنا ممکن نہیں ہے۔ اس کے جواب میں میں کہوں گا کہ جب مسفوح کے ساتھ حکم کیا گیا تو غیر مسفوح اپنی اصل پر باقی رہ گیا اور وہ اصل علت ہے۔ اور اس علت سے طہارت لازم ہے خواہ یا یوکل لحم ہو یا غیر یا یوکل لحم ہو۔ بسبب مطلق ہونے نص کے۔ پھر آدمی میں غیر مسفوح کی حرمت اسکے لحم کی حرمت پر مبنی ہے۔ اور آدمی کے گوشت کی حرمت اسکی نجاست کو لازم نہیں کرتی ہے۔ کیونکہ یہ حرمت کرامت (محترم ہونے) کی وجہ سے ہے نہ کہ نجاست کی وجہ سے۔ پس غیر مسفوح آدمی میں حرام ہونیکے باوجود اپنی اصل طہارت پر ہوگا۔

حل المسکلات :- لے قولہ فان قیل الخ۔ مذکورہ استدلال پر یہ ایک اعتراض ہے۔ اس کی توضیح یہ ہے کہ یہاں کہا گیا ہے کہ غیر مسفوح حرام نہیں ہے لہذا یہ نجس نہ ہوگا۔ لیکن یہ بات ان حیوانات کی ہے جن کا گوشت حلال ہے اور کھایا جاتا ہے مثلاً گائے، بکری وغیرہ۔ چنانچہ ان کے پاک ہونے کی وجہ سے ان کے حلال ہونے کا استدلال صحیح ہے۔ یعنی اگر وہ نجس ہوتا حرام ہوتا۔ مگر جن کا گوشت نہیں کھایا جاتا مثلاً آدمی۔ تو ان کا دم غیر مسفوح بھی حرام ہے۔ اس کا کھانا اور اسے فائدہ حاصل کرنا ہر طرح حرام ہے۔ لہذا یہ استدلال یہاں لاگو نہیں ہو سکتا۔ حالانکہ گفتگو بدن انسانی سے باہر والے دم غیر مسفوح کے بارے میں ہے ۱۲

لے قولہ قلت الخ۔ یہ مذکورہ اعتراض کا جواب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ آیت میں دم مسفوح کی حرمت مطلق طور پر ہے۔ ماکول لحم یا غیر ماکول لحم کی اس میں کوئی قید نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ دم مسفوح خواہ ماکول لحم کا ہو یا غیر ماکول لحم کا بہر حال حرام ہے۔ اور اس سے غیر مسفوح دم کا مطلق طور پر حلال ہونا بھی ثابت ہوا کہ یہ مطلقاً پاک بھی ہے ۱۲

لے قولہ بقی غیر المسفوح الخ۔ اصول کا قاعدہ ہے کہ ایک دم کا ایک وصف کے ساتھ خاص کرنے اور اس پر حکم لگانے سے ہمارے نزدیک اس کے ماسوا سے حکم کی نفی ثابت نہیں ہوتی ہے۔ اب جب ایسے خون کی حرمت کا حکم لگایا جو کہ مسفوح کے ساتھ مقید ہے تو اس سے صرف اس کی حرمت ثابت ہوئی اور غیر مسفوح دم کی علت یا عدم علت ثابت نہیں ہوئی۔ اس کے بارے میں نص خاموش ہے۔ لہذا نفی یا اثبات میں اس کا کچھ حکم نہیں ہوا۔ البتہ اصل پر بقا کی وجہ سے غیر مسفوح کی علت کا علم ہوا کہ اس کی حرمت میں نص وارد نہیں ہوئی۔ اور اصل اشیا میں حلال اور مباح ہونا ہے جب تک کہ اس کے غیر مباح ہونے کی دلیل نہ ہو۔ یہی مختار مذہب ہے ۱۲

لے قولہ ثم حرمة الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدور کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ دم مسفوح کی نص اگرچہ مطلق ہے مگر اس میں بھی شبہ نہیں کہ آدمی کا خون مطلق طور پر حرام ہے چاہے مسفوح ہو یا غیر مسفوح۔ لہذا اس کا دم مسفوح جیسے نجس ہے ویسا ہی غیر مسفوح بھی نجس ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ حرمت کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) نجاست کے باعث حرمت جیسے خمر اور خنزیر کی حرمت۔ یہ قسم نجاست پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) کرامت اور شرافت کی وجہ سے حرمت۔ اس سے اس کا نجس ہونا لازم نہیں آتا۔ اور آدمی میں غیر مسفوح کی حرمت اس کے گوشت کی حرمت پر مبنی ہے۔ اور اس کے گوشت کی حرمت نجاست کی وجہ سے نہیں ہے۔ کیونکہ آدمی نجس نہیں ہوتا۔ بلکہ اشرف المخلوقات ہونے کی وجہ سے اس کے تمام اجزا سے احترام و شرافت نفع حاصل کرنا حرام ہے۔ اگر اس سے امتناع کی اجازت دی جائے تو یہ اس کی توہین اور تذلیل ہے۔ فافہم ۱۲

والفرق بین المسفوح وغیرہ مبنی علی حکمة غامضة وهی ان غیر المسفوح دم انتقل عن

العروق وانفصل عن النجاسات وحصل له هضم اخر فی الاعضاء نصبار مستعد الان

يصیر عضواً فاناخذ طبیعة العضو فاعطاه الشرع حکمه بخلاف دم العروق فانه اذا سال

عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فی هذه الساعة وهو الدم النجس اما اذا

لم یسل علم انه دم العضو هذا فی الدم واما فی القيء فالقلیل هو الباء الذی کان فی اعلی

المعدة وهی لیست محل النجاسة <sup>فی التفسیل المذكور</sup> حکم الریق -

ترجمہ :- اور مسفوح وغیر مسفوح کے درمیان کا فرق ایک - بار یک حکمت پر مبنی ہے - اور وہ یہ ہے کہ غیر مسفوح ایسا خون ہے جو رگوں سے نکل گیا اور نجاست سے جدا ہو گیا ہے اور اس کے لئے دوسرے اعضا میں ہضم ہونا حاصل ہوا - پس وہ خون عضو بننے کے قابل ہو گیا اور عضو کی طبیعت لے لی - چنانچہ شریعت نے اس کو عضو کا حکم دیا - بخلاف رگوں کے خون کے کیونکہ یہ خون جب زخم کے سرے سے بہا تو معلوم ہوا کہ یہ ایسا خون ہے کہ فی الحال رگوں سے نکلا اور وہ نجس خون ہے - اور جب نہیں بہا تو معلوم ہوا کہ یہ عضو کا خون ہے - یہ تفصیل تو خون کی ہے - لیکن قے کی تفصیل یہ ہے کہ قے اگر تھوڑی ہے تو وہ پانی ہے جو کہ معدہ کے اعلیٰ حصہ میں رہتا ہے - اور وہ محل نجاست نہیں ہے - لہذا اس کا حکم وہی ہے جو تھوک کا ہے -

حل المشكلات :- لے قول وہی ان الخ - یاد رکھنا چاہئے کہ طب کے لحاظ سے کھائی ہوئی غذاؤں پر پانچ ہضم گذرتے ہیں - (ایک چیز کا دوسری چیز سے ملکر ایک تیسری چیز بن جانیکو ہضم کہتے ہیں) - پہلا یہ کہ منہ میں لیکر اس کو دانتوں سے چبایا جو کہ لعاب سے ملکر ایک تیسری چیز کا روپ دھار لیتی ہے - دوسرا ہضم معدہ میں ہوتا ہے کہ جب غذا منہ سے اتر کر معدہ میں پہنچتی ہے تو یہاں اس کی ہیئت مکمل طور پر بدل جاتی ہے - تیسرا ہضم اس طرح ہے کہ معدہ میں غذا اور پے ہوئے مشروبات ملکر ایک سیال مادہ بنتا ہے - اس میں سے ایک لطیف حصہ جگر کی طرف جذب ہوتا ہے جو کہ معدہ کی دائیں طرف ہوتا ہے - اور ثقیل حصہ انٹریوں کی طرف جاتا ہے جو کہ آخر کار پاخانہ پیشاب بنکر اپنے اپنے مخرج سے بول و براز کی صورت میں خارج ہو جاتا ہے - اور جو لطیف حصہ جگر کی طرف جاتا ہے وہاں اس کا تیسرا ہضم ہوتا ہے اور پہلے سے زیادہ لطیف بنتا ہے - چوتھا ہضم یہ ہے کہ تیسرے ہضم کے نتیجے میں وہاں چار اخلاط یعنی خون، بلغم، صفرا اور سودا بنتے ہیں - اس کے اکثر فضلات پیشاب کے ساتھ خارج ہو جاتے ہیں اور خون باقی اخلاط کے ساتھ ملکر حسب ضرورت رگوں میں پہنچتا ہے اور رگوں میں یہ چوتھا ہضم ہوتا ہے - پانچواں ہضم یہ ہے کہ رگوں میں پہنچکر اس کے پھر دو حصے بنتے ہیں لطیف اور ثقیل - لطیف حصہ رگوں سے ہضم ہو کر باہر نکل آتا ہے اور اعضاء سے جا ملتا ہے اور وہاں ہر ہر عضو اپنا اپنا حصہ لے لیتا ہے - اب یہاں اعضاء میں پانچواں ہضم ہوتا ہے آخر کار خون کی شکل بدل کر اعضا کی صورت بن جاتی ہے اور ان کے ساتھ مکمل طور پر مل جاتا ہے - اب جاننا چاہئے کہ شارح رحم نے جس حکمت غامضہ کا ذکر کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ دم سائل دراصل دم عروق ہے اور یہ نجاستوں کے ساتھ لگا ہوا ہے - لہذا لازمی طور پر یہ نجس ہوگا - اور غیر مسفوح خون وہ ہے جو کہ ہضم کے ساتھ منہضم ہو چکا ہو اور رگوں سے علیحدہ ہو کر نجاستوں سے دور ہو گیا ہو اور اس پر ایک ایسا ہضم گذر چکا ہو کہ اس سے اب وہ اپنی صورت چھوڑ کر عضو کی شکل اختیار کرنے پر آمادہ ہو - ایسی ہی صورت میں شارح رحم نے اسے عضو کا حکم دیا ہے - لہذا سائل خون نجس اور غیر سائل ظاہر ہونیکا یہی راز ہے ۱۲

لے قول هو الماء الذی الخ - یہاں پر یہ اعتراض وارد ہوا کہ قلیل صرف پانی نہیں ہوتا بلکہ کھانا، صفرا، سودا، بلغم، پت وغیرہ سب کے ساتھ قلیل کی صفت ہو سکتی ہے - لہذا پانی کے ساتھ اس کی تفصیل کیوں کی گئی ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ هو الماء الذی الخ سے قلیل پانی کی تعبیر سے غرض صرف پانی کی قے بیان کرنا نہیں ہے بلکہ یہ مثال کے طور پر کہہ دیا گیا - یا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ قے کی تمام انواع میں پانی مقدم ہے اسلئے اس کا ذکر کیا - یا یوں کہا جائے کہ حسن بن زیاد رحم کے قول کی تردید کے طور پر پانی کو خاص کر کے ذکر کیا کہ پانی پیے کے بعد اخلاط نجاست سے پہلے ہی اگرتے کر دے تو یہ ناقض وضو نہیں ۱۲



ونوم مضطجع ومتكى ومستند الى مالوازيل لسقط لا غيراي لا ينقض الوضوء نوم غير ما ذكر  
وهو النوم قائما او قاعدا او راكعا او ساجدا والاغناء والجنون على اى هيئة كانا ويدخل في  
الاغناء السكر وحده هنا ان يدخل في مشيته تحرك وهو الصحيح وكذا انى اليمين حتى  
لو حلف انه سكران يعتبر هذا الحد وقهقهة مصلي بالغير كرم ويسجد <sup>تفريع على اشتراط الباطل</sup> حتى لا ينقض الوضوء  
قهقهة الصبي وشرطه ان يكون في صلاة ذات ركوع وسجود حتى لو قهقهة في صلاة الجنازة <sup>ان يكون القهقهة ناقضا</sup>

### او سجدة التلاوة لا ينقض الوضوء بل يبطل ما قهقه فيه -

ترجمہ :- اور (توڑتی ہے وضو کو) نیند کر ڈیر سونے والے کی اور ٹیک لگا کر سونے والے کی اور ایسی چیز پر ٹیک لگا کر سونے والے کی کہ وہ چیز اگر  
ہٹائی جائے تو سونے والا گر جاوے۔ دوسری قسم کی نیند نہیں (توڑتی ہے وضو کو) یعنی نیند کی مذکورہ اقسام کے علاوہ دوسری طرح کی نیند ناقض وضو نہیں  
جیسے کھڑے کھڑے سو جانا، بیٹھ کر سونا، رکوع میں سونا یا سجدے میں سونا۔ اور (توڑتی ہے وضو کو) بیہوشی اور جنون۔ یہ دونوں جس طرح کے بھی ہوں  
(بہر حال ان سے وضو ٹوٹ جاتا ہے) اور اغما یعنی بیہوشی میں سکر داخل ہے۔ اور یہاں پر سکر کی حد یہ ہے کہ سکران کی چال میں ہلنا ڈھلنا پیدا ہو اور یہی صحیح ہے  
ایسا ہی مہین کے باب میں ہے کہ اگر وہ حلف کر کے کہے کہ وہ سکران ہے تو یہی معتبر تعریف اور حد ہے۔ اور (توڑتا ہے وضو کو) بالغ مصلی کا قہقہہ جو کہ (باقاعدہ)  
رکوع و سجدہ کرتا ہو۔ مطلب یہ ہے کہ بالغ مصلی کا قہقہہ ناقض وضو نہیں۔ اور قہقہہ کے ناقض وضو ہونے میں شرط یہ ہے کہ مصلی رکوع و سجدہ والی نماز میں ہو۔  
بیشک کہ اگر نماز جنازہ یا سجدہ تلاوت میں قہقہہ مارا تو وضو نہیں ٹوٹے گا بلکہ جس چیز پر قہقہہ کیا وہی باطل ہو جائے گی۔

حل المسکلات ۱۔ لے قولہ ونوم مضطجع الخ۔ صحیح حدیث میں آیا ہے کہ وکار السہ العینان لمن نام فلیتوضا۔ یعنی آنکھیں دُبر کی بندھن میں پس  
جو سو گیا یعنی جس کو نیند آئی اسے چاہئے کہ وضو کرے۔ دوسری حدیث کے الفاظ یوں ہیں العین وکار السہ فاذا نامت العین استطلق الوکار۔ یعنی دُبر کی بندھن  
آنکھ ہے پس جب آنکھ سو جائے تو بندھن کھل جاتی ہے۔ اور بھی بہت ساری حدیثیں اس سلسلے میں وارد ہوئیں جن کا حاصل یہ ہے کہ جو چت لیٹ کر یا کروٹ  
پر سو جائے اس کا وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ اس لئے کہ جب وہ سو گیا تو اس کے مفاصل ڈھیلے پڑ گئے۔ اور جس نیند میں اعضاء ڈھیلے پڑ جاتے ہیں وہ ناقض وضو  
اور اس کا ناقض وضو ہونا ذات کے اعتبار سے نہیں بلکہ اس میں حدث خارج ہونے کا احتمال ہے۔ اور جس میں مفاصل ڈھیلے نہیں پڑتے مثلاً کھڑے کھڑے نیند  
اور سر میں پر بیٹھے بیٹھے نیند تو ان سے حدث بھی خارج نہیں ہوتا لہذا وہ ناقض وضو بھی نہیں ۱۲

۲۔ لے قولہ او ساجدا۔ اسلئے کہ حدیث میں ہے کہ جو سجدہ کرتے ہوئے سو جائے اس پر وضو لازم نہیں ہے جب تک کہ وہ لیٹ نہ جائے۔ اگر سجدہ  
میں سوتے ہوئے لیٹ گیا یا پہلو زمین سے لگ گیا تو سمجھ لو کہ اس کے مفاصل ڈھیلے پڑ گئے اور وضو ٹوٹ گیا۔ غورتوں کے بارے میں میرا ذاتی خیال یہ ہے  
کہ سجدے کی حالت میں اگر وہ سو جائے تو ان کا وضو ٹوٹ جانا چاہئے۔ کیونکہ وہ سجدے میں پہلو وغیرہ زمین سے لگا لیتی ہیں۔ چنانچہ اسی حالت میں نیند آتے ہی  
ان کے مفاصل ڈھیلے پڑ جاتے اندیشہ قوی ہے۔ بخلاف مردوں کے کہ ان کے سجدے کی ہیئت ایسی ہے کہ اس میں یہ اندیشہ نہیں جب تک کہ وہ باقاعدہ لیٹ  
نہ جائے۔ بہر حال سجدے میں نیند کے بارے میں ہمارے اصحاب کے درمیان اختلاف ہے اور اس میں پانچ اقوال ہیں (۱) یہ مطلقا ناقض وضو نہیں۔ یہ ظاہر مذہب  
ہے (۲) نماز میں جان بوجھ کر سو یا تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ یہ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ہے (۳) نماز سے باہر یہ ناقض وضو ہے نماز میں نہیں۔ یہ صاحب فیہ  
کا مختار ہے (۴) ہیئت مسنونہ باقی رہے تو یہ حدث نہیں ہے خواہ نماز کے اندر ہو یا باہر۔ جلیؒ اور شرنبلالیؒ کا یہی مختار ہے (۵) نماز میں مطلقا حدث نہیں  
البتہ نماز سے باہر ہیئت مسنونہ ہے تو ناقض نہیں ورنہ ناقض ہے ۱۲

۳۔ لے قولہ والاغمار الخ۔ یہ بمعنی بیہوشی ہے۔ یہ قوی کی کمزوری کے باعث ایک قسم کے مرض کا حملہ ہے۔ اس سے عقل زائل نہیں ہوتی بلکہ یہ سائر عقل سے  
یعنی عقل کو ڈھانپ لیتا ہے۔ بخلاف جنون کے کہ اس میں عقل زائل ہو جاتی ہے۔ اختیار اور استعمال قدرت کے سلسلے میں یہ دونوں نیند کی طرح ہیں بلکہ  
اس سے زیادہ شدید اثر ہوتا ہے۔ کیونکہ سونے والے کو جگانے سے وہ جاگ اٹھتا ہے مگر بیہوش اور پاگل ایسے نہیں ہوتے۔ اسلئے ان دونوں سے بہر حال میں  
حدث ہو جاتا ہے۔ اور نیند میں فقط اس صورت میں حدث ہوتا ہے جبکہ مفاصل ڈھیلے پڑ جائیں ورنہ نہیں ۱۲

۴۔ لے قولہ ویدخل الخ۔ یعنی اغما میں سکر بھی داخل ہے۔ اور سکر وہ حالت ہے کہ جو شراب یا نشہ آور چیز پینے کے بعد ان کے بخارات معدہ سے اٹھ کر دماغ کو متاثر  
کر دے۔ اسی طرح ہر گی بھی اس میں داخل ہے جو حنات و شیطین کے اثر سے ہوتی ہے۔ چنانچہ ہر گی والا دورہ سے اتفاق میں آنے کے بعد اس پر وضو لازم ہے ۱۲

وَأَمَّا شَرْطُ مَا ذَكَرْنَا مِنْ انْتِقَاضِ الْوُضُوءِ بِهَا ثَبَتَ بِالْحَدِيثِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ فَيَقْتَضِرُ عَلَى مَوْرَدِهِ ثُمَّ الْقَهْقَهَةُ انْتِقَاضُ الْوُضُوءِ إِذَا كَانَ يَقْظَانِ حَتَّى لَوْ نَامَ فِي الصَّلَاةِ عَلَى أَى هَيَاةٍ فَقَهْقَهَتُهُ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ وَعِنْدَ الشَّافِعِيِّ لَا يَنْقُضُ الْوُضُوءَ بِالْقَهْقَهَةِ وَحَدُّهَا أَنْ تَكُونَ مَسْمُوعَةً لَهُ وَلَجِيرَانَهُ وَالضَّحْكُ أَنْ يَكُونَ مَسْمُوعًا لَهُ لَا لَجِيرَانِهِ وَهُوَ يَبْطُلُ الصَّلَاةُ لَا الْوُضُوءُ وَالتَّبَسُّمُ أَنْ لَا يَكُونَ مَسْمُوعًا أَصْلًا وَهُوَ لَا يَبْطُلُ شَيْئًا وَالْمُبَاشَرَةُ الْفَاحِشَةُ الْأَعْنَدُ مُحَمَّدٌ؟ وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ بَدَنَهُ بَدَنَ الْمَرْأَةِ مُجَرَّدِينَ وَانْتَشَرَ التَّهَوُّسُ وَتَمَاسُّ الْفَرْجَانِ.

ترجمہ :- مذکورہ بالا شرائط کو اسلئے شرط کیا گیا کہ قبضہ سے وضو کا ٹوٹنا خلاف قیاس حدیث سے ثابت ہوا۔ پس وہ اپنے محل پر منحصر ہے گا پھر قبضہ اس وقت ناقض وضو ہوتا ہے جب مصلی بیدار ہو۔ حتیٰ کہ اگر نماز میں کسی ہیئت پر نیند آگئی تو (اس نیند کی حالت میں) اس کا قبضہ وضو کو نہیں توڑتا ہے اور امام شافعیؒ کے نزدیک قبضہ سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ اور قبضہ کی حد یہ ہے کہ (اس کی آواز) خود بھی سننے اور پاس والا بھی سنے۔ اور ضحک یہ ہے کہ خود سننے مگر پاس والا نہ سنے اور وہ (ضحک) نماز کو باطل کرتا ہے نہ کہ وضو کو۔ اور تبسم یہ ہے کہ وہ بالکل مسموع نہ ہو۔ وہ کسی چیز کو نہیں توڑتا (نہ وضو کو نہ نماز کو)۔ اور مباشرت فاحشہ (وضو کو توڑتی ہے) مگر امام محمدؒ کے نزدیک (مباشرت فاحشہ سے وضو نہیں ٹوٹتا)۔ اور مباشرت فاحشہ یہ ہے کہ مرد کا بدن عورت کے بدن سے لگ جائے اس طرح ہر کہ دونوں کے درمیان کپڑا عاقل نہ ہو (یعنی دونوں عریاں ہوں) اور مرد کا آلہ تناسل منتشر (یعنی حرکت کرتا) ہو اور ذکر اور فرج ایک دوسرے سے لگ جائے۔

حل المشكلات :- لے قول بالحدیث الخ۔ حدیث کا مضمون یہ ہے کہ حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ روایت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں کو نماز پڑھا رہے تھے کہ ایک آدمی آیا جس کی نگاہ کمزور تھی۔ وہ ایک گڑھے میں گر گیا۔ یہ دیکھ کر نمازیوں میں سے بہت سے لوگ ہنس پڑے۔ بعد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو ہنسا وہ وضو اور نماز ٹوٹائے ۱۲ لے قول فیقتصر الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ قبضہ سے وضو کے ٹوٹنے میں قیاس کا کوئی دخل نہیں ہے بلکہ حدیث وارد ہونے کی وجہ سے یہ حکم دیا گیا ہے۔ اور جو مسئلہ خلاف قیاس ہو وہ حدیث کے موافق رہتا ہے۔ اس کے آگے قیاس درست نہیں ہے۔ اس حدیث کا مورد یہ ہے کہ نماز بالٹوں کی ہو اور رکوع و سجدہ والی نماز ہو۔ پس نماز سے باہر یا نماز جنازہ میں یا سجدہ تلاوت میں یا بچوں کی نماز میں یہ حکم نہیں ہوگا ۱۳ لے قول یقظان۔ یہ نائم کی ضد ہے یعنی جاگنے والا۔ اس کے شرط ہونے کی وجہ یہ ہے کہ قبضہ سے زجر وضو ٹوٹتا ہے اور سونے والا اس کا اہل نہیں ہے۔ اس میں امام کرخیؒ کا اختلاف ہے۔ ان کے نزدیک سونے والے کا قبضہ بھی ناقض وضو ہے۔ لیکن ضحک سے بالاتفاق وضو نہیں ٹوٹتا البتہ نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ اور تبسم سے کوئی بھی نہیں ٹوٹتا، نہ وضو نہ نماز ۱۴

لے قول والمباشرة الفاحشة الخ۔ مباشرت فاحشہ کی جو تعریف شارح رح نے کی ہے وہی سب سے بہتر تعریف ہے۔ یہاں فحش سے مراد ظہور ہے نہ کہ شارع کا ممنوعہ۔ کیونکہ کبھی کبھی میاں بیوی کے درمیان ایسا ہو جاتا ہے۔ اس کے ناقض وضو ہونے کی وجہ یہ ہے کہ عام طور پر اس سبب سے مذی خارج ہوتی ہے۔ چنانچہ سبب کو سبب کے قائم مقام کر دیا گیا۔ شیخینؒ کے نزدیک یہی مختار ہے۔ اور التحف میں شیخینؒ کے مذہب کو صحیح قرار دیا گیا ہے۔ البتہ امام محمدؒ کہتے ہیں کہ جب تک مذی وغیرہ خارج نہ ہو یہ ناقض وضو نہیں ہے ۱۵ لے قول بدن المرأة الخ۔ اسی طرح اگر دو عورتیں آپس میں مباشرت فاحشہ کریں اس طرح ہر کہ دونوں کی شرمگاہیں عریاں حالت میں مل جائیں۔ علیٰ ہذا القیاس ایک مرد اور ایک امرد یعنی لڑکے کے درمیان مباشرت فاحشہ ہو تو بھی شیخینؒ کے نزدیک وضو ٹوٹ جاتا ہے مگر امام محمدؒ کے نزدیک مذی وغیرہ کچھ خارج نہ ہونے سے وضو نہیں ٹوٹتا ۱۶



لادودة خرجت من جرح لانها طاهرة ما عليها من النجاسة قليلة فاما الخارجة من الدبر فتنقض لان خروج القليل منه ناقض ومن الاحليل لانها خارجة من مجرح ومن ثبل المرأة فيه

اختلاف المشائخ ولحم سقط منه اي من جرح ومس المرأة والذكر خلا للشافعي وفرض الغسل المضمضة والاستنشاق وهما سنتان عند الشافعي ولنا ان الفم داخل من وجهه وخارج من وجهه حسا عند انطباق الفم وانفتاحه وحكما في ابتلاء الصائم الريق ودخول

شيء في فيه فجعل داخل في الوضوء خارجا في الغسل۔

ترجمہ :- اور نہیں ٹوٹتا ہے وضو کو وہ کپڑا جو زخم سے نکلا ہو۔ کیونکہ وہ پاک ہے اور اس کے بدن پر جو نجاست ہے وہ نہایت کھوری ہے (لہذا وہ معاف ہے) اور جو کپڑا زخم سے نکلنے والا ہے وہ ناقض وضو ہے کیونکہ زخم سے نکلنے والا ٹھوڑا بھی ناقض ہے۔ اور (مرد کے قبل یعنی ذکر کے راستے سے نکلنے سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے کیونکہ وہ زخم سے نکلنے والا ہے۔ اور عورت کلا شرمگاہ یعنی فرج سے کپڑا نکلے تو اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ اور (نہیں ٹوٹتا ہے وضو کو) وہ گوشت جو زخم سے گر جائے اور عورت کو چھونا اور ذکر کو چھونا (بھی ناقض وضو نہیں)۔ اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے اور غسل کے فرض (تین ہیں) کلی کرنا اور ناک میں پانی داخل کرنا۔ یہ دونوں امام شافعی کے نزدیک سنت ہیں۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ منہ (کا اندرونی حصہ) من وجہ بدن کا اندرونی حصہ ہے اور من وجہ ظاہر بدن ہے جو منہ کے بند کرنے اور کھولنے کے وقت محسوس ہوتا ہے۔ اور حکم شرع کے اعتبار سے کہ روزہ دار کے تھوک نکلنے اور روزہ دار کے منہ میں کوئی چیز داخل ہونے میں۔ پس وضو میں منہ کو داخل بدن (یعنی بدن کا اندرونی حصہ) اور غسل میں خارج بدن (یعنی بدن کا بیرونی حصہ) قرار دیا۔

حل للشکات :- ۱۔ قولہ ومس المرأة الخ۔ یعنی مرد عورت کو مطلقاً چھونے سے وضو نہیں ٹوٹتا ہے چاہے شہوت سے چھوئے۔ اسلئے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انکا بوسہ یا پھر وضو کئے بغیر نماز پڑھنے گئے۔ اس سلسلے میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ایک اور حدیث اس طرح ہے کہ میں سورہی تھی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں تھے۔ میری ٹانگیں آپ کے قبل میں تھیں۔ چنانچہ جب آپ سجدہ کرتے تو مجھے ہاتھ لگاتے اور میں اپنی ٹانگیں سیکڑ لیتی۔ اور جب آپ کھڑے ہو جاتے تو میں ٹانگیں پھیلا دیتی۔ لہذا معلوم ہوا کہ عورت کو چھونے سے وضو نہیں ٹوٹتا حتیٰ کہ شہوت سے چھونے سے بھی نہیں۔ اسی طرح ذکر کو چھونے سے بھی وضو نہیں ٹوٹتا ہے چاہے اس چھونے میں کوئی کپڑا وغیرہ حائل نہ ہو۔ اسلئے کہ حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ کوئی اپنے ذکر کو چھوئے تو کیا اس پر وضو لازم ہے؟ آپ نے فرمایا کہ وہ تمہارے بدن کا ایک ٹکڑا ہی تو ہے۔ لہذا معلوم ہوا کہ مس ذکر سے بھی وضو نہیں ٹوٹتا ۱۲

۲۔ قولہ خلا للشافعی الخ۔ اسلئے کہ انکا مسلک یہ ہے کہ بغیر آؤ کے اگر کوئی ذکر کو چھوئے تو اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے خواہ شہوت ہو یا نہ ہو۔ امام مالک کے نزدیک بھی مس ذکر ناقض وضو ہے۔ البتہ شرط یہ ہے کہ شہوت سے چھوئے۔ بغیر شہوت سے چھوئے تو یہ ناقض وضو نہیں ۱۳۔ قولہ وہما سنتان الخ۔ اسی ایک اعتراض کا جواب دینا مقصود ہے۔ اعتراض یہ تھا کہ مصنف اگر یوں فرماتے تو زیادہ مختصر ہوتا کہ وفرض الغسل غسل جمیع البدن۔ یعنی تمام بدن کا دھونا ہی غسل میں فرض ہے۔ تو اس کا جواب دیا کہ کلی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے کی فرضیت جدا تھی اسلئے ان دونوں کو جدا جدا بیان کیا۔ نیز اس سے یہ اشارہ بھی مقصود ہے کہ اس فرض سے وہ مراد نہیں جسکا منکر لایا ہوتا ہے کیونکہ مضمضہ اور استنشاق کی فرضیت میں مجتہدین کا اختلاف ہے۔ بلکہ اس سے مراد اعم ہے اور یہ فرض عملی کو بھی شامل ہے ۱۴

۳۔ قولہ ولنا الخ۔ یہ قرآن کے ساتھ ان دونوں کا استدلال فرضیت ہے اس طرح کہ وضو اور غسل میں بھی فرق ہو جائے اور امام شافعی کا وضو پر غسل کا قیاس بھی باطل ہو جائے۔ اسکی وضاحت یوں ہے کہ اعضاء بدن کی تین قسمیں ہیں (۱) ہر لحاظ سے اندرونی (۲) ہر طرح سے بیرونی (۳) ایک طرح اندرونی اور ایک طرح بیرونی۔ پہلی قسم کا دھونا غسل میں فرض ہے اور نہ وضو میں۔ دوسری قسم کا دھونا غسل میں فرض ہے ہی اسکے بعض حصے کا دھونا وضو میں بھی فرض ہے مثلاً ہاتھ، منہ، پاؤں اور سر۔ تیسری قسم البتہ مشتبہ ہے اسلئے کہ وہ من وجہ اندرونی ہے اور من وجہ بیرونی ہے۔ لہذا غسل میں انکا دھونا فرض ہے وضو میں نہیں۔ البتہ اس کا عکس یعنی وضو میں فرض ہو اور غسل میں نہ ہو، ایسا نہیں ہے کیونکہ غسل کے باب میں مبالغہ کا صیغہ آیا ہے۔ لہذا اس میں کامل تطہیر مراد ہے۔ یعنی جو اعضاء من وجہ اندرونی اور من وجہ بیرونی ہیں انکو بھی دھویا جائے۔ اور چونکہ وضو صرف دھونیکا حکم ہے اسلئے اس میں وہ دونوں فرض نہیں ہیں ۱۵۔ قولہ مکنا الخ۔ اسلئے کہ روزہ دار اگر تمام دن تھوک نکلتا رہے تو اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا اس سے معلوم ہوا کہ یہ اندرونی حصہ ہے۔ اگر وہ بیرونی حصہ ہوتا تو تھوک نکلنے سے روزہ ٹوٹ جاتا۔ اور جب کوئی چیز باہر سے منہ میں داخل ہو مگر حلق سے نیچے نہ اترے تو بھی روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ بیرونی حصہ بھی ہے۔ اگر یہ اندرونی حصہ ہوتا تو باہر سے کسی چیز کے نہ کے اندر آتے ہی روزہ ٹوٹ جاتا۔ اس سے صاف معلوم ہوا کہ یہ دونوں حصہ من وجہ بیرونی ہیں اور من وجہ اندرونی ہیں لہذا غسل میں انکا دھونا فرض ہے وضو میں نہیں ۱۶

لأن الوارد فيه صيغة المبالغة وهي قوله تعالى فَاظْهَرُوا وَاذْنِي الْوُضوءَ غَسْلَ الْوَجْهِ وَكَذَلِكَ

الْأَنْفُ وَإِذَا تَمَضَضَ وَقَدْ بَقِيَ فِي أَسْنَانِهِ طَعَامٌ فَلَا بِأَسْبَهِ وَغَسَلَ سَائِرَ الْبَدَنِ أَيَّ جَمِيعِ

ظَاهِرِ الْبَدَنِ حَتَّى لَوْ بَقِيَ الْعَجِينُ فِي الظَّفَرِ فَانْغَسَلَ لَا يَجْزِي وَفِي الدَّرَنِ يَجْزِي إِذَا هُوَ

مَتَوَلَّدٌ مِنْ هُنَاكَ وَكَذَلِكَ الطِّينُ لِأَنَّ الْمَاءَ يَنْفُذُ فِيهِ وَكَذَلِكَ الصَّبْغُ بِالْحِنَاءِ فَالْحَاصِلُ أَنَّ الْمَعْتَبَرَ

فِي هَذَا الْحَرْجِ وَإِذَا دَهَنَ فَاغْسِلْ الْمَاءَ فَلَمْ يَصِلْ يَجْزِي وَأَمَّا ثَقِبَ الْقُرْطُ فَإِنْ كَانَ الْقُرْطُ فِيهَا فَإِنْ

غَلَبَ عَلَى ظَنِّهِ أَنَّ الْمَاءَ لَا يَصِلُ مِنْ غَيْرِ تَحْرِيكِ فَلَا يَدْرِي مِنْهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنِ الْقُرْطُ فِيهَا فَإِنْ

غَلَبَ عَلَى ظَنِّهِ أَنَّ الْمَاءَ يَصِلُ مِنْ غَيْرِ تَكْلَفٍ لَا يَتَكَلَّفُ وَأَنْ غَلَبَ أَنَّهُ لَا يَصِلُ إِلَّا بِتَكْلَفٍ يَتَكَلَّفُ

ترجمہ :- کیونکہ غسل میں مبالغہ کا صیغہ وارد ہے۔ اور وہ قولہ تعالیٰ فَاظْهَرُوا ہے۔ اور وضو میں فَاغْسِلُوا اور فَاظْهَرُوا ہے۔ اسی طرح ناک (کا بھی

حکم ہے)۔ اور جب کلی کر لے حالانکہ دانت میں کھانا (لگا ہوا) باقی رہے تو اس سے کچھ حرج نہیں ہے۔ (۳) اور دھونا تمام بدن کا۔ یعنی بدن کے تمام

بیرونی حصے۔ یہاں تک کہ اگر آٹے کا خمیر ناخن میں باقی رہے اور غسل کر لے تو کافی نہ ہوگا (بلکہ وہ خمیر صاف کر لینا ہوگا) اور میل رہے تو کافی ہے (یعنی میل کو رگڑ

کر صاف کر نیکی ضرورت نہیں)۔ کیونکہ میل وہیں سے پیدا ہوا ہے۔ اسی طرح مٹی کیونکہ اس میں پانی پہنچتا ہے۔ مہندی سے رنگنا بھی ایسا ہی ہے۔ حاصل

یہ ہے کہ غسل کے باب میں حرج کا اعتبار ہے۔ اور جب تیل لگایا پس پانی بہایا لیکن پانی لگا نہیں (یعنی تیل کی وجہ سے وہاں پانی نہیں ٹھہرتا) تو بھی کافی ہے

لیکن بالی کا سوراخ تو اگر اس میں بالی ہے اور اس کا ٹکمان یہ ہے کہ بالی کو ہلاتے بغیر اس میں پانی نہیں پہنچے گا تو بالی کو ہلانا ضروری ہے۔ اور اگر بالی اس میں

نہیں ہے تو اگر ٹکمان غالب ہو کہ بے تکلف پانی سوراخ میں پہنچے گا تو تکلف نہ کرے۔ اور غالب ٹکمان ہو کہ تکلف کے بغیر اس میں پانی نہیں

حل مشکلات :- اس قولہ وکذلک الانف :- یہ چونکہ ظاہری طور پر نظر نہیں آتا اسلئے یہ حقیقی طور پر اندرونی ہے۔ اور غور سے دیکھا

جائے تو نظر آتا ہے۔ اس لحاظ سے بیرونی ہے۔ اور ملکی طور پر اسلئے اندرونی ہے کہ ناک سے بلغم اتر کر حلق میں پہنچ جائے تو روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اور

باہر سے کوئی چیز ناک میں داخل کرنے سے بھی روزہ نہیں ٹوٹتا تو اس اعتبار سے یہ بیرونی ہے۔ چنانچہ اس طرح منہ کے حکم کی طرح ناک کا بھی

حکم ہے ۱۲۔ اس قولہ العجین الخ :- وجہ یہ ہے کہ یہ خمیر کی خاصیت ہے کہ وہ پانی جذب نہیں کرتا اس لئے اس کے نیچے تک پانی نہیں پہنچتا۔ اسی طرح

بعض قسم کا چونہ بھی سوکھنے پر پتھر جیسا ہو جاتا ہے اور پانی جذب نہیں کرتا۔ سیمنٹ کا خمیر بھی ایسا ہی ہے کہ سوکھنے کے بعد پتھر بن جاتا ہے اور پانی جذب

نہیں کرتا۔ اسی طرح تمام وہ چیزیں جو پانی جذب نہیں کرتیں انھیں اچھی طرح رگڑ کر صاف کرنا ہوگا۔ البتہ آٹا اگر خمیر کیا ہو یا پانی جذب

کرنے والا چونہ ہو یا خشک سیمنٹ ہو جو پانی کو فوراً جذب کر لے تو ان سے کچھ حرج نہیں ہے جیسے مٹی ۱۲

اس قولہ واذادہن الخ :- یہ آدابہن مصدر سے ہے۔ یعنی تیل لگانا۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے سر میں یا ڈاڑھی میں یا کہیں اور تیل لگایا

اور اس پر پانی بہایا اور پانی بہ گیا لیکن تیل کی وجہ سے اس عضو نے پانی قبول نہیں کیا اور وہاں پانی نہیں لگا تو حکم یہ ہے کہ خطی یا صابن وغیرہ

سے دھو کر تیل کو صاف کرنے کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں زیادہ حرج واقع ہوگا۔ اور حرج کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ لہذا وہ

عضو پانی قبول کرے یا نہ کرے اس پر سے پانی کا بہہ جانا ہی کافی ہے ۱۲

اس قولہ ثقب الثارب ثقبہ کی جمع ہے بمعنی سوراخ۔ قرطاً بضم القاف بمعنی بالی جو کہ عورتیں زینت کے لئے کان میں ڈال

لیتی ہیں۔ عورتوں کے لئے یہ جائز ہے۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں لڑکیوں کے کان چھیدے جاتے تھے مگر آپ نے اس پر

اعتراض نہیں فرمایا۔ البتہ مردوں کے لئے یہ مکروہ ہے۔ بہر حال عورت ہو یا مرد جس کے کان یا ناک میں اس طرح کا سوراخ ہے اس میں پانی

پہنچانا ضروری ہے۔ اور پانی پہنچانے کے واسطے اگر بالی کو ہلانے کی یا اور طرح سے تکلف کی ضرورت خود محسوس کرے تو بالی کو ہلا کر یا دوسرا

طرح تکلف کر کے پانی پہنچانا ہوگا۔ ناک کے سوراخ میں وضو میں بھی پانی پہنچانا ہوگا ۱۲

یہاں تکلف کر کے پانی پہنچانا ہوگا



وان انضم الثقب بعد نزعه وصار بحال ان امر عليها الماء يدخلها وان غفل لا يدخلها امر الماء ولا يتكلف في ادخال شيء سوى الماء من خشب او نحوه وان كان في اصبعه خاتم ضيق يجب تحريكه ليصل الماء تحته ويجب على الاقل ادخال الماء داخل القلفة وان نزل البول اليها ولم يخرج عنها نقض الوضوء هذا عند بعض المشائخ فلها حكم الظاهر من كل وجه وعند البعض لا يجب اصال الماء اليها في الغسل مع انه ينقض الوضوء اذا نزل البول اليها فلها حكم الباطن في الغسل وحكم الظاهر في انتقاض الوضوء لذلك وسنته ان يغسل يديه الى رصغيه وفرجه ويزيل نجسا ان كان اي ان كان النجس اي النجاسة على بدنه ثم يتوضأ الارجليه استثناء متصل اي يغسل اعضاء الوضوء الارجليه -

ترجمہ :- اور اگر بالی نکالنے کے بعد سوراخ بند ہو جائے کہ اگر اس پر پانی بہایا جائے تو سوراخ میں پانی داخل ہوتا ہے اور غفلت برتنے سے داخل نہیں ہوتا تو پانی بہا دے۔ اور پانی کے سوا سوراخ میں لکڑی وغیرہ داخل کرنیکی تکلیف نہ کرے۔ اور اگر اسکی انگلی میں تنگ انگشتی ہو تو اسکو ہلانا واجب ہے تاکہ اسکے نیچے پانی پہنچے۔ اور اقل (یعنی جس کی فتنہ نہیں ہوتی) پر واجب ہے کہ وہ چمڑے کے اندر پانی داخل کرے۔ اور اگر پیشاب چمڑے تک اتر آیا اور چمڑے کے باہر نہیں نکلا تو وضو ٹوٹ گیا۔ یہ بعض مشائخ کے نزدیک ہے۔ اس چمڑے کے (اندرونی حصہ کے) لئے من کل الوجوه ظاہر بدن کا حکم ہے اور بعض کے نزدیک غسل میں اس چمڑے کے اندر پانی پہنچانا واجب نہیں ہے۔ باوجودیکہ پیشاب وہاں تک اتر آئے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ پس بموجب اس قول کے اس چمڑے کیلئے غسل میں باطن کا حکم ہے اور وضو میں ظاہر کا۔ اور (غسل میں) بدن کو متناظر نہیں ہے۔ اور غسل کی سنت یہ ہے کہ پہلے دونوں ہاتھوں کو پہنچو تک دھوئے اور شرمگاہ کو دھوئے۔ اور اگر بدن میں نجاست ہو تو اس کو زائل کرے۔ پھر وضو کرے مگر دونوں پیروں کو نہ دھوئے۔ یعنی وضو میں جو اعضاء دھوئے جاتے ہیں ان میں سے ہر کو نہ دھوئے باقی سب کو دھوئے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ وان انضم الثقب الخ۔ یعنی اگر بالی نکالی جائے اور اس کا سوراخ ایسی حالت میں رہے کہ پانی پہنچانے سے پہنچتا ہے اور غفلت سے نہ پہنچائے تو نہیں پہنچتا تو پانی پہنچانا ضروری ہے۔ اور پانی پہنچانے کیلئے اس سوراخ میں کوئی چیز داخل کرنا پڑے تو یہ ایک تکلف ہے لہذا اس تکلف کی ضرورت نہیں بلکہ یونہی پہنچائے ۱۲ لہ قولہ ہذا عند بعض المشائخ الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ بعض فقہاء کے نزدیک قلف (یعنی جس کی فتنہ نہیں ہوتی) اور وہ چمڑا حشفہ یعنی سپری کو ڈھانپ رکھے کا حکم ظاہری اعضاء کا حکم ہے۔ چنانکہ اسکے نیچے والا حصہ وضو متناظر ہے۔ اور اگر اس تک پیشاب پہنچ جائے تو وضو ٹوٹ جاتا ہے چاہے اھلیل کے سرے سے باہر نہ آئے۔ بعض فقہاء کے نزدیک وضو توڑنے میں اس کا حکم ظاہری اعضاء کا ہے اور وجوب غسل میں اس کا حکم باطنی اعضاء کا ہے۔ البتہ ان میں پہلے قول کو صحیح قرار دیا گیا اور صاحب ہدایہ نے بھی مختار النوازل میں اسی کو مختار کہا ہے۔ اور البحر میں حرج کا اعتبار کرتے ہوئے اسکے نیچے کا وضو ناقص قرار دیا۔ غالباً صاحب نور البیان نے کہا ہے کہ اگر قلف کو کھولنا یا التناہک ہو اس طور پر کہ حشفہ ظاہر ہو سکے تو اس کے نیچے وضو واجب ہے ورنہ نہیں ۱۳

لہ قولہ لا ذکر۔ یعنی بدن کا متناظر نہیں ہے۔ امام مالکؒ نے بھی یہی فرمایا۔ اور امام ابو یوسفؒ سے یہ تعلیل مروی ہے کہ غسل میں تطہیر کے لئے مبالغہ کا حکم آیا ہے۔ اور یہ جب ہی ممکن ہے کہ بدن کو خوب کئے اور رگڑے۔ اس لئے ان کے نزدیک متناظر مروی ہے۔ ہمارے اصحاب سے یہ تعلیل مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابوذر غفاریؓ کو فرمایا کہ مسلم کا غسل صعیب طیب (پاک مٹی) ہے چاہے دس سال تک پانی نہ ملے۔ اور جب پانی ملے تو اسے اپنے چہرے سے لگائے۔ لہذا اس سے معلوم ہوا کہ پانی بہانا تو واجب ہے مگر بدن کا متناظر مروی نہیں ۱۴

لہ قولہ ای یغسل الخ۔ یہ مصنفؒ کے قول یتوضأ کی وضاحت ہے تاکہ مستثنیٰ نہ واضح ہو جائے۔ البتہ اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اس میں مسح سر کا ذکر نہیں۔ اسلئے یہ ناقص تفسیر ہے۔ جواب یہ ہے کہ انہوں نے امام ابو حنیفہؒ کا قول بروایت حسنؒ اختیار کیا ہے کہ انہوں نے لا یمسح فرمایا۔ حالانکہ انکے کلام میں تغلیب ہے۔ چنانکہ غسل کا مفہوم عام ہے جو کہ مسح کو بھی عادی ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ فرماتے ہیں کہ میرے خیال میں یہ قول یتوضأ کی توضیح نہیں کہ اس پر یہ اعتراض آئے بلکہ مستثنیٰ نہ کا اظہار ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ یہ مفہوم سے استثناء منطوقی سے نہیں ۱۵

ثم یفیض الماء علی کل بدنہ ثلاثاً ثم یغسل رجلیه لانی مکانہ ای اذا کان مکان الغسل

مجمع الماء المستعمل حتی اذا اغتسل علی لوح او حجر یغسل رجلیه هناك وليس علی المرأة

نقص ضفیرتها ولا یلبھا اذا ابتلی اصلھا خص المرأة لقوله علیہ السلام لا مرسلة فیکفیک

اذا بلغ الماء اصول شعرك و یجب علی الرجل نقضھا وقیل اذا کان الرجل مضطرب الشعر

کالعلویۃ والاتراک لا یجب والا حوط ان یجب وقوله ولا یلبھا قال بعض مشائخنا تبیل

ذوائبھا وتصرھا لکن الاصح عدم وجوبه وهذا اذا كانت مفتولة اما اذا كانت منقوضة

یجب ایصال الماء الی اثناء الشعر کما فی اللجیۃ لعدم الحرج۔

ترجمہ :- پھر تمام بدن پر تین مرتبہ پانی بہائے پھر دونوں پیروں کو غسل کی جگہ سے الگ دوسری جگہ میں دھوئے۔ یہ اس وقت ہے کہ جب غسل کی جگہ مستقل پانی جمع ہو نیکی جگہ ہو (یعنی وہاں غسل میں استعمال کیا ہو پانی جمع ہو گیا ہو) لیکن جب چوکی یا پتھر پر غسل کرے تو مکانی غسل سے الگ ہو نیکی ضرورت نہیں بلکہ وہیں پر دو گونہ دھوئے۔ اور عورت پر واجب نہیں ہے کہ غسل میں سر کی چوٹی کو کھولے اور نہ اس چوٹی کو بھگونے واجب ہے اگر اس کی جڑ بھگی جائے۔ عورت کو اسلئے خاص کیا کہ کیونکہ نبی علیہ السلام نے حضرت ام سلمہؓ سے فرمایا کہ کافی ہے تمھکو جب پہنچے پانی ترے بال کی جڑوں میں۔ اور مرد پر چوٹی کا کھولنا واجب ہے۔ اور کہا گیا کہ مرد جب مضطرب الشعر (گندھا ہوا بال والا) ہو جیسے علوی اور تراک ہوتے ہیں تو واجب نہیں۔ اور احوط (یعنی زیادہ احتیاط) یہ ہے کہ واجب ہو۔ اور مصنف کا قول ولا یلبھا ہمارے بعض مشائخ نے کہا ہے کہ عورت چوٹی کو بھگونے اور پچوڑے۔ لیکن آج یہ ہے کہ ایسا کرنا واجب نہیں ہے۔ یہ اس وقت ہے کہ جب بال گندھا ہو ہو۔ اور اگر کھلا ہو ہو تو بالوں کے درمیان پانی پہنچانا واجب ہے جیسے ڈاڑھی میں بسبب حرج نہ ہونیکے۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ ثم یفیض الخ۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ وضو اور تمام بدن پر پانی بہانے میں ترتیب مسنون ہے۔ اسی طرح پانی بہانا مسنون ہے۔ چنانچہ پانی بہانا اگر نہ پایا جائے تو غسل مسنون نہ ہو گا چاہے حدث زائل ہو جائے۔ یہ غیر جاری پانی کے بارے میں حکم ہے۔ اور اگر جاری پانی میں غوطہ لگائے اور اتنی دیر ٹھہرے کہ وضو غسل ترتیب کے ساتھ ہو جائے تو بھی سنت مکمل ہو جائیگی ورنہ نہیں۔ اور اس میں اشارہ اس تکلیف بھگے کہ سارے بدن پر پانی بہاتے وقت نہ کی کرے اور نہ ناک میں پانی دے کیونکہ یہ دونوں کام وضو کے وقت اور اچھے میں جو کہ غسل کے قائم مقام ہیں۔ بدن پر پانی ڈالنے کی کیفیت کے بارے میں تین اقوال ہیں (۱) پہلے دائیں کندھے پر تین بار پانی ڈالے پھر بائیں کندھے پر تین بار پانی ڈالے پھر سر اور تمام بدن پر پانی بہائے۔ (۲) پہلے دائیں طرف تین بار ڈالے پھر سر پر دائیں طرف تین تین بار ڈالے۔ (۳) پہلے سر پر تین بار پھر دائیں کندھے پر پھر بائیں کندھے پر۔ متعدد صحیح احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی آخری قول زیادہ صحیح ہے۔ فقہانے کہا ہے کہ یہی ظاہر الروایۃ ہے ۱۲۔ قولہ اذا کان مکان الغسل الخ۔ واضح ہو کہ اس مسئلہ میں علما کا اختلاف ہے اور تین اقوال ملتے ہیں۔ ایک یہ کہ پاؤں کا دھونا مطلقاً مؤخر نہ کرے بلکہ وضو کے وقت انھیں بھی دھوئے۔ یہ امام شافعی کا قول ہے ہمارے بعض اصحاب نے یہی اختیار کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سارے بدن پر پانی بہانے کے پہلے نازکے وضو کی طرح وضو فرماتے تھے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اسکو مطلق طور پر مؤخر کرے۔ ہمارے اکثر اصحاب نے اسی کو اختیار کیا ہے اور مصنف کا کلام بھی اس طرف اشارہ کرتا ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ اگر پانی گیلے کی جگہ میں غسل کرے تو مؤخر کرے اور اگر تخت یا اینٹ پتھر وغیرہ کسی اونچی چیز پر غسل کرے تو مؤخر نہ کرے۔ مگر یاد رہے کہ یہ سارا اختلاف صرف اولویت اور سنت ہونے میں ہے جو از اور عدم جوازیں نہیں ۱۳۔ قولہ مضطرب الخ مطلب یہ ہے کہ عورت پر اپنے سر کے گندھے ہوئے بال کھولنا لازم نہیں ہے۔ بالوں کو کھونکر بھگونے اور تمام بالوں میں پانی پہنچانا سنت بھی نہیں ہے۔ بلکہ اس قدر کافی ہے کہ بالوں کی جڑوں تک پانی پہنچا دے اور جڑوں کو تر کر دے چاہے گندھے ہوئے بال خشک رہ جائیں۔ یہ حکم ہر غسل کا ہے خواہ حیض کا ہو یا نفاس کا یا جنابت کا یا کوئی اور۔ یہ جمہور کا مذہب ہے۔ امام بخاری اور امام احمد نے بعض غسل کے حکم میں اختلاف کیا ہے اور ہمارے مذہب جمہور کی وجہ یہ ہے کہ عورتوں کو غسل کیلئے چوٹیاں کھولنے میں بڑا حرج ہے اور شرع میں حرج کا اعتبار کیا گیا۔ اسلئے ان کا دھونا ساقط ہو ۱۴۔

۱۵۔ قولہ وقیل الخ۔ لفظ قیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کمزور مذہب ہے۔ کیونکہ ابھی کہا گیا ہے کہ مرد کیلئے گندھے ہوئے بالوں کا کھولنا اور بالوں میں پانی پہنچانا واجب ہے یہ دراصل علوی حضرات اور تراک حضرات کے نشان ہیں کہ یہ لوگ بالوں کو عورتوں کی طرح لٹے بنا کر رکھتے ہیں۔ علوی وہ لوگ ہیں جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نسل سے ہیں مگر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی نسل سے نہیں۔ اور تراک ترک کی جمع ہے اور ام جنس ہے بمعنی ترکستانی۔ بہر حال انکے گندھے ہوئے بالوں کے بارے میں حضرت امام ابو حنیفہ رحمہ سے دو روایتیں منقول ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ ان کے بالوں کو کھولنا واجب ہے۔ چنانچہ اس کمزور روایت میں کہا گیا ہے کہ والا حوط ان یجب۔ (باقی صلیک پر)۔



وموجبه انزال المنی ذی دفق وشهوة عند الانفصال حتی لو انزل بلا شهوة لا یجب الغسل  
عندنا خلافاً للشافعی ثم الشهوة شرط وقت الانفصال عند ابی حنیفة ومحمد ووقت  
الخروج عند ابی یوسف حتی اذا انفصل عن مكانه بشهوة وأخذ رأس العضو حتی سکنت  
شهوته فخرج بلا شهوة یجب الغسل عندهما لا عندہ وأن اغتسل قبل ان یبول ثم خرج  
بقیة المنی یجب الغسل ثانیاً عندہما لا عندہ ولو فی نوم ولا فرق فی هذا بین الرجل  
والمرأة وروی عن محمد فی غیر روایۃ الاصول اذا تذکرت الاحتلام والانزال والتلذذ  
ولم تر بلاً کان علیها الغسل قال شمس الاثمۃ الحلوائی لا یؤخذ بهذه الروایۃ۔

ترجمہ ۱۔ اور غسل کا موجب انزال منی ہے جو کہ اپنے مستقر سے انفصال کے وقت شہوت اور کوہ کر نکلتے۔ یہاں تک کہ اگر بلا شہوت کے انزال  
ہو ہمارے نزدیک اس سے غسل واجب نہیں ہوتا۔ اس میں امام شافعی رحمہ کا خلاف ہے۔ پھر منی کے اپنے مستقر سے جدا ہوتے وقت شہوت سے ہونا امام ابو حنیفہ رحمہ  
اور امام محمد رحمہ کے نزدیک شرط ہے اور امام ابو یوسف رحمہ کے نزدیک خروج کے وقت شہوت سے نکلنا شرط ہے۔ یہاں تک کہ منی جب اپنے مکان سے جدا ہوتے وقت  
شہوت سے جدا ہوئی اور مرد نے سر ذکر کو پکڑ لیا تو شہوت فرو ہو گئی پس بلا شہوت کے منی نکلی تو طریقین کے نزدیک غسل واجب ہے اور امام ابو یوسف رحمہ کے نزدیک  
نہیں۔ اور اگر پیشاب کرنے سے قبل غسل کر لیا پھر بقیہ منی نکلی تو طریقین کے نزدیک دوبارہ غسل واجب ہو گا نہ کہ امام ابو یوسف رحمہ کے نزدیک۔ اگرچہ حالت بیند  
میں ہو۔ اس میں (یعنی منی کے شہوت کے ساتھ نکلنے اور غسل واجب ہونے میں) عورت اور مرد میں کوئی فرق نہیں ہے (بلکہ دونوں کا ایک ہی حکم ہے)۔ اور  
نوا در میں امام محمد رحمہ سے مروی ہے کہ جب عورت کو احتلام، انزال اور تلذذ بیند سے بیدار ہونیکے بعد یاد آجائے (کپڑے وغیرہ میں) تری نہ دیکھے تو غسل  
واجب ہے شمس الاثمۃ الحلوائی رحمہ نے فرمایا کہ اس روایت کو قبول نہ کیا جائے۔

حل المشكلات :- ص ۱۱۱ البقیہ ۱۔ یعنی امتیاط اسی میں ہے کہ واجب ہو۔ یہاں تک کہ اگر حضرت ام سلمہ رحمہ کی حدیث نہ ہوتی جس سے عورتوں کا گندھا  
ہو بال کھونا ساقط ہوتا ہے تو عورتوں پر بھی بالوں کا کھونا واجب ہوتا ۱۲۔ ۱۳۔ قولہ قال بعض مشائخنا الخ۔ یعنی عورتوں پر بالوں کی جڑوں تک پانی پہنچانا بلکہ  
چوٹیوں تک پانی پہنچانا اور انھیں پکڑنا واجب ہے۔ لیکن شارح رحمہ کہتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ عورتوں پر یہ واجب نہیں بلکہ جڑوں تک پانی پہنچانا ہی کافی ہے۔ اور  
یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہئے کہ یہ سب اختلافات اس وقت ہیں کہ جب بال گندھے ہوئے ہوں۔ اور اگر کھلے ہوئے ہوں تو بالاتفاق تمام بالوں میں پانی پہنچانا  
واجب ہے جیسے مردوں کی ڈاڑھی میں پہنچانا واجب ہے ۱۲۔

مفسر ہذا :- ۱۔ قولہ انزال منی الخ۔ اس سے مراد خروج منی ہے۔ اس میں بدن سے باہر کی طرف خروج یا اسکے حکم میں ہونا مراد ہے مثلاً برونی شرمگاہ  
سے باہر۔ اور ایک قول میں اسکی مثال قلفہ ہے۔ چنانچہ منی جب تک ذکر کی نالی یعنی سوراخ میں رہے یا اندرونی مخرج میں رہے تب تک غسل واجب نہ ہو گا۔ اور منی  
مرد اور عورت کے پانی کو کہتے ہیں جو کہ شہوت کے ساتھ خارج ہو اور خارج ہونیکے بعد سستی اور تساہل چھا جائے اور جی بھر جائے۔ اسکی بوجھور کے کابجھ کی بوجھ  
کی طرح ہے۔ یہ کو ذکر چند نقات میں نکلتی ہے۔ یہ سب باتیں مرد کی منی میں پائی جاتی ہے۔ بخلاف عورت کی منی کے کہ وہ تپلی ہوتی ہے اور زرد ہوتی ہے۔ مگر بلا شہوت  
منی خارج ہو تو غسل واجب نہیں ہوتا۔ اور شہوت کے ساتھ کو ذکر آ کے اگر ذکر سے خارج نہ ہو تب بھی غسل واجب نہیں۔ البتہ یہی منی اگر بعد میں بلا شہوت یونہی  
نکل جائے تو غسل واجب ہوتا ہے۔ اور اگر منی خارج ہونیکے بعد غسل کر لیا پھر بعد میں پیشاب کے ساتھ اسی منی کا بقیہ صہ خارج ہو تو دوبارہ غسل واجب ہو گا۔ اسلئے  
غسل سے پہلے پیشاب کر لینا چاہئے ۱۲۔ ۱۳۔ قولہ خلافاً للشافعی ۱۴۔ حاصل یہ ہے کہ شہوت کے ساتھ خروج سے مراد منی کا اپنے مستقر سے خروج ہے۔ اور مرد  
کی منی کا مستقر پشت ہے اور عورت کا سینہ کی ہڈی ہے۔ چنانچہ حنفیہ کے نزدیک شہوت کے ساتھ منی اپنے مستقر سے جدا ہو کر جب تک اپنے مخرج سے نکل نہ جائے تب تک غسل  
واجب نہیں ہوتا۔ مخرج سے نکلنے وقت شہوت کے ساتھ نکلنا شرط نہیں ہے۔ امام شافعی رحمہ کا اس میں خلاف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ مطلق خروج منی موجب غسل ہے خواہ  
شہوت کے ساتھ ہو یا نہ ہو۔ کیونکہ حدیث میں الماء بالماء کا لفظ شہوت پر دلالت نہیں کرتا۔ اس مقام پر طویل بحثیں ہیں۔ اس مختصر میں انکی گنجائش نہیں ہے ۱۲۔  
۱۳۔ قولہ ثم الشهوة الخ۔ واضح ہو کہ اس بات میں اتفاق ہے کہ غسل اس وقت واجب ہوتا ہے جب منی ذکر سے خارج ہو۔ (باقی مسئلہ پر)۔

وغیبة حشفۃ فی قبل اود بر علی الفاعل والمفعول بہ ورؤیۃ المستیقظ المنی او المذی  
وان لم یحتمل اما فی المنی فظاهر واما فی المذی فلا حتمال کونہ منبأرق بحرارة  
البدن و فیہ خلاف ابی یوسفؒ۔

ترجمہ :- اور غائب ہونا حشفۃ کا قبل یا دبر میں تو فاعل اور مفعول دونوں پر (غسل واجب کرتا ہے)۔ اور نیند سے بیدار ہوئیوالے کا دیکھنا منی یا مذی کو اگرچہ احتلام یا دنہ ہو۔ لیکن منی میں غسل واجب ہونا تو ظاہر ہے (کہ خروج منی سے غسل واجب ہوتا ہی ہے) لیکن مذی میں اسلئے واجب ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ منی ہو جو حرارت بدن سے پتلی ہو گئی ہو۔ اس میں امام ابو یوسفؒ کا خلاف ہے۔

حل المشكلات :- مسئلہ کا بقیہ :- محض اپنے مکان سے ہٹنے سے غسل واجب نہیں ہوتا۔ اختلاف اس بات میں ہے کہ خروج کے وقت شہوت کے ساتھ ہونا شرط ہے یا نہیں۔ چنانچہ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک شرط ہے۔ اسلئے کہ وجوب غسل کا دار و مدار منی کے اپنے مکان سے علیحدہ ہونے اور خارج ہونے دونوں سے ہے۔ اور بالاتفاق انفصال کے وقت شہوت شرط ہے لہذا خروج کے وقت بھی شہوت شرط ہوگی۔ لیکن طرفین رحمہ کے نزدیک یہ شرط نہیں ہے۔ کیونکہ انفصال کے وقت جب شہوت پائی گئی تو جنابت کا نام پایا گیا۔ اب کسی زائد شرط کے بغیر ہی خروج کے ساتھ اس پر غسل واجب ہوگا۔  
سے قولہ وغذہما۔ اس سے مراد طرفینؒ ہے۔ یہاں پر ایک اصطلاح یاد رکھنی چاہئے کہ حنفی المذہب کے بانی حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اور تلمیذ امام محمد رحمہ اور امام ابو یوسفؒ ہی حنفی مذہب کے علم بردار ہیں۔ ان تینوں کے درمیان اگر کسی مسئلہ میں اختلاف ہو جائے تو اگر تینوں کی رائے الگ الگ ہے تو ہر ایک کا نام الگ الگ بیان کر کے مسلک بیان کیا جاتا ہے۔ اور اگر اختلاف نہ ہو تو بالاتفاق کا لفظ بولا جاتا ہے۔ اور یہی بالاتفاق کا لفظ حنفی اور شوافع کے درمیان اتفاق کی صورت میں بھی بولا جاتا ہے۔ اور اگر ان تینوں میں سے کسی دو کا اتفاق ہو تو ان کا ایک اصطلاحی نام ہے۔ مثلاً امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام ابو یوسفؒ کو شیخینؒ کہتے ہیں۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام محمد رحمہ کو طرفینؒ کہتے ہیں۔ امام ابو یوسفؒ اور امام محمد رحمہ کو صاحبینؒ کہتے ہیں۔ کسی نے شعر کی صورت میں اس کو یوں بیان کیا کہ سے ابو یوسف حنیفہ گشت شیخینؒ ؛ محمد با حنیفہ گشت طرفینؒ۔ ابو یوسف محمد صاحبان شد ؛ میان مومنان آرا عیاں شد۔ اور مطلق لفظ امام سے امام ابو حنیفہ رحمہ اور امام محمد رحمہ کہنے سے امام ابو حنیفہ رحمہ، امام شافعیؒ، امام مالکؒ اور امام احمد رحمہ مراد ہوتے ہیں۔  
سے قولہ ولونی نوم۔ یعنی نیند کی حالت میں اگر منی خارج ہو تو بھی غسل واجب ہے۔ البتہ اگر کسی کو خواب میں احتلام ہوا اگر بدن یا بستر وغیرہ پر تراوٹ یا کوئی اور نشان نہیں ہے تو اس پر غسل لازم نہیں۔ اور اگر تراوٹ دیکھے تو خواب یا دنہ ہو یا نہ ہو بہر حال غسل واجب ہوگا۔  
سے قولہ وغیبة حشفۃ الخ۔ حشفہ کہتے ہیں سر ذکر کے اس حصہ کو جو کہ فتنہ کے وقت کاٹنے کے بعد کلی کی طرح نظر آتا ہے۔ اردو محاورہ میں اسکو سپاری کہتے ہیں۔ (سپاری بمعنی چھالیہ نہیں)۔ مطلب یہ ہے کہ وہ حصہ قبل (یعنی عورت کے فرج میں) یا دبر (یعنی پاخانہ کی راہ) میں اگر داخل ہو جائے تو فاعل و مفعول یعنی داخل کرنے والا اور جس کے قبل یا دبر میں داخل کرے، دونوں پر غسل واجب ہے۔ خواہ اس داخل کرنے سے انزال ہو یا نہ ہو۔ بلکہ مطلق داخل کرنے سے غسل واجب ہوگا۔ حدیث شریف میں ہے کہ جب دو شرمگاہیں باہم مل جائیں اور حشفہ غائب ہو جائے تو غسل واجب ہے چاہے انزال ہو یا نہ ہو۔ صحیح بخاری، مسلم اور سنن وغیرہ میں ہے کہ اگر مرد نے عورت کے فرج کے علاوہ دوسری جگہ میں جماع کیا اور حشفہ غائب نہیں ہوا اگر انزال ہو گیا اور منی عورت کے فرج میں بہہ پڑی تو عورت پر غسل واجب نہیں ہے۔ اور حشفہ سے مراد انسان یا جن کا حشفہ ہے۔ چنانچہ اگر کسی جن نے عورت سے جماع کیا تو عورت پر غسل واجب ہے۔ اور اگر انسان یا جن کے علاوہ کسی جانور وغیرہ کا حشفہ عورت نے اپنے فرج میں داخل کیا تو جب تک انزال نہ ہو غسل واجب نہ ہوگا۔

سے قولہ واما فی المذی الخ۔ الذخیرہ میں ہے کہ جلگے والا اپنے بستر پر یا اپنی ران پر رطوبت پائے اور اسے احتلام یا دنہ ہو اور اسے یقین ہو کہ یہ منی ہے یا مذی ہے یا منی یا مذی ہونے میں شک ہے بہر حال اس پر غسل واجب ہے۔ ہاں ودی ہو نیک یقین ہو تو غسل واجب نہیں ہے۔ اگر احتلام یا دنہ ہو اور یقین ہو کہ یہ ودی ہے تو غسل واجب نہیں۔ منی ہونے کا یقین ہو تو واجب ہے۔ اور منی یا مذی ہونے میں شبہ ہو تو امام ابو یوسفؒ کے نزدیک احتلام کا یقین نہ ہو تو غسل واجب نہیں ہے۔ لیکن طرفینؒ کے نزدیک واجب ہے۔

جانتا چاہئے کہ منی وہ ہے جو شہوت کے ساتھ کود کے نکلے اور پھر سستی آجائے جیسا کہ گزر چکا۔ مذی وہ ہے جو معمولی شہوت کے ساتھ بغیر کود کے نکلے اور وہ پانی کی طرح پتلی ہوتی ہے اور اس کے نکلنے کے ساتھ شہوت بڑھ جاتی ہے۔ اور پیشاب کے بعد گدلا پانی کی طرح بلا شہوت جو نکلے وہ ودی ہے مذی اور ودی کے خارج ہونے سے غسل واجب نہیں ہوتا مگر وضو واجب ہوتا ہے اور غسل واجب ہوتا ہے منی کے خارج ہونے سے۔



وانقطاع الحيض والنفاس لقوله تعالى ولا تقربوهن حتى يظهرن على قراءة التشديد  
ولما كان الانقطاع سببا للغسل ثم اسلمت لا يلزمها الاغتسال اذ وقت الانقطاع

كانت كافرة وهي غير مأمورة بالشرائع عندنا ومتى اسلمت لم يوجد السبب وهو الانقطاع  
بمخلاف ما اذا جنبت الكافرة ثم اسلمت حيث يجب عليها غسل الجنابة لان الجنابة

امر مستمر فيكون جنبا بعد الاسلام والانقطاع غير مستمر فافتراقا وطلا بهيمة بلا انزال  
وسن للجمعة والعیدین والاحرام وعرفة فغسل الجمعة سنن لصلوة الجمعة وهو الصحيح  
غسل الجمعة والاحرام واليوم واليوم واليوم واليوم واليوم واليوم

ترجمہ :- اور حیض و نفاس کا منقطع ہونا (یعنی حیض و نفاس بند ہونے سے بھی غسل واجب ہوتا ہے)۔ بسبب قولہ تعالیٰ ولا تقربوهن حتی یظہرن  
قرأت تشدید پر۔ اور جب غسل واجب ہو نیکاً سبب انقطاع دم ہوا تو جب دم منقطع ہوا پھر وہ عورت مسلمان ہو گئی تو اس پر غسل واجب نہیں ہوگا۔ اسلئے  
کہ انقطاع دم کے وقت وہ کافرہ تھی جو کہ ہمارے نزدیک احکام شرائع کے ساتھ مامور نہیں ہے۔ اور جب مسلمان ہوئی تو سبب غسل جو کہ انقطاع دم ہے نہیں پایا  
گیا۔ بخلاف اس صورت کے کہ جب کافرہ جنابت والی ہوئی پھر مسلمان ہوئی تو اس پر غسل جنابت واجب ہے۔ اسلئے کہ جنابت امر دائم و غیر منقطع ہے لہذا  
السلام کے بعد بھی وہ جنبیہ ہی رہے گی۔ اور انقطاع دم غیر مستمر شئی ہے لہذا دونوں میں فرق ہو گیا۔ اور جانور سے بلا انزال کی وطی غسل واجب نہیں کرتی  
ہے۔ اور سنت ہے غسل جمعہ کیلئے اور عیدین کیلئے اور احرام کیلئے اور عرفہ کیلئے۔ اور جمعہ کا غسل نماز جمعہ کیلئے سنت ہے نہ کہ یوم جمعہ کیلئے۔ یہی صحیح ہے

حل المشكلات :- ۱۔ کہ قولہ وانقطاع الحيض الخ۔ یہاں ایک بات قابل غور ہے۔ وہ یہ ہے کہ انقطاع دم تو سبب طہارت ہے پھر یہ موجب غسل کیلئے  
ہوگا؟ اور انقطاع دم سے اگر غسل واجب ہو تو اس سے پہلے اس کا پاک ہونا لازم آتا ہے۔ حالانکہ معاذیسا نہیں ہے۔ اسلئے اگر یوں کہا جائے کہ خروج دم الحيض  
والنفاس، تو اولی ہوتا۔ کیونکہ ماضی میں یہی طہارت کو توڑنے والا ہے اور یہی آئندہ میں طہارت کو لازم کرنے والا ہے فافہم ۱۲  
۲۔ کہ قولہ لقول تعالیٰ الخ۔ اس میں لغتاً یظہرن کی طا اور بادوں و مشد و پڑھی جانکی صورت میں اس کے معنی حتی یقتسلن کے ہوں گے۔ اور اگر قاسم کن  
اور آپر خمر ہو تو حتی یقطن دم حیضہن کے معنی ہوں گے۔ تشدید والی قرأت مختار ہونے کی وجہ بھی یہی ہے کہ طہارت کے لئے فقط انقطاع دم کافی نہیں  
بلکہ انقطاع دم کے ساتھ غسل بھی ضروری ہے۔ اگر تم کہو کہ آیت میں نفاس کا ذکر نہیں کیا۔ تو جواب یہ ہے کہ آیت میں قل ہو اذی کا لفظ ہے اور اذی  
والا فون ہونے میں حیض و نفاس دونوں مشترک ہیں ۱۳

۳۔ کہ قولہ غیر مستمر الخ۔ فرق ۱۲ حاصل یہ ہے کہ جنابت کے غسل کا موجب خود جنابت ہے۔ یہ زمانہ غسل تک مستمر رہتا ہے۔ یعنی جب تک غسل نہ کرے تب تک اسکو  
جنبیہ کہا جائے گا۔ اور جب وہ مسلمان ہو گئی تو بھی اس کی جنابت باقی رہے گی لہذا غسل واجب ہوگا۔ اور حیض و نفاس کے غسل کا سبب انقطاع دم ہے جو کہ غیر مستمر  
شئی ہے۔ وہ حالت کفر میں پایا گیا تھا مگر اسلام میں باقی نہیں لہذا اس پر غسل واجب نہیں ۱۴

۴۔ کہ قولہ ولا وطی بہیمة الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اگر چھو پائے سے وطی کی اور انزال نہیں ہوا تو غسل لازم نہیں۔ البتہ اگر انزال ہوا تو انزال کی وجہ سے اسکی  
غسل واجب ہوگا۔ وجہ یہ ہے کہ غسل لازم کرنے کا اصل سبب انزال ہے اور ادخال ذکر یا حشفہ کو اسکے قائم مقام رکھا گیا۔ کیونکہ عام طور پر ادخال ہی انزال  
تک پہنچاتا ہے اور جب ہی یہ سبب بنتا ہے کہ جب اس میں شہوت مکمل طور پر پائی جائے۔ حالانکہ جانوروں کے فرج میں یہ بات نہیں پائی جاتی ۱۵

۵۔ کہ قولہ وسن الخ۔ یہاں سنت سے مراد غسل کی سنتیں نہیں بلکہ مطلق غسل کا سنت ہونا مراد ہے۔ چنانچہ جمعہ کے روز غسل کرنا سنت ہے۔ لیکن  
اس میں ائمہ مجتہدین میں اختلاف ہے کہ آیا جمعہ کی نماز کے لئے غسل سنت ہے یا اس دن کو غسل کرنا سنت ہے۔ چنانچہ امام شافعیؒ کے نزدیک اس دن  
کیلئے سنت ہے۔ یہاں تک کہ اگر غروب آفتاب سے قبل غسل کیا تو بھی سنت ادا ہو جائے گی۔ امام مالکؒ کے نزدیک نماز کیلئے سنت ہے۔ یہاں تک کہ اگر

غسل کے بعد حدث اصغر لاحق ہو اور وضو کر کے جمعہ کی نماز پڑھے تو سنت ادا نہ ہوگی بلکہ دوبارہ غسل کرنا ہوگا اور اسی غسل سے حدث لاحق کئے بغیر جمعہ  
پڑھے۔ ہمارے نزدیک اگر غسل کے بعد حدث لاحق ہو اور وضو کر کے نماز پڑھے تب بھی سنت ادا ہو جائے گی البتہ جمعہ کی نماز کے بعد غسل کرنے سے سنت ادا  
نہ ہوگی۔ اور چونکہ جمعہ کی نماز کیلئے غسل سنت قرار دیا گیا لہذا جن پر جمعہ واجب نہیں مثلاً بچے، عورتیں، اندھے وغیرہم کیلئے یہ غسل سنت نہیں۔ اسی طرح عیدین  
کیلئے غسل بھی نماز عید کیلئے سنت ہے نہ کہ دن کیلئے اور عرفہ کا غسل وقوف کیلئے ہے دن کیلئے نہیں ۱۶

۱۷۔ قولہ وعذابی یوسف الخ۔ ان کے مذہب کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر پانی میں وہ چیز طائی جائے کہ اس کا مقصد بھی تطہیر ہے تو اس کا طہا نامضر نہیں۔ البتہ اگر اس پانی کا نام ہی نہ رہے تو پھر مضر ہو گا۔ اور اگر اس کے علاوہ اور کوئی مقصد ہو تو لن سے دو روایتیں ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ اگر مخلوطا شئی پانی پر غالب آجائے تو اس سے وضو درست نہیں ہے۔ دوسری روایت میں مطلق طور پر جائز ہے۔ اور امام محمد نے اس جنس کے تمام مسائل میں مخلوط چیز کے پانی پر غالب آنے سے وضو درست نہ ہونے کا حکم دیا ہے ۱۲۔ ۱۷۔ قولہ خلاف الشافعی۔ حاصل یہ ہے کہ فقہا کا اس پر اتفاق ہے کہ مقید پانی سے حدث زائل نہیں ہوتا۔ اگر مطلق پانی نہ پایا جائے تو تیمم لازم ہے۔ اور زعفران ملے ہوئے پانی کے بارے میں امام شافعی نے اختلاف کی بنیاد یہ ہے کہ ان کے نزدیک یہ مقید پانی ہے اور ہم اسے آب زعفران کہتے ہیں۔ مگر جب تک زعفران مغلوب ہے اسے بغیر زیادتی کے پانی کہنا ممکن ہے۔ اور زعفران کی طرف اس کی نسبت اس کے اطلاق کو مانع نہیں ہے جیسے کنوئیں اور چٹے وغیرہ کے پانی کی اضافت ہے ۱۲۔



وبماء جار فیہ نجس لم یؤثرہ ای طبعہ اولونہ اور یحہ <sup>ای الفقہار</sup> اختلفوا فی حد جاری فالحد  
الذی لیس فی ذرکہ جرج ما یدہب بتبنۃ او ورق فاذا سد النہر من فوق وبقیۃ الماء  
تجرى مع ضعف یجوز بہ الوضوء اذ هو ماء جار وکل ماء ضعیف الجریان اذا توضأ بہ <sup>لا بأس</sup> یجب  
ان یجلس بحیث لا یستعمل غسالۃ او یمکث بین الغرفتین مقدار ما یدہب غسالۃ <sup>ای بکری مع الماء</sup>  
واذا کان الحوض صغیرا یدخل فیہ الماء من جانب ویخرج من جانب اخر یجوز الوضوء  
فی جمیع جوانبہ وعلیہ الفتوی من غیر تفصیل بین ان یکون اربعاً فی اربع او اقل <sup>ای اقل من مثنی عشر</sup>  
فیجوز او اکثر فلا یجوز۔

ترجمہ ۱۔ اور (جائز ہے وضو) ایسے جاری پانی سے جس میں ایسی نجس ہے کہ جس کا اثر پانی میں معلوم نہ ہو۔ (اثر کا مطلب) یعنی پانی کا رنگ یا بو یا  
مزه ہے۔ فقہانے جاری پانی کی تعریف میں اختلاف کیا ہے۔ پس وہ تعریف جس کے سمجھنے میں دقت نہیں ہے یہ ہے کہ وہ پانی گھاس پٹا کو بہا لے جائے۔ پس جب نہر کو اوپر سے  
بند کر دیا جائے اور پانی سستی سے جاری رہے تو اس سے وضو جائز ہے کیونکہ وہ جاری پانی ہے۔ اور ہر ضعیف الجریان پانی سے جب کوئی وضو کرے تو (وضو کر کے واسطے) اس طرح  
بیٹھنا واجب ہے کہ فسالہ (مستعمل پانی) استعمال میں نہ آئے یا دو چلو کے درمیان اتنی دیر توقف کرے کہ جس میں اس کا فسالہ وہاں سے بہہ جائے۔ اور جب حوض چھوٹا ہو اور  
اس میں پانی ایک طرف سے داخل ہوتا ہے اور دوسری طرف سے نکل جاتا ہے تو اسکی تمام اطراف میں وضو جائز ہے اور فتویٰ اسی پر ہے۔ اس میں تفصیل نہیں ہے کہ چار چار  
میں ہوں یا کم تو جائز ہے یا زیادہ ہو تو ناجائز ہے۔

حل المسکلات ۱۔ لے قول فیہ نجس الخ مطلب یہ ہے کہ جب جاری پانی میں نجاست گرجائے اور اس کا اثر دکھائی نہ دے تو اس سے وضو جائز ہے چاہے  
نجاست مردہ کی ہو یا کوئی اور۔ اب اگر کوئی اس میں پیشاب کرے اور دوسرا اس سے پیچھے جگہ میں وضو کرے پس اگر پانی جاری میں نجاست کا کوئی اثر نہیں دکھائی  
دیتا تو وضو درست ہے۔ البتہ اگر اثر معلوم ہو جیسے پانی میں پیشاب کی بو پھیل گئی تو اس سے وضو درست نہیں ہے ۱۲  
لے قول اختلفوا الخ۔ یعنی جاری پانی کی تعریف میں فقہاء کا اختلاف ہے۔ چنانچہ ایک قول یہ ہے کہ نجاست قریب پہنچنے کے قبل ایک چلو لیا اور  
دوسرا چلو لینے سے پہلے ہی نجاست بہا کر لے جائے۔ اور ایک قول کے مطابق جاری پانی وہ ہے جس میں عرض کی صورت میں انسان اپنا ہاتھ رکھے تو  
پانی کا جریان منقطع نہ ہو۔ اور ایک قول یہ ہے کہ عرف عام میں جاری کہلانے والا پانی ہی جاری پانی ہے۔ مختلف کتابوں میں دوسرے قول  
کو صحیح قرار دیا گیا ہے ۱۲

لے قول یجب ان یجلس الخ۔ یہ حکم اپنے اطلاقی کے ساتھ مستعمل کی نجاست والی روایت پر مبنی ہے۔ اور مفتی بہ قول یہ ہے کہ ظاہر ہے مگر مطہر  
نہیں ہے۔ لہذا حکم اس وقت ہے کہ جب مستعمل پانی کے غلبہ کا گمان ہو۔ اسلئے کہ اگر مستعمل پانی عام پانی سے مل جائے اور مستعمل پانی غالب نہ ہو تو اس سے وضو  
درست ہے۔ اور وضو کیلئے بیٹھتے وقت یہ خیال رکھے کہ پانی کے گرنے کی سمت اور اسکے منبع پر بیٹھے۔ کیونکہ اگر پانی کے گزرنے کی سمت بیٹھے گا تو مستعمل پانی کا  
استعمال کرنا لازم آئے گا۔ اس وقت اس پر یہ لازم ہو گا کہ دوسرا چلو بھرنے تک اتنی دیر توقف کرے کہ مستعمل پانی گزر جائے ۱۲

لے قول اربعاً فی اربع الخ۔ یعنی وہ حوض جو چار ہاتھ لیا اور چار ہاتھ چوڑا ہو یا اس سے بھی کم ہو اور اس میں پانی ایک طرف سے داخل ہو کر دوسری  
طرف سے نکل رہا ہو تو اس میں جس طرف چاہے وضو کرنے بیٹھ جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ البتہ چار ہاتھ سے زیادہ ہو مثلاً پانچ ہاتھ یا چھ ہاتھ  
ہو تو اس کے ہر طرف سے وضو جائز نہیں ہے۔ بلکہ صرف جاتے دخول اور جائے خروج میں وضو درست ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ چار ہاتھ یا اس سے  
کم ہونے کی صورت میں اس حوض کا تمام پانی خروج و دخول میں متحرک ہو گا۔ تو گویا سب ہی داخل اور خارج ہونے میں جاری ہے۔ بخلاف  
اس سے زیادہ ہونے کی صورت کے کہ اس میں دخول اور خروج کی دونوں طرف کے علاوہ بقیہ اطراف میں پانی ساکن ہو گا اور مستعمل پانی  
وہیں ٹھہرا رہے گا۔ لیکن پہلی صورت میں مستعمل پانی ایک جگہ ٹھہرا نہ رہے گا بلکہ فوراً گزر جائے گا فافہم ۱۲

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ إِذَا انْتَنَ الْمَاءُ فَإِنْ عَلِمَ أَنْ نَتَنَهُ لِلنَّجَاسَةِ لَا يَجُوزُ وَالْأَيْجُوزُ حَمْلًا عَلَى أَنْ نَتَنَهُ بِطُولِ  
 الْمَكْتِ وَأِذَا سَدَّ كَلْبٌ عَرَضَ النَّهْرَ وَجَرَى الْمَاءُ فَوْقَهُ أَنْ كَانَ مَا يَلَاقِي الْكَلْبَ أَقْلَ مِمَّا لَا يَلَاقِيهِ  
 يَجُوزُ الْوَضُوءُ فِي الْأَسْفَلِ وَالْأَلَا قَالَ الْفَقِيه أَبُو جَعْفَرٍ عَلَى هَذَا ادْرَكَتْ مُشَاطُخِي وَعَنْ أَبِي يُوسُفَ  
 لَا بَأْسَ بِالْوَضُوءِ بِهِ إِذَا لَمْ يَتَغَيَّرْ أَحَدُ أَوْصَافِهِ وَبِمَاءٍ مَاتَ فِيهِ حَيَوَانٌ مَائِي الْمَوْلَدُ كَالسَّمَكِ وَ  
 الضَّفْدِ بِكَسْرِ الدَّالِ وَإِنَّمَا قَالَ مَائِي الْمَوْلَدُ حَتَّى لَوْ كَانَ مَوْلَدًا فِي غَيْرِ الْمَاءِ وَهُوَ يَعِيشُ فِي  
 الْمَاءِ يَفْسُدُ الْمَاءُ بِمَوْتِهِ فِيهِ أَوْ مَا لَيْسَ لَهُ دَمٌ سَائِلٌ كَالْبَقِ وَالذَّبَابِ لِأَنَّ النَّجَسَ هُوَ الدَّمُ  
 الْمُسْفُوحُ كَمَا ذَكَرْنَا وَلِحَدِيثٍ وَقَوْعُ الذَّبَابِ فِي الطَّعَامِ وَفِيهِ خِلَافٌ شَافِعِيٌّ.

ترجمہ :- معلوم ہو کہ پانی جب بدبودار ہو جائے تو اگر یہ معلوم ہو کہ اسکی بدبو نجاست کی وجہ سے ہے تو اس سے وضو ناجائز ہے ورنہ جائز ہے اس بات پر  
 محمول کرتے ہوئے کہ اسکی بدبوداریت دراز تک ٹھہرنے کی وجہ سے ہے (نہ کہ اختلاط نجاست کے سبب)۔ اور جب کتے نے نہر کی چوڑائی بند کر دی اور پانی اس کتے کے اوپر  
 جاری ہے پس اگر وہ پانی جو کتے سے متصل ہے اقل ہے اس پانی سے جو اس کتے سے متصل نہیں تو نیچے سے وضو کرنا درست ہے۔ ورنہ (یعنی اگر کتے سے متصل پانی  
 زیادہ ہو تو) جائز نہیں ہے۔ فقیر ابو جعفر نے کہا کہ میں نے اپنے مشائخ کو اسی پر پایا ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ جب تک پانی کی کوئی صفت متغیر  
 نہ ہو (تب تک) اس پانی سے وضو کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ اور ایسے پانی سے وضو جائز ہے جس میں پانی میں پیدا ہونے والا جانور مر گیا ہو جیسے مچھلی اور  
 میٹھک۔ اور مصنفؒ نے مائی المولد (یعنی پانی میں پیدائش) اسلئے کہا کہ اگر کسی جانور کی پیدائش خشکی میں ہو اور پانی میں رہتا ہو تو پانی میں وہ مر جانے سے پانی ناپاک ہو  
 جائیگا۔ یا ایسے جانور اس میں مرے جس میں بیٹنے والا خون نہیں ہے جیسے بچھڑ اور مکھی (تو اس سے وضو جائز ہے) اسلئے کہ نجس تو دم مسفوح ہے جیسا کہ ہم نے ذکر کیا۔  
 اور کھانے میں مکھی واقع ہونے کی حدیث کے سبب سے اس میں امام شافعیؒ کا خلاف ہے۔

حل للمشکلات :- اسے قول واذ اسد الخ۔ یہاں کتے سے مراد مردار کتا ہے جو کہ نجس ہے۔ اور ایک روایت میں زندہ کتے کو بھی نجس کہا گیا ہے تو اس طرح  
 یہ زندہ کتے کی مثال بھی ہو سکتی ہے۔ لیکن میرے خیال میں جب تک زندہ کتے کے بدن پر نجاست نہ ہو محض کتا ہونے کی حیثیت سے وہ ناپاک نہیں ہوتا۔ چنانچہ زندہ  
 کتا اگر بدن سے لگ جائے تو بدن ناپاک نہیں ہوتا۔ خواہ کتے کا بدن بھیگایا کیوں نہ ہو۔ البتہ اسکے بدن پر کوئی نجاست ہو تو الگ بات ہے۔ بہر حال مردار کتا  
 اگر نہر میں گر جائے اور اس سے پانی کا بہاؤ رک جائے تو دیکھنا ہوگا کہ کتے سے لگ کر پانی زیادہ بہہ رہا ہے یا کتے سے لگے بغیر زیادہ بہہ رہا ہے۔ اگر کتے سے لگے بغیر  
 پانی زیادہ بہہ رہا ہے تو غالب حصہ پاک ہونے کی وجہ سے اس سے وضو درست ہے۔ اور اگر لگے بغیر پانی کم ہے تو جائز نہیں۔ اور برابر ہونیکی صورت میں اگرچہ  
 جائز ہے لیکن احتیاطاً اسی میں ہے کہ اس سے وضو نہ کرے ۱۲ اسے قول و ہمارات فیہ الخ۔ یعنی اگر پانی میں ایسا جانور مرے جو پانی میں پیدا ہوتا ہے تو اس سے وضو  
 کرنا جائز ہے اسلئے کہ وہ ظاہر ہے اور اسکی موت سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ محض موت پانی کو ناپاک نہیں کرتی بلکہ دم مسفوح کی وجہ سے مردار کی نجاست  
 کے ساتھ پانی کے ناپاک ہونیکا حکم دیا جاتا ہے۔ اسلئے کہ رگوں میں جاری دم مسفوح موت کے بعد تمام بدن میں پھیل جاتا ہے اور اسکے تمام اجزاء میں بکھر جاتا ہے۔ اور آبی  
 جانور میں دم مسفوح ہوتا ہی نہیں۔ اور خون والا جانور پانی میں نہیں رہ سکتا۔ اسلئے کہ خون اور پانی کی طبیعت کے درمیان منافات ہے۔ اور مچھلی وغیرہ میں خون کی طرح جو  
 رطوبت نظر آتی ہے وہ درحقیقت خون نہیں ہے۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ خون کی حقیقت یہ ہے کہ اسکو دھوپ میں رکھا جائے تو وہ سیاہ پڑ جائیگا مگر مچھلی کی رطوبت سفید ہوجاتی  
 ہے۔ بعضوں نے کہا کہ چونکہ مچھلی اپنے معدن میں مری ہے اسلئے اسے ناپاک نہیں کہا جائیگا۔ حالانکہ یہ ثبوت کمزور ہے کیونکہ مچھلی اگر پانی کے باہر مرے اور پھر پانی میں گرے تو  
 پانی ناپاک ہو جانا چاہئے۔ حالانکہ معاذ ایسا نہیں ہے۔ البتہ وہ جانور جو خشکی میں پیدا ہو کر پانی میں رہتا ہو جیسے بطخ اور مرغابی وغیرہ تو وہ پانی میں مرنے سے یا پانی کے باہر  
 مر کے پھر پانی میں گرنے سے پانی ناپاک ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے مصنفؒ نے مائی المولد کہہ کر آخر الذکر مسئلہ کو اس سے مستثنیٰ رکھا فافہم ۱۱

اسے قول و حدیث وقوع الذباب الخ۔ حدیث کے الفاظ (غالبا) یہ ہیں :- اذ وقع الذباب فی طعام احدکم فامقلوه ثم انقلوه فان فی احد جناحہ دارونہ الاخری  
 دوار وانہ لا یقع الدوار علی الدار۔ او کہا قال علیہ الصلوۃ والسلام۔ یعنی اگر تم میں سے کسی کے کھانے میں مکھی گرے تو پہلے اسے کھانے میں ڈبو دو پھر نکال پھینکو اسلئے  
 کہ ایکے دو پروں میں سے ایک میں بیماری ہے دوسرے میں شفا ہے اور وہ بیماری والے پر کو گراتی ہے شفا والا پر نہیں گراتی۔ اس حدیث میں مکھی کو کھانے میں ڈبونیکا حکم ہے  
 اور یہ واضح بات ہے کہ کھانا با اوقات گرم ہوتا ہے اور مکھی گر کر مر بھی جاتی ہے۔ تو اگر مکھی کے گر کر مرنے سے کھانا ناپاک ہوتا تو آپؐ اسکو کھانے میں ڈبونیکا حکم کہیں نہ فرماتے ۱۲



لا یبما اعتصر الروایۃ بقصر ما من شجر او ثمر اما ما یقطر من الشجر فیجوز به الوضوء ولا بماء زال طبعه بغلبة غیره اجزاء المراد به ان یمخرجه من طبع الماء وهو الرقة والسيلان

او بالطبخ کالاشربة والمخل نظیر ما اعتصر من الشجر والثمر فشرب الریاس معتصر من الشجر وشرب التفاح ونحوه معتصر من الثمر وماء الباقلی نظیر ماء غلب علیہ غیره اجزاء والمرق نظیر ماء غلب علیہ غیره بالطبخ واما الماء الذی تغیر بکثرة الاوراق الواقعة فیہ حتی اذا رفع فی الکف یمظهر فیہ لون الاوراق فلا یجوز به الوضوء لانه کما الباقلی ولا بماء راكد وقع فیہ نحس الا اذا کان عشرة اذرع فی عشرة اذرع ولا ینحصر ارضه بالغرف۔

ترجمہ :- نہیں جائز ہے وضو اس پانی سے جو درخت یا پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ لیکن جو پانی کسی درخت سے ٹپکتا ہے اس سے وضو درست ہے۔ اور نہیں جائز ہے وضو ایسے پانی سے جس کی طبیعت غیر کے غلبہ کے سبب سے زائل ہو گئی ہو۔ (اور یہ غلبہ) اجزاء کے لحاظ سے ہے اور اس سے مراد یہ ہے کہ پانی کو اسکی طبیعت یعنی رقت و سیلان سے نکال دے۔ یا پکانیکے سبب سے (اسکی طبیعت زائل ہو گئی ہے) جیسے شربت اور سرکہ۔ یہ نظیر اس چیز کی ہے جو کہ درخت اور پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ چنانچہ شربت ریاس درخت سے پھوڑا گیا ہے اور شربت سیب وغیرہ پھل سے پھوڑا گیا ہے۔ اور پانی ترکاری کا۔ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بمحاذ اجزاء غالب آگئی ہے۔ اور شوربا۔ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بسبب پکانیکے غالب آئی ہے۔ لیکن وہ پانی جو کہ کثرت سے پتاکرنے سے متغیر ہو گیا ہے یہاں تک کہ جب وہ پانی ہتھیل میں اٹھایا جاتا ہے تو پتے کارنگ ظاہر ہوتا ہے تو اس پانی سے وضو درست نہیں ہے۔ اسلئے کہ وہ پانی باقلی کے پانی کی طرح ہے۔ اور نہ اس پانی سے (وضو جائز ہے) جو کہ راكد (یعنی غیر جاری) ہے اور اس میں نجاست گری ہے۔ مگر یہ کہ وہ دس دس ہاتھ کا ہو اور چلو بھرنے سے اس کی زمین ظاہر نہ ہوتی ہو۔

حل المسکلات :- ۱۔ لے قولہ لا یبما اعتصر الخ۔ یعنی جو درخت یا پھل سے پھوڑا جائے اس عصارہ سے وضو درست نہیں ہے۔ مثلاً کھیلے کے درخت کو پھوڑنے سے کافی مقدار میں پانی ٹپکتا ہے یا انسان وغیرہ پھل پھوڑنے سے بھی بہت پانی نکلتا ہے۔ چنانچہ اس پانی سے وضو درست نہیں ہے۔ کیونکہ یہ مطلق پانی نہیں ہے۔ بلکہ مطلق پانی تو وہ ہے جس کے بولنے ہی ذہن اس پانی کی طرف منتقل ہوتا ہے۔ اور یہ عصارہ ایسا نہیں ہے بلکہ یہ مقید پانی ہے۔ اور قولہ باما اعتصر میں مامومولہ ہے اسکو مار یعنی پانی پڑھنا بھی صحیح ہوگا کیونکہ مصنف نے اس سے متقل فرمایا کہ ولا بماء زال طبعہ۔ اور اسکا عطف خود یہ لا باما اعتصر ہو سکتا ہے ۱۲۔ لے قولہ فیجوز الخ۔ یعنی وہ پانی جو کسی درخت سے نکالے بغیر خود ہی قطرہ قطرہ نکلے، اس سے وضو درست ہے۔ ہدایہ وغیرہ میں اسی کو مختار کہا ہے۔ لیکن صاحب البحر، النہر الخلیہ وغیرہ نے اس سے وضو درست نہ ہونے کو ترجیح دی ہے کیونکہ وہ مقید پانی ہے۔ میرا ذاتی خیال بھی یہی ہے کہ اس سے وضو درست نہ ہونا چاہئے ۱۲۔ لے قولہ اجزاء الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ پانی میں لٹنے والے اجزاء کا وہ غلبہ ہے جو کہ اسے اسکی اصلی طبع سے نکال دے اور اسے غیر طبعی حالت میں لیجائے اور اسکے سیلان اور پتلپن کو متاثر کرے۔ یہ امام ابو یوسف کا مذہب ہے اور یہ صحیح ہے۔ اور امام صاحب کے نزدیک بمحاذ رنگ غلبہ کا اعتبار ہوگا ۱۳۔ لے قولہ وبالطبخ الخ۔ بظاہر اس کا عطف بغلبتہ پر ہے یعنی جس پانی کی طبیعت پکانیکی وجہ سے بدل جائے اس سے وضو کرنا جائز نہیں۔ اور شارح کے ظاہر کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ اس کا عطف اجزاء پر ہے۔ تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ ماسوا کے غلبہ سے اجزاء کے ساتھ یا پکانے کے باعث۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ غلبہ نہیں بلکہ تغیر و تبدیلی ہے۔ البتہ اگر بالطبخ کی بات معنی مع کے ہو تو صحیح ہے ۱۲۔ لے قولہ الباقلی۔ یہ نقل سے ہے یعنی ترکاری اور سبزی۔ اور باقلی بمعنی لوبیا بھی ہے۔ مطلب یہ کہ یہ اس پانی کی نظیر ہے جس پر دوسری چیز بمحاذ اجزاء یا مقدار غالب آئی ہے فافہم ۱۲۔ لے قولہ الا اذا کان الخ۔ اگر مجتہدین اور ان کے اتباع میں غیر جاری پانی کے ناپاک ہونیکے بارے میں زبردست اختلاف ہے۔ البتہ اس بات میں سب کا اتفاق ہے کہ جاری پانی میں نجاست گرے تو وہ اس وقت تک ناپاک نہیں ہوتا جب تک کہ اس میں نجاست کا اثر ظاہر نہ ہو۔ ظاہر یہ کا مذہب یہ ہے کہ جاری پانی مطلقاً ناپاک نہیں ہوتا خواہ اس کا ایک وصف بدل جائے یا سب اوصاف بدل جائیں۔ حالانکہ عقل اور نقل دونوں اس مذہب کو رد کرتی ہیں۔ شوافع رحمہ کے نزدیک پانی دو قلد (دو حصے یا دو مشکیزہ) ہو تو وہ ناپاک نہیں ہوتا۔ ہاں اگر ایک وصف بدل جائے تو ناپاک ہو جاتا ہے۔ ماکئہ کا خیال یہ ہے کہ جب تک اس کا ذائقہ یا رنگ یا بو نجاست گرنے سے نہ بدلے وہ مطلق طور پر ناپاک نہیں ہوتا۔ خواہ پانی کم ہو یا زیادہ۔ ہمارے اصحاب حنفیہ نے کہا کہ جاری پانی اور جاری پانی کے حکم میں آنے والا پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ اس کے علاوہ پانی کا کوئی وصف بدلے یا نہ بدلے اور مقدار میں ایک قلد ہو یا دو قلد یا اس سے زیادہ، وہ نجاست کے گرنے سے ناپاک ہو جاتا ہے۔ جاری پانی کے حکم میں آنے والا وہ پانی ہے جس میں اگر ایک طرف نجاست گرے تو دوسری طرف اس کا اثر نہ پہنچے۔ اب اس میں فقہاء کا اختلاف ہے کہ نجاست کا اثر پہنچنے یا نہ پہنچنے کی صورت یا حد کیا ہے؟ چنانچہ بعض نے پیمائش سے حد بتائی اور بعض نے دوسرے طریقے سے۔ (باقی صفحہ ۶۹ پر)۔

فحکمہ حکم الماء الجاری فان كانت النجاسة مرئية لا يتوضأ من موضع النجاسة بل من الجانب الآخر وان كانت غير مرئية يتوضأ من جميع الجوانب وكذا من موضع غسلته قال هي السنة التقديرية عشر لا يرجع الى اصل شرعي يعتمد عليه اقول اصل المسألة ان الغدير العظيم الذي لا يتحرك احد طرفيه بتحريك الطرف الاخر اذا وقعت النجاسة في احد جوانبه جاز الوضوء من الجانب الآخر

ترجمہ :- تو اس کا حکم جاری پانی کا حکم ہے۔ پس اگر نجاست مرئی یعنی نظر آتی ہو تو موضع نجاست سے وضو نہ کرے بلکہ دوسری جانب سے وضو کرے اور اگر نجاست غیر مرئی یعنی نظر نہ آتی ہو تو ہر طرف سے وضو کرے۔ اسی طرح اس کے فاسک جگہ سے۔ امام محمدی السنہ نے کہا کہ دس ہاتھ دس ہاتھ میں مقدور کرنا یہی شرعی دلیل کی طرف راجع نہیں ہے جس پر اعتماد ہو سکے۔ (شارح کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ اصل مسئلہ یہ ہے کہ وہ بڑا حوض جس کی ایک طرف کی تحریک سے دوسری طرف متحرک نہ ہوتی ہو تو اگر اس کی ایک طرف نجاست گرے تو اس کی دوسری طرف وضو کرنا جائز ہے۔

حل للمشکلات :- صلا کا بقیہ :- مثلاً پانی کے گدلا ہونے سے۔ اور بعض نے رنگ سے اسکی حد بتائی اور بعض نے تحریک سے بتائی اور بعض نے صاحب ابتلا کی رائے پر اسے چھوڑ دیا۔ اور ہمارے ائمہ کے مذہب کی اصل یہی ہے۔ اور متقدمین و متاخرین میں سے اہل تحقیق کا مختار یہی ہے کہ صاحب ابتلا پر اسکو چھوڑ دیا جائے کہ اگر اسے گمان غالب ہو جائے کہ ایک طرف کی نجاست دوسری طرف پہنچ جاتی ہے تو اس سے وضو جائز نہیں ورنہ جائز ہے۔ بہر حال اس مقام پر اہل تحقیق نے بہت کچھ قیل و قال کیا ہے اس مختصر میں اس کے نقل کرنی کی گنجائش نہیں ہے۔ جیسے شوق ہو وہ السعایہ وغیرہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۱۔ ۱۲۔ قول لا ینحسر الخ۔ حوض کی گہرائی کے متعلق کہتے ہیں کہ چلو سے پانی اٹھائے تو وہ جگہ خالی نہ ہو جائے اور نیچے مٹی نظر نہ آئے۔ اسکی پیمائش کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ پانی اگر گھٹنوں تک نہ پہنچے تو وہ قلیل ہے ورنہ کثیر۔ دوسرا قول یہ ہے کہ اگر ایک بالشت کی مقدار گہرا ہو تو پانی کثیر ہے اس سے کم ہو تو قلیل ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ ایک گز ہو تو کثیر ہے ورنہ قلیل۔ چوتھا قول یہ ہے کہ اگر چلو بھرنے سے حوض کی زمین کھل جائے تو وہ قلیل ہے ورنہ کثیر ہے۔ یہی حنفیہ کا مسلک ہے جس کو مصنف نے بیان کیا۔ اس مقام پر اور بھی اقوال وارد ہوئے ہیں۔ جیسے دیکھنا ہو وہ السعایہ کا مطالعہ کرے ۱۳۔

صغیر ہذا :- ۱۔ قول فکرم الخ۔ اس میں قاتر فیہ ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب اس حوض سے وضو کرنا جائز ہو تو اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اس کا حکم بھی جاری پانی والا حکم ہے کہ اگر اس میں نجاست گر جائے تو اس سے وضو کرنا جائز ہے۔ یا قاتلیہ ہے اور اس کا مقصد اس حکم کی علت بیان کرنا ہے جس کو مصنف نے استثنائے ساتھ ذکر کیا ہے ۱۱۔ ۱۲۔ قول فان كانت النجاسة الخ۔ غلام یہ ہے کہ حوض میں گرنے والی نجاست یا نظر آنے والی ہوگی جیسے مردار، خون وغیرہ۔ یا نظر نہ آنے والی ہوگی جیسے شراب، پیشاب وغیرہ۔ اب اگر وہ نظر نہ آئے تو جائے نجاست سے دوسری طرف وضو کرے۔ اور اگر نظر نہ آئے تو ہر سمت وضو جائز ہے۔ ۱۳۔ مشائخ بخارا کا قول ہے۔ اور مشائخ عراق یہ فرماتے ہیں کہ مرئی یا غیر مرئی میں کچھ فرق نہیں ہے بلکہ سب کا یہی حکم ہے کہ جائے نجاست سے وضو نہ کرے بلکہ دوسری طرف سے کرے۔ اس سے معلوم ہوا کہ شارح غلام نے مشائخ بخارا کے مسلک کو اختیار کیا ہے ۱۴۔

۱۵۔ قول وکذا من موضع الخ۔ یہ اجماعی حکم ہے جیسے کہ غلام میں اس کی صراحت موجود ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر مستعمل پانی پاک ہو تب تو حکم ظاہر ہے۔ اور اگر ناپاک ہو تب بھی ایسا ہی حکم ہے۔ اسلئے کہ غیر مرئی (نہ دکھائی دینے والی) نجاست ہے۔ مگر الذخیرہ میں اس صورت مسئلہ میں بھی اختلاف بتایا ہے ۱۵۔ ۱۶۔ قول فی السنہ الخ۔ ان کا اصل نام ابو محمد الحسین بن مسعود بغوی ہے۔ زبردست محدث و مفتی تھے۔ شرح السنہ، مصنف السنہ اور معالم التنزیل وغیرہ معتد علیہ کتابیں انہیں کی تالیف ہیں۔ رحمہ اللہ ۱۷۔

۱۸۔ قول ال اصل شرعی الخ۔ مطلب یہ ہے کہ امام محمدی السنہ بغوی نے احناف پر یہ اعتراض وارد کیا کہ وہ درود میں مقید کرنے کے لئے کتاب وسنت سے صراحت یا کنایہ شرعی اصل ہونی چاہئے یا کم از کم اس پر اجماع ہونا چاہئے۔ اور احناف نے نجاست صراحت نہ کرنے کی جو حد بتائی ہے یعنی حوض کا وہ درود ہونا تو اس کی کوئی شرعی دلیل نہیں ہے۔ چنانچہ شارح اصل مسئلہ کی تفصیل بتا کر محمدی السنہ کے اعتراض کا جواب دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اس کی بھی شرعی دلیل موجود ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا من حفر بیدا فله حولھا الخ۔ یعنی جو شخص کوئی کنواں کھودے تو اس کیلئے کنوئیں کے ارد گرد چالیس ہاتھ ہیں۔ اب محمدی السنہ کا اعتراض دفع ہو گیا ۱۸۔



ثم قدر هذا بعشر في عشر واما قدر به بناء على قوله عليه السلام من حف بيرا فله حولها  
اربعون ذراعا فيكون لها حريمها من كل جانب عشرة ففهم من هذا انه اذا اراد اخرا<sup>الحدیث</sup>  
محفر في حريمها بيرا يمنع منه لانه ينجذب الماء اليها وينقص الماء في البير الاولى وان  
اراد ان يحفر بيرا بالوعة يمنع ايضا السراية النجاسة الى البير الاولى وتنجيس مائها ولا<sup>الرب</sup>  
يمنع في ما وراء الحريم وهو عشر في عشر فعلم ان الشرع اعتبر العشر في العشر في عدم  
سراية النجاسة حتى لو كانت النجاسة تسري يحكم بالمنع ثم المتأخرون وسعوا

الامر على الناس وجوزوا الوضوء في جميع جوانبه ولا يما استعمل لقربة او لرفع حدث

ترجمہ :- پھر اس حوض کو دس ہاتھ دس ہاتھ میں مقدر کیا گیا۔ اور اس دس ہاتھ دس ہاتھ میں مقدر کرنا بنا برہی علیہ السلام کے قول کے ہے (آپ نے فرمایا کہ) جو شخص کوئی کنواں کھودے تو اس کیلئے کنوئیں کے ارد گرد چالیس ہاتھ ہیں۔ پس اس کنوئیں کیلئے اس کا حريم (ارد گرد) ہر طرف سے دس ہاتھ ہوئے لہذا اس سے یہ بات سمجھ میں آگئی کہ دوسرا شخص اس کے حريم میں جب کنواں کھودنے کا ارادہ کرے تو اس کو اس سے منع کیا جائے گا کیونکہ پانی اس ٹائی کنوئیں کی طرف جذب ہو جائیگا اور پہلے کنوئیں میں پانی کم ہو جائیگا۔ اور اگر دوسرا شخص نجس ڈالنے کا کنواں کھودنا چاہے تب بھی اس کو اس سے منع کیا جائیگا جو بوجہ سرایت کرنے نجاست کے پہلے کنوئیں کی طرف اور پاک کر لینے اسکے پانی کو اور حريم جو کہ دس دس ہاتھ ہے اس سے ماورایں منع نہیں کیا جائیگا۔ پس معلوم ہوا کہ شرع نے عدم سرایت نجاست میں وہ درود کا اعتبار کیا ہے۔ یہاں تک کہ اگر سرایت کرے تو منع کا حکم (یعنی منع) کیا جائیگا۔ پھر متأخرین نے اس میں لوگوں پر توسیع کی اور جمیع جوانب میں وضو کو جائز رکھا (کیونکہ وہ مثل بار جاری کے ہے)۔ اور جائز نہیں ہے وضو اس پانی سے جو ثواب کے واسطے استعمال کیا گیا یا رفع حدث کیلئے (استعمال کیا گیا)۔

حل المسکلات :- لے قول فقہ الخ۔ یعنی اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جب کوئی آدمی کنواں کھودے اور دوسرا آدمی اس کنوئیں کے حريم میں ایک اور کنواں کھودنا چاہے تو اس کو اس سے منع کیا جائے گا۔ اور حريم کی مقدار دس دس ہاتھ کی ہے۔ کیونکہ دوسرے کنوئیں کے قریب ہونے کی وجہ سے پہلے کنوئیں کا پانی دوسرے کنوئیں میں جذب ہو جائے گا۔ اب پہلے کنوئیں کے مالک کو یہ حق حاصل ہو گا کہ دوسرے کو اس سے روکے۔ اسی طرح اگر دوسرا آدمی وہاں کوئی عمارت بنانا چاہے یا کھیتی بوئے تو پہلا آدمی اسے منع کر سکتا ہے۔ امام ابو یوسف کی کتاب الخراج میں اسی طرح موجود ہے ۱۲

لے قول بالوعة :- یہ وہ کنواں ہے جس کا منہ تنگ ہو جو بارش وغیرہ کا پانی جمع ہونے کیلئے ہوتا ہے۔ اور کوڑا کرکٹ اور گندگی وغیرہ اس میں ڈالتے ہیں چنانچہ کوئی گدھا کھودنا چاہے تو اس کو بھی منع کیا جائے گا۔ البتہ پہلے کنوئیں کے حريم سے باہر ہو تو کسی کو منع نہیں کیا جاسکتا ہے ۱۳

لے قول لعلم الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ حدیث حريم سے معلوم ہوا کہ پہلے کنوئیں سے دس گز کے فاصلہ کے اندر پانی کا کنواں یا گندگی ڈالنے کا کنواں کھودنا جائز نہیں ہے۔ اور اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ ایسا کرنے سے پانی اور گندگی سرایت کر کے پہلے کنوئیں تک پہنچے گی۔ تو معلوم ہو گیا کہ شرع نے نجاست سرایت کرنے اور نہ کرنے میں دس کا اعتبار کیا ہے۔ اسی لئے فقہانے بھی حوض کے مسئلہ میں وہ درود کا مسلک اختیار کیا اور فرمایا کہ اگر اتنی مقدار ہو تو نجاست ایک طرف سے دوسری طرف تک نہیں پہنچے گی۔ اس مقام پر فقہانے طویل بحثیں کی ہیں۔ ماصل کلام یہ ہے کہ شارح رحم نے جس کو اصل بتایا وہ معتد علیہ ہے۔ اور حق یہ ہے کہ وہ درود کے لئے کسی اصل کا نہ ہونا اصل مذہب میں قابل گرفت نہیں ہے اور اسے معتد علیہ اصل بنانا بھی ضروری نہیں ہے۔ اسلئے کہ اس قسم کی تقذیرات سہولت کیلئے ہو ا کرتی ہیں فافہم ۱۴

لے قول ولا بار استعمال الخ۔ مطلب یہ ہے کہ استعمال پانی سے وضو جائز نہیں ہے چاہے یہ استعمال وضو میں ہو یا غسل میں، دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ بار استعمال دو وجہ سے مہر نہیں ہے (۱) تقرب اور ثواب کی نیت سے استعمال کرنے سے۔ یعنی ایسے کام کی نیت سے جس پر ثواب ملتا ہے اور اس کو معلوم ہو کہ اس سے تقرب حاصل ہوتا ہے۔ چاہے یہ نیت پر موقوف ہو یا نہ ہو۔ (۲) اس پانی کو رفع حدث کے لئے استعمال کیا ہو خواہ قربت کی نیت ہو یا نہ ہو۔ بہر صورت بار استعمال سے وضو غسل درست نہیں۔ لہذا یا بالٹی میں پانی لیکر وضو غسل کرتے ہوئے اگر استعمال پانی اسی لوٹایا بالٹی میں کثرت سے کرے جس سے استعمال پانی کے غلبہ کا اندیشہ ہو تو اس احتیاط لازمی ہے۔ بعض لوگ ناپاک کپڑا بالٹی میں ڈبو ڈبو کر دھوتے ہیں۔ اس سے کپڑا پاک نہ ہو گا بلکہ پانی ناپاک ہو جائیگا۔ البتہ پاک چیز دھونے سے پانی استعمال نہیں ہوتا اس سے وضو غسل درست ہے ۱۵

اعلم ان فی الماء المستعمل اختلافات الاول فی انه باقی شیء یصیر مستعملاً فَعِنْدَ ابی حنیفۃؒ و ابی یوسفؒ بازالۃ الحدث و ایضاً ببنیۃ القربۃ فاذا توضأ المحدث وضوء غیر منوئی یصیر مستعملاً ولو توضأ غیر المحدث وضوء منوئی یصیر مستعملاً ایضاً و عند محمدؒ بالثانی فقط و عند الشافعیؒ بازالۃ الحدث لکن ازالۃ الحدث لا یتحقق الا ببنیۃ القربۃ عندہ بناءً علی اشتراط النیۃ فی الوضوء و الاختلاف الثانی فی انه متى یصیر مستعملاً ففی الهدایۃ انه کما زایل العضو صار مستعملاً و الاختلاف الثالث فی حکمہ فعند ابی حنیفۃؒ هو نجس بنجاسة غلیظۃ و عند ابی یوسفؒ هو نجس بنجاسة خفیفة و عند محمدؒ هو طاهر غیر طہور و عند مالکؒ و الشافعیؒ فی قوله القدیم هو طاهر مطہر۔

ترجمہ :- معلوم ہو کہ مستعمل پانی میں چند اختلافات ہیں۔ اول یہ کہ کس چیز سے وہ پانی مستعمل ہوتا ہے۔ چنانچہ شیخینؒ کے نزدیک رفع حدث کے لئے اور ثواب کی نیت سے استعمال کرنے سے (پانی مستعمل ہو جاتا ہے)۔ لہذا جب کوئی محدث (یعنی بے وضو آدمی) بلا نیت وضو کرے تو مستعمل ہوتا ہے اور اگر کوئی غیر محدث (یعنی با وضو شخص) ثواب کی نیت سے (وضو پر) وضو کرے تو بھی مستعمل ہوتا ہے۔ اور امام محمدؒ کے نزدیک دوسری صورت (یعنی ثواب کی نیت سے وضو پر وضو کرنیکی صورت) میں مستعمل ہوگا۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک ازالۃ حدث سے پانی مستعمل ہوتا ہے۔ لیکن ازالۃ حدث ان کے نزدیک ثواب کی نیت کے بغیر متحقق نہیں ہوتا وضو میں نیت شرط ہونیکی وجہ سے۔ دوسرا اختلاف یہ ہے کہ وہ پانی کس وقت مستعمل ہوتا ہے۔ چنانچہ ہدایہ میں ہے کہ وہ عضو سے الگ ہوتے ہی مستعمل ہو جاتا ہے۔ تیسرا اختلاف اس کے حکم میں ہے (کہ وہ کیسا ہے) چنانچہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک وہ نجاست غلیظہ ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک نجاست خفیفہ ہے اور امام محمدؒ کے نزدیک وہ خود پاک ہے مگر دوسرے کو پاک نہیں کرتا (لہذا اس سے دوبارہ وضو جائز نہیں ہے یہی حنفیہ کا مفتی بہ قول ہے)۔ اور امام مالکؒ اور امام شافعیؒ کے قدیم قول میں وہ خود پاک ہے اور اس سے دوسرا بھی پاک ہوتا ہے۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ بالثانی فقط۔ یعنی امام محمدؒ کے نزدیک پانی مستعمل اس وقت ہوتا ہے جب وہ قربت حاصل کرنیکی غرض سے استعمال ہو۔ کیونکہ ہاں مستعمل گناہوں کے منتقل ہونے کے سبب سے ہے اور یہ قربت کی نیت سے ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ اگر کوئی جنبی ڈول تلاش کرنیکی غرض سے کنوئیں میں غوطہ لگائے تو وہ انکے نزدیک ناپاک نہیں ہوتا۔ اسلئے کہ یہاں قربت نہیں پائی گئی۔ اگرچہ اس سے رفع حدث بھی ہو گیا۔ ۲۔ قولہ والاختلاف الثانی الخ۔ فقہا کا اس بات پر اتفاق ہے کہ جب تک پانی وضو یا غسل میں بدن سے لگا رہے اس وقت تک مستعمل نہیں ہوتا۔ البتہ مستعمل ہونے کے وقت میں اختلاف ہے اور اس میں دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ وہ بدن سے جدا ہوتے ہی مستعمل ہو جاتا ہے۔ ہدایہ میں اسی کو مختار کہا ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ بدن سے الگ ہو کر جب ایک جگہ ٹھہر جائے تب مستعمل ہوتا ہے اس سے پہلے نہیں۔ مشائخ بلخ اور فخر الاسلامؒ وغیرہم کا یہی مسلک ہے۔ مگر قول اول مفتی بہ ہے اور یہی مشائخ حنفیہ کا معمول ہے۔ ۱۱۔

۳۔ قولہ فعند ابی حنیفہؒ الخ۔ اس میں امام ابو حنیفہؒ کے تین اقوال ہیں۔ پہلا یہ کہ یہ نجاست غلیظہ ہے۔ اس کو امام حسن بن زیادؒ نے نقل کیا ہے۔ کیونکہ امام حنفیہؒ سے یہ بات ثابت ہے کہ وضو کے پانی کے ساتھ گناہ بھڑ جاتا ہے۔ تو جس پانی میں گناہ شامل ہو وہ نجاست غلیظہ ہی ہو سکتا ہے۔ دوسرا یہ کہ یہ نجاست خفیفہ ہے۔ اس کو امام ابو یوسفؒ نے نقل کیا ہے۔ اس قول کی وجہ یہ ہے کہ مبتلائے عام نجاست کو خفیفہ بنانے میں مؤثر ہوتا ہے۔ تیسرا یہ کہ یہ پاک ہے مگر اس سے کوئی پاک نہیں ہوتا۔ اس کو امام محمدؒ نے نقل کیا ہے اور دلیل کے لحاظ سے یہ روایت قوی ہے اور فتویٰ بھی اسی پر ہے۔ ۱۲۔



ونحن نقول لو كان طاهراً ومطهراً لجاز في السفر الوضوء به ثم الشرب منه ولم يقل احد

بذلك وكل اهاب دبغ فقد طهر الاجلد الخنزير والادھی <sup>الادھی المستعمل</sup> <sup>ای جلد غیر بدبوغ</sup> اعلی ان الدباغة هي ازالة

النتن والرطوبات النجسة من الجلد فان كانت بالادوية كالقرظ ونحوه يطهر الجلد لا

يعود نجاسته ابداً وان كانت بالتراب او بالشمس يطهر اذ ايبس ثم ان اصابه الماء هل يعود نجاسته عن ابی حنیفة رحمہ روایتان وعن ابی یوسف ان صار بالشمس بحيث لو ترك لم يفسد كان دباغة وعن محمد جلد الميتة اذ ايبس ووقع في الماء لم ينجس من غير فصل والصحيح في نافية المسك جواز الصلوة معها من غير فصل۔

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ اگر مار مستعمل پاک کرنے والا ہو تو سفر میں اس سے وضو کرنا جائز ہو تا اور پھر اس کو پینا بھی جائز ہو تا حالانکہ کسی امام نے بھی ایسا نہیں کہا۔ اور مردہ چڑا جس کو دباغت کیا گیا تو وہ پاک ہو گیا مگر سور اور آدمی کا چڑا (پاک نہیں ہوتا) معلوم ہو کہ دباغت کے معنی بدبو اور ناپاک رطوبت کو چڑے سے دور کرنا ہیں۔ پس اگر دباغت دواسے ہو مثلاً قرظ (درخت سلم کے پتے) وغیرہ سے تو وہ چڑا پاک ہو جاتا ہے اور کبھی اسکی نجاست خود نہیں کرتی ہے۔ اور اگر مٹی سے یا دھوپ سے دباغت کی ہو تو سو کہنے سے پاک ہوتا ہے۔ پھر اگر اسکو پانی لگے (اور وہ بھیگ جائے) تو اسکی نجاست دوبارہ لوٹ آتی ہے یا نہیں (اسیں اختلاف ہے) چنانچہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ سے اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور امام ابو یوسف رحمہ سے مروی ہے کہ دھوپ میں سوکھ کر اگر وہ چڑا ایسا ہو گیا کہ رکھ چھوڑنے سے خراب نہیں ہوتا ہے تو وہ بدبوغ ہو گیا۔ اور امام محمد رحمہ سے مروی ہے کہ مردار کا چڑا اگر سوکھ گیا اور پانی میں گر گیا تو وہ بغیر فصل کے نجس نہ ہو گا۔ اور مشک نافہ (یعنی مشک کی تھیلی) میں صیغ یہ ہے کہ بلا فصل اس کے ساتھ نماز جائز ہے۔

حل المسکات :- لے قول ونحن نقول الخ۔ اس مقام پر شرح و تالیہ کے بعض نسخوں میں اختلاف ہے۔ بعض میں لو لو کان طاهراً ومطهراً لجاز الخ ہے اور بعض میں لو کان طاهراً لجاز الخ۔ پہلی صورت میں لفظ مطہر کو بصیغہ مفعول پڑھا جائیگا یا مطہر بصیغہ اسم فاعل بمعنی طہور کے ہو۔ پہلی صورت میں یہ ظاہر کی تاکید ہوگی اور اسکا آل دوسرے نسخے کا آل ہوگا۔ اور دوسری صورت میں کلام کا مقصد یہ ہوگا کہ جس نے اسے طہر و طہور دونوں قرار دیا ہے اس کا رد کیا جائے اور امام محمد رحمہ کے مذہب کی تائید کی جائے اور امام مالک رحمہ اور ان کے موافقین کا رد کیا جائے۔ اور دوسرے نسخے کی عبارت کا خلاصہ یہ ہوگا کہ اگر مستعمل پانی ذاتی طور پر طہر ہو تا تو سفر میں اس پانی سے وضو کرنا اور پھر اس وضو کئے ہوئے پانی کو پینا درست ہو تا حالانکہ کسی نے بھی ایسا فتویٰ نہیں دیا بلکہ سفر میں اس کے خطرے کے موقع پر تیمم کا حکم کیا ہے۔ بہر حال اس مقام پر طویل بحث ہے جسے شوقیہ وہ السعایہ کا مطالعہ کرے ۱۲ لے قول وكل اهاب دبغ فقد طهر الخ۔ چڑے کے مسائل بتانیکا یہ مقام نہیں ہے بلکہ یہاں پر یہ بتانا مقصد ہے کہ دباغت کیا ہوا اور رنگا ہوا چڑا پاک ہے خواہ لکول اللحم کا چڑا ہو یا غیر لکول اللحم کا۔ اور اس میں رکھے ہوئے پانی سے وضو غسل جائز ہے۔ البتہ سور اور آدمی کا چڑا اس سے کلی طور پر مستثنیٰ ہیں۔ سور کا چڑا تو اسلئے ہے کہ یہ تمام اجزا بحیث نجس میں ہے اور دباغت سے نجاست مینہ پاک نہیں ہوگی بلکہ دباغت سے وہ نجاست پاک ہوتی ہے جو ناپاک رطوبات کے ٹپنے سے عارضی طور پر ناپاک ہو جیسے کتے کا چڑا اور دباغت سے پاک ہو جاتا ہے۔ اور آدمی کا چڑا اسلئے ہے کہ وہ چونکہ اشرف المخلوقات ہیں اسلئے اسکی شرافت کا تقاضا یہ ہے کہ اس سے نفع اٹھانا حرام ہو۔ بہر حال یہ دو قسم کے چڑے ہیں جن میں سے ایک اجنبی ہونیکی وجہ سے اور ایک اشرف و اکرم ہونیکی وجہ سے انکا چڑا دباغت دینا بھی حرام ہے ۱۳

لے قول في ازالة النتن الخ۔ اسکے اطلاق پر، یہ اشارہ ہے کہ دباغت کرنے والا خواہ مسلمان ہو یا کافر، بچہ ہو یا بوڑھا، صحیح الذیاع ہو یا مجنون، مرد ہو یا عورت سب برابر ہیں اور سب کا ایک ہی حکم ہے کہ دباغت ہو جانے سے پاک ہو جاتا ہے ۱۴ لے قول فان كانت الخ۔ معلوم ہو کہ دباغت کی دو قسمیں ہیں۔ ایک حقیقی اور ایک حکمی۔ حقیقی وہ ہے جو ادویات کے ذریعہ ہو مثلاً نمک، انار کے چھلکے، بیری کے پتے، بازو پھل اور ترنا یعنی سلم درخت کے پتے وغیرہ۔ اور حکمی وہ ہے جو دھوپ میں رکھ رکھ کر اور مٹی ملا کر اسکی بو زائل کر دی جائے ۱۵ لے قول روایتان۔ ایک روایت میں ہے کہ خشک چڑا پانی میں تر ہو جانے سے اس کی نجاست دوبارہ خود کرا آئیگی اسکی مثال یہ ہے کہ ناپاک تر مٹی سوکھ جانے سے پاک ہو جاتی ہے۔ لیکن دوبارہ تر ہونے سے دو قول ہیں۔ ایک قول میں ناپاک ہوتی ہے اور ایک قول میں پاک رہتی ہے اسی طرح چڑے میں بھی یہی حکم ہے ۱۶ لے قول في نافية المسك الخ۔ یعنی مشک کی تھیلی۔ مشک ایک بہترین خوشبو ہے۔ یہ اللہ کے حکم سے ہرن کی ناف میں سال کے کسی خاص وقت میں خون جم جاتا ہے اور یہی مشک ہے۔ یہ بہت مشہور اور نہایت قیمتی چیز ہے۔ اور اسکا حکم یہ ہے کہ اسکے ساتھ نماز صیغ ہے ۱۷ لے قول من غیر فصل۔ یعنی چاہے ادویہ سے دباغت ہوئی ہو یا دھوپ سے بہر صورت پانی لگنے سے ناپاک نہ ہوگا ۱۸

۱۰

وما طهر جلده بالدبغ طهر بالذکاة وکذا الحمه وان لم یوکل وما لا فلا ای ما لم یطهر جلده بالدبغ لا یطهر بالذکاة والمراد بالذکاة ان یدبح المسلم او الکتابی من غیر ان یتراک التسمیۃ عاملاً وشعر المیتة وعظمها وعصبها وحافرها وقرنها وشعر الانسان وعظمه طاهر ویجوز صلوة من اعاد سنه الی فیہ وان جاوز قدر الدرهم افرده هذه المسئلة بالذکر مع انها فہمت بمآمر لان السن عظم وقد ذکر ان العظم طاهر لکان الاختلاف فیہا فانه اذا کان اکثر من قدر الدرهم لا یجوز الصلوة به عند محمدؐ۔

ترجمہ :- اور وہ جانور جس کا چمڑا داغت سے پاک ہوتا ہے ذبح کرنے سے بھی پاک ہوتا ہے اسی طرح اس کا گوشت بھی (پاک ہو جاتا ہے) اگرچہ کھایا نہیں جاتا۔ اور جس کا چمڑا داغت سے پاک نہیں ہوتا وہ ذبح کرنے سے بھی پاک نہیں ہوتا۔ اور ذکاة (یعنی ذبح کرنے) سے مراد یہ ہے کہ مسلمان یا کتابی تعذاً بسم اللہ ترک کئے بغیر ذبح کرے۔ اور مردار کے بال و ہڈی و پٹھے و کھرد و سینگ اور انسان کے بال و ہڈی پاک ہیں۔ اور جس نے اپنے دانت کو منہ میں لوٹایا اس کی نماز جائز ہے اگرچہ وہ دانت قدر درہم سے متجاوز ہو۔ مصنفؒ نے اس مسئلہ کو الگ ذکر کیا۔ حالانکہ یہ مسئلہ مابقی سے مفہوم ہو گیا کیونکہ دانت ہڈی ہے اور مصنفؒ نے بیان کیا کہ ہڈی پاک ہے اس بنا پر کہ اس مسئلہ میں اختلاف ہے۔ چنانچہ امام محمدؒ کے نزدیک اگر دانت قدر درہم سے زائد لوٹا تو اس سے نماز جائز نہیں ہے۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ وکذا الحمه الخ۔ یعنی چونکہ ذبح کرنا رطوبات نجسہ کے زائل کرنے کے لئے ایسا ہے جیسا کہ داغت بلکہ اس سے بھی بہتر ہے اسلئے ذبح کرنے سے اس کا گوشت بھی پاک ہو جاتا ہے خواہ والا یوکل کا گوشت ہی کیوں نہ ہو۔ اگرچہ وہ کھایا نہیں جاتا ہے۔ البتہ یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے ۲۔ قولہ والمراد بالذکاة الخ۔ یعنی چمڑا اور گوشت کو پاک کرنے والا وہ ذبح ہے جو شرعاً معتبر ہے۔ یعنی کوئی مسلمان یا کوئی کتابی (یہودی یا نصرانی) بسم اللہ کے ساتھ ذبح کرے۔ اب اگر کوئی مجوسی ذبح کرے یا مسلمان یا کتابی تعذاً بسم اللہ کے بغیر ذبح کرے تو یہ مذکور مردار ہے۔ اس ذبح سے اس کے چمڑے اور گوشت پاک نہیں ہوں گے ۳۔

۴۔ قولہ وشعر المیتة الخ۔ ان اشیا کی طہارت کی وجہ یہ ہے کہ ان میں خون کی سرایت نہ ہونے کی وجہ سے سرے سے حیات ہی نہیں اس لئے ان پر موت طاری نہیں ہو سکتی۔ تو یہ چیزیں بنفسہ پاک ہیں جب تک کہ وہ کسی خارجی نجاست سے ٹوٹ نہ ہوں۔ البتہ میتہ میں سے سور کلی طور پر مستثنیٰ ہے۔ اس لئے کہ وہ نجاست غلیظہ ہے۔ لہذا اس کے ہر ہر عضو و جز نجس ہیں ۵۔

۶۔ قولہ وحافرہ الخ۔ یعنی گھر۔ مطلب یہ ہے کہ گھوڑے، گدھے، بیل، بکری وغیرہ کے پاؤں کے نیچے والی ہڈی۔ چونکہ اصطلاح میں اس کو ہڈی نہیں کہا جاتا ہے اس لئے اس کا ذکر علیحدہ کیا۔ اگرچہ یہ بھی ایک قسم کی ہڈی ہے جیسے دانت ۷۔ قولہ وشعر الانسان الخ۔ اس سے قبل مذکورہ چمڑے کے مسئلہ سے یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ چمڑے کی طرح ہڈی اور بال بھی نجس ہیں۔ اسلئے مستقل طور پر اس کو الگ سے ذکر کیا کہ یہ دونوں پاک ہیں ۸۔

۹۔ قولہ ویجوز الخ۔ یعنی نماز کی حالت میں اگر کسی کے دانت گر جائیں تو اس کو وہیں منہ میں رکھ کر اگر نماز پڑھے تو جائز ہے۔ البتہ دانت کے گرنے سے اگر خون نکل کر بہہ جائے تو دوسری بات ہے۔ یا الگ شدہ دانت کو باہر نکال پھینکے تو پھر لوٹانا درست نہیں۔ یاں ایک درہم یا اس سے بھی زائد اپنی جگہ میں لوٹائے تو جائز ہے ۱۰۔

۱۱۔ قولہ لکان الخ۔ یہ علت افراد ہے۔ اور مکان مہدر می ہے یعنی ہونا۔ اس میں امام محمدؒ کا اختلاف خود شارح دم کی عبارت میں موجود ہے۔ علاوہ ازیں اس بات میں بھی اختلاف ہے کہ دانت ہڈی ہے یا پٹھا؟ ہڈی ہونے کی صورت میں حتیٰ یعنی احساس الی ہے یا بغیر احساس الی؟ صحیح یہ ہے کہ دانت ہڈی ہے اور بغیر احساس الی ہے ۱۲۔



## فصل بیر فیہا نجس اومات فیہا حیوان وانتفخ او تقسیخ اومات آدمی او شاة او کلب

ینزع کل مائہا ان امکن والا فقد رما فیہا الا صح ان یؤخذ بقول رجلین لہما بصارة فی الماء  
ومحمد قد ربمائی دلوالی ثلثمائة وفی نحو حمامة او دجاجة ماتت فیہا ربعون الی ستین  
وفی نحو قارة او عصفورة عشرون الی ثلثین والمعتبر الدلو الوسط وما جاوزہ احتسب بہ۔

ترجمہ :- فصل۔ کنوئیں میں نجاست گرے یا اس میں کوئی حیوان مرکب ہول گیا یا بھٹ گیا یا کوئی آدمی یا کوئی بکری یا کوئی کتا اس میں گر کر مر گیا تو اگر ممکن ہو  
تو اس کنوئیں کا سارا پانی نکالنا ہوگا۔ اور اگر (سارا پانی نکالنا) ممکن نہ ہو تو اس کنوئیں میں جس قدر پانی ہے (اندازہ کر کے) اتنا ہی پانی نکالنا ہوگا۔ اور صبح یہ ہے کہ (اندازہ  
کرنے میں) ایسے دو شخص کے قول لیا جاوے کہ جنگو پانی کا اندازہ کرنے میں بصیرت ہو۔ اور امام محمدؒ نے دو سو سے تین سو ڈول تک کا اندازہ کیا ہے۔ اور کبوتر یا مرغی جیسے  
جانور اس میں مرنے سے چالیس سے ساٹھ ڈول اور چوہا یا چڑیا جیسے میں بیس سے تیس ڈول (پانی نکالنا ہوگا) اور معتبر درمیانہ ڈول ہے۔ اور درمیانہ سے جو متجاوز  
ہو (بڑا یا چھوٹا ہوئے میں) تو اس کا حساب لگایا جائیگا (کہ کتنے ہوتے ہیں)۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ فصل۔ چونکہ کنوئیں کے مسائل سابقہ مسائل سے مختلف ہے اسلئے اس کو مستقل ایک فصل میں بیان کیا۔ البتہ بعض نسخوں میں  
اس مقام پر فصل نہیں ہے ۱۲۔ ۲۔ قولہ نجس۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ نجاست خفیفہ اور غلیظہ میں کچھ فرق نہیں ہے اور مقدار میں بھی فرق  
نہیں ہے۔ یہاں تک کہ اگر پیشاب یا شراب یا خون کا ایک قطرہ بھی اس میں گرے تو سارا پانی نکالنا ہوگا۔ البتہ ضرورت کی وجہ سے معاف شدہ مقدار کی قید  
ضروری ہے۔ مثلاً بکری اور اونٹ کی مینگنیاں کہ ان سے پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ کیونکہ جنگلات کے کنوئیں میں منڈیر یا اور کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی اور وہاں  
چوپائے منڈلاتے اور مینگنیاں کرتے رہتے ہیں اور ہوا اسے کنوئیں میں گراتی ہے۔ تو اگر اسکے گرتے ہی کنوئیں ناپاک ہو جائیں تو حرج عظیم لازم آئے۔ اسلئے  
نیل مقدار کو معاف کیا گیا۔ البتہ کثیر مقدار ہو تو ضرور ناپاک ہوگا۔ اور قلیل و کثیر کا فیصلہ صاحب عقل سلیم کی رائے پر ہوگا ۱۳۔

۳۔ قولہ اومات الخ۔ اب اگر کوئی جانور گر کر زندہ رہے اور زندہ ہی نکالا جائے اور یقینی طور پر اس کے بدن پر نجس عین ہو یا وہ جانور ہی نجس عین ہو  
جیسے سور تو سارا پانی نکالنا ہوگا ورنہ نہیں۔ اور کوئی جانور کنوئیں میں گر کر مرے یا باہر مر کر کنوئیں میں گرے دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ اور حیوان کی قید سے معلوم  
ہوتا ہے کہ وہ دم مسفوح والا ہو اور مائی نہ ہو۔ ورنہ اس کی موت سے پانی ناپاک نہ ہوگا ۱۴۔

۴۔ قولہ وانتفخ الخ۔ اسکے معنی پھولنے کے ہیں اور تقسیخ کے معنی پھٹ جانا اور اجزا کا الگ الگ ہو جانا ہیں۔ پھولنے کہنے کے بعد پھٹنے کی مراد کی ضرورت  
نہیں ہے۔ کیونکہ پھولنے کا حکم معلوم ہونے سے پھٹنے کا حکم بطریق اولیٰ معلوم ہو جاتا ہے۔ اسلئے کہ یہ پھولنے سے بھی اشد تر حالت ہے۔ پھر اس وہم کو دفع کرنے کیلئے  
اس کی تصریح کی کہ پھٹنے اور ریز ریزہ ہو جانے سے شاید کنوئیں کی دیوار کو بھی خوب مانجھ کر پاک صاف کرنا ہوگا۔ اور یہ بات بھی معلوم ہو گئی کہ آدمی اور کتا وغیرہ اس میں  
گر کر مرنے سے بغیر پھولنے بھی سارا پانی نکالنا ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی چھوٹا جانور گر کر مرے اور پھول جائے تو چھوٹے جانور کا اس میں مرکز پھول جانا یا پھٹ جانا اور  
بڑے جانور کا فقط مر جانا حکم میں برابر ہے۔ البتہ نہ پھولنے کی صورت میں حکم مختلف ہوتا ہے جیسا ابھی بیان ہوگا انشاء اللہ ۱۵۔

۵۔ قولہ والا الخ۔ یعنی اگر تمام پانی نکالنا ممکن نہ ہو۔ کیونکہ بعض کنواں ایسا ہے کہ اس کا پانی نہیں سوکھتا۔ جتنا بھی پانی نکالا جائے اتنا ہی بلکہ کبھی اس سے  
بھی زیادہ پانی نیچے سے نکل آتا ہے۔ تو ایسی صورت میں ایسے دو مردوں کی اٹکل کا اعتبار کیا جائیگا جنہیں کنوئیں کے پانی کی مقدار کے سلسلے میں تجربہ حاصل  
ہو۔ اگر ان دونوں کے متفقہ فیصلہ صرف پچاس ڈول ہوں تو پچاس ہی ڈول نکالنے سے پانی پاک ہو جائیگا۔ اس مقام پر امام محمدؒ نے اپنا اندازہ یہ بتایا کہ دو سو  
سے تین سو ڈول تک پانی نکالنے سے کنواں پاک ہو جائیگا ۱۶۔ ۶۔ قولہ فی نحو حمامة الخ۔ اب یہاں سے کچھ فروعی مسائل بیان کرتے ہیں کہ اگر آدمی یا کتے  
وغیرہ سے چھوٹا کوئی جانور مثلاً کبوتر یا مرغی یا ان کی مقدار کے برابر کوئی جانور گر کر مرے گر نہ پھولے تو چالیس سے ساٹھ ڈول پانی نکالنا ہوگا۔ یعنی چالیس  
ڈول تو نکالنے ہی ہونگے اور مستحب یہ ہے کہ ساٹھ ڈول نکالے۔ بعضوں نے استحب کی مقدار بجائے ساٹھ کے پچاس بتایا ہے بعض نے ستر ۱۷۔

۷۔ قولہ و فی نحو قارة الخ۔ یعنی اگر کبوتر وغیرہ سے بھی چھوٹا جانور مثلاً چوہا، چھچھو، مندر یا چڑیا گر کر مرے تو بیس سے تیس ڈول پانی نکالے۔ اور یہاں  
بھی میں ضروری اور میں استحبالی ہے ۱۸۔ ۸۔ قولہ والمعتبر الخ۔ ڈول دراصل بالٹی کی طرح ہوتا ہے جس کے ذریعہ سے کنوئیں سے پانی نکالا جاتا ہے۔ اب  
یہ ڈول بڑے اور چھوٹے ہونے میں مختلف ہوتا ہے۔ اسلئے سوال پیدا ہوتا ہے کہ ڈول کتنا بڑا ہونا چاہئے۔ تو مصنفؒ نے فرمایا کہ نہ بڑا ہو اور نہ چھوٹا بلکہ عام طور  
پر جسکو متوسط کہا جاتا ہے وہی ڈول ہو۔ صاحب ہدایہؒ وغیرہ نے فرمایا کہ جس کنوئیں میں جو ڈول رہتا ہے اسی کا اعتبار ہے خواہ وہ بڑا ہو یا چھوٹا۔ البتہ جس کنوئیں میں  
کوئی ڈول نہیں ہے بلکہ مختلف اوقات میں مختلف ڈول سے پانی نکالا جاتا ہے تو اس صورت میں متوسط ڈول کا اعتبار کیا جائیگا ۱۹۔ ۹۔ قولہ وما جاوزہ الخ۔ یعنی اگر  
متوسط کے بجائے ایک بہت بڑے ڈول سے ایک ہی مرتبہ میں اتنا پانی نکالے کہ متوسط ڈول سے مثلاً تین ڈول ہوتا ہے تو اس حساب سے نکالا جائیگا۔ یعنی جہاں متوسط

م ڈول سے مثلاً ساٹھ ڈول نکالنا ہے وہاں اس تین گنا بڑے ڈول سے صرف بیس ڈول نکالنے سے پاک ہو جائیگا ۲۰۔



وینتجس البیر من وقت الوقوع ان علم ذلك والا فمندیوم وليلة ان لم ينتفخ ومثلاثة ايام ولياليها

ان انتفخ وقال المذوحد <sup>سبح</sup> لا اذی والفرس وكل ما یوکل لحمه طاهر والکلب والخنزیر وسباع البهائم نجس والھرة والد جاحلہ والمخلات وسباع الطیر وسواکن البیوت مکروه والحمار والبغل

مشکوک یتوضأ به یتیمم ای یتوضأ بالمشکوک ثم یتیمم الا فی المکروه یتوضأ به فقط ان عدم غیرہ

والعرق معتبر بالسور لان السور مخلوط باللحاب حکم اللعاب والعرق واحد لان کلامہما متولد من اللحم

ترجمہ :- اور کنواں نجاست کرنے کے وقت سے ناپاک ہوتا ہے بشرطیکہ وقوع نجاست کا وقت معلوم ہو۔ اور اگر معلوم نہ ہو تو ایک دن اور ایک رات سے کنواں ناپاک شمار کیا جائیگا بشرطیکہ (مگر جانور) پھولا نہ ہو۔ اور اگر پھول گیا ہو تو تین دن اور تین رات قبل سے شمار ہوگا۔ اور صاحبین رحم نے کہا کہ جس وقت کنواں میں وہ مردہ جانور پایا گیا (اسی وقت سے ناپاک شمار ہوگا)۔ اور آدمی اور گھوڑے اور ہر وہ جانور جسکا گوشت کھایا جاتا ہے اسکا پس خوردہ (جو ٹھا پاک ہے) اور کتا خنزیر اور درندہ جانور کا پس خوردہ نجس ہے۔ اور بقی اور چھوڑی ہوئی مرغی اور بچھاڑ کھانے والے پرندے اور گھروں میں رہنے والے جانوروں کے جو ٹھے مکروہ ہیں۔ اور گدے اور خچر کے جو ٹھے مشکوک ہیں۔ اس سے وضو کرے اور پھر تیمم کرے۔ اور مکروہ پانی سے صرف وضو کرے۔ بشرطیکہ اسکے علاوہ دوسرا نہ ہو۔ اور پسینہ کا اعتبار سور سے کیا جائیگا۔ اسلئے کہ پس خوردہ لعاب سے طہر ہوتا ہے اور لعاب اور پسینہ کا ایک ہی حکم ہے کیونکہ ان دونوں میں سے ہر ایک گوشت سے پیدا ہوتا ہے۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ وینجس الخ۔ یہاں سے مصنف نے بیان فرما دیا ہے کہ کنواں کب سے ناپاک ہوگا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ وقوع نجاست کے وقت ہی

کنواں ناپاک ہوگا۔ اب اگر کسی نے اس کنوئیں سے وضو کیا یا غسل کیا اور پھر بعد میں معلوم ہوا کہ یہ کنواں فلاں وقت سے ناپاک ہے تو اسی وقت سے متنی نمازیں اس کنوئیں کے پانی سے وضو کر کے پڑھی گئیں ان سب کو لوٹانا ہوگا۔ اور اگر یقینی طور پر معلوم نہ ہو سکا کہ کب سے نجاست واقع ہوئی ہے تو دیکھا جائیگا کہ وہ جانور پھول گیا یا نہیں۔ اگر پھول گیا تو تین دن اور تین رات سے کنوئیں کے ناپاک ہونیکا حکم ہوگا۔ اور اگر نہیں پھولا تو ایک دن اور ایک رات سے ناپاک سمجھا جائیگا۔ لیکن صاحبین فرماتے ہیں کہ جب اس میں نجاست گر نیکی اطلاع ہو اسی وقت

سے اس کو ناپاک شمار کیا جائیگا۔ جو ہرۃ النیرۃ شرح قدوری میں ہے کہ فتویٰ صاحبین کے قول پر ہے۔ ۲۔ قولہ سور لآدمی الخ۔ کنوئیں کے احکام کے ساتھ اب اس سے کم پانی کے

احکام بیان کرتے ہیں کہ جب کوئی آدمی کسی برتن سے پانی پی لے تو بقیہ بچا ہوا پانی پاک ہے۔ آدمی کی شرافت کی وجہ سے اسکو سب سے پہلے لایا۔ اور اسکو مطلق بیان کرنے سے معلوم ہوا

کہ مردہ یا عورت، بچہ یا بوڑھا، منی ہو یا طہر، حائض ہو یا نفاس والی اور مسلم ہو یا کافر و مشرک سب کا جو ٹھا پاک ہے۔ البتہ اگر اسکے منہ میں نجاست ہو تو پانی نجس ہو جائیگا مثلاً

کسی نے شراب پی کر فوراً پانی پی لیا تو بقیہ پانی ناپاک ہو جائیگا۔ اور اگر وہ ایک ساعت ٹھہر جائے اور تین بار تھوک نکل کر منہ صاف کر لے تو پھر پاک ہے۔ اسی طرح گھوڑے کا جو ٹھا

بھی ظاہر روایت میں پاک ہے۔ امام ابو حنیفہ رحم سے گھوڑے کے جو ٹھے میں چار روایتیں منقول ہیں۔ (۱) انفل یہ ہے کہ اسے استعمال نہ کرے۔ (۲) یہ گھوڑے کے گوشت کی طرح مکروہ

ہے۔ (۳) گدے کے جو ٹھے کی طرح مشکوک ہے۔ (۴) یہ پاک ہے اور صاحبین لایہی مسلک ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور بالکل حرم مثلاً بکری دگائے وغیرہ کا جو ٹھا بھی پاک ہے۔ البتہ

کوئی عارضہ ہو تو بات ہی دوسری ہے۔ ان سب کے جو ٹھے پاک ہونے کی وجہ یہ ہے کہ پانی میں لعاب دھس مل جاتا ہے اور ان کے لعاب بالاجماع پاک ہے لہذا ان کے جو ٹھے بھی پاک ہیں۔

۳۔ قولہ والکلب الخ۔ یعنی کتا خنزیر اور درندہ جانور کے پس خوردہ ناپاک ہیں۔ اسلئے کہ پس خوردہ میں لعاب ملتا ہے اور انکا لعاب ناپاک ہے۔ اور لعاب ملنے سے پانی بھی نجس

ہوگا۔ ۴۔ قولہ والھرة الخ۔ یعنی بقی اور کھل چھوڑی ہوئی مرغی جو کہ گندگی بھی کھاتی ہے اور سباع طیور یعنی وہ پرندے جو کہ صرف جو بچوں سے شکار نہیں کرتے بلکہ بچوں سے

کرتے ہیں اور بچھاڑ کھاتے ہیں جیسے شکرہ اور گدھ یا چیل وغیرہ اور انسان کے گھروں میں رہنے والے جانور مثلاً چوہا، چھپکلی، بچھو اور بعض قسم کے سانپ اس سب کا جو ٹھا مکروہ ہیں

البتہ وہ مرغی جو کسی جگر میں مجوس ہو اس کا جو ٹھا پاک ہے ۵۔ قولہ مکروہ۔ یعنی دوسرا اچھا پانی لمبائے تو یہ بی وغیرہ کا جو ٹھا مکروہ ہے ورنہ مکروہ نہیں۔ بقی کا گوشت

چونکہ حرام ہے اسلئے عام قاعدہ کا تقاضا یہ ہے کہ اسکا لعاب بھی حرام ہو اور اس کا جو ٹھا بھی نجس ہو۔ لیکن حدیث میں بی کو الطوافون علیکم والطوافات یعنی تمہارے ارد گرد

چکر لگانے والے اور چکر لگانے والیاں بتایا گیا ہے۔ اور یہی طواف یعنی چکر لگانے کی علت اس بات کو لازم کرتی ہے کہ اسکے جو ٹھے سے بچنے میں حرج ہے۔ اسلئے گھروں میں

رہنے والے تمام جانوروں کی نجاست اشترک علت کے باعث ساقط ہو گئی۔ البتہ کراہت ساقط نہیں ہوئی اسلئے کہ یہ نجاست سے نہیں بچتے اور انکا لعاب اس سے منسلک ہو جاتا

ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ تنزیہی کراہت ہے۔ اور ایک قول میں مکروہ تحریمی بھی کہا گیا۔ مگر فتویٰ کراہت تنزیہی پر ہے ۱۲۔ قولہ مشکوک الخ۔ یعنی گدے اور خچر کا جو ٹھا

مشکوک ہے۔ گدہ بھی وہ جو کہ عام طور پر پالتے ہیں۔ لیکن جنگلی گدے کا جو ٹھا پاک ہے اور اس کا گوشت بھی حلال ہے۔ خچر وہ ہے جو گھوڑے اور گدے کے ٹاپ سے پیدا ہوتا

ہے۔ خچر کی مستقل کوئی نسل نہیں ہے۔ تو ان کے جو ٹھے ایک قول کے مطابق ظاہر ہونے میں شک ہے اور ایک قول کے مطابق مظهر ہونے میں شک ہے۔ یہ آخر الذکر زیادہ صحیح

ہے۔ اور چونکہ ان کے جو ٹھے مظهر ہونے میں شک ہے لہذا ان کے پس خوردہ پانی سے وضو کرے اور تیمم بھی کرے۔ بخلاف مکروہ پانی کے کہ اس کی موجودگی میں تیمم درست نہیں

ہے بلکہ اس سے وضو کرنا ہوگا۔ صاف پانی نہ ہونے کی صورت میں مکروہ نہیں ہے۔ لیکن صاف پانی نہ ہونے کی صورت میں مشکوک پانی سے وضو کرنے اور پھر تیمم کرنا حکم ہے (باقی ص ۷۶ پر)



فان قیل یجب ان لا یكون بین سورما کول اللحم وغیرما کول اللحم فرق لانه ان اعتبر اللحم  
 فلاحم کل واحد منهما طاهرا لا ترى ان غیرما کول اللحم اذ لم یکن نجس العین اذ اذکی یكون  
 لحمه طاهرا وان اعتبر ان لحمه مخلوط بالدم فما کول اللحم وغیره فی ذلك سواء قلنا الحرمة  
 اذ لم تکن للکرامة فانها آیه النجاسة لکن فیہ شبهة ان النجاسة لا اختلاط بالدم باللحم  
 اذ لو اذک بل یكون نجاسته لذاته لکان نجس العین و لیس کذلک فغیرما کول اللحم  
 اذا کان حیثا فلعبا به متولد من اللحم الحرام المخلوط بالدم فیکون نجسا لاجتماع الامرین  
 وهما الحرمة والاختلاط بالدم اما فی ما کول اللحم فلم یوجد الا احدى هما وهو الاختلاط بالدم  
 فلم یوجب نجاسة السور لان هذه العلة بانفرادها ضعيفة اذ الدم المستقر فی موضعه لم یعط

ترجمہ :- پس اگر کہا جائے کہ ضروری ہے کہ کول اللحم اور غیرما کول اللحم کے جوٹھے میں کوئی فرق نہ ہو۔ کیونکہ اگر گوشت کا اعتبار کیا جائے تو ان دونوں کے  
 گوشت پاک ہیں۔ کیا نہیں دیکھتے کہ غیرما کول اللحم جب نجس میں نہ ہو جب ذبح کیا جاتا ہے تو اس کا گوشت پاک ہو جاتا ہے۔ اور اگر گوشت کو مخلوط بالدم کا اعتبار  
 کیا جائے تو کول اللحم اور غیرما کول اللحم اس میں دونوں برابر ہیں۔ ہم کہیں گے کہ حرمت جب کرامت و شرافت کے سبب سے نہ ہو تو یہ حرمت نجاست کی علامت ہے  
 لیکن اس میں شبہ ہے کہ نجاست بسبب اختلاط بالدم باللحم ہے۔ اسلئے کہ اگر یہ بات نہ ہو بلکہ اس کی نجاست لذاتہ ہو تو البتہ نجس العین ہوگا حالانکہ واقعہ ایسا نہیں ہے۔  
 پس غیرما کول اللحم اگر زندہ ہو تو اس کا لعاب مخلوط بالدم حرام گوشت سے پیدا شدہ ہوگا۔ لہذا دو امر یعنی حرمت و اختلاط بالدم کے جمع ہونے کے سبب وہ نجس ہوگا کیونکہ کول  
 اللحم میں فقط ایک پایا گیا اور وہ اختلاط بالدم ہے لہذا جوٹھے کی نجاست ثابت نہیں کریگا۔ کیونکہ یہ علت (یعنی اختلاط بالدم) تنہا ضعیف ہے۔ اس لئے کہ خون جو  
 اپنے محل میں مستقر ہے زندہ میں اس کو نجاست کا حکم نہیں دیا گیا۔

حل مشکلات :- ۱۔ ص ۷۷ کا بقیہ :- اور اگر مناف پانی موجود ہو تو پھر مشکوک پانی سے وضو نہ کرے فافہم ۱۲ ۷۷ قول والعرق الخ۔ یعنی پسینے کا  
 حکم وہی ہے جو پس خوردہ کا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جس کا جوٹھا پاک ہے اس کا پسینہ بھی پاک ہے۔ جس کا جوٹھا مکروہ ہے اس کا پسینہ بھی مکروہ ہے۔ علی ہذا القیاس  
 بعضوں نے شراب کے عادی شخص کے پسینے کو ناپاک کہا ہے مگر رد المختار والے نے اس کو غلط کہا اور فتویٰ اسی پر ہے ۱۲

صفحہ ہذا :- ۷۷ قول فان قیل الخ۔ یہ سابق قول کے مطلب پر ایک اعتراض ہے کہ لعاب و پسینہ جب ایک ہی حکم رکھتے ہیں تو کول اللحم وغیرما کول اللحم کے جوٹھے میں کوئی  
 فرق نہ ہونا چاہئے۔ اسلئے کہ لعاب گوشت ہی سے پیدا ہوتا ہے اور ان دونوں کا گوشت پاک ہے۔ کیونکہ غیرما کول اللحم اگر نجس العین نہ ہو تو اسکو ذبح کرنے سے اسکا گوشت  
 پاک ہو جاتا ہے اگرچہ کھایا نہیں جاتا کیونکہ ہر پاک چیز کھایا جانا ضروری نہیں ہے۔ بلکہ پاک اس لحاظ سے ہے کہ وہ کپڑا یا بدن میں لگنے سے دھونا لازم نہیں ہوتا۔ اور اگر  
 مخلوط بالدم گوشت کا لحاظ کیا جائے تو اس میں بھی دونوں ناپاک ہونے میں برابر ہیں ۱۲ ۷۷ قول اذ اذکی الخ۔ یعنی وہ غیرما کول اللحم جانور جو نجس العین نہ ہو اسکو ذبح  
 کرنے سے اسکا گوشت پاک ہو جاتا ہے۔ تو جس جانور کو ذبح کر دیا گیا وہ لازمی طور پر زندہ نہیں رہے گا۔ اور لعاب کا مسد یقینا زندہ جانوروں سے متعلق ہے۔ اسلئے کہ ذبح  
 شدہ جانور جو زندہ نہیں ہے نہ وہ پانی پئے گا اور نہ اسکا لعاب پانی میں مخلوط ہوگا۔ اور یہی واقعہ ہے تو شرح میں مذکور اعتراض کی یہ صورت سفسطہ سے خالی نہیں ہے فافہم  
 ۷۷ قول اما فی ما کول اللحم الخ۔ جواب کا حاصل یہ ہے کہ جب حرمت بسبب کرامت نہ ہو تو یہ نجاست پر دلالت کرتی ہے۔ البتہ اس میں شبہ ہے کہ اختلاط خون باعث نجاست  
 ہے پس غیرما کول حیوان زندہ ہو تو اس میں دو باتیں موجب نجاست ہوں گی۔ حرمت لحم اور اختلاط دم۔ تو اس طرح گوشت ناپاک ہوگا۔ اب اس سے پیدا شدہ لعاب اور  
 اس سے مخلوط جوٹھا سب ناپاک ہیں۔ لیکن کول اللحم میں صرف اختلاط بالدم پایا جاتا ہے جو تنہا نجاست کا باعث نہیں ہوتا۔ لہذا اس کے لعاب کے ساتھ ملنے والا جوٹھا نجس  
 نہ ہوگا فافہم ۱۲ ۷۷ قول اذ الدم الخ۔ خون رگوں میں ہو یا غیر رگوں میں جب تک وہ اپنے معدن میں رہے اسے ناپاک نہیں کہا جاتا۔ چنانچہ اگر کوئی پاک بچہ یا  
 اور کوئی حیوان گردن پر رکھ کر نماز پڑھے تو درست ہے۔ یہ مسئلہ بحث طلب ہے کیونکہ اس کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ گوشت دراصل خون کا مستقر ہے (باقی صفحہ پر)

لہ حکم النجاسة فی الحی واذالم یکن حیثا فان لم یکن مذکئ کان نجسا سواء کان ماکول اللحم  
او غیرہ لانہ صار بالموت حراما فالحرمة موجودة مع اختلاط الدم فیکون نجسا وان کان  
مذکئ کان طاهرا اما فی ماکول اللحم فلانہ لم یوجد الحرمة ولا اختلاط الدم واما فی غیر  
ماکول اللحم فلانہ لم یوجد الاختلاط والحرمة المجردة غیر کافیة فی النجاسة علی ما مر  
انہا تثبت باجتماع الامرین فان عدم الماء الا نبیذ التمر قال ابو حنیفة رحمہ اللہ بالوضوء بہ فقط  
وابو یوسف بالتیمم فحسب ومحمد رحمہما والخلاف فی نبیذ هو حلور قیق یسبل کالماء  
اما اذا اشتد وصار مسکرا لا یتوضأ بہ اجماعا۔

ترجمہ :- اور جب وہ زندہ نہ ہو تو اگر مذبح نجس ہو تو نجس ہوگا خواہ ماکول اللحم ہو یا غیر ماکول اللحم۔ کیونکہ وہ موت کے سبب سے حرام ہو گیا۔  
پس یہاں حرمت موجود ہے اختلاط دم کے ساتھ لہذا نجس ہوگا۔ اور اگر ذبح کیا ہوا ہے تو پاک ہے۔ ماکول اللحم میں تو اسلئے کہ یہاں نہ حرمت پائی گئی اور نہ  
اختلاط دم۔ لیکن غیر ماکول اللحم میں اسلئے کہ یہاں اختلاط بالدم نہیں پایا گیا۔ اور تنہا حرمت نجاست کیلئے کافی نہیں ہے جیسا کہ گذر گیا کہ نجاست دو چیزوں کے اجتماع  
سے ثابت ہوتی ہے۔ پس اگر سوائے خرمائی نبیذ کے پانی موجود نہ ہو تو امام ابو حنیفہ رحمہ نے فرمایا کہ اس نبیذ سے وضو کرے فقط (یعنی تیمم نہ کرے) اور امام ابو یوسف رحمہ  
فقط تیمم (کر نیکی کہتے ہیں) اور امام محمد رحمہ (وضو و تیمم) دونوں (کر نیکی کہتے ہیں)۔ اور اختلاف ایسی نبیذ میں ہے جو میٹھی ہے پتل ہے اور پانی کی طرح سیال ہے۔  
اور جب اس میں جوش آگیا اور نشہ والی ہو گئی تو بالا جماع اس سے وضو نہ کرے۔

حل للمشکلات :- صلیک کا بقیہ :- اب اگر اس سے غیر مسفوح خون مراد ہے تو یہ صحیح ہے۔ مگر اس صحیح مذہب کے مطابق مطلق طور پر ناپاک نہیں ہوتا۔  
اور اگر دم مسفوح مراد ہو تو گوشت کو اس کا معدن قرار دینا اس بیان کے خلاف ہے جو نواقض وضو کی حکمت غامضہ کے بیان میں گذر چکا ہے کہ دم مسفوح کا معدن  
رگیں ہیں۔ البتہ قرب کے باعث شبہ اختلاط ضرور ہے۔ اسی لئے وہاں پر وہیہ شبہ کیا ہے ۱۲

صغیر ہذا :- ۱۔ قولہ واذالم یکن الخ۔ بظاہر اس کا عطف الاکان چاہیہ ہے۔ اس صورت میں سوا کان ماکول اللحم اور غیرہ کی عبارت مہمل ہو جاتی ہے۔ صحیح یہ ہے  
کہ اس کا عطف غیر ماکول اللحم ان کا چاہیہ ہو اور لم یکن حیثا کی ضمیر مطلق حیوان کی طرف جاتی ہو۔ صرف غیر ماکول اللحم کی طرف نہیں ۱۱  
۲۔ قولہ فان عدم الخ۔ چونکہ گدھے اور خچر کے جوٹھے سے نبیذ تمر کی مشابہت ہے کہ بعض نے ان کے ہوتے ہوئے وضو اور تیمم دونوں کو نیک حکم دیا ہے  
اسلئے اس حکم کے بعد مصنف نے اس حکم کا ذکر کیا کہ مطلق پانی اگر نہ ہو جس سے وضو کیا جاتا ہے اور نبیذ تمر ہو۔ اور نبیذ اس پانی کا نام ہے جس میں چند کھجوریں  
ڈال دی جاتی ہیں اور ان کی شیرینی پانی میں مل جاتی ہے۔ یہاں نبیذ تمر کو خاص کر کے اسلئے ذکر کیا کہ دوسری نبیذوں مثلاً انگور، انگنم اور چاول کی نبیذ سے  
وضو درست نہیں۔ اور ان پر قیاس کر کے نبیذ تمر سے بھی وضو جائز نہ ہونا چاہئے۔ لیکن چونکہ نبیذ تمر کے متعلق حدیث وارد ہوئی ہے کہ تمر طیب و مارطہور  
یعنی کھجور پاک ہے اور پانی پاک کرنے والا ہے۔ اسلئے نبیذ تمر سے وضو جائز قرار دیا ہے ۱۲

۳۔ قولہ بالوضوء الخ۔ یہ امام ابو حنیفہ رحمہ کی ایک روایت ہے اور غسل کے بارے میں ان سے نص نہیں ملتی۔ چنانچہ بعض نے وضو پر قیاس کر کے غسل  
کو جائز کہا۔ امام صاحب رحمہ کی دوسری روایت فقط تیمم کی ہے۔ جس کو امام ابو یوسف رحمہ نے نقل کیا ہے۔ اور امام صاحب رحمہ کی تیسری روایت گدھے کے مشکوک  
پانی کی طرح وضو و تیمم دونوں کی ہے جس کو امام محمد رحمہ نے نقل کیا ہے اور یہی احوط ہے ۱۲

۴۔ قولہ والخلاف الخ۔ اختلاف اس میں ہے کہ جب پانی میں کھجور ڈالی جائے اور اس کی شیرینی پانی میں مل جائے مگر پانی کی رقت وسیلان علی حالہ  
باقی رہے۔ لیکن اگر شیرینی ابھی پانی میں نہیں ملی اور کھجور کو پانی سے الگ کر لیا گیا تو بالاتفاق اس سے وضو درست ہے۔ اور اگر پانی گاڑھا ہو جائے یعنی  
اس کا سیلان طبع باقی نہ رہے تو بالا جماع اس سے وضو درست نہیں۔ اور نشہ آور ہو جانے کی صورت میں بالا جماع وہ نجس ہے ۱۳



## بَابُ التَّيْمِ

۳

۴

هو لمحدث وجنب وحائض ونفساء لم يقدر واعي الماء اى على ماء يكفى لطهارته حتى اذا كان للجنب ماء يكفى للوضوء لا للغسل يتيمم ولا يجب عليه التوضي عندنا خلافاً للشافعي اما اذا كان مع الجنابة حدث يوجب الوضوء يجب عليه الوضوء فالتيمم للجنابة بالاتفاق واما اذا كان للمحدث ماء يكفى لغسل بعض اعضائه فالخلاف ثابت ايضاً بعدة ميلا الميل ثلث الفرسخ وقيل ثلثة الاف ذراع وخمس مائة الى اربعة الاف .

ترجمہ :- یہ باب تیمم کے بیان میں تیمم جائز ہے محدث کے لئے اور جنبی کے لئے اور عائضہ و نفساء کیلئے جب یہ لوگ پانی (استعمال کرنے) پر قادر نہ ہوں یعنی اس قدر پانی ہو کہ اس کی طہارت کیلئے کافی ہو۔ یہاں تک کہ اگر جنبی کے پاس اس قدر پانی ہے کہ وضو کیلئے کافی ہے نہ کہ غسل کیلئے تو وہ تیمم کرے۔ اور ہمارے نزدیک اس پر وضو واجب نہیں ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ لیکن جب جنابت کے تیمم کے بعد ایسا حدث لاحق ہوا جو وضو کو واجب کرتا ہے تو اس پر وضو واجب ہے اور جنابت کیلئے بالاتفاق تیمم ہے۔ لیکن جب محدث کے پاس اتنا پانی ہے کہ بعض اعضاء دھونے کیلئے کافی ہے تو اس صورت میں بھی اختلاف ہے۔ بسبب پانی کے ایک میل دور ہونے کے میل ایک فرسخ کی تہاں ہے۔ اور کہا گیا کہ تین ہزار پانسو ہاتھ سے چار ہزار ہاتھ تک۔

حل المسکلات :- ۱۔ قول باب التیمم۔ یعنی یہ باب احکام تیمم کے بیان میں ہے۔ وضو اور غسل کے بعد تیمم کا ذکر کتاب اللہ کی اقتدائیں کیا کہ کتاب اللہ میں وضو و غسل کے بعد تیمم کا ذکر ہے۔ اور قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے کہ پانی سے طہارت کا ذکر مقدم ہو۔ چنانچہ اس کا ذکر ہو چکنے کے بعد اب تیمم کا ذکر کرتے ہیں ۱۲  
۲۔ قول وجنب الخ۔ جنبی، عائضہ و نفساء کو الگ الگ بیان کیا۔ حالانکہ ہر محدث کہنے سے سب ہی اس میں شامل ہو گئے تھے۔ کیونکہ محدث بڑا ہوا یا چھوٹا سب پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض صحابہ نے تیمم کو صرف محدث بحدث اصغر کیلئے جائز بتایا اور جنبی وغیرہ کیلئے ناجائز۔ لیکن بعد میں اس کے جواز پر اجماع ہو چکا ہے اور احادیث صحیحہ بھی اسکے جواز کی شاہد ہیں۔ اس لئے اب کوئی اختلاف نہیں رہا ۱۳

۳۔ قول لم يقدر والخ۔ یعنی پانی استعمال کرنے پر قادر نہ ہوں۔ اس کی بہت سی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً کوئی مریض ہے اور پانی اسکے پاس موجود ہے لیکن استعمال نہیں کر سکتا تو تیمم کرے۔ یا کنوئیں کے پاس ہے مگر کنوئیں سے پانی نکالنے کا کوئی آلہ نہیں ہے تو تیمم کرے۔ یا ایک میل کے اندر کہیں پانی نہیں ہے تو تیمم کرے۔ یا قریب ہی پانی ہے مگر دشمن کے خوف سے پانی تک نہیں پہنچ سکتا یا سانپ یا شیر وغیرہ کے خوف سے پہنچ نہیں سکتا تو تیمم کرے وغیرہ ۱۴  
۴۔ قول تیمم۔ یعنی اس پر لازم ہے کہ غسل کیلئے تیمم کرے۔ اسلئے کہ اگرچہ اسے پانی مل گیا مگر وہ غسل کی طہارت واجبہ کیلئے ناکافی ہے تو گویا پانی لایا نہیں۔ اور جب پانی نہیں لایا تو تیمم لازمی ہے ۱۵

۵۔ قول خلافاً للشافعي ۱۶۔ اس صورت میں امام شافعی کے نزدیک اس پانی سے وضو کرنا ہو گا اور پھر غسل کیلئے تیمم لازمی ہے۔ جیسا کہ برہنہ کو اس قدر کھڑا مل جائے کہ ستر کا بعض حصہ ڈھانپ سکے تو اس کو اتنی ہی مقدار ڈھانپ لینا واجب ہے۔ اسی طرح جس کے کپڑے یا بدن ناپاک ہے اور اس قدر پانی ہے کہ اس سے پورا کپڑا بدن پاک نہیں کیا جاسکتا تو جس قدر پاک کیا جاسکتا ہے اسی قدر پاک کرنا ضروری ہے ۱۷

۶۔ قول مع الجنابة الخ۔ ظاہری طور پر اس کلام میں خلل ہے۔ کیونکہ اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی جنابت کے ساتھ ایسا حدث بھی ہوتا ہے جو وضو کو لازم کرتا ہے اور کبھی ایسا نہیں ہوتا۔ حالانکہ معادہ ایسا نہیں ہے۔ اس لئے کہ حدث اکبر کے ساتھ ساتھ لازمی طور پر حدث اصغر بھی آجاتا ہے۔ اس لئے کہ جس سے غسل ٹوٹتا ہے اس سے وضو بھی ٹوٹتا ہے۔ لہذا اس مقام پر مطلب یہ نکالنا ہو گا کہ جنبی اگر تیمم سے قبل اتنا پانی مل جائے کہ وضو کر سکے تو ہمارے نزدیک اس پر وضو واجب نہیں بلکہ وہ تیمم کر کے نماز پڑھے۔ اب اگر تیمم کے بعد نماز سے پہلے اسے کوئی ایسا حدث لاحق ہو جائے جس سے وضو ضروری ہو تو ہمارے نزدیک بھی اب اسے اس پانی سے وضو کرنا ہو گا۔ کیونکہ اس کا سابقہ تیمم جنابت کیلئے تھا اور وہ علیٰ حالہ اب بھی باقی ہے اور حدث اصغر لاحق ہونے سے وہ نہیں ٹوٹتا فانہم ۱۸

وَمَا ذَكَرَ ظَاهِرُ الرَّوَايَةِ وَفِي رَوَايَةِ الْحَسَنِ الْمِيلِ أَنَّمَا يَكُونُ مَعْتَدًا إِذَا كَانَ فِي طَرَفٍ غَيْرِ قُدَّامِهِ

حَتَّى يَصِيرَ مِيلِينَ ذَهَابًا وَهَجِيئًا فَمَا إِذَا كَانَ فِي قُدَّامِهِ فَيُعْتَبَرُ أَنْ يَكُونَ مِيلِينَ أَوْ لَمْ يَرْضَ لَا يَقْدَرُ مَعَهُ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْمَاءِ وَأَنْ اسْتَعْمَلَ الْمَاءَ اشْتَدَّ مَرَضُهُ حَتَّى لَا يَشْتَرِطُ خَوْفُ

التَّلَفِ خِلَافَ الشَّافِعِيِّ أَذْهَبَ اشْتِدَادُ الْمَرَضِ فَوْقَ ضَرَرِ زِيَادَةِ الثَّمَنِ وَهُوَ يَبِيحُ التِّيمَمَ

أَوْ بَرْدَ أَيْ أَنْ اسْتَعْمَلَ الْمَاءَ يَضُرُّهُ أَوْ عَدُوٌّ أَوْ عَطَشٌ أَيْ أَنْ اسْتَعْمَلَ الْمَاءَ خَافَ الْعَطَشَ

أَوْ ابْيَحَ الْمَاءَ لِلشَّرْبِ حَتَّى إِذَا وَجَدَ الْمَسَافِرَ مَاءً فِي جَبِّ مُعَدٍّ لِلشَّرْبِ جَازِلَهُ التِّيمَمَ إِلَّا إِذَا

كَانَ كَثِيرًا فَيَسْتَدِلُّ عَلَى أَنَّهُ لِلشَّرْبِ وَالْوَضُوءِ فَمَا الْمَاءُ الْمَعْدُّ لِلْوَضُوءِ فَإِنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَشْرَبَ مِنْهُ

ترجمہ :- اور (مصنف نے تن میں جو ایک میل کا) ذکر کیا ہے وہ ظاہر روایت ہے۔ اور امام حسن کی روایت میں ہے کہ میل وہ معتبر ہے جو اس کے سامنے کی طرف کے علاوہ (دائیں، بائیں یا پیچھے) ہو۔ تاکہ آنے جانے میں دو میل ہو جائیں۔ لیکن جب پانی اس کے سامنے کی طرف ہو تو دو میل معتبر ہیں۔ یا بسبب بیماری کے پانی کے استعمال پر قادر نہ ہو یا استعمال کرنے سے بیماری بڑھ جائے۔ لیکن تلف ہو جانے کا خوف شرط نہیں۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اسلئے کہ زیادتی مرض کا ضرر زیادتی ثمن سے زیادہ ہے۔ اور پانی کی زیادتی ثمن تیمم کو جائز کرتی ہے۔ یا بسبب سردی کے یعنی اگر پانی استعمال کریگا تو زیادتی سردی کی وجہ سے اس کو ضرر پہنچے گا۔ یا بسبب دشمن کے یا پیاس کے۔ یعنی اگر پانی استعمال کیا تو پیاس کا خوف ہے یا صرف پینے ہی کے لئے پانی مباح کیا گیا۔ حتیٰ کہ جب مسافر ہو تو پانی پاوے جو کہ پینے کے لئے رکھا گیا ہے تو اس کے لئے تیمم کرنا جائز ہے۔ مگر یہ کہ پانی زیادہ ہو تو اس زیادتی سے اس بات پر استدلال کیا جائے گا کہ یہ پینے اور وضو کرنے کے لئے ہے۔ لیکن جو پانی وضو کے لئے رکھا گیا ہے۔

حل المشكلات :- اس قول حتی لا یشرط الخ۔ یعنی یہاں کہا گیا ہے کہ مرض کے سبب سے اگر پانی پر قدرت نہ ہو تو تیمم درست ہے۔ تو مریض کو پانی پر قدرت نہ ہونیکا یہ مطلب نہیں کہ اگر وہ پانی استعمال کریگا تو وہ مر جائیگا یا اس کا کوئی عضو بیکار ہو جائے گا۔ اگر یہی صورت ہے تو پھر اس کے لئے پانی استعمال کرنا حرام ہوگا۔ بلکہ یہاں پر صرف یہی خوف اس کے ہوا تیمم کیلئے کافی ہے کہ اگر مریض پانی استعمال کریگا تو اس کا مرض بڑھ جائیگا تو اس وقت اس کیلئے تیمم جائز ہے۔

اس قول اذ فرشتہ اشتداد الخ۔ یعنی اشتداد مرض کے ضرر کے مقابلے میں زیادتی ثمن کا ضرر کم ہے۔ پس جب زیادتی ثمن کے ضرر سے بچنے کیلئے بالاتفاق تیمم جائز ہے تو اشتداد مرض سے بچنے کیلئے جو کہ جسمانی ضرر ہے بطریق اولیٰ تیمم جائز ہونا چاہئے۔ لیکن ان دونوں کے مقابلے کی کوئی وجہ اس مقام میں بظاہر معلوم نہیں ہوتی کہ مریض کے پانی پر قدرت نہ ہونے اور پانی کی قیمت کے بڑھنے یا گھٹنے میں کیا تعلق ہے۔ البتہ یہ ایک مستقل مسئلہ ہے کہ اگر پانی کی خرید و فروخت کی صورت میں پانی عام قیمت سے گھٹا ہو تو خرید کر وضو کرے۔ اور اگر موجودہ قیمت عام قیمت سے زیادہ ہو تو خرید کر وضو کرنا واجب نہیں بلکہ اس کیلئے تیمم کرنا بالاتفاق جائز ہے۔ البتہ اگر کوئی زیادہ قیمت ہی سے خرید کر وضو کرے تو الگ بات ہے۔

اس قول ان استعمال الخ۔ اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ فی الحال پیاس کا لگنا جو تیمم کیلئے ضروری نہیں بلکہ یہ خوف ہی جو تیمم کیلئے کافی ہے کہ اگر اس پانی سے وضو کر لیا تو شاید کچھ دیر بعد پیاس لگے گی۔ چاہے اس کو بعد میں پیاس نہ لگے یا اپنی ہلاکت کا خوف ہو یا ساتھی کی ہلاکت کا خطرہ ہو۔ ان تمام صورتوں میں اس کے لئے تیمم جائز ہے۔ اس قول ادایج الماء الخ۔ یعنی کہیں اگر ایسا پانی ملے جو صرف پینے کے واسطے رکھا گیا ہے بشرطیکہ وہ پانی تھوڑا ہو تو تیمم جائز ہے۔ اور اگر زیادہ مقدار میں ہو تو وضو کرے۔ اس قول ہاذا التیمم۔ یہ نادر الوجود صورت ہے کہ صرف تھوڑا سا پانی گھر سے میں پینے کے لئے ہو۔ اور یہ صورت صرف جو تیمم کے لئے نہیں بلکہ بعض صورتوں میں تیمم واجب ہوتا ہے۔

اس قول فیستدل الخ۔ یعنی پانی اگر دافر مقدار میں ہو اور پینے اور وضو کرنے کیلئے مباح ہو یعنی رکھنے والوں کی طرف سے اجازت ہو تو اس سے وضو کرے۔ بلکہ چونکہ وہ وضو پر قدرت رکھتا ہے لہذا تیمم جائز نہ ہوگا۔ اور اگر صرف پینے کی اجازت ہو تو اس صورت میں یہ پانی پینے والوں کا حق ہے۔ اگر اس سے وضو کر لیا تو ان کی پیاس کا خطرہ ہے۔ اس لئے گویا وضو پر قدرت نہیں ہے۔ لہذا تیمم کرے۔



وعند الامام الفضلي عكس هذا فلا يجوز التيمم او عدم الة كالدلو ونحوها او خوف فوت

صلوة العيد في الابتداء اي اذا خاف فوت صلوة العيد جازله ان يتيمم ويشرع فيها  
هذا بالاتفاق وبعد الشروع متوضئاً والحدث للبناء اي اذا شرع في صلوة العيد متوضئاً  
ثم سبقه الحدث ويخاف انه ان توضأ يفوته الصلوة جازله ان يتيمم للبناء وهذا عند  
ابي حنيفة م خلا فالحما وان شرع بالتيمم وسبقه الحدث جازله التيمم للبناء بالاتفاق  
فقوله هو لم يحدث مبتدأ وضربة خيرة ولم يقدر واصفة لمحدث وما بعده كالجنب المحاض  
وغيرها وقوله لبعده ميلاً مع المعطوفات متعلق بقوله لم يقدر واو في الابتداء متعلق

بالمبتدأ تقدير التيمم لخوف فوت صلوة العيد في الابتداء وبعد الشروع متوضئاً وضربة

ترجمہ :- اور امام فضلی کے نزدیک اس کے برعکس ہے پس (ان کے نزدیک) تيمم جائز نہ ہوگا۔ یا بسبب نہ ہونے آلہ کے جیسے ڈول وغیرہ۔ یا بسبب  
خوف نماز عید کے فوت ہونے کے شروع میں۔ یعنی جب یہ خوف ہو کہ (وضو کرتے کرتے) عید کی نماز فوت ہو جائے گی تو اس کے لئے تيمم جائز ہے اور اسی تيمم  
سے نماز شروع کرے۔ یہ بالاتفاق ہے۔ اور با وضو نماز عید شروع کرنے کے بعد حدث لاحق ہونے سے بناء کے لئے (تيمم جائز ہے) یعنی جب وضو کر کے نماز  
عید شروع کرے پھر اثنائے نماز میں اس کو حدث لاحق ہو اور یہ ڈر ہو کہ اگر وضو کرے تو نماز فوت ہو جائے گی تو اس کے واسطے نماز کی بنا کے لئے تيمم جائز  
ہے۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے۔ اس میں صاحبین کا خلاف ہے۔ اور اگر تيمم سے نماز عید شروع کی پھر حدث لاحق ہوا تو اس کے واسطے نماز کی بنا  
کے لئے بالاتفاق تيمم جائز ہے۔ پس (ابتداءً باب میں) مصنف کا قول لمحدث مبتدأ ہے اور ضربة (جو آگے آ رہا ہے) اس کی خبر ہے۔ اور لم يقدر وا،  
لمحدث کی اور اس کے مابعد (جو الفاظ ہیں ان) کی مثلاً جنب وحائض وغیرہا کی صفت واقع ہو رہا ہے۔ اور لفظاً لبعده ميلاً اپنے تمام معطوفات سمیت  
متعلق ہے لم يقدر وا کے۔ اور فی الابتداء یہ متعلق ہے مبتدأ کے ساتھ۔ اور تقدير عبارت یوں ہوگی کہ التيمم لخوف فوت صلوة العيد في الابتداء

حل المشكلات :- لے قولہ عند الامام الفضلي الخ۔ یعنی حضرت شیخ ابو بکر محمد بن فضل فرماتے ہیں کہ جو پانی لوگوں کے پینے کے لئے رکھا ہو  
اگر اس سے کوئی آدمی وضو کر لے تو جائز ہے۔ اور اگر وضو کے لئے رکھا ہو تو اس سے پینا جائز نہیں ہے۔ چنانچہ اذا وجد ماء وضع للشرب پر قیاس کرتے  
ہوئے تيمم جائز نہیں ہے ۱۲ لے قولہ او خوف فوت الخ۔ یعنی اسے یہ خوف ہو کہ اگر وضو کرے تو نماز جلی جائے گی تو اسے تيمم کر کے عید کی نماز ادا کر لینا جائز  
ہے چاہے وہ بیمار نہ بھی ہو اور پانی بھی موجود ہو۔ اس جواز کی وجہ یہ ہے کہ عید کی نماز فوت ہو جائے تو اس کا غلف کچھ نہیں۔ اس لئے کہ اس کی قضا نہیں ہے۔  
لہذا اس کا پانی پر قدرت ہونا نہ ہونے کے برابر ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عبارت جس کی قضا نہیں ہے اور ایسی صورت پیش آئے تو اس کیلئے تيمم جائز ہے  
جیسے نماز جنازہ۔ مغرب اس کا بیان ہوگا۔ البتہ اگر عید کی متعدد جماعتیں تھوڑے تھوڑے وقفے میں مختلف مقامات میں ہوتی ہوں تو تيمم نہ کرے بلکہ وضو کر کے  
دوسری جماعت میں شامل ہو جائے ۱۳ لے قولہ اذا شرع الخ۔ یعنی جب وضو کر کے نماز عید شروع کرے اور دوران نماز اس کو حدث لاحق ہو تو اگر اس کو خطرہ  
ہو کہ اگر وضو کرے تو پوری نماز فوت ہو جائے گی تو تيمم کر کے دوبارہ نماز کی بنا کرے۔ اور اگر اتنی امید ہو کہ وضو کرتے کرتے نماز ختم نہ ہوگی بلکہ کچھ حصہ مل سکتا ہے  
تو وضو کرے۔ مثلاً پہلی ہی رکعت میں حدث لاحق ہو اور پانی قریب ہی ہے اور جلدی جلدی وضو کر کے دوسری رکعت یا قعدہ میں شریک ہو سکتا ہے تو تيمم جائز نہیں  
بلکہ وضو کرنا ہوگا ۱۴ لے قولہ جازلہ التيمم الخ۔ اس کی وضاحت اس طرح ہے کہ اگر کوئی جلدی کی وجہ سے تيمم کر کے عید کی نماز شروع کرے اور  
دوران نماز اس کو حدث لاحق ہو جائے تو بالاتفاق اس کے لئے تيمم جائز ہے خواہ وضو کرنے سے نماز کا کچھ حصہ ملنے کی امید بھی ہو۔ کیونکہ  
اب اگر اس کو وضو کا حکم دیا جائے تو اس کی پوری نماز فاسد ہو جائے گی۔ اس لئے کہ پہلے جب اس نے تيمم کیا تھا تو اس کا حکم ایسا تھا کہ  
گو یا اس کو پانی نہیں ملا اور اب نماز میں پانی مل گیا لہذا تيمم ٹوٹ گیا۔ چونکہ اس طرح اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے اور اس نماز کا کوئی غلف بھی نہیں ہے  
لہذا ائمہ ثلاثہ کا متفقہ فتویٰ یہی ہے کہ وہ تيمم کر کے دوبارہ بنا کرے ۱۵



اَوْ صَلَوةَ الْجَنَازَةِ لِغَيْرِ الْوَلِيِّ لَا لِقُوتِ الْجَمْعَةِ وَالْوَقْتِيَّةِ لِأَنَّ قُوتَهُمَا إِلَى خَلْفٍ وَهُوَ الظَّهْرُ  
 الْقَضَاءُ ضَرْبَةٌ لِمَسْحٍ وَجْهَهُ وَضَرْبَةٌ لِيَدَيْهِ مَعَ مَرْفِقِيهِ وَلَا يَشْتَرِطُ التَّرْتِيبُ عِنْدَنَا وَالْفَتْوَى  
 عَلَى أَنَّهُ يَشْتَرِطُ الِاسْتِعَابَ حَتَّى لَوْ بَقِيَ شَيْءٌ قَلِيلٌ لَا يَجْزِيهِ وَالْأَحْسَنُ فِي مَسْحِ الذَّرَاعَيْنِ  
 أَنْ يَمْسَحَ ظَاهِرَ الذَّرَاعِ الْيَمَنِ بِالْوَسْطَى وَالْبَصَرِ وَالْخَنْصَرِ مَعَ شَيْءٍ مِنَ الْكَفِّ الْيُسْرَى مُبْتَدَأً مِنْ  
 رُءُوسِ الْأَصَابِعِ ثُمَّ بَاطِنُهَا بِالسَّبْحَةِ وَالْإِبْهَامِ إِلَى رُءُوسِ الْأَصَابِعِ وَهَكَذَا يَفْعَلُ بِالذَّرَاعِ الْيُسْرَى  
 ثُمَّ إِذَا لَمْ يَدْخُلِ الْغُبَارُ بَيْنَ أَصَابِعِهِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَخْلُلَ أَصَابِعَهُ فَيَحْتَاجَ إِلَى ضَرْبَةٍ ثَلَاثَةٍ لِتَخْلِيلِهَا۔

ترجمہ :- یا سبب خوف ہونے نماز جنازہ کے فوت ہونیکے واسطے غیروالی کے ۔ اور نہیں جائز ہے تیمم بسبب فوت ہونے جمود اور وقتیہ نماز کے ۔ اسلئے  
 کہ ان دونوں کی فوت کا غلیف ہے ۔ اور وہ غلیف (جمود کیلئے) ظہر اور (وقتیہ کیلئے) قضا ہے ۔ (اور تیمم) ایک ضربہ (یعنی زمین پر ہاتھ مارنا) چہرے کے مسح کے واسطے  
 اور ایک ضربہ کہنی سمیت دونوں ہاتھوں کو مسح کرنے کے واسطے ۔ اور تیمم میں ترتیب ہمارے نزدیک شرط نہیں ہے ۔ البتہ فتویٰ اس بات پر ہے کہ استیعاب شرط ہے ۔ یہاں تک کہ  
 اگر تھوڑی سی جگہ بھی مسح سے رہ جائے تو کافی نہ ہوگا ۔ اور دونوں ہاتھوں کے مسح کرنے میں احسن طریقہ یہ ہے کہ داہنے ہاتھ کی پشت کو بائیں ہاتھ کی (تین انگلیوں)  
 وسطیٰ ، بنصر اور خنصر صریح تمھیلی کے کچھ حصہ کے اس طرح مسح کرے کہ انگلیوں کے سرے سے شروع کرے (اور اوپر کی طرف کہنی تک لیجائے) اور پھر دائیں ہاتھ کے  
 اندر دنی حصہ کو بائیں ہاتھ کی شہادت و ابهام (دونوں انگلیوں) سے مسح کرتا ہوا انگلیوں کے سرے تک لیجائے ۔ اسی طرح دائیں ہاتھ سے بائیں ہاتھ کا مسح کرے ۔ پھر جب  
 انگلیوں کے درمیان غبار داخل نہ ہو تو اس پر واجب ہے کہ انگلیوں کو غلال کرے ۔ پس انگلیوں کو غلال کرنے کیلئے تیسرے ضربہ کی طرف احتیاج ہوگا ۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ اَوْ صَلَوةَ الْجَنَازَةِ إلخ۔ اس کا عطف صلوة العید پر ہے ۔ یعنی جب جنازہ تیار ہو اور یہ خوف ہو کہ وضو کرے گا تو نماز فوت ہو جائیگی  
 تو اسے تیمم کرنا جائز ہے ۔ دیکھ یہ ہے کہ یہ نماز فوت ہو گئی تو اس کا کوئی غلیف نہیں ۔ لہذا اس خطرہ سے بچ کر تحقق ہو گیا ۔ مگر دلی کیلئے یہ جائز نہیں کیونکہ وہ نماز کو تھوڑی  
 دیر کیلئے موقوف کر سکتا ہے ۔ دلی سے مراد ہر وہ شخص جس کو نماز جنازہ پر ولایت حاصل ہو خواہ وہ میت کا قریبی رشتہ دار ہو یا نہ ہو جیسے سلطان اور قاضی وغیرہ ۔ اور اگر  
 اس نے تیمم کر کے نماز جنازہ پڑھی پھر دوسرا جنازہ لایا گیا تو اگر اتنا وقفہ ملا کہ وضو کر سکے تو وضو کرے ۔ کیونکہ اب یہ تیمم اسکے حق میں ملوث نہ رہا ۔ البتہ اگر وقفہ ملے تو اسی تیمم  
 دوسرا جنازہ بھی پڑھ سکتا ہے ۔ ۲۔ قولہ وَهُوَ الظَّهْر۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جمعہ کے دن اصل کام نماز جمعہ ہے اور نماز ظہر اس کا غلیف ہے ۔ جب اصل پڑھ لیا  
 ہو تو غلیف اس کی جگہ پر آجائیگا ۔ یہ امام زفر کا قول ہے ۔ امام محمد کے نزدیک ان دونوں میں سے کوئی ایک فرض ہے ۔ امام ابو حنیفہ سے روای ہے کہ وقت کا فرض  
 ظہر کی نماز ہے ۔ مگر جمعہ فرض ہونے کی وجہ سے ظہر ترک کرنے پر مامور ہے ۔ لیکن مختار قول وہی ہے جو عینی وغیرہ نے بتایا کہ ظہر خود اصل ہے وہ کسی کا خلف نہیں ہے  
 مگر مودۃ خلف بن جاتی ہے کہ اگر نماز جمعہ فوت ہو جائے تو یہ ظہر جمعہ کے قائم مقام ہو جاتا ہے ۱۲

۳۔ قولہ وَالْقَضَاءُ إلخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وقتیہ سے مراد وہ فرائض و واجبات ہیں کہ جو فوت ہو جانے سے قضا کیا جاتا ہے  
 ورنہ نماز کسوف ، نماز خسوف اور نماز تراویح بھی وقتی نمازیں ہیں جو اپنے اپنے اوقات میں ادا کی جاتی ہیں ۔ اگر یہ اعتراض ہو کہ صرف قضا کہنا ہی کافی تھا  
 ظہر کیوں کہا ؟ جواب یہ ہے کہ جمعہ کبھی وقت کے نکل جانے کی وجہ سے فوت ہو جائیگا بھی خطرہ رہتا ہے اور کبھی امام کے سلام پھیر دینے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے  
 کیونکہ اس کی ادائیگی متعدد نہیں ہوتی ۔ چنانچہ ظہر ادا اور قضا دونوں پر مشتمل ہے ۔ اس لئے اس کو علیحدہ ذکر کیا ۱۲

۴۔ قولہ ضَرْبَةُ الْخِمِّ۔ حدیث کے اتباع میں یہ لفظ اختیار کیا ۔ اکثر روایات میں لفظ ضرب ہی آیا ہے ۔ ورنہ الوضع علی التراب کا لفظ بھی کافی تھا ۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تیمم کارکن ہے ۔ اگر اس نے ہاتھ مارا اور مسح کرنے سے پہلے حدث لاحق ہوا تو دوبارہ ہاتھ مارنا ہوگا ۱۲

۵۔ قولہ بِالْوَسْطَى إلخ۔ یہ ہاتھ کی بیچ والی انگلی کا نام ہے ۔ پانچوں انگلیوں کے نام علی الترتیب یہ ہیں ۔ سب سے چھوٹی انگلی کا نام خنصر ، اس سے

متصل والی کا نام بنصر ، پھر وسطیٰ ، پھر شہادت (اس کو سبباً اور سبب بھی کہتے ہیں) پھر ابهام یعنی انگوٹھا ۱۲

۶۔ قولہ فَيَحْتَاجُ إلخ۔ یہ امام محمد کی روایت ہے ۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک غبار کے بغیر تیمم جائز نہیں ۔ چنانچہ انگلیوں کے درمیان

۷۔ جہاں غبار نہیں پہنچا وہاں کے لئے پھر سے ہاتھ مارنا ہوگا ۔ ان کے علاوہ دوسرے ائمہ کے نزدیک ہاتھ مارنے کی ضرورت نہیں بلکہ صرف



على كل طاهر متعلق بضربة من جنس الارض كالتراب والرمل والحجر وكذا الكحل و  
الزرنیخ واما الذهب والفضة فلا يجوز بهما اذا كانا مسبوکین فان كانا غیر مسبوکین فمختلطين  
بالتراب يجوز بهما والحنطة والشعيران كان عليهما غبار يجوز ولا يجوز على مكان كان فيه  
نجاسة وقد زال اثرها مع انه يجوز الصلوة فيه ولا يجوز بالرماد هذا عند ابی حنيفة ومحمد  
واما عند ابی یوسف فلا يجوز الا بالتراب والرمل وعند الشافعي لا يجوز الا بالتراب ولو بلا  
نقع وعليه ای على النقع فلو كنس دارا او هدم حائطاً او كال حنطة فاصاب على وجهه و  
ذراعيه غبار لا يجزيه حتى يمس بیده عليه۔

ترجمہ :- (اور یہ ضربہ) ہر پاک چیز پر جائز ہے جو زمین کی جنس میں سے ہے جیسے مٹی اور ریت اور پتھر۔ اسی طرح سرسہ اور ہڑتال۔ لیکن سونا چاندی  
گھلائے ہوئے (صاف) ہوں تو ان سے تیمم جائز نہیں ہے۔ اور اگر گھلائے ہوئے نہ ہوں اور ان میں مٹی ملی ہوئی ہو تو ان سے تیمم جائز ہے۔ اور گیہوں اور جو، اگر ان دونوں  
پر غبار ہو تو ان سے تیمم جائز ہے۔ اور ایسے مکان پر تیمم جائز نہیں ہے جس میں نجاست تھی اور (فی الحال) نجاست کا اثر زائل ہو گیا۔ باوجود اسکے کہ اس میں نماز درست ہے۔  
اور راکھ سے تیمم جائز نہیں ہے۔ یہ (جو از تیمم کل ما ہو من جنس الارض) امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک ہے۔ لیکن امام ابو یوسفؒ کے نزدیک مٹی اور ریت کے سوا  
اور کسی چیز سے تیمم جائز نہیں ہے۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک مٹی کے سوا اور کسی چیز سے تیمم درست نہیں ہے۔ اگرچہ (وہ جنس الارض) بے غبار ہو۔ اور غبار پر (بھی تیمم  
جائز ہے)۔ پس اگر کسی مکان کو بھاڑ دیا یا کسی دیوار کو توڑا یا گیہوں یا پائپس اسکے چہرے اور ہاتھوں کو غبار پہنچا تو تیمم کیلئے یہ کافی نہ ہو گا ہائیک کہ اسکا ہاتھ اس پر گزرا ہے

حل المشكلات :- لے قول من جنس الارض الخ۔ زمین کی جنس الارض اور غیر جنس الارض میں فرق یوں بتایا کہ جس کو جلانے سے راکھ ہو جاتا ہے جیسے  
لکڑی یا جس کو جلانے سے نرم ہو کر گھل جاتا ہے جیسے لوہا، سونا، چاندی، سیسہ وغیرہ یا جس کو زمین پر رکھنے سے زمین اسے کھا جاتی ہے جیسے گیہوں، جو اور دوسری  
قسم کے دانے۔ یہ سب غیر جنس الارض ہیں ان سے تیمم جائز نہیں ہے۔ البتہ ان پر غبار جتنے سے اس پر ہاتھ مل کر تیمم کر سکتا ہے۔ اور جو چیز ایسی نہیں یعنی جو نہ جل کر  
راکھ ہوتی ہے، نہ گھل کر پانی ہوتی ہے اور نہ زمین اسے کھا جاتی ہے تو وہ جنس الارض ہے جیسے مٹی، ریت، پتھر۔ ان پر اگر غبار نہ بھی ہو تو بھی ان پر تیمم درست ہے ۱۲  
لے قول وکذا الکحل الخ۔ یعنی سرسہ اور ہڑتال سے تیمم جائز ہے (ہڑتال ایک قسم کی معدنی دھات ہے۔ شورہ وغیرہ کی طرح یہ زرد رنگ کی ہوتی ہے اور زہریلا  
ہوتی ہے) اسی طرح چونے، مٹائی مٹی، کچی اینٹ، پکتہ اینٹ، جھاواں، کنکریاں، عقیق، زمرہ اور مرجان پر تیمم جائز ہے۔ اس لئے کہ یہ سب مٹی سے پیدا ہوتے ہیں۔ البتہ  
موتیوں پر تیمم جائز نہیں ہے۔ کیونکہ وہ پانی میں پیدا ہوتے ہیں ۱۳

لے قول ولا يجوز الخ۔ مسئلہ کی صورت یوں ہے کہ مثلاً ایک جگہ میں کسی بچے نے پیشاب کر دیا۔ پیشاب سوکھ گیا اور اس کا کوئی اثر لب نظر نہیں آتا تو وہاں نماز  
پڑھنا درست ہے لیکن اس سے تیمم جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ نماز کے سلسلے میں صرف پاک جگہ کا حکم ہے۔ تو جب پیشاب سوکھ گیا اور اس کا اثر زائل ہو گیا تو وہ جگہ  
پاک ہو گئی لہذا اس پر نماز درست ہے۔ لیکن تیمم کے لئے حکم یہ ہے کہ فیتنوا صعیداً طیباً۔ چنانچہ وہ جگہ اگرچہ پاک ہے مگر طیب نہیں اس لئے تیمم جائز نہیں ہے۔  
آئندہ باب الانجاس میں اس کی تفصیل آئے گی انشاء اللہ الرحمن ۱۴

لے قول ولا يجوز بالرماد الخ۔ راکھ سے تیمم جائز نہیں۔ اس لئے کہ یہ جنس ارض میں سے نہیں ہے بلکہ یہ جنس شجر میں سے ہے۔ لیکن وہ راکھ اگر پتھر  
کی ہو جیسے بعض پتھر ایندھن کے کام میں آتے ہیں تو اس راکھ سے تیمم جائز ہو گا ۱۵

لے قول ولو بلا نقع الخ۔ یعنی اگرچہ بے غبار ہو۔ اس کا تعلق یا حجر سے ہے یا علی کل طاهر سے۔ دونوں صحیح ہو سکتے ہیں۔ البتہ علی کل طاهر  
سے متعلق ماننے کی صورت میں تقدیر عبارت یوں ہوگی کہ علی کل طاهر من جنس الارض ولو بلا نقع۔ یعنی ہر وہ پاک چیز جو جنس ارض میں سے ہو  
تو اس سے تیمم جائز ہے خواہ اس پر غبار ہو یا نہ ہو۔ اور حجر سے متعلق ماننے کی صورت میں مطلب اور بھی زیادہ صاف ہوتا ہے۔ اس لئے کہ حجر بلا خلاف  
من جنس الارض ہی ہوتا ہے ۱۶

مع قدرته علی الصعید بنیۃ اداء الصلوۃ فالنیۃ فرض فی التیمم خلا فالزفر <sup>تعلیق بقول منزیہ</sup> حتی اذا کان

به حدثان حدث یوجب الغسل کالجناۃ وحدث یوجب الوضوء ینبغی ان ینوی عنہما <sup>تعلیق بقول منزیہ</sup> فان نوى عن احدہما لا یقع عن الآخر لکن یتیمم واحد عنہما فلا یموز یتیمم کافراً لاسلامہ

ای لا یموز الصلوۃ بہذا التیمم عندہما خلا فالابی یوسف <sup>تعلیق علی التمرین</sup> فعندہ یشرط لصحة التیمم فی حق جواز الصلوۃ ان ینوی قرۃ مقصودۃ سواء لا تصح بدون الطہارۃ کالصلوۃ او تصح

کالاسلام وعندہما قرۃ مقصودۃ لا تصح الا بالطہارۃ فان تيمم لصلوۃ الجنازۃ او سجدة

التلاوة یموز بہذا التیمم اداء المکتوبات وان تيمم لمس المصحف او دخول المسجد لا تصح <sup>تعلیق علی التمرین</sup> بہ الصلوۃ لانه لم ینویہ قرۃ مقصودۃ لکن یحل لہ لمس المصحف ودخول المسجد

ترجمہ :- (اور غبار پر جو از تيمم) پاک مٹی پر قدرت کے ساتھ ہے ادا کے نماز کی نیت سے۔ پس تيمم میں نیت فرض ہے اس میں امام زفر فرم کا خلاف ہے

یہاں تک کہ جب اس میں دو حدث ہوں ایک حدث غسل کو واجب کرتا ہو جیسے جنابت اور ایک حدث وضو کو واجب کرتا ہو تو ضروری ہے کہ دونوں کی نیت کرے۔ اگر ایک کی نیت کرے تو دوسرے حدث سے واقع نہ ہوگا۔ لیکن ایک تيمم دونوں سے کافی ہے۔ پس کافر کا تيمم اسلام کیلئے جائز نہ ہوگا یعنی اس تيمم سے نماز جائز نہ ہوگی۔ یہ طرفین کے نزدیک ہے۔ اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک جواز صلوۃ کے حق میں تيمم صحیح ہونے کیلئے یہ شرط ہے کہ قربت مقصودہ کی نیت کرے خواہ وہ قربت مقصودہ بلامطہارت صحیح نہ ہو جیسے نماز یا صبح ہو جیسے اسلام۔ اور طرفین کے نزدیک ایسی قربت مقصودہ کی نیت کرے جو بدون طہارت کے صحیح نہیں ہوتی۔ پس اگر نماز جنازہ یا سجدۃ تلاوت کیلئے تيمم کیا تو اس سے فرائض کو ادا کرنا جائز ہے۔ اور اگر مس معصوف یا دخول مسجد کیلئے تيمم کیا تو اس سے نماز صحیح نہ ہوگی۔ اسلئے کہ اس نے اس تيمم سے قربت مقصودہ کی نیت نہیں کی۔ لیکن اس کیلئے مس معصوف اور دخول مسجد (اس تيمم سے) جائز ہے۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ مع قدرۃ الخ۔ یعنی معید طیب (پاک مٹی) کے موجود ہوتے ہوئے اگر بہ نیت نماز غبار سے تيمم کیا تو جائز ہے۔ کیونکہ غبار دراصل رقیق مٹی ہوتی ہے اور یہی صحیح ہے ۲۔ قولہ خلا فالزفر فرم۔ امام زفر فرم کا کہنا یہ ہے کہ اس میں نیت کرنا فرض نہیں ہے۔ اسلئے کہ تيمم وضو کا غلیف ہے اور جس طرح وضو میں نیت فرض نہیں ہے اسی طرح تيمم میں بھی فرض نہیں ہونا چاہئے۔ ورنہ غلف کا اصل کے مخالف ہونا لازم آئے گا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ بعض اوصاف میں غلف کراصل کے خلاف ہو تو کچھ ہرج لازم نہیں آتا۔ کیونکہ قولہ تعالیٰ فتموا صعدا لیلینا خود اس بات کا شاہد ہے کہ تيمم میں نیت فرض ہے۔ اسلئے کہ تيمم کے معنی لغت میں قصد کرنے کے ہیں اور جس میں معنی ہی نیت وقصد کے ہوں اس میں اگر نیت فرض قرار نہ دیا جائے تو خود تيمم کے بھی کوئی معنی نہیں بنتے۔ دوسری بات یہ ہے کہ مٹی بذاتہ طور نہیں ہوتی بلکہ وہ طوط ہوتی ہے اسلئے ارادۃ نماز کے وقت ہی طور بنایا گیا لہذا اس میں نیت شرط ہوگی۔ بخلاف پانی کے کہ وہ پیدا نشی طور پر طور ہے۔ لہذا اس سے تطہیر میں نیت شرط نہیں قائم ۳۔

قولہ غیبی الخ۔ یعنی جنابت اور حدث اصغر دونوں کی نیت کرے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ ابو بکر رازی کے نزدیک اس میں سبب تخییر کی نیت کرے اور امام محمد اسلئے روایت ہے کہ جب جنبی وضو کے خلاف تيمم کی نیت کرے تو یہ جنابت کیلئے بھی کافی ہوگا اور یہی صحیح ہے۔ یہاں پر شارح رحمہ اللہ مسئلہ بیان کیا وہ مذہب حنفی کے خلاف معلوم ہوتا ہے۔ البتہ لفظ غیبی سے اگر استنباب مراد لیا جائے تو خلاف نہیں ہوگا فافہم ۴۔ قولہ فعندہ یشرط الخ۔ معلوم ہو کہ عبادات کی دو قسمیں ہیں (۱) مقصودہ (۲) غیر مقصودہ۔ مقصودہ وہ عبادتیں ہیں جو ابتدائی سے تقرب الی اللہ کیلئے مشروع ہوئیں۔ یہ نہیں کہ دوسری عبادات کی تیج میں اس میں یہ وصف پایا جاسکے۔ اور غیر مقصودہ کے برعکس ہیں۔ چنانچہ اسلام لانا، نماز پڑھنا، سجدۃ تلاوت، نماز جنازہ وغیرہ عبادات مقصودہ ہیں۔ اور مسجد میں داخل ہونا، قرآن کا پڑھنا، اوراد وادکار کا پڑھنا وغیرہ دوسری قسم کی ہیں۔ پھر مقصودہ میں بعض وہ ہیں جو طہارت کے بغیر صحیح نہیں ہوتیں جیسے نماز وغیرہ اور بعض صحیح ہوتی ہے جیسے قبول اسلام۔ چنانچہ ذاتی طور پر تيمم کی صحت میں جس مقصد کی نیت کرے وہ کافی ہے خواہ مقصودہ عبادت کی نیت کرے یا غیر مقصودہ کی۔ یہ بالاتفاق ہے۔ پھر جواز نماز کے حق میں تيمم میں اختلاف ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک مقصودہ قربت کی نیت شرط ہے خواہ وہ عبادت بلامطہارت بھی صحیح ہو جاتی ہو۔ چنانچہ کافر اگر اسلام لائے تيمم کرے تو اسے اس تيمم سے نماز پڑھنا بھی جائز ہے۔ ہاں اگر وہ نماز کی نیت تيمم کرے پھر اسلام لائے تو اس سے نماز جائز نہ ہوگی۔ اسلئے کہ اسلام کے بغیر اس کی نماز کی نیت لغو ہے ۵۔ قولہ فای تيمم۔ یہ پانی پر قدرت نہ ہونے کی صورت میں ہے۔ لیکن جب پانی پر قدرت مائل ہو تو سجدۃ تلاوت کیلئے مطلقاً تيمم جائز نہیں۔ کیونکہ اور سجدۃ تلاوت اس قسم سے ہیں جنکے لئے طہارت شرط ہے ۱۲ (باقی مسئلہ ۱۲)۔



وَجَازِ وَضُوءَهُ بِلَانِيَةٍ حَتَّىٰ إِنْ تَوَضَّأَ بِلَانِيَةٍ فَاسْلَمَ جَازِ صَلَاتِهِ بِهَذَا الْوَضُوءِ خِلَافَ الشَّافِعِيِّ  
وَهَذَا بِنَاءٌ عَلَىٰ مَسْأَلَةِ اشْتِرَاطِ النِّيَّةِ فِي الْوَضُوءِ وَإِنْ تَوَضَّأَ بِلَانِيَةٍ فَاسْلَمَ فَالْخِلَافُ ثَابِتٌ  
أَيْضًا لِأَنَّ نِيَّةَ الْكَافِرِ لَوْ عَدِمَ الْإِهْلِيَّةَ وَإِنَّمَا قَالَ بِلَانِيَةٍ مِبَالِغَةً فَيَصِحُّ وَضُوءُ الْكَافِرِ مَعَ النِّيَّةِ  
بِالطَّرِيقِ الْأَوَّلِيِّ وَيَصِحُّ فِي الْوَقْتِ اتِّفَاقًا وَقَبْلَهُ خِلَافَ الشَّافِعِيِّ فَلَا يَجُوزُ بِهِ الصَّلَاةُ إِلَّا فِي  
الْوَقْتِ عِنْدَهُ وَهَذَا بِنَاءٌ عَلَىٰ مَا عُرِفَ فِي أَصُولِ الْفَقْهِ أَنَّ التُّرَابَ خَلْفَ ضَرْوَرٍ لِلْمَاءِ عِنْدَهُ  
وَعِنْدَنَا خَلْفَ مَطْلُوقٍ فِي أَنْتَيْنِ طَاهِرٍ وَنَجِسٍ يَجُوزُ التَّيَمُّمُ عِنْدَنَا خِلَافَهُ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
التُّرَابُ طَهْرٌ لِلْمُسْلِمِ وَلَوْ إِلَىٰ عَشْرِ حُجَجٍ يُؤَيِّدُ مَا قُلْنَا.

وبعد طلبہ من رفیق له ماء منعه حتی اذا صلی بعد المنع ثم اعطاه ینتقض تیممہ الان فلا یعید ما قد صلی وقبل طلبہ جاز خلا فالہما ھکذا ذکر فی الہدایۃ و ذکر فی المبسوط انه ان لم یطلب منہ وصلی لم یجز لان الماء مبذول عادة و فی موضع اخر من المبسوط انه کان مع رفیقہ ماء فعلیہ ان یسألہ الاعلیٰ قول حسن بن زیاد فانه یقول السؤال ذل و فیہ بعض الحرج ولم یشرع التیمم الا لدفع الحرج ولکننا نقول ماء الطہارۃ مبذول عادة و لیس فی

سؤال ما یحتاج الیہ مذلة فقد سأل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بعض حوائجہ من غیرہ ترجمہ :- اپنے ساتھی سے جس کے پاس پانی ہے مانگنے کے بعد اگر وہ پانی نہ دے (تو تیمم کرے) یہاں تک کہ جب منع کر نیکیے بعد (تیمم کر کے) نماز پڑھی پھر اس کے ساتھی نے پانی دیا تو اسی وقت تیمم ٹوٹ جائیگا لیکن پڑھی ہوئی نماز نہ لوٹائی جائیگی۔ اور اپنے ساتھی سے پانی مانگنے کے قبل تیمم جائز ہے اس میں صاحبین کا خلاف ہے۔ ہذا میں اسی طرح مذکور ہے۔ اور مبسوط میں مذکور ہے کہ اگر ساتھی سے پانی نہیں مانگا اور (تیمم کر کے) نماز پڑھ لی تو نماز نہ ہوگی۔ کیونکہ عادت پانی (ما جتمد کو) دیا جاتا ہے۔ اور مبسوط کی دوسری جگہ میں ہے کہ اگر ایک رفیق کے پاس پانی ہو تو اس سے پانی مانگنا اس پر واجب ہے۔ مگر حسن بن زیاد کے قول پر کہ وہ کہتے ہیں کہ سوال ذلت ہے۔ اور سوال میں کچھ حرج بھی ہے۔ حالانکہ تیمم دفع حرج ہی کیلئے مشروع ہوا ہے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ طہارت کا پانی عادتاً مبذول ہے اور ضروری چیز کے سوال میں ذلت نہیں ہے۔ اسلئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی بعض ضرورت میں دوسرے سے سوال کیا ہے۔

حل المشکلات :- مسئلہ کا بقیہ :- بلکہ تحریر اور رائے غالب سے کسی ایک برتن کے پانی سے وضو کرے۔ کیونکہ مٹی پانی کا ضروری خلیفہ ہے اور ضرورت مذکورہ میں ضرورت متحقق نہیں ہے۔ اسلئے کہ تحریر دلیل شرعی ہے اس سے ایک برتن کو پاک متعین کر سکتا ہے لہذا تیمم جائز نہیں ہے۔ مزید برآں اگلے نزدیک تحریر سے تیمم اسلئے جائز نہیں ہے کہ جب تک پانی سے عاجز نہ ہو تب تک تیمم صحیح نہیں۔ اور جب تحریر کا امکان ہے تو عاجز نہ رہا لہذا تیمم بھی جائز نہ ہوگا۔ ۱۲۔ قولہ التراب الخ یہ حدیث کے ہو یہ الفاظ ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ مٹی مسلمان کا ٹھوہر ہے چاہے دس سال تک پانی نہ پائے۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ تیمم خلف ضروری نہیں بلکہ خلف مطلق ہے اور دفع حدیث کرتا ہے ۱۲

صفحہ ہذا :- ۱۳۔ قولہ من رفیق لہ الخ۔ یہاں پر رفیق کی قید اتفاقی ہے۔ بلکہ جس کے پاس پانی ہے وہ اس کا رفیق ہو یا نہ ہو وضو کیلئے اس سے پانی مانگنا چاہئے۔ اس لئے کہ پانی ایک ایسی چیز ہے جس سے عام طور پر کسی کو منع نہیں کیا کرتے۔ البتہ پانی اگر مقدار میں کم ہو تو کبھی منع بھی کرتے ہیں۔ اب اگر اس نے پانی مانگا اور اس نے نہیں دیا پھر اس نے تیمم کر لیا۔ اس کے بعد پانی دیا۔ اب دیکھا جائیگا کہ اس نے تیمم سے نماز پڑھی ہے یا نہیں۔ اگر پڑھی ہے تو اس کی نماز ہوگئی۔ البتہ چونکہ اب یہ پانی پر قادر ہوا لہذا تیمم اس کا ٹوٹ گیا ۱۲

۱۴۔ قولہ السؤال ذل الخ۔ حضرت حسن بن زیادؓ ساتھی سے پانی مانگنے کے عدم وجوب اور بغیر طلب جو از تیمم کے قائل ہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ سوال کرنا عیب اور ذلت کی بات ہے۔ خصوصاً مذی وجاہت لوگوں کے لئے زیادہ ذلت کی بات ہے۔ علاوہ ازیں سوال میں حرج بھی ہے۔ حالانکہ تیمم مشروع ہی ہوا ہے دفع حرج کے لئے۔ ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ عام طور پر وضو کے لئے پانی خرچ کیا جاتا ہے اور لوگ اسے طلب کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کرتے۔ تو ذلت کا سوال ہی نہیں آتا۔ ذلت تو اس سوال میں ہے جو غیر ضروری اشیاء کے لئے لوگوں کے پاس بار بار اپنے احتیاج کی نمائش کرے۔ اور وضو کا پانی ایسا نہیں ہے بلکہ ضروری اشیاء میں سے ہے۔ لوگ بخوشی یہ پانی دیتے ہیں۔ علاوہ ازیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے ضروری حوائج دوسرے سے طلب کئے۔ اور حضورؐ سے بڑا مقام و رتبہ والا کون ہو سکتا ہے۔ بہر حال معلوم ہوا کہ وضو کے لئے دوسرے سے پانی مانگنا واجب ہے۔ البتہ ظاہری عبارت میں اگرچہ صاحبینؒ اور امام صاحبؒ کے درمیان یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے کہ صاحبینؒ کے نزدیک پانی مانگنا واجب ہے اور امام صاحبؒ کے نزدیک مانگنے سے پہلے بھی تیمم درست ہے۔ لیکن حقیقت میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اس لئے کہ امام صاحبؒ اور صاحبینؒ کا اس بات میں اتفاق ہے کہ اگر مانگنے سے نہ دینے کا گمان ہو تو نہ مانگے۔ لہذا ممکن ہے کہ امام صاحبؒ نے یہی بیان کیا ہو۔ بہر حال ظاہر روایت کے مطابق فتویٰ صاحبینؒ کے قول پر ہے ۱۲



وفی الزیادات ان المتیم المسافر اذا راى مع رجل ماءً كثيراً وهو فی الصلوۃ وغلب علی ظنه انه لا یعطیه اوشک مضی علی صلوۃ لانه صم شروع فلا یقطع بالشک بخلاف ما اذا کان خارج الصلوۃ ولم یطلب وتیمم حیث لا یحل له الشرع بالشک فان القدرة و العجز مشکوک فیہما وان غلب علی ظنه انه یعطیه قطع الصلوۃ وطلب الماء ثم قال فی الزیادات فاذا فرغ من صلوۃ فسألہ فاعطاه او اعطى بثن المثل وهو قادر علیہ استأنف الصلوۃ واذا ابی تمت صلوۃ وکذا اذا ابی ثم اعطى لکن ینتقض تیممہ الان اقول ان اردت ان تستوعب الاقسام کلہا فاعلم انه اذا راى الماء خارج الصلوۃ وصلی ولم یسأل بعد الصلوۃ لیظهر العجز والقدرة فعلی ما ذکر فی المبسوط سواء غلب علی ظنہ الاعطاء او عدمہ اوشک فیہما وہی مسالۃ المتن۔

ترجمہ :- اور زیادات میں مذکور ہے کہ تیمم والا مسافر نماز کی حالت میں جب دوسرے کے پاس زیادہ مقدار میں پانی دیکھے اور غالب گمان یہ ہو کہ وہ پانی دیکھا گیا (یا پانی دینے اور نہ دینے میں) شک ہو تو اپنی نماز پر گزر جائے (یعنی نماز پڑھ لے) اسلئے کہ اسکی نماز کی ابتدا صحیح ہے لہذا اشک کی بنا پر اسکو قطع نہ کرے۔ بخلاف اس صورت کے کہ جب خارج صلوۃ ہو اور نہیں مانگا اور تیمم کر لیا۔ اسلئے کہ شک کے ساتھ نماز شروع کرنا جائز نہیں ہوتی کیونکہ قدرت اور عجز دونوں میں شک ہے اور اگر غالب گمان اسکا یہ ہو کہ (مانگنے سے) پانی دیکھا تو نماز چھوڑ دے اور پانی طلب کرے۔ پھر زیادات میں کہا کہ جب نماز سے فارغ ہوا اور ساتھی سے پانی مانگا تو اس نے دیدیا یا نہیں مثل سے پانی دیا اس حال میں کہ وہ (تیمم مصلی) ثمن مثل پر قادر ہے تو نماز کو از سر نو دہراوے۔ اور اگر اس نے (پانی دینے سے) انکار کیا تو اسکی نماز ہو گئی۔ اسی طرح (نماز پوری ہو جاتی ہے) جب پہلے انکار کرے پھر دیدے۔ لیکن اس صورت میں تیمم اس وقت ٹوٹ جائیگا۔ (شارح رو کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ اگر تم جملہ اقسام کے استیعاب چاہتے ہو تو سنو! جب مسافر خارج صلوۃ میں پانی دیکھے اور تیمم سے نماز پڑھ لی اور نماز کے بعد بھی پانی نہیں مانگا اگر عجز یا قدرت ظاہر ہو تو اسکا وہی حکم ہے جو مبسوط میں مذکور ہے (یعنی نماز نہیں ہوتی) خواہ پانی دینے کا ظن غالب ہو یا نہ دینے کا ظن غالب ہو یا شک ہو۔ یہ تین کام مسئلہ ہے۔

حل مشکلات :- ۱۔ قولہ اوشک الخ۔ شک وہ ہے جس کی دونوں طرف برابر ہوں اور کسی طرف رجحان زیادہ نہ ہو۔ یعنی اثبات و نفی میں دونوں برابر کا درجہ رکھتے ہوں۔ اگر کسی طرف رجحان زیادہ ہو تو اسکو ظن، پھر اور زیادہ ہو تو ظن غالب کہا جاتا ہے اور اسکی مخالف سمت یعنی کمزور جہت کو وہیم کہا جاتا ہے۔ ۲۔ قولہ بخلاف الخ۔ یعنی جب اس نے نماز سے باہر پانی دیکھا اور نہیں مانگا اور تیمم کر لیا تو جائز نہ ہوگا۔ اسلئے کہ پانی پر قدرت ہونے یا نہ ہونے میں شبہ ہے۔ کیونکہ اس نے طلب نہیں کیا کہ عجز یا قدرت واضح ہو۔ اور چونکہ یہ دونوں مشکوک ہیں تو پانی پر قدرت ہونے میں شبہ کے ہوتے ہوئے تیمم سے نماز ادا کرنا جائز نہیں ہے۔ البتہ عجز ظاہر ہو جائے تو جائز ہے ۳۔ قولہ فاذا فرغ الخ۔ یعنی اس نے نماز میں پانی دیکھا اور غلبہ ظن یا شک یہ ہو کہ مانگنے سے پانی نہیں دیکھا اور نماز مکمل کر لی۔ اب اس نے مانگا تو دیدیا یا معمولی قیمت پر دیا جو ادا کرنے پر وہ قادر ہے تو حکم یہ ہے کہ اس کا تیمم باطل ہو اور نماز دوبارہ با وضو پڑھنا ہوگی۔ اسلئے کہ وہ پانی پر قادر ہے اور یہی قدرت تیمم سے پہلے بھی تھی جو کہ طلب نہ کرنے کے سبب سے ظاہر نہیں ہوئی تھی ۴۔

۵۔ قولہ وکذا اذا ابی الخ۔ اس کا عطف تمت صلوۃ پر ہے۔ یعنی نماز سے فارغ ہو کر پانی مانگا اور اس نے دینے سے انکار کر دیا تو نماز صحیح ہوگی۔ اسی طرح اگر دینے سے پہلے انکار کر دیا اور اسکے بعد پھر دیدیا تو بھی اسکی نماز ہو گئی۔ اسلئے کہ معطلی کے پہلے انکار کے ساتھ ہی اس کا عجز ثابت ہو گیا تو نماز صحیح ہو گئی البتہ اب چونکہ پانی پر قدرت ہوئی تو تیمم ٹوٹ جائیگا ۶۔ قولہ اوشک فیہا الخ۔ یعنی پانی کے دینے یا نہ دینے میں شک ہو۔ وجہ یہ ہے کہ پانی عام طور پر خرچ کیا جاتا ہے اور اس قسم کی ضرورت کیلئے سوال کرنا کوئی حرج کی بات بھی نہیں ہے۔ لہذا اس پر سوال کرنا لازم ہوگا تاکہ اس کا عجز یا قدرت واضح ہو جائے اگر انکار کرے تو تیمم کرے ورنہ وضو کرے۔ شک کی صورت میں تو یہ ظاہر ہے۔ اور دینے کے گمان ہونے سے یہ اظہر ہے۔ البتہ نہ دینے کا گمان ہو تو فتویٰ یہی ہے کہ سوال کئے بغیر ہی تیمم کر کے نماز پڑھ لے۔ واللہ اعلم ۷۔

وَاِذَا رَاٰ فِي الصَّلٰوةِ وَلَمْ يَسْأَلْ بَعْدَهَا فَكَذَا وَان رَاٰ خَارِجَ الصَّلٰوةِ وَلَمْ يَسْأَلْ وَضَلَّ ثُمَّ  
 سَأَلَهُ فَاِنْ اَعْطِيَ بَطِلَتْ صَلٰوَتُهُ وَان اَبَى تَمَّتْ سِوَاءِ ظَنِّ الْاَعْطَاءِ اَوْ الْمَنْعِ اَوْ شَكِّ فِيْهِمَا وَان  
 رَاٰ فِي الصَّلٰوةِ فَكَمَا ذَكَرْ فِي الْزِيَادَاتِ لَكِنْ يَبْقَى صَوْرَتَانِ اَحَدُهُمَا اِنْهَ قَطَعَ الصَّلٰوةَ  
 فَيَا اِذَا ظَنَّ الْمَنْعَ اَوْ شَكَّ فَسَأَلَهُ فَاِنْ اَعْطِيَ بَطِلَ تَيْمُمُهُ وَان اَبَى فَهُوَ بَاقٍ وَالْاُخْرٰى اِنْهَ اِذَا اَتَمَّ  
 الصَّلٰوةَ فَيَا اِذَا ظَنَّ اِنْهَ يُعْطٰى ثُمَّ سَأَلَهُ فَاِنْ اَعْطِيَ بَطِلَ صَلٰوَتُهُ وَان اَبَى تَمَّتْ لِاَنْهَ ظَهَرَ اَنْ  
 ظَنَّهُ كَانَ خَطَا بِخِلَافِ مَسْأَلَةِ التَّحْرِى لَانِ الْقِبْلَةَ حَ جِهَةً التَّحْرِى اَصَالَةً وَهٰنَا الْحَكْمُ دَائِرُ  
 عَلٰى حَقِيقَةِ الْقُدْرَةِ وَالْعِزِّ فَاقِيَمْ غَلْبَةُ الظَّنِّ مَقَامَهَا تَيْسِيرًا اِذَا ظَهَرَ خِلَافُهُ لَمْ يَبْقَ قَائِمًا مَقَامَهَا

ترجمہ :- اور جب تیسیم نے نماز میں پانی دیکھا اور نماز کے بعد نہیں مانگا تو بھی وہی (عدم جواز صلوٰۃ کا) حکم ہے۔ اور اگر خارج صلوٰۃ میں پانی  
 دیکھا اور نہیں مانگا اور تیسیم سے ہی نماز پڑھ لی پھر مانگا تو اگر اس نے دیا تو اس کی نماز باطل ہو گئی۔ اور اگر (دینے سے) انکار کیا تو پوری ہو گئی خواہ دینے کا  
 گمان کیا یا نہ دینے کا گمان کیا یا دینے یا نہ دینے میں شک کیا۔ اور اگر نماز میں پانی دیکھا تو وہی حکم ہے جو زیادات میں مذکور ہے۔ لیکن دو صورتیں باقی رہ  
 گئیں۔ ایک یہ کہ تیسیم نے نماز کی حالت میں پانی نہ دینے کا گمان یا شک کی بنا پر نماز توڑ دی اور پانی مانگا۔ پس اگر اس نے دیا تو اس کا تیسیم باطل ہو گیا۔ اور  
 اگر انکار کیا تو تیسیم باقی ہے۔ دوسری صورت یہ ہے اس نے نماز پوری کر لی اس حال میں کہ اس نے دینے کا گمان کیا تھا، پھر مانگا۔ اگر اس نے دیا تو اس کی  
 نماز باطل ہو گئی۔ اور اگر انکار کیا تو نماز پوری ہو گئی۔ کیونکہ یہ بات ظاہر ہو گئی کہ اس کا گمان غلط تھا۔ بخلاف مسئلہ تحری کے کیونکہ قبلہ اس وقت  
 (یعنی عند الشبهة) اصالتہ جہت تحری ہے۔ اور یہاں پر (یعنی تیسیم کے جائز ہونے یا نہ ہونے میں) حقیقت قدرت و عجز پر حکم دائر ہے۔ پس سہولت  
 کیلئے غلبہ ظن کو قدرت و عجز کے قائم مقام کیا گیا۔ توجہ غلبہ ظن کے خلاف ظاہر ہو گیا تو وہ قدرت و عجز کے قائم مقام باقی نہ رہا۔

حل المشكلات :- اس قول بطلت الخ۔ یعنی جو نماز اس نے تیسیم سے ادا کی وہ اس صورت میں باطل ہو جائے گی۔ اس لئے کہ اب معلوم  
 ہو گیا کہ وہ پانی پر قادر تھا اور غلطی اس سے یہ ہو گئی کہ اس نے پانی نہیں مانگا۔ لہذا اب جب وہ پانی پر قادر ہو تو وضو کر کے نماز پھر سے پڑھے ۱۲  
 اس قول کا ذکر الخ۔ یعنی اس صورت میں وہی حکم ہے جو زیادات میں مذکور ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اسے غلبہ ظن ہے کہ وہ مانگنے سے  
 پانی دیدیگا تو نماز توڑ دے ورنہ نہیں ۱۳

اس قول اتمام الصلوٰۃ الخ۔ یعنی مانگنے سے پانی دینے کا گمان ہونے کے باوجود اس نے جب نماز پوری کر لی تو معلوم ہوا کہ اس نے جہت  
 کے سبب سے نماز پوری کر لی ہوگی۔ ورنہ اس پر نماز توڑ کر پانی مانگنا ضروری تھا۔ نماز نہیں توڑی تو پانی لینے پر اس کو وضو کر کے دوبارہ پڑھنا لازم ہوا  
 اس قول بخلاف مسئلہ التحری الخ۔ یہ ایک سوال مقدور کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ اگر نمازی پر قبلہ کی سمت مشتبہ ہو جائے تو اسے تحری  
 کر کے قبلہ متعین کرنے کا حکم ہے۔ لہذا اب اس نے تحری کے ذریعہ قبلہ متعین کر کے نماز پڑھ لی۔ مگر بعد از فراغت نماز معلوم ہوا کہ قبلہ دراصل دوسری  
 طرف ہے۔ تو بھی اس کی نماز مکمل ہو گئی اور دہرانے کی ضرورت نہیں۔ (تحری کا مسئلہ آئندہ آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ)۔ حالانکہ یہ بات ظاہر ہو  
 گئی کہ اس کا گمان غلط تھا۔ اب اس زیر بحث مسئلہ میں جہاں ظن کے غلط ظاہر ہونے کے بعد اس کو غیر معتبر بتایا اور وہاں یعنی مسئلہ تحری میں معتبر بتایا  
 دونوں میں آخر کیا فرق ہے؟ جواب یہ ہے کہ قبلہ کی سمت میں شبہ ہونے پر جہت تحری قبلہ ہے۔ لہذا جہت تحری کی طرف رخ کرنا واجب ہے  
 اسلئے وہاں گمان کا غلط ثابت ہونا مضر نہیں ہے۔ لیکن ہمارے اس زیر بحث مسئلہ میں حکم کا مدار یہ ہے کہ پانی دینے یا نہ دینے کی صورت  
 میں اسے حقیقی قدرت ہے یا وہ عاجز ہے۔ سہولت کی خاطر غلبہ ظن کو ان دونوں کے قائم مقام بنا دیا گیا۔ اور جب اس کے برعکس  
 صورت کھل گئی تو اب ان دونوں کے قائم مقام غلبہ ظن نہ رہا۔ یہی وجہ ہے کہ جب خلاف ظن والی بات ظاہر ہو گئی تو اس کا  
 اعتبار نہ رہا ۱۴



و یصلی بہ ما شاء من فرض و نفل <sup>خلافاً</sup> للشافعی <sup>و ینقضہ</sup> ناقض الوضوء و قدرته علی ماء <sup>کافی</sup> لطہرہ حتی اذا قدر علی الماء ولم یتوضأ ثم عد مہ اعد التیمم و انما قال کاف <sup>الذی یتیم بہ الماء</sup> لطہرہ حتی اذا اغتسل الجنب ولم یصل الماء لمعة ظہرہ و فنی الماء واحد حدثاً یوجب الوضوء فتیمم لہما ثم وجد من الماء ما یکفیہا بطل تیممہ فی حق کل واحد <sup>منہما</sup> وان لم یکف لاحد <sup>بقی</sup> فی حقہما وان کفی لاحد <sup>بما بعینہ</sup> غسل اللعۃ لان الجنایۃ اغلظ <sup>فی حق الاخر</sup> و ان کفی لكل واحد <sup>منہما</sup> منفرداً غسل اللعۃ لان الجنایۃ اغلظ۔

ترجمہ :- اور نماز پڑھے تیمم سے فرض و نفل میں سے جو چاہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور جو چیز وضو کو توڑتی ہے وہی تیمم کو بھی توڑتی ہے۔ اور تیمم کا اس قدر پانی پر قدرت ہونا (بھی ناقض تیمم ہے) جو اس کی طہارت کے لئے کافی ہے۔ یہاں تک کہ اگر پانی پر قادر ہوا اور وضو نہیں کیا پھر پانی معدوم ہو گیا تو تیمم کا اعادہ کرے۔ اور مصنف نے "کاف لطہرہ" اس لئے کہا کہ اگر پانی کافی نہ ہو تو تیمم نہیں ٹوٹے گا یہاں تک کہ جب جنب نے غسل کیا اور اس کی پیٹھ کے کسی لمعہ (ایک خشک جگہ) میں پانی نہیں پہنچا اور پانی ختم ہو گیا پھر ایسا حدث لاحق ہوا جو وضو کو واجب کرتا ہے۔ پس اس نے دونوں کے لئے تیمم کیا پھر اس قدر پانی پایا کہ دونوں (یعنی غسل لمعہ اور وضو) کے لئے کافی ہے تو تیمم ہر دو کے حق میں باطل ہو گیا۔ اور اگر کسی کے لئے کافی نہیں ہے تو دونوں کے حق میں تیمم باقی رہے گا۔ اور اگر کسی ایک معین کے لئے کافی ہو تو اسی معین کو اس سے دھوئے اور دوسرے کے حق میں تیمم باقی رہے گا۔ اور اگر بطور انفراد کسی ایک کے لئے کافی ہو تو لمعہ کو دھوئے۔ اس لئے کہ جنابت زیادہ غلیظ ہے۔

حل المسکلات :- لے قولہ خلاف الشافعی :- اس لئے کہ تیمم ان کے نزدیک وضو کا غلط ضروری ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ ہر نماز کیلئے نیا تیمم کرے کیونکہ خلف ضروری کے معنی یہی ہیں کہ ضرورت کے وقت اسکو خلیفہ بنایا گیا۔ اور اب چونکہ وہ ضرورت پوری ہو گئی تو تیمم بھی باطل ہو گیا اور اب نئے سرے سے تیمم کرنا ہو گا۔ البتہ ایک تیمم سے کئی نفلیں اور اگر ان کے نزدیک بھی جائز ہے اس لئے کہ نفلیں فرض کے تابع ہوتی ہیں ۱۲۔ لے قولہ و ینقض الخ۔ نقض کی نسبت قدرت کی طرف مجازی ہے اس لئے کہ سابق حدث ناقض ہے اور تیمم کو مباح کرنے والے کا زائل ہونا شرط ہے تاکہ اس کا عمل ظاہر ہو۔ اور نقض کی نسبت ناقض کی طرف حقیقی ہے۔ اور تیمم چونکہ وضو کا خلیفہ ہے لہذا جو حکم اصل کا ہو گا وہی اس کے خلیفہ کا بطریق اولیٰ ہو گا۔ کیونکہ خلیفہ سے اصل زیادہ قوی ہے ۱۳۔

۳۔ قولہ کاف لطہرہ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ ادنیٰ معتبر ہے۔ یعنی ہر عضو کو کم سے کم ایک ایک مرتبہ دھو سکے۔ پس اگر اس قدر پانی ملا کہ اس نے تین تین مرتبہ کر کے دھونا شروع کیا تو وضو مکمل ہونے سے پہلے پانی ختم ہو گیا۔ تو دیکھا جائیگا کہ اگر وہ بجائے تین تین مرتبہ کے ایک ایک مرتبہ دھوے تو وضو مکمل ہو سکتا تھا تو مختار قول کے مطابق تیمم ٹوٹ گیا۔ خلاصۃ الفقہادی میں اسی طرح مذکور ہے ۱۴۔

۴۔ قولہ لمعۃ ظہرہ۔ لمعہ دراصل بدن کے اس حصہ کو کہتے ہیں جو وضو یا غسل میں بے خیالی سے خشک رہ جاتا ہے۔ چنانچہ ظہر کی قید بھی اسی لئے لگائی گئی کہ عام طور پر پیٹھ میں کچھ حصہ خشک رہنا ممکن ہے۔ ویسے خشک رہنا پیٹھ کے ساتھ مخصوص نہیں۔ اگر کسی دوسرے عضو میں خشک رہ جائے مثلاً دو انگلیوں کے درمیان یا کہنی کا کچھ حصہ وغیرہ تو اس کو بھی لمعہ ہی کہا جائے گا ۱۵۔

۵۔ قولہ وان لم یکف الخ۔ یہ مسئلہ کی دوسری صورت ہے۔ یعنی جو پانی اسے ملا وہ دونوں (وضو اور لمعہ) میں سے ایک کیلئے بھی کافی نہیں یعنی وہ اتنا تھوڑا ہے کہ دونوں میں سے ایک کو بھی نہیں دھو سکتا تو حکم یہ ہے کہ تیمم بحال رہے گا ۱۶۔

۶۔ قولہ وان کفی الخ۔ یہ مسئلہ کی تیسری صورت ہے۔ مطلب یہ کہ جو پانی اس کو ملا وہ دونوں میں سے کسی ایک کے لئے کافی ہے تو جس کیلئے کافی ہو اس کو دھوئے اور دوسرے کے حق میں تیمم باقی رہے گا ۱۷۔

۷۔ قولہ وان کفی لكل واحد الخ۔ یہ مسئلہ کی ایک اور صورت ہے کہ پانی اگر اتنا ملا کہ دونوں میں سے کسی ایک کو لا علی التبعین دھو سکتا ہے مطلب یہ ہے کہ وضو کیلئے جتنا پانی چاہئے لمعہ دھونے کیلئے بھی اگر اتنا ہی پانی درکار ہے اور اتنا ہی پانی ملا تو لمعہ دھو لے۔ کیونکہ وہ حدث اکبر ہے جو کہ وضو یعنی حدث اصغر سے زیادہ غلیظ ہے ۱۸۔

فَاذْغَسِلِ اللَّيْمَةَ هَلْ يُعِيدُ لِتَيْمِمٍ لِلْحَدَثِ فِيهِ رَوَايَتَانِ وَأَنَّ تَيْمِمَ أَوَّلًا ثُمَّ غَسَلَ اللَّيْمَةَ فِي عَادَةِ  
 التَّيْمِمِ رَوَايَتَانِ أَيْضًا وَأَنَّ صَرَفَ إِلَى الْحَدَثِ انْتَقَضَ تَيْمِمُهُ فِي حَقِّ اللَّيْمَةِ بِاتِّفَاقِ الرَّوَايَتَيْنِ  
 هَذَا إِذَا تَيْمَّمَ لِلْحَدَثَيْنِ تَيْمِمًا وَاحِدًا أَمَّا إِذَا تَيْمَّمَ لِلْجَنَابَةِ ثُمَّ أَحْدَثَ فَتَيْمَّمَ لِلْحَدَثِ ثُمَّ  
 وَجَدَ الْمَاءَ فَكَذَلِكَ فِي الْوُجُوهِ الْمَذْكُورَةِ وَأَنَّ تَيْمِمَ لِلْجَنَابَةِ ثُمَّ أَحْدَثَ وَلَمْ يَتَيْمَمِ لِلْحَدَثِ  
 فَوَجَدَ الْمَاءَ فَإِنَّ كَفَى اللَّيْمَةَ وَالْوُضُوءَ فَظَاهِرٌ أَنَّ لَمْ يَكْفِ لِأَحَدٍ لَا يَنْتَقِضُ تَيْمِمُهُ  
 فَيَسْتَعْمَلُ الْمَاءَ فِي اللَّيْمَةِ تَقْلِيلًا لِلْجَنَابَةِ وَيَتَيْمَمُ لِلْحَدَثِ وَأَنَّ كَفَى اللَّيْمَةَ لَا الْوُضُوءَ  
 انْتَقَضَ تَيْمِمُهُ وَيَغْسِلُ اللَّيْمَةَ وَتَيْمَمَ لِلْحَدَثِ وَأَنَّ كَفَى لِلْوُضُوءِ لَا لِلْيَمَةِ فَتَيْمِمُهُ  
 بَاقٍ وَعَلَيْهِ الْوُضُوءُ وَأَنَّ كَفَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنْ يَصْرِفَهُ إِلَى اللَّيْمَةِ وَتَيْمِمَ لِلْحَدَثِ -

ترجمہ :- پس جب اس نے لمعہ کو دھویا تو کیا وہ حدث کیلئے تیمم کا اعادہ کریگا؟ اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور اگر پہلے تیمم کیا پھر لمعہ کو  
 دھویا تو اس صورت میں بھی تیمم کے اعادہ کرنے میں دو روایتیں ہیں۔ اور اگر اس نے پانی کو حدث کیلئے خرچ کیا تو لمعہ کے حق میں باتفاق روایتیں  
 اس کا تیمم ٹوٹ گیا۔ تفصیل اس وقت ہے کہ جب دونوں حدث کیلئے ایک تیمم کیا۔ لیکن جب جنابت کیلئے تیمم کیا پھر حدث ہوا پس حدث کیلئے تیمم کیا پھر  
 پانی پایا تو اقسام مذکورہ میں ایسا ہی حکم ہے۔ اور اگر جنابت کیلئے تیمم کیا پھر حدث لاحق ہوا اگر تیمم نہیں کیا پس پانی پایا تو اگر وضو اور لمعہ دونوں کیلئے کافی  
 ہے تو حکم اس کا ظاہر ہے کہ تیمم باقی نہ رہے گا اور لمعہ دھونا اور وضو کرنا لازم ہوگا (اگر کسی ایک کیلئے بھی کافی نہ ہو تو تیمم نہیں ٹوٹے گا۔ پس جنابت کو  
 کم کرنے کیلئے پانی کو لمعہ دھونے میں استعمال کرے اور حدث کیلئے تیمم کرے۔ اور اگر صرف لمعہ کیلئے کافی ہے نہ کہ وضو کے لئے تو جنابت کے حق میں  
 تیمم ٹوٹ جائیگا اور اس سے لمعہ کو دھولے گا اور حدث کیلئے تیمم کریگا۔ اور اگر وہ پانی وضو کیلئے کافی ہو نہ کہ لمعہ کیلئے تو (اسکی جنابت کا) تیمم باقی ہے اور  
 اس پر وضو واجب ہے۔ اور اگر ہر ایک کیلئے منفرد کافی ہے تو اس کو لمعہ کیلئے خرچ کرے اور حدث کیلئے تیمم کرے۔

حل المشكلات :- لے قولہ فیہ روایتان۔ یعنی اس صورت میں جب وہ اس پانی سے خشک ہو کر دھوئے یعنی اہم ترین کو مقدم رکھے تو کیا  
 حدث کیلئے اسکو تیمم کرنا ہوگا؟ اس کے جواب میں امام صاحب سے دو روایتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اعادہ نہ کرے۔ یہ امام ابو یوسف کی روایت ہے۔ وجہ یہ  
 کہ وہ کافی پانی پر قدرت حاصل نہیں کر سکا جو رافع حدث تھا۔ لہذا اس کے حق میں تیمم بھی باطل نہیں ہوا۔ دوسری روایت یہ ہے کہ اعادہ کرے۔ یہ امام محمد  
 کی روایت ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اسے ہر کیلئے بقدر کفایت پانی پر قدرت حاصل ہو گئی۔ یہی صحیح ہے ۱۲

لے قولہ فی اعادۃ التیمم الخ۔ امام ابو یوسف کے نزدیک اعادہ نہیں ہے۔ اسلئے کہ اسے لمعہ میں خرچ کرنا واجب ہے۔ گویا وہ حدث کے حق میں  
 پہلے ہی سے معدوم ہے لہذا اس کے حق میں تیمم بھی باطل نہ ہوگا۔ اور امام محمد کے نزدیک اعادہ کرے کیونکہ وہ وضو کیلئے بقدر کفایت پانی پر قادر ہو گیا مگر  
 پانی رہے گا تیمم فائز نہیں ہو سکتا۔ اور جب وہ پانی لمعہ میں خرچ ہو گیا تو اب بقدر کفایت پانی سے عاجز آنے کی وجہ سے اسے دوبارہ تیمم کرنا پڑیگا ۱۳  
 لے قولہ لا التیمم الخ۔ یعنی جب اس نے پہلے جنابت کے لئے تیمم کیا اسلئے کہ پانی نہ تھا اور لمعہ باقی تھا۔ پھر اسے ایسا حدث لاحق ہوا جو موجب وضو  
 ہے تو اس کے لئے دوبارہ تیمم کیا پھر پانی پایا تو اس کا وہی حکم ہے جو پہلی صورتوں میں تھا۔ یعنی پانی اگر اس قدر ہے کہ دونوں کے لئے کافی ہے تو  
 دونوں کے حق میں تیمم ٹوٹ جائے گا۔ اور اگر کسی ایک کیلئے بھی کافی نہ ہو تو دونوں کے حق میں تیمم بحال ہے۔ اور اگر خاص کسی ایک کیلئے کافی ہے  
 تو خاص اسی کے حق میں تیمم باطل ہوا۔ اور اگر انفرادی طور پر ایک کیلئے کافی ہو تو لمعہ دھو لے ۱۴

لے قولہ فیستعمل الخ۔ یعنی پانی اگر اتنا ہے کہ کسی ایک کیلئے بھی کافی نہیں تو دونوں کے حق میں تیمم باقی رہے گا۔ لیکن اس پانی سے  
 لمعہ کو دھو کر جس قدر کم کر سکے کرے۔ اور یہ حکم وجوبی نہیں بلکہ یہ بطریق اولویت کے ہے۔ جیسے کہ شارح روئے باب کے آغاز ہی میں  
 اس طرف اشارہ کر دیا ہے ۱۵



فَإِنْ تَوَضَّأَ بِهِ جَازٍ وَيُعِيدُ التَّيْمُمَ وَلَوْ لَمْ يَتَوَضَّأَ بِهِ وَلَكِنْ بَدَأَ بِالتَّيْمُمِ لِلْحَدَثِ ثُمَّ صَرَفَهُ  
إِلَى اللَّعْنَةِ هَلْ يُعِيدُ التَّيْمُمَ أَمْ لَا فَقِيَ رَوَايَةُ الزِّيَادَاتِ يُعِيدُ فِي رَوَايَةِ الْأَصْلِ لَا ثُمَّ <sup>أَيْ الْمَبْسُوطِ</sup> <sup>أَيْ عَلَى أَزَالَةِ النِّجَاسَةِ الْحَكِيَّةِ</sup> ثَمَّ  
يُثَبِّتُ الْقُدْرَةَ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَصْرُوفًا إِلَى جِهَةٍ أَهَمَّ حَتَّى إِذَا كَانَ عَلَى بَدَنِهِ أَوْ ثَوْبِهِ نَجَاسَةٌ  
يَصْرِفُهُ إِلَى النِّجَاسَةِ ثُمَّ الْقُدْرَةُ يَثْبُتُ بِطَرِيقِ الْإِبَاحَةِ وَبَطَرِيقِ التَّمْلِيكِ فَإِنْ قَالَ صَاحِبُ  
الْبَاءِ لَجَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَيَّمِّينَ لِيَتَوَضَّأَ بِهَذَا الْمَاءِ أَيْكُمْ شَاءَ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَالْمَاءُ يَكْفِي لِكُلِّ  
وَاحِدٍ مِنْفَرِدًا يَنْتَقِضُ تَيْمُمُ كُلِّ وَاحِدٍ فَإِذَا تَوَضَّأَ بِهِ وَاحِدٌ يُعِيدُ الْبَاقُونَ تَيْمُمَهُمْ لَثَبَتْ  
الْقُدْرَةُ لِكُلِّ وَاحِدٍ عَلَى الْإِنْفِرَادِ وَأَمَّا إِذَا قَالَ هَذَا الْمَاءُ لَكُمْ تَبْضُوا لَا يَنْتَقِضُ تَيْمُمُهُمْ

ترجمہ :- پس اگر پانی سے وضو کیا اور لمعہ نہیں دھویا تو بھی جائز ہے۔ مگر اس صورت میں تيم کا اعادہ کرے گا۔ اور اگر اس پانی سے وضو نہیں کیا لیکن حدت کیلئے پہلے تيم کر لیا پھر اس پانی کو لمعہ دھونے میں خرچ کیا تو اس صورت میں تيم کا اعادہ کر لیا نہیں ہے۔ پس زیادات کی روایت میں ہے کہ اگر اعادہ کرے گا۔ اور اصل (یعنی مبسوط) کی روایت میں ہے کہ اعادہ نہیں کرے گا۔ پھر قدرت علی الماء اس وقت ثابت ہوتی ہے جب وضو و غسل میں سے ایک اہم جہت کی طرف اس پانی کو خرچ کرنا واجب نہ ہو۔ یہاں تک کہ جب اس کے بدن یا کپڑے پر نجاست ہو تو نجاست کے ازالہ کے لئے اس پانی کو خرچ کرے۔ پھر قدرت (دو طریق سے یعنی) بطریق اباحت اور بطریق تملیک ثابت ہوتی ہے۔ پس اگر پانی کے مالک نے تيمین کی ایک جماعت سے کہا کہ تم میں سے جو چاہے علی الانفراد اس پانی سے وضو کرے۔ حالانکہ پانی منفرداً ہر ایک کے لئے کافی ہے (اکنہ سب کیلئے کافی نہیں ہے) تو اس صورت میں سب کا تيم ٹوٹ جائے گا۔ پس جب ایک (آدمی) نے اس پانی سے وضو کیا تو باقی لوگ اپنے اپنے تيم کا اعادہ کر لیں گے۔ بسبب ثابت ہونے قدرت کے علی الانفراد ہر ایک کے لئے۔ لیکن پانی کا مالک جب یہ کہے کہ یہ پانی تم لوگوں کے لئے ہے۔ اور سب لوگوں نے

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ ولكن بدأ الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ پانی اتنا ملا کہ دونوں میں سے کسی ایک کیلئے کافی ہے۔ تو اس نے اس پانی کو لمعہ دھونے کے لئے رکھا اور پہلے حدت اصغر کیلئے تيم کیا اور پھر لمعہ دھویا۔ اب سوال ہوتا ہے کہ لمعہ دھونے کے بعد کیا وہ حدت اصغر والا تيم پھر سے اعادہ کر لیا نہیں؟ تو زیادات کی روایت میں اعادہ کا حکم ہے جو کہ امام محمد کا مذہب ہے۔ اور مبسوط کی روایت میں اعادہ کا حکم نہیں ہے اور یہ امام ابو یوسف کا مذہب ہے ۲۔

۳۔ قولہ ثم انما ثبت الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ وہ شخص جس پر وضو بھی واجب ہے اور لمعہ دھونا بھی باقی ہے۔ مزید برآں اس کے بدن یا کپڑے میں نجاست بھی ہے۔ تو اس صورت میں وضو و غسل کے لمعہ میں سے لمعہ دھونا بہ نسبت وضو کے اہم تھا۔ لیکن چونکہ اس کے کپڑے میں نجس ہے لہذا اب اس اہم چیز یعنی لمعہ دھونے میں وہ پانی خرچ کرنا واجب نہیں ہے بلکہ اس پانی سے نجس کپڑا یا بدن دھونا ضروری ہے جو کہ مانع نماز ہے۔ اس صورت میں لمعہ و وضو دونوں کے لئے تيم کرے اور پانی سے ازالہ نجاست کرے بشرطیکہ نجاست اس قدر ہو کہ جو مانع صلوٰۃ ہو۔ اور اگر اتنی تھوڑی مقدار ہو کہ شارع نے اس کو معاف کر دیا یعنی قدر درہم سے کم تو پانی اس میں خرچ کرنا لازم نہیں ہے۔ اس کی تفصیل عنقریب آئے گی انشاء اللہ الرحمن ۴۔

۵۔ قولہ بطریق الاباحت الخ۔ پانی پر قدرت حاصل ہونا پانی اس کی ملک میں آنے پر منحصر نہیں ہے۔ بلکہ بطریق اباحت پانی طے تب بھی قادر ہوگا۔ اباحت اور ملکیت میں فرق یہ ہے کہ ملکیت میں اس کا دخل ہوتا ہے۔ چنانچہ وہ اسے دوسرے کو ہبہ کرنے، فروخت کرنے اور دوسرے تمام اقسام انتقالات کا مالک ہوتا ہے۔ لیکن مباح چیز سے صرف فائدہ اٹھا سکتا ہے ملکیت کی طرح تصرف نہیں کر سکتا۔ فافہم ۱۲

اما عندہا فلان ہبۃ المشاع یوجب الملك علی سبیل الاشتراك فیملك كل واحد <sup>فیترقیم شدہ</sup> مقدار الا یکفیه واما عند ابی حنیفہ رحمہ فالاصح <sup>اسی ثبت</sup> انہ یبقی علی ملک الواہب ولم یثبت <sup>الوہوب بہم</sup> الاباحۃ لانہ لما بطلت الہبۃ بطل ما فی ضمنہا من الاباحۃ ثم ان اباحوا واحد ابینہ ینتقض تیممہ عندہا لا عندہ لانہ لما لم یملکوا لا یصح اباحتہم لا ردتہ حتی اذا تیمم المسلم ثم ارتد نعوذ باللہ منہ ثم اسلم یصح صلوٰتہ بذلک التیمم۔

ترجمہ :- صاحبین کے نزدیک اس لئے (نہ ٹوٹے گا) کہ مشاع یعنی غیر تقسیم شدہ کا ہبہ برسرِ ملک اشتراک ملک کو ثابت کرتا ہے۔ لہذا ہر شخص اتنی مقدار پانی کا مالک ہو گا جو اس کے وضو کیلئے کافی نہیں ہے۔ لیکن امام ابو حنیفہ رحمہ کے نزدیک صحیح یہ ہے کہ وہ پانی ہبہ کرنے والے کی ملک میں باقی رہتا ہے اور اباحت ثابت نہیں ہوتی ہے (اس لئے کہ ان کے نزدیک مشاع کا ہبہ باطل ہے)۔ کیونکہ جب ہبہ باطل ہو گیا تو وہ اباحت جو ہبہ کے ضمن میں تھی وہ بھی باطل ہو گئی۔ پھر اگر سب نے کسی ایک معین شخص کو مباح کر دیا تو اس شخص کا تیمم صاحبین رحمہ کے نزدیک باطل ہو گیا نہ کہ امام اعظم رحمہ کے نزدیک۔ کیونکہ بوجہ بطلان ہبہ کے وہ لوگ جب پانی کے مالک نہ ہوئے تو ان کی اباحت صحیح نہ ہوگی اور ردت تیمم کو باطل نہیں کرتی ہے۔ یہاں تک کہ جب کسی مسلمان نے تیمم کیا پھر مرتد ہو گیا نعوذ باللہ منہ (ہم اس سے اللہ کی پناہ مانگتے ہیں)۔ پھر مسلمان ہو گیا تو اس سابق تیمم سے اس کی نماز صحیح ہوگی۔

حل المسائل :- ۱۔ قولہ اما عندہما الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ پانی کے مالک نے جب یہ کہا کہ اے تیمم والو! یہ پانی تمہارے لئے ہے تو ان سب نے اس پانی پر قبضہ کر لیا۔ تو حکم بالاتفاق یہی ہے کہ کسی کا بھی تیمم نہ ٹوٹے گا۔ مگر اس حکم کی علت میں اختلاف ہے۔ چنانچہ صاحبین کے نزدیک اسلئے کہ مشترک چیز کا ہبہ اگرچہ ملکیت کا فائدہ دیتا ہے مگر یہ مشترک صورت میں فائدہ دیتا ہے۔ اور مذکورہ صورت میں ہر ایک شخص اپنے اپنے حصہ کا مالک ہوا۔ لیکن اس کا حصہ اتنا تھوڑا ہے کہ طہارت کے لئے ناکافی ہے۔ اس طرح اب بھی قدرت حاصل نہیں ہوتی۔ لہذا تیمم بحال رہے گا۔ اور امام صاحب رحمہ کے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ اس قسم کا ہبہ ان کے نزدیک نافذ نہیں ہوتا اور نہ ملکیت کا فائدہ دیتا ہے۔ لہذا پانی اب بھی واہب کی ملکیت میں ہے اور یہ لوگ پانی پر قادر نہیں ہوئے اور تیمم بحال رہ گیا۔ واصل اس مسئلہ کی بنیاد اس بات پر ہے کہ غیر منقسم مشترک چیز اگر اس قسم سے ہو کہ اگر اسے تقسیم کیا جائے تو اس کا کچھ فائدہ نہ رہے جیسے مکمل، نظم، نہایت چھوٹا مکان وغیرہ تو بالاتفاق ہبہ جائز ہے۔ اور اگر یہ ایسی چیز ہو جو قابل تقسیم ہو تو امام صاحب رحمہ کے نزدیک جب تک تقسیم نہ ہو ہبہ نافذ نہ ہوگا۔ اور تقسیم کی صورت میں ہر ایک کا اپنے حصہ پر قبضہ کرنے سے اس کا حصہ غلوطہ ہو جائے گا۔ صاحبین کے نزدیک ہبہ اگرچہ ملکیت کیلئے مفید ہے لیکن جب بلا تقسیم اجتماعی شکل میں ہبہ ہو جس میں کسی کا حصہ وضو کیلئے کافی نہیں تو کسی کا تیمم بھی نہیں ٹوٹے گا۔ فافہم ۱۲۔ ۲۔ قولہ فالاصح الخ۔ خود اس لفظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ عصام بن یوسف نے روایت کیا ہے کہ مشترک چیز کا ہبہ کرنا فاسد ہے اور اس فاسد میں قبضہ سے ملک ثابت ہوتی ہے۔ بعض مشائخ نے اسی سے تمسک کیا ہے۔ اور ظاہر الروایۃ میں ہے کہ یہ ملک کیلئے مفید نہیں ہے اور نہ اس کا تصرف جائز ہے ۱۳۔ ۳۔ قولہ لانہ لما بطلت الخ۔ یہ ایک اعتراض کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ ہبہ دو باتوں کیلئے مفید ہے (۱) ملکیت (۲) اس سے تحصیل نفع کا مباح ہونا۔ اور چونکہ یہ مشترک چیز کا ہبہ ہے اس لئے اگرچہ ملکیت ثابت نہیں ہوتی مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کا مباح ہونا بھی باطل ہو گیا۔ لہذا تیمم ٹوٹ جانا چاہئے۔ جواب یہ ہے کہ اس صورت میں مستقل طور پر اباحت نہیں ہے بلکہ ہبہ کے ضمن میں اباحت ہے۔ اور جب ہبہ ہی باطل ہو گیا تو اس کے ضمن میں آئی ہوئی بات بھی باطل ہو گئی ۱۴۔ ۴۔ قولہ لا ردتہ الخ۔ یعنی ردت ناقض تیمم نہیں ہے۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ کسی مسلمان نے تیمم کیا اور پھر وہ مرتد ہو گیا (نعوذ باللہ منہ) پھر اسلام قبول کیا اور اس درمیان میں ناقض تیمم نہ پایا جائے تو اس کا وہاں تیمم باقی رہے گا۔ اس کے ساتھ اس کی نماز صحیح ہوگی۔ امام زفر رحمہ کا اس میں اختلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اسکے ارتداد کے سبب سے اس کا تیمم باطل ہو گیا۔ اسلئے کہ کفر تیمم کے منافی ہے۔ کیونکہ تیمم خلاف قیاس مشروع ہوا ہے اور کافر میں عبادت کی اہلیت نہیں ہے اس کا جواب یہ ہے کہ تیمم کے بعد کفر آنے سے تیمم تو اٹھ جاتا ہے لیکن اس تیمم سے جو طہارت حاصل ہوئی ہے وہ باقی ہے۔ اس پر کفر کا آنا طہارت کیلئے منافی نہیں ہے۔ جیسے وضو پر کفر آنے سے اس سے حاصل شدہ طہارت باطل نہیں ہوتی۔ اگر یہ اعتراض کر دے کہ آیات و احادیث سے ثابت ہے کہ ارتداد سے تمام عمل باطل ہو جاتا ہے تو مرتد کا تیمم اور وضو کیسے باقی رہ گیا؟ جواب یہ ہے کہ ارتداد سے اعمال کا ثواب باطل ہوتا ہے۔ یہ نہیں کہ اس پر ثبات شدہ کوئی وصف بھی باطل ہو جائے ۱۵۔



وَنَدَبٌ لِّرَاجِيهِ <sup>ابن دود</sup> اى لِرَاجِيِ الْمَاءِ اَنْ يُّؤَخِّرَ صَلَاتَهُ اِلَى الْاٰخِرِ الْوَقْتِ فَلَوْ صَلَّى بِالتَّيْمَمِ فِي اَوَّلِ الْوَقْتِ ثُمَّ وَجَدَ الْمَاءَ وَالْوَقْتُ بَاقٍ لَا يَعِيدُ الصَّلَاةَ وَيَجِبُ طَلَبُهُ قَدْ رَغَلَتْ لَوْ ظَنَّهُ قَرِيبًا وَالْاَفْلَا الْغُلُوَّةُ مَقْدَارُ ثَلَاثِمِائَةِ ذِرَاعٍ اِلَى اَرْبَعِ مِائَةٍ وَعَنْ اَبِي يُوسُفَ <sup>عنه</sup> اِنَّهُ اِذَا كَانَ الْمَاءُ بِمَحِثٍ لَوْ ذَهَبَ اِلَيْهِ وَتَوَضَّأَ تَدَهَبَ الْقَافِلَةُ وَتَغِيبُ عَنْ بَصَرِهِ كَانَ بَعِيدًا جَازَلَهُ التَّيْمَمُ قَالَ صَاحِبُ الْمَحِيطِ <sup>ابن علقمان</sup> هَذَا حَسَنٌ جَدًّا وَلَوْ نَسِيَهُ مُسَافِرٌ فِي رَحْلِهِ وَصَلَّى مَتِيْمًا ثُمَّ ذَكَرَهُ فِي الْوَقْتِ لَمْ يُعَدَّ اِلَّا عِنْدَ اَبِي يُوسُفَ <sup>عنه</sup> وَالْخِلَافُ فَيَا اِذَا وَضَعَهُ بِنَفْسِهِ اَوْ وَضَعَهُ غَيْرُهُ بِأَمْرِهِ اَمَّا اِذَا وَضَعَهُ غَيْرُهُ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ فَقَدْ قِيلَ بِجُوزِ التَّيْمَمِ اِتِّفَاقًا وَقِيلَ الْخِلَافُ فِي الْوُجْهِينِ كَذَا فِي الْهُدَايَةِ -

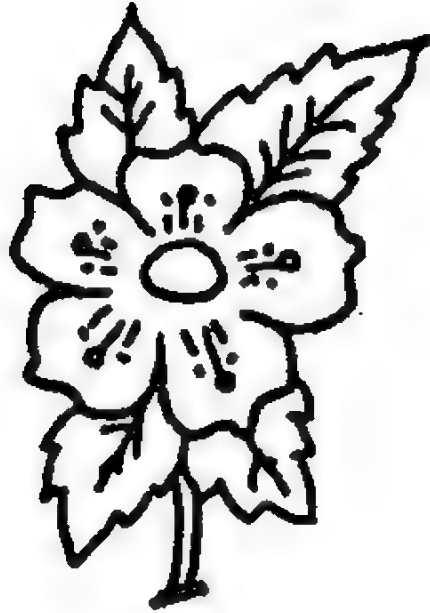
ترجمہ :- اور پانی کے امیدوار کے لئے مستحب یہ ہے کہ اپنی نماز کو آخر وقت تک موخر کرے۔ پس اگر تیمم سے اول وقت میں نماز پڑھ لی پھر وقت کے اندر ہی پانی پائے تو نماز کا اعادہ نہ کرے۔ اور واجب ہے کہ طلب کرے مقدار ایک غلوہ کے اگر پانی کے قریب ہو نیکالگان ہو۔ ورنہ نہیں اور غلوہ تین سو سے چار سو ہاتھ کی مقدار ہے۔ اور امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ جب پانی اس طور پر ہو کہ اگر پانی کی طرف جائے اور وضو کرے تو قافلہ ملا جائیگا اور اس کی نظروں سے غائب ہو جائیگا تو پانی بعید شمار ہوگا اور اس کے لئے تیمم جائز ہوگا۔ صاحب محیط نے کہا کہ یہ یقیناً بہتر ہے اور اگر مسافر اپنی پالان میں پانی بھول گیا اور تیمم سے نماز پڑھ لی پھر وقت کے اندر پانی یاد آیا تو نماز کا اعادہ نہ کرے مگر امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اختلاف اس صورت میں ہے کہ جب پانی کو خود رکھا ہو یا اس کے علم سے دوسرے نے رکھا ہو۔ لیکن جب دوسرا رکھے اور اس کو معلوم نہیں تو کہا گیا ہے کہ تیمم بالاتفاق جائز ہے۔ اور کہا گیا ہے کہ اختلاف دونوں صورتوں میں ہے۔ ہدایہ میں اسی طرح ہے۔

حل للمشكلات :- ۱۔ قولہ وندب لراجیہ الخ۔ یعنی جب پانی پر قدرت حاصل نہیں ہے اس لئے اول وقت بھی اگر تیمم سے نماز پڑھ لے تو درست ہے۔ اسی لئے پانی کے امیدوار کیلئے آخر وقت تک نماز کو مؤخر کرنا واجب نہیں بلکہ مستحب ہے ۲۔ قولہ ولو نذق قریبا الخ۔ اسکی توضیح یوں ہے کہ اگر پانی نہ پانے والا آبادیوں میں ہے تو پانی تلاش کرنا اس پر واجب ہے۔ کیونکہ آبادیوں میں اغلب طور پر پانی مل ہی جاتا ہے۔ لہذا تلاش کرنا واجب ہے تاکہ پانی کا نہ ہونا واضح ہو جائے اور اس کا معجز کھل کر ظاہر ہو جائے۔ اور اگر وہ صحرا میں ہے اور اسے پانی کے قریب ہونیکا گمان نہ ہو تو تلاش کرنا اس پر واجب نہیں البتہ تلاش کرنا مستحب ہے۔ اور اگر اسے گمان ہو کہ پانی کہیں قریب ہی ہوگا تو تلاش کرنا واجب ہے۔ اس لئے کہ شرع میں غلبہ ظن کا اعتبار ہے۔ اب اگر اس نے پانی تلاش کئے بغیر تیمم سے نماز پڑھ لی پھر پانی تلاش کیا اور نہ پایا تو نماز کا اعادہ کرے البتہ امام ابو یوسفؒ اس صورت میں اختلاف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اعادہ واجب نہیں ہے۔ البتہ پانی مل جائے تو بالاتفاق اعادہ کرے ۳۔ قولہ بذات حسن جدا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ صورت زیادہ آسان اور دافع ہرج ہے۔ اس لئے کہ مسافر کا تنہا رہ جانا اور قافلہ کا نظروں سے غائب ہو جانا صمراؤں میں خطرناک ہوتا ہے اور بہت ہی ہرج ہوتا ہے ۴۔ قولہ ولو نسی الخ۔ نسیان کہہ کر شک اور وہیم وغیرہ کو مستثنیٰ کر دیا۔ اسلئے کہ اگر اسے شک ہو کہ شاید پانی ختم ہو چکا۔ تو اس نے تیمم کر کے نماز پڑھ لی۔ پھر پانی پایا۔ یعنی پانی کے نہ ہونے کا جو شک تھا وہ زائل ہو گیا تو بالا جماع نماز کا اعادہ کرے ۵۔ قولہ فی الوقت الخ۔ اس سے غرض وقت کے بعد یاد آنا مستثنیٰ نہیں۔ اسلئے کہ وقت کے بعد یاد آنا اور وقت کے اندر مگر نماز کے بعد یاد آنا دونوں حکم میں برابر ہیں۔ البتہ دوران نماز یاد آئے تو نماز توڑ کر وضو کر کے نماز کا اعادہ کرنا لازم ہے ۶۔ قولہ الا عند ابی یوسفؒ۔ یعنی ان کے نزدیک نماز کے بعد وقت کے اندر پانی یاد آنے سے نماز کا اعادہ واجب ہے۔ اسلئے کہ جب اس کے گھاوے میں پانی ہے تو لازمی طور پر وہ پانی پر قادر ہے۔ کیونکہ گھاوا اس کے قبضہ میں ہے۔ لہذا اس کی فراموشی معتبر نہ ہوگی۔ اسکا جواب یہ ہے کہ تیمم کے بعد پانی پر قدرت نہ ہونا ہے۔ اور یہ بات ظاہر ہے کہ بغیر علم کے اسے قدرت حاصل نہیں ہے لہذا اسکی فراموشی معتبر ہوگی ۷۔

و يجب ان يعلم ان المانع عن الوضوء اذا كان من جهة العباد  
 كاسير يمنعه الكفار عن الوضوء او محبوس في السجن والذي قيل  
 له ان توضأت قتلتك فيجوز له التيمم لكن اذا زال المانع ينبغي  
 ان يعيد الصلوة كذا في الذخيرة۔

ترجمہ :- اور یہ بات معلوم کرنا ضروری ہے کہ وضو سے منع کرنے والا اگر بندے کی طرف سے ہے جیسے (کفار کے ہاتھ میں)  
 قیدی کو کفار وضو کرنے سے منع کرے یا جیل میں جو قیدی ہے اس کو منع کرے اور وہ شخص جس کو کہا گیا کہ اگر تو نے وضو کیا تو تجھ کو  
 قتل کر دوں گا۔ پس ان لوگوں کے لئے تیمم جائز ہے۔ لیکن جب مانع زائل ہو جائے تو نماز کا اعادہ کرنا واجب ہے۔ ذخیرہ العقبیٰ میں  
 ایسا ہی ہے۔

حل المشكلات :- اسے قول وجب ان يعلم الخ۔ معلوم ہو کہ تیمم کو جائز کرنے والی جتنی صورتیں عام طور پر سامنے آتی ہیں  
 ان کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ اعذار من جانب اللہ ہیں جیسے مرض، شدت برودت، پیاس کا خوف وغیرہ۔ تو ان صورتوں میں تیمم  
 جائز ہے اور یہ اعذار ختم ہونے پر نماز کا اعادہ واجب نہیں۔ دوسری قسم وہ اعذار ہیں جو بندوں کی طرف سے ہیں۔ جیسے کافر کے  
 ہاتھ میں قیدی کو کافر وضو کرنے سے روکے یا قید خانہ میں پانی سے روکا جائے یا وضو کرنے پر قتل یا ضرب شدید کی دھمکی دے تو  
 ان صورتوں میں بھی تیمم جائز ہے مگر یہ اعذار ختم ہونے پر نماز کا اعادہ لازمی ہے فافہم ۱۲





# باب المسح علی الخفین

جاء بالسنة ای بالسنة المشهورة فيجوز بها الزيادة علی الكتاب فان وجبه  
 غسل الرجلين للمحدث دون من عليه الغسل قبل صورته جنب تیمم  
 للجنابة ثم احدث ومعه من الماء ما يتوضأ به فتوضأ به ولبس خفيه ثم  
 مر علی ماء يكفي للاغتسال ولم يغتسل ثم وجد من الماء ما يتوضأ به فتیمم ثانيا  
 للجنابة فان احدث بعد ذلك توضأ ونزع خفيه.

ترجمہ ۱۔ یہ باب موزوں پر مسح کرنے کے بیان میں۔ مسح علی الخفین (موزوں پر مسح) کا جواز سنت مشہورہ سے ثابت ہے۔ پس اس سے  
 کتاب (یعنی قرآن) پر زیادتی جائز ہے۔ اس لئے کہ کتاب کا موجب دونوں پر و نکادھونا ہے۔ مسح محدث (بکثرت اصغر) کیلئے جائز ہے نہ کہ اس کیلئے جس پر  
 غسل فرض ہے۔ (یعنی محدث بکثرت اکبر) کہا گیا کہ اس عدم جواز کی صورت یہ ہے کہ کسی جنبی نے جنابت کیلئے تیمم کیا پھر محدث اصغر ہوا۔ حالانکہ اسکے پاس اتنا پانی ہے  
 کہ وضو کر سکتا ہے پس اس نے اس پانی سے وضو کیا اور موز سے پہنے۔ پھر اتنی مقدار پانی پر گذر کر غسل کیلئے کافی ہے اور غسل نہ کیا۔ پھر اس قدر پانی پا کر وضو  
 کر سکتا ہے تو اس نے جنابت کیلئے دوبارہ تیمم کیا۔ اب اگر اس کے بعد محدث اصغر ہوا تو وضو کرے اور خفین کو کھو لکر پاؤں کو دھو لے۔ (اس وضو میں اسکے لئے  
 اب مسح کافی نہیں ہے)۔

حل المشكلات ۲۔ لے قولہ باب المسح الخ تیمم کے بعد اسکا ذکر اسلئے کیا کہ دونوں خلف، بدل، ہوقت اور مقید بالشرط ہونے میں آپس میں مناسبت  
 رکھتے ہیں۔ البتہ تیمم کا ذکر قرآن میں ہے اسلئے اسکو مقدم کیا گیا۔ اور مسح علی الخفین سنت مشہورہ سے ثابت ہے بدین سبب اسکو ذکر میں تیمم سے مؤخر کیا ۱۲  
 لے قولہ جاز الخ۔ اسکو جائز بکبر اشارہ اس بات کی طرف کیا کہ یہ واجب نہیں ہے کیونکہ موز سے پہننے والے کو یہ اجازت ہے کہ وہ انھیں اتار کر پاؤں کو دھو لے  
 اور پھر پہنے لے۔ اور جواز کا حکم تب ہے جب وجوب کا کوئی مستقنا نہ ہو ورنہ واجب ہوگا۔ مثلاً پانی اس قدر کم ہے کہ مسح کیلئے کافی ہے مگر دھونا ممکن نہیں، یا موزہ کھولنے اور  
 پھر پاؤں دھونے اور پھر پہننے میں نماز کا وقت گذر جائے اندیشہ ہو یا توقف عرف کے فوت ہونیکا خطرہ ہو۔ ایسی صورتوں میں مسح واجب ہوگا۔ ورنہ مسح کے مقابلے میں دھونا  
 ہی افضل ہے۔ یہاں ایک اعتراض یہ وارد ہوتا ہے کہ آیت وضوین وارملکم کو واسکوا برؤسکم پر عطف کر کے لام پر زیر کے ساتھ والی قرأت سے تو مسح قرآن ہی سے ثابت ہوتا  
 ہے پھر سنت مشہورہ سے اسکے جواز کے ثبوت کا تذکرہ کیوں؟ جواب یہ ہے کہ الی الکعبین کا لفظ اس کا منافی ہے کیونکہ اس پر اجماع ہے کہ مسح کیلئے متعین حد نہیں ہے اور بجائے  
 حدیث کے سنت کا لفظ اسلئے بولانا کہ حضور کے قول فعل وغیرہ سب پر شامل ہو۔ بخلاف لفظ حدیث کے اسلئے کہ عام طور پر یہ لفظ قول پر ہی بولا جاتا ہے فافہم ۱۳  
 لے قولہ فيجوز بها الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدور کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ قرآن نے وضو میں مطلق طور پر پاؤں دھونے کی فریضت کا فیصلہ کیا ہے۔ اب حدیث  
 سے اس پر زیادتی کس طرح جائز ہو سکتی ہے؟ جواب کا خلاصہ یہ ہے کہ کتاب پر زیادتی مطلق کو مقید کرنا یا منسوخ کرنا وغیرہ اخبار آحاد سے قطعاً جائز نہیں ہے۔ البتہ حدیث  
 مشہورہ اور حدیث متواترہ سے جائز ہے۔ کتب اصول کا یہ طے شدہ فیصلہ ہے ۱۴

لے قولہ دون من علی الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ مسح علی الخفین اس محدث کیلئے جائز ہے جس پر غسل واجب نہ ہو۔ اور جس پر غسل واجب ہے اسکے لئے  
 مسح جائز نہیں۔ اس کی ایک واضح صورت خود شارح رح نے بیان کی ہے ۱۵

لے قولہ ونزع خفيه۔ یہاں پہنچکر ایک اعتراض وارد ہوا کہ جب اس نے دوبارہ تیمم کر لیا تو وہ اب ایسا نہ رہا کہ اس پر غسل واجب ہے۔ لہذا مصنف  
 کے قول دون من علی الخ کی یہ صیح صورت نہ ہوئی۔ البتہ اگر یہ کہا جائے کہ دون من علی الخ غسل الرجلین۔ یعنی وہ وضو کرے  
 اور اسے مسح کرنا جائز نہیں۔ کیونکہ جب اس پر غسل واجب ہوا تو اس کے پاؤں میں بھی محدث آگیا۔ لہذا اب اس کو دھونا بھی لازم ہو گیا ۱۶

خطوطاً باصابع منفرجة يبدأ من اصابع الرجل الى الساق هذا صفة المسح على الوجه  
 المسنون فلولا يفرج الاصابع لكن مسح مقدار الواجب جاز وان مسح باصبع واحدة  
 ثم بلها ومسح ثانياً ثم هكذا جاز ايضاً ان مسح كل مرة غير مامسحه قبل ذلك وان مسح  
 بالابهام والمسبحة منفرجتين جاز ايضاً لان ما بينهما مقدار اصبع اخرى وسئل عن  
 محمد عن صفة المسح قال ان يضع اصابع يديه على مقدم خفيه ويجافي كفيه ويدها  
 الى الساق او يضع كفيه مع الاصابع ويدها جملة لكن ان مسح برءوس الاصابع وجافي  
 اصول الاصابع والكف لا يجوز الا ان يبتل من الخف عند الوضع مقدار الواجب  
 وهو مقدار ثلث اصابع هكذا ذكر في المحيط

ترجمہ :- (کیفیت مسح کی یہ ہے کہ) ہاتھ کی (ترکی ہوئی تین) کشادہ انگلیوں کے ذریعہ پیر کی انگلیوں سے شروع کر کے پنڈلی تک کھینچے۔ مسح کا  
 یہ مسنون طریقہ ہے۔ پس اگر انگلیوں کو کشادہ نہیں کیا لیکن مقدار واجب کو مسح کیا تو جائز ہے۔ اور اگر ایک انگلی سے مسح کیا پھر اسکو ترک کر کے دوبارہ مسح  
 کیا اسی طرح پھر (ترک کر کے دوبارہ) مسح کیا تو بھی جائز ہے بشرطیکہ ہر دفعہ غیر مسجوح جگہ کا مسح کیا ہو۔ اور اگر انگلیوں کا اور سبب سے دونوں کو کشادہ کر کے مسح کیا  
 تو بھی جائز ہے کیونکہ ان دونوں انگلیوں کے درمیان ایک انگلی کی مقدار ہے۔ اور مسح علی الخفین کی صفت کے بارے میں امام محمد سے پوچھا گیا تو جواب میں  
 انہوں نے فرمایا کہ دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو موزے کے اگلے حصہ پر رکھے اور دونوں پتھیلیوں کو پنڈلی تک کھینچے یا دونوں پتھیلیوں کو انگلیاں سمیت  
 موزے پر رکھے اور مجموعہ کو (پنڈلی تک) کھینچے۔ لیکن اگر انگلیوں کے سر سے مسح کیا اور انگلیوں کی جڑوں کو اور پتھیلی کو الگ رکھا تو جائز نہ ہوگا۔ مگر یہ کہ  
 انگلیوں کے رکھتے وقت موزے کی مقدار واجب جو کہ تین انگلیوں کی مقدار ہے ہمیشہ جاتے۔ محیط میں ایسا ہی ذکر کیا ہے۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ خطوطاً۔ اس کا منصوب ہونا بوجہ اسکے جاز کے فاعل کی تمیز ہونیکے ہے۔ یا ممکن ہے کہ یہ اس کا حال ہو ۱۲  
 ۲۔ قولہ علی وجه المسنون الخ۔ اسلئے کہ حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے دیکھا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشاب کیا۔ پھر اگر وضو  
 کیا اور موزوں پر مسح کیا اور دایاں ہاتھ اپنے دائیں موزے پر رکھا اور بایاں ہاتھ اپنے بائیں موزے پر رکھا پھر دونوں کے اوپر تک ایک ہی بار مسح کیا اس طرح  
 کہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انگلیاں موزوں پر دیکھ رہا تھا۔ ابن ابی شیبہ نے اس کو روایت کیا ۱۳  
 ۳۔ قولہ لا يجوز الخ۔ اسلئے کہ محض لٹنے سے تراوٹ مستعمل ہو جاتی ہے۔ اب جب یہ متقاطر ہو تو پہلی بار کی مستعمل تراوٹ دوبارہ فرض میں استعمال  
 ہوئی۔ اور اگر متقاطر ہو تو دوبارہ استعمال ہونے والی تراوٹ پہلی تراوٹ سے علاوہ ہے۔ البتہ جب ہاتھ رکھ کر اسے اوپر تک لے گیا اور پانی متقاطر  
 نہ تھا اور دائیں سنت کی صورت میں اگرچہ مستعمل کا استعمال ہوتا ہے مگر نفل میں اس کی گنجائش ہے تبعا للعرض۔ اور چونکہ مسح میں تکرار شروع نہیں ہے اسلئے  
 ضرورت اس کو کافی قرار دیا گیا۔ اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل اس صفت کے ساتھ جواز کے لئے کافی ہے اس پر فرض کو قیاس نہیں کیا جاسکتا۔  
 کیونکہ وہ قوی تر ہے فافہم ۱۴

۴۔ قولہ ثلث اصابع الخ۔ یعنی ہاتھ کی انگلی سے۔ لیکن امام کرخی ۲ نے پاؤں کی انگلیوں سے بتایا۔ مگر آراء مسح چونکہ ہاتھ کی انگلیاں  
 ہیں اسلئے پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔ ہدایہ میں بتایا کہ یہ مقدار ہر پاؤں میں معتبر ہے۔ حتی کہ اگر اس نے ایک پاؤں کو دو انگلیوں اور دوسرے پاؤں  
 پر پانچ انگلیوں کی مقدار میں مسح کیا تو جائز نہ ہوگا۔ الدرر شرح الغرر میں اسی طرح لکھا ہے ۱۵



وذكر في الذخيرة ان المسح برءوس الأصابع يجوز ان كان الماء متقاطرا لانه اذا كان الماء متقاطرا فالأصابع ينزل من اصابعه الى رءوسها فاذا مدت كانه اخذ ماءً جديداً ولو مسح بظهر الكف جاز لكن السنة بباطنها وكذا ان ابتداء من طرف الساق ولو نسي المسح واصاب المطر ظاهر خفيه حصل المسح وكذا مسح الرأس وكذا الوشي في الحشيش فابتل ظاهر خفيه ولو بالطل هو الصحيح على ظاهر خفيه الخف ما يستر الكعب كله او يكون الظاهر منه اقل من ثلث اصابع الرجل اصغرها اما لو ظهر قد رثلت اصابع الرجل فلا يجوز لان هذا بمنزلة الخرق ولا بأس بان يكون واسعاً بحيث يرى رجله من اعلى الخف.

ترجمہ :- اور ذخیرہ میں ذکر کیا گیا ہے کہ انگلیوں کے سر سے مسح کرنا جائز ہے اگر پانی متقاطر (یعنی ٹپکنے والا) ہو کیونکہ پانی جب متقاطر ہوگا تو انگلیوں سے ان کے سروں کی طرف نازل ہوگا۔ پس جب انگلیاں کھینچی گئیں تو گویا اس نے پانی لیا۔ اور اگر ہتھیلی کی پشت سے مسح کیا تو جائز ہے لیکن سنت ہتھیلی کے پیٹ سے (مسح کرنا) ہے۔ اسی طرح اگر پندلی کی طرف سے شروع کرے تو جائز ہوگا۔ اور اگر مسح بھول گیا اور بارش موزے کی پشت پر پہنچی تو مسح حاصل ہو گیا۔ ایسا ہی ہر مسح ہے اسی طرح اگر گھاس میں چلا پس موزے کی پشت تر ہو گئی اگرچہ شبنم سے (کیونکہ نہ ہو) یہی صحیح ہے۔ (مسح کرے) موزے کی پیٹھ پر۔ اور خف (یعنی موزہ) وہ ہے جو ٹخنے کے کل حصے کو ڈھانکے یا پیر کی چھوٹی تین انگلیوں سے کم منکشف ہو۔ لیکن اگر پیر کی تین انگلیوں کی مقدار منکشف ہو گئی تو مسح جائز نہ ہوگا کیونکہ یہ بمنزلہ خرق کثیر کے ہے۔ اور اگر موزہ اتنا کشادہ ہو کہ اس کے اوپر کے حصہ سے اس کے پیر نظر آئے تو اس سے کچھ مضائقہ نہیں۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ ذکر فی الذخیرۃ الخ۔ محیط کی عبارت نقل کرنے کے بعد ذخیرہ کی عبارت نقل کی کہ ہر ایک میں الگ الگ بات بتائی گئی اور دونوں ضروری ہیں محیط میں تو یہ بتایا کہ انگلیوں کے سروں کے ساتھ مسح کرنا تب صحیح ہے کہ بقدر واجب تر ہو جائے۔ اور ذخیرہ میں یہ ہے کہ اگر پانی متقاطر ہو تو جائز ہے۔ بعضوں نے ان دونوں میں منافات کا گمان کیا ہے حالانکہ منافات نہیں ہے۔ اسلئے کہ انگلیوں کے سروں کے ساتھ مسح کرنا تب جائز ہے کہ تقاطر ہو رہا ہو یا رکھتے وقت قدر واجب تر ہوگا اسلئے کہ مدار حکم اس میں ہے کہ استعمال تراوٹ سے مسح نہ ہو ۱۲

۲۔ قولہ لکن السنۃ الخ۔ یعنی متواتر طور پر سنون طریقہ ہتھیلی اور انگلیوں کے اندرونی حصہ کے ساتھ مسح کرنا ہے۔ اور اگر اس نے اسی اندرونی حصہ کے ساتھ موزوں کے تنوے پر یا ایریوں کی جانب یا پاؤں کے اطراف پر مسح کیا تو اس کا مسح جائز نہیں ہوا۔ اسلئے کہ احادیث میں اوپر کے حصہ پر مسح کرنا آیا ہے۔ لہذا اس کے سوا دوسرے مقام پر مسح جائز نہیں۔ اور اگر کیفیت میں مخالفت کرے یعنی ہتھیلی کی پیٹھ سے مسح کرے یا اوپر سے نیچے کی طرف مسح کرے تو یہ مضر نہیں۔ اسلئے کہ کیفیت مقصود بالذات نہیں ہے بلکہ محل مقصود ہے ۱۳

۳۔ قولہ ولو نسی الخ۔ یعنی اگر اس نے وضو کیا اور موزوں پر مسح نہیں کیا مگر پانی میں ڈبو دیا مگر مسح کی نیت نہیں کی یا مرطوب گھاس میں چلایا بارش میں چلا اور مسح کی جگہ تر ہو گئی تو جائز ہے کیونکہ ضمنی طور پر مسح حاصل ہو گیا اس میں نیت کی شرط نہیں ہے۔ البتہ امام شافعیؒ کے نزدیک چونکہ وضو میں نیت شرط ہے اسلئے مسح وضو کا ایک جزو ہونی کی وجہ سے اس میں بھی نیت شرط ہے ۱۴

۴۔ قولہ ہو الصبیح۔ یعنی یہی صحیح ہے مطلب یہ کہ طل یعنی شبنم چونکہ وہ پانی نہیں جس سے وضو کیا جاسکے اس لئے بعضوں نے اس مقام میں اختلاف کیا کہ ہوا شبنم کو جذب کرتی ہے اور اس پر پانی کا نام صادق نہیں آتا اسلئے اس سے تر ہو جانے سے مسح نہیں ہوگا۔ لیکن شارح رد کی رائے یہ ہے کہ جائز ہے اور یہی صحیح ہے ۱۵

۵۔ قولہ الخف ما یستر الخ۔ یہ موزے کے مفہوم کی وضاحت نہیں بلکہ اس سے مراد کا بیان ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جس موزے پر مسح جائز ہے وہ وہ موزہ ہے کہ جو ٹخنے سمیت سارے پاؤں کو ڈھانپ لے اور قدم کا کوئی بھی حصہ کھلا نہ رہے۔ اس کے لئے چند شرائط ہیں۔ جیسے یہ پاؤں کی تین چھوٹی انگلیوں کے برابر پھٹا نہ ہو۔ دوسری شرط یہ ہے کہ پاؤں اس میں پھنسا رہے اور اتنا فراخ نہ ہو کہ کھل جائے۔ تیسری شرط یہ ہے کہ وہ پہن کر عام عادت کے مطابق ہو ۱۶

أَوْ جَرْمُوقِيَّةً آتَى عَلَى خَفَيْنِ يَلْبَسَانِ فَوْقَ الْخَفَيْنِ لِيَكُونََا وَقَايَةً لِهَمَا مِنَ الْوَحْلِ  
 وَالنَّجَاسَةِ فَإِنْ كَانَ مِنْ أَدِيمٍ أَوْ نَحْوِهِ جَازَ عَلَيْهِمَا الْمَسْحُ سَوَاءً لِبَسَهُمَا مِنْفَرْدَيْنِ  
 أَوْ فَوْقَ الْخَفَيْنِ وَإِنْ كَانَ مِنْ كَرْبَاسٍ أَوْ نَحْوِهِ فَإِنْ لِبَسَهُمَا مِنْفَرْدَيْنِ لَا يَجُوزُ وَكَذَا  
 إِنْ لِبَسَهُمَا عَلَى الْخَفَيْنِ إِلَّا أَنْ يَكُونََا بِحَيْثُ يَصِلُ بِلِلِ الْمَسْحِ إِلَى الْخَفِ  
 الْدَاخِلِ ثُمَّ إِذَا كَانَ مِنْ نَحْوِ أَدِيمٍ وَقَدْ لِبَسَهُمَا فَوْقَ الْخَفَيْنِ فَإِنْ لِبَسَهُمَا بَعْدَ مَا  
 أَحْدَثَ وَمَسَحَ عَلَى الْخَفَيْنِ لَا يَجُوزُ الْمَسْحُ عَلَى الْجَرْمُوقَيْنِ وَإِنْ لِبَسَهُمَا قَبْلَ  
 الْحَدَثِ وَمَسَحَ عَلَيْهِمَا ثُمَّ نَزَعَهُمَا دُونَ الْخَفَيْنِ أَعَادَ الْمَسْحَ عَلَى الْخَفَيْنِ الدَّاخِلِينَ -

ترجمہ :- یاد و جرموق کے اوپر۔ اور جرموق وہ چیز ہے جو موزے کے اوپر پہنا جاتا ہے تاکہ کپڑا اور نجاست سے حفاظت ہو (اردو میں جرموق کو پاتا بے کہتے ہیں اور بعض اس کو کالوش بھی کہتے ہیں)۔ پس اگر یہ دونوں (جرموق) چمڑے کے یا چمڑے جیسے چیز کے ہوں تو ان پر مسح جائز ہے۔ خواہ تنہا ان کو پہنا ہو یا انکو موزے کے اوپر پہنا ہو۔ اور اگر یہ دونوں سوتی (کھردرے) کپڑے کے یا اس جیسے ہوں تو اگر ان دونوں کو تنہا (بغیر موزے کے) پہنا ہو تو ان پر مسح جائز نہ ہوگا۔ اسی طرح (مسح جائز نہ ہوگا) اگر موزے کے اوپر پہنا ہو (اور مسح کی تری موزے تک نہ پہنچی ہو) مگر یہ کہ دونوں اس طور پر ہوں کہ مسح کی تری اندر کے موزے تک پہنچتی ہے (تو جائز ہے)۔ پھر جب دونوں جرموق چمڑے جیسے کے ہوں اور دونوں کو موزے کے اوپر پہنا ہے اگر حدث کے بعد ان دونوں کو پہنا ہے اور موزے پر مسح کیا تو جرموقین پر مسح جائز نہ ہوگا۔ اور اگر جرموقین حدث لاحق ہونے سے قبل پہنا اور دونوں پر مسح کیا پھر دونوں کو کھول ڈالا نہ کہ خفین کو (یعنی موزے نہیں اتارے) تو موزے پر مسح کا اعادہ کرے۔

حل المشكلات :- لے قول اور جرموقیہ۔ جرموق اس چیز کو کہتے ہیں جس کو موزے پر اس غرض سے پہنا جاتا ہے تاکہ کپڑا اور نجاست وغیرہ سے موزے کی حفاظت ہو۔ اس کو پاتا بے اور کالوش بھی کہتے ہیں۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جرموق پر مسح ثابت ہے ۱۲۔  
 ۱۳ قول اور فوق الخفین الخ۔ یہ دونوں (یعنی جرموق) بھی موزے کی طرح ہیں اور پاؤں کی طرف حدث آنے کو روکتے ہیں۔ چنانچہ ان پر مسح کافی ہے البتہ انھیں موزوں پر پہننے میں اور ان پر مسح کے جوازیں خدشہ نظر آتا ہے کہ موزہ دراصل پاؤں کا بدل ہے اور بدل کا بدل نہیں ہو سکتا۔ اسی وجہ سے امام شافعیؒ کے نزدیک جرموق پر مسح درست نہیں ہے۔ اور ہماری دلیل وہی ہے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے جرموق پر مسح کیا ہے ۱۲۔

۱۳ قول لا یجوز الخ۔ وجہ یہ ہے کہ اس میں موزے کی بعض شرائط مفقود ہیں۔ مثلاً عام عادت کے مطابق اس سے چل سکتا۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس میں پاؤں تک پانی پہنچ جاتا ہے۔ حالانکہ موزے کی ایک شرط یہ بھی ہے کہ پاؤں تک پانی کی رطوبت نہ پہنچ سکے۔ البتہ اگر کپڑا اس قسم کا ہے کہ اس کے اندر پانی نہیں پہنچتا تو جائز ہے ۱۲۔

۱۴ قول بحیث یصل الخ۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ جرموق اگر چمڑا یا چمڑے کی طرح دوسری چیز کا ہو تو اس پر مسح کرنا اس لئے جائز تھا کہ وہ بجائے خود موزے کے حکم میں تھا اور موزے کی تمام شرائط اس میں موجود تھیں۔ اب اگر کپڑے کے جرموق ہیں کہ اس میں موزے کی شرائط نہیں پائی جاتیں اور اس پر مسح کرنے سے مسح کی تری نیچے موزے تک نہیں پہنچتی ہو تو ان پر مسح جائز نہیں۔ اس لئے کہ مسح کی تری جب موزے تک نہ پہنچی تو گویا موزے پر مسح نہیں کیا۔ البتہ جرموق کا کپڑا اگر اتنا باریک ہے کہ اس پر مسح کرنے سے مسح کی تری اندر کے موزے تک پہنچتی ہے تو جائز ہے۔ اس لئے کہ مسح کی تری موزے تک پہنچنا گویا موزے پر مسح کرنا ہے ناہم ۱۲۔



بمخلاف ما اذا مسح علی خف ذی طاقین فنزع احد الطاقین لا یعيد المسح علی الطاق الاخر وان نزع احد الجرموقین فعلیه ان یعيد المسح علی الجرموق الاخر وعن ابی یوسف انه یخلع الجرموق الاخر ویمسح علی الخفین او جوبیه الثخینین ای بحیث یستمسکان علی الساق بلا شد منعلین او مجلدين حتی اذا کانا ثخینین غیر منعلین او مجلدين لا یجوز عند ابی حنیفہ رج خلا فالحما وعنه انه رجع الی قولهما وبه یفتی ملبوسین علی طهر تام وقت الحدث۔

ترجمہ :- بخلاف اس صورت کے کہ جب دو تہ والے موزے پر مسح کیا۔ پس ایک تہ کو اتار لیا تو دوسری تہ پر مسح کا اعادہ نہیں کریگا۔ اور اگر احد الجرموقین کو نکال ڈالا تو اس پر واجب ہے کہ دوسرے جرموق پر مسح کا اعادہ کرے۔ اور امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ (اس صورت میں) دوسرے جرموق کو نکال کر موزوں پر مسح کرے۔ یا دونوں جرابوں پر جو کہ موٹے ہیں۔ اس طرح کہ باندھے بغیر پنڈلی میں لگے رہتے ہوں (بشرطیکہ دونوں جرابیں) نعل لگائے ہوئے ہوں یا چمڑے لگائے ہوئے ہوں۔ یہاں تک کہ جب دونوں جرابیں موٹے ہوں لیکن منعلین یا مجلدين نہ ہوں تو امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ان پر مسح جائز نہیں ہے بخلاف صاحبینؒ کے (کہ ان کے نزدیک جائز ہے)۔ اور امام صاحبؒ سے مروی ہے کہ انہوں نے صاحبینؒ کے قول کی طرف رجوع کیا ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ (اور جو از مسح علی الخفین وغیرہما اس وقت ہے کہ جب دونوں ایسی طہارت میں پہنے گئے ہوں جو بوقت حدث کامل ہے۔

حل المشكلات ۱۔ لے قول ذی طاقین۔ یہ طاقین یعنی دو تہ کیا ہوا پاتا ہے۔ دونوں ایک چیز کے حکم میں ہیں۔ چنانچہ جب ایک طاق پر مسح کیا تو گویا دونوں پر مسح کیا۔ اب ایک کا اتارنا دوسرے کیلئے مضر نہیں ہے۔ لیکن جرموق اور موزہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں۔ لہذا ایک پر مسح دوسرے پر نہیں شمار ہوگا۔ اور جب اس نے جرموق اتار دیا تو موزہ بلا طہارت کے رہ جائیگا۔ اس طرح اس پر یہ لازم نہیں کہ دونوں پر دوبارہ مسح کرے۔ اور ذی طاقین یعنی دو تہ کیا ہوا یا دہرا پاتا ہے جن کو آپس میں سی دیا گیا ہو اور ایک اندر اور ایک باہر ہو اور باہر والے پر مسح کیا جائے ۱۲

۲۔ لے قول او جوبیه الخ۔ یعنی جرابیں جو کہ موٹی ہوں۔ یہ موزے کے علاوہ ہوتی ہیں جو کہ سردی سے بچنے کیلئے پاؤں میں پہنی جاتی ہیں۔ یہ اگر سلی ہوئی نہ ہوں تو ان کو لفاڑ کہا جاتا ہے اسلئے کہ انگو پاؤں میں لپیٹ لیتے ہیں۔ اور اگر سلی ہوئی ہوں تو جرابیں ہیں۔ یہ کبھی سوئی کپڑے کی ہوتی ہیں اور کبھی اون کی اور کبھی چمڑے کی بھی ہوتی ہیں۔ اب ان سب میں اگر مسح کی شرائط پائی جائیں تو مسح جائز ہے ورنہ نہیں۔ اکثر مشائخ نے کپڑے کی جرابوں پر مسح ناجائز بتایا ہے اور علت یہ بتاتے ہیں کہ ان سے چند میلوں (ایک فرسخ یا دو فرسخ) تک سفر کرنا ممکن نہیں ہوتا۔ ثخینین یہ جو رہین کی صفت ہے یعنی موٹی جرابیں۔ آگے اسکی دوسری صفت کا بیان ہے کہ منعلین یعنی جسکا تلو چمڑے کا ہو۔ او مجلدين یعنی جسکے اوپر اور نیچے دونوں طرف چمڑا لگا ہوا ہو ۱۳

۳۔ لے قول حتی اذا کانا الخ۔ اس تفریع کا غلام یہ ہے کہ اگر جرابیں منعل ہوں یا مجلدين ہوں تو بالاتفاق ہمارے اصحاب کے نزدیک ان پر مسح کرنا جائز ہے۔ اور اگر منعل اور مجلدين ہوں تو اس میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک جائز نہیں ہے۔ اور انکی دلیل یہ ہے کہ جب تک منعل یا مجلدين ہوں تو اس میں دوام سفر ممکن نہیں اور نہ وہ موزے کے معنی میں رہتے ہیں۔ صاحبینؒ کے نزدیک جائز ہے۔ انکی دلیل یہ ہے کہ چونکہ یہ ثخین ہیں تو حکم میں منعل یا مجلدين کے ہیں لہذا ان پر مسح جائز ہے۔ بعد میں امام ابو حنیفہؒ نے صاحبینؒ کے قول سے متفق ہو کر اپنی پہلی رائے سے رجوع کیا اور فتویٰ بھی اسی پر (یعنی صاحبینؒ کے قول پر) ہے جس کی طرف امام صاحبؒ نے رجوع فرمایا ۱۴

۴۔ لے قول ملبوسین علی طهر تام الخ۔ طهر تام وہ ہے جو بار مطلق سے وضو یا غسل سے حاصل ہو۔ اس کے علاوہ جو طہارت حاصل ہوتی ہے وہ طهر تام یعنی کامل طہارت نہیں بلکہ ناقص و عارضی طہارت ہے۔ جیسے نیم سے یا کھجور کی نمبند سے وضو کر کے طہارت حاصل کرنا وغیرہ۔ مطلب یہ ہے کہ یہ احکام اس صورت میں ہیں کہ جب خفین، جرموقین یا جو رہین طہارت کی حالت میں پہنے گئے ہوں ورنہ نہیں ۱۵

فلو توضأ وضوءاً غير مرتب فغسل الرجلين ولبس الخفين ثم غسل باقي الاعضاء ثم  
وتوضأ او توضأ وضوءاً مرتباً فغسل رجله اليمنى وادخلها الخف ثم غسل رجله اليسرى  
وادخلها الخف ليست له طهارة تامة في الصورة الاولى اذ البس الخفين وفي الصورة  
الثانية اذ البس اليمنى لكنهما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث فعلم ان  
قوله ملبوسين احسن من عبارتهم وهي اذ البسهما على طهارة كاملة وقت الحدث  
لان المراد الطهارة الكاملة وقت الحدث وهذا الوقت هو زمان بقاء اللبس لازمان  
حدوثه فيصح ان يقال هما ملبوسان على طهارة كاملة وقت الحدث ولا يصح  
ان يقال لبسهما على طهارة كاملة وقت الحدث لان الفعل دال على الحدوث والاسم  
دال على الدوام والاستمرار.

ترجمہ :- پس اگر کسی نے بلا ترتیب وضو کیا (مثلاً) دونوں پاؤں کو پہلے دھو کر موزے پہن لیا پھر باقی اعضاء کو دھویا پھر حدث کیا اور وضو کیا۔ یا ترتیب وار وضو کیا پس (منہ ہاتھ دھوے اور سر کے مسح کر نیچے بعد) دایہنا پیر دھو کر موزے میں داخل کیا پھر بائیں پیر دھو کر موزے میں داخل کیا۔ پہلی صورت میں دونوں موزے پہنتے وقت اس کی طہارت تام نہ تھی۔ اور دوسری صورت میں جب دایہنے پیر میں موزہ پہنا (اس وقت اس کی طہارت کامل نہ تھی) لیکن دونوں موزے بوقت حدث طہارت کامل پر ملبوس ہیں۔ پس معلوم ہوا کہ مصنف کا قول ملبوسین (بصیغہ ام مفعول) فقہا کی اس عبارت سے احسن ہے "اذ البسہما علی طہارۃ کاملۃ وقت الحدث" اسلئے کہ حدث کے وقت طہارت کا تام ہونا مراد ہے۔ اور حدث کا بقاء لبس کا زمانہ ہے نہ کہ حدوث لبس کا (کیونکہ لبس پہلے ہو چکا ہے)۔ لہذا یہ کہنا صحیح ہو گا کہ ہما ملبوسان علی طہارۃ کاملۃ وقت الحدث (یعنی وہ دونوں بوقت حدث طہارت کامل پر پہنے ہوئے ہوں)۔ اور یہ کہنا صحیح نہ ہو گا کہ لبسہما علی طہارۃ کاملۃ وقت الحدث (یعنی ان دونوں کو بوقت حدث طہارت کامل پر پہنے ہوں)۔ اسلئے کہ فعل حدوث پر دال ہے اور اسم دوام واستمرار پر۔

حل المشكلات :- لہ قولہ فی الصورة الاولى الخ۔ یعنی پہلے پاؤں دھوے اور موزے پہن لے پھر اپنا وضو مکمل کر لے۔ تو اس صورت میں اگر حدث لاحق ہوا تو پہنتے وقت مکمل وضو یعنی طہارت تام نہیں ہے بلکہ صرف پاؤں دھونا موجود ہے۔ اسلئے کہ اس نے بعد میں وضو مکمل کیا ہاں یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ آئندہ حدث کے وقت طہارت تام کا مالک ہے۔ لہ قولہ فی الصورة الثانية الخ۔ یعنی جب ترتیب وار وضو کرے اور اسے مکمل کرنے سے پہلے دائیں پیر میں موزہ پہن لے پھر بائیں پاؤں دھو کر مکمل کرے۔ اس صورت میں پہنتے وقت اسے طہارت کامل حاصل نہیں ہے۔ کیونکہ وضو مکمل کرنے سے پہلے ہی اس نے دائیں پیر میں موزہ پہن لیا ہے۔ البتہ حدث کے وقت اسے طہارت کامل حاصل ہے۔ چنانچہ ان دونوں صورتوں میں حدث لاحق کے بعد موزوں پر مسح کرنا جائز ہو گا۔ اسلئے کہ حدث لاحق پہلے طہارت کامل میں موزے پہننا پایا گیا ہے اگرچہ پہنتے وقت طہارت کامل نہیں تھی۔ اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے کیونکہ وہ موزے پہنتے وقت طہارت کامل کی شرط لگاتے ہیں۔ ہماری دلیل یہی ہے کہ موزہ پاؤں میں حدث آنیکو منع کرتا ہے۔ چنانچہ کمال طہارت کا لحاظ منع کے وقت ہو گا اور یہ حدث کا وقت ہے موزے پہننے کا وقت نہیں۔ حدیث شریف میں حضرت مغیرہ بن شعبہ فرماتے ہیں کہ میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے موزے اتارنے کا ارادہ کیا تو فرمایا کہ موزے ربنے دو کیونکہ میں نے اپنے پاؤں موزے میں داخل کئے ہیں اور وہ دونوں ظاہر تھے۔ چنانچہ آپ نے ان پر مسح کیا۔ اس سے صراحت ہو گئی کہ موزے پہنتے وقت پاؤں کی طہارت معتبر ہے جب انھیں موزے میں داخل کیا جائے۔ ورنہ آپ یوں فرماتے کہ میں نے موزوں میں اپنے پاؤں داخل کئے ہیں اور میں ظاہر تھا یا اسی طرح دوسری بات فرماتے۔ بوقت حدث طہارت کامل سے مراد حدث لاحق ہونے سے متصل پہلے یعنی جس طہارت کو حدث نے توڑ دیا وہی مراد ہے فافہم ۱۲ باقی ص ۱۰۰ پر۔



لَا عَلَى عِمَامَةٍ وَكُلِّ نِسْوَةٍ وَبِرْقَعٍ وَقَفَازِينَ الْقَفَازِ مَا يَلْبَسُ الْكَفَّ لِيَكْفَ عَنْهَا مِخْلَبُ  
الصَّقَرِ الْبَازِي وَنَحْوُهُ وَفَرْضُهُ قَدْرُ ثَلَاثِ أَصَابِعِ الْيَدِ فَإِنْ مَسَحَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
كَانَ خَطُوطًا فَعَلِمَ أَنَّهَا بِأَلَا أَصَابِعِ دُونَ الْكَفِّ وَمَا زَادَ عَلَى مَقْدَارِ ثَلَاثِ أَصَابِعِ أَنَّمَا هُوَ  
بِمَاءٍ مُسْتَعْمَلٍ فَلَا اعْتِبَارَ لَهُ فَبَقِيَ مَقْدَارُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ وَلَا يَفْرَضُ فِيهِ شَيْءٌ آخَرَ كَالْنِیَّةِ وَغَيْرِهَا

ترجمہ :- اور نہیں جائز ہے مسح پگڑی پر، ٹوپی پر، برقع پر اور دستانہ پر۔ اور دستانہ وہ ہے جس کو شکرہ و بازو وغیرہ کے چنگل کو روکنے کیلئے ہتھیلی میں پہنتے ہیں۔ اور مسح کا فرض ہاتھ کی تین انگلیوں کی مقدار ہے۔ کیونکہ رسول علیہ السلام کا مسح خطوطا تھے۔ پس معلوم ہوا کہ خطوط انگلیوں سے ہیں نہ کہ ہتھیلی سے۔ اور تین انگلیوں کی مقدار سے جو زائد ہو وہ مستعمل پانی سے ہے لہذا اس کا اعتبار نہیں ہے۔ پس تین انگلیوں کی مقدار باقی رہ گئی۔ اور مسح میں نیت وغیرہ کوئی دوسری چیز فرض نہیں ہے۔

حل المشكلات :- ص ۹۹ کا بقیہ :- کہ قولہ فعلم ان قولہ الخ یعنی مصنف کا قول بلوسین زیادہ حسن ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام پر اسی مطلب کو ظاہر کرنے کیلئے دوسرے حضرات نے جو عبارات لکھی ہیں وہ بھی حسن ہیں لیکن مصنف کی عبارت ان اوصاف میں بڑھی ہوئی ہے ۱۲ کہ قولہ ولا یصح ان یقال الخ یعنی لبسها علی طہارة الخ کا مطلب یہ ہے کہ ان دونوں کو بوقت حدث طہارت کا طہر پہنا یہ فعل کا صیغہ ہے جو حدوث پر دلالت کرتا ہے۔ لہذا ایسا کہنا صحیح نہ ہوگا۔ بخلاف اکم کے جیسے ہما لبوسان علی طہارة الخ جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ دونوں بوقت حدث طہارت کا طہر پہنے ہوئے ہوں۔ اسلئے کہ یہ اکم مفعول کا صیغہ ہے جو دوام و استمرار پر دلالت کرتا ہے۔ دونوں میں بہت فرق ہے۔ اس مقام پر یعنی اکم کی دلالت دوام و استمرار پر اور فعل کی دلالت حدوث پر ہونیکے سلسلے میں شارعیں شرح و قایہ نے خصوصاً مولانا عبدالحی نے بڑی طویل بحث کی ہے۔ چونکہ اس مختصر میں اس کی گنجائش نہیں ہے اور نہ ہی وہ میرا مقصد ہے اسلئے وہ سب یہاں نقل نہیں کیا۔ البتہ جسے شوق ہو وہ موصوف کی السعایہ یا عمدۃ الرعاۃ کا مطالعہ کرے ۱۲

صفحہ ہذا کا مآثر :- کہ قولہ لا علی عمامۃ الخ یعنی پگڑی پر مسح درست نہیں ہے۔ اسی طرح ٹوپی پر بھی مسح جائز نہیں ہے۔ البتہ سر کا جو تھماؤ  
حصہ اگر مسح کر لیا اور بقیہ ٹوپی یا پگڑی پر کر لیا تو فرضیت مسح ادا ہو جائے گی۔ اسی طرح عورت کیلئے برقع پر مسح کرنا جائز نہیں۔ اور بعض لوگ جو شکاری  
پرندے پکڑتے ہیں وہ ہاتھوں میں دستانے پہنتے ہیں تاکہ پرندے کے چنگل کی زد سے محفوظ رہے۔ یا بعض سردی کی وجہ سے دستانے استعمال کرتے  
ہیں۔ ان پر بھی مسح درست نہیں ہے۔ مطلب یہ ہے کہ خفین پر مسح کرنا جائز ہونے پر قیاس کر کے ان چیزوں پر یعنی پگڑی، ٹوپی، برقع اور دستانے  
پر مسح جائز قرار دینا صحیح نہیں۔ اسلئے کہ شارع علیہ السلام سے ان اشیاء پر مسح کرنا مروی نہیں ہے۔ یہ جمہور کا مسلک ہے۔ البتہ امام احمد امام  
اوزاعی امام اور اسحاق نے پگڑی پر مسح جائز قرار دیا ہے لیکن احناف کے نزدیک بالاتفاق جائز نہیں ہے ۱۲ کہ قولہ ونحوہ۔ اس میں تینوں  
اعراب صحیح ہیں۔ اگر کسرہ پڑھا جائے تو اس کا عطف صقر پر ہے۔ فتح ہو تو اس کا عطف مِخْلَب پر ہے اور اگر ضم ہو تو بھی اسی پر عطف ہے مذکورہ دونوں تقدیروں  
پر ۱۲ کہ قولہ وفرضہ الخ یعنی ہاتھ کی تین انگلیوں کی مقدار۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ ہاتھ کی ٹھیک تین انگلیوں سے مسح فرض نہیں  
بلکہ اتنی مقدار فرض ہے۔ اکثر فقہانے ہاتھ کی تین انگلیوں کا اعتبار کیا ہے۔ اور آیت مسح پر اعتبار کرتے ہوئے ہدایہ وغیرہ میں اسی کو صحیح کہا۔ لیکن امام کرخی  
نے پاؤں کی تین چھوٹی انگلیوں کو معتبر کہا۔ موزے کی پھٹن کے باقی مسائل میں چونکہ یہی معتبر ہے اسلئے یہاں بھی انہوں نے اسی کا اعتبار کیا۔ اس کی  
تفصیل عنقریب اپنے مقام پر آئے گی انشاء اللہ الرحمن ۱۲ کہ قولہ ولا یفرض فیہ الخ یعنی مذکورہ مقدار کے علاوہ نیت، ترتیب اور مولات وغیرہ  
کوئی چیز اس پر فرض نہیں ہے۔ اس لئے کہ ان پر کوئی دلیل نہیں۔ اگر تم یہ کہو کہ مسح تیمم کی طرح ہے جیسے کہ تیمم غسل اور وضو کا بدل ہے۔ لہذا لازم  
آتا ہے کہ اس میں نیت کرنا شرط ہو جس طرح تیمم میں شرط ہے۔ جواب اس کا یہ ہے کہ تیمم میں دلائل کی وجہ سے نیت شرط ہے لیکن یہاں ایسی کوئی  
دلیل نہیں ہے۔ اور اس کی نظیر مسح راس ہے کہ دونوں ہی میں پانی سے طہارت میں اشتراک ہے۔ اور سر کے مسح میں نیت نہیں ہے لہذا  
یہاں بھی نیت شرط نہ ہوگی ۱۲

ومدته للمقیم یوم وليلة وللمسافر ثلاثة ايام ولیالیها من یحین الحدث لان قوله علیه

السلام یمسح المقیم یوما وليلة والمسافر ثلاثة ايام ولیالیها الحديث افاد جواز المسح فی  
المدة المذكورة وقبل الحدث لا احتیاج الی المسح فالزمان الذی یحتاج فیہ الی

المسح وهو من وقت الحدث <sup>بقرنات الزمان</sup> مقدار المقدار المذكور وینقضه ناقض الوضوء ونزع الخف

ذکر لفظ الواحد ولم یقل نزع الخفین لیفید ان نزع احدهما ناقض فانه اذا نزع احدهما

وجب غسل احدهما <sup>الاولی ان یقول</sup> الخفین فوجب غسل الاخری اذ لا جمع بین الغسل والمسح وكذا

ان دخل الماء احد خفيه حتى صار جميع الرجل مغسولا وان اصاب الماء اكثرها

فکذا عند الفقیه إلی جعفر ۲۔

ترجمہ :- اور مسح کی مدت تقیم (ایک جگہ اقامت پذیر) کیلئے ایک دن اور ایک رات ہے اور مسافر کیلئے تین دن اور تین راتیں ہیں حدث کے وقت سے کیونکہ  
نبی علیہ السلام کا قول مسح کرے تقیم ایک دن اور ایک رات اور مسافر تین دن اور تین راتیں (الی آخر) الحدیث نے افادہ کیا مدت مذکورہ میں مسح جائز ہونے کا اور حدث سے  
پہلے مسح کی حاجت نہیں۔ لہذا وہ زمانہ جس میں مسح کی حاجت ہے وہ حدث کے وقت سے مقدار مذکور کے ساتھ مقدر ہوگا۔ اور توراتی ہے مسح کو وہ چیز جو توراتی ہے  
وضو کو اور کھول ڈالنا موزے کا۔ مصنف ۱ نے لفظ واحد ذکر کیا۔ (تثنیہ یعنی) نزع الخفین نہیں کہا۔ تاکہ اس بات کا افادہ کرے کہ ایک موزہ کھولنا ناقض مسح ہے۔  
کیونکہ جب ایک موزے کو کھولا تو ایک پیر کا دھونا واجب ہوگا لہذا دوسرے پیر کا دھونا بھی واجب ہو گیا۔ کیونکہ غسل اور مسح جمع کرنا جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اگر ایک  
موزہ میں پانی داخل ہوا یا تک کہ پورا پیر دھل گیا۔ اور اگر پیر کے اکثر حصہ میں پانی پہنچا تو بھی فقیہ ابو جعفر ۲ کے نزدیک یہی حکم ہے (یعنی مسح ٹوٹ گیا اور دھونا واجب ہوا)

حل المشكلات :- ۱۔ قول من میں الحدث الخ۔ یہ اس مدت کی ابتدا ہے جس میں وہ مسح کرے گا۔ یعنی حدث کے وقت سے اس کا اعتبار ہوگا۔  
ذکر پہننے کے وقت سے۔ مطلب یہ کہ موزہ پہننے کے بعد سب سے پہلے جو حدث لاحق ہوگا اس سے اس مدت کی ابتدا ہوگی اور یہی جہور کا قول ہے۔ امام احمد ۲ سے  
روایت ہے کہ حدث کے بعد مسح کے وقت سے ہے۔ اور حضرت حسن بصری ۲ کے نزدیک پہننے کے وقت سے ہے۔ مثلاً کوئی آدمی جمعہ کے روز طلوع فجر کے وقت  
وضو کر کے موزے پہنا اور اسی وضو سے فجر کی نماز پڑھی اور اسکو حدث لاحق ہوا لیکن فوراً اس نے مسح نہیں کیا بلکہ عمر کی نماز کیلئے وضو کرتے وقت مسح کیا۔ تو  
جہور کے قول کے مطابق اسے دوسرے دن یعنی سنہرے کو ظہر کی نماز کے بعد مسح کی اجازت ہے۔ اور امام احمد ۲ کے نزدیک عصر کی نماز سے پہلے تک اور حسن  
بصری ۲ کے نزدیک طلوع فجر تک مسح کی اجازت ہے ۱۔ ۲۔ قول وہ من وقت الحدث الخ۔ کیونکہ یہی وقت ہے جس میں وجوب طہارت کا سبب اور سابقہ  
طہارت کا ٹوٹنا پایا گیا۔ لہذا یہیں سے مسح کی مدت کا شمار کیا جائیگا ۱۔

۳۔ قولہ ویقض الخ۔ مسح علی الخفین چونکہ وضو کا ایک حصہ ہے لہذا جن اشیاء سے وضو ٹوٹتا ہے ان سے مسح بھی ٹوٹ جائیگا۔ علاوہ ازیں موزے کا اتارنا  
بھی مسح ٹوٹنے کا سبب ہے۔ لہذا اگر کسی نے موزہ اتار لیا حالانکہ اسے کوئی حدث لاحق نہیں ہوا تو صرف پاؤں دھو کر موزہ پہن لینے سے نماز پڑھ سکے گا دوا بارہ  
وضو کی ضرورت نہ ہوگی۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمر ۲ سے اسی طرح مروی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسح کے ذریعہ حدث رائل ہوتا ہے۔ وقتی طور پر۔ ہمیشہ  
کے لئے نہیں ۱۔ ۲۔ قولہ وجب غسل الخ۔ یعنی مسح ٹوٹنے کیلئے دونوں موزے کھولنا ضروری نہیں بلکہ ایک ہی موزہ کھولنا کافی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے ایک  
موزہ بھی کھولا تو وہ دھونا واجب ہوا۔ اب اس پر یہ بھی واجب ہو گیا کہ دوسرے کو کھول کر اس کو دھوئے۔ کیونکہ ایک ہی فرض میں غسل اور مسح کا جمع کرنا جائز نہیں ہے  
ابنہ متعدد کاموں میں جمع ہو سکتا ہے مثلاً وضو میں ہاتھ دھونا منہ دھونا سر کا مسح کرنا وغیرہ۔ لیکن پاؤں دھونے میں ایک کو دھونا اور دوسرے کو مسح کرنا مشروع  
نہیں ہے ۱۔ ۲۔ قولہ حتی صار جميع الرجل مغسولا الخ۔ یعنی اگر کسی ایک موزے میں کسی طرح پانی داخل ہو گیا تو دیکھا جائے گا کہ پانی سے پاؤں کا کتنا حصہ بھیگ  
گیا۔ چنانچہ اگر بہت تھوڑا حصہ بھیگا جو کہ پاؤں کی تین انگلیوں کے برابر یا اس سے بھی کم ہے تو مسح باطل نہ ہوگا جیسا کہ فتاویٰ قاضی خاں میں ہے۔ اور  
اگر پورا پاؤں بھیگ گیا یا اکثر حصہ بھیگ گیا تو مسح باطل ہو جائیگا ۱۲۔



وَمَضَى الْمُدَّةَ وَبَعْدَ أَحَدِ هَذَيْنِ أَيْ نَزَعَ الْخَفَ وَمَضَى الْمُدَّةَ عَلَى التَّوَضُّعِ غَسَلَ رِجْلَيْهِ  
فَحَسِبَ أَيْ عَلَى الَّذِي كَانَ لَهُ وَضُوءٌ لَا يَجِبُ إِلَّا غَسَلَ رِجْلَيْهِ أَيْ لَا يَجِبُ غَسْلُ بَقِيَّةِ الْأَعْضَاءِ  
وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِيهِ خِلَافٌ مَا لَكَ بِنَا عَلَى فَرْضِيَةِ الْوَلَاءِ عِنْدَهُ وَخُرُوجِ أَكْثَرِ الْعَقَبِ إِلَى

السَّاقِ نَزَعَ وَلَفْظُ الْقُدُورِيِّ أَكْثَرُ الْقَدَمِ وَمَا اخْتَارَهُ فِي الْمَتْنِ مَرْوِيُّ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ  
وَيَمْنَعُهُ خَرَقٌ خَفِيبٌ وَمِنْهُ قَدْ رَثَلَتْ أَصَابِعُ الرَّجُلِ أَصْغَرُهَا لَا مَا دُونَهُ فَلَوْ كَانَ الْخَرَقُ  
طَوِيلًا يَدْخُلُ فِيهِ ثَلَاثُ أَصَابِعٍ أَنْ أُدْخِلْتُ لَكِنْ لَا يَبْدُو مِنْهُ هَذَا الْمَقْدَارُ جَازًا لِلْمَسْحِ وَلَوْ

كَانَ مَضْمُونًا لَكِنْ يَنْفَتِحُ إِذَا مَشَى وَيُظْهِرُ هَذَا الْمَقْدَارُ لَا يَجُوزُ  
تَرْجُمَةً ۱۔ اور (توڑتا ہے مسح کو) مدت کا گزر جانا۔ اور ان دونوں کے بعد یعنی نزع خف اور مضي مدت (کے بعد) متوضی پر (یعنی جس کا وضو باقی ہے اس پر فقط) دونوں پیروں کا دھونا واجب ہے۔ یعنی وہ شخص جس کا وضو ہے (اگر اسکے مسح کی مدت ختم ہو جائے یا موزہ اتار دے تو) وہ صرف دونوں پاؤں دھوئے۔ بقیہ اعضاء دھونا اس پر واجب نہیں ہے۔ اور امام مالک کے نزدیک چونکہ وضو میں ترتیب فرض ہے لہذا اسی بنا پر اس مقام میں انکا اختلاف ہونا بھی مناسب ہے (لیکن اختلاف ہونی کی صراحت نہیں ملتی)۔ اور نکل جانا ایڑی کے اکثر حصہ کا پینڈلی کی طرف نزع ہے۔ اور مختصر قدوری کا لفظ اکثر القدم ہے (یعنی اکثر العقب کے بجائے اکثر القدم ہے)۔ اور متن میں مصنف نے جو لفظ اختیار کیا ہے وہ امام ابو حنیفہ سے مروی ہے۔ اور منع کرتا ہے مسح کو موزے کا ایسا پھٹنا جس سے پیر کی تین چھوٹی انگلیوں کی مقدار کھل جائے اس سے کم میں نہیں۔ پس اگر شکاف ایسا دراز ہے کہ تین انگلیاں اگر داخل کی جائیں تو داخل ہو جاتی ہیں لیکن (چلتے وقت) یہ مقدار ظاہر نہیں ہوتی ہے تو مسح جائز ہے۔ اور اگر شکاف طویل ہو لیکن چلتے وقت کھل جاتا ہو اور اتنی مقدار (یعنی تین انگلیوں کی مقدار) ظاہر ہوتی ہو تو مسح جائز نہ ہوگا۔

حَلُّ الْمَشْكَلَاتِ ۱۔ لے قول مَضَى الْمُدَّةَ الخ۔ یعنی مدت کا گزر جانا جو کہ مقیم کیلئے ایک دن ایک رات اور مسافر کیلئے تین دن تین رات ہے۔ تو یہ مدت اگر ختم ہو جائے تو اب اسے مسح کی اجازت نہیں بلکہ موزہ اتار کر پاؤں دھونا اس پر واجب ہے۔ البتہ یہ مدت جب ختم ہو رہی ہے اس وقت اگر وہ با وضو ہے تو صرف پاؤں دھونا کافی ہے بقیہ اعضاء دھونا واجب نہیں ہے ۱۲۔ لے قول وَخُرُوجِ أَكْثَرِ الْعَقَبِ الخ۔ یہ پاؤں کا پچھلا آخری حصہ ہے اور تیسرا باندھنے کی جگہ ہے۔ اس کو مفرد ذکر کرنے کا مقصد یہ ہے کہ کثرت سے ایک کا خروج بھی ناقض مسح ہے۔ المیٹ میں ہے کہ موزہ جب اس قدر فراخ اور ڈھیلا ہو کہ چلتے وقت جب پاؤں اٹھاتا ہے تو ایڑی اوپر کو اٹھ آتی ہے اور جب قدم رکھتا ہے تو ایڑی اپنے مقام پر جاتی ہے تو اس سے مسح میں کچھ ہرج نہ آئے گا۔ البتہ اس مقام پر صاحب قدوری نے بجائے العقب کے القدم کا لفظ استعمال کیا۔ لہذا دونوں میں کافی فرق ہے یعنی قدم پورے پاؤں کو کہا جاتا ہے اور عقب یعنی ایڑی پاؤں کا ایک حصہ ہے۔ صاحب ہدایہ نے قدم کو ہی صحیح بتایا ۱۳۔

لے قول وَمَا اخْتَارَهُ الخ۔ نزع خف کی حد بیان کرتے ہوئے حضرت مصنف نے جو خروج اکثر العقب الخ فرمایا یہ جعفر امام اعظم رضی اللہ عنہ کی روایت سے برجندی نے شرح مختصر وقایہ میں فرمایا کہ متن میں مذکور روایت امام ابو یوسف کی ہے جو کہ انہوں نے امام ابو حنیفہ سے نقل کی ہے۔ اور دوسری روایت میں یہ فرمایا کہ اگر اس نے قدم کی پشت سے تین انگلیوں کے برابر موزہ کھولا تو اس کا مسح ٹوٹ گیا۔ ایک اور روایت میں ہے کہ اگر قدم اپنی جگہ سے ہلنے کے باوجود وہ اس میں چل سکتا ہے تو اس پر مسح درست ہے ۱۲۔

لے قول قَدْ رَثَلَتْ أَصَابِعُ الرَّجُلِ الخ۔ انتہایہ میں شیخ الاسلام نے بسوط سے نقل کرتے ہوئے فرمایا کہ پھٹنے کے بارے میں پاؤں کی تین انگلیوں کی مقدار معتبر ہے اور مسح کے بارے میں ہاتھ کی انگلیاں معتبر ہیں۔ یعنی جب پھٹنے میں انگلیوں کی مقدار ہوگی تو یہ جواز مسح کو مانع ہوگی۔ کیونکہ اس مقدار کی پھٹی سفر اور پھٹنے میں مانع اور رکاوٹ ہوتی ہے جو پاؤں سے متعلق ہے۔ لہذا اس میں پاؤں کی انگلیاں معتبر ہوں گی۔ اور مسح کا فعل ہاتھ سے متعلق ہے۔ اس لئے اس میں ہاتھ کی انگلیاں معتبر ہوں گی ۱۳۔

فَعَلِمَ مِنْهُ أَنْ مَا يُصْنَعُ مِنَ الْغَزْلِ وَنَحْوِهِ مُشَقُّوقٌ أَسْفَلَ الْكَعْبِ إِنْ كَانَ يَسْتُرُ الْكَعْبَ  
بَحِيطٌ أَوْ نَحْوَهُ يُشَدُّ بَعْدَ اللَّبْسِ بِتَحِيَّتٍ لَا يَبْدُو مِنْهُ شَيْءٌ فَهُوَ كَغَيْرِ الْمَشَقُّوقِ وَإِنْ بَدَأَ  
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْقَدَمِ ۱۱ لِيُجُوزَ الْمَسْحُ عَلَيْهِ ۱۲

كَانَ كَالْخَرَقِ فَيُعْتَبَرُ الْمَقْدَارُ الْمَذْكُورُ وَيَجْمَعُ خُرُوقُ خَفٍ لِأَخْفَيْنِ إِيَّاهُ إِذَا كَانَ عَلَى خَفٍ  
وَاحِدٍ خُرُوقٌ كَثِيرَةٌ تَحْتَ السَّاقِ وَيَبْدُو مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ شَيْءٌ قَلِيلٌ بِمَحِيطٍ لَوْ جَمَعَ الْبَادِي  
يَكُونُ مَقْدَارُ ثَلَاثِ أَصَابِعٍ يَمْنَعُ الْمَسْحَ وَلَوْ كَانَ هَذَا الْمَقْدَارُ فِي الْأَخْفَيْنِ جَازَا الْمَسْحَ ۱۳

وَيَتِمُّ مَدَّةُ السَّفَرِ مَا سَحَّ سَافِرٌ قَبْلَ تَمَامِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَيَتِمُّهَا إِنْ أَقَامَ قَبْلَهُمَا وَيَنْزِعُ  
إِذَا سَافَرَ عَلَيْهِمَا ۱۴ إِيَّاهُ عَلَى الْخَفِ ۱۵

ترجمہ :- پس اس سے معلوم ہو گیا کہ سوت سے یا اسی طرح کسی اور چیز سے جس سے موزہ مرمت کی جاتی ہے جو نخ کے نیچے سے پھٹا ہوا ہوتا ہے مگر وہ موزہ ایسا ہے کہ پھٹنے کے بعد دھاگا وغیرہ سے باندھنے سے ٹخنہ (ایسا) چھپ جاتا ہے کہ (قدم میں سے) کوئی شئی ظاہر نہیں ہوتی ہے تو وہ موزہ غیر مشقوق کے حکم میں ہے۔ اور اگر ظاہر ہوتی ہے تو وہ پھٹے ہوئے موزے کی طرح ہے۔ پس مقدار مذکور (یعنی تین انگلیوں کی مقدار) کا اعتبار ہوگا۔ اور ایک موزہ کے متعدد شکاف کو جمع کیا جائیگا کہ دو موزے کے۔ یعنی جب ایک موزہ میں پنڈلی کے نیچے بہت سے شکاف ہوں اور ہر شکاف سے تھوڑا تھوڑا ظاہر ہو اس طور پر کہ اگر سب ظاہر کو جمع کیا جاوے تو تین انگلیوں کی مقدار ہو جاتی ہے تو مسح کو منع کر دیا (یعنی اس پر مسح جائز نہیں ہے)۔ اور اگر یہی مقدار دونوں میں ہو تو مسح جائز ہے۔ اور پورا کر دینا سفر کو ایسا مسح کرنے والا جو کہ ایک دن اور ایک رات پورا ہونیکے قبل سفر کیا ہے۔ اور مسح کرنے والا مسافر اگر ایک دن اور ایک رات پورا ہونیکے قبل مقیم ہو گیا تو ایک دن اور ایک رات پورا کر دینا۔ اور اگر ایک دن اور ایک رات گزرنیکے بعد مقیم ہو تو موزے کو اتار دینا۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ فعلم منه الخ۔ یعنی مذکور الصدر دونوں مسائل سے معلوم ہوا کہ مسح کے جائز یا ناجائز ہونے میں چلتے وقت اس مقدار مانع یا غیر مانع کا ظاہر نہ ہونا ہے۔ اگر مقدار مانع یعنی تین انگلیوں کے برابر یا اس سے زائد ظاہر ہو تو مسح ناجائز ہے۔ البتہ اس سے کم ہو تو جائز ہے۔ شارح علیہ الرحمۃ نے ایک اور مسئلہ کا بھی ذکر کیا جو کہ مذکور الصدر دونوں مسئلوں پر قیاس کر کے استخراج کیا۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ وہ موزہ جو سوت وغیرہ سے اس طرح مرمت کی جائے کہ چلتے وقت بھی نہیں کھلتا تو وہ ایسا ہے جیسا کہ اس میں کوئی پھٹن نہیں ہے۔ البتہ کھل جائے تو پھٹے ہوئے کی طرح ہوگا اور مقدار مذکور کا اعتبار کیا جائے گا ۱۶

۲۔ قولہ تحت الساق۔ یعنی موزے کی پنڈلی والا حصہ۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ پنڈلی کے فروق کا کچھ اعتبار نہیں چاہیے وہ کثیری کیوں نہ ہو۔ وجہ یہ ہے کہ مسح الخفین تحت الکعب ہوتا ہے نہ کہ فوق الکعب۔ لہذا اعتبار بھی تحت الکعب ہی کا ہوگا ۱۷

۳۔ قولہ جازا المسح۔ اس میں شرط یہ ہے کہ فرض خود موزے پر واقع ہو نہ کہ اس تھوڑی سی پھٹن پر جیسے کہ الخلیہ میں ہے۔ اور نجاست و ستر کھل جانے سے یہ نہ ہوگا بلکہ نجاست جمع کی جائے گی چاہے اس کے موزے یا بدن یا کپڑے یا جگہ یا سب میں متفرق طور پر ہو۔ ایسے ہی ستر کا کھل جانا ہے چاہے مختلف جگہوں سے ہو یہ مانع نماز ہوگا۔ جیسے کہ عورت کی شرمگاہ کا کچھ حصہ کھل جائے اور اس کی پشت، ران یا پنڈلی کا کچھ حصہ کھل جائے تو ستر میں انکشاف مقدار مانع کا اعتبار کیا جائے گا۔ اور نجاست میں اس مقدار مانع کے حامل ہونے کا اعتبار ہوگا۔ بخلاف موزے کے شقوق کے کہ اس میں مانع یہ ہے کہ اس سے سفر نہیں کر سکتا۔ اور اگر ہر موزے میں تین انگلیوں کی مقدار کی پھٹن نہ ہو تو یہ بات اس میں نہیں پائی جاتی۔ کذا فی البحر الرائق ۱۸

۴۔ قولہ سافر الخ۔ فتح القدیر میں ہے کہ چاہے طہارت ٹوٹنے سے پہلے سفر کرے یا بعد میں۔ حکم ایک ہی ہے۔ البتہ دوسری صورت میں امام شافعی کا اختلاف ہے اس میں بعضوں نے استدلال کیا کہ یہ ایسی عبادت ہے جس کی ابتدا حالت اقامت میں ہوئی تو اس میں ابتدائی حال کا اعتبار ہوگا۔ جیسے نماز میں کسی نے بحالت اقامت کشتی میں نماز شروع کی اور نماز تمام ہونے سے قبل سفر شروع ہو گیا۔ یا جیسے روزہ ہے کہ اس نے حالت اقامت میں شروع کیا پھر مسافر ہوا ان دونوں صورتوں میں اقامت کا اعتبار ہے یعنی نماز چار رکعت پڑھنا ہوگی اور روزہ بھی رکھنا ہوگا۔ لہذا مسح علی الخفین بھی چونکہ حالت اقامت میں شروع کیا پھر سفر کرنے سے بھی اقامت کا اعتبار ہونا چاہیے۔ لیکن مسح کے بارے میں صریح حدیث موجود ہے لہذا جمع کی توجیہ ظاہر ہونے کی بناء پر ۱۹



فهنّا اربع مسائل لانه اما ان يسافر المقيم او يقيم المسافر وكلّهما قبل تمام يوم  
 وليلة او بعدهما وقد ذكر في المتن ثلث منها ولم يذكرها اذا سافر المقيم بعد تمام  
 يوم وليلة وحكمه ظاهر وهو وجوب النزغ ويجوز على جبيعة محدث ولا يبطله  
 السقوط الا عن براء المسح على الجبيرة ان اضر جاز تركه وان لم يضر فقد خلت  
 الروايات عن ابي حنيفة في جواز تركه والماخوذ انه لا يجوز تركه ثم لا يشترط  
 كون الجبيرة مشدودة على طهارة.

ترجمہ :- یہاں پر چار مسائل ہیں کیونکہ یا تو مقيم سفر کرے گا یا مسافر مقيم ہو گا اور (ان دونوں میں سے) ہر ایک یا تو ایک دن اور ایک رات پورا  
 ہونے کے قبل ہے یا بعد۔ اور تین میں ان چار میں سے تین صورتیں ذکر کی گئیں اور اس صورت کو مصنف نے ذکر نہیں کیا کہ جب مقيم نے ایک دن اور  
 ایک رات پورا ہونے کے بعد سفر کیا اس لئے کہ اس کا حکم ظاہر ہے یعنی موزے کو کھول ڈالنا واجب ہے اور جائز ہے مسح محدث کی پٹی پر اور  
 نہیں باطل کرتا ہے (پٹی کا کھل جانا مگر زخم کے خشک ہو جانے سے زخم کی پٹی پر مسح کرنا اگر ضرر کرے تو مسح ترک کرنا جائز ہے اور اگر  
 ضرر نہ کرے تو امام ابو حنیفہ سے ترک مسح کے جواز میں مختلف روایات ہیں اور ماخوذ (یعنی مفتی بہ قول) یہ ہے کہ ترک جائز نہیں ہے پھر یہ  
 شرط بھی نہیں ہے کہ پٹی طہارت (کی حالت) پر باندھی گئی ہو۔

حل المشكلات :- لہ قولہ ثلث منها الخ۔ ایک یہ کہ مقيم ایک دن ایک رات ختم ہونے سے پہلے سفر کرے۔ اسے دیتم مدۃ السفر مسح قبل تمام يوم  
 دلیلت میں ذکر کیا۔ دوسری صورت یہ ہے کہ مسافر ایک دن ایک رات مکمل ہونے سے پہلے مقيم ہو جائے اسے دیتمہا ان اقام قبلہا میں ذکر کیا تیسری صورت  
 یہ ہے کہ مسافر ایک دن ایک رات مکمل کرنے کے بعد مقيم ہو اسے دینزع ان اقام بعدہا میں ذکر کیا۔ اور چوتھی صورت جس کا مراحت کیساتھ ذکر نہیں کیا یہ ہے  
 کہ مقيم ایک دن اور ایک رات مکمل کرنے کے بعد سفر کرے چونکہ اس کا حکم ظاہر ہے کہ مقيم کیلئے مدت مسح ایک دن اور ایک رات ہے اور وہ پوری ہو گئی لہذا  
 موزہ انارنا واجب ہے ان مسائل کی اصل یہ ہے کہ جو احادیث توقيت پر دلالت کرتی ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا حکم وقت سے متعلق ہے اسلئے ان میں  
 آخری وقت ہی معتبر ہو گا جیسا کہ نماز کا حال ہے کہ وہ وقت کے ساتھ متعلق ہے اسلئے طہر حیف، اقامت اور سفر میں وقت کا آخری حصہ ہی معتبر ہے ۱۲  
 لہ قولہ ويجوز الخ۔ یعنی زخم کی پٹی پر مسح کرنا محدث کیلئے جائز ہے خواہ وہ پٹی طہارت کی حالت میں باندھی گئی ہو یا محدث کی حالت میں۔ اس کے  
 جواز کی اصل وہ حدیث ہے جسکو حضرت جابر رضی اللہ عنہ روایت کیا کہ ہم سفر میں تھے ہم میں سے ایک شخص کے سر میں پتھر لگا اور وہ زخمی ہو گیا اس نے اپنے ساتھیوں  
 سے تیمم کی اجازت چاہی تو انہوں نے اجازت نہ دی تو اس نے ہالیاء اور فوت ہو گیا بعد میں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو واقعہ کی اطلاع ہوئی تو  
 فرمایا کہ انہوں نے اسے قتل کر دیا اللہ انہیں قتل کرے جب وہ جانتے نہ تھے تو پوچھا کیوں نہیں آفت زدہ کی شفا سوال ہی ہے۔ اسے تیمم کافی تھا یا وہ زخم پر  
 پٹی باندھ لیتا پھر اس پر مسح کر لیتا اور سارے بدن کو دھو لیتا ۱۳

لہ قولہ المسح علی الجبيرة الخ۔ المحيط میں ہے کہ اگر جبروں (یعنی زخم کی پیٹیوں) پر مسح کرنے سے اسے نقصان ہوتا ہو تو مسح نہ کرنا جائز ہے البتہ  
 نقصان نہ ہو تو مسح ترک کرنا جائز نہیں اور اس کی نماز صابین کے نزدیک جائز نہ ہوگی اور امام اعظم ابو حنیفہ کے ایک قول میں ترک مسح جائز ہے  
 اور صحیح یہ ہے کہ ان کے نزدیک یہ واجب ہے فرض نہیں ۱۴

لہ قولہ لا يشترط الخ۔ یعنی زخم پر پٹی باندھتے وقت طہارت کی حالت پر ہونا شرط نہیں ہے اس لئے کہ طہارت کی حالت پر ہونے کی شرط ہونے پر دلالت  
 کرنے والی کوئی دلیل نہیں ہے بخلاف مسح علی الخفین کے کہ موزوں پر مسح کے سلسلے میں احادیث آئی ہیں جو کہ اس بات پر صریح ہیں کہ موزے کی حالت طہارت  
 پسنا ہو ۱۵

وانما يجوز المسح على الجبيرة اذا لم يقدر على مسح ذلك العضو كما لا يقدر على غسله  
 بان كان الماء يضره او كانت الجبيرة مشدودة يضر حلقها اما اذا كان قادرا على مسحه  
 فلا يجوز مسح الجبيرة واذا كان في اعضائه شقاق فان عجز عن غسله يلزمه امرار الماء  
 عليه فان عجز عنه يلزمه المسح ثم ان عجز عنه يغسل ما حوله ويتركه وان كان  
 الشقاق في يده ويعجز عن الوضوء استعان بالغير ليوضيه فان لم يستعن وتيمم جاز  
 خلافا لهما واذا وضع الدواء على شقاق الرجل امر الماء فوق الدواء فاذا امرار الماء ثم  
 سقط الدواء ان كان السقوط عن برء غسل الموضع والا فلا۔

ترجمہ :- اور مسح علی الجبیرۃ اس وقت جائز ہے جب عضو مجروح پر مسح کر نیکی قدرت نہ ہو جیسا کہ دھونے پر قدرت نہیں ہے یا اس طور کہ پانی اس  
 عضو کو ضرر کرتا ہو یا پیشی کا کھولنا ضرر کرتا ہو لیکن جب عضو مجروح پر مسح کرنے پر قادر ہو تو جبیرہ پر مسح کرنا جائز نہیں ہے اور جب اس کے اعضاء میں متعدد شگاف  
 ہوں پس اگر اس کے دھونے سے عاجز ہے تو (بغیر طے) اس پر پانی بہانا واجب ہے اور اگر اس سے بھی عاجز ہو تو اس پر مسح کرنا لازم ہے پھر اگر مسح سے بھی عاجز ہو  
 تو اس عضو مجروح کے ارد گرد دھولے اور اسکو ترک کر دے اور اگر اس کے ہاتھ میں متعدد شگاف ہوں اور دھونے سے عاجز ہو تو دوسرے سے مدد مانگے کہ  
 اس کو دھو کر دے۔ اگر کسی سے مدد نہیں مانگی اور تیمم کر لیا تو جائز ہے۔ اس میں صاحبین کا خلاف ہے اور جب پیر کے شگافوں پر دوا لگائی تو دوا کے اوپر  
 پانی بہا دے پس جب پانی بہایا پھر دوا اگر لگی تو اگر شگاف تندرست ہو کر گر گئی تو اس جگہ کو دھو ڈالے ورنہ نہیں۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وانما يجوز الخ یعنی جبیرہ پر مسح کا جواز اس وقت ہے کہ جب وہ اس جگہ پر مسح کرنے پر قادر نہ ہو جہاں اس نے جبیرہ باندھ  
 رکھا ہے اور نہ ہی اسے دھونے پر قادر ہو یعنی دھونے یا مسح کرنے کی صورت میں پانی اس کے زخم کو نقصان پہنچاتا ہو یا ضرر تو نہیں کرتا البتہ بار بار کھولنے اور باندھنے  
 سے نقصان ہوتا ہو لیکن ٹھیک زخم پر مسح کرنے کی صورت میں جبیرہ پر مسح نہ ہو گا ۱۲  
 لہ قولہ شقاق بضم شین ہے بعضوں کی عبارت میں شقوق ہے یہ شق کی جمع ہے یہ ایک ایسا وصف ہے جو کہ سردی کی وجہ سے جلد کو لاحق ہوتا ہے یعنی جلد  
 پھٹ جاتی ہے اور اس کا دھونا ضرر کرتا ہے۔ اور شقاق ایک مرض ہوتا ہے جو کہ پیروں کو لاحق ہوتا ہے ۱۳  
 لہ قولہ استعان بالغير الخ المنيہ اور اس کی شرح الغنیہ میں ہے کہ اگر اس کے ہاتھ میں پھینس ہوں اور وہ دھونے سے عاجز ہو تو دوسرے سے مدد مانگے  
 اور دھو کرے۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک مستحب ہے یہاں تک کہ اگر کسی سے مدد طلب نہ کی اور تیمم کر کے نماز پڑھ لی تو نماز درست ہے۔ صاحبین کے نزدیک  
 دوسرے سے مدد لینا واجب ہے اگر مدد ملے بغیر تیمم کر کے نماز پڑھ لے تو نماز صحیح نہ ہوگی ۱۴  
 لہ قولہ خلافا لہما یعنی جس کے ہاتھ میں شقوق ہوں اس کے لئے امام ابو حنیفہ کے نزدیک مستحب یہ ہے کہ وہ دوسرے سے دھونے کیلئے مدد طلب  
 کرے۔ اگر مدد طلب نہ کی اور تیمم کر کے نماز پڑھ لی تو نماز صحیح ہے۔ اس مسئلہ میں صاحبین کا اختلاف ہے ان کے نزدیک مدد طلب کرنا واجب ہے جیسا کہ ابھی  
 گذرا۔ اب اگر اسے ایسا آدمی ملے جس سے مدد مانگے یا آدمی تو مل گیا اور اس سے مدد بھی مانگی لیکن اس نے مدد کرنے سے انکار کر دیا تو تیمم کر کے نماز پڑھ لے۔  
 اب اس کی نماز بلا خلاف صحیح ہوگی کیونکہ اب وہ ہر طرح عاجز ہے ۱۵

لہ قولہ ان كان السقوط الخ یعنی اگر زخم اچھا ہو جانے کی وجہ سے دوا اگر جلے اور حرج جاتا رہے تو اب اس جگہ کو دھونا لازم ہوگا۔ دوسری کوئی صورت  
 مثلاً مسح یا امرار الماء وغیرہ کافی نہ ہوگی اور اگر صحت کی وجہ سے نہ گرے بلکہ اس پر سے پانی گذارنے کی وجہ سے دوا اگر جائے تو باقی کو دھونے کی ضرورت نہیں۔  
 کیونکہ عذر اب بھی باقی ہے جیسے پہلے تھا ۱۶

لہ قولہ عن برو۔ ایسے موقع پر کہیں عن معنی بار آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ وما ينطق عن الهوى اور کہیں لام کے معنی میں آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ وما نحن  
 بتارك آلہتنا عن قولک۔ اور کہیں بعد کے معنی میں آتا ہے جیسے قولہ تعالیٰ عما قليل لیصعق نار میں ۱۷



واذا فصد ووضع خرقة وشد العصابة فعند بعض المشائخ لا يجوز المسح عليها بل  
 على الخرقة وعند البعض ان امكنه شد العصابة بلا اعانة احد لا يجوز عليها  
 المسح وان لم يمكنه ذلك يجوز وقال بعضهم ان كان حل العصابة وغسل ماتحتها  
 يضر الجراحة جاز المسح عليها والا فلا وكذا الحكم في كل خرقة جاوزت موضع الخرقة  
 وان كان حل العصابة لا يضره لكن نزعها عن موضع الجراحة يضرها يحلها و  
 يغسل ماتحتها الى موضع الجراحة ثم يشدها ويمسح موضع الجراحة وعامة المشائخ  
 على جواز مسح عصابة المفتصد.

ترجمہ :- اور جب فصد کھولی دیکھنے لگو یا سینگی لگوئی اور اس پر کپڑے کا تہ دھبی رکھا اور پیٹ باندھ دی تو بعض مشائخ کے نزدیک اس پر  
 مسح جائز نہیں ہے بلکہ تہ پر مسح کرے۔ اور بعض کے نزدیک اگر دوسرے کی مدد کے بغیر پیٹ باندھنا ممکن ہے تو پیٹ پر مسح جائز نہیں ہے اور اگر دوسرے  
 کی مدد کے بغیر پیٹ باندھنا ممکن نہ ہو تو جائز ہے بعض نے کہا کہ اگر پیٹ کھولنا اور اس کے ماتحت کو دھونا زخم کو ضرر کرتا ہو تو پیٹ پر مسح جائز ہے ورنہ نہیں۔  
 اسی طرح ہر تہ کا حکم ہے جو زخم کی جگہ سے ہٹ گیا۔ اور اگر پیٹ کی گرہ کھولنا ضرر نہیں کرتا لیکن زخم کی جگہ سے پیٹ کو ہٹانا زخم کو ضرر کرتا ہو تو پیٹ  
 کی گرہ کھول کر اس کے ماتحت کو زخم کی جگہ تک دھو دے پھر پیٹ باندھے اور زخم کی جگہ کو مسح کرے اور اکثر مشائخ مفتصد کی پیٹ پر مسح جائز ہونے کے  
 قائل ہیں۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وضع خرقة الخ خرقة بکسر الخاء یعنی کپڑے کا ٹکڑا ہے۔ اردو میں اسکو دھبی کہتے ہیں مطلب یہ کہ فصد لگو ایٹل جگہ پر خرقة رکھے  
 اور پھر اس پر پیٹ باندھے۔ زخم پر جو پیٹ باندھی جاتی ہے اسے عصابة کہتے ہیں ۱۲  
 لہ قولہ لا يجوز المسح الخ اس پر بعض کے نزدیک مسح جائز نہ ہونے کی وجہ شاید یہ ہے کہ اصل زخم پر پہلے جب دھبی رکھی گئی تو وہی مسح کیلئے قائم مقام  
 ہوئی نہ کہ عصابة۔ ورنہ عصابة پر مسح جائز ہوتا ۱۲  
 لہ قولہ ان امکنه الخ یعنی اس سے یہ بات ممکن ہو کہ دوسرے کسی کی مدد کے بغیر خود عصابة یعنی پیٹ کھول کر اس کے نیچے والی دھبی پر مسح کر سکے اور  
 خواہ اسکو دوبارہ باندھ لے۔ اب اسے کھولنے میں حرج نہ ہونے کی وجہ سے عصابة پر مسح جائز نہ ہوگا بلکہ دھبی پر مسح کرنا ہوگا۔ البتہ اگر دوسرے کی مدد کے  
 بغیر خود یہ کام نہ کر سکے تو عصابة پر مسح جائز ہوگا۔ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک دوسرے کی مدد کا کچھ اعتبار نہیں ہے۔ لہذا دوسرے کی مدد کے ذریعہ اس کو  
 کھولنے اور باندھنے نے ثابت کر دیا کہ وہ دھبی پر مسح کرنے سے عاجز ہے تو عصابة اس کے قائم مقام بن گیا۔ اس میں صاحبینؒ کا اختلاف ہے جیسا کہ  
 شقوق کے مسئلہ میں گذر چکا ۱۲

لہ قولہ وناہل بعضہم الخ اس قول کا خلاصہ یہ ہے کہ اس باب میں ضرر و نقصان کا اعتبار کیا جاتا ہے اگر عصابة کھولنے اور زخم پر مسح کرنے سے  
 زخم کو ضرر نہ ہوتا ہو تو عصابة پر مسح جائز نہیں ہے ورنہ جائز ہے اور اگر عصابة زخم کے ساتھ جڑ گیا ہو کہ اسے اتارنا دشوار ہو جائے تو اس پر مسح  
 جائز ہے چاہے صحت ہونے کے بعد ہی ایسا کرے۔ البتہ اس صورت میں ساتھ لگے ہوئے پر مسح کرے اور اطراف سے ممکن حد تک دھو لے ۱۲  
 لہ قولہ دکانہ الخ یعنی فصد کراؤ ایٹل پیٹ کے بلے میں یہی حکم ہے کہ جب زخم سے زائد عصابة ہو تو اگر اسے کھولنا اور دھونا ضرر کرے تو پورے  
 کا مسح کرے ورنہ زخم پر مسح کرے اور اگر دھو لے اور جب تک زخم پر مسح نقصان نہ کرے دھبی پر مسح جائز نہیں البتہ اگر نقصان ہو تو پیٹ پر  
 مسح کرے اور اس کے اس پاس کو دھو لے۔ اسی طرح پیٹ کے نیچے کا زائد حصہ بھی دھو لے۔ اس لئے کہ جو چیز ضرورت کیلئے ثابت ہو وہ اس مقدار  
 تک میں ثابت ہوتی ہے زائد میں نہیں بکرا لائق وغیرہ میں یہی تفصیل ہے ۱۲  
 عہ باتھیا پاؤں میں کسی جگہ یا تو وغیرہ سے زخم کر کے فاسد خون نکال دینے کو عربی میں فصد کہتے ہیں۔ اردو میں پھینکنا اور سینگی  
 لگوانا بھی کہتے ہیں ۱۲

وامّا الموضع الظاهر من الیدین العقدتین من العصاة فالاصح انه یکفیه  
 المسح اذ لو غسل تبطل العصاة وربما ینفذ البلّة الی موضع الفصد ویشتراط  
 الاستیعاب فی مسح الجبيرة والعصاة فی رواية الحسن عن ابی حنیفة  
 وهو المذکور فی الاسرار وعند البعض ینکفی الاکثر واذا مسح ثم نزعها  
 ثم اعادها فعليه ان یعيد المسح وان لم یعد اجزاه واذا سقطت عنها  
 فیدلها بالاکثری فالاحسن اعادة المسح وان لم یعد اجزاه ولا یشتراط  
 تثلیث مسح الجبائر بل یکفیه مرة واحدة وهو الاصح۔

ترجمہ :- لیکن پی کی دو گرہوں کے درمیان ہاتھ کی کھلی جگہ پس اصح یہ ہے کہ مسح اس کے لئے کافی ہے کیونکہ اگر دھوے تو پی بھیج  
 جائے گی اور بسا اوقات تری فصد کی جگہ تنگ سرایت کر جاتی ہے۔ اور امام ابو حنیفہ سے حسن بن زیاد کی روایت میں استیعاب شرط ہے  
 عصا جبیرہ کے مسح میں۔ اور اسرار میں یہی مذکور ہے۔ اور بعض کے نزدیک استیعاب شرط نہیں ہے بلکہ اکثر کافی ہے اور جب مسح کیا پھر پی کھول  
 ڈالی پھر پی باندھی تو مسح کا اعادہ کرے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی کافی ہے۔ اور جب پی گر گئی اور دوسری پی بدل دی تو احسن یہی ہے کہ مسح کا اعادہ  
 کرے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی کافی ہے اور جب پیوں پر مسح تین مرتبہ کرنا شرط نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ کافی ہے اور یہی اصح ہے۔

حل المسکلات :- لہ لفظ اصح کہنے سے معلوم ہوا کہ اس میں اختلاف ہے چنانچہ ایک قول کے مطابق اس کو دھونا واجب ہے جیسا کہ  
 التمام میں ہے ۱۲  
 لہ قول ینکفی الاکثر۔ صاحب کنز نے الکافی میں اسے صحیح قرار دیا ہے اور اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اگر استیعاب کی شرط لگائی جائے  
 تو پی وغیرہ کے تمام اجزاء تک پانی پہنچانا ہوگا۔ اس طرح کی رطوبت زخم میں بھی سرایت کر جائے گی جو کہ زخم کے لئے ضرر رساں ہے اور  
 الغایہ میں ہے کہ مسح علی الجبیرہ، مسح علی الراس اور مسح علی الخفین میں فرق یہ ہے کہ آخر الذکر دونوں میں اکثر کی شرط نہیں۔ یعنی سر کا مسح  
 کتاب اللہ سے مشروع ہوا اور اس میں بار عمل پر داخل ہوتی جس میں بعضیت کا مفہوم پایا گیا اور موزوں پر مسح اگر کتاب اللہ سے مشروع  
 مانا جائے تو اس کا حکم معطوف علیہ والا ہے۔ اور اگر سنت سے اس کی مشروعیت ثابت ہو تو اس میں بعض کا مسح واجب کیا گیا ہے اور جبائر پر  
 مسح کی مشروعیت حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث سے ثابت ہے جس میں بعضیت کا مفہوم نہیں ملتا۔ البتہ دفع حرج کیلئے قلیل ثابت ہو گیا ۱۲  
 لہ قولہ اجزاه۔ یعنی اسے کافی ہے اس لئے کہ ساکتا ہونا اور صحت کے باعث اس کا گر جانا اور اصل ناقص مسح ہے اس کے علاوہ صورت  
 میں چونکہ مجز کا عذر موجود ہے اس لئے مسح نہیں ٹوٹے گا۔ لہذا محض اتارنے سے دوبارہ مسح کرنا اور اسکے نیچے کا حصہ دھونا لازم نہ ہوگا ۱۲  
 لہ قولہ وهو الاصح۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ بعض مشائخ کا یہ قول ہے کہ اس میں تکرار شرط ہے اس لئے کہ یہ  
 دھونے کے قائم مقام ہے۔ البتہ اگر سر پر زخم ہو تو تکرار شرط نہیں ۱۲



و يجب ان يعلم ان مسح الجبيرة يخالف مسح الخف في انه يجوز على حدث<sup>١</sup>  
ولا يقدر له مدة واذا سقطت لا عن برء لا يبطل وان سقطت عن برء<sup>٢</sup>  
يجب غسل ذلك الموضع خاصة بخلاف ما اذا خلع احد الخفين حيث<sup>٣</sup>  
يلزمه غسل الرجلين.

ترجمہ :- اور یہ بات جاننا ضروری ہے کہ پٹی کا مسح موزے کے مسح سے (چند امور میں) مختلف ہے (۱) یہ کہ پٹی کا مسح حدث پر جائز ہے (یعنی پٹی پر مسح جائز ہونے کے لئے یہ شرط نہیں ہے پٹی طہارت کی حالت میں باندھے بخلاف مسح علی الخف کے) (۲) مسح علی الجبیرہ کیلئے مدت مقرر نہیں ہے (مسح علی الخفین کیلئے مدت مقرر ہے کہ مقیم کے لئے ایک دن ایک رات اور مسافر کے لئے تین دن تین رات) (۳) زخم خشک ہونے سے پہلے اگر پٹی گر جائے تو مسح باطل نہیں ہوتا ہے (بخلاف موزے کیونکہ موزہ اگر پیر سے گر جائے تو مسح باطل ہو جاتا ہے اور پیروں کو دھونا واجب ہو جاتا ہے) (۴) اگر زخم خشک ہو کر پٹی گر جائے تو خاص زخم کی جگہ کو دھونا واجب ہوتا ہے۔ بخلاف موزے کے کیونکہ احد الخفین اتارنے سے دونوں پیروں کا دھونا لازم ہو جاتا ہے۔

حل المشكلات :- سہ قولہ وجب ان يعلم الخ۔ اس عبارت میں موزوں پر مسح اور جبیرہ پر مسح کے درمیان فرق بیان کیا گیا ہے چنانکہ ما روا علیہا پر غور کرنے سے تقریباً تین صورتیں ایسی سامنے آتی ہیں جن میں ان دونوں قسم کے مسح کے ما بین فرق کو ظاہر کیا گیا ہے۔ ان میں سے دس صورتیں زیادہ مشہور ہیں جو یہاں بیان کی جاتی ہیں۔ لیکن شارح و تالیف نے ان میں سے فقط چار صورتوں کا ذکر کیا۔ مثلاً۔

(۱) جبیرہ کے مسح میں یہ شرط نہیں کہ طہارت کاملہ کی حالت میں باندھا ہو مگر موزوں پر مسح میں یہ شرط ہے۔  
(۲) جبیرہ پر مسح موقت نہیں یعنی کسی خاص مدت تک کیلئے نہیں۔ بلکہ اس وقت تک جائز ہے جب تک زخم اچھا ہو کر نہ گر جائے اور ہرج جاتا رہے مگر موزوں پر مسح نفیم کے لئے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لئے تین دن اور تین راتیں۔  
(۳) اگر جبیرہ اپنی جگہ سے ہٹ جائے تو مسح باطل نہیں ہوتا۔ مگر موزوں سے اگر پاؤں نکل جائے چاہے بغیر ارادہ کے نکل جائے تو اس کا مسح باطل ہو جاتا ہے۔

(۴) جبیرہ اگر صحت کی وجہ سے گر جائے تو صرف اس مقام کا دھونا لازم ہو گا دوسرے مقامات کا دھونا لازم نہیں۔ لیکن اگر ایک موزہ اتار لے تو دوسرے پاؤں کا دھونا بھی لازم ہوتا ہے۔ کما مر۔ یہ چاروں صورتیں شارح علیہ الرحمۃ نے بیان کی ہیں۔

(۵) ایک روایت کے مطابق جبیرہ پر مسح کے بغیر بھی نماز صحیح ہو جاتی ہے۔ مگر موزے پر مسح کے بغیر نماز درست نہیں ہوتی۔

(۶) جبیرہ پر مسح محدث اور جنسی دونوں کے لئے جائز ہے مگر موزے پر مسح صرف محدث کیلئے جائز ہے۔

(۷) ایک روایت میں ہے کہ جبیرہ پر مسح میں استیعاب شرط ہے۔ مگر موزے پر مسح میں یہ شرط نہیں ہے۔

(۸) جبیرہ پر مسح میں بالاتفاق نیت شرط نہیں۔ مگر موزے پر مسح میں ایک روایت کے مطابق نیت شرط ہے۔

(۹) ایک پاؤں کے جبیرہ پر مسح کرنا اور دوسرے پاؤں کو دھونا یعنی دونوں کو جمع کرنا جائز ہے۔ مگر موزے کے مسح میں ایسا جائز نہیں ہے۔

(۱۰) جبیرہ پر مسح جائز ہے چاہے پاؤں کے علاوہ دوسری جگہ ہو مگر موزے پر مسح میں پاؤں کا موزہ شرط ہے دوسرے موزہ میں جائز نہیں۔

ان کے علاوہ اور بھی بہت سی صورتیں ہیں جن میں ان دونوں مسح کے درمیان فرق ہے۔ ان کی تفصیل دیکھنی ہو تو مولانا عبدالحی لکھنوی

کی السعایہ کا مطالعہ کریں یہ مختصر اس تفصیل کی حامل نہیں ہے ۱۲

# باب الحيض

الداء المختص بالنساء ثلاثة حيض واستحاضة ونفاس فالحيض هو دم ينفضه رحم امرأة بالغة أي بنت تسع سنين لا داء بها ولم تبلغ الاياس فالذي لا يكون من الرحم ليس بحيض وكذا الذي قبل سن البلوغ أي تسع سنين وكذا ما ينفضه الرحم لمرض فاذا استمر الدم كان سيلان البض طبيعيا فكان حيضا وسيلان البض بسبب المرض فلا يكون حيضا.

ترجمہ :- عورتوں کے ساتھ جو خون غفق ہے اس کی تین قسمیں ہیں حیض، استحاضہ، اور نفاس۔ پس حیض وہ خون ہے جو ایسی عورت کے رحم (بچہ دانی) سے نکلتا ہے جو کہ بالغہ یعنی کم از کم نو برس کی لڑکی جو کہ تندرست ہے اور سن ایاس کو نہیں پہنچی ہے پس وہ خون جو رحم سے نہیں (نکلا) وہ حیض نہیں ہے۔ اسی طرح وہ خون جو سن بلوغ یعنی کم سے کم (نو برس) کی عمر سے پہلے ہے (وہ بھی حیض نہیں ہے) اسی طرح وہ خون جس کو مرض کے سبب سے رحم (اس کو) نکال دے (وہ بھی حیض نہیں ہے) پس جب خون مستمر دو ائم ہو گیا تو بعض کا سیلان طبی ہوگا تو وہ حیض ہوگا اور بعض سیلان بہ سبب مرض ہوگا اور وہ حیض نہ ہوگا۔

حل المشكلات :- ۱۔ لہ قولہ باب الحيض۔ یہ مبتدا محذوف کی خبر ہے یعنی ہذا باب الحيض۔ مطلب یہ کہ اس باب میں حیض وغیرہ کے احکام بیان ہوئے ہیں۔ حالانکہ استحاضہ ونفاس کے احکام بھی اس باب میں مذکور ہوئے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس باب میں زیادہ تر حیض کے متعلق احکام بیان ہوئے ہیں۔ استحاضہ ونفاس کے احکام حیض کے مقابلہ نہایت معمول ہیں۔ گویا یہی احکام حیض اہم اور مقصود ہے۔ دوسرے احکام ان کے تابع ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ کتاب الطہارت میں اس کو مؤخر اس لئے کیا کہ جن احکام طہارت میں مرد و عورت دونوں برابر کے شامل ہیں کو پہلے ذکر کیا۔ بخلاف احکام حیض وغیرہ کے کہ وہ صرف عورتوں سے متعلق مسائل ہیں ۱۲

۲۔ لہ قولہ الفحقة الخ۔ اس قید سے نکیر اور فسد وغیرہ کے خون کو مستثنیٰ کیا کہ وہ مرد و عورت دونوں کو شامل ہے ۱۲

۳۔ لہ قولہ ہودم الخ۔ ازروئے شرع یہی اس کی معتبر تعریف ہے۔ لغت میں حیض کے معنی سیلان کے ہیں۔ اور نیفصہ کے معنی ہلانا مطلب یہ کہ وہ خون جس کو بالغہ عورت کی بچہ دانی نکالے جو اس کے اندر ہے۔ اور جو خون ابھی فروج خارج کی طرف نہیں نکلا یہ رحم کا حیض نہیں ہے۔ رحم میں راز پر نفع اور جار میں کسرہ ہے یہ عورتوں کے عضو کے اس حصے کا نام ہے جس میں نطفہ قرار پاتا ہے اور بچہ پیدا ہوتا ہے ۱۲

۴۔ لہ قولہ لاداء بہا۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کو کوئی بھی مرض نہ ہوتا کہ یہ معنی صاف ہو جائے کہ بیماری کی وجہ سے جو خون رحم سے نکلتا ہے وہ حیض نہیں ہے اس عبارت سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ جس رحم میں مرض ہو اس سے نکلنے والا خون حیض نہیں ہوتا حالانکہ واقعہ ایسا نہیں ہے۔ کیونکہ اگر مریضہ کے رحم سے طبعی خون جاری ہو تو یہ حیض ہوگا ورنہ نہیں۔ الغرض خون آنے میں معتبر مرض اور عدم مرض سے خون آنلے۔ رحم کا مریض ہونا یا نہ ہونا معتبر نہیں۔ علاوہ ازیں حساس اور باشعور عورت اپنے متعلق خود فیصلہ کر سکتی ہے کہ آیا یہ خون مرض کے سبب سے ہے یا طبعی ہے ۱۲

۵۔ لہ قولہ لمرض۔ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ رحم جو خون نکالے وہ حیض ہے۔ اب کہتے ہیں کہ رحم اگر کسی مرض کے سبب سے خون نکالے وہ حیض نہیں ہے بلکہ وہ استحاضہ ہے جس کی تفصیل عنقریب آتی ہے ۱۲

۶۔ لہ قولہ ناذا استمر الخ یہاں پر یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ کبھی ایسا ہو جاتا ہے کہ اختلاف زمانہ کے سبب حیض اور استحاضہ دونوں ایک ساتھ مل جاتے ہیں تو اس صورت میں متعلقہ عورت اپنی عادت کے لحاظ سے خود فیصلہ کر سکتی ہے کہ اس ستر و دو ائم خون میں کتنا حیض کا حصہ ہے۔ چنانچہ جتنا حیض ہوگا اس کے علاوہ نام خون استحاضہ کا سمجھا جائے گا کہ حیض کا استحاضہ کا خون وہی ہے جو مرض کے سبب سے جاری ہوتا ہے ۱۲



وكما قيده بعدم الداء يجب ان يقيد بعدم الولادة ايضا <sup>المصنف</sup> اخترازا عن  
 النفاس ثم الاصح ان الحيض موقت الى سن الياس واكثر المشايخ <sup>قدروا</sup>  
 بستين سنة ومشايخ بخارا وخوارزم بنحس و <sup>اسم بلد</sup> خمسين سنة فمارأت بعدها  
 لا يكون حيضا في ظاهر المذهب والمختار انها ان رأت دما قويا <sup>اسم بلد</sup> كالا سودو  
 الاحمر القاني كان حيضا ويطل <sup>اي شديدة الحمرة</sup> الاعتداد بالاشهر قبل التمام وبعده لا و  
 ان رأت صفرة او خضرة او تربية فهي استحاضة واقله <sup>اي قبل تمام الاشهر</sup> ثلاثة ايام ولياليها  
 واكثره عشرة وعند ابو يوسف اقله يومان واكثره من اليوم الثالث -  
<sup>الكتفي بالاكثرة بناء على ان لاكثر مكر الكل</sup>

ترجمہ :- اور مصنف نے جیسا کہ خون حیض میں عدم مرض کی قید لگائی ہے اسی طرح واجب ہے کہ اس میں عدم ولادت کی قید لگائی جاوے تاکہ نفاس سے اختراز ہو پھر اصح یہ ہے کہ حیض سن ایاس تک موقت ہے اور اکثر مشایخ نے سن ایاس کی حد ساٹھ سال کی عمر سے متعین کی ہے اور بخارا و خوارزم کے مشایخ نے پچیس سال سے پس جو خون اس مدت کے بعد (مذکورہ) عورت دیکھے وہ ظاہر المذهب میں حیض نہ ہوگا اور مختار یہ ہے کہ اگر عورت نے گاڑھے رنگ کا خون دیکھا جیسے سیاہ اور گاڑھے سرخ تو وہ حیض ہے اور سن ایاس کو پہنچی ہوئی مطلقہ عورت جو مہینوں کے حساب سے عدت گزارتی ہے اگر عدت کے پینے پورے ہونے سے قبل خون دیکھے تو مہینوں سے عدت کا شمار کرنا باطل ہو جائے گا اور اگر بعد دیکھے تو باطل نہ ہوگا اور اگر آگے زرد رنگ یا سبز رنگ یا مٹیالے رنگ کا خون دیکھے تو وہ حیض نہیں بلکہ استحاضہ ہے اور حیض کی اقل مدت تین دن اور تین راتیں ہیں اور اکثر مدت دس دن ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک حیض کی اقل مدت (پورے) دو دن اور تیسرے دن کا اکثر حصہ ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ اختراز الخ یہاں پر شایع مصنف پر ایک اعتراض کرتے ہیں اعتراض کا خلاصہ یہ ہے کہ متن میں لا داء یا بکسر سطر حیض کے خون کو استحاضہ کے خون سے علیحدہ کیا اس سطر ضروری ہے کہ عدم الولادة کی قید لگائی جائے تاکہ نفاس کے خون سے بھی حیض الگ ہے بعض نے اس کا یہ جواب دیا کہ کسی نفاس کو حیض کہہ دیتے ہیں اس سلسلے میں احادیث بکثرت وارد ہوئی ہیں امام بخاری نے ایک مستقل باب لکھا ہے اسلئے اگر حیض کی تعریف نفاس کا صادق آجائے تو اس میں کچھ حرج نہیں آتا۔ اور مصنف کا مقصد بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ حیض سے انکی مراد عام ہے جو کہ نفاس کو بھی شامل ہے لہذا از اند قید لگانکی ضرورت نہیں بلکہ یہ مضر ہو سکتی ہے انتہی ۱۲ لہ قولہ ثم الاصح الخ یعنی اصح یہ ہے کہ شرح میں حیض سن ایاس تک موقت ہے لہذا جب عورت اس عمر کو پہنچے اور خون دیکھے تو وہ حیض نہ ہوگا۔ اگر تم یہ کہو کہ اصح کا لفظ دلالت کرتا ہے سن ایاس کے بعد جو خون دیکھے وہ مطلقا حیض نہیں ہے یہ بات مختار قول کی خلاف ہے کہ اگر گاڑھا سرخ خون آئے وہ حیض ہوگا۔ اور یہ بات واضح ہے کہ مختار اور اصح دونوں ہی تنوی کے الفاظ میں توجب دونوں میں اختلاف ہو اتوروں کو مفتی بکسر سطر مانا جائے گا اس کا جواب یہ ہے کہ اصح ہونا صرف توقیت کی طرف راجع ہے حیض کے اطلاق کی طرف نہیں لہذا کوئی اختلاف نہ رہا ۱۲ لہ قولہ قد ردہ الخ اس میں اختلاف ہے کہ سن ایاس کی حد کتنے برس کی ہے چنانچہ کس نے ساٹھ سال کی عمر کو سن ایاس کہا اور کس نے پچیس برس کو سن ایاس بتایا اور سی پچیس برس کی عمر سارے زمانے میں سن ایاس کے بارے میں مفتی بہ قول ہے ایک جماعت نے قرابت والے معاصرین کا لحاظ کیا اور ایک جماعت نے مختلف شہروں کے اختلاف طبائع کے لحاظ سے سن ایاس کی حد مختلف ہونا بیان کیا ہے ۱۲ لہ قولہ ویطل الاعتداد الخ یعنی اگر آگے عورت کو طلاق ہو جائے تو چونکہ اس کی عدت کا حساب مہینوں سے ہوتا ہے اور عدت اس کی نہیں پینے ہیں اب اگر وہ مہینوں کے حساب سے عدت گزارنے لگے پھر اس کا حیض ٹوٹ آئے تو اگر حیض اس کی عدت پوری ہونے سے قبل آیا تو گذاری ہوئی عدت باطل ہوگی اور اسے از سر نو تین مہینوں کے حساب سے عدت گزارنا ہوگی کیونکہ یہ بات اب ظاہر ہو گئی کہ وہ حیضوں والی عورت ہے اور سن ایاس کو نہیں پہنچی ہے البتہ اگر یہ خون تین ماہ کے بعد آیا تو عدت باطل نہیں ہوگی اگر اس نے تین ماہ کے بعد نئے شوہر قبول کر لیا تو یہ نکاح صحیح ہوگا ہاں آئندہ اس کو حیضوں کے حساب سے عدت گزارنا ہوگی ۱۲ لہ قولہ وان رأت الخ یعنی سن ایاس والی عورت اگر زرد یا سبز یا خاک رنگ کا خون دیکھے تو یہ استحاضہ ہے البتہ اگر سن ایاس سے پہلے بھی اسی رنگ کا خون آنے کی عادت ہو تو وہ حیض میں شمار ہوگا ورنہ نہیں ۱۲

وعند الشافعي أقله يوم وليلة وأكثره خمسة عشر ونحو نتمسك بقوله عليه السلام أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها وأكثره عشرة <sup>أي أقل مدته ۱۲</sup> أيام ثم اعلما أن مبدأ الحيض من وقت خروج الدم إلى الفرج الخارج لا وصول <sup>لا وقت نزول من الرحم ۱۲</sup> الدم إلى الفرج الداخل فإذا لم يصل إلى الفرج الخارج بصلوات الكرسف لا تقطع الصلوة فعند وضع الكرسف انما يتحقق الخروج اذا وصل الدم إلى ما يحاذي الفرج الخارج من الكرسف فإذا احمر من الكرسف ما يحاذي الفرج الداخل لا يتحقق الخروج الا اذا رفعت الكرسف فيتحقق الخروج من وقت الرفع وكذا في الاستحاضة <sup>ضمة</sup> والنفاس والبول ووضع الرجل القطن في الاحليل والقلقة كالخارج <sup>سوراء قتيب ۱۲</sup>

ترجمہ :- اور امام شافعی کے نزدیک اقل مدت اس کی ایک دن اور ایک رات ہے اور اکثر مدت پندرہ دن ہیں۔ اور ہم دھنیہ اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بکرہ و ثیبہ لڑکی کے حیض کی اقل مدت تین دن اور تین راتیں ہیں اور اکثر مدت دس دن ہیں پھر معلوم ہو کہ فرج خارج کی طرف خون کے نکلنے کے وقت سے حیض کی ابتدا ہوگی نہ کہ فرج داخل تک پہنچنے سے اگر کرسف کے حال ہوگی وجہ سے فرج خارج تک نہ پہنچے تو وہ خون نماز کو نہیں توڑتا ہے (یعنی اس سے نماز موقوف نہ ہوگی) پس کرسف رکھنے کی حالت میں خروج دم اس وقت متحقق ہوگا جب خون کرسف کے اس حصہ تک پہنچے جو فرج خارج کے مقابل ہے پس جب کرسف کا وہ حصہ سرخ ہو جائے جو فرج داخل کے مقابل ہے تو خروج متحقق نہ ہوگا مگر جب کرسف اٹھا دے تو ذکر کرسف اٹھانے کے وقت سے خروج متحقق ہوگا اسی طرح حکم ہے استحاضہ اور نفاس اور پیشاب میں اور مرد کا ذکر کے سوراج میں ردی رکھنے میں اور قلفہ (بے غتہ والے کے سر ذکر کا چڑا) مثل خارج کے ہے۔

حل المسکلات :- لے تو بقولہ الخ۔ اس حدیث کو اکثر محدثین کلام نے مختلف ایوں سے نقل کیا ہے گمان کے اس اند پر اگر غور کیا جائے تو ان میں ضعف پایا جاتا ہے۔ البتہ کثرت طرق اور قتاری صحابہ کے باعث تقویت حاصل ہو جاتی ہے۔ محدثین نے حضرت انس بن حضرت ابن مسعود، حضرت معاذ، حضرت عثمان بن ابی العاص سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرات اس پر متوای دیا کرتے تھے۔ اور یہ بات واضح ہے کہ مقادیر میں راستے اور اجتہاد کا کچھ دخل نہیں ہے ایسے امور میں موقوف کی حیثیت مرفوع جیسی ہو جاتی ہے ۱۲

لے تو الفرج الخارج۔ الحیط میں ہے کہ عورت کا مخصوص سوراج نہ کی طرح ہوتا ہے چنانچہ فرج داخل ایسے جیسا کہ رانوں اور منہ کے اندرونی حصہ کے درمیان ہو۔ اور بکارت کی جگہ رانوں کے مشابہ ہے اور یہ ایک چملا پردہ ہوتا ہے جو دلی وغیرہ سے زائل ہو جاتا ہے اور فرج خارج ہونٹوں اور رانوں کے درمیان غلا کی طرح

لے تو لا تقطع الصلوة۔ یعنی ایسی حالت میں عورت نماز نہ چھوڑے کیونکہ یہ ابھی تک عافیت کے حکم میں نہیں ہوتی اس لئے کہ خون ابھی تک فرج خارج تک نہیں آیا۔ البتہ جب اس کپڑے تک خون پہنچ جائے جو کہ فرج خارج کے مقابل میں ہے تب نماز چھوڑ دے ۱۲

لے تو والقلقة الخ۔ یعنی جس کی غتہ نہیں ہوتی اس کا پیشاب شانہ سے نکلا اور قلفہ تک پہنچا۔ قلفہ میں تانی پر فہم ہے یہ وہ جگہ جسے غتہ کے وقت کاٹ دیتے ہیں اگر پیشاب اس سے باہر نہ بھی نکلا تو بھی وضو لوٹ جانے کا حکم دیا جائے گا اسلئے کہ وضو توڑنے کے سلسلے میں قلفہ کا حکم ہر حال میں خارج کا ہے۔ جیسا کہ فرائض غسل کے بیان میں گذر چکا ۱۲

عہ کرسف۔ یہ کاف پر فہم ہے راہ ہلہ ساکن ہے اور پھر سین پر فہم ہے۔ یہ اصل میں کیا ہے۔ یہ اصطلاح میں کیا یا کپڑے کا وہ ٹکڑا ہے یا ردی وغیرہ کی چھوٹی سی گدی ہے جس کو عافیت عورت فرج کے منہ میں اس لئے رکھتی ہے تاکہ حیض کا خون کپڑے میں نہ لگے ۱۲



ثم وضع الكرسف مستحب للبكر في الحيض ولللثيب في كل حال وموضعه موضع البكارة  
ويكره في الفرج الداخل فالطاهرة اذا وضعت اول الليل فحين اصبحت رأت عليه  
اشرا للدم فالان يثبت حكم الحيض والحائض اذا وضعت اول الليل ورأت عليه  
البياض حين اصبحت حكم بطهارتها من حين وضعت والطهر المتخلل اي بين الدمين  
في مدته اي في مدة الحيض وما رأت من لون فيها اي في المدة سوى البياض  
حيض فقله والطهر مبتدأ وما رأت عطف عليه وحيض خبره واعلم ان  
الطهر الذي يكون اقل من خمسة عشر يوما اذا تخلل بين الدمين فان كان  
اقل من ثلاثة ايام لا يفصل بينهما بل هو كالدم المتوالي اجماعا.

ترجمہ ۱۔ پھر کرسف کا استعمال باکرہ کیلئے حیض کی حالت میں مستحب ہے اور ثیبہ کیلئے ہر حال میں (مستحب) اور کرسف رکھنے کی جگہ بکارت کی  
جگہ ہے اور فرج داخل کے اندر (کرسف) رکھنا مکروہ ہے پس پاک (یعنی غیر حائضہ) عورت نے جب اول شب کرسف رکھا تو صبح کو کرسف پر خون کا نشان  
دیکھا تو اس وقت (یعنی صبح سے) حیض کا حکم ثابت ہوگا۔ اور حائضہ عورت جب اول شب کرسف رکھے اور صبح کو اس پر سیدی دیکھے تو جس وقت کرسف  
رکھا اس وقت سے طہارت کا حکم دیا جائیگا۔ اور وہ طہر جو مدت حیض میں دو خون کے درمیان تخلل ہو اور مدت حیض میں سیدی کے سوا جو رنگ دیکھے وہ  
حیض ہے یہاں پر مصنف کے قول و الطهر مبتدأ ہے اور ما رأت اس پر عطف ہے اور حیض اس کی خبر ہے معلوم ہو کہ وہ طہر جو پندرہ دن سے کم ہے جب  
دو خون کے درمیان تخلل ہو پس اگر تین دن سے کم ہے تو دو خون کے درمیان فاصلہ نہیں ہوگا بلکہ وہ طہر اجماعاً متوالی خون کے مثل ہوگا۔

حل المشكلات ۱۔ لہ قولہ مستحب الخ یعنی باکرہ کیلئے حالت حیض میں اور ثیبہ کیلئے ہر حال میں کرسف کا رکھنا مستحب ہے بلکہ یہ باکرہ اور ثیبہ دونوں کے  
لئے حالت حیض میں سنت ہے۔ حدیث میں بھی یہ مروی ہے اور صحابہ کرام کی ازواج مطہرات کے احوال میں بھی مذکور ہے۔ باکرہ اور ثیبہ میں فرق یہ ہے کہ ثیبہ کو حالت طہر میں بھی  
کرسف کا رکھنا مستحب ہے باکرہ کیلئے نہیں۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ ثیبہ کی فرج میں بکارت زائل ہونے کی وجہ سے فراخی آجاتی ہے اس لئے اس کا خون جلدی سے اتر آتا ہے اور  
اسے بہت ہی کم اسکا احساس ہوتا ہے تو بہتر یہی ہے کہ ہمیشہ کرسف رکھا کرے مگر باکرہ میں یہ ضروری نہیں ۱۲ لہ قولہ والطهر الخ یہ بعم الطاہر یعنی وہ زمانہ جو دو خون  
کے درمیان مداخل ہے اس کی کم سے کم مدت پندرہ دن ہے اور زیادہ کی کوئی حد نہیں ہے اگر پندرہ دن ہو تو یہ طہر صحیح ہے اور اس پر حیض سے طہارت حاصل  
کرنے کے احکام مرتب ہوں گے اور اگر پندرہ دن سے کم مدت ہو تو یہ فاسد ہے ۱۲ لہ قولہ بین الدمین۔ بین الحیضین نہیں کہا کیونکہ یہ ضروری نہیں کہ اس کے  
دونوں طرف احاطہ کریں والا خون حیض ہی ہو جیسا کہ اس کا ذکر مفصل طور پر غریب آرہا ہے ۱۲ لہ قولہ فی مدته۔ شارح ہرودی فرماتے ہیں کہ یہ ضمنی طور پر مذکور  
دین کا حال ہے اور ان کے مدت حیض میں ہونے سے یہ لازم آتا ہے کہ ان سے احاطہ شدہ طہر بھی ایسے ہی ہوں اور اگر تخلل کی فیر سے تخلل ہو حکماً مذکور ہے اس سے  
حال قرار دیا جائے تو مقصود ظاہر ہوتا ہے اس لئے کہ طہر کے دو دنوں کے درمیان ہونے اور اس کے ان دونوں کے درمیان مدت حیض میں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہ  
دونوں مدت حیض میں ہوں گے ۱۲ لہ قولہ حیض یعنی حقیقی یا حکمی طور پر یہ حیض ہے اور اگر چالیس روز کے اندر اندر نفاس کے دو خونوں کے درمیان طہر  
کا وقفہ آجائے خواہ یہ وقفہ پندرہ دن کا ہو یا کم یا بیش تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک یہ فصل نہ ہوگا بلکہ دونوں طرف کے خون کو سب پر محیط مسلسل خون  
قرار دیا جائے گا اور فتویٰ اسی پر ہے لیکن صاحبین کے نزدیک پندرہ دن کا وقفہ فصل ڈالے گا۔ جیسا کہ تاتاریخانیہ میں ہے ۱۲ لہ قولہ اقل من ثلثة  
عشر یوماً الخ۔ یہ قید اس لئے لگائی کہ دو خونوں کے درمیان پندرہ دن کا وقفہ بالاتفاق فاصلہ ہوتا ہے یہ حیض نہیں ہوتا۔ مثلاً کوئی عورت تین دن  
خون دیکھے پھر پندرہ دن طہر دیکھے اور پھر تین روز خون دیکھے تو یہ پندرہ روز بالاتفاق طہر ہے اور دو حیض کے درمیان والا فاصلہ ہے۔ فصل کا  
مطلب طہر صحیح ہے اور عدم فصل کا مطلب یہ ہے کہ اس طہر کو طہر نہ شمار کیا جائے بلکہ یہ بھی گویا وہ ایام ہیں جن میں اس نے خون دیکھا ۱۲

ان كان اكثر من عشرة ايام فيجوز بداية الحيض وختمه بالطهر على هذا  
 واصله ۱۱ اي ذلك الطهر انما مل ۱۲

القول فقط وقد ذكر ان الفتوى على هذا تسيرا على المفتى والمستفتى و  
 اى قول الى يوسف  
 اى قول ان يوسف

في رواية محمد عنه انه لا يفصل ان احاط الدم بطرفه في عشرة اواقل و  
 اى عن ابى حنيفة

في رواية ابن المبارك عنه أنه يشترط مع ذلك كون الدين نصيباً.

ترجمہ :- اور اگر تین دن یا اس سے زائد ہو تو امام ابو یوسفؒ کے نزدیک - اور وہ امام ابو حنیفہؒ کا (بھلا) آخری قول ہے کہ - فاصلہ نہیں ہو گا اگر یہ دس دن سے زیادہ ہو پس صرف (امام ابو یوسفؒ کے) اس قول کی بنا پر حیض کی ابتدا اور انتہا طہر سے ہونا جائز ہے اور ذکر کیا گیا کہ مفتی و مستفتی کے حق میں سہولت کیلئے اس قول پر فتویٰ ہے۔ امام اعظمؒ سے امام عذکرؒ کی روایت میں ہے کہ وہ طہر اس وقت فاصلہ نہیں ہو گا جب خون دس دن یا اس سے کم میں طہر کے دونوں طرف خون احاطہ کرے اور امام اعظمؒ سے عبد اللہ بن المبارک کی روایت میں ہے کہ باوجود اس کے (یعنی دس دن یا اس سے کم میں طہر کے دونوں طرف خون کے احاطہ کرنے کے) ان دونوں خونوں کا انصباب ہونا شرط ہے۔

[illegible]

سئلہ تو فرمایا جب پندرہ روز سے کم کا طہر مطلق طور پر کسی تید کے بغیر حاصل نہیں تو امام صاحب کے نزدیک حیض کی ابتداء اور انتہاء طہر کے ساتھ ہو سکتی ہے البتہ بعض فقہاء نے تید لگائی ہے اسکی مزید وضاحت انشاء اللہ عنقریب آئے گی عنایہ میں اسکی مثال یہ دی ہے کہ ایک عورت ہے کہ اسکی ہر ماہ کے بالکل شروع میں پانچ روز عادت ہے پھر اس نے بیٹہ آنے سے ایک دن پہلے خون دیکھا پھر طہر ان پانچ دنوں پہلے دن طہر ہوا پھر تین دن خون دیکھا پھر پانچ کے آخری دن طہر ہوا پھر خون آتا رہا اب امام ابو یوسف کے نزدیک اس کا حیض پانچ روز ہو گا چاہے اس کا آغاز و انجام طہر سے ہو کیونکہ اس کے پہلے اور بعد میں خون پایا گیا۔ انتہی ۱۲

سئلہ قولہ لا یفصل الخ۔ اس روایت کا خلاصہ یہ ہے کہ جب پندرہ دن سے کم اور تین دن یا اس سے زائد طہر ہو تو اگر دونوں طرف کا احاطہ حیض کے خون سے ہو تو یہ حیض دس دن کا ہو گا پہلے مجموعہ دس دن ہو جیسے اس نے ایک دن خون دیکھا پھر آٹھ دن طہر پھر ایک دن خون۔ یا چاہے مجموعہ دس سے کم ہو جیسے ایک دن خون دیکھا پھر پانچ دن طہر پھر ایک دن خون۔ تو پہلی صورت میں پورے دس دن اور دوسری صورت میں سات دن حیض کے شمار ہوں گے۔ یعنی دونوں صورتوں میں طہر مسلسل خون کے حکم میں ہو گا ۱۲

شہ تو از بشرط الخ۔ یہ روایت امام محمد والی روایت سے اور تنگ ہے۔ غلامہ یہ ہے کہ جو ہر تین دنوں کا خون یا اس سے زیادہ ہو مگر پندرہ دن سے کم ہو اگر دس یا اس سے کم ایام میں خون محیط ہو تو یہ حیض ہو گا جبکہ دونوں خون کا مجموعہ نصاب بنے یعنی تین دن اور تین راتیں یا اس سے زائد خواہ ہر ایک نصاب نہ بھی ہو اس روایت کے مطابق ہر روایت امام محمد مذکورہ دونوں صورتوں میں ہر تین دنوں کا خون نہیں شمار ہو گا اس لئے کہ احاطہ نصاب نہیں ہوا اس کی صورت یہ ہے کہ ایک عورت دو دن خون دیکھے اور سات دن ہر پھر ایک دن خون یا اس کے برعکس یا تو ایک دن خون دیکھے اور چار دن ہر پھر دو دن خون یا اس کے برعکس۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ حیض کی اقل مدت تین دن ہے اس سے کم کا خون حیض نہیں ہوتا اب جب دم محیط اس مقدار تک جا پہنچے تو وہ قوی بن گیا اب ممکن ہے درینا والے کو تین میں حیض بنا دیا جائے اور جو ایسا نہ ہو وہ ضعیف ہے جب وہ اکیلا ہو تو حیض نہ ہو گا مگر اس کے غیر کو بھی حیض نہیں بنا سکتا ہے ۱۲



وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ يَشْتَرُطُ مَعَ هَذَا كَوْنُ الطَّهْرِ مَسَاوِيًا لِلدَّمِ أَوْ أَقْلُ ثُمَّ إِذَا صَارَ دَمًا عِنْدَهُ  
 فَإِنْ وَجَدَ فِي عَشْرَةٍ هُوَ فِيهَا طَهْرًا خَرِغَ الْدِّينَ الْمَحِيطِينَ بِهِ لَكِنْ يَصِيرُ مَغْلُوبًا إِنْ  
 عُدَّ ذَلِكَ الدَّمُ الْحَكْمِي دَمًا فَإِنَّهُ يُعَدُّ دَمًا حَتَّى يَجْعَلَ الطَّهْرَ الْآخِرَ حَيْضًا أَيْضًا  
 إِلَّا فِي قَوْلِ أَبِي سَهِيلٍ وَلَا فَرْقَ بَيْنَ كَوْنِ الطَّهْرِ الْآخِرِ مُقَدِّمًا عَلَى ذَلِكَ الطَّهْرِ أَوْ مُؤَخَّرًا

ترجمہ :- اور امام محمد کے نزدیک طہر متخلل باوجود نصاب ہونے کے دونوں خون کے مساوی یا کم ہونا شرط ہے پھر جب ان کے (یعنی امام محمد کے) نزدیک طہر متخلل حکماً خون ہو گیا پس اگر دس دن کے اندر جن میں طہر متخلل ہے دوسرا طہر یا گیا جو ان دونوں محیط خون پر غالب ہو جائے لیکن اگر اس دم حکمی کو دم شمار کیا جائے تو وہ طہر آخر مغلوب ہوتا ہے تو اس دم حکمی کو حیض شمار کیا جائے گا حتیٰ کہ طہر آخر کو بھی حیض شمار کیا جائے گا اگر ابھی سہیل کے قول میں کہ ان کے نزدیک طہر کے حکماً حیض ہونے میں شرائط مذکورہ کے ساتھ یہ شرط بھی ہے کہ وہ طہر ان دونوں حقیقی خون سے جو اسکو محیط ہیں کم یا مساوی ہوں اسکو حیض میں شمار کیا جائے گا اور طہر آخر اس طہر پر (جو کہ حکماً دم ہو گیا ہے) مقدم ہو یا مؤخر ہونے میں کچھ فرق نہیں ہے۔

حل المشكلات :- لے قولہ وعند محمد الخ۔ سابقہ عبارت میں امام محمد کی جو روایت نقل کی گئی وہ ان کے استاذ امام اعظم ابو حنیفہ کی طرف سے ہے اور اب ان کے خود اپنا مذہب بیان کیا جا رہا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ امام محمد کے نزدیک درمیان آنے والے خون کو حیض شمار کرنے کی تین شرطیں ہیں (۱) دس دن یا اس سے کم مدت میں اس طہر کے دونوں طرف میں خون محیط ہو (۲) دونوں محیط خونوں کا مجموعہ نصاب (یعنی کم از کم تین دن تین راتیں) ہو جائے (۳) درمیان میں آئیوالا طہر دونوں محیط دموں کے مساوی یا اس سے کم ہو اور اگر مجموعہ سے زیادہ ہو تو اسے فاسل شمار کیا جائے گا چنانچہ ابن المبارک کی روایت پر ہماری دونوں مذکورہ صورتیں ان کے نزدیک فاسل طہروں کی کہیں کہ یہ طہر دونوں خون کے مجموعہ سے زیادہ ہے اور شرع میں غالب کا حکم ہوتا ہے مغلوب کا نہیں مثلاً ایک عورت دو روز خون دیکھے اور پانچ روز طہر پھر تین روز خون دیکھے پھر تین روز طہر پھر ایک روز خون دیکھے تو چونکہ پہلی صورت میں خون کا مجموعہ طہر کے برابر اور دوسری صورت میں مجموعہ طہر سے زیادہ ہے لہذا دونوں صورتوں میں طہر فاسل نہ ہو گا بلکہ حیض میں شمار ہو گا۔ یا مثلاً ایک عورت دو روز خون دیکھے پھر پانچ روز طہر اور دو روز خون دیکھے تو چونکہ طہر خون کے مجموعہ سے زیادہ اور غالب ہے لہذا وہ فاسل ہو گا نہ کہ حیض ۱۲

لے قولہ ثم اذا صار الخ۔ یہ دونوں کے درمیان طہر مساوی یا اقل جو کہ امام محمد کے نزدیک حیض میں داخل ہے۔ فان وجد یہ بعینہ مجہول ہے اور فاعل اس کا دوسرا طہر ہے۔ فی عَشْرَةٍ ہو یعنی یہ طہر جو کہ حکمی طور پر دم ہو گیا فیہا یعنی ان دس میں۔ یہ جملہ عشرہ کی صفت ہے یغلب یعنی دوسرا طہر یہ صفت ہے طہر آخر کی اور اساطر کر نیوالے دین پر اکثر ہونے کے ساتھ موصوفہ ہے یعنی وہ حقیقی دو خون جو اس دوسرے طہر کے دونوں طرف ہیں ان کے مجموعہ سے وہ زیادہ ہو۔ لکن یصیر یعنی دوسرا طہر مغلوب یعنی دونوں طرفوں سے اقل ہو گا اگر حکمی خون کو خون شمار کیا جائے مطلب یہ ہے کہ اگر دم حقیقی کا اعتبار کیا جائے جو اس طہر کو محیطا تو طہر اس پر زائد ہو گا۔ اور اگر سابق طہر کو دم قرار دیکر ایک طرف شامل کر کے حساب لگایا جائے تو دوسرا طہر دونوں طرفوں کے مجموعہ سے کم ہو گا۔ مثلاً ایک عورت ابتدا میں دو دن خون دیکھے اور تین دن طہر دیکھے اور ایک دن خون دیکھے پھر تین دن طہر اور ایک دن خون دیکھے اب پہلے طہر میں شرائط معتبر موجود ہیں لہذا یہ مسلسل خون ہو گا۔ کیونکہ اس میں مدت حیض کے اندر دونوں طرفوں پر دم محیط ہے اور دونوں طرف کا مجموعہ نصاب بھی ہے اور طہر اس کے برابر ہے لیکن دوسرا طہر کی دونوں طرف ایک ایک دن خون کے مجموعہ سے طہر زائد ہے البتہ طہر اقل کو خون حکمی شمار کرنے سے ایام دم سات ہو جائیں گے جو کہ طہر ثانی سے زائد ہے ۱۲

لے قولہ الا فی قول ابی سہیل۔ یہ بعد کے قول سے استثناء ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ان کے نزدیک طہر کے حکماً حیض ہونے میں مذکورہ شرائط کے علاوہ یہ شرط بھی ہے کہ وہ طہر ان دونوں حقیقی خون سے جو کہ اس کو محیط ہیں مساوی ہو یا کم تو اس کو بھی حیض میں شمار کیا جائے گا چنانچہ مذکورہ دونوں صورتوں میں ابو سہیل کے علاوہ سب کے نزدیک تمام دس دن حیض کے ہوں گے لیکن ابو سہیل کے نزدیک پہلی صورت میں صرف پہلے چھ دن حیض کے ہوں گے اور دوسری صورت میں دوسرے چھ دن حیض کے ہوں گے ۱۲

ترجمہ :- اور امام حسن بن زیادؑ کے نزدیک جو طہر تین یا اس سے زیادہ ہوتا ہے وہ مطلقاً ناقابل ہوتا ہے۔ پس یہ چھ اقوال ہیں البتہ ذکر کیا گیا ہے کہ متقدمین و متاخرین کے اکثر نے امام محمدؑ کے قول پر فتویٰ دیا ہے۔ اور ہم ایک ایسی مثال پیش کرتے ہیں جو کہ ان اقوال سے ملنے جاتے ہیں پہلا جنس والی عورت نے ایک دن خون دیکھا اور چودہ دن طہر دیکھا پھر ایک دن خون اور آٹھ دن طہر دیکھا پھر ایک دن خون اور سات دن طہر دیکھا۔ پھر دو دن خون اور تین دن طہر دیکھا۔ پھر ایک دن خون اور تین دن طہر دیکھا۔ پھر ایک دن خون اور دو دن طہر اور پھر ایک دن خون دیکھا۔ پس یہ پینتالیس دن ہوئے۔

حل المسکلات :- لے تولد وعند الحسن بن زیاد الخ انکایہ مذہب ابو یوسف کے قول جو کہ امام ابو حنیفہ کا پہلا قول ہے بالکل ضد ہے اس قول کا خلاصہ یہ تھا کہ جب تین یا چار روز کا بطر ہو تو وہ بغیر شرط و تفصیل کے مطلق طور پر غیر نا صل ہے اور سن کے نزدیک مطلقاً نا صل ہے ۲ لے قول فہذہ ستۃ احوال یعنی یہاں تک کل پچھ احوال مذکور ہوئے ہیں جیسے ۱۱ امام ابو حنیفہ کا آخری قول جو اولاً مذکور ہوا اور ۲ حسن بن زیاد کا قول جو آخر میں مذکور ہوا اور ۳ ابن المبارک کی روایت (۴) امام محمد کا مذہب (۵) امام محمد کی روایت (۶) ابو سہیل کا قول ۱۲ لے تولد وقد ذکر الخ یعنی مقبر کتابوں میں ہے یہاں پر ایک اعتراض ہو سکتا ہے کہ شائع نے گذشتہ کلام میں فرمایا تھا کہ مشائخ نے آسانی کیلئے امام ابو یوسف کے قول پر فتویٰ دیا ہے لیکن یہاں کہتے ہیں متقدمین و متأخرین کا اکثر نے امام محمد کے قول پر فتویٰ دیا ہے ہذا دونوں قول میں تضاد نہیں ہوا۔ جواب یہ ہے کہ دراصل بعض مشائخ نے امام ابو یوسف کے قول آسان مان کر اس پر فتویٰ دیا اور بعض نے امام محمد کے قول پر فتویٰ دیا ہذا دونوں قول اپنی اپنی جگہ پر درست ہیں ۱۲ لے قول مبتدآ الخ یعنی حیض سے جس عورت کا بلوغ شروع ہوا اور اس شروع حیض ہی میں گڑبڑ ہو جائے اور اگر یہی صورت کسی مفادہ (کسی مقررہ ایام کی عادت و آل عورت) کو پیش آجائے تو اپنی عادت کی مطابق ایام حیض کے ہوں گے اور باقی تمام ایام بلا چون و چرا استفاضہ میں شمار ہوں گے ۱۲

اقوال سنہ کی تفصیل اگر یہ شادوح بیان کر رہے ہیں تاہم ذیل کے نقشہ سے اس کی صورت ذہن نشیں کرنا آسان ہے۔

(نقشہ میں 'د' سے دم اور 'ط' سے طہر مراد ہے۔)

[illegible]

یہ عشرہ بھی امام ابو یوسفؒ کے نزدیک  
حیض ہے جس کی ابتدا اور انتہا دونوں  
طرف طہر ہے ۱۲

واضح رہے کہ علی اختلاف الاقوال جیسے کہ ان دنوں کے علماء و باقی تمام ایام ان کے نزدیک استمانہ کے ہیں ۱۲



ففي رواية ابو يوسف العشرة الاولى والعشرة الرابعة حيض وفي رواية محمد العشرة  
 بعد طهر هو اربعة عشر وفي رواية ابن المبارك العشرة بعد طهر هو ثمانية و  
 عند محمد العشرة بعد الطهر هو سبعة وعند ابى سہیل الستة الاولى منها  
 وعند الحسن الاربعة الاخيرة.

ترجمہ :- پس امام ابو یوسف کی روایت میں پہلا عشرہ (یعنی پہلے دس دن) اور چوتھا عشرہ حیض ہیں۔ اور امام محمد کی روایت میں وہ عشرہ حیض کا  
 ہے جو پورہ دن والے طہر کے بعد ہے۔ اور ابن المبارک کی روایت میں وہ عشرہ حیض کا ہے جو آٹھ روز والے طہر کے بعد واقع ہے۔ اور امام  
 محمد کے نزدیک وہ عشرہ حیض کا ہے جو سات دن والے طہر کے بعد ہے۔ اور ابو سہیل کے نزدیک اس عشرہ کے ابتدائی چھ روز حیض کے ہیں  
 اور حسن بن زیاد کے نزدیک (صرف) آخری چار روز حیض کے ہیں۔

حل المشكلات :- لے قول العشرة الاولى الخ۔ یعنی امام ابو یوسف کی روایت میں صورت مذکورہ میں پہلا اور چوتھا عشرہ حیض کے ہونگے  
 مابقیہ استحاضہ کے ایام شمار ہوں گے جب اس کی یہ ہے کہ ان کے نزدیک پندرہ دن سے کم کا طہر مطلقاً غیر فاضل ہے تو اس صورت میں مجموعہ  
 پندرہ دن گویا مسلسل خون ہیں رہا اور عام طور پر عورتوں کو ہر ماہ ایک بار حیض آتا ہے ہذا ابتداء کے بارے میں جس کے حیض کا سلسلہ ابھی  
 تک غیر منظم ہے اس کا اعتبار ہو گا اس کی ہم جنسوں پر تیس کر کے۔ اب ان ایام کا پہلا عشرہ جن میں اس نے ایک دن خون دیکھا اور نو دن طہر یعنی  
 جس کا اول دن طہر ہے اور آخر میں طہر ہے حیض میں شمار ہو گا۔ اسی طرح چوتھے عشرہ کا مسئلہ ہے کہ ان میں اول دو دن طہر دیکھا پھر دو دن خون پھر  
 تین دن طہر پھر ایک دن خون پھر دو دن طہر یہ سب حیض میں شمار ہوں گے۔ باقی پچیس دن استحاضہ کے ہوں گے۔

لے قولہ و فی روایت محمد الخ۔ ان ایام کا مجموعہ اگر یہ مسلسل خون کے حکم میں ہے مگر جن ایام میں مدت حیض کے اندر دونوں طرف احاطہ دم  
 پایا گیا وہ حیض کے حکم میں ہوں گے اور یہ پورہ دن والے طہر کے بعد والے دس دن ہیں جن میں اس نے ایک دن خون اور آٹھ دن طہر اور پھر  
 ایک دن خون دیکھا۔ باقی سب استحاضہ کے ہیں ۱۲

لے قولہ و فی روایت ابن المبارک الخ۔ یعنی حضرت عبداللہ بن المبارک کی روایت میں آٹھ دن والے طہر کے بعد والا عشرہ حیض کا  
 ہے کیونکہ یہ وہ ایام ہیں جن میں عورت نے ایک روز خون دیکھا اور سات دن طہر اور پھر دو دن خون دیکھا اس لئے کہ اس میں مدت حیض کے  
 اندر اندر دونوں طرف احاطہ دم پایا گیا اور طہرین کا مجموعہ حسب شرط اہل نصاب حیض بھی بن گیا ۱۲

لے قولہ العشرة بعد الطهر الخ۔ یعنی امام محمد کے نزدیک صورت مذکورہ میں سات دن والے طہر کے بعد والا عشرہ حیض کا ہے کیونکہ یہ وہ  
 ایام ہیں جن میں اس نے دو دن، تین دن طہر، پھر ایک دن خون اور تین دن طہر اور ایک دن خون دیکھا ان میں مدت حیض کے اندر طہرین پر  
 احاطہ دم کی نیز مجموعہ کے نصاب بن جانے کی شرائط بھی پائی جاتی ہیں اور طہر بھی ان سے اتل یا ساوی ہے اور دوسرا طہر دم حکمی کو دم حقیقی  
 کے ساتھ شمار کرنے کے بعد مغلوب ہے لہذا یہ عشرہ حیض کا ہو گا مابقیہ استحاضہ ہے ۱۲

لے قولہ وعند ابی سہیل الخ۔ یعنی امام محمد کے نزدیک جو عشرہ حیض کا شمار ہوا تھا اس کے ابتدائی چھ دن ابو سہیل کے نزدیک حیض کے  
 ہیں اس لئے کہ وہ طہر کی مسادات یا اقلیت حقیقی دونوں احاطہ شدہ دین کی نسبت سے اعتبار کرتے ہیں دم حکمی کا اعتبار نہیں کرتے اور ابتدائی  
 چھ روز میں یہ شرط موجود ہے کیونکہ یہ وہ ایام ہیں جن میں عورت نے دو دن خون دیکھا، تین دن طہر اور پھر ایک دن خون دیکھا اب یہ مقدار حیض کی ہو گی  
 ان چھ روز کے پہلے اور بعد کے تمام ایام استحاضہ کے ہیں ۱۲

لے قولہ الاربعة الاخيرة الخ۔ یعنی حسن بن زیاد کے نزدیک ان پندرہ دن میں صرف آخری چار روز حیض کے ہوں گے باقی شروع  
 کے اکتالیس روز استحاضہ کے ہیں۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک تین دن سے لائد طہر فاضل ہوتا ہے۔ اور صورت مسئلہ میں صرف آخری طہر جو کہ دو  
 دن کا دکھایا گیا فاضل نہیں ہو گا بلکہ خون ہو گا۔ چنانچہ اس کی دونوں طرف خون ہے اور درمیان میں دو روز طہر مولا ان سے پہلے کے ایام طہر  
 تین دن سے زائد ہیں جو کہ ان کے نزدیک فاضل ہے ۱۲

۱۱۱ من الدین الحیطین ۱۲

حل مشکلات۔ لے قولہ مساوی ذلک الخ یعنی علاوہ اُن ایام کے جو ہم نے ذکر کئے ہیں کہ حیض میں مذاہب سابقہ میں سے جس مذاہب پر بھی ہو باقی سب ایام اس مذہب پر استقامت ہے کیونکہ شرط منقوہ ہے اور یہ اس بات پر نص ہے کہ امام ابو یوسفؒ کے قول کے علاوہ تمام اصحاب اقوال نے جو شرط وضع کی ہیں وہ نص اس لئے کہ درمیان میں آئی والا طہرک حیض میں شمار ہو گا نہ کہ مطلقاً مسلسل خون کے حکم میں ہونے کیلئے لہذا سب کے نزدیک بقیہ یہ سارے ایام مسلسل خون کے حکم میں ہوں گے البتہ ان میں حیض اتنا ہی ہو گا جو مقدار کہ جامع شرائط ہو گی۔ اور باقی استقامت ہو گا فاقیم وتدبر ۱۲ لے قولہ ففی کل سورۃ الخ۔ اس جگہ کی ترکیب کے بارے میں بہت سے اختلافات ہیں نیز اس کے مفہوم اور اس سے متعلقہ امور میں بھی اختلاف ہے اور یہ مختصر جو کہ ان اختلافات کے حامل نہیں ہے اس لئے ان کا ذکر نہیں کیا گیا۔ مطلب یہ ہے کہ ان اقوال مستہ میں امام ابو یوسفؒ کے قول کے سوا باقی تمام اقوال میں ایسی بات پائی جاتی ہے کہ اس میں طہر ناقص حاصل ہوتا ہے اور یہ اس وقت ہو گا جبکہ حاصل نہ ہونے کی شرطیں نہ پائی جائیں لیکن امام ابو یوسفؒ کے قول پر یہ بات نہیں حل سکتی ہے کیونکہ ان کے نزدیک طہر ناقص کسی حال میں حاصل نہیں ہے ۱۲ لے قولہ فان کان الخ یعنی جب یہ ثابت ہو کہ امام ابو یوسفؒ کے علاوہ سب کے نزدیک بعض صورتوں میں طہر ناقص حاصل ہوتا ہے اب دیکھا جائے کہ اگر اس طہر کو محیط ہونے والے دو دنوں میں سے ایک مقدار نصاب ہو یعنی تین دن یا اس سے زائد دس دن تک اس مقدار سے کم نہ ہو تو یہ دم حیض ہو گا باقی طہر مکمل حیض نہ ہو گا اس لئے کہ بعض شرائط منقوہ ہیں اور دوسرا خون استقامت ہو گا۔ مثلاً ایک عورت نے تین دن خون دیکھا اور دس دن طہر اور پھر ایک دن خون دیکھا یا اس کے برعکس دیکھا تو ابن المبارکؒ اور امام محمدؒ کی روایت میں یہ طہر ناقص ہو گا اور حیض نہ ہو گا اسلئے کہ وہ ان میں یہ شرط رکھتے ہیں کہ مدت حیض کے اندر اندر احاطہ نوم ہو گمرا میں ایسا نہیں ہوا پس اس صورت میں اول کے تین دن یا آخر کے تین دن حیض ہوں گے اور باقی استقامت کے ہوں گے اور اگر اس نے ایک دن خون اور پانچ دن طہر اور پھر تین دن خون دیکھا تو امام محمدؒ کے مذہب پر تین دن حیض کے ہوں گے باقی استقامت اس لئے کہ ان کے نزدیک طہر تمکّل کے حیض ہونے میں یہ شرط ہے کہ یہ دونوں احاطہ کرنے والے دنوں کے مساوی یا اس سے اقل ہوں اور یہاں یہ شرط منقوہ ہے۔ ان فرض میں صورت میں بھی دونوں سے ایک کا نصاب پایا گیا اور ان اقوال والوں کی معتبر شرائط نہ پائی گئیں تو ان میں بھی نصاب حیض ہو گا باقی استقامت ہو گا ۱۲ لے قولہ وان کان الخ۔ یعنی اگر احداً لا میں سے ہر ایک نصاب ہو تو پہلا نصاب حیض ہو گا باقی استقامت۔ مثلاً ایک عورت نے تین دن خون دیکھا پھر سات دن طہر اور پھر تین دن خون دیکھا تو پہلے تین دن حیض کے ہوں گے باقی استقامت ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ ان مذاہب والوں کے یہاں معتبر شرائط اس میں منقوہ ہیں لیکن امام ابو یوسفؒ کے نزدیک طہر ناقص نہ ہو گا کیونکہ وہ پندرہ دن سے کم ہے لہذا ان کے نزدیک دس دن حیض کے ہوں گے باقی استقامت کے ہوں گے ۱۲ لے قولہ ہی الحمرۃ الخ یعنی دم حیض کے رنگ سرخ و سیاہ ہونے میں کسی کا خلاف نہیں یہ دونوں رنگ بالاجماع حیض کا خون ہیں۔ سرخ رنگ تو ظاہر ہے کہ خون کا اصل رنگ سرخ ہی ہوتا ہے البتہ اگر احتراق زیادہ ہو جائے تو سیاہی کی طرف مائل ہو جاتا ہے کیونکہ سرخی اگر زیادہ تیز ہو تو سیاہ پر جاتی ہے اسی لئے جنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ان دم الحیضۃ دم اسود یغری" یعنی حیض کا خون سیاہ ہوتا ہے جو سیاہا جاتا ہے۔ اس کو ابو داؤد، نسائی وغیرہ نے حضرت فاطمہ بنت ابی حبیش سے روایت کیا۔ دارقطنی، بیہقی اور طبرانیؒ نے حضرت ابو امامہ رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے کہ حیض کا خون گاڑھا اور سیاہ ہوتا ہے اس پر سرخی غالب ہوتی ہے اور استقامت کا خون سیاہ اور پتلا ہوتا ہے ۱۲



وكذا الصفرة المشبعة في الاصح والخضرة والصفرة الضعيفة والكدرية و  
التربية عندنا حيض وفرق ما بينهما ان الكدرية ما يضرب الى البياض و  
التربية الى السواد وانما قدم مسئلة الطهر المتخلل على الوان الحيض  
لانها متعلقة بمدة الحيض فالحقها بما ثم ذكر الالوان ثم بعد ذلك  
شرع في احكام الحيض فقال يمنع المصلاة والصوم يقضى هو لا هي  
اي يقضى الصوم لا المصلاة.

ترجمہ :- اسی طرح گاڑھا زرد رنگ اصح قول کے مطابق اور سبز، ہلکا زرد، گدلا اور مٹھلا رنگ ہمارے احناف کے نزدیک حیض ہیں۔ اور گدلا اور مٹھلا رنگ میں فرق یہ ہے کہ گدلا سفیدی کی طرف مائل ہوتا ہے اور مٹھلا سیاہی کی طرف۔ اور مصنف نے الوان دم حیض کے بیان پر طر متخلل کے مسئلہ کو اس لئے مقدم کیا کہ طر متخلل کا مسئلہ حیض کی مدت کے ساتھ متعلق ہے لہذا اس کو مدت حیض کے ساتھ ملحق کر دیا پھر الوان حیض کا ذکر کیا پھر اس کے بعد احکام حیض کا بیان شروع کیا پس کہا کہ حیض نماز روزے کو منع کرتا ہے اور ایسی صورت میں روزے کو قضا کیا جائے گا نہ کہ نماز کو۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وكذا الصفرة الخ۔ بضم صاد معنی ہلکی رنگ یا رسی میں زرد رنگ کہتے ہیں اور مشبعہ بمعنی تیز مطلب یہ ہے کہ تیز زرد گاڑھا قسم کے زرد رنگ یہ بھی حیض ہوتا ہے جیسے کہ سنن بیہقی میں حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ وہ عورتوں کو منع فرماتیں کہ وہ رات کو اپنا حیض دیکھیں اور فرمایا کہ میں کہیں کہیں زرد اور کبھی مٹھلا رنگ کا ہوتا ہے اور بخاری میں حضرت ام عطیہ سے جو روایت ہے کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں زرد اور مٹھلا رنگ کو کچھ نہیں شمار کرتی تھیں یہ معمول ہے اس صورت میں جس کو مقدار طر کے بعد ایسا رنگ دیکھے تو یہ حیض نہیں ہے چنانچہ ابو داؤد کی روایت میں بعد الطہر کا لفظ صراحتاً موجود ہے۔ لہ قولہ فی الاصح۔ اس لفظ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے حیض ہونے میں بعض کا خلاف بھی ہے ۱۲ لہ قولہ والخضرة الخ۔ بضم الخاء معنی سبزی اور الصفرة الضعيفة معنی کمزور قسم کی زردی۔ کدرۃ بمعنی تیرگی جو کہ گدلا پانی کے رنگ کی مثل ہوتا ہے اور اس میں معمولی سیاہی بھی شامل ہوتی ہے۔ اور التربية بمعنی مٹھلا ہمارے نزدیک یہ چاروں قسم کے رنگ حیض میں آتے ہیں۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حیض میں یہ چاروں رنگ کا آنا ہمارے امہ کے نزدیک اجماعی مسئلہ ہے البتہ دوسرے امہ میں اختلاف ہے حالانکہ معاذ ایسا نہیں۔ البسوط میں ابو منصور ماتریدی سے مروی ہے کہ اگر اسے ایام طر میں زردی دیکھنے کی عادت ہو اور ایام حیض میں سرخ خون آتا ہو تو اس کی زردی کے ایام طر کے ایام ہوں گے۔ ابو بکر اسکاف سے مروی ہے کہ اگر زردی بقم کے رنگ کی ہو تو حیض ہے ورنہ نہیں۔ اور امام شافعی سے مروی ہے کہ ایام حیض کے اندر زردی اور گدلا پن دونوں ہی حیض ہیں اور سبز رنگ کے متعلق مشائخ میں اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ ابتدائے حیض میں ہو تو یہ حیض ہے ورنہ نہیں۔ مہر کے نزدیک یہ مطلق طور پر حیض ہے اور صحیح یہ ہے کہ اگر عورت حیض والہ ہے تو حیض ہے اور اس رنگ کو خرابی غذا پر معمول کیا جائے گا اور اگر مہر عورت ہو اور اسے صرف سبزی ہی نظر آئے تو یہ اصل بگڑ جانے پر معمول کیا جائے گا پس یہ حیض نہیں ہے اور گدلا پن اور مٹھلاے دونوں کا ایک ہی حکم ہے اس کے متعلق امام ابو یوسف نے فرمایا کہ اگر خون کے بعد ہے تو حیض ہے ورنہ نہیں چنانچہ ان کے نزدیک یہ ایام حیض کے شروع میں دیکھے تو حیض نہیں ہے۔ النعمانی ان رنگوں میں ہمارے مشائخ میں اختلاف ہے ہمارے نزدیک اصح یہ ہے کہ جب یہ مدت حیض کے اندر آندہ ہو تو یہ حیض ہے جیسا کہ حضرت عائشہ سے مروی ہے انہوں نے سفیدی کے علاوہ کو حیض قرار دیا ہے ۱۲ لہ قولہ وانما قدم الخ۔ یہ دراصل ایک سوال مقدر کا جواب ہے جو مصنف پر وارد ہوتا تھا۔ سوال یہ تھا کہ مصنف نے اس مقام پر ترتیب ہدایہ کے خلاف کیوں کیا حالانکہ انہوں نے اپنی کتاب میں ہدایہ کی ترتیب کو ملحوظ رکھا لیکن اس مقام پر خلاف کیا۔ کیونکہ صاحب ہدایہ نے الوان سے متعلق بحث کو مقدم کیا پھر احکام حیض مثلاً نماز روزہ کا سا قضا ہونا وغیرہ۔ ان کے بعد طر متخلل کا ذکر کیا اور اتنی داکثر مدت کو سب سے مقدم ذکر کیا۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ مصنف نے جب مدت کا ذکر کیا اور اس کا ذکر مقدم کرنا جس فردی تقاسم لئے کہ اس باب کے اکثر مسائل اسی کے علم پر موقوف ہیں تو طر متخلل کا مسئلہ بھی اسی کے ساتھ ملا دیا اس لئے کہ یہ مدت سے متعلق ہے بخلاف مسئلہ الوان کے کہ ان میں حیض کی کیفیت کی بحث ہے مدت کی بحث نہیں تو شارح نے اپنے قول انما قدم سے اس اعتراض کا جواب دیا ۱۲

بناء على ان الحيض يمنع وجوب الصلوة وصحة اداها لكن لا يمنع وجوب الصوم فنفس وجوبه ثابتة بل يمنع صحة اداها فيجب القضاء اذا طهرت ثم المعتبر عندنا آخر الوقت فاذا حاضت في آخر الوقت سقطت وان طهرت في آخر الوقت وجبت فاذا كانت طهارتها عشرة وحيث الصلوة وان كان الباقي من الوقت لمحة وان كانت لاقل منها فان كان الباقي من الوقت مقدار ما يسمع الغسل والتحريمه وجبت والا فلا فوقت الغسل يحسب ههنا.

ترجمہ :- اس بنا پر کہ حیض وجوب صلوٰۃ اور ادائے صلوٰۃ کی صحت دونوں کو منع کرتا ہے لیکن وجوب صوم کے لئے مانع نہیں ہے لہذا نفس وجوب ثابت ہے بلکہ صرف ادائے صوم کی صحت کے لئے مانع ہے پس حیض سے جب پاک ہو جائے تو تقاضا واجب ہے۔ پھر سارے مذہب میں آخر وقت کا اعتبار ہے تو جب آخر وقت میں (حقیق سے) پاک ہو جائے تو اس وقت کی نماز واجب ہو جاتی ہے پس اگر حیض سے پاکی دس دن پورے ہونے کے بعد ہو تو اگرچہ اس وقت کا ایک لمحہ ہی باقی ہو تو بھی نماز واجب ہوگی اور اگر (حیض سے) پاکی دس روز سے کم ایام میں ہو تو اگر وقت کی اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں غسل اور تکبیر تحریمہ کی گنجائش ہے تو نماز واجب ہوگی ورنہ نہیں پس یہاں یعنی دس روز سے کم ایام میں حیض شق طے ہونے کی صورت میں غسل کا وقت حیض کی مدت سے شمار کیا جائے گا۔

حل مشکلات :- لے قولہ يمنع وجوب الصلوٰۃ الخ: یعنی حیض وجوب صلوٰۃ کے لئے مانع ہے مطلب یہ کہ مائتہ پر نماز واجب نہیں ہوتی۔ البتہ روزہ واجب ہوتا ہے مگر اس وقت اور ادا واجب نہیں ہے بلکہ طہارت کے بعد تقاضا لازم ہے۔ شائع نے اس کی بہت سی وجوہات بیان کی ہیں سب سے بڑی وجہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں حیض آتا تھا تو ہمیں روزہ تقاضا کرنے کا حکم دیا جاتا تھا مگر نماز تقاضا کرنے کا حکم نہیں دیا جاتا تھا

اور اس میں یہ راز بھی ہے کہ روزہ سال میں ایک ہی مہینہ واجب ہوتا ہے اس لئے کتنی کے چند روزے تقاضا کرنے میں کون حرج لازم نہیں آتا بخلاف نماز کے کہ روزانہ پانچ نمازیں اگر ایک مہینے میں دس کا حیض ہو تو پچاس پچاس نمازیں ہر ماہ تقاضا کرنے میں حرج عظیم لازم آتا ہے۔ اس مقام پر اگر تم یہ اعتراض کرو کہ تقاضا کا واجب ہونا اس کے وجوب ادا کے باعث ہے اس لئے کہ وہ اس کا خلف ہے اور مائتہ پر روزہ واجب نہیں بلکہ حرام ہے لہذا اس کی تقاضا کیونکر واجب ہوگی! اس کا جواب یہ ہے کہ وجوب تقاضا کا تقاضا نفس وجوب کا سابق ہونا ہے نہ کہ وجوب ادا کا سابق ہونا جیسے کہ اصول کی کتابوں میں اس کی صراحت ہے ۱۲

لے قولہ فاذا حاضت الخ: یہ تفریع ہے آخری وقت کے معتبر ہونے پر یعنی جب عورت کو نماز کے آخری وقت حیض آنا شروع ہوا اور وقت کا پہلا اور درمیانہ حصہ طہارت پر گزرا تو یہ نماز اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گی اور تقاضا لازم نہ ہوگی اور جب وہ پہلے سے مائتہ ہو اور آخری وقت میں حیض بند ہو جائے تو اس وقت کی نماز اس پر واجب ہے۔ وقت پر نہ پڑھ سکے تو تقاضا کر لے ہمارے نزدیک اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز کے مقابلہ حصہ ہی باعث وجوب ہے اور چونکہ وجوب وسعت والا ہوتا ہے اس لئے اس کی سببیت مستقل ہوتی اور آخری وقت تک بڑھتی رہتی ہے اور جب آخری وقت پڑ گئی تو یہ وقت وجوب کے لئے متعین ہو گیا۔ لہذا اس کا اعتبار لازم ہو گا ۱۳

لے قولہ وان كان الباقي الخ: اس لئے کہ دس دن کا حیض ختم ہونا یقینی طہارت ہے کیونکہ اس مدت سے زیادہ کا حیض یقینی استمانہ ہے اور اگر اس سے کم مدت میں حیض ختم ہو تو مدت باقی رہنے کی وجہ سے دوبارہ حیض آنے کا احتمال باقی ہے اس لئے اس میں اس قدر زمانہ کا اعتبار کیا جائے گا جس میں حیض کے بعد غسل کر سکے اور نماز کے لئے تکبیر تحریمہ باندھ سکے ۱۴



من مدة الحيض والصائمة اذا حاضت في النهار فان كان في آخره بطل صومها  
 فيجب قضاؤه ان كان صوما واجبا وان كان نفلا لا بخلاف صلوة النقل اذا حاضت  
 في خلالها فانها تبطل ويجب قضاؤها وان طهرت في النهار لم تأكل شيئا لا يجزئ  
 صوم هذا اليوم لكن يجب عليها الامساك وان طهرت في الليل عشرة ايام يصح  
 صوم هذا اليوم وان كان الباقي من الليل لمحة وان طهرت لاقل من عشرة يصح  
 الصوم ان كان الباقي من الليل مقدار ما يسع الغسل والتحريم فان لم تغتسل في الليل۔

ترجمہ :- اور روزہ دار عورت جب دن میں حائض ہو جائے تو اگر دن کے آخر وقت میں حیض آیا تو اگر روزہ واجب ہے تو وہ باطل ہو جائیگا اور اس کی قضا واجب ہوگی۔ اور اگر نفل روزہ ہے تو قضا واجب نہیں۔ بخلاف نفل نماز کے کہ جب نفل نماز کے درمیان حیض آئے تو نماز باطل ہو جاتی ہے اور اس کی قضا واجب ہو جاتی ہے اور اگر روزہ دار عورت دن میں حیض سے پاک ہو جائے حالانکہ صبح سے کچھ نہیں کھایا تو بھی اس دن کا روزہ کافی نہ ہوگا اور اس کی قضا واجب ہوگی۔ لیکن اس پر امساک (یعنی دن کے باقی حصہ میں کچھ کھانے پینے سے رُک کر رہنا) واجب ہے۔ اور اگر دس روزہ پورے ہونے کے بعد رات کو پاک ہوئی تو اگر یہ رات کا ایک لمحہ بھی باقی ہو تو بھی اس دن کا روزہ صحیح ہوگا۔ اور اگر دس روزہ سے کم مدت میں پاک ہو تو اگر رات کی اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں غسل و تکبیر تحریم کی گنجائش ہے تو اس روز کا روزہ صحیح ہوگا پس اگر رات کو غسل نہیں کیا۔

حل المشكلات :- سہ قولہ من مدۃ الحيض الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ غسل کے بعد ہی طہارت حاصل ہوتی ہے اس سے پہلے نہیں۔ لہذا اگر حیض ختم ہونے کے بعد اتنا وقت نہ ملے کہ غسل کر سکے تو اس پر اس وقت کی نماز کا قضا کرنا لازم نہیں کیونکہ وہ نماز کے وقت میں حیض سے پاک ہی نہیں ہوتی اور اگر تکبیر تحریم کا وقت بھی ہو تو اس پر قضا لازم ہوگی۔ کما فی کتب الاصول۔ لیکن اگر دس دن پورے ہونے کے بعد حیض ختم ہو تو غسل کا زمانہ طہارت میں شمار ہوگا اور نہ حیض کی مدت دس دن سے بڑھ جائے گی ۱۲

سہ قولہ بخلاف صلوة النقل۔ اس مقام کی تفصیل یہ ہے کہ حائض کا روزہ و نماز فرض ہے یا نفل۔ اگر روزہ فرض ہے تو حیض آنے کی وجہ سے اس کا روزہ باطل ہو جائے گا۔ اور اس کی قضا واجب ہوگی اس لئے کہ جو واجب ٹوٹ جائے تو دوبارہ بھی واجب اگر لازم ہوتا ہے اور اگر فرض نماز ہے تو اس کے ذمہ سے یہ نماز ساقط ہو جاتی ہے اور قضا واجب نہیں ہوتی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہمارے نزدیک آخری وقت معتبر ہے اب جب وقت میں حیض آگیا خواہ دور نماز حیض آیا تو یہ نماز اس کے ذمہ سے ساقط ہو جائے گی۔ فتح القدیر میں اسی طرح ہے اور اگر روزہ یا نماز نفل ہو یعنی فرض واجب کے علاوہ سنت مثلاً یوم عسریہ یا یوم عاشوراء کا روزہ یا مطلق نفل روزہ ہو یا فرض و واجب نماز کے علاوہ کوئی سنت یا نفل نماز ہو تو چونکہ ہمارے نزدیک نفل عبادت شروع کرنے سے واجب ہو جاتی ہے لہذا یہاں پر بھی روزہ یا نماز کے دوران اگر حیض آئے تو فوری طور پر وہ باطل ہو جائے گا لیکن پاک کے بعد اس کی قضا لازم ہوگی۔ فتح القدیر اور النہایہ وغیرہ کتب معتبرہ میں اسی طرح ہے۔ اللہ اعلم ۱۲

سہ قولہ لا یجزی الخ۔ خواہ وہ نصف شرعی دن سے پہلے ہی پاک ہو جائے۔ اور روزے کی نیت کر لے وہ اس کی یہ ہے کہ حیض و نفاس دونوں صحت روزہ کے لئے مطلق طور پر منافی ہیں کیونکہ ان کا نہ ہونا صحت روزہ کی شرط ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ روزہ ایک ہی عبادت ہے جس کے کڑے نہیں ہو سکتے۔ جب اس کے آغاز میں اس کے منافی پایا گیا تو باقی حصہ میں بھی یہی منافی کا حکم ہوگا البتہ اس پر رمضان کا احترام لازم ہے۔ اور اس کی صورت یہی ہے کہ دن کا بقیہ حصہ کچھ کھانے پینے اور جماع سے پرہیز کرے جس طرح مسافر مقیم ہو جائے یا مریض صحت یاب ہو یا نابالغ بالغ ہو جائے یا کافر مسلمان ہو جائے ان پر روزہ کا احترام لازم ہے اس کی مزید تفصیل اپنے مقام پر آئے گی ۱۲

سہ قولہ یصح صوم ہذا اليوم۔ یعنی جس رات میں وہ پاک ہو بلکہ اگر یہ رمضان کا ہنسہ ہو یا نذر معین کا دن ہو تو اس پر یہ روزہ لازم ہوگا اس لئے کہ حیض دس دن سے زیادہ نہیں ہوتا لہذا اسے دس دن کے بعد منقطع مانا ہوگا اور اگر دس دن سے پہلے ختم ہو جائے تو انقطاع دم کے بعد اتنی مدت لازم ہے کہ اس میں غسل کر سکے جیسا کہ نماز کے مسئلہ میں گذر چکا ۱۲

لا يبطل صومها ودخول المسجد والطواف لكونه يفعل في المسجد فان طافت مع هذا  
تحلت واستمتع ما تحت الازار كلبا شرة والتفخيز ويحل القبلة وملازمة  
ما فوق الازار وعند محمد يتقى شعار الدم اي موضع الفرع فقط ولا تقرب الجنب  
ونفساء سواء كان آيتا او مادونها عند الكرخي وهو المختار وعند الطحاوي  
تحل ما دون الآية هذا اذا قصدت القراءة فان لم تقصد ها نحو ان تقول شكرا  
للنعمه الحمد لله رب العالمين۔  
اكثر التلاوة ۱۲

ترجمہ :- تو بھی روزہ باطل نہ ہوگا (کیونکہ جنابت روزہ کے لئے منافی نہیں ہے) اور رنغ کرتا ہے حیض مسجد میں داخل ہو نیکو اور طواف کو کیونکہ  
طواف مسجد حرام میں ہوتا ہے۔ پس اگر حائض نے مانعت کے باوجود طواف کر لیا تو طواف زیارت کی صورت میں (احرام سے حلال ہو جائے گی) اور رنغ  
کرتا ہے حیض (ازار کے ماتحت سے نفل اٹھانے کو جیسے باشرت اور تفخیز یعنی عورت کی دونوں ران کو ملا کر ان کے درمیان مرد کے ذکر کا داخل کرنا)  
اور حلال ہے بوسہ لینا اور مانوق الازار کا چھونا جیسے پستان وغیرہ ملنا اور امام محمد کے نزدیک صرف شعار دم یعنی موضع فرج سے پرہیز  
کرے۔ اور (حائضہ) قرآن شریف کی تلاوت ذکر کرے جیسے جنی اور نفساء والیاں (نہیں کر سکتیں) خواہ ایک آیت ہو یا اس سے بھی کم۔ یہ  
امام کرخی کے نزدیک ہے اور یہی مختار مذہب ہے۔ البتہ امام طحاوی کے نزدیک ایک آیت سے کم کی تلاوت حلال ہے۔ اور یہ مانعت اس وقت  
ہے جب تلاوت کا قصد کرے پس اگر تلاوت کی قصد نہ کرے جیسے نعت کے شکر یہ کے طور پر الحمد للہ رب العالمین کہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ لا یبطل الخ۔ اسلئے کہ جب اسے اتنا وقت ملا کہ اس میں غسل ممکن ہو تو اس پر اس دن کا روزہ لازم ہوگا اور چونکہ روزے  
کا منافی لائل ہو چکا ہے اور جنابت روزے کی منافی نہیں ہے پس اگر رات کو غسل نہ کرے بلکہ دن میں غسل کرے تو بھی مضر نہیں ۱۲ لہ قولہ ودخول  
المسجد الصلوۃ پر اس کا عطف ہے اسی طرح بعد وال عبارت بھی یعنی حیض کی حالت میں مسجد میں داخل ہونا ممنوع ہے اس حدیث کی وجہ سے  
جس میں فرمایا گیا کہ مسجد میں جنسی اور حائضہ کو داخل ہونا حلال نہیں ہے اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ دخول مطلقا ممنوع ہے خواہ ٹھہرنے کی  
غرض سے ہو یا گذرنے کی غرض سے اور یہ بھی اشارہ ہے کہ اس حکم میں تمام مساجد شامل ہیں البتہ عید گاہ اور جنازہ گاہ اس سے مستثنیٰ ہیں ۱۲ لہ قولہ  
لکونہ یفعل الخ بعض فقہاء مثلاً صاحب ہدایہ نے حائضہ کے لئے طواف کعبہ جائز نہ ہونے کی یہی تعلیل کی ہے۔ ان پر یہ اعتراض آیا کہ دخول مسجد کی مانعت  
کے بعد طواف کے ذکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے اس کا جواب انہوں نے یہ دیا تاکہ یہ شبہ نہ آئے کہ حائضہ اور جنس کے لئے چونکہ تمام ارکان حج  
مشاقتوف عرفہ و مزدلفہ وغیرہ جائز ہیں اسی طرح طواف بھی جائز ہوگا۔ اس شبہ کے دفع کے لئے طواف کے ممنوع ہونے کی صراحت کر دی ہے۔  
فتح القدیر میں ہے کہ یہ تعلیل ناقص ہے کیونکہ حرمت طواف کی علت یہ نہیں کہ یہ مسجد میں کیا جاتا ہے بلکہ علت یہ ہے کہ طواف کے لئے طہارت شرط ہے۔  
حتیٰ کہ اگر وہاں مسجد نہ بھی ہو تو یا عیاذ باللہ مسجد حرام یا منہدم ہو جائے یا مسجد حرام سے باہر ہی یا برکعبہ کا طواف کرے تو بھی اس کے لئے طہارت لازم  
ہے ۱۲ لہ قولہ فان طافت الخ یعنی اس حرمت کے باوجود اگر کوئی طواف کرے تو گنہگار ہوگی مگر احرام سے طہال ہو جائے گی اور بطور اس گناہ  
کے کفار کے ایک بدذبح کرنا ہوگا ۱۲ لہ قولہ واستمتع الخ یعنی ناف سے لے کر زالوتک کے حصے سے استمتاع حاصل نہ کرے کیونکہ ایک سوال  
کے جواب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مانوق الازار کا لفظ فرمایا۔ سوال یہ تھا کہ حائضہ سے استمتاع جائز ہے یا نہیں (حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
مانوق الازار یعنی ناف سے اوپر اور پر جائز ہے) ایک دوسری روایت میں فرمایا گیا کہ حائضہ کے ساتھ نکاح یعنی جماع کے علاوہ ہر کام کر سکتے  
ہیں اس لئے امام محمد نے فرمایا کہ صرف جماع حرام ہے باقی سب جائز ۱۲ لہ قولہ حمل ما دون الآية۔ اس بنا پر کہ نماز میں فرض قرأت فاقروا ما  
تیسر من القرآن کی تفسیر کی گئی ہے کہ تین آیت سے یا اس سے زیادہ مقدار ہو یا ایک بڑی آیت کی مقدار ہو اور اگر اس سے کم ہو تو نماز صحیح  
نہیں ہوتی۔ اسی طرح جنسی کے لئے بھی اس کی مانعت نہیں ہے اس کا جواب یہ ہے کہ امام طحاوی کا نماز میں فاقروا ما تیسر من القرآن پر قیاس کر  
کے ما دون الآية کا تلاوت کرنا جائز ہو نیکو فتویٰ صادر فرمایا قیاس سے الفارق ہے۔ اس لئے کہ مانعت کے سلسلے میں مطلق حدیث خود اسے



فلا بأس به ويجوز لها التهجى بالقرآن والمعلنة اذا حاضت فعند الكرخي تعلم

كلمة كلمة وتقطع بين الكلمتين وعند الطحاوي نصف آية وتقطع ثم تعلم النصف الآخر واما دعاء القنوت فيذكره عند بعض المشائخ وفي المحيط الايكراه وسائر الادعية

والاذا كان لا بأس بها ويكره قراءة التوراة والانجيل بخلاف المحدث متعلق بقوله

ولا تقراء ولا تمس هؤلاء اى الحائض والجنب والنفساء والمحدث مصحفا لا بخلاف

متجاف اى منفصل عنه واما كتابتا المصحف اذا كان موضوعا على لوح بحث لا  
يمس مكتوبه فعند ابى يوسف يجوز وعند محمد لا يجوز.

ترجمہ :- تو اس میں مضائقہ نہیں اور عائشہ کے لئے قرآن مجید کا بچہ کرنا جائز ہے اور معلمہ عورت اگر عائشہ ہو جائے تو امام کرخی کے نزدیک ایک ایک نفا کر کے پڑھاوے اور ہر دو لفظوں کے درمیان (سانس روک کر) وقف کرے اور امام طحاوی کے نزدیک نصف آیت پڑھا کر وقف کرے پھر آخری نصف پڑھاوے اور دعائے قنوت (پڑھنا) بعض مشائخ کے نزدیک مکروہ ہے اور محیط میں ہے کہ مکروہ نہیں۔ اور جملہ ادعیہ واذکار پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور عائشہ کے لئے توریت و انجیل کا پڑھنا مکروہ ہے۔ بخلاف محدث کے اس جملہ کا تعلق ولا تقراء سے ہے یعنی محدث بحدیث اصغر قرآن مجید پڑھ سکتا ہے لیکن چھو نہیں سکتا اور یہ سب یعنی عائشہ جیسی نفساء اور محدث قرآن مجید نہ چھوئیں مگر اس سے الگ غلاف کے ساتھ (ہو تو چھو سکتے ہیں) لیکن قرآن مجید کی کتابت توجب کاغذ کسی تختی پر رکھا ہوا ہو کہ لکھے ہوئے کو ہاتھ نہ لگے تو امام ابو یوسف کے نزدیک جائز ہے اور امام محمد کے نزدیک جائز نہیں۔

حل المشكلات :- لہ قولہ فلا بأس بہ۔ اسلئے کہ پڑھتے وقت اختلاف نیت سے الفاظ قرآن حکماً متغیر ہو جاتے ہیں مثلاً اگر اسی نے دعایا کے ہم معنی کسی دوسرے مطلب سے سورۃ فاتحہ پڑھی اور تلاوت کا قصد نہیں کیا تو جائز ہے۔ اور اگر اس نے کوئی ایسی آیت یا سورہ پڑھی جس میں سوائے تلاوت کے دوسرا کوئی ارادہ مبتدای نہیں جیسے سورہ الباقہ تو جائز نہ ہو گا ۱۲ لہ قولہ لیکرہ الخ وجہ اسکی یہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ دعائے قنوت قرآن سے ہے اور یہ دوسو زنون کا مجموعہ ہے ایک کا نام سورۃ قطع ہے اور وہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اَللّٰہُمَّ اِنَّا نَسْتَعِیْکَ ..... من یفکر تک۔ اور دوسری سورۃ کا نام سورۃ حمد ہے اور وہ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اَللّٰہُمَّ اِیّاک نعبد۔ .... بالکفار ملحق تک۔ پھر ان دونوں کی تلاوت منسوخ ہو گئی امام سیوطی نے درمنثور میں یہی کہا ہے۔ البتہ مجبور صحابہ رضی اللہ عنہم کے نزدیک یہ قرآن سے نہیں ہے اور یہی صحیح ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے آغاز میں بسم اللہ پڑھنا مسنون نہیں ہے ۱۳ لہ قولہ دیکرہ قراءۃ التوراة الخ۔ اس لئے کہ یہ قراءت میں کلام اللہ ہونے کی وجہ سے مشترک ہیں لہذا ان کی تعلیم لازمی ہے۔ اسی طرح زبور اور دیگر آسمان صحیفے کا حکم ہے ۱۴ لہ قولہ بخلاف المحدث یعنی محدث بحدیث اصغر اگر چھوئے بغیر قرآن مجید دیکھ کر یا زبانی تلاوت کرتے تو جائز ہے ۱۵ لہ قولہ مصحفاً۔ قرآن ان کے علاوہ دوسری کتابوں کو چھونے کی اجازت ہے اس لئے کہ یہ ضرورت کی بات ہے البتہ حتی الامکان حدیث وفقہ وغیرہ کتابوں کو بلا وضو نہ چھونا ہی بہتر ہے۔ بچہ کو قرآن مجید دینے میں کوئی حرج نہیں کیونکہ اگر روکا گیا تو حفظ قرآن میں ہرج ہو گا اور ان کو وضو کا حکم دینا بھی ایک ہرج ہے۔ یہی صحیح ہے ہدایہ میں ایسا ہی ہے۔ اخلاصہ میں ہے کہ قرآن پاک اگر فارسی میں لکھا ہو تو اسے بلا وضو چھونا مکروہ ہے ۱۶ لہ قولہ متجاف۔ یعنی چھونے والے اور چھوئی جانے والی کتاب مقدس کے درمیان ایک پردہ ہو اور وہ پردہ دونوں میں سے کسی ایک کے بتے میں نہ ہو جیسے کتاب کی جلد یا چھونے والی کی آستین نہ ہو کذا الخ انہایہ ۱۷ لہ قولہ واما کتابتا المعوف الخ یعنی جب جنبی وغیرہ قرآن مجید کی کتابت کرنا چاہے تو اگر اس مکتوب عبارات کو چھونا پڑتا ہے تو یہ جائز نہیں۔ اور اگر کاغذ کسی لکڑی کی تختی وغیرہ پر رکھا ہو یا کسی دوسری الگ چیز پر رکھا ہو کہ مکتوب کو چھونا نہیں پڑتا تو امام محمد کے نزدیک یہ صورت بھی جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس نے قرآن مجید کا ایک حصہ تحریر کیا اور اس کا حکم بھی پورے قرآن مجید والا حکم ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک جائز ہے اس لئے کہ مکتوب کی مقدار اور اس کی بتے پر وہی حکم عائد نہیں ہوتا جو پورے قرآن مجید کا ہوتا ہے واللہ اعلم ۱۲





فَمَا دُونَ الْعَادَةِ يَجِبُ أَنْ تُؤَخَّرَ الْغَسْلُ إِلَى آخِرِ وَقْتِ الصَّلَاةِ فَإِذَا خَافَتْ الْقَوْتَ  
 اغْتَسَلَتْ وَصَلَّتْ وَالْمَرَادُ آخِرُ وَقْتِ الْمُسْتَحَبِّ دُونَ وَقْتِ الْكَرَاهَةِ وَإِنْ كَانَ  
 الْإِنْقِطَاعُ عَلَى رَأْسِ عَادَتِهَا وَكَثُرَ مَا كَانَتْ مُبْتَدَأَةً فَتَأْخِيرُ الْإِغْتِسَالِ بِطَرِيقِ  
 الْإِسْتِحْبَابِ وَإِنْ انْقَطَعَ لِأَقْلٍ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ أَخَّرَتْ الصَّلَاةُ إِلَى آخِرِ الْوَقْتِ فَإِذَا  
 خَافَتْ الْقَوْتَ تَوَضَّأَتْ وَصَلَّتْ ثُمَّ فِي الصُّورِ الْمَذْكُورَةِ إِذَا عَادَ الدَّمُ فِي الْعَشْرَةِ  
 بَطَلَ الْحُكْمُ بِطَهَارَتِهَا مُبْتَدَأَةً كَانَتْ أَوْ مُعْتَادَةً فَإِذَا انْقَطَعَ لِعَشْرَةٍ أَوْ أَكْثَرٍ فِيمَضَى  
 الْعَشْرَةَ يَحْكُمُ بِطَهَارَتِهَا وَيَجِبُ عَلَيْهَا الْإِغْتِسَالُ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْمَعْتَادَةَ الَّتِي عَادَتِهَا أَنْ  
 تَرَى يَوْمًا دَمًا وَيَوْمًا طَهْرًا هَكَذَا إِلَى عَشْرَةِ أَيَّامٍ فَإِذَا رَأَتْ الدَّمَ تَتْرَكَ الصَّلَاةَ وَ  
 تَبْرُقُ لِقَوْلِ عَادَتِهَا ۱۲

ترجمہ :- تو اس پر واجب ہے کہ غسل کو نماز کے آخر وقت تک مؤخر کرے۔ پس جب نماز فوت ہونے کا خوف ہو تو غسل کر کے نماز پڑھے۔ اور آخر  
 وقت سے مراد مستحب وقت کا آخر ہے نہ کہ مکروہ وقت اور اگر اس کی عادت کے ختم پر یا اس سے زیادہ پر خون بند ہو جائے یا عورت پہلے حیض والی  
 ہے تو غسل کو مؤخر کرنا مستحب ہے۔ اور اگر تین روز سے کم میں خون منقطع ہو تو نماز کو آخر وقت تک مؤخر کرے پس جب فوت ہو جائے گا اندیشہ  
 ہو تو دوسرے نماز پڑھے۔ پھر مذکورہ صورتوں میں اگر دس روز کے اندر خون ٹوٹ آیا تو اس کی طہارت کا حکم باطل ہو گیا خواہ اول حیض والی ہو  
 عادت والی پس جب دس روز یا زیادہ میں منقطع ہو تو یہ سبب گزر جانے دس روز کے اس کی طہارت کا حکم دیا جائے گا اور اس پر غسل  
 واجب ہو گا اور دکتب فتاویٰ میں مذکور ہے کہ جس معتادہ کی عادت ایک روز خون دیکھنے کی اور ایک روز پاک رہنے کی ہے اسی طرح دس  
 روز تک تو اس کا حکم یہ ہے کہ وہ جس روز خون دیکھے اس روز نماز و روزہ ترک کرے۔

حل المسکلات :- لے قولہ نیادون العادة الخ۔ جب کہ وہ ایک معین مدت کی عادی ہو۔ مثلاً اس کی عادت ہے کہ اسے ہر ماہ سات دن خون آتا ہے  
 اب کسی ہینہ میں چھ دن میں ہی خون بند ہو گیا تو وہ غسل اور نماز کے لئے جلدی نہ کرے بلکہ نماز کے آخری وقت تک انتظار کرے کیونکہ عادت والی مدت  
 ابھی پوری نہ ہونے کی وجہ سے دوبارہ خون آنے کا احتمال ہے اب اگر خون آگیا تو وہ مائضہ ہے جیسے کہ نفی۔ درمیان والا فاعلہ طر فاعل نہ بنے گا اگر  
 دوبارہ خون نہ آیا یہاں تک کہ نماز فوت ہو جانے کا خطرہ ہو تو نہا کر احتیاطاً نماز ادا کرے مگر اس صورت میں وطی جائز نہیں۔ نہانے سے بھی نہیں البتہ  
 عادت والی مدت ختم ہو جائے تو نہانے پر وطی درست ہے کیونکہ عادت کے اندر اندر اکثر دوبارہ خون آجاتا ہے لہذا احتیاط ہی میں احتیاط  
 ہے ۱۲ لے قولہ دون وقت الکراہتہ۔ اصل میں امام محمدؒ نے تفریع کی ہے کہ جب عشاء کے وقت خون بند ہو تو نماز کو اس وقت تک مؤخر کرے  
 کہ نصف شب تک غسل کر کے نماز پڑھنا ممکن ہو اور نصف شب کے بعد تک مؤخر کرنا مکروہ ہے ۱۲ لے قولہ اوکانت مبتدأة الخ۔ یہ وہ عورت  
 ہے جس کا بلوغ حیض سے شروع ہوا اور اس کی عادت سچے ہو اسے بعض احتیاطی طور پر آخری وقت تک غسل کو مؤخر کرنا مستحب ہے مگر واجب نہیں  
 اور اگر اس نے تاخیر کے بغیر نماز پڑھ لی تو گنہگار نہ ہوگی۔ اس لئے کہ دوبارہ خون کی آمد کا گمان نہیں ہے ۱۲ لے قولہ آخرت۔ یعنی عورت  
 پر لازم ہے کہ آخری وقت مستحب تک نماز کو مؤخر کرے کیونکہ خون کے دوبارہ آنے کا پورا امکان ہے۔ اور جب اسے نماز کے فوت ہونے کا خطرہ  
 ہو تو غسل کے بغیر ہی فقط وضو کر کے نماز پڑھے اس لئے کہ یہ استیاضہ کا خون ہے۔ اور اگر اس سے قبل یا بعد خون آگیا تو اسے حیض ہی کہا جائیگا اور یہ  
 فاعل طہرہ ہوگا۔ البتہ اس مقام میں وطی کے سلسلہ میں احتیاطاً احتیاط کیا جائے گا یہاں تک کہ یقینی صورت سامنے آجائے ۱۲ ۱۳  
 لے قولہ بعض العشرة الخ۔ یعنی بعض عشرہ کے گزرنے کے ساتھ اس کی طہارت کا حکم دیا جائے گا۔ چنانچہ اب وطی حلال ہوگی اور غسل بھی واجب  
 ہوگا کیونکہ حیض دس دن سے زائد نہیں ہوتا ہے تو زیادہ کا خون استیاضہ ہوگا ۱۳

والصوم فاذا طهرت في اليوم الثاني تَوَضَّأت ووصلت ثم في اليوم الثالث تترك الصلوة والصوم ثم في اليوم الرابع اغتسلت ووصلت هكذا الى العشرة واصل الطهر خمسة عشر يوماً ولا حداً لكثرة الانصب العادة فان اكثر الطهر مقدار في حقه ثم اختلفوا في تقدير مدته۔

ترجمہ :- اور جب دوسرے روز پاک ہو گئی تو وضو کر کے نماز پڑھے۔ پھر تیسرے روز نماز و روزہ ترک کرے۔ پھر چوتھے دن غسل کرے اور نماز پڑھے اسی طرح دس روز تک کرے یعنی خون کے روز نماز و روزہ ترک کرے اور پاکی کے دن غسل کرے اور نماز پڑھے۔ اور طہر کی اقل مدت پندرہ روز ہے اور اس کے اکثر کی کوئی حد نہیں ہے مگر عادت مقرر ہو جانے سے کیونکہ اس کے حق میں اکثر طہر مقدار و متعین ہے۔ پھر فقہاء نے اکثر مدت طہر مقدار و متعین کرنے میں اختلاف کیا ہے۔

حل المشكلات ۱۔ لے قولہ توفات الخ۔ یعنی دوسرے دن جب پاک ہو گئی تو وضو کر کے نماز پڑھے اس لئے کہ جو خون تین دن سے کم ہے یہ استمانہ کا خون ہے اور اس پر غسل واجب نہیں ہے بلکہ وضو کر کے نماز پڑھے ۲۔ لے قولہ اغتسلت الخ۔ یعنی چوتھے روز وضو کر کے نماز پڑھنے سے جائز نہ ہو گا بلکہ غسل کرنا ہو گا اس لئے کہ اس کا خون تین دن کا ہوا جو کہ حیض کی اقل مدت ہے۔ اب اس کو استمانہ نہ کہا جائے گا ۳۔ لے قولہ ہكذا الخ۔ یعنی جس دن خون دیکھے اس دن نماز و روزہ ترک کرے اور جس دن پاک ہو جائے اس دن غسل کرے اور نماز پڑھے اور روزہ رکھے اسی طرح دس روز تک۔ یہاں پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ یہ سابقہ بحث کے خلاف ہے کیونکہ سابقہ بحث میں یہ تھا کہ چونکہ پندرہ روز سے کم کا طہر فاصل نہیں ہوتا اس لئے مذکورہ صورت میں یہ سب ایام حیض کے ہوں گے۔ اس کا جواب یہ دیا گیا کہ سابقہ بحث بتداء یعنی ابتداء والی کے بارے میں تھی اور یہ بحث مقدار یعنی عادت والی کے بارے میں ہے نیز سابقہ بحث جہور کا مختار مذہب ہے اور یہ بعض کی روایت ہے۔ (واللہ اعلم وعلما انتم)

۴۔ لے قولہ ولا حد الخ۔ یعنی اس کی کوئی حد مقرر نہیں ہے کہ اس سے زائد نہیں ہوتا۔ ہذا عورت کو چاہئے کہ جب تک طہر ہے روزہ رکھے اور نماز پڑھے چاہے ساری عمر ہی اسی طرح گزر جائے کیونکہ کبھی کبھی یہ سلسلہ سال دو سال یا اس سے بھی زیادہ دیر تک چلتا ہے ایسے موقع پر اگر عادت گزرنے کا سوال پیدا ہو جائے تو عادت کے مطابق اس کی میعاد مقرر کی جاتی ہے ۵۔



والاصح انه مقدار ستة اشهر الا ساعة لان العادة نقصان طهر غير الحامل  
 عن طهر الحامل واقل مدة الحمل ستة اشهر فانقص عن هذا بشئ وهو الساعه  
 صورته مبتدأة رأت عشرة ايام دما وستة اشهر طهرًا ثم استمر الدم تنقص  
 عدتها بتسعة عشر شهرًا الا ثلاث ساعات لانا نحتاج الى ثلث حيض كل حيض  
 عشرة ايام والى ثلثة اطهار كل طهر ستة اشهر الا ساعة وما نقص عن اقل  
 الحيض اى الدم الناقص عن الثلثة او زاد على اكثره اى على العشرة او على  
 اكثر النفاس وهو اربعون يومًا.

ترجمہ :- اور اصح یہ ہے کہ وہ ایک ساعت کم چھ ہینہ کے ساتھ مقدار ہے کیونکہ عادت یہ ہے کہ غیر حاملہ کا طہر حاملہ کے طہر سے کم ہوتا ہے اور  
 اقل مدت حمل چھ ہینہ ہے پس غیر حاملہ کا طہر اس سے کچھ کم ہی ہو گا اور وہ ایک ساعت ہے صورت اس کی یہ ہے کہ ابتدا حیض والی عورت  
 نے دس روز خون دیکھا اور چھ ہینہ طہر دیکھا پھر اس کا خون مسترد راتم ہو گیا تو اس کی عدت تین ساعات کم انیس ہینے میں ختم ہوگی کیونکہ  
 عدت ختم ہونے کے حکم دینے میں ہم تین حیض کی طرف محتاج ہیں (جن کا ہر حیض دس روز کا ہے اور تین طہر کی طرف محتاج ہیں جن کا ہر طہر ایک  
 ساعت کم چھ ہینہ کا ہے۔ اور جو خون اقل حیض یعنی تین دن سے کم ہے یا اکثر حیض یعنی دس روز پر زائد ہے یا اکثر نفاس یعنی چالیس روز پر زائد ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ والاصح الخ۔ امام عینیؒ نے شرح ہدایہ میں فرمایا کہ عام علماء کے نزدیک مسلسل خون آنے کی صورت میں عادت کی طہر  
 لوٹنے کی ضرورت ہوگی۔ البتہ ابو نعیم اور ابو حازم قاضی کا اس میں اختلاف ہے۔ ان کے نزدیک اس کی اکثر مدت کی کوئی اہتمام نہیں ہے اس لئے کہ  
 مقدار سماع سے مقرر کی جاتی ہے اور یہاں کوئی سماع مروی نہیں ہے اس لئے مسئلہ یوں ہو گا کہ عورت جب بالغ ہو جائے اور دس دن کا خون  
 دیکھے پھر ایک سال یا دو سال طہر دیکھے اور پھر مسلسل خون جاری رہے تو ان دونوں کے نزدیک اس کا طہر وہی ہے جو اس نے سال یا دو سال دیکھا  
 اور حیض کے دس ہی دن ہوں گے۔ شروع کے دس دن میں نماز ترک کرے اور پھر سال یا دو سال مدت طہر تک نماز پڑھتی جائے اور اگر خاوند  
 اسے طلاق دیدے تو اس کی عدت بھی تین سال یا چھ سال میں پوری ہوگی۔ مگر جبہور فقہاء نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ چنانچہ محمد بن شجاعؒ نے  
 فرمایا کہ اس کا طہر انیس دن کا ہو گا کیونکہ ہر ماہ اکثر حیض دس دن کا ہوتا ہے (غالباً انہوں نے انیس دن کا ہینہ حساب کیا ہے) اور باقی انیس  
 دن ہی بچتے ہیں۔ محمد بن مسلمہؒ نے فرمایا کہ اس کا طہر ستائیس دن کا ہو گا کیونکہ اقل مدت حیض تین دن ہے۔ اس مدت کو ہر ماہ سے مہنایا جائے گا  
 اور ستائیس دن باقی رہیں گے۔ محمد بن ابراہیم المدنیؒ فرماتے ہیں کہ اس کا طہر ایک ساعت کم چھ ماہ ہے۔ چنانچہ اکثر فقہاء اسی قول پر متفق  
 ہیں۔ حاکم الشہیدؒ نے فرمایا کہ اس کا طہر دو ماہ ہے اس لئے کہ عام عادت کے مطابق ہینے میں دو بار حیض اور طہر تکرار سے نہیں آتے ہیں اور اکثر  
 عورتوں کو ہر ماہ ایک بار حیض آتا ہے اب اگر اسے دو ماہ کا طہر ہو تو یہ اس کے ایام عادت کا طہر ہو اور یہی طہر اس کی عادت ہو اور اس کا  
 اندازہ مقرر کرنا بھی لازم ہو گا۔ ابو سہیلؒ نے اسی طرح اختیار کیا ہے۔ امام برہان الدینؒ نے فرمایا کہ نفق اور عورتوں کی سہولت کے لئے  
 فتویٰ اسی پر ہو گا۔ اس مقام پر اور بھی تفصیل ہے جسے شوق ہو وہ السعایہ کا مطالعہ کرے ۱۲

لہ قولہ عن اقل الحيض الخ۔ معنفؒ نے یہاں سے استمانہ کا بیان شروع کیا اس لئے کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ عورت کی فرج سے نکلنے والے  
 خون کی تین قسمیں ہیں۔ حیض، نفاس اور استمانہ۔ چونکہ حیض و نفاس کے مسائل کا بیان ہو چکا تو اب استمانہ کے احکام بیان کرتے ہیں چنانچہ  
 فرماتے ہیں کہ جو خون اقل مدت حیض سے کم ہو یا اکثر مدت حیض سے زائد ہو وہ استمانہ ہے ۱۲

او علی عاده عرفت لحيض وجاوز العشرة او نفاس وجاوز الاربعين اي اذا كانت لها  
 عاده في الحيض وفرضناها سبعة فرأت الدم اثني عشر يوماً فخمسة ايام بعد  
 السبعة استحاضة واذا كانت لها عاده في النفاس وهي ثلثون يوماً مثلاً فرأت الدم  
 خمسين يوماً فالعشرون التي بعد الثلاثين استحاضة هذا حكم المعتادة ثم اراد  
 ان يبين حكم المبتدأة فقال او علی عشرة حيض من بلغت مستحاضة او علی  
 اربعين نفاساً المبتدأة التي بلغت مستحاضة حيضها من كل شهر عشرة ايام  
 وما زاد عليها استحاضة فيكون طهرها عشرين يوماً.

ترجمہ :- یا حیض کی معلوم و معروف عادت پر زائد ہے اور زائد دس روز پر تجاوز کر گیا ہے یا نفاس کی معلوم و معروف عادت پر  
 زائد ہے اور زائد چالیس روز پر تجاوز کر گیا ہے۔ یعنی جب حیض میں عورت کی عادت ہو۔ اور فرمیں کیا ہم نے کہ وہ عادت سات روز ہے پس  
 اس نے بارہ روز خون دیکھا تو سات دن کے بعد جو پانچ روز ہیں وہ استحاضہ ہے اور جب نفاس میں عورت کی عادت ہو۔ مثلاً وہ تیس دن کی ہے پس  
 اس نے چالیس روز خون دیکھا تو وہ بیس روز جو کہ تیس روز کے بعد ہیں وہ استحاضہ کے ہیں۔ یہ عادت والی کا حکم ہے پھر مبتدأہ کے حکم بیان  
 کرنے کا مصنف نے ارادہ کر کے کہا کہ یا جو عورت مستحاضہ ہو کر بالغ ہوئی اس کا خون اگر دس روز زائد ہو جائے یا پہلا نفاس چالیس روز زائد  
 ہو جائے تو اس کا حیض ہر ماہ دس روز کا ہوگا اور جو اس سے زائد ہوگا وہ استحاضہ ہوگا اور اس کا طہر بیس دن کا ہوگا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ او علی عاده الخ۔ اس کا علی اکثرہ بر عطف ہے۔ یعنی جو خون اس کی عادت سے بڑھ جائے جو اس کے لئے مقرر ہے  
 اور ساتھ ہی دس روز سے بھی بڑھ جائے۔ مثلاً کسی کی عادت سات روز کی ہے۔ اگر کسی ماہ سات سے گذر کر بارہ تک پہنچے تو سات پر زائد پانچ  
 دن استحاضہ کے ہوں گے۔ اس لئے کہ یہ اکثر مدت حیض سے بھی تجاوز کر گیا۔ البتہ اگر سات سے گذر کر نو دن میں ختم ہو تو پورے نو روز حیض ہی کے ہونگے  
 اس لئے کہ حیض کی مدت ابھی باقی ہے ہذا کہا جائے گا کہ شاید عادت بدلی گئی ہے۔ اسی طرح نفاس میں اگر کسی کو بیس روز خون آنے کی عادت ہے لیکن  
 اس مرتبہ تیس سے گذر کر چالیس تک پہنچ گیا تو بیس کے بعد پورے بیس دن استحاضہ کے ہوں گے اس لئے کہ یہ اکثر مدت نفاس سے بڑھ گیا ہے جو کہ  
 چالیس روز ہے اور اگر تیس سے گذر کر اڑتیس پر ختم ہو جائے تو یہ سب نفاس کہلائے گا کیونکہ یہ مدت نفاس کے اندر ہی ہے ۱۲

لہ قولہ حکم المبتدأة الخ۔ یہ وہ عورت ہے کہ اسے پہلے خون نہیں آیا بلکہ ابھی خون کی ابتدا ہوئی ۱۲  
 لہ قولہ من بلغت مستحاضة الخ۔ یعنی جو عورت استحاضہ سے بالغ ہوئی۔ استحاضہ سے بالغ ہونے کی صورت یہ ہے کہ اس کا پہلا حیض دس روز سے متجاوز ہو  
 تو دس روز حیض کے ہوں گے اور زائد کا استحاضہ ہوگا۔ تین روز سے کم ہونے کی صورت میں بھی وہ مستحاضہ کہلائے گا ۱۳  
 لہ قولہ اربعين الخ۔ یعنی مبتدأہ عورت کا نفاس یعنی جس عورت پہلے کبھی بچہ نہیں جنا اب پہلی مرتبہ ولادت کے بعد مسلسل خون آنے لگا اور چالیس  
 روز سے تجاوز کر گیا تو چالیس روز نفاس کے ہوں گے اور چالیس پر زائد استحاضہ ہوگا اور چالیس سے کم ہو تو سب نفاس کہلائے گا ۱۴  
 لہ قولہ عشرة ايام الخ۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ ان کی کوئی عادت ہی نہیں کہ اس پر فیصلہ کیا جاسکے ہذا جو خون مدت حیض سے زیادہ ہو یقیناً استحاضہ کا  
 ہوگا اس لئے کہ ان ایام میں حیض بننے کی صلاحیت ہی نہیں ہے اور جو کہ عورتوں کو ہر ماہ عموماً حیض آتا ہے ہذا دس روز حیض ہونے سے بقیہ بیس روز  
 اس کے لئے طہر کے ہوں گے ۱۵



واما النفاس فاذا لم يكن للمرأة فيه عادة فتفاسها اربعون يوماً والزائد عليها  
 استحاضة فقولہ حیض من بلغت بالجر عطف البيان لعشرة وقوله نفاسها بالجر  
 عطف بيان لا ربعين او ما رأت حامل فهو استحاضة اي الدم الذي تراه الحامل  
 ليس بحيض بل هو استحاضة فقولہ وما نقص مبتداء وقوله فهو استحاضة خبره  
 ثم بين حكم الاستحاضة فقال لا تمنع صلاة وصوماً ووطياً ومن لم يمض عليه  
 وقت فرض الا وبه حدث اي الحدث الذي ابتلى به من استحاضة او عاف  
 او نحوها يتوضأ لوقت كل فرض احتراز عن قول الشافعي.

ترجمہ :- لیکن نفاس میں جب عورت کی عادت نہ ہو تو اس کا نفاس چالیس روز ہے اور اس سے جو زائد ہو گا وہ استحاضہ ہے۔ پس مصنف  
 کا قول حیض من بلغت جر کے ساتھ عشرۃ کا عطف بیان ہے اور اسی طرح مصنف کا قول نفاس ہر کے ساتھ لاربعين کا عطف بیان ہے۔ یادہ  
 خون جو حاملہ دیکھے تو وہ استحاضہ ہے یعنی جو خون کہ حاملہ عورت بصورت حیض دیکھے وہ دراصل حیض نہیں بلکہ استحاضہ ہے۔ مصنف کا قول وما نقص  
 مبتداء ہے اور قولہ فهو استحاضہ اس کی خبر ہے۔ پھر مصنف نے استحاضہ کے احکام بیان فرمایا چنانچہ کہا کہ استحاضہ منع نہیں کرتا ہے۔ نماز، روزہ  
 اور وطی کو۔ اور جو شخص ایسا ہے کہ حدیث کے بغیر اس پر کوئی فرض کا وقت نہیں گذرتا ہے یعنی وہ حدیث جس کے ساتھ وہ مبتلا ہے شل استحاضہ  
 یا تکبیر یا مثل ان کے تودہ شخص ہر فرض کے وقت کے لئے وضو کرے اس میں امام شافعی کے قول سے احتراز ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ عادة۔ جامع الرموز میں ہے کہ طہن کے نزدیک دوبارے مدت عادت بن جاتی ہے اس لئے کہ عادت عورت سے  
 مشتق ہے بمعنی لڑنے کے ہے یعنی جو پہلے تھا وہی پھر لوٹ کے آیا تو یہ عادت بن گئی ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک ایک بار ہی سے عادت بن جاتی ہے۔  
 اور اسی پر فتویٰ ہے ۱۲

لہ قولہ او ما رأت حامل الخ یعنی جس عورت کے پیٹ میں بچہ ہو اور وہ اپنے محل کے دنوں میں خون دیکھے تو یہ رحم کا خون نہیں ہے کہ حیض بن سکے اس  
 لئے کہ ایام محل میں رحم کا منہ بند ہو جاتا ہے بلکہ یہ کسی پھٹ جانے والی رگ کا خون ہے اس لئے یہ استحاضہ ہو گا۔ متعدد روایات اس کا ثبوت ہیں۔  
 کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حاملہ قیدی عورتوں سے وضع محل نک دلی کرنے کی ممانعت فرمائی اور غیر حاملہ عورتوں سے حیض ختم ہونے تک  
 وطی کرنے کی ممانعت فرمائی یہ حکم اس لئے ہے کہ تاکہ رحم کا محل سے صاف ہونا معلوم ہو جائے چنانچہ حیض کو رحم خالی ہونے کی علامت بنایا گیا اس سے  
 معلوم ہو گیا کہ حاملہ کو حیض نہیں آتا۔ اگر خون دیکھے بھی تودہ استحاضہ کا ہو گا نہ کہ حیض کا ۱۲

لہ قولہ لا تمنع صلوۃ الخ۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ اپنے ایام حیض میں نماز سے جدا ہو پھر غسل کر کے نماز پڑھو اور ہر نماز کے لئے  
 وضو کرو۔ ایک روایت میں یہ الفاظ آئے ہیں کہ چاہے چٹائی پر خون کے قطرات بہتے رہیں۔ اور ایک روایت میں ہے کہ ام حبشہ بنت عتبش  
 کو استحاضہ آ رہا تھا اور ان کے خاوندان سے مقاربت کرتے تھے ۱۳

لہ قولہ ومن لم يمض عليه وقت فرض نماز کا وقت نہ گذرے مگر حدیث جاری کی حالت میں۔ یہ مطلب نہیں کہ حدیث  
 تمام وقت پر حاوی ہو۔ اس لئے کہ تحقق عذر کے لئے یہ شرط نہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ اوقات فرض میں ہر وقت رہے خواہ ایک ہی گھڑی رہے ۱۴

فان عندا يتوضا لكل فرض ويصل النوافل بتبعية الفرض ويصل به فيه  
ما شاء من فرض ونفل وينقضه خروج الوقت لا دخوله احتراز عن قول زفر  
فان الناقض عندا دخول الوقت وعن قول ابی یوسف فان الناقض عندا كلاهما  
فيصل به من توضحا قبل الزوال الى اخر وقت الظهر خلافا لابی یوسف وزفر فانه  
حصل دخول الوقت لا الخروج لا بعد طلوع الشمس من توضحا قبله.

ترجمہ :- کیونکہ ان کے نزدیک ہر فرض کے لئے وضو کرے اور نوافل بسبب تابع ہونے فرض کے اس وضو سے پڑھے۔ اور پڑھے اس وضو  
سے وقت کے اندر فرض ونفل سے جو چاہے اور توڑتا ہے (ان معذورین کے) وضو کو وقت کا محل جاننا کہ وقت کا داخل ہونا۔ اس میں امام  
زفر کے قول سے احتراز ہے کیونکہ ان کے نزدیک ناقض وضو دخول وقت ہے۔ اور امام ابو یوسف کے قول سے بھی احتراز ہے کیونکہ ان کے نزدیک  
وقت کا دخول و خروج دونوں ناقض ہیں پس جو شخص قبل الزوال دوپہر کو وضو کیا ظہر کے آخر وقت تک اس وضو سے نماز پڑھے۔ اس میں  
امام ابو یوسف کو زفر کا خلاف ہے کیونکہ اس صورت میں وقت ظہر کا دخول پایا گیا (بہذا ان کے نزدیک وضو ٹوٹ گیا) اور خروج وقت  
نہیں پایا گیا۔ (بہذا ہمارے نزدیک وضو نہیں ٹوٹا) اور نہ نماز پڑھے بعد طلوع شمس کے (معذور) شخص جس نے قبل طلوع شمس وضو کیا۔

حل المسکلات :- لے قولہ لكل فرض الخ۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ مستحاضہ عورت ہر نماز کے لئے وضو کرے۔ اس کا ظاہری مطلب یہ  
ہے کہ نوافل کے لئے یا وضو کرے بعض ائمہ نے یہی فرمایا ہے مگر ایک جماعت نے فرمایا کہ فرض کے وضو کے ساتھ نوافل اور سنن ادا کر سکتی ہے اس لئے  
کہ یہ فرائض کے تابع ہیں۔ ہماری دلیل میں بخاری کی یہ روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مستحاضہ کو فرمایا کہ پھر ہر نماز کے لئے وضو کرے  
حق کہ وہ وقت آئے۔ اس میں مراعات ہے کہ ایک وقت میں ایک وضو کافی ہے اور سابق حدیث کے لام کو وقت پر محمول کیا جائے گا یعنی وقت کل  
مسئوۃ ۱۲

لے قولہ دخول الوقت۔ یعنی امام زفر کے نزدیک معذورین کے ناقض وضو دخول وقت ہے کیونکہ طہارت کا اعتبار ضرورت ادائیگی  
نماز کے لئے کیا گیا ہے۔ اور وقت سے پہلے اس کی ضرورت ہی نہیں اس لئے یہ معتبر نہ ہوگی۔ امام ابو یوسف نے بھی اس سے استدلال کیا ہے اور مزید یہ  
بھی فرمایا کہ حاجت وقت پر بند ہے نہ اس سے پہلے ہے اور نہ اس کے بعد ہے۔ لہذا وقت کے علاوہ طہارت غیر معتبر ہوگی۔ اس لئے وقت کا دخول اور  
خروج دونوں ہی منافی ہوں گے اور دونوں کو ناقض وضو قرار کیا جائے گا۔ اور طرفین یعنی امام ابو حنیفہ اور امام محمد کی دلیل یہ ہے کہ وقت  
سے پہلے طہارت کی ضرورت اس وجہ سے ہے کہ تا کہ اول وقت میں نماز ادا کر سکے اور خروج وقت دراصل حاجت زائل ہو جانے کی دلیل ہے اب  
امام ابو یوسف کے نزدیک حدیث کا اعتبار واضح ہے اور طرفین کے نزدیک وقت سے مراد وقت نریضہ ہے۔ چنانچہ اگر معذور آدمی زوال  
سے قبل نماز عید پڑھے تو اسی وضو سے اس کو ظہر کی نماز پڑھنے کی اجازت ہوگی اور یہی صحیح ہے ہدایہ میں اسی طرح ہے ۱۲

لے قولہ فیصل الخ۔ یہ ثمرۃ اختلاف کی توضیح ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب معذور زوال سے پہلے وضو کرے تو اسے اسی وضو کے ساتھ آخر وقت  
ظہر تک طرفین کے نزدیک نماز پڑھنے کی اجازت ہے لیکن جب ظہر کا وقت داخل ہو جائے تو امام ابو یوسف اور زفر کے نزدیک اس کا وضو ٹوٹ  
گیا۔ لہذا اس وضو سے صرف زوال سے پہلے ہی نماز پڑھے نہ کہ زوال کے بعد۔ اس لئے کہ وقت داخل ہو چکا ہے اور دخول وقت ان کے نزدیک ناقض  
وضو ہے۔ اور اگر معذور طلوع فجر کے بعد اور طلوع شمس کے قبل وضو کرے تو اسے اجازت ہے کہ اس وضو سے طلوع آفتاب سے پہلے جو چاہے  
نماز پڑھے لیکن طلوع آفتاب کے بعد نہیں کیونکہ وقت گزر چکا ہے جو کہ ناقض ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک بھی یہی مسئلہ ہے کیونکہ ان کے نزدیک  
خروج وقت بھی ناقض وضو ہے۔ البتہ امام زفر کے نزدیک طلوع آفتاب کے بعد بھی اس وضو سے نماز جائز ہے کیونکہ ان کے نزدیک خروج  
وقت ناقض نہیں ہے ۱۲



ای من توضع قبل طلوع الشمس لکن توضع بعد طلوع الفجر خلافا  
 لفرقانه وجد الناقض عندنا وعند ابی یوسف وهو الخروج لا عند  
 زفر فان الناقض عند الدخول ولم يحصل والنفاس دم یعقب الولد  
 ولاحد لاقله واكثره اربعون يوما خلافا للشافعی اذا اكثره ستون  
 يوما عندده وهو لام التوامین من الاول خلافا لمحمد التوامان ولدان  
 من بطن واحد۔

ترجمہ :- یعنی جو شخص طلوع فجر کے بعد طلوع شمس سے قبل وضو کیا وہ شخص اس وضو سے طلوع شمس کے بعد نماز نہ پڑھے اس میں امام  
 زفر کا خلاف ہے کیونکہ ہمارے اور امام ابو یوسف کے نزدیک ناقض وضو جو کہ خروج وقت ہے پایا گیا نہ کہ نزدیک امام زفر کے کیونکہ ان کے نزدیک  
 ناقض دخول وقت ہے اور وہ نہیں پایا گیا۔ اور نفاس وہ خون ہے جو بچہ پیدا ہونے کے بعد خارج ہوتا ہے اس کی اتل مدت کی کوئی حد نہیں ہے اور  
 اکثر مدت اس کی چالیس روز ہیں۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک نفاس کی اکثر مدت ساٹھ روز ہیں اور توامان کی ماں کا  
 نفاس پہلے بچہ کی پیدائش سے ہے۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور توامان ان دو بچوں کو کہتے ہیں جو ایک ہی پیٹ سے پیدا ہوئے ہوں۔

حل المسکلات :- قولہ لکن توضع الخ۔ یعنی چونکہ مصنف کا قول من توضع قبل طلوع الشمس عام ہے اس سے کہ وہ صبح صادق کے بعد وضو کرے یا  
 صبح صادق سے پہلے کرے۔ پہل صورت میں اختلاف ظاہر ہوتا ہے اس لئے کہ طلوع صبح صادق سے پہلے اگر وضو کرے تو طلوع آفتاب کے بعد بالاتفاق  
 اس وضو سے نماز جائز نہ ہوگی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک خروج وقت پایا گیا اور امام ابو یوسف امام زفر کے نزدیک بھی دخول پایا گیا ہے  
 البتہ پہل صورت میں امام زفر کے نزدیک طلوع آفتاب کے بعد اس وضو سے نماز درست ہے کیونکہ ان کے نزدیک خروج وقت ناقض وضو نہیں۔ واللہ اعلم  
 لہ قولہ والنفاس دم الخ۔ نفاس کے خون پر کسرہ اور فتح دونوں جائز ہیں۔ لغت میں اس کے معنی ولادت ہے اور شرع میں اس کا مطلب وہ  
 خون ہے جو کہ بچہ پیدا ہونے کے بعد رحم سے جاری ہوتا اور یہ خون شرمگاہ سے نکلتا ہے چاہے اس نے شرمگاہ کے علاوہ دوسری راہ سے بچہ جنایا آپریشین  
 کے ذریعہ بچہ نکالا جائے۔ اگر رحم کا خون شرمگاہ سے نکلا تو یہ نفاس ہے ورنہ نہیں۔ کذا فی البحر وغیرہ۔ مولانا عبدالحی لکھنوی فرماتے ہیں اس سے ظاہر  
 ہوا کہ مصنف نے جو تعریف کی ہے اس میں خلل ہے ۱۲

لہ قولہ ولاحد الخ۔ یعنی نفاس کی اتل مدت کی کوئی شرعی حد نہیں ہے۔ لہذا اگر عورت نے صرف ایک ہی گھڑی خون دیکھا پھر پاک ہو گئی تو اس پر  
 غسل کر کے نماز پڑھنا واجب ہے البتہ اکثر مدت اس کی چالیس روز مقرر ہے کیونکہ حضرت ام سلمہ رحمہ کی حدیث میں ہے کہ انہیں جناب رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے عہد میں نفاس آتا تو چالیس روز بیٹھتیں۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نفاس کی مدت چالیس روز بتائی سوائے  
 اس صورت کے کہ اس سے پہلے طہر دیکھے اس کی سند میں اگرچہ کلام ہے مگر کثرت طرق کے باعث یہ کسر پوری ہو جاتی ہے ۱۳

لہ قولہ و ہولام التوامین الخ۔ یعنی جس کے ہاں ایک بطن سے دو بچے پیدا ہوں اور دونوں کی ولادت کی درمیانی مدت چھ ماہ سے کم عرصہ ہو  
 تو اس کا نفاس بیٹھنے کے نزدیک پہلے بچہ کی ولادت کے بعد سے ہو گا اور امام محمد کے نزدیک دوسرے بچے کی ولادت کے بعد سے ہو گا۔ امام محمد  
 کی توضیح یہ ہے کہ دوسرے بچے کی ولادت سے پہلے وہ سالہ تھی لہذا نفاس نہ ہو گا۔ یعنی شیخین کی طرف سے جواب یہ دیا گیا کہ جب اس نے پہلا بچہ  
 بنا تو رحم کا منہ کھل گیا اور خون جاری ہو گیا لہذا رحم سے آنے والا خون نفاس ہی کا ہو گا۔ ہدایہ میں ایسا ہی ہے ۱۴

لا يكون بين ولادتها اقل مدة الحمل هو ستة اشهر وانقضاء  
العدة من الاخراجاً وسقط يري بعض خلقه ولد سقط مبتدأ يري  
صفته وولد خبره فتصير هي به نفساء والامة ام الولد ويقع المعلق  
بالولد اي اذا قال ان ولدت فانتي طالق تطلق بخروج سقط ظهر بعض  
خلقه وتنقضي العدة به اي اذا طلقها زوجها تنقضي عدتها بخروج  
هذا السقط.

ترجمہ :- اور ان دونوں کی ولادت کے درمیان اقل مدت حمل جو کہ چھ مہینے ہیں نہ ہو۔ اور بالاجماع انقضاء عدت آخری کے  
تولد سے ہے اور سقط یعنی ناتمام بیچ کا اگر بعض عضو نظر آئے تو وہ دلہے۔ یہاں پر سقط مبتدأ ہے۔ یسری اس کی صفت ہے اور ولد اس کی  
خبر ہے پس عورت اس سقط کے سبب سے نفاس والی ہو جائے گی اور لونڈی ام ولد ہو جائے گی اور وہ طلاق ہو معلق بالولد ہے اس سقط سے  
واقع ہو جائے گی یعنی جب کسی نے اپنی بیوی سے کہا کہ اگر تو بیچہ جنے تو تجھے طلاق ہے تو اگر اس عورت سے ایسا سقط خارج ہو اس کے بعض اجزا خارج  
ہو گئے تو طلاق ہو جائے گی۔ اور انقضاء عدت اس سے ہوگی یعنی ایام حمل میں جب شوہر نے طلاق دیدی تو اس سقط کے خروج سے اس کی  
عدت ختم ہو جائے گی۔

حل المشكلات :- قولہ وانقضاء العدة الخ۔ یعنی اگر حاملہ کی طلاق ہو جائے اور یا خاوند مر جائے اور بعد از جلیں کے طور پر وضع حمل سے  
اس کی عدت پوری ہوتی ہو تو بالاتفاق وہ دوسرے بچے کی ولادت تک عدت گزارے نہ کہ پہلے بچے کی ولادت تک اس لئے کہ حاملہ کی عدت وضع حمل  
ہے اور متونی عیناً زوجاً اگر حاملہ ہو تو اس کی عدت وضع حمل اور چار ماہ دس روز میں ہے جو طویل ہو وہی اس کی عدت ہے اور وضع حمل کی صورت  
میں دوسرے بچے کی ولادت سے پہلے وہ حاملہ ہے لہذا یقیناً عدت ختم نہیں ہوتی ۱۲  
لکہ قولہ والامة الخ۔ ام ولد وہ لونڈی ہے کہ جس کے ساتھ اس کا آنا و طہ کرے اور اس سے بچہ پیدا ہو اور آقا اس کا دعویٰ بھی کرے  
کہ یہ بچہ اس کا ہے تو اس کا حکم یہ ہے کہ آقا کے انتقال کے بعد وہ آزاد ہو جائے گی اور اگر لونڈی نے سقط دمر یا ناتمام بیچہ جاتا تو آقا کے دعویٰ کرنا  
پر وہ ام ولد ہو جائے گی ۱۲  
عہ سقط۔ سین پر تینوں حرکتیں صحیح ہیں ۱۲



# باب الانجاس

یطهر بدن المصلی وثوبہ ومكانه عن نجس مرنی بزوال عینہ وان بقی اثر  
یشق زوالہ بالماء متعلق بقولہ بزوال عینہ۔

ترجمہ :- مصلی کا بدن دیکر او مکان نظر آنے والی نجس سے (اس طرح) پاک ہوتے ہیں کہ پانی یا ہر پینے والی چیز جو کہ خود پاک ہے

حل مشکلات ۱۔ لہ قولہ یطہر تطہیر سے مجہول کا صیغہ ہے یا طہارت سے معروف کا صیغہ ہے پہلی صورت میں ہا پر فتح ہے اور دوسری صورت میں فمہ۔ یہ اگرچہ بظاہر غیر مقدم ہے لیکن معنی کے لحاظ سے اسے جیسے کہ النہایہ میں ہے کہ وجوب کے تقاضا میں مجتہد کی اخبار بھی شارع کی طرح ہے بلکہ خبر امر سے بھی زیادہ پختہ ہوتی ہے یعنی مذکورہ اشیاء کو نجاستوں سے پاک کرنا واجب ہے ۱۲

لہ قولہ بدن المصلی۔ یہاں بدن سے مراد جسد ہے۔ کیونکہ بدن مراد اطراف کے علاوہ عقدہ کا نام ہے اور جسد سارے کا نام ہے بدن کے ساتھ المصلی کے اضافہ سے اشارہ اس طرف ہے کہ اسے نماز ادا کرنے کے لئے پاک کرنا مشروع ہے۔ نیز یہ بتایا کہ جب وہ نماز کا ارادہ کرے تو اس کے لئے طہارت واجب ہے نماز کے علاوہ عام حالت میں تطہیر فرض نہیں ہے بلکہ نماز کے علاوہ حالت میں ناپاک کپڑا پہننا جائز ہے مگر جبکہ وہ ایک درہم سے تجاوز کر جائے اور اس کے پاس پاک کپڑے ہوں ۱۲

لہ قولہ وثوبہ ومكانه الخ۔ صاحب ہدایہ نے کہا ہے کہ نمازی کے لئے کپڑے پاک کرنے کا صریح حکم قرآن مجید میں ہے کہ "و ثيابک تطہر" اب بدن اور جگہ کو پاک کرنا دلالت النفس سے ثابت ہو گیا۔ مگر اس میں کلام ہے کیونکہ بدن اور جگہ کو پاک کرنے کے متعلق احادیث بکثرت وارد ہوئی ہیں لہذا دلالت النفس سے اسکو ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ۱۲

لہ قولہ عن نجس الخ۔ نجس بفتح الجیم معنی عین نجاست۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ مرنی (دکھائی دینے والی) اور غیر مرنی (دکھائی دینے والی) پہلی قسم کی نجاست خشک ہونے کے بعد منجمد صورت میں موجود رہتی ہے جیسے خون یا پاخانہ وغیرہ۔ دوسری قسم کی نجاست اس طرح نہیں ہوتی۔ یعنی خشک ہونے کے بعد اس کا کوئی جسم نہیں ہوتا جیسے پیشاب یا شراب وغیرہ۔ خواہ اس کا رنگ ہو یا نہ ہو ۱۲

لہ قولہ بزوال عینہ الخ۔ یعنی اس کی ذات ختم ہو جائے چاہے اس کا اخیار باقی رہے کہ جس کا ہٹانا حرج میں داخل ہے اس لئے کہ حرج اور زائد مشقت لغو سے معاف ہے۔ مثلاً کسی نے ناپاک ہندی سے ہاتھ رنگ لیا تو ہاتھ دھونے سے پاک ہو جائے گا خواہ رنگ باقی رہے مشقت سے مراد اس کو دھونے میں پانی کے علاوہ کسی دوسری چیز کی ضرورت ہو۔ مثلاً استنجان یا صابن وغیرہ۔ اخیار باقی ہونے کی تشریح یہ ہے کہ اس کی بویا رنگ باقی رہے۔ مثلاً کسی نے ناپاک تیل سے کپڑا رنگ لیا تو تین بار دھونے سے وہ پاک ہو جائے گا۔ البتہ ناپاک کا ذائقہ ضرور ختم کرنا چاہیے اس لئے کہ ذائقہ کا وجود ذات نجاست کے وجود کا پتہ دیتا ہے۔ ہر جندی نے فرمایا کہ زوال عین سے اشارہ اس طرف ہے کہ مرنی نجاست کے پاک کرنے میں عدد کی ضرورت نہیں اور عین نجاست زائل ہونے کے بعد دھونے کی ضرورت نہیں خواہ اس کو زائل کرنے میں صرف ایک ہی مرتبہ دھونا پڑے یا دس مرتبہ ۱۲

لہ قولہ بالماء۔ یعنی جب یہ پاک ہو اس کے اطلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مستعمل پانی موجود ہو تو وہ بھی مفتی بہ قول کے مطابق نجاست زائل کرنے کے لئے کافی ہے ۱۲

عہ یہ لفظ فتح ہمزہ کے ساتھ ہے اور نجس بکرا الجیم کی جمع ہے ۱۲

وبكل ما نفع طاهر مزيل كخل ونحوه وعمل الميراثه عطف على قوله عن نجس

مرئي بغسله ثلاثا وعصره في كل مرة ان امكن بشرط ان يبالغ في العصر في المرة

الثالثة بقدر قوته والا يغسل ويترك الى عدم القطران ثم وثم هكذا

ترجمہ :- اور نجاست کو زائل کرنے والی جو جیسے سرکہ وغیرہ سے (اس نظر آنے والی) عین نجس کو زائل کیا جائے اور جس کو زائل کرنا دشوار ہو اس کو زائل کرنے کے بعد اگرچہ نجاست کا اثر باقی رہے اور غیر مرئی نجس سے اس طرح پاک ہوتے ہیں کہ ان کو تین مرتبہ دھویا جائے اور ہر مرتبہ پنچوڑا جائے اگر پنچوڑا ممکن ہو اس شرط کے ساتھ کہ تیسری دفعہ پنچوڑنے میں اپنی طاقت کے مطابق مبالغہ کرے اور اگر پنچوڑنا ممکن نہ ہو تو دھوے اور قطرہ بند ہونے تک چھوڑ رکھے پھر دھو کر قطرہ بند ہونے تک چھوڑ رکھے۔ اسی طرح تیسری مرتبہ بھی کرے۔

حل المشكلات :- سہ قولہ وبكل مانع الخ یعنی جب کہ سائل (پینے والا) ہو۔ مطلب یہ کہ جب ذاتی طور پر طاهر اور سائل ہو تو اس کے ذریعہ مرئی نجاست زائل کرنے پر اس کا بدن کپڑے اور جگہ پاک ہو جاتے ہیں جیسے سرکہ اور عرق گلاب وغیرہ۔ مانع کہہ کر دوسرے کو مستثنیٰ کیا جو کہ ایسا نہ ہو مثلاً برقع جو کہ منجذ ہے اور طاهر کہہ کر ناپاک کو مستثنیٰ کیا جیسے ماکول اللحم کا پیشاب۔ پیشینہ کی رائے ہے کیونکہ ماکول اللحم کا پیشاب ناپاک ہے۔ بعضوں نے یہ قید حذف کر دی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ناپاک سائل چیز مرئی نجاست کو زائل کرتی ہے لیکن اس کی اپنی نجاست باقی رہتی ہے۔ حذف کی صورت میں ثمرۃ اختلاف سامنے آتا تھا ایک کپڑا خون لگنے سے ناپاک ہوا۔ اس نے اس ماکول اللحم کے پیشاب سے دھو کر خون کو زائل کیا اور قسم کھائی کہ اس کپڑے میں خون کی ناپاک نہیں ہے تو وہ حادث نہ ہو گا۔ اور مزیل (زائل کرنے والا) کہہ کر دوسرے کو مستثنیٰ کیا یعنی جو پنچوڑنے سے نہ پنچوڑا جائے اور اس سے نجاست کے اجزاء نہیں جیسے روغن زیتون وغیرہ اس لئے کہ اس میں چھپا ہوا ہوتا ہے جو کہ پنچوڑنے سے صاف نہیں ہوتا تو دوسرے کو کیسے صاف کریگا۔ اور ابو یوسف سے مروی ہے کہ کپڑا اور جگہ ہر سیال چیز سے پاک ہو جاتے ہیں مگر بدن ہر سیال شے سے پاک نہیں ہوتا بلکہ یہ صرف پانی ہی سے پاک ہوتا ہے۔ اور امام محمد، امام زفر اور امام شافعی کے نزدیک پانی کے علاوہ کسی بھی چیز سے مطلقاً طہارت حاصل نہیں ہوتی ۱۲۔

تلم قولہ ونحوه۔ مثلاً نجاست زائل کرنے کے سلسلے میں سرکہ متھوک۔ اس بنا پر کہا گیا ہے کہ جب بچہ ماں کے پستان پر تھکے تو وہ پاک ہو جاتا ہے جبکہ پھر نہ رکھے حتیٰ کہ نئے کا اثر ختم ہو جائے اسی طرح اس کی کسی انگلی پر نجاست لگی اور چائنا تاکہ اس کا اثر ختم ہو گیا یا شراب پی اور پھر منہ میں کئی بار متھوک لگھایا تو اس کی انگلی اور منہ پاک ہو گیا بلکہ انی البحر اسرائق ۱۲۔

تلم قولہ وعالم یرا الخ۔ یعنی بدن کپڑے اور جگہ نجاست غیر مرئی سے اگر ناپاک ہو جائے تو وہ پانی یا سیال چیز سے دھونے سے پاک ہو جاتا ہے نجاست غیر مرئی وہ ہے جس کا جرم نہ ہو اور خشک ہونے کے بعد وہ محسوس نہ ہو جائے اس کا رنگ ہو یا نہ ہو۔ تو پانی یا سیال چیز جو کہ نجاست زائل کرنے والی ہو اس سے عین بار دھوئے اور اگر ممکن ہو تو ہر بار پنچوڑے جیسے کپڑے کو پنچوڑا جاتا ہے۔ اب اگر دھویا مگر پنچوڑا نہیں تو پاک نہ ہو گا۔ کیونکہ پنچوڑنا ہی کپڑے میں پھیل ہوئی نجاست کو باہر نکالتا ہے بلکہ آخری بار اپنی طاقت کے لحاظ سے پنچوڑنے میں مبالغہ کرنا ہو گا تاکہ طہارت کا ظن غالب ہو کیونکہ دھونے والے کے ظن غالب پر نتوی ہے کہ یہ پاک ہو گیا ۱۲۔

تلم قولہ یبالغ الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اپنی طاقت کے لحاظ سے اس قدر پنچوڑے کہ پاک ہو جائے گا گمان غالب ہو اور اندازہ ہو کہ اب کپڑے کو پنچوڑنے سے پانی نہ نکلے گا بلکہ کپڑا پھٹ جائے گا۔ لیکن اگر کوئی اس گمان سے کپڑے کو کم پنچوڑے کہ زیادہ پنچوڑنے سے پھٹ جائے گا تو کپڑا پاک نہ ہو گا اس لئے طاقت کے ساتھ ظن غالب کی شرط لگانا گئی۔ ورنہ زیادہ طاقتور آدمی صرف اپنی طاقت کے لحاظ سے پنچوڑنے میں اگر مبالغہ کرے تو کپڑا پھٹ جائے گا ۱۲۔

تلم قولہ ویترک الخ۔ مطلب یہ ہے کہ وہ چیز جس کو پنچوڑنا ممکن نہ ہو وہ اگر غیر مرئی نجاست ناپاک ہو جائے تو اس کو پاک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے ایک بار دھو کر اسے چھوڑ دے تاکہ اس سے پانی گر جائے یہاں تک کہ آخری قطرہ بھی گر جائے تو پھر دوبارہ دھوئے اور پانی پکینے کے لئے چھوڑ دے اور جب قطرہ ٹپکنا بند ہو جائے تو دوبارہ دھوئے اور چھوڑ دے۔ پنچوڑنے کا مقصد یہ تھا کہ اس کے ذریعہ نجاست نکالا جائے اور عین کو پنچوڑنا ممکن نہیں ان میں قطرے ٹپکا کر ہی پنچوڑنے کا مقصد پورا کیا جائے گا ۱۲۔



وَحَفَهُ عَنْ ذِي جَرَمٍ جَفَّ بِالذِّكْرِ بِالْأَرْضِ وَجُوزُهُ أَبُو يُوسُفَ فِي رَطْبِهِ أَيْ فِي

رَطْبِ ذِي جَرَمٍ إِذَا بِالْغُوبِ يَفْتِي وَعَمَّا لَجَرَمٍ لَهُ بِالْغَسْلِ فَقَطَّ أَيْ يَطْهَرُ  
الْحَفَّ عَمَّا لَجَرَمٍ لَهُ كَالْبَوْلِ وَنَحْوَهُ بِالْغَسْلِ فَقَطَّ وَعَنْ الْمَنِيِّ بِغَسْلِهِ سَوَاءً

كَانَ رَطْبًا أَوْ يَابِسًا أَوْ فَرَكًا يَابِسَهُ هَذَا إِذَا كَانَ رَأْسُ الذِّكْرِ طَاهِرًا بَانَ بِأَلِّ

وَلَمْ يَتَجَاوَزِ الْبَوْلَ عَنْ رَأْسٍ مَخْرُجَةٍ أَوْ تَجَاوَزَ وَاسْتَنْجَى وَلَا فَرْقَ بَيْنَ الثُّوبِ وَ

الْبَدَنِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَفِي رَوَايَةِ الْحَسَنِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ لَا يَطْهَرُ الْبَدَنُ بِالْفَرْجِ

ترجمہ ۱۔ اور پاک ہوتا ہے غسل کا موزہ بدن والی نجاست سے جو کہ خشک ہو گئی ہے زمین سے رگڑنے سے۔ اور امام ابو یوسف نے ذی جرم ترجمہ کیا ہے  
میں بھی زمین میں رگڑ کر پاک کر لیں جو رگڑ کر پاک ہے جبکہ رگڑنے میں مبالغہ کرے اور اسی پر فتویٰ ہے اور بے جرم والی نجاست سے صرف دھونے سے  
موزہ پاک ہوتا ہے یعنی موزہ اس نجاست سے صرف دھونے سے پاک ہوتا ہے جس کا جرم نہیں ہے جیسے پیشاب وغیرہ۔ اور منی دھونے سے پاک ہوتی  
ہے خواہ تر ہو یا خشک۔ یا بے سبب رگڑنے و کھرچنے خشک منی کے یہ حکم اس وقت ہے جب ذکر کا سر پاک ہو یا اس طور کہ پیشاب کیا اور پیشاب خراج  
کے سرے سے تجاوز نہیں کیا یا اجازت نہ کیا لیکن استنجا کیا یعنی اس کو دھو کر پاک کر لیا اور ظاہر الروایۃ میں کپڑے اور بدن کے درمیان کوئی فرق نہیں  
ہے اور امام ابو حنیفہ سے حضرت حسن کی روایت میں ہے کہ رگڑنے سے بدن پاک نہیں ہوتا۔

حل المسکلات: قولہ وحقہ الخ: الذیفرہ وغیرہ میں ہے کہ اگر موزے یا جوتے میں نجاست لگ جائے تو اگر نجاست کا جرم نہ ہو جیسے پیشاب یا شراب تو  
اس کا دھونا ضروری ہے خواہ نجاست تر ہو یا خشک ہو جائے۔ اور ابو بکر محمد بن نفل سے مروی ہے کہ جب پیشاب یا شراب لگے تو منی یا ریت پر ملے تاکہ منی لگ کر  
خشک ہو جائے تو اس پر رگڑنا ہی کافی ہے اور اگر نجاست جرم والی ہو جیسے خون یا پاناغہ تو اگر وہ تر ہو تو دھونا ہی پڑے گا۔ اور امام یوسف سے  
مروی ہے کہ اگر منی سے صاف کر کے زمین پر رگڑ لیا تو پاک ہو جائے گا۔ اور اگر جرم والی نجاست خشک ہو جائے تو زمین پر رگڑنے ہی سے پاک ہو جائے گا  
اس میں امام محمد کا اختلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک صرف دھونے سے ہی پاک ہو گا۔ اور حدیث اس کی شاہد ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی مسجد میں آئے تو دیکھو اگر اس کے جوتوں میں گندگ ہو تو اسے رگڑ کر صاف کر لے اور اس میں نماز پڑھ لے انتہی ۱۲  
۱۔ قولہ وہ یطہر الخ: اس میں سہولت ہے اور حدیث مذکورہ کا اطلاق اس کی تائید کرتا ہے اگر تم کہو کہ اس کا اطلاق تو غیر ذی جرم  
کو بھی حاوی ہے تو اس میں صرف دھونا ہی کیوں جائز رکھا گیا جواب یہ ہے کہ جس کا جرم نہ ہو وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد فان  
التراب لما طوبی سے نکل گیا یعنی منی ہی اس کو نجاست سے پاک کر دیتی کیونکہ ہم یقینی طور پر جانتے ہیں کہ جب پیشاب یا شراب موزے یا جوتے کے  
اندر چلا جاتا ہے تو صرف زمین پر رگڑنا اسے زائل نہیں کر سکتا اور جلد کے اجزاء میں صرف رگڑنے سے ہی وہ باہر نہیں آتا ناہم ۲۔ بلکہ قولہ وعن  
المنی الخ اس کے عطف میں اشکال ہے۔ اس لئے کہ بظاہر اس کا ذی جرم کے قول پر یا عملاً جرم لہ کے قول پر عطف ہے۔ لیکن اس وقت اعتراض  
ہوتا ہے کہ موزے وغیرہ کے حکم میں اس کی تخصیص نہیں بلکہ حکم بدن اور کپڑے پر بھی حاوی ہے۔ لہذا صحیح یہ ہے کہ اس کا عطف عن نجس مرئی  
پر ہے۔ البتہ اس مسئلہ کو اگر موزے کے مسائل سے قبل ذکر کیا جاتا تو بہتر ہوتا ۱۲۔ بلکہ قولہ او فک الخ اس میں حضرت عائشہ کی حدیث ہے  
نراتی ہیں کہ میں جنابت کو دھو دیتی تھی یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے منی کو دھو دیتی تھی۔ آپ کی دوسری روایت یہ ہے کہ میں حضور  
صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے منی کو کھرچ دیتی تھی۔ سلم وغیرہ نے ان کو روایت کیا۔ نیز بیہقی اور دارقطنی کی روایت میں یوں ہے کہ میں جناب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے سے مرطوب منی کو دھو دیتی تھی۔ اور خشک منی کو کھرچ دیتی تھی اس باب میں بکثرت احادیث مروی ہیں عمرہ پر مختصران کی  
متحمل نہیں ہے ۱۲۔ قولہ بان بال الخ یہ صورت آسانی سے سمجھ میں نہیں آتی کہ منی نکلے اور سر ذکر پاک تھے اس لئے کہ منی نکلنے وقت عام طور پر سر ذکر مذہبی سے تر  
رہتا ہے ایسی حالت میں منی کا ادھر ادھر پھیل جانا معمول بات ہے۔ البتہ اگر سوتے ہوئے احتلام ہو تو خروج منی کے وقت سر ذکر خشک ضرور رہتا  
ہے لیکن اس وقت یہ توقع سے نہیں کہا جاسکتا کہ منی ادھر ادھر نہ پھیلتے ہی بلکہ نکلے ہی کپڑے میں لگی بہر حال شائع نے جو امکان صورت بیان کی ہے وہ  
اگر واقعہ بھی ظہور پذیر ہو اور سر ذکر پاک نہ ہو تو چونکہ اس میں نجاست مل گئی اس لئے اس کی منی کھرچنے سے وہ پاک نہ ہو گا ۱۲



وَالسَّيْفُ وَنَحْوُهُ بِالْمَسْعِ وَالْبَسَاطُ بِحَرِيِّ الْمَاءِ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ وَالْأَرْضُ وَالْأَجْرُ الْمَفْرُوشُ

مَنْفَعَةٌ تَقُولُ بِدِينِ

بِالْيَبَسِ وَذَهَابِ الْإِثْرِ لِلصَّلَاةِ لَا لِلتَّيَمُّمِ أَيْ يَجُوزُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِمَا وَلَا يَجُوزُ

أَيْ أَثَرُ تَيْمُمٍ

التَّيَمُّمُ بِهَؤُلَاءِ الْخَصِّ فِي الْمَغْرِبِ هُوَ بَيْتٌ مِنْ قَصَبٍ وَالْمَرَادُ هَهُنَا السَّيْفُ

أَيْ بَيْتٌ مِنْ الْخَصِّ

الَّتِي تَكُونُ عَلَى السَّطُوحِ مِنَ الْقَصَبِ وَشَجَرٍ وَكَلَّا قَائِمٌ فِي الْأَرْضِ لَوْ تَجَسَّسَ ثُمَّ

أَيْ سَطْرُ الْبُيُوتِ

جَفَّ طَهْرُهُو الْمُخْتَارُ وَمَا قَطَعَ مِنْهُمَا بِغَسَلِهِ لَا غَيْرَ لِمَا ذَكَرْتُ طَهِيرُ النِّجَاسَاتِ شَرَعٌ

الْمَنْفَعَةُ

فِي تَقْسِيمِهَا عَلَى الْغَلِيظَةِ وَالْخَفِيفَةِ وَبَيَانُ مَا هُوَ عَفْوٌ مِنْهُمَا فَقَالَ وَقَدَرُ الدَّهْمِ

مِنْ نَجَسٍ غَلِيظٍ

ترجمہ ۱۔ اور پاک ہوتی ہے تلوار وغیرہ پونچھنے سے اور پاک ہونا اس پر ایک دن ایک رات یا بیسے سے۔ اور پاک ہوتی ہے زمین اور بھی ہوئی اینٹ سرکھنے اور نجاست کے اثر چلے جانے سے نماز کے لئے نہ کہ تيمم کے لئے یعنی زمین اور اینٹ خشک ہونے اور اثر نجاست زائل ہونے سے پاک ہوتی ہیں ان پر نماز پڑھنا جائز ہے لیکن تيمم کرنا جائز نہیں ہے اور اسی طرح قصے المغرب نامی کتاب میں ہے کہ قصص معنی بائس کا گھر ہے اور یہاں پر اس سے مراد بائس کا وہ پردہ جو محبت پر ہوتا ہے۔ اور درخت اور گھاس جو زمین پر قائم ہیں اگر نجس ہو جائیں پھر سو کہ جائیں تو پاک ہو جاتے ہیں یہی مختار مذہب ہے۔ اور جو درخت گھاس کاٹ ڈالے گئے ہیں وہ اگر نجس ہو جائیں تو دھوئے سے پاک ہوتے ہیں نہ کہ دھوئے کے علاوہ کسی اور طرح سے۔ جب مصنف تطہیر نجاست بیان کر چکے تو اب غلیظہ و خفیفہ پر نجاست کی تقسیم اور ان میں معانی کی مقدار کا بیان کرتے ہیں چنانچہ کہتے ہیں اور نجاست غلیظہ سے ایک درہم کی مقدار معاف ہے اور نجاست غلیظہ

حل المشكلات ۱۔ لہ قولہ والسيف اي معنى تلوار وغیرہ مبقول کرنے سے پاک ہو جاتی ہے بشرطیکہ اس پر کسی طرح کے نقش و نگار یا تحریر کندہ نہ ہو مثلاً آئینہ ناخن، ہڈی، کاغذ وغیرہ۔ اسلئے کہ یہ اشیاء نجاست جذب نہیں کرتیں۔ لہذا نجاست مرطوب یا خشک بہر صورت انہیں کسی پاک چیز پر رگڑ کر نجاست کا اثر زائل کر دیا جائے۔ البتہ اگر ان پر نقش وغیرہ کندہ ہو تو دھونا اور کسی برش وغیرہ سے گھسنا لازمی ہے ۲۔ لہ قولہ لیلۃ یہاں پر لیلۃ سے مراد صرف ایک رات نہیں بلکہ ایک رات اور ایک دن ہے مختلف شروعات میں اس کی صراحت آئی ہے ۳۔ لہ قولہ والّا جرائم۔ ہمزہ پر مدیم پر فتحہ اور رائے متذکرہ معنی اینٹ۔ مفروض کی قید اسلئے لگائی گئی کہ اگر یہ بھی ہوتی نہ ہو بلکہ الگ پڑی ہوئی ہو اور منتقل ہوتی ہو تو یہ زمین کے حکم میں نہ ہوگی اور خشک ہونے سے پاک ہوگی جیسے زمین خشک ہونے سے پاک ہوتی ہے اسی طرح درخت کا حکم بھی ہے کہ اگر زمین پر کھڑا ہے اور کٹا ہوا نہیں ہے تو اس کی نجاست خشک ہونے سے وہ پاک ہو جاتا ہے لیکن کٹے ہوئے درخت جو پونہ پڑا ہوا ہو تو اس کا حکم نہیں ہے ۴۔ لہ قولہ لا للتيمم یعنی جس زمین پر نجاست لگی ہے وہ خشک ہو جائیے پاک ہو جاتی ہے اور اس پر نماز پڑھنا جائز ہے لیکن تيمم جائز نہیں اسلئے کہ تيمم والی چیز کی طہارت نص کتاب سے ثابت ہے کا قال اللہ تعالیٰ یتیموا سعیداً طیباً لہذا اخبار آمادہ سے ثابت شدہ نص کیساتھ اسکو نہیں ملایا جائیگا۔ ہدایہ میں اسی طرح ہے ۵۔ لہ قولہ وما قطع منها الخ یعنی درخت اور گھاس وغیرہ جب کٹ کر زمین سے جدا ہو جائیں اور پھر ناپاک ہو جائیں تو پھر دھوئے بغیر پاک نہیں ہوتے کیونکہ زمین کا خشک ہونے سے پاک ہونا اختلاف تیاں ہے اور اس کے ساتھ اس سے منقل اشیاء بھی اسی طرح خلاف تیاں پاک ہو جاتی ہیں لیکن جب یہ اشیاء زمین سے الگ ہو جائیں تو تطہیر زمین والا حکم ان اشیاء کی طرف متقدم نہ ہوگا جو کہ اس سے منقل نہیں ہیں ۶۔ لہ قولہ علی الغلیظۃ الخ۔ یاد رہے کہ ائمہ مجتہدین نجاست غلیظہ اور خفیفہ کی تعریف میں اختلاف کرتے ہیں چنانچہ امام اعظم ابو حنیفہؒ کے نزدیک نجاست غلیظہ وہ ہے جس میں اس کی نجاست پر نص وارد ہوئی ہو اور دوسری کوئی نص اس کے معارض نہ ہو خواہ فقہاء اس میں اختلاف کریں یا اتفاق کریں۔ البتہ اگر اس نص کی کوئی دوسری نص معارض ہو تو یہ خفیفہ ہے جیسے مایو کی لمحہ کا پیشاب۔ اور صاحبینؒ کے نزدیک جس میں اختلاف ہے وہ نجاست خفیفہ ہے اور اگر اختلاف نہیں تو وہ غلیظہ ہے۔ چنانچہ امام صاحبؒ کے نزدیک لید نجاست غلیظہ ہے اس لئے کہ اس بارے میں رکشہ کسرہ کے ساتھ نص آئی ہے معنی ناپاک۔ دوسری کوئی نص اس کے معارض نہیں لیکن صاحبینؒ اس میں اختلاف کرتے ہیں اس لئے یہ خفیفہ ہے امام مالکؒ عموم بلوی کی بنا پر اسے ظاہر فرماتے ہیں ۱۲



کبول ودم وخر وخرء دجاجة و بول حمار و هرة و فارة و روث و خثی و ما دون  
 ربع ثوب مباحف کبول فرس و ما یوکل لحمه و خرء طیر ما لا یوکل لحمه عفو

وان زاد لا قبل المراد ربع الثوب ربع اذنی ثوب یجوز فیہ الصلوة و قبل ربع  
 المواضع الذی اصابتہ النجاسة کالذیل و الکم والدخریص و قدرة ابو یوسف  
 بشرب فی شبر و اعتبر وزن الدرهم بقدر مثقال فی الکثیف و مساحتہ بقدر

### عرض کف فی الرقیق

ترجمہ :- جیسے پیشاب اور خون اور شراب اور مرغی کی بیٹ اور گدھے و بلی و چوہے کے پیشاب اور روث (یعنی گھوڑے اور گدھے اور غیر کی  
 لیدر و خثی (یعنی گائے، بیل اور ہاتھی وغیرہ کے گوبر) اور نجاست خفیفہ سے کپڑے کی چونقائی سے کم معاف ہے (اور نجاست خفیفہ) جیسے گھوڑے اور  
 ماکول اللحم جانور کا پیشاب اور غیر ماکول اللحم پرندے کا پاخانہ اور مقدار مذکور سے زائد یعنی غلیظ میں قدر درہم سے زائد اور خفیفہ میں ربع ثوب کے  
 برابر معاف نہیں ہے (یعنی ان کے ساتھ نماز درست نہیں ہے) کہا گیا کہ ربع ثوب سے مراد اس ثوب کا ربع حصہ ہے جس سے کم ثوب میں نماز درست  
 نہیں ہے اور کہا گیا کہ اس جگہ کا ربع مراد ہے جس جگہ کو نجاست لگے جیسے آئینہ، کل، اور امام ابو یوسفؒ نے ایک ہالشت طول اور ایک ہالشت  
 عرض میں ربع کا اندازہ کیا ہے۔ اور نجاست کثیفہ میں بقدر مثقال کے درہم کا وزن اعتبار کیا گیا اور نجاست رقیقہ میں بقدر چوڑائی ہتھیل کے درہم  
 کی پیمائش اعتبار کی گئی۔

حل المشكلات :- سہ قولہ کبول۔ بظاہر اس سے مراد آدمی کا پیشاب ہے خواہ کمزور یا بچہ ہی کیوں نہ ہو اس لئے کہ ان کے پیشاب بھی ناپاک ہے۔  
 اس طرح آدمی کی ہر وہ چیز ناپاک ہے جو اس کے بدن سے نکلنے سے وضو یا غسل واجب ہو اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے یا تو کل لحمہ کا پیشاب مراد ہو۔ اور المختار  
 میں ہے کہ چمکاؤں کا پیشاب پاک ہے اور اس کی بیٹ کا بھی یہ حکم ہے۔  
 سہ قولہ ودم۔ یعنی ہر حیوان کا خون جو کہ بہنے والا ہو۔ اگر بہنے والا نہ ہو تو وہ ناپاک نہیں ہے۔ اور المختار میں ہے کہ شہید کا خون جب تک اس کے بدن  
 پر رہے پاک ہے اسی طرح خمر بھی بالاتفاق نجس ہے۔

سہ قولہ و بول حمار الخ۔ اس کو الگ اس لئے ذکر کیا ہے تاکہ اس کے عاب پر تیس کر کے اس کے پیشاب کو کوئی مشکوک خیال نہ کرے بل اور چوہا  
 اس لئے خاص کر کے ذکر کیا کہ جنہوں نے ان کے پیشاب کو پاک بتایا ان کا رد ہو جائے کیونکہ بعض کے نزدیک ان کے پیشاب پاک ہے۔ گھوڑے، گدھے اور بچہ  
 کی لیدر، بکری اور اونٹ کی مینگیاں، گائے اور ہاتھی کے گوبر، کتے اور بلی وغیرہ کے پاخانہ۔ الغرض پرندوں کے سوا تمام جانوروں کا پاخانہ ناپاک ہے۔  
 سہ قولہ عفو الخ۔ یعنی صحت نماز کے لحاظ سے معاف ہے نہ کہ گناہ کے لحاظ سے۔ اس لئے کہ معافی کی مدت تک غلاظت باقی رکھنا اور اس کے ساتھ نماز پڑھنا  
 مکروہ تحریمی ہے اس کا رد ہونا واجب ہے اس سے کم مقدار کو باقی رکھنا مکروہ تنزیہی ہے اس کا رد ہونا سنون ہے۔ وہ اس کی یہ ہے کہ اجماع اور آثار اس  
 کے شاہد ہیں کہ نجاست کی ایک مقدار معاف ہے اور ہم نے خفیفہ میں ربع کی مقدار مقرر کر دی کیونکہ اکثر احکام میں ربع کل کے مفہوم میں آتا ہے اور غلیظ  
 میں ایک درہم کی مقدار مقرر کر دی یہ پتھر دوسے استثناء کی احادیث سے اخذ کیا ہے اس لئے کہ یہ واضح ہے کہ یہ خشک کر نیوالا ہے زائل کرنے والا نہیں  
 شارع نے اسے معاف کر دیا۔ اور پاخانہ کی جگہ دراصل ایک درہم ہی ہوتی ہے ۱۲

سہ قولہ و قبل ربع الموضع الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ کپڑے کی طرف کا ربع مراد ہے جس طرف میں نجاست لگی جیسے آئینہ، کل، وغیرہ۔  
 اسی طرح اس عضو کا ربع حصہ ہے جس پر نجاست لگی ہے جیسے ہاتھ، پاؤں وغیرہ۔ محیط، التقف اور الجبہ وغیرہ میں اس قول کو صحیح کہلے۔  
 سہ قولہ واعترا الخ۔ امام محمدؒ کی طرف سے درہم کی شرح میں اختلاف ہے۔ گاہے انہوں نے ہتھیل سے اس کی وضاحت کی اور گاہے ایک مثقال سے  
 اس کی تشریح فرمائی۔ اور مثقال میں ہیں قیراط ہوتے ہیں۔ ان دونوں اقوال میں تطبیق اس طرح دی گئی کہ پہلی توضیح اس صورت میں ہے کہ جب  
 نجاست غلیظہ پتل ہو اور دوسری صورت میں جبکہ نجاست کثیف ہو ۱۲

المراد بعرض الكف عرض مقعر الكف وهو داخل مفاصل الاصابع ودم السمك  
ليس بنجس ولعاب البغل والحمار لا ينجس طاهراً لانه مشكوك فالطاهر لا يزول  
طهارته بالشك وبول انتضه مثل رءوس الإبر ليس بشئ وماء ورد على نجس  
نجس كعكسه ای کیا ان الماء نجس فی عكسه وهو ورود النجاسة على الماء  
لا رما قد روملح كان حمار ای لا يكون شئ منهما نجساً وفي رما قد رخللا  
الشافع ویصلی علی ثوب بطلانته نجسة ای اذ المریکن الثوب مضرباً وعلی طرف  
بساط طرف اخر منه نجس یتحرك احدهما بتحريك الاخر اولاً وانما قال هذا احترازاً

عن قول من قال انما يجوز الصلوة على الطرف الآخر

ترجمہ :- اور پھیلی کی چوڑائی سے پوری چوڑائی مراد نہیں ہے بلکہ پھیلی کی گہرائی جو کہ انگلیوں کے جوڑوں کے درمیان ہے وہی مراد  
ہے۔ اور پھیلی کا خون جس نہیں ہے اور پھر گندھے کے لعاب پاک چیز کو ناپاک نہیں کرتے ہیں پس پاک چیز کی پاک ٹک سے زائل نہیں ہوگی۔  
اور پیشاب کی وہ چھینٹیں جو سوئی کے سرے کی طرح ہیں ہوں وہ کوئی ناپاک کرنے والی شے نہیں ہے اور جو پانی نجس پر گرے اور وہ نجس ہے جیسے  
اس کا عکس ہے۔ یعنی اس کے برعکس یعنی پانی میں نجاست گرے تو بھی پانی ناپاک ہوتا ہے۔ نہیں ہے نجاست کی راکھ اور وہ نمک جو گدھا  
تھا۔ یعنی ان دونوں میں سے کوئی بھی نجس نہیں اور نجاست کی راکھ کے پاک ہونے میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور ایسے کپڑے  
پر نماز جائز ہے جس کی تہہ نجس ہے۔ جب کہ کپڑے کی تہیں آپس میں ملے ہوئے نہ ہوں۔ اور ایسے چھوٹے کنارے پر بھی نماز جائز ہے جس کا دوا  
کنارہ نجس ہے ایک کنارے کو حرکت دینے سے دوسرا کنارہ ہلے یا نہ ہلے۔ مصنف نے اس بات کو اس لئے کہا تاکہ اس شخص کے قول سے احتراز ہو جس  
نے کہا کہ دوسرے کنارے پر نماز اس وقت جائز ہوگی

حل المشكلات :- تو یہ نجس نجس۔ اس لئے کہ یہ حقیقی خون نہیں ہے بلکہ خون سے مشابہہ آبی رطوبت ہے۔ دلیل یہ ہے کہ خون پر دھوپ  
پڑتی ہے تو وہ سیاہ ہو جاتا ہے لیکن پھلی کا خون سفید ہو جاتا ہے ۱۲۔ لہٰذا تو وہ لانا مشکوک۔ یعنی خمر اور گندھے کے لعاب مشکوک ہیں اس سے  
نماز جائز ہے جیسا کہ گذر چکا۔ اور شک سے یقین زائل نہیں ہو سکتا۔ لہٰذا گندھے اور خمر کے لعاب لگنے سے کپڑے کی یقینی طہارت زائل نہ ہوگی ۱۲  
۱۲۔ لہٰذا تو وہ مثل رءوس الإبر الخ۔ یہ ابرہہ کی جمع ہے بمعنی سوزن یعنی سوئی جس میں دھاگہ ڈال کر کپڑے وغیرہ سے جاتے ہیں۔ اس کے سر کی تید  
اس لئے لگائی کہ اگر دوسری جانب کی مقدار پر نجاست لگے تو اسے دھونا لازمی ہے۔ بعض مشائخ فرماتے ہیں کہ دفع حرج کی خاطر دونوں جانب  
کا اعتبار نہ کیا جائے گا جیسے کہ فتح القدیر میں ہے ۱۲

۱۲۔ لہٰذا تو وہ لار ماد قدرا الخ۔ یعنی کسی نجاست کو جلا کر راکھ کر دیا جائے تو وہ راکھ نجس نہیں ہوتی بلکہ پاک ہوتی ہے۔ اسی طرح اس گدھے  
کا حکم ہے جو نمک میں گر گیا اور نمک نے اسے بھی نمک بنا دیا اور گدھے کا کوئی اثر نہ رہا تو یہ پاک ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ذات کے بدلنے کی  
وجہ سے وصف نجاست بھی زائل ہو گیا۔ کیونکہ جب ذات ہی بدل جائے تو اس کا وصف بھی بدل جاتا ہے ۱۲

۱۳۔ لہٰذا تو وہ بطانۃ الخ۔ باہر پر کسر ہے۔ یعنی کپڑے کا اندرونی حصہ۔ مطلب یہ ہے کہ جب دوتہہ والا کپڑا ہو جن میں سے ایک ناپاک  
ہو۔ اور ناپاک والا بچھائے اور اس پر پاک حصہ بچھا کر نماز پڑی تو درست ہے۔ اس لئے کہ تہہ علیحدہ ہونے کی وجہ سے اس کا حکم دوسرے  
کپڑے کا ہو گیا۔ لیکن اگر دوسرے سے سلا ہوا ہو تو یہ ایک کپڑے کے حکم میں ہوگا اور اس پر نماز جائز نہ ہوگی ۱۲



اذا لم يتحرك احد الطرفين بتحريك الاخر وفي ثوب ظهر فيه ندوة ثوب رطب نجس  
 لف فيه لا يقطر شيء لو عصراي ظهر فيه الندوة بحيث لا يقطر الماء لو عصرا و  
 وضع رطبا على ما طين بطين فيه سرقين ويبس او نجس طرف منه فنسيه او  
 غسل طرفا آخر بلا تحراي لا يشترط التحري في غسل طرف من الثوب كحنطة بال  
 عليها حشرتدوسها فقسما او وهب بعضها فيطهر ما بقي اعلما انه اذا وهب بعضها  
 او قسمت الحنطة يكون كل واحد من القسمين طاهرا اذ يجتمع كل واحد من القسمين  
 ان يكون النجاسة في القسم الآخر.

ترجمہ :- جب ایک طرف بلانے سے دوسری طرف نہ پڑے اور ایسے کپڑے میں نماز جائز ہے جس میں دوسرے جھگے ہوئے ناپاک کپڑے لپٹے ہوئے کی تری ظاہر ہوئی۔ لیکن ایسا نہ ہو کہ جس کپڑے میں تری ظاہر ہوئی اس کو پھوڑنے سے پانی ٹپکے۔ یعنی جو از صلوٰۃ اس وقت ہے کہ اس میں جھگے ہوئے ناپاک کپڑے کی تری صرف ظاہر ہو اور پھوڑنے سے اس سے قطرہ نہ ٹپکے۔ ایسے کپڑے پر بھی جائز ہے جسکو جھگی مالت میں ایسی جگہ پر رکھا جس کو گوبر سے لپسا اور وہ سوکہ کیا یا ایسا کپڑا جس کی ایک طرف نجس ہے اور وہ طرف بھول گیا اور پھر تری دوسری طرف کو دھویا تو اس پر بھی نماز جائز ہے یعنی کپڑے کی ایک طرف دھونے میں تری شرط نہیں ہے۔ جیسے کہ وہ گیسوں پاک ہے جس پر گدھے نے مڑاؤ کے وقت پیشاب کر دیا پس اس گیسوں کو تقسیم کیا گیا یا اس کے بعض حصوں کو ہبہ کر دیا گیا تو باقی پاک ہو جاتا ہے۔ معلوم ہو کہ جب گیسوں کے بعض کو ہبہ کیا گیا یا تقسیم کیا گیا تو دونوں قسموں میں سے ہر ایک پاک ہے کیونکہ احتمال ہے کہ دونوں سے ہر ایک ایسا ہو کہ نجاست دوسری قسم میں ہو اور اس میں نہ ہو۔

حل المسکلات :- قولہ اذا لم يتحرك الخ۔ اس لئے کہ اگر چھوڑنا ہو اور متحرک ہو جائے تو دونوں طرف ایک ہی حکم میں داخل ہوں گی۔ گویا اس نے ناپاک پر ہی نماز پڑھی اور جس نے اس کی تید نہیں لگائی اس نے اس بات سے استدلال کیا کہ بچھونا زمین کی طرح ہے اس میں جائے نماز کی طہارت شرط ہے اور بس۔ دوسری طرف کی نجاست مفر نہیں ۱۲۔ کہ قولہ ای ظہر الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ..... ہے کہ قولہ لا يقطر مطلق ہے قولہ ظہر سے اور عصر کی ضمیر ثوب الظاہر الملقوف کی طرف راجع ہے۔ خلاصہ یہ ہوا کہ جب ناپاک مرطوب کپڑے میں پاک کپڑے کو پیٹ لیا جائے اور پاک کپڑا اس کا اس قدر اثر حاصل کر لے کہ اگر اسے پھوڑا جائے تو اس سے قطرے گریں تو یہ کپڑا بھی ناپاک ہو گا اور اس پر نماز جائز نہ ہو گی۔ اور اگر صرف اس کی رطوبت ہی اس میں آئی لیکن پھوڑنے سے اس میں سے قطرہ نہیں ٹپکتا تو یہ ناپاک نہ ہو گا۔ اکثر مشائخ نے یہ فرمایا ہے اور خلاصہ میں اس کو واضح کہا ہے ۱۳۔ کہ قولہ وضع رطبا الخ۔ یعنی ایسی مٹی کہ جس میں گوبر وغیرہ ملا دیا جاتا ہے۔ تو اگر کپڑے کو اس دیوار یا چھت پر رکھا جائے اور یہ مٹی ناپاک چیز سے ملی ہوئی ہے اور خشک ہو چکی ہے یعنی مٹی خشک ہو گئی ہو یا مٹی ہوئی ناپاک خشک ہو گئی ہو۔ اب اگر مرطوب کپڑا اس خشک پر رکھا اور اتنی کم مقدار میں اس کا اثر آیا کہ شارع نے جس کو معاف کر دیا ہے تو کپڑا پاک ہے۔ اور اگر مٹی یا مٹی ہوئی ناپاک چیز مرطوب ہے تو اس پر جو مرطوب کپڑا رکھا جائے گا ناپاک ہو جائے گا۔ اور ممکن ہے کہ اس کی ضمیر ثوب کی طرف راجع ہو۔ یعنی یہ کپڑا اس مٹی پر خشک ہو جائے۔ لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ رکعت وقت مٹی فرد خشک ہو ۱۴۔

کہ قولہ لا يشترط التحري الخ۔ اس میں یہ اشارہ کر دیا کہ مقصود عدم اشتراط تحری ہے۔ عدم تحری کی شرط مقصود نہیں۔ خلاصہ یہ ہوا کہ اسے یہ یقینی علم تھا کہ کپڑے کی ایک طرف ناپاک ہے تو اس نے ایک طرف دھو دی۔ اور یہ ٹھیک معلوم نہ تھا کہ کون سی طرف ناپاک ہے۔ یا معلوم تھا مگر بعد میں بھول گیا۔ البتہ غلبہ ظن پر بلا تحری کپڑا دھو دیا تو سارا کپڑا پاک ہو گا۔ اس لئے کہ ہر طرف کی نجاست میں شک ہو گیا اور خشک سے کپڑا ناپاک نہیں ہوتا۔ بعضوں نے فرمایا کہ اس میں تحری واجب ہے۔ اگر ایک طرف متعین اس کے ظن غالب میں آجائے تو اسے دھوئے در نہ سارا کپڑا دھوئے ۱۵۔  
 کہ قولہ حمر یہ حمار کی جمع ہے۔ اس کا مقصود من طور پر اس لئے ذکر کیا کہ اس کا پیشاب بالاتفاق نجاست غلیظ ہے اس کے حکم سے دوسرے کا حکم بطریق اولیٰ معلوم ہو جائے گا ۱۶۔

فأعتبر هذا الاحتمال في الطهارة لمكان الضرورة **فصل الاستنجاء من كل**

حدث اى خارج من احد السبيلين غير النوم والريح فان قلت ان قيد الحدث بالخارج من احد السبيلين فاستثناء النوم مستدرک وان لم يقيد به ففى

كل حدث غير النوم والريح يكون الاستنجاء سنة فيسق في الفصد ونحوه وليس كذلك قلت يقيد الحدث بالخارج من السبيلين واستثناء النوم غير مستدرک لانه من هذا القبيل لان النوم انما ينقض لان فيه مظنة الخروج من السبيلين

ترجمہ: ہذا ضرورت کی وجہ سے طہارت میں اس احتمال کا اعتبار کیا گیا۔ استنجاء ہر حدث سے یعنی ایسا حدث جو کہ احد السبیلین سے نکلے والا ہے۔ سوائے نیند اور ہول کے۔ اگر تم یہ کہو کہ حدث کو اگر خارج من احد السبیلین کے ساتھ مقید کیا جائے تو نوم کا استثناء لغو ہو جاتا ہے اس لئے کہ یہ مستثنیٰ منہ یعنی خارج من احد السبیلین میں سے نہیں ہے اور اگر قید لگائی جائے تو ہر حدث میں جو کہ غیر نوم و ریح ہے استنجاء کا سنت ہونا لازم آتا ہے پس فصد وغیرہ میں بھی سنت ہو گا۔ حالانکہ مسئلہ ایسا نہیں ہے ہم کہیں گے کہ حدث کو خارج من احد السبیلین کے ساتھ قید لگال جائے گا اور نوم کا استثناء لغو نہیں ہے کیونکہ نوم ہی اسی (من احد السبیلین) کے قبیل میں سے ہے کیونکہ نوم بنفسہ ناقض وضو نہیں ہے بلکہ اس سے اس لئے وضو ٹوٹتا ہے کہ اس میں خروج من احد السبیلین کا گمان غالب ہے۔

**حل المشكلات:** ۱۔ سہ قولہ فاعبر الخ۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مجموع میں یقین طہارت ثابت ہے اور اس کی ضد یعنی نجاست بھی مجہول مقام میں ثابت ہے۔ تقسیم کر لینے کے بعد ہر سمت میں نجاست باقی ہونے میں شبہ ہے کیونکہ ممکن ہے کہ دوسری طرف ہو لہذا سارے میں یقیناً جو بات ثابت ہے یعنی طہار اس پر عمل ہو گا ۱۲۔

۲۔ قولہ الاستنجاء بمعنى طلب نجاست۔ یعنی لوگ جب پیشاب یا پاخانہ وغیرہ کرتے ہیں تو ناپاک ہو جاتے ہیں اور جب تک اس سے پاکی حاصل نہ کرے ایک طرح کے عذاب میں مبتلا رہتے ہیں تو اس عذاب سے خلاصی کی صورت پاکی حاصل کر لینا ہے اور وہ نجس صاف کر لینے سے نجاست حاصل ہوتی ہے۔ لغت میں اس کا مطلب جائے نجاست کو صاف کرنا ہے یعنی جو چیز پیٹ سے نکلتی ہے اس کو صاف کرنا۔ اور اصطلاح شرع میں اس کا مطلب احد السبیلین میں سے جس راتے سے کوئی نجس چیز نکلی اس کو پتھر یا پانی سے زائل کرنا ہے ۱۲۔

۳۔ قولہ غیر النوم الخ۔ ذاتی طور پر نیند حدث نہیں ہے اور نہ ہی نجس ہے بلکہ اسے خروج حدث کے غلبہ گمان کے پیش نظر حدث کے قائم مقام بنا دیا گیا تو چونکہ یہ حدث نہیں لہذا اس کا ازالہ بھی نہیں ہے۔ اس طرح محض ہو اخرج ہونے سے اس راستہ کا دھونا وغیرہ کچھ لازم نہیں۔ اس طرح اس کا استنجاء بھی لازم نہیں بلکہ ایسے میں اس مقام کا دھونا بدعت ہے۔ الجمعی میں اس طرح ہے ۱۲۔

۴۔ قولہ قلت الخ۔ غلامہ جواب کا یہ ہے کہ ہم پہلی صورت اختیار کرتے ہیں اور استثنائے نوم کا استدراک یوں دور کرتے ہیں کہ حدث عام ہے حقیقی ہو یا تقدیری۔ اگر حدث حقیقی نہ ہو بلکہ تقدیری ہو تو حدث میں نیند بھی داخل ہے لہذا اس کا استثناء صحیح ہے ۱۲۔



بنحو حجر بمسحه حتى ينقيه بلا عدد سنة ای لیس فیہ عدد مسنون عندنا خلافاً  
للسانعی وھی ثلثة اجمار یدبر بالجر الاول ویقبل بالثانی ویدبر بالثالث صیفاً  
ویقبل الرجل بالاول والثالث شتاء الادبار الا ذهاب الی جانب الدبر والاقبال  
ضده ثمان فی السح اقبالا وادبارا مبالغۃ فی التنقیة و فی الصیف یدبر بالجر  
الاول لان الخصیة فی الصیف.

ترجمہ :- پتھر وغیرہ سے اعدا السبیلین کو پونچھے یہاں تک کہ صاف ہو جائے۔ بلا عدد کے سنت مؤکد ہے یعنی استنجا بالاجار میں ہمارے  
نزدیک عدد یعنی تین پتھر ہونا سنت مؤکد نہیں ہے (بلکہ مستحب ہے) اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور استنجا تین پتھروں سے کرے۔ پہلے پتھر  
کو سانے سے پیچھے کی طرف لیجاوے، دوسرے کو پیچھے سے سانے کی طرف لادے اور تیسرے کو سانے سے پیچھے کی طرف لیجاوے گرمی کے موسم میں اور  
سردی کے موسم میں مرد پہلے اور تیسرے پتھر کو پیچھے سے سانے کی طرف لیجاوے۔ ادبار کے معنی دُبر کی جانب لیجانا ہے اور اقبال اس کی خلاف ہے۔ پھر مسح  
میں اقبال و ادبار تنقیہ میں مبالغہ کے لئے ہے اور گرمی کے موسم میں پہلے پتھر کو سانے سے پیچھے کی طرف لیجاوے کیونکہ گرمی کے موسم میں دعام طور پر غصیہ

حل الشکلات :- ملہ قولہ بنحو حجر۔ اس کا تعلق استنجا سے ہے اس سے مراد پتھر یا اس جیسی چیز ہے جو کہ صاف کرے اور نجاست کو زائل  
کر دے جیسے مٹی کا ڈھیل یا کپڑے کی دھبی وغیرہ ۱۲  
ملہ قولہ سنتہ یہ خبر ہے الاستنجا بمسحہ کی یعنی استنجا ہر حدیث سے سنت مؤکدہ ہے۔ مؤکدہ اس لئے ہے بکثرت روایات جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس پر دوام ثابت ہے جو کہ سنن اربعہ اور صحیحین میں آئی ہیں۔ عینی اور زبیدی نے شرح ہدایہ میں اس طرح وضاحت  
کی ہے علاوہ ازیں یہاں پر لفظ سنت کو مطلق رکھا تو اصول کے قاعدے کے مطابق اس سے فرد کامل ہی مراد ہوگا جو کہ یہاں سنت مؤکدہ ہی بن  
سکتا ہے ۱۲

ملہ قولہ ای لیس فیہ الخ۔ اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ بلا عدد کا قول دراصل قولہ سنتہ سے منقول ہے یعنی ہمارے نزدیک  
بلا عدد کے صرف نفس استنجا سنت مؤکدہ ہے خواہ ایک ہی ڈھیلے سے اگر صفائی حاصل ہو جائے تو بھی سنت ادا ہو جائے گی۔ البتہ تین عدد مستحب  
ہے۔ ہماری دلیل وہ حدیث ہے جس میں فرمایا گیا کہ جو استنجا کرے اسے چاہئے کہ وتر (عدد) کا خیال رکھے۔ اب جس نے ذکر کیا تو احسن کام کیا اور جس  
نے ایسا نہ کیا تو بھی کچھ مزح نہیں ہے اور ایک بھی وتر ہے۔ امام شافعی رحمہ سے منقول ہے کہ تین بار کرنا مسنون ہے اور اکثر حدیث کی دلالت اس پر  
ہے۔ اس مسئلہ میں بکثرت روایات ہیں ہند ابھی شوق ہو وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲

ملہ قولہ یدبر بالجر الخ۔ یہ استنجا کے اعلیٰ ترین طریقے کا بیان ہے اور یہ پاخانہ سے استنجا کے بارے میں ہے۔ راہدی نے پیشاب سے  
استنجا کی کیفیت یہ بتائی کہ بائیں ہاتھ سے اسے پکڑے اور دیوار پر یا پتھر پر یا ڈھیلے پر اسے ملے۔ اور شر بنلال نے بتایا کہ انسان پر لازم ہے  
کہ استنجا اس طرح کرے کہ پیشاب کا اثر جاتا رہے اور اس کا دل مطمئن ہو جائے۔ یعنی ڈھیلے لیکر چلے، کھانے اور ران پر ران کرے  
وغیرہ۔ اور القلمۃ الغزنویہ میں ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح کرے گھراس پر پیشاب سے استنجا لازم نہیں ہے بلکہ جب پیشاب یا پاخانہ کرے  
تو کچھ دیر بیٹھے۔ پھر اپنی دُبر پر ڈھیلے رکڑے اور پھر پانی سے استنجا کرے ۱۲

مدلایة فلا یقبل احترازا عن تلویثها تم یقبل ثم یدبر مبالغۃ فی التظیف و فی الشتاء غیر مدلایة فیتقبل بالاول لان الاقبال ابلغ فی التظیفۃ ثم یدبر ثم یقبل للمبالغۃ وانما یقید بالرجل لان المرأة تدبر بالاول ابد التلا یتلوث فرجها والصیف والشتاء فی ذلك سواء وغسله بعد الحبر ادب۔

ترجمہ :- لٹکا ہوا رہتا ہے لہذا اقبال نہ کرے تاکہ اس کی آلودگی سے احتراز ہو۔ پھر اقبال کرے پھر ادا بار کرے تاکہ صفائی میں مبالغہ ہو۔ اور سردی کے موسم میں خفیہ غیر مدلایة اور سکرا ہوا رہتا ہے لہذا پہلے پتھر میں اقبال کرے کیونکہ اقبال تنقیہ و تظیف میں بلیغ تر ہے پھر (صفائی میں) مبالغہ کے واسطے ادا بار پھر اقبال کرے۔ اور مرد کی تید اس لئے لٹکانی گئی کیونکہ ہمیشہ (گرمی و سردی و دونوں میں) پہلے ادا بار کرے تاکہ اس کی فرج متلوث نہ ہو گرمی و سردی دونوں اس کے حق میں برابر ہیں۔ اور استعمال مجر کے بعد فرج غاسط کو دھونا مستحب ہے۔

حل مشکلات :- سہ قولہ مدلایة الخ یعنی نیچے کی جانب لئے ہوئے ہوتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایام گرمی میں حرارت کی وجہ سے خفے نیچے لئے لٹک کر فرج کے قریب جا پونچتے ہیں۔ چنانچہ اگر پیلا ڈھیلا آگے کی طرف لے گئے تو دھیلے کی بنیاست سے خفیہ ملوث ہو جانے کا خطرہ ہے لہذا بہتر یہ ہے کہ مرد پیلا ڈھیلا پیچھے کی طرف لیٹے پھر دسرا آگے کی طرف لائے اس لئے بنیاست کی وجہ سے دوسرے ڈھیلے میں خطرہ کم ہو جاتا ہے اور زیادہ حصہ پہلے ڈھیلے کے ساتھ زائل ہو جاتا ہے۔ اور تیسرا ڈھیلا پیچھے کی طرف لے جائے تاکہ خوب صفائی حاصل ہو اور بنیاست مکمل طور پر دور ہو جائے۔ یہ حکم موسم گرمی میں ہو گا اور موسم سرما میں یہ حکم ہو گا کہ پیلا پتھر پیچھے سے آگے لائے اس لئے کہ پیچھے سے آگے لانے میں آگے سے پیچھے لیٹانے کی نسبت زیادہ صفائی حاصل ہوتی ہے۔ اور پہل بار زیادہ ابلغ کو اختیار کرنا بہتر ہے گرمیوں میں یہ کام اس لئے ترک کیا گیا کہ خفے معلق ہونے کی وجہ سے ان کے ملوث ہونے کا خطرہ ہے لیکن سردیوں میں یہ خطرہ نہیں رہتا کیونکہ اس موسم میں خفے سکڑ کر ادا پر کو چڑھ جاتے ہیں اور مقام فرج کے مقابلہ سے دور اور ادا پر ہوتے ہیں تو جب پہلے ڈھیلے سے فارغ ہو دوسرے کو پیچھے لے جائے اور تیسرے کو آگے لائے اس لئے سستیں بدل بدل کر تین بار ڈھیلا استعمال کرنے سے مکمل صفائی حاصل ہو جاتی ہے ۱۲۔ سہ قولہ دانا قینا الخ یعنی مصنف نے پہلے حکم کو مطلق بیان کیا اور دوسرے کو مرد کے ساتھ مقید کر دیا۔ اب اگر عورت ہو تو خواہ سردی کا موسم ہو یا گرمی کا بہر حال پیلا ڈھیلا پیچھے کی طرف لیٹائے اس لئے کہ اس کے اور اس کے فرج کے درمیان کوئی رکاوٹ نہیں ہے اس طرح آگے لانے میں بنیاست کے ساتھ لٹک کے ملوث ہو جانے کا خطرہ ہے اور بنیاست سے اعضا کو ممکن حد تک محفوظ رکھنا بھی ایک اہم ضرورت ہے۔ اس لئے عورت میں مطلق طور پر پیلا ڈھیلا کو پیچھے لیٹانے کا حکم دیا گیا اس کے بعد اب بنیاست کم رہ جاتی ہے اس لئے دوسرے میں پیچھے سے آگے کی طرف لائے اور تیسری بار مبالغہ کے ساتھ صفائی کی خاطر ڈھیلا استعمال کرنے کا حکم دیا گیا ۱۳۔ سہ قولہ ادب۔ یعنی استبراء بالامحار کے بعد پانی سے دھونا مستحب ہے۔ فرمیں نہیں ہے اور نہ سنت مؤکدہ ہے جیسے کہ قولہ نقالی فیہ رجال یحیون ان یشطروا۔ اس آیت کی شان نزول میں بتایا گیا کہ یہ مسجد تبار والوں کے بارے میں نازل ہوئی وہ عفرات پاخانہ سے فراغت کے بعد پہلے ڈھیلے سے طہارت حاصل کر نیچے بعد پانی سے بھی اسکو دھوتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈھیلے اور پانی دونوں استعمال کرنا بہتر ہے ویسے ڈھیلے بھی کافی ہیں کیونکہ حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی پاخانہ میں جائے تو اپنے ساتھ تین پتھر لیٹائے یہ اسے کافی ہونگے۔ اور صرف پانی بھی کافی ہے اس لئے کہ یہ طور بنایا گیا حضرت مولانا عبدالحیؒ لکھنوی فرماتے ہیں کہ حق بات یہ ہے کہ پتھر اور پانی دونوں استعمال کرنا سنت مؤکدہ ہے۔ فتح القدیر اور الدر المنثور وغیرہ میں اس طرح قوی مذکور ہے۔ استبراء بالامحار کے متعلق بہت سی روایات ہیں طوائف کے خوف سے وہ سب یہاں ہم نقل نہیں کرتے۔ البتہ ان سب روایات سے جو حکم ملتے وہ پاخانہ کے بارے میں ہے۔ پیشاب کے متعلق حکم یہ ہے کہ بعض روایات میں پیشاب کے اثر کو بھی پانی سے زائل کرنا ثابت ہے البتہ ایسی کوئی روایت میری نظر سے نہیں گذری جس میں اس پر پتھر یا ڈھیلا استعمال کرنے کی مراحت ہو کہ نبی علیہ السلام نے ایسا کیا ہے لیکن فردوت اس بات کا تقاضا کرتی ہے اور عقل بھی اس کی تائید کرتی ہے کہ مرد کیلئے پیشاب کے بعد ڈھیلا استعمال کرنا لازمی ہو کیونکہ مرد کا پیشاب بعد میں بھی پکتا ہے اگر پیشاب کے بعد پانی سے صاف کر لیا تو اس کے بعد پیشاب کے پکینے کا خطرہ رہتا ہے اگر ایسا ہو تو کپڑے بھی ناپاک ہو جائیں گے اس لئے عقل کا تقاضا یہ ہے کہ مرد کے لئے پیشاب میں ڈھیلا استعمال کرنا پاخانہ میں ڈھیلا استعمال کرنے سے زیادہ فردوی ہے۔ غالباً اس فردوت کے پیش نظر عمر نہ ایسا کرتے تھے چنانچہ مولانا عبدالحیؒ فرماتے ہیں کہ البتہ حضرت عمرؓ سے یہ فعل مراحت سے ثابت ہے وہ پیشاب کر کے مٹی یا پتھر کے ساتھ سر ذکر کو ملتے پھر پانی سے صاف کرتے انتہی ۱۲



فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ تَمْرِيحِي الْمَخْرُجِ مَبَالِغَةً وَيَغْسِلُهُ بِطَنٍ اصْبَعٍ اَوْ اصْبَعَيْنِ اَوْ

ثَلَاثِ اصْبَاعٍ لَا بَرءَ وَسْهًا ثُمَّ يَغْسِلُ يَدَيْهِ ثَانِيًا وَيَجِبُ فِي تَجَنُّبِ جَاوِزِ الْمَخْرُجِ

اَكْثَرُ مِنْ دَرْهَمٍ هَذَا مَذْهَبُ ابْنِ حَنِيفَةَ وَابْنِ يَوْسُفَ وَهُوَ اِنْ يَكُونُ مَا تَجَاوَزُ

اَكْثَرُ مِنْ قَدْرِ الدَّرْهَمِ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ يُعْتَبَرُ مَا تَجَاوَزَ الْمَخْرُجَ مَعَ مَوْضِعِ الْاِسْتِنْبَاءِ وَ

لَا يَسْتَنْجِي بَعْضُ رُوْثٍ وَيَمِينٍ وَكَرِهَ اسْتِقْبَالَ الْقِبْلَةِ وَاسْتِدْبَارَهَا فِي الْخَلَاءِ

وَلَا يَخْتَلِفُ هَذَا عِنْدَنَا فِي الْبَنِيَانِ وَالصَّحْرَاءِ.

ترجمہ :- پس پہلے دونوں ہاتھ دھوئے پھر تنقیہ میں مبالغہ کے لئے دہر کوڈھیلا کرے۔ اور دھوئے اس کو ایک انگلی یا دو انگلی یا تین انگلیوں کے پٹ سے نہ کہ انگلیوں کے سرے سے۔ پھر فراغت کے بعد دونوں ہاتھوں کو دوبارہ دھوئے اور جو بخش مخرج سے تجاوز کر گئی اور وہ قدر درہم سے زائد ہے اس کا دھونا واجب ہے۔ یہ شیخین امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کا مذہب ہے۔ وہ یہ ہے کہ مخرج سے متجاوز بخش قدر درہم سے زائد ہو۔ اور امام محمد کے نزدیک مخرج سے تجاوز مع جائے استنجاء دونوں کے ارد گرد کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ اور ہڈی اور لید اور داہنے ہاتھ سے استنجاء نہ کرے اور بیت الخلاء میں استقبال قبلہ اور استدبار قبلہ (دونوں) مکروہ تحریمی ہے۔ اور ہمارے نزدیک اس (استقبال قبلہ و استدبار قبلہ) میں کوئی فرق نہیں ہے (بلکہ ہر جگہ میں مکروہ تحریمی ہے)

حل المسکلات :- اسے قول فیصل الخ یعنی استنجاء بالاجار کے بعد اپنے دونوں ہاتھوں کو دھوئے اس میں مختلف اقوال ہیں۔ ایک قول میں تین بار پانی بہانا شرط ہے۔ اور ایک قول میں سات مرتبہ اور ایک قول میں دس مرتبہ دھونیکا ذکر ہے۔ اور ایک قول میں اس طرح ہے کہ اعلیل میں تین مرتبہ اور مقدم میں پانچ مرتبہ شرط ہے۔ اور اصح یہ ہے کہ کچھ بھی مقرر نہیں۔ بلکہ اس قدر دھونا لازم ہے کہ اس کے دل میں یہ بات جم جائے کہ اب یہ پاک ہو گیا۔ البتہ ضرور شرط ہے کہ ہاتھ اور مخرج سے نجاست کمال طور پر زائل ہو جائے ۱۲ اسے قول ویغسل بطن اصبع الخ اس میں اشارہ ہے کہ انگلیوں کی پشت اور نوک سے نہ دھوئے اس لئے کہ اندر ولی حصہ سے دھونے میں خوب مبالغہ سے صفائی حاصل ہوتی ہے۔ نیز وہ چیز استئصال نہ کرے جس کی اس میں ضرورت نہیں۔ مثلاً اگر ایک یا دو انگلیوں سے دھونا ہی کافی ہو تو تیسری کو خواہ مخواہ استئصال نہ کرے اور انگلیوں میں سے نجاست والی اور انگھوٹے چھوڑ کر بقیہ تین انگلیاں استئصال کرے اور ساری پھیل بھی استئصال نہ کرے کیونکہ اس کی ضرورت نہیں ۱۳ اسے قول ہذا مذہب الخ یہ بات ظاہر ہے کہ پھر سے نجاست زائل نہیں ہوتی کیونکہ یہ مطہر نہیں ہے بلکہ اس سے نجاست کم ہو جاتی ہے اور خشک ہو جاتی ہے لہذا اس کی مشروعیت بھی جائے ضرورت ہی پر ہوتی۔ اس لئے ضروری ہے کہ اس سے زائد نجاست پر اسے نہ لیایا جائے کیونکہ جو چیز بقدر ضرورت ثابت ہو وہ اس مقدار کے اندر ہی رہتی ہے بلکہ تمام حقیقی نجاستوں میں پانی سے دھونا ہی لازم ہے یہ حکم تو بالاتفاق ہے البتہ مقدار مانع کے تعین میں اختلاف ہے۔ تعین کے نزدیک مقام استنجاء سے علاوہ جگہ کا اعتبار ہوا۔ اس لئے کہ مقام استنجاء کا اعتبار ماقطع ہے اور امام محمد کے نزدیک مقام استنجاء بھی اس میں داخل ہے ۱۴ اسے قول ولا یتجنی بعظم الخ ہڈی سے اس لئے منع فرمایا گیا کہ یہ جنات کی خوراک ہے اس لئے اسے نجاست سے آلودہ نہ کرنا چاہیے۔ گو برے اسلئے منع فرمایا کہ گو بر خود نجس ہے ہذا پاک حاصل کرنے کے لئے اسے استئصال نہیں کیا جاسکتا۔ اور دائیں ہاتھ سے اس لئے منع فرمایا کہ یہ افضل ہے ہذا آگندہ کام میں اسے استئصال نہ کرنا چاہیے۔ یہی وجہ ہے کہ آداب و شرف کے تمام کام دائیں ہاتھ سے کرنے کا حکم دیا گیا اور جو اس کے خلاف ہوں انہیں بائیں ہاتھ سے کرنے کا حکم دیا گیا۔ اس طرح اشیاء شرف جیسے کاغذ وغیرہ سے استنجاء مکروہ ہے۔ نیز اردو دھار دار چیز سے بھی مکروہ ہے اس لئے کہ ان سے مخرج کٹ جانے اور زخم ہو جانے کا خطرہ ہے ۱۵ اسے قول وکرہ استقبال القبلة الخ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب تم میں سے کوئی پاخانہ یا پیشاب کرے جائے تو نہ قبلہ رخ بیٹھے اور نہ قبلہ کی طرف پشت کرے۔ نقد کی دوسری کتابوں میں ہے کہ پیشاب یا پاخانہ کرنے وقت ہلے ضرورت ہونا مکروہ ہے۔ سلام دینا اور لینا دونوں مکروہ ہیں۔ اس مقام پر اور بھی مسائل آئے ہیں تفصیل کے لئے السعایہ دیکھئے ۱۶

## کتاب الصلوٰۃ

الوقت للفجر من الصبح المعترض الى طلوع ذكاء احتذر بالمعترض عن المستطيل  
 (یعنی من ابتداء ۱۲ صادق ۱۲ شمس)

وهو الصبح الكاذب وللظهر من زوالها الى بلوغ ظل كل شئ مثليه سوى في الزوال  
 (۱۲ شمس)

لا بد ههنا من معرفة وقت الزوال وفي الزوال وطريقه ان تسوي الارض بحيث  
 (مجهول من التسوية ۱۲)

لا يكون بعض جوانبها مرتفعاً وبعضها منخفضاً  
 (عن الآخر ۱۲ بر عند الارتفاع ۱۲)

ترجمہ :- فجر کا وقت صبح معترض (یعنی صبح صادق) طلوع شمس تک ہے۔ لفظ معترض ہر مستطیل سے احتراز کیا۔ اور مستطیل صبح کا ذب ہے۔  
 اور ظہر کے وقت زوال شمس (یعنی دوپہر کو آفتاب ڈھلنے سے ہر چیز کے سایہ اعلیٰ کے سوا اس کے سایہ دو مثل ہوتے تک ہے۔ یہاں پر  
 وقت زوال اور زوال کا پہچانا ضروری ہے اور اس کی معرفت کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جگہ مٹی کو ایسا ہموار کیا جائے کہ اس کی کسی طرف اونچی

حل المشكلات :- لہ قولہ کتاب الصلوٰۃ۔ یعنی اس کتاب میں احکام نماز اور اس کے متعلقات کا بیان ہے۔ دوسرے ارکان پر اس کو مقدم  
 کرنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ تمام ارکان میں افضل اور اہم تر ہے اس لئے بھی کہ روزانہ پانچ مرتبہ فرض ہے۔ بخلاف دیگر ارکان کے مثلاً روزہ زکوٰۃ اور حج وغیرہ  
 کے کہ ان میں بعض سال میں ایک مرتبہ یا عمر میں ایک مرتبہ فرض ہے اور پھر ان میں بعض ارکان ہر شخص پر فرض نہیں ہے جیسے غرباء پر زکوٰۃ یا حج فرض نہیں  
 لہ قولہ الوقت للفجر الخ۔ اصولیین کا یہ طے شدہ مسئلہ ہے کہ وجوب نماز کا سبب وقت ہے اس لئے باقی مباحث پر اوقات نماز کے بیان کو مقدم  
 کیا۔ ان میں بھی فجر کے وقت کا بیان اس لئے مقدم کیا کہ یہ غنید سے بیدار ہونے کے بعد پہلی نماز ہے ۱۲

لہ قولہ احتذر بالمعترض الخ معلوم ہو کہ صبح کی دو قسمیں ہیں ۱۱ صبح کاذب ۱۲ صبح صادق۔ صبح کاذب یہ وہ سفیدی ہے جو کہ مشرق کی  
 طرف آسمان میں نیچے سے اوپر کی طرف بھیرنے کی دم کی شکل میں دکھائی دیتی ہے جو کہ کچھ دیر کے بعد غائب ہو جاتی ہے اور پھر اندھیرا چھا جاتا ہے  
 اس کے بعد آسمان مشرق کنارے جنوب و شمال میں پھیلی ہوئی چوڑی سفیدی نمودار ہوتی ہے جو کہ مشرق میں آہستہ آہستہ تمام اطراف میں پھیلتی  
 اور بڑھتی جاتی ہے یہی صبح صادق صبح صادق کے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ تمہیں مستطیل (۱۱) اور کاذب (۱۲) صبح دو کا ذکر ہے ۱۲

لہ قولہ وطریقہ الخ یعنی وقت زوال اور زوال کی معرفت کا طریقہ یہ ہے کہ ایسی زمین جس پر کہیں ادبغ نیچہ نہ ہو۔ اس کی شرط اس لئے لگائی گئی کہ  
 زمین بالکل ہموار نہ ہوئے سایہ ٹھیک نہیں رہتا۔ اور زمین کے ہموار ہونے کا کئی طریقے سے پتہ چلتا ہے مثلاً اس کے پیچ میں پانی ڈال دیا جائے۔ اگر تمام اطراف  
 میں ایک ساتھ اور ایک ہی طرح بہ جائے تو سمجھو کہ زمین ہموار ہے اور اگر کسی طرف پانی تیزی سے بہے یا ایک طرف پانی زیادہ بہہ جائے تو معلوم ہوگا کہ اس  
 طرف نیچے ہے اس لئے کہ طبعی طور پر پانی نیچے طرف بہتا ہے چنانچہ اس نیچے کو دور کر کے ہموار کر لیا جائے۔ ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ٹھکنے والی کوئی چیز  
 مثلاً گیند اس کے پیچ میں پھوڑ دے اگر وہ گھوم پھر کر وہیں رہ جائے تو زمین کو ہموار سمجھو اور اگر کسی طرف مائل ہو جائے تو جس طرف مائل ہو اس طرف  
 نیچے ہے۔ اور ایک طریقہ یہ ہے کہ کسی پیمانہ سے اس کا پتہ لگائے مثلاً گلابین سے پتہ معلوم کرے ان کے پاس آلات ہوتے ہیں جن سے زمین کے ہموار ہونے  
 یا نہ ہونے کا پتہ لگایا جاسکتا ہے۔ بہر حال وقت زوال اور وقت زوال کو سمجھنے کے لئے جو ترکیب یہاں پر مذکور ہے اس کے لئے زمین کا بالکل  
 ہموار ہونا شرط ہے ۱۲



واما بصب الماء او ببعض موازين المقنين وترسم عليها دائرة وتسمى الدائرة الهندية وينصب في مركزها مقياس قائم بان يكون بُعد رأسه عن ثلث نقط من محيط الدائرة متساويا و لتكن قامته بمقدار ربع قطر الدائرة فرأس ظلہ في اوائل النهار خارج الدائرة لكن الظل ينقص الى ان يدخل في الدائرة فتضع علامة على مدخل الظل من محيط الدائرة ولا شك ان الظل ينقص الى حد تام يزيد الى ان ينتهي الى محيط الدائرة ثم يخرج منها وذلك بعد نصف النهار فتضع علامة على مخرج الظل

نشان  
دربان المغرب  
نشان  
دربان المشرق  
ای نقطہ  
دراز  
نشان  
دربان المغرب  
نشان  
دربان المشرق  
ای نقطہ  
دراز

ترجمہ :- اور اس ہوازی کی شناخت پانی ڈال کر کرے یا مقنین کے بعض آلہ کے ذریعہ کرے۔ اور اس ہوازی پر ایک دائرہ بنائے اس دائرہ کا نام دائرہ ہندیہ ہے اور اس دائرہ کے مرکز یعنی بالکل بیچ میں ایک مقياس (یعنی کون کیل یا کھوٹ) سیدھا کھڑا کر کے اس طرح گاڑ دیا جائے کہ اس مقياس کے سرے کی دوری (بُعد) محیط دائرہ دائرہ کے کنارہ کے تین نقطوں سے برابر و متساوی ہو (یعنی ایک نقطہ مقياس کے سرے سے جتنی دور ہے دوسرا نقطہ بھی اتنی ہی دور ہو اسی طرح تیسرا نقطہ بھی ہو) اور مقياس کی درازی قطر دائرہ کے ربع کے برابر ہو قطر دائرہ اس خط کو کہتے ہیں جو کہ دائرہ کے بالکل درمیان میں ہو اور اس کے دونوں طرف دائرہ کے محیط تک پہنچ کر دائرہ کو برابر دو حصہ کر دے اس مقياس کے سایہ کا سر شروع ہمارے اس دائرہ سے باہر ہو گا لیکن سایہ بتدریج کم ہوتا رہے گا یہاں تک کہ دائرہ کے اندر داخل ہو جائے گا پس محیط دائرہ کی جس جگہ سے سایہ جس کے اندر داخل ہوا اس مدخل پر ایک نشان رکھ دیا جائے اور بیشک سایہ بتدریج کم ہوتے ہوئے ایک حد تک پہنچے گا پھر زیادہ ہوتا رہے گا یہاں تک کہ محیط دائرہ تک پہنچے گا اور پھر دائرہ سے باہر ہو جائے گا اور یہ محیط دائرہ تک پہنچنا پھر دائرہ سے باہر جانا نصف النهار (یعنی دوپہر) کے بعد ہو گا پس مخرج سایہ (یعنی محیط دائرہ کی جس جگہ سے سایہ باہر ہوا وہاں پر ایک نشان رکھ دیا جائے۔

حل المشکلات :- لے قولہ ترسم علیہا الخ یعنی اس ہوازی پر ایک گول دائرہ بنایا جائے یعنی ایک ایسا گول چکر بنایا جائے درمیانی نقطہ سے جہرے خط کھینچا جائے برابر ہوں اور درمیانی نقطہ کو اس دائرہ کا مرکز کہا جائے اور یہ دائرہ چونکہ کلی طور پر ہوازی میں پر بنایا گیا تو اس میں سایہ کا دخول و خروج کا حساب بھی صحیح ہو گا ورنہ نہیں اور سب سے پہلے حکمائے ہند نے اس دائرہ کا استخراج کیا تھا اسلئے اس کا نام دائرۃ الهند رکھا گیا ۱۱ لے قولہ و نصب الخ یعنی اس دائرہ کے مرکز میں ایک مقياس سیدھا کھڑا کر دیا جائے لغت میں مقياس کے معنی مقدار کے ہے اور اصطلاح میں وہ اونچا آلہ ہے جس کے ذریعہ سایہ معلوم کیا جاسکے اس کی کئی شرائط ہیں مثلاً وہ فزولی شکل کا ہونا زیادہ پتلا ہونا ورنہ زیادہ موٹا اس کا ایک مناسب وزن ہونا اس کی درازی اس دائرے کے پورے قطر کے برابر ہو اور قطر سے مراد وہ خط ہے جو مرکز سے نکل کر دائرہ کے محیط کی طرف دونوں جانب جاتا ہو اگرچہ لازم یہ تھا کہ اس کی مقدار اتنی ہو کہ اس کا سایہ دائرہ کے نصف قطر سے کم ہو لیکن پھر ربع قطر کی شرط اسلئے لگائی کہ سایہ کا دخول و خروج واضح ہو سکے کیونکہ اکثر ممالک میں سایہ زوال اسی میں معلوم ہو سکتا ہے جیسے علم الہیت کی کتابوں میں ہے ۱۲ لے قولہ بان یكون الخ اسلئے کہ جب محیط کے تینوں نقطوں سے اس کا بُعد تینوں سمت میں برابر ہو گا تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ کسی طرف میلان کے بغیر سیدھا کھڑا ہے ۱۳ لے قولہ فرأس ظلہ الخ یعنی اس مقياس کے سایہ کی ابتدا اور اس کا سر جو کہ شروع دن یعنی طلوع آفتاب کے وقت سایہ اور روشنی میں حاصل ہوتا ہے وہ اس دائرہ سے خارج ہو گا لیکن جوں جوں آفتاب چڑھے گا مقياس کا سایہ گھٹتا جائے گا یہاں تک کہ اس دائرہ ہندیہ میں داخل ہو گا تو جب سایہ محیط میں داخل ہونے لگے تو اس مدخل (انگل) پر ایک نشان لگا دیا جائے کیونکہ یہ دوپہر سے پہلے مغرب جانب سے داخل ہو گا ۱۴ لے قولہ الی حد تام یعنی جوں جوں سورج اونچا ہوتا ہے اس جانب سے سایہ چھوٹا ہوتا ہے حتیٰ کہ سورج جب ٹھیک دوپہر تک پہنچتا ہے تو وہ ایک ایسے نقطہ پر ہوتا ہے جو کہ آسمان کو مشرق اور مغرب دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے جو کہ شمال و جنوب بادیل کے دور قطبوں پر گزرتا ہے اس وقت اگر سورج ٹھیک سر پر آجائے تو مقياس کا سایہ بالکل نابود ہو جائے پھر زوال کے وقت سے آہستہ آہستہ مشرق کی طرف بڑھتا ہے اور اگر سورج ٹھیک سر پر نہ ہو بلکہ کچھ جنوب کی جانب جھکا ہوا ہو جسے کہ اکثر ممالک میں ایسا ہی نظر آتا ہے تو اس صورت میں ٹھیک دوپہر کی وقت بھی مقياس کا کچھ سایہ باقی رہتا ہے جس کو زوال کہتے ہیں اور یہی سایہ اصل ہے ۱۵ لے قولہ ثم یزید الخ یعنی سورج ڈھلنے کے ساتھ ہی مقياس کا سایہ مشرق کی جانب پڑھنا شروع ہوتا ہے یہاں تک کہ محیط دائرہ تک پہنچتا ہے پھر وہاں سے نکل جاتا ہے تو اس مخرج (انگل) پر ایک نشان لگا دو کیونکہ یہ دوپہر کے بعد مشرق کی جانب سے خارج ہو گا ۱۶

فتنصف القوس التي هي ما بين مدخل الظل ومخرجه وترسم خطاً مستقيماً  
من منتصف القوس الى مركز الدائرة مخرجاً الى الطرف الاخر من المحيط فهذا  
الخط هو خط نصف النهار فاذا كان ظل المقياس على هذا الخط فهو نصف النهار  
والظل الذي في هذا الوقت هو في الزوال فاذا زال الظل من هذا الخط فهو وقت  
الزوال فذلك اول وقت الظهر واخره اذا صار ظل المقياس مثلي المقياس سو  
في الزوال مثلاً اذا كان في الزوال مقدار ربع المقياس فاخر وقت الظهر  
ان يصير ظله مثلي المقياس ورابعه.

ترجمہ۔ پس اس قوس کو جو مدخل ظل مخرج ظل کے درمیان میں ہے اس کو دو نصف کرو گے پس منتصف قوس سے مرکز دائرہ تک ایک سپیدہ خط کھینچا جائے  
اس طرح کہ وہ محیط دائرہ کی دوسری طرف تکل جائے پس یہ خط نصف النهار کا خط ہے۔ تو جب مقياس کا سایہ اس خط پر ہو گا تو وہ پہر یعنی نصف النهار کا وقت ہو گا  
اور مقياس کا سایہ جو اس وقت ہو گا وہی فی الزوال ہے پس جب سایہ اس خط سے زائل ہو گا تو وہ وقت زوال ہے اور یہی ظہر کا اول وقت ہے۔ اور ظہر کا آخری وقت  
وہ ہے جب مقياس کا سایہ فی الزوال کے علاوہ دوشل ہو جائے۔ مثلاً اگر فی الزوال مقياس کی ایک چوتھائی ہو تو ظہر کا آخری اس وقت ہو گا جب مقياس کا سایہ  
مقياس کے دوشل اور ربع (یعنی سواد و مثل) ہو جائے۔

حل المشكلات۔ قولہ فتنصف القوس الخ۔ یہ قوس دراصل محیط دائرہ کا وہ حصہ ہے جو کہ مدخل الظل اور مخرج الظل کے درمیان ہے اب اس قوس کو برابر  
دو حصوں میں تقسیم کر کے وہاں سے مرکز دائرہ تک ایک مستقیم خط کھینچو یہی خط نصف النهار کہلائے گا ۱۲ کہ قولہ فهو نصف النهار یعنی جب مقياس کا سایہ اس منتصف  
قوس کے بیچ میں مرکز دائرہ تک جو خط مستقیم بنایا گیا اس پر آجائے تو سمجھو کہ اب یہ نصف النهار کا وقت ہے کیونکہ سایہ خط نصف النهار پر واقع ہوا ۱۲ کہ قولہ  
هو فی الزوال یہ وہ سایہ ہے جو کہ سورج کے ٹھیک نصف النهار کے موقع پر ہوتا ہے اور مقياس کا سایہ اس وقت خط نصف النهار پر ہوتا ہے اسے فی الزوال یعنی  
زوال کا سایہ کہا جاتا ہے۔ چونکہ اس کے بعد متقل ہی زوال ہو رہا ہے اس لئے ادنی ملاہست کی بنا پر اسے فی الزوال کا نام دیا گیا ہے اور فی الزوال سے مراد ہر شئی  
کا وہ سایہ ہے کہ جب سورج ٹھیک نصف النهار پر ہو اور اس کے نور بعد پیردا اسطے سورج مغرب کی طرف ڈھل جاتا ہے اس بجھ سے معلوم ہوا کہ آسمان  
کے ٹھیک درمیان سے سورج کا مغرب کی جانب اٹل ہو نیکانام زوال ہے اور سورج کے ٹھیک وسط آسمان پر آئیکو استوا کہا جاتا ہے اور لغت کے اعتبار سے  
یہی مفهوم صحیح ہے اور شرعی اصطلاحات میں بھی عام طور پر یہی مفہوم لیا جاتا ہے۔ اور کھلے ٹھن زوال پر بھی استواء کا اطلاق کر لیا جاتا ہے۔ یہی سے اول وقت  
ظہر کا اختلاف ظاہر ہوتا ہے چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ زوال کا وقت ہی ظہر کا اول وقت ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ زوال کے بعد ہی سے ظہر کا اول وقت شروع ہوتا ہے  
وغیرہ انتہی ۱۲ کہ قولہ فهو وقت الزوال یہ اس وقت ہو گا کہ جب زوال کے وقت بھی مقياس کا کچھ سایہ باقی رہے جیسے کہ اکثر شمالی ممالک میں ہوتا ہے کہ  
سورج ٹھیک سر پر نہیں آتا بلکہ ٹھیک نصف النهار پر پہنچ کر بھی جنوبی سمت میں رہ جاتا ہے اور جن ملکوں میں کبھی کبھی آفتاب سر پر آ جاتا ہے وہاں  
فی زوال معدوم رہتا ہے پھر جب زوال کے بعد مشرق کی طرف سایہ پیدا ہونا شروع ہو تو معلوم ہوتا ہے کہ اب زوال شروع ہوا ۱۲  
۱۲ کہ قولہ واخر الخ۔ یعنی ظہر کا آخری وقت وہ ہے کہ جب مقياس کا سایہ مقياس کی لبائی سے دوگنا ہو جائے علاوہ فی زوال کے۔ فی زوال اس وقت  
جمع کیا جائے گا جب استواء کے وقت مقياس کا سایہ ہو در نہ صرف مقياس اور گنا سایہ ہی معتبر ہو گا جب ایسا ہو گا تو ظہر کا وقت ختم اور عصر کا وقت شروع ہو گا۔  
۱۳ کہ قولہ مثلی المقياس الخ۔ یاد رکھنا چاہیے کہ استواء کے وقت مقياس کے سایہ کے سرے پر نشان لگا دینا ہو گا۔ اس کے بعد جب فی زوال کے علاوہ دو  
شل ناپے جائیں گے تو اس نشان سے ناپے جائیں گے۔ مقياس سے۔ یا یوں سمجھو کہ جس نقطے پر مقياس کھڑا ہے اس کو مثلاً الف کہو اور استواء کے وقت مقياس  
کے سایہ کا سرا جس نقطے پر ہے اس کو مثلاً ہ کہو اور فرض کرو کہ الف سے باغ تک کی لبائی مقياس کا ربع حصہ ہے۔ اب جب فی زوال کے علاوہ دوشل ہوا  
تو بار سے ناپو گے کہ الف سے۔ اور جو وہی سواد و مثل ہو جائے تو سمجھو کہ اب ظہر کا وقت ختم کیا اور عصر کا وقت داخل ہوا ۱۲



هَذَا فِي رَوَايَةٍ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ وَفِي رَوَايَةٍ أُخْرَى عَنْهُ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي يُوسُفَ وَمُحَمَّدٍ وَ  
الشَّافِعِيِّ إِذَا صَارَ ظُلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ سَوَى فِي الزَّوَالِ وَلِلْعَصْرِ مِنْهُ إِلَى غَيْبَتِهَا وَقَدْ  
الْعَصْرِ مِنْ آخِرِ وَقْتُ الظُّهْرِ عَلَى الْقَوْلَيْنِ إِلَى أَنْ تَغِيْبَ لَشَمْسٌ وَلِلْمَغْرِبِ مِنْهُ إِلَى مَغِيْبِ  
الشَّفَقِ وَهُوَ الْحَمْرَةُ عِنْدَ هُمَا وَبِهِ يَفْتَى وَعِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ الشَّفَقُ هُوَ الْبَيَاضُ  
وَلِلْعِشَاءِ مِنْهُ وَلَوْ تَرَمَّيَا بَعْدَ الْعِشَاءِ إِلَى الْفَجْرِ لِهُمَا أَيُّ لِلْعِشَاءِ وَالْوَتْرِ وَيَسْتَحِبُّ  
لِلْفَجْرِ الْبَدَايَةَ مَسْفُورًا

ترجمہ :- یہ امام ابو حنیفہ کی ایک روایت ہے (اور اسی پر فتویٰ ہے) اور امام صاحب کی دوسری روایت میں ہے جو کہ امام ابو یوسف  
محمد اور شافعی کا بھی قول ہے کہ ظہر کا آخر وقت وہ ہے کہ جب مقياس کا سایہ فی زوال کے علاوہ ایک مثل ہو جائے۔ اور عمر کے لئے ظہر کے ختم  
سے غروب تک ہے۔ یعنی دونوں قول کے مطابق آخر ظہر سے شروع ہو کر غروب آفتاب تک ہے۔ اور مغرب کے لئے غروب آفتاب سے  
شفق کے غائب ہونے تک ہے اور وہ (یعنی شفق وہ) سرخی ہے جو غروب آفتاب کے بعد کچھ دیر تک مغرب کی طرف آسمان کے کنارے پر رہتی  
ہے، صاحبین کے نزدیک اور اسی پر فتویٰ ہے۔ اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک شفق (کے معنی) وہ سفیدی ہے (جو کہ سرخی غائب ہونے کے بعد  
ظاہر ہوتی ہے) اور عشاء کے لئے غیبوبت سے اور وتر کے لئے عشاء کے بعد سے (عشاء اور وتر) دونوں کے لئے فجر تک (یعنی دونوں کا آخری وقت  
طلوع صبح صادق تک) اور فجر کے لئے مستحب یہ ہے کہ اسفار (یعنی اجالا ہونے) کے بعد۔

حل المسکلات :- قول ہذا فی روایۃ الامام ابو حنیفہ کی ایک روایت میں ہے کہ جب مقياس کے دو مثل سایہ ہو جائے تو ظہر کا وقت نکل جاتا ہے۔  
صاحب بحر الرائق، النایہ، البدائع، المیطہ اور اکثر ارباب سنون نے اسے ہی مختار کہا ہے۔ امام محمد نے مؤطا میں حضرت ابو ہریرہؓ کے اس قول سے استدلال کیا ہے  
کہ ظہر کی نماز پڑھو جب تک نیرا سایہ تیری (ایک) مثل ہو جائے اور عمر کی نماز پڑھو جب تک نیرا سایہ تیرے دو مثل ہو جائے۔ امام ابو حنیفہ سے یہ بھی مروی ہے کہ ایک  
مثل سایہ کے بعد ظہر کا وقت نکل جاتا ہے اور دو مثلوں کے بعد عمر کا وقت داخل ہوتا ہے۔ اکثر امارا ویت سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک مثل سایہ کے ساتھ ہی ظہر کا  
وقت ختم ہو جاتا ہے اور عمر کا وقت داخل ہوتا ہے لیکن احناف کا عمل فی زوال کے علاوہ دو مثل الے قول پر ہے ناہم وندبر ۱۲ لے قول علی القولین الامام ابو حنیفہ  
کا قول اور صاحبین کا قول۔ امام صاحب نے فرمایا کہ فی زوال کے علاوہ مقياس کا سایہ دو مثل تک ظہر کا وقت ہے چنانچہ ان کے نزدیک دو مثل کے بعد ہی سے عمر کا  
وقت شروع ہو گا۔ اور صاحبین فرماتے ہیں کہ فی زوال کے علاوہ ایک مثل ہونے سے عمر کا وقت شروع ہوتا ہے۔ بہر حال عمر کا وقت وہیں سے شروع ہوتا ہے  
جہاں ظہر کا وقت ختم ہوتا ہے خواہ ایک مثل کے بعد ہو جیسے صاحبین کا قول ہے اور خواہ دو مثل کے بعد ہو جیسے امام صاحب فرماتے ہیں ۱۲ لے قول ہوا البیاض۔  
یعنی وہ سفیدی جو سرخی ختم ہونے کے بعد ظاہر ہوتی ہے۔ حضرت ابو بکرؓ، حضرت معاذؓ، اور حضرت عائشہؓ سے یہ مروی ہے۔ اس میں اختلاف ہے جیسے ظہر کے  
آخری وقت میں اختلاف ہے۔ لہذا اولیٰ یہ ہے کہ مختلف فیہ وقت آنے سے قبل یعنی شفق علیہ وقت میں نماز پڑھ لی جائے۔ چنانچہ ظہر کی نماز فی زوال کے علاوہ  
ایک مثل کے اندر اندر پڑھنا۔ عمر کی نماز دو مثل کے بعد پڑھنا۔ مغرب کی نماز سرخی کی موجودگی میں پڑھنا اور عشاء کی نماز سفیدی ختم ہونے کے بعد پڑھنا  
اولیٰ ہے ۱۲ لے قول ما بعد العشاء الام۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں ایک نماز کا حکم دیا یہ تمہارے لئے سرخ اونٹوں سے بہتر ہے اور وہ نماز وتر  
ہے اللہ نے یہ نماز عشاء سے لے کر طلوع فجر کے درمیان لازم کیا اس کو احمد، ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، دارقطنی اور حاکم رحمہم اللہ نے نقل کیا ہے۔ صاحبین کے  
نزدیک یہ نماز عشاء کے توابع میں سے ہے اور امام صاحب کے نزدیک یہ مستقل واجب نماز ہے اس کا وقت دراصل عشاء کا وقت ہے البتہ لزوم ترتیب کے  
لحاظ سے تاخیر لازم ہے ۱۲

۱۳ قولہ البدایۃ الام۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ نماز فجر کی ابتداء ابتدا دونوں ہی اسفار کی حالت میں پڑھنا مستحب ہے یعنی روشن ظاہر ہو اور سفیدی  
پھیل جائے۔ امام طحاوی وغیرہ نے غلس یعنی ذرا اندھیرے میں شروع کرنا اور اسفار میں ختم کرنے کو مستحب کہا ہے تاکہ قرأت لمبی پڑھی جاسکے۔ امام محمد  
نے بھی یہی صراحت کی ہے اس قول سے امارا ویت میں تطبیق ہو جاتی ہے جو کہ غلس اور اسفار کے بارے میں مروی ہیں ۱۲





وَلِلْعِشَاءِ إِلَى ثَلَاثِ اللَّيْلِ وَلِلْوُتْرَاءِ الْآخِرَةِ لِمَنْ وَثِقَ بِالْإِنْتِبَاهِ فَحَسِبَ وَالتَّعَجُّيلَ لظَهَرِ

الشتاء والمغرب ويوم غيم يعجل العصر والعشاء ويؤخر غيرها ولا يجوز صلوٰۃ و

سجدة تلاوة وصلوة جنازة عند طلوعها وقيامها وغروبها إلا عصر يومه.

فقد ذكر في كتب أصول الفقه أن الجزء المتقارن للاداء سبب لوجوب الصلوٰۃ وأخر وقت العصر وقت ناقص اذ هو وقت عبادة الشمس فوجب ناقصا

ترجمہ ۱۔ اور عشاء کے لئے ایک تہائی رات تک مستحب ہے اور وتر کے لئے اخیر رات تک تاخیر مستحب ہے۔ یہ اس شخص کے لئے ہے (اخیر رات کو) بیدار ہو جانے کا (اپنے اوپر) اعتبار ہے اور موسم سرما کی نماز ظراور (ہر موسم میں) نماز مغرب میں تعجیل مستحب ہے اور بادل کے دن عصر اور عشاء میں تعجیل اور دوسری نمازوں میں تاخیر مستحب ہے اور طلوع آفتاب وغروب آفتاب واستوائ آفتاب کے وقت کوئی نماز سجدہ تلاوت یا نماز جنازہ جائز نہیں ہے۔ مگر غروب کے وقت اسی دن کی نماز عصر (جائز ہے) کیونکہ اصول فقہ کی کتابوں میں ذکر کیا گیا ہے کہ وقت کا وہ جز جو ادار کا متصل ہے وہی وجوب صلاۃ کا سبب ہے اور عصر کا آخری وقت ناقص وقت ہے اس لئے کہ وہ آفتاب کی عبادت کا وقت ہے (توجب کسی نے عصر کے اخیر وقت میں اس دن کے عصر کی نماز شروع کی) تو یہ نماز اس شخص پر ناقص واجب ہوگی۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وللعشاء الخ یعنی خواہ کسی بھی موسم میں ہو عشاء کو ایک تہائی رات تک مؤخر کرنا مستحب ہے۔ ایک روایت میں نصف شب تک مؤخر کرنا مستحب کیا گیا ہے۔ اس میں یہی راز ہے کہ اس طرح جماعت میں کثرت کی امید ہے اور شب کلامی ختم ہو جاتی ہے یعنی عشاء کے بعد چونکہ دنیوی باتیں ممنوع ہیں اسلئے تاخیر کرنے سے اس کا اندیشہ جاتا رہتا ہے۔ صحاح ستہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عشاء سے پہلے سونے سے کمرہ جانتے تھے اور عشاء کے بعد باتیں کرنے کو کمرہ جانتے تھے ۱۲ لہ قولہ وللوتر الخ۔ آخر شب تک اس کو مؤخر کرنا مستحب ہے بشرطیکہ نیت ہو نیکاطوف نہ ہو اور بیدار ہو نیکاطوف ہو۔ در نہ پہلے ہی ادا کر لینا بہتر ہے بلکہ احادیث کے مفہوم سے ظاہر ہے کہ وتر کو تہجد کے بعد پڑھنا اولیٰ ہے لیکن جو شخص اپنے اوپر بھروسہ نہیں کرتا کہ وہ اخیر رات کو بیدار ہو سکے گا تو وہ سونے سے پہلے ہی اسکو پڑھ لے ۱۲ لہ قولہ ویوم غیم الخ۔ یعنی اگر کے دن عصر اور عشاء میں تعجیل کرے عصر میں تعجیل تو اسلئے کہ تاخیر کرنے سے کمرہ وقت آجائیکا فطرہ ہے لہذا تعجیل کر دے۔ اور عشاء میں اس لئے کہ تاخیر سے بارش کا اعتبار کرتے ہوئے اس میں لوگ کم ہو سکیں گے البتہ دوسری نمازوں میں بظاہر یہ افعال نہیں ہے اس لئے تاخیر بہتر ہے تاکہ وقت سے پہلے ہونے کا اندیشہ نہ رہے ۱۳ لہ قولہ ولا يجوز الخ۔ یعنی طلوع آفتاب، غروب آفتاب اور استواء شمس کے وقت نماز سجدہ تلاوت وغیرہ ناجائز ہے خواہ نماز نفل ہو یا فرض یا واجب یا کون اور نماز مثلاً نماز جنازہ سب ناجائز ہیں۔ اور ناجائز سے مراد کمرہ نہیں ہے اور سجدہ تلاوت چونکہ نماز کے حکم میں ہے اسلئے یہ بھی ناجائز ہے اور یہ الگ مسئلہ ہے کہ اگر کسی نے ان اوقات میں نماز پڑھی یا سجدہ تلاوت کیا تو ادا ہو گیا یا نہیں۔ چنانچہ اگر اوقات میں ہے کہ ان اوقات میں نفل شروع کرے تو کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہو جائے گا۔ مگر فرض و واجب ادا نہ ہوگی۔ سجدہ تلاوت کی آیت اگر کامل وقت میں پڑھی یا کامل وقت میں جنازہ لایا گیا تو ان اوقات میں ادا ہونے لگی کیونکہ وجوب کامل ہے اور اگر ان اوقات میں واجب ہوئے تو ان کا ادا کرنا کمرہ تحریمی تو نہ ہوگا البتہ کمرہ تحریمی سے خالی نہ ہوگا ۱۴ لہ قولہ الا عصر یومہ الخ۔ یعنی سورج غروب ہونے تک اگر کسی نے اس دن کے عصر کی نماز نہیں پڑھی تو سورج غروب ہوتے وقت اس دن کے عصر کی نماز ادا کرنا جائز ہے اور کوئی نماز جائز نہیں یہاں تک کہ گذشتہ کل کے عصر کی تقاریر اس وقت جائز نہیں ہے کیونکہ وہ کامل واجب ہوئی تھی۔ اب ناقص ادا کرنے سے ادا نہ ہوگی۔ یہاں پر اس دن کی نماز عصر جائز ہونے کا مطلب بھی یہ ہے کہ جائز تو ہے مگر ناقص ادا ہوگی تاہم بالکل قضا کرنے سے ناقص وقت میں ادا کر لینا اولیٰ ہے تاہم ۱۲

لہ قولہ نقد ذکر الخ۔ اس کی وضاحت یوں ہے کہ کتب اصول فقہ میں جہاں اولہ اربعہ کی بحث ہے کہ جن سے احکام کا استنباط ہوتا ہے وہاں یہ بھی ہے کہ نماز واجب ہونے کا سبب وقت کا وہ حصہ ہے جو ادائیگی نماز سے متصل ہے۔ اور یہ واضح ہے کہ واجب وجوب کے مطابق ہی ہوتا ہے تو اگر سبب وجوب ناقص ہو تو وجوب بھی ناقص ہی ہوگی۔ اور اگر سبب کامل ہو تو وجوب بھی کامل ہوگا اور عصر کا آخری وقت میں سورج کا زرد پڑ جانا دراصل ناقص وقت ہے اس میں نقص اس لئے ہے کہ کفار اس وقت شمس کی عبادت کرتے ہیں تو اس وقت خدا کی عبادت کرنے سے کفار سے تشبہ لازم آتا ہے لہذا اس سے بچنا چاہیے اس طرح جب وقت ناقص ہو تو نماز بھی ناقص ہی لازم ہوگی۔ چنانچہ اگر ناقص وقت میں نماز شروع کی اور غروب لاحق ہو گیا تو نماز فاسد ہوگی کیونکہ جس وقت میں نماز شروع کی وہ ناقص تھا تو اس کا وجوب بھی ناقص ہوا اور ادا بھی ناقص ہی ہوئی ۱۲

فاذا اذا اذاه كما وجب فاذا اعترض الفساد بالغروب لا تقصد وفي الفجر  
 كل وقته وقت كامل لان الشمس لا تعبد قبل الطلوع فوجب كاملا فاذا اعترض  
 الفساد بالطلوع تفسد لانه لم يؤدها كما وجب فان قيل هذا تعليل في معرض  
 النص وهو قوله عليه السلام من ادرك ركعة من الفجر قبل الطلوع فقد ادرك  
 الفجر ومن ادرك ركعة من العصر قبل الغروب فقد ادرك العصر قلنا لما وقع  
 التعارض بين هذا الحديث وبين النہی الوارد عن الصلوٰۃ في الاوقات الثلاثة رجعا  
 الى القياس كما هو حكم التعارض والقياس رجم هذا الحديث في صلوٰۃ العصر و  
 حديث النہی في صلوٰۃ الفجر واما سائر الصلوٰۃ فلا يجوز في الاوقات الثلاثة  
 لحديث النہی اذ لا معارض لحديث النہی فيها۔

ترجمہ :- توجب اس کو ادا کی تو ویسی ہی ادا کی جیسے واجب ہوئی تھی پس جب غروب شمس واقع ہو تو فاسد نہ ہوگی۔ اور فجر میں اس کا کل وقت ہی  
 کامل وقت ہے اس لئے کہ طلوع شمس کے قبل شمس کی عبادت نہیں کیا جاتی ہے پس نماز فجر کامل واجب ہوئی۔ توجب طلوع شمس کے باعث فساد واقع  
 ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی کیونکہ جیسے واجب ہوئی تھی اس نے ویسی ادا نہیں کی۔ اگر کوئی اعتراض کرے کہ یہ تعلیل تو نفس کے مقابل میں ہوئی دجو کہ  
 جائز نہیں اور نفس یہ ہے کہ نبی علیہ السلام نے فرمایا کہ من ادرك ركعة ..... یعنی جس نے طلوع آفتاب کے قبل فجر کی ایک رکعت پائی تو البتہ اس  
 نے پوری فجر پائی۔ اور میں نے غروب آفتاب کے قبل عصر کی ایک رکعت پائی اس نے پوری عصر پائی۔ اس کے جواب میں ہم کہیں گے کہ جب اس حدیث  
 کے اور اس نہیں کے درمیان جو کہ ادوات ثلاثہ میں نہیں کے متعلق وارد ہے تعارض واقع ہوا تو ہم نے قیاس کی طرف رجوع کیا جیسا کہ تعارض کا حکم  
 ہے۔ اور قیاس نے اس حدیث کو نماز عصر میں ترجیح دی اور نبی والی حدیث کی نماز فجر میں ترجیح دی لیکن باقی نمازیں پس حدیث نہیں کی وجہ سے ادوات  
 ثلاثہ میں جائز نہیں ہیں کیونکہ باقی نمازوں میں حدیث نہیں کا کوئی معارض نہیں ہے۔

حل المشکلات :- قولہ فان قبل الخ یعنی معنیٰ نے بتایا کہ اس دن کی عصر غروب آفتاب کے وقت پڑھنا جائز ہے لیکن فجر کی نماز اور  
 دوسری نمازیں جائز نہیں۔ اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ جہاں نص آجائے وہاں پر قیاس اور رائے کا کچھ دخل نہیں ہوتا۔ اور حدیث سے صراحت  
 کے ساتھ پتہ چلتا ہے کہ نماز فجر اور نماز عصر علی الترتیب طلوع آفتاب اور غروب آفتاب کے وقت پڑھنے سے فاسد نہیں ہوتیں۔ اور وہ حدیث  
 من ادرك ركعة من الفجر الخ ہے لہذا اس کے خلاف ثابت کرنے والی تعلیل مردود ہوگی ۱۲

لہ قلنا الخ۔ یہ اعتراض مذکورہ کا جواب ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہاں پر دو حدیثیں متعارض آئی ہیں۔ ایک میں طلوع آفتاب اور غروب  
 آفتاب کے وقت فجر اور عصر کی نماز کا جواز معلوم ہوتا ہے اور دوسری حدیث میں ادوات ثلاثہ میں مطلق طور پر نماز سے منع فرمایا گیا ہے۔ دونوں  
 حدیثیں سند و غیرہ کی رو سے صحیح ہیں اور آپس میں متعارض ہیں اگر کسی ایک پر عمل کیا جائے تو دوسری پر عمل باطل ہو جائے اور اصول میں یہ بات  
 طے شدہ ہے کہ جب دو نصوص متعارض ہوں اور ایک کو دوسری پر کسی طرح ترجیح حاصل نہ ہو تو دونوں ہی ساقط ہو جاتی ہیں بشرطیکہ دونوں کو  
 جمع نہ کیا جاسکے اور اگر کسی طرح جمع کیا جاسکے تو جمع کرنا لازمی ہے۔ اور زیر بحث صورت میں دونوں پر عمل کرنا ممکن ہے ۱۳



وکرہ النفل اذا خرج الامام لخطبة الجمعة وبعد الصبح الاسته وبعد اداء العصر

الى اداء المغرب وصح الفوائت وصلوة الجنازة وسجدة التلاوة في هذين

اي بعد الصبح وبعد اداء العصر الى اداء المغرب لكنها يکرہ في الاول وهو ما

اذا خرج الامام للخطبة ولا يجمع فرضان في وقت بلا حرج۔

ترجمہ۔ اور مکروہ ہے نفل نماز پڑھنا جب امام جمعہ کے خطبہ کے لئے نکلے اور صبح صادق کے بعد مگر سنت لمبر جائز ہے اور اداء عصر کے بعد سے اداۓ مغرب تک نفل مکروہ سمجھی ہے اور صبح سے قضا نماز اور جنازے کی نماز اور سجدة تلاوت ان دونوں (دوقتوں) میں یعنی صبح صادق کے بعد اور اداۓ عصر کے بعد سے اداۓ مغرب تک لیکن یہ چیزیں (یعنی قضا نماز وغیرہ) اول میں (یعنی جب امام خطبہ کے لئے نکلے تو) مکروہ ہیں اور حج کے موقع کے علاوہ اوقات میں دو فرض کو ایک وقت میں جمع نہ کیا جائے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ ذکرہ النقل الخ۔ یعنی جب امام خطبہ کے لئے آئے اور منبر پر چڑھے تو نفل نماز مکروہ ہے خواہ حجتہ المسجد ہو یا قبل الجمعہ وال سننیں ہوں حضرت علی ابن عباسؓ اور عمرؓ سے مروی ہے کہ وہ امام کے آنے کے بعد نماز پڑھنے اور کلام کرنے کو مکروہ جانتے تھے اور یہ کراہت کراہت تحریمی ہے۔ اب اس وقت کی حدیث میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں چنانچہ بعض نے کہا کہ جب امام منبر پر چڑھے۔ بعض کہتے ہیں خطبہ شروع کرنے سے یہ کراہت آتی ہے اور بعض کہتے ہیں کہ جب امام خطبہ کیلئے اپنی جگہ سے اٹھے یا اس حجرہ سے نکلے جو امام کیلئے تیار کردہ ہے، بعض فقہاء نے عوام الناس کی سہولت کی خاطر خطبہ شروع کرنے سے پہلے تک صلوٰۃ وکلام کی اجازت دی ہے اور بعضوں نے حدیث اذا خرج الامام فلا صلوٰۃ ولا کلام کی بنا پر کہا ہے کہ امام کا خطبہ کیلئے نکلنا یا منبر پر چڑھنا یا خطبہ شروع کرنا جملہ صلوٰۃ وکلام کو قطع کرتا ہے حتیٰ کہ امر بالمعروف کرنا بھی ممنوع ہے جیسے شیخینؒ نے نقل کیا کہ خطبہ کی حالت میں اگر کسی کو خاموش رہنے کو کہا تو یہی یہ غلطی ہے البتہ بعض متاخرین نے اشارے سے خاموش رہنے کی تلقین کرنے کی اجازت دی ہے۔ البتہ جس نے قبل الجمعہ وال چار سنتوں کی نیت باندھی اور اتنے میں امام نے خطبہ شروع کیا تو اگر اس نے اکثر پڑھ لی تو چاہیے کہ نماز مکمل کرے اور اگر قعدہ اولیٰ میں ہے یا اس سے کم پڑھی تو صرف دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے ۱۲

لہ قولہ وبعد الصبح الخ۔ اوقات مکروہہ کی پہلی قسم کے بیان کے بعد اب دوسری قسم کا بیان شروع کرتے ہیں۔ دونوں میں فرق یہ ہے کہ پہلی قسم میں ہر قسم کی نماز خواہ ادا ہو یا قضا یا نفل یا صلوٰۃ جنازہ یا سجدة تلاوت سب ناجائز ہیں۔ اور زیر بحث اوقات میں فقط لوافل وسنن اور نذر وغیرہ کی نمازیں مکروہ تحریمی ہیں۔ حدیث میں ہے کہ صبح (صادق) کے بعد کوئی نفل نماز نہیں یہاں تک کہ سورج طلوع ہو جائے اور عصر کی نماز کے بعد کوئی نفل نماز نہیں یہاں تک کہ سورج غروب ہو جائے۔ اس حدیث کو شیخینؒ نے نقل کیا ہے ۱۲

لہ قولہ الى اداء المغرب الخ۔ یعنی غروب آفتاب سے پہلے اور اس کے بعد یعنی مغرب ادا کرنے سے پہلے بھی نفل پڑھنا مکروہ ہے پہلی صورت یعنی عصر کے بعد غروب آفتاب سے پہلے والی صورت کا بیان گذر چکا ہے۔ دوسری صورت یعنی غروب آفتاب کے بعد، اور مغرب سے پہلے نفل مکروہ ہونے کی علت یہ ہے کہ اس سے مغرب میں تاخیر ہوگی۔ حالانکہ مغرب میں تاخیر کرنے کی مانعت آتی ہے اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر دو چھوٹی چھوٹی رکعتیں پڑھ لیں اس طرح کہ مغرب میں تاخیر نہ ہونے پائے تو یہ مکروہ نہیں۔ البتہ اس میں اس کی مراحت ہے چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں جو چاہے مغرب سے پہلے دو رکعتیں پڑھ لے اس میں "جو چاہے" کہہ کر اشارہ کر دیا کہ جائز ہے یہ سنت نہیں ہے اس سلسلے میں بکثرت اخبار منقول ہیں اور اس کے معارض اخبار بھی وارد ہوئی ہیں تفصیل کے لئے السعایہ دیکھو ۱۲

لہ قولہ بلا حرج۔ یعنی اوقات حج میں حاجیوں کے سوا کیونکہ حج میں عزرات کے دن حجاج لوگ ظہر اور عصر میں جمعہ بالتقدیم کرتے ہیں یعنی عمر کو مقدم کر کے ظہر کے ساتھ ہی پڑھ لیتے ہیں۔ اور یوم النحر کی رات کو مزدلفہ میں مغرب اور عشاء میں جمعہ بالتأخیر کرتے ہیں یعنی مغرب کو تاخیر سے پڑھتے ہیں اور ساتھ ہی عشاء بھی پڑھ لیتے ہیں۔ حج کے علاوہ اوقات میں دو فرضوں کو ایک وقت میں جمع کرنا جائز ہونے کی وجہ حدیث میں ہے کہ جس نے بلا عذر دو نمازوں کو جمع کیا اس نے گناہ کبیرہ میں سے ایک گناہ کیا۔ حدیث کا لفظ نقد الیٰ بابا من ابواب الکبائر ہے۔ اس کو حاکم اور ترمذی نے نقل کیا ہے ۱۲

وفیه خلاف الشافعی ومن طهرت فی وقت عصر وعشاء صلتها فقط خلافاً للشافعی فان  
عنده من طهرت فی وقت العصر صلت الظهر ایضاً ومن طهرت فی وقت العشاء صلت  
المغرب ایضاً فان وقت الظهر والعصر عنده کوئی واحد وکذا وقت المغرب والعشاء  
ولهذا یجوز الجمع عنده فی السفر ومن هو اهل فرض فی آخر وقتہ یقضیه لا من حاضرت  
فیه یعنی اذا بلغ الصبی او اسلم الکافر فی آخر الوقت ولم یبق من الوقت الا قدر  
التحریم یتوجب علیه قضاء صلوٰۃ ذلك الوقت خلافاً للزفر<sup>۲</sup> ومن حاضرت فی آخر الوقت  
لا یجب علیها قضاء صلوٰۃ ذلك الوقت خلافاً للشافعی<sup>۳</sup>.

ترجمہ :- اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور جو عورت عمر کے وقت یا عشاء کے وقت پاک ہو جائے تو وہ فقط اسی نماز کو پڑھے جس وقت میں وہ  
پاک ہوئی ہے، اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک جو عورت عمر کے وقت پاک ہو وہ ظہر کی نماز بھی پڑھے اور جو عورت عشاء کے وقت پاک ہو وہ  
مغرب کی نماز بھی پڑھے کیونکہ ظہر اور عمر کے وقت ان کے نزدیک ایک جیسا وقت ہے اسی طرح مغرب اور عشاء (بہم ایک جیسا ہے) اور اسی لئے ان کے نزدیک  
سفر میں ظہر و عمر کو اور مغرب و عشاء کو جمع کرنا جائز ہے۔ اور جو آخر وقت میں فرض کا اہل ہو وہ اس وقت کی نماز قضا کرے اور جو عورت آخر وقت  
میں حائضہ ہو وہ اس وقت کی نماز قضا نہ کرے یعنی جب لڑکا نماز کے آخر وقت میں بالغ ہو یا کافر مسلمان ہو جائے اور وقت میں سے صرف مقدار تحریم  
بالی رہے تو اس پر اس وقت کی نماز قضا کرنا واجب ہے اس میں امام زفر کا خلاف ہے۔ اور جو عورت آخر وقت میں حائضہ ہو جائے تو اس پر اس وقت  
کی نماز قضا کرنا واجب نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔

حل مشکلات :- لہ قولہ وفیه خلاف الخ یعنی حج کے علاوہ اوقات میں یا حج کے موسم میں غیر عجاج کے لئے جمع بین الصلوٰتین جائز ہونے  
میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک سفر کی حالت میں ظہر اور عمر میں جمع بالتقدیم اور مغرب و عشاء میں جمع بالتأخیر جائز ہے کیونکہ ہر حج  
احادیث سے یہ معلوم ہوتا ہے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حالت سفر میں بارہا ایسا کیا۔ ان احادیث کو بخین نے اور اصحاب سنن نے  
روایت کیا ہے جیسے کہ حافظ ابن حجر نے تلخیص میں و مباحث سے بتایا۔ مولانا عبدالحی فرماتے ہیں کہ یہی حق ہے اور ضرورت کے وقت ان  
کے مذہب کی تقلید میں کچھ ہرج نہیں ہے جیسے کہ الدر المختار میں ہے ۱۲

لہ قولہ ومن ہوا الخ۔ یعنی اگر کوئی آخری وقت میں فرض کا مکلف ہو جیسے کوئی کافر مسلمان ہو جائے یا کوئی سہم بالغ ہو جائے یا کوئی مائتہ یا نفاس ال  
پاک ہو جائے اور وقت اس قدر تنگ ہے کہ اب صرف تکبیر تحریم کی مقدار وقت باقی ہے تو اس پر اس وقت کی نماز قضا کرنا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے نزدیک  
سببیت وقت کے آخری حصہ کی طرف منتقل ہوتی ہے۔ اب جبکہ یہ وقت کے آخری حصہ میں فرض کا اہل ہو گیا تو اس پر فرضیت ثابت ہو گئی لہذا قضا واجب ہو گا  
لہ قولہ خلافاً للزفر الخ۔ وہ فرماتے ہیں کہ وہ نماز اس پر واجب نہیں کیونکہ اس تنگ وقت میں اتنی وسعت نہیں ہے کہ اس میں نماز ادا ہو سکے لہذا اس  
پر ادا سے نماز واجب نہ ہو گی لہذا قضا بھی واجب نہیں ہو گی۔ احناف اس کا یہ جواب دیتے ہیں کہ وسعت بظاہر نہیں ہے لیکن بطور فرق عادت کے  
تو وسعت ممکن ہے۔ علاوہ ازیں جبکہ اس میں اس فرض کی اہلیت پائی گئی تو واجب نہ ہونے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے البتہ اہلیت کے ساتھ ہی  
وہ فوری طور پر اس کے لئے مستعد نہ ہو اتنا قضا واجب ہو گا ۱۲

لہ قولہ لا یجب علیہا الخ۔ اس لئے کہ سببیت ہمارے نزدیک وقت کے آخری حصہ کی طرف منتقل ہوتی ہے۔ اب جب اس میں یہ اہلیت  
باقی نہ رہی تو نماز ہی لازم نہیں ہوتی۔ لہذا اس کی قضا بھی نہیں ۱۳



# باب الاذان

هو سنة للفرائض وحسب في وقتها هو سنة للفرائض الخمس والجمعة  
وليس بسنة في النوافل فقله في وقتها احتراز عن الاذان قبل الوقت  
وعن الاذان بعد الوقت لاجل الاداء فاما الاذان بعد الوقت للقضاء  
فهو مسنون ايضاً ولا يرد اشكال لانه في وقت القضاء ولا يضر كونه  
بعد وقت الاداء لانه ليس للاداء بل للقضاء في وقته قال النبي عليه  
السلام-

ترجمہ :- یہ باب اذان کے بیان میں ہے۔ وہ (اذان) صرف فرائض کے لئے وقت کے اندر سنت ہے یعنی اذان فرائض غمہ اور جمعہ کے لئے سنت ہے اور نوافل کے لئے سنت نہیں ہے پس "نی وقتہا" (یعنی وقت کے اندر) کہہ کر وقت کے قبل اذان سے اور وقت کے بعد اذان کے لئے اذان سے احتراز کیا۔ لیکن اذان بعد الوقت قضاء کے لئے (دینا) تو وہ بھی سنت ہے اور اس میں کوئی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ وہ قضا کے وقت میں ہے اور یہ اذان وقت ادا کے بعد ہونے کی وجہ سے کوئی ضرر نہیں ہے کیونکہ وہ ادا کے لئے نہیں بلکہ قضا کے لئے قضا کے وقت میں ہے۔ نبی علیہ السلام نے فرمایا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب الاذان۔ یعنی اس باب میں اذان کے احکام بیان کئے جائیں گے اور چونکہ اذان سے نماز کا وقت آئینکا اعلان ہوتا ہے اس لئے اس کو اذات کے ذکر کے بعد بیان کیا اور اذان کے لغوی معنی اعلام ہے اور اصطلاح شریعت میں اس کا مطلب مخصوص کلمات کا ادا کرنا ہے جو کہ نماز کے اعلام کے لئے مشروع ہیں ۱۲ لہ قولہ ہو سنة الخم۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے بعد تک اذان و اقامت کا سلسلہ نہ تھا۔ لیکن مسلمانوں کو نماز کے لئے اعلان کی ضرورت محسوس ہوئی چنانچہ اس بارے میں مشورے ہوئے۔ مختلف صورتیں مختلف اشخاص کی طرف سے پیش ہوئیں مگر ان میں سے ایک بھی حضور کو پسند نہ آئی۔ آخر ایک دن حضرت عبداللہ بن زید انصاری نے خواب میں ایک شخص کو اذان دینے دیکھا خواب ہی میں اس مؤذن نے عبداللہ بن زید کو اذان و اقامت کے کلمات سکھائے۔ چنانچہ انہوں نے صبح کو یہ خواب حضور اکرم کی خدمت میں بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ خواب سچا ہے چنانچہ آپ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو بلا کر یہی کلمات سکھادیے اور اذان دینے کو فرمایا تو انہوں نے اذان دی۔ انتہی، ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ اور طحاوی وغیرہم نے یہ واقعات و اختصار کے ساتھ نقل کیا ہے۔ چنانچہ اذان سنت مؤکدہ ہے اور وہ بھی صرف فرض نمازوں کے لئے۔ اور وہ بھی صرف مردوں کے لئے۔ عورتوں کے لئے اذان و اقامت نہیں ہے خواہ وہ نماز باجماعت ہی کیوں نہ پڑھیں ۱۳ لہ قولہ فحسب الخم۔ یعنی خاص فرائض غمہ اور جمعہ کے لئے اس سے وتر، عیدین، استسقاء، کسوف و خسوف اور دیگر سنن وغیرہ کو استثنا کیا ۱۴ لہ قولہ فہو مسنون الخم۔ یعنی جس طرح وقت کے اندر ادا کی جانے والی نمازوں کے لئے اذان مسنون ہے اسی طرح قضا کے لئے اذان سنت ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب سے یہ ثابت ہے کہ ایک سفر میں یہ حضرات فجر کی نماز سے سوتے رہے اور جب قضا کا ارادہ کیا تو حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے اذان دی اور اقامت کہی اور آپ نے جماعت سے نماز پڑھائی۔ بخاری، مسلم اور اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا ہے ۱۵

لہ قولہ ولا يرد اشكال الخم۔ اشکال یوں آتا تھا کہ نی وقتہا کا قول مفرہ اس لئے کہ قضا کے لئے بھی اذان مسنون ہے حالانکہ وہ وقت کے اندر نہیں ہوتی۔ تو جواب یہ ہے کہ یہاں ادائے فرائض کا وقت مراد نہیں ہے بلکہ عام وقت مراد ہے اور جس وقت میں فرائض قضا کے بجائیں گے وہی وقت ان کے قضا کرنے کا ہوا۔ چاہے وہ ادا کا وقت نہیں ہوتا پس اذان وقت کے اندر ہی ہوگی ۱۶

مَنْ نَامَ عَنْ صَلَاةٍ أَوْ نَسِيَهَا فَلْيَصِلْهَا إِذَا ذَكَرَهَا فَإِنَّ ذَلِكَ وَقْتُهَا وَعِنْدَ أَبِي  
يُوسُفَ وَالشَّافِعِيِّ يُجُوزُ لِلْفَجْرِ فِي النِّصْفِ الْآخِرِ مِنَ اللَّيْلِ فَيُعَادُ لَوَ اذْنُ قَبْلَهُ وَ  
يُؤْذَنُ عَالَمًا بِالْأَوْقَاتِ لِيُنَالَ الثَّوَابَ أَيْ الثَّوَابَ الَّذِي وَعَدَ لِلْمُؤْذِنِينَ مُسْتَقْبِلَ  
الْقَبْلَةِ وَاصْبَعًا فِي أُذُنَيْهِ وَيُتْرَسَلُ فِيهِ أَيْ يَتَمَهَّلُ بِلَا حَنْ وَتَرْجِيعَ لِحْنٍ فِي  
الْقِرَاءَةِ طَرَبٌ وَتَرْنَمٌ مَا خُوذَ مِنَ الْإِمَامِ الْإِغَانِي فَلَا يَنْقُصُ شَيْئًا مِنْ حُرُوفِهِ  
وَلَا يَزِيدُ فِي أَثْنَائِهِ حَرْفًا وَكَذَلِكَ لَا يَنْقُصُ وَلَا يَزِيدُ مِنْ كَيْفِيَّاتِ الْحُرُوفِ كَالْحَرَكَاتِ  
وَالسَّكَنَاتِ وَالْمَدَّاتِ وَغَيْرِ ذَلِكَ لِتَحْسِينِ الصَّوْتِ.

ترجمہ :- من نام عن صلوٰۃ..... یعنی جو نماز سے (یعنی نماز کی وقت) سو رہا یا نماز بھول گیا تو جب بیدار ہو جائے یا جب یاد آجائے  
تو فوراً نماز پڑھ لے کیونکہ وہی اس کا وقت ہے اور امام ابو یوسف اور شافعی کے نزدیک فجر کیلئے رات کے نصف اخیر میں (قبل الوقت اذان  
دینا) جائز ہے پس اگر قبل الوقت اذان دی گئی تو اذان کا اعادہ کیا جائے گا اور اذان وہ شخص دیتے جو عالم بالادوات ہے تاکہ اذان کا ثواب ملے یعنی وہ ثواب  
جو مؤذن کیلئے وعدہ کیا گیا ہے اور اذان دیوے مستقبل قبلہ ہو کر اس طرح کہ اسکی دونوں شہادت کی انگلیاں اس کے دونوں کانوں میں ہوں اور اذان  
میں ترسیل کرے یعنی ٹھہر ٹھہر کر کہے (جلدی نہ کرے) بدون لحن و ترجیع کے۔ لحن فی القراءۃ دینی الفاظ اذان میں لحن کرنا اکثر کما یا سبحانہ (جیسا ہو جاتا)  
ہے۔ یہ امکان آغانی سے لیا گیا ہے۔ پس مؤذن اذان میں سے کسی حرف کو نہ کسی کر لے گا اور نہ اس میں کسی حرف کی زیادتی کرے گا۔ اسی طرح کیفیات حروف  
میں بھی کمی بیشی نہ کرے گا جیسے حرکات و سکنات و مدات وغیرہ میں سے کسی چیز کی کمی و زیادتی تحسین صوت کے لئے نہ کرے گا۔

حل المشكلات :- بلکہ قول من نام عن صلوٰۃ الخ یعنی جو نماز کی وقت سوتا رہے یا کسی دوسری شغلیت کی وجہ سے نماز بھول جائے تو سونوا واجب بیدار ہو جائے  
اور بھولنے والے کو نماز یاد آجائے تو فوراً نماز پڑھ لے اس لئے کہ یہی اس کا وقت ہے اب اگر تاخیر کی تو گنہگار ہو گا ۱۲ کہ قولہ فیعاد الخ اسکی تفریع فی وقت کے قول  
پر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر وقت سے پہلے اذان دیجائے تو اسکا اعادہ لازم ہو گا۔ اور اگر اذان کے بعض کلمات وقت سے پہلے کہ دیئے جائیں اور بقیہ بعض وقت کے اندر ہو  
تو بھی اسے دہرانا لازم ہو گا ۱۳ کہ قولہ لینال الثواب الخ اس میں یہ اشارہ ہے کہ مطلق ثواب اس بات پر موقوف نہیں ہے کہ وہ ادوات سے واقف ہو کیونکہ اللہ  
کو جو بھی یاد کر لے اسے نفع طور پر ثواب ملتا ہے۔ مؤذنون کے لئے تو ثواب کا الگ وعدہ ہے اور احادیث میں ان کی نفیست منقول ہے جیسے کہ ایک حدیث میں  
آیا ہے کہ قیامت کے روز مؤذن حضرات تمام لوگوں میں لمبی گردن والے (داہنے) ہونگے۔ مسلم نے اس کو نقل کیا ہے ایک اور حدیث میں ہے کہ جس نے پورے سات  
سال اذان دی اس کے لئے آگ سے نجات لکھی گئی۔ ایک اور حدیث میں امام اور مؤذن کے لئے یوں دعا کی گئی ہے کہ اے اللہ ائمہ کو ہدایت دے اور مؤذنون  
کو بخش دے ۱۴ کہ قولہ مستقبل القبۃ الخ یعنی تہذیب ہو کر اذان دینا یہ سنت ہے اگر اسکا خلاف کیا جائے تو بھی جائز ہے کیونکہ مقصود جو کہ اعلام ہے وہ حاصل ہو جاتا ہے  
البتہ بے ضرورت مستقبل قبلہ ہونا مکرمہ ہے ۱۵ کہ قولہ واصبعہ فی اذنیہ الخ مراد یہ ہے کہ اذان دیتے وقت دونوں کانوں میں شہادت کی انگلی ڈالے جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رحمہ کو اسکا حکم فرمایا اور ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ اس طرح سے آواز بلند ہو جاتی ہے یہ منتخب ہے نہ کہ سنت۔ البتہ اس سے اور بھی نایاب  
حاصل ہوتے ہیں مثلاً اس ہیئت میں کس کو اگر کوئی بہرے دیکھے تو سمجھے گا کہ اذان ہو رہی ہے اور کوئی بہرہ نہ بھی ہو تو بھی دور سے دیکھنے پر معلوم کر لے گا کہ اذان  
ہو رہی ہے ۱۶ کہ قولہ یترسل فیہ الخ ترسل کے معنی ہیں ٹھہر ٹھہر کر پڑھنا یعنی اذان کے ہر دو کلموں کے درمیان سکتہ کرے بلکہ باقاعدہ سانس بدلے اور  
جلدی نہ بجائے البتہ اقامت میں جلدی کرنا سنون ہے حدیث میں ہے کہ جب اذان دو تود کلمات آہستہ آہستہ (خاطر میں سے) کہو اور جب اقامت کہو تو جلدی  
کہو حضور نے حضرت بلالؓ کو یہی فرمایا ہے ترمذی نے اس کو روایت کیا ہے ۱۷ کہ قولہ طرب ترنم یعنی گانے بجانے میں اکثر مرد میں کمی و زیادتی کی جاتی ہے در نہ اذان  
کے ساتھ الفاظ درست نہیں ہوتا تو سکتہ ہوتا ہے جس سے سامع کو ناگواری ہوتی ہے اور کلمات و حروف میں یہی حکم و زیادتی حسن صوت کی خاطر اگر اذان میں کی جائے  
تو اذان اور گانے بجانے میں کوئی فرق نہیں رہتا اس لئے اذان میں یہ مطلقاً درست نہیں ہے البتہ تجوید کا لحاظ کرتے ہوئے تمام حروف کو اپنے اپنے خارج  
سے جملہ کیفیات حروف کو حسن و خوبی سے ادا کر کے اگر حسن صوت کا بھی لحاظ رکھا جائے تو یہ بہت ہی خوب اور مستحسن ہے ۱۸



واما مجرد تحسين الصوت بلا تغير لفظه فانه حسن والترجيع في الشهادتين  
ان يخفض بهما ثم يرفع الصوت بهما ويحول وجهه في الحيعلتين يمنة ويسرة  
وليستدير في صومعته ان لم يمكن التحويل مع الثبات في مكانه المراد به ان كان  
المبذنة بحيث لو حول وجهه مع ثبات قدميه لايحصل الاعلام فتح يستدير  
فيها فيخرج رأسه من الكوة اليمنى ويقول حي على الصلوة ثم يذهب الى  
الكوة اليسرى ويخرج رأسه ويقول حي على الفلاح.

ترجمہ :- البتہ الفاذاذان میں کسی طرح بغیر مطلق تحسین صوت بہتر ہے۔ اور ترجیع فی الشہادتین یہ ہے کہ شہادتین کو پہلے سب سے آواز سے کہے پھر  
ثانی بلند آواز سے کہے اور حی علی الصلوٰۃ اور حی علی الفلاح کہتے وقت مؤذن اپنے چہرے کو (علی الترتیب) دائیں اور بائیں طرف گھمائے۔ اور اگر اپنی جگہ میں  
رہ کر تحویل وجہ ممکن نہ ہو تو وہ اپنے صومعہ میں گھومتے۔ مراد یہ ہے کہ اگر اذان کی جگہ ایسی ہو کہ مؤذن اپنے قدم کو ثبات رکھ کر چہرے کو گھمائے تو اعلام حاصل نہیں ہوتا  
ہے تو اس وقت اذان کی جگہ میں گھومتے پس اپنے سر کو دائیں کھڑکی سے باہر نکال کر حی علی الصلوٰۃ کہے پھر بائیں کھڑکی کی طرف جا دے اور کھڑکی سے سر نکال کر حی علی  
الفلاح کہے۔

حل المشكلات :- لے قول فانه حسن۔ اس لئے کہ اس سے خوب اثر ہوتا ہے اور بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ مؤذن صحیح طریقے سے اذان دیتا ہے اور  
لبہ اس کا ایسا دیکھتا ہے کہ رقت طاری ہو جاتی ہے اور لوگ مسجد کی طرف کھینچے چلے جانے لگتے ہیں۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ بہت سے غیر مسلم نے صرف  
اذان سن کر اسلام قبول کیا انہوں نے یہی سوچا تھا کہ جس اذان میں اس قدر خوبی ہے کہ صرف اس کی آواز سے ہی ہم بخیر و خوشی جا رہے ہیں تو یہ اذان جس  
مذہب میں ہے اس مذہب میں کس قدر خوبی ہوگی! چنانچہ یہی اذان ان کے لئے مشکل راہ بنی اور وہ مراعات مستقیم کو اپنالے میں کامیاب ہوئے ۱۲  
لے قول والترجيع الخ۔ یعنی اذان میں اشہد ان لا الہ الا اللہ اور اشہد ان محمد رسول اللہ۔ ان دونوں شہادتین کو پہلے سب سے آواز سے پھر  
بعد میں بلند آواز سے کہنے کو ترجیع کہتے ہیں۔ یہ امام شافعیؒ کے نزدیک سنت ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ذرؓ کو  
کو اس طرح اذان سکھائی۔ اور ہمارے اصحاب حنفیہؒ حضرت بلالؓ کی اذان سے متکثر کرتے ہیں جو کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے  
سفر و حضر میں اذان دیا کرتے تھے اور ان کی اذان میں ترجیع نہ تھی اور حضرت عبداللہ بن زیدؓ کے واقعہ میں بھی نہیں ہے ۱۳  
لے قول ویحول الخ۔ یہ تحویل سے ہے معنی پھرانا۔ مطلب یہ ہے کہ حی علی الصلوٰۃ کہتے وقت دائیں طرف اور حی علی الفلاح کہتے وقت بائیں طرف  
اپنے چہرے کو گھمائے۔ اس لئے کہ یہ خطاب ہے اور خطاب کے وقت قوم کی طرف منہ ہونا چاہیے۔ حضرت بلالؓ رضی اللہ عنہ کا یہی فعل منقول ہے ۱۴  
لے قول صومعته یہ دراصل نغرائیوں کی عبارت گاہ کو کہتے ہیں۔ یہاں پر اس سے مراد وہ کمرہ ہے جو خاص کر اذان کے لئے تیار کیا گیا ہو جس  
میں قبلہ کی طرف اور دائیں اور بائیں طرف کھڑکیاں ہوں تاکہ اذان کی آواز دور دور تک پہنچ سکے ۱۵

لے قول بحيث لو حول الخ۔ اگر میں نہ یعنی اذان دینے کی جگہ ایسی ہے کہ اگر اپنے قدم کو برقرار رکھ کر فقط چہرے کو گھمائے تو اعلام حاصل نہیں  
ہوتا تو مؤذن کے لئے ضروری ہے کہ حی علی الصلوٰۃ کہتے وقت دائیں طرف والی کھڑکی کے پاس جائے اور کھڑکی سے سر کو باہر نکال کر حی علی الصلوٰۃ  
دو مرتبہ بلند آواز سے کہے۔ پھر بائیں طرف والی کھڑکی کے پاس جا کر سر نکالے اور حی علی الفلاح دو مرتبہ بلند آواز سے پکار کر پھر اپنی پہلی جگہ پر آگے  
اذان کے بقیہ کلمات کہے۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اذان سے مقصد صرف اعلام ہے دوسرا کوئی مقصد اس سے ظاہر نہیں ہوتا ۱۶

وَيَقُولُ بَعْدَ فَلَاحِ الْفَجْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ وَالْأَقَامَةُ مِثْلُهُ خِلَافًا لِلشَّافِعِيِّ  
فَإِنْ عِنْدَهُ الْإِقَامَةُ فَرَادَى الْأَقْدَامَتِ الصَّلَاةُ لَكِنْ يَحْدُرُ فِيهَا وَيَقُولُ بَعْدَ فَلَاحِهَا  
قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ مَرَّتَيْنِ وَلَا يَتَكَلَّمُ فِيهِمَا أَيْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي أَثْنَاءِ الْإِذَانِ  
وَلَا فِي أَثْنَاءِ الْإِقَامَةِ.

ترجمہ :- اور فجر کی اذان میں ہی علی الفلاح کے بعد دو مرتبہ الصلوٰۃ خیر من النوم کہے۔ اور اقامت اذان کی طرح ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک اقامت فرادی ہے یعنی اقامت کے کلمات ایک ایک مرتبہ کہے اذان کی طرح دو مرتبہ نہ کہے بلکہ مگر تداومت الصلوٰۃ ان کے نزدیک بھی دو مرتبہ کہے۔ لیکن اقامت میں جلدی کرے اور ہی علی الفلاح کے بعد دو مرتبہ تداومت الصلوٰۃ کہے۔ اور ان دونوں میں کوئی کلام نہ کرے۔ یعنی اذان اور اقامت کہتے وقت درمیان میں کوئی بات نہ کرے۔

حل المسکلات :- ۱۔ تولا بعد فلاح الطیر الخ یعنی فجر کی اذان میں ہی علی الفلاح کے بعد دو مرتبہ الصلوٰۃ خیر من النوم کہنا۔ اس میں بعض مشائخ کے اس قول کا رد ہے جنہوں نے کہا کہ الصلوٰۃ خیر من النوم اذان کے بعد کہنا چاہیے اس لئے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا فعل ہمیشہ یہی رہا کہ ہی علی الفلاح کے بعد ہی الصلوٰۃ خیر من النوم کہا کرتے تھے۔ وہ بھی فجر کی اذان میں نہ کہ دوسرے اوقات کی اذان میں۔ یہاں پر ایک اشکال وارد ہو سکتا ہے کہ اگر فجر میں ہی علی الفلاح کے بعد الصلوٰۃ خیر من النوم کہا جائے تو دوسرے اوقات کی اذانوں میں دوسرے مشغولوں سے ہوشیار کیوں نہ کیا جائے جیسے فجر میں نوم سے ہوشیار کر دیا گیا۔ جواب یہ ہے کہ فجر کے وقت اگر کوئی مشغول ہو سکتا ہے تو وہ فقط نوم ہی کا ہو سکتا ہے جو کہ بذات خود ایک اچھا فعل ہے اور کہیں یہ عبادت میں شمار ہوتا ہے جیسے کہ عبادت سے پہلے سستی و دور کرنیکی نیت سے سوئے اور اسکو عبادت کا وسیلہ بنائے یا دوسرے برے کاموں میں مبتلا ہونے سے بچنے کے لئے سو جائے اور یا یہ دنیا کی راحت ہے اور نماز آخرت کی راحت ہے۔ یہ حال نیند بذات خود کیسی ہی اچھی چیز کیوں نہ ہو لیکن نماز کے مقابلہ میں بہت کمتر ہے اس لئے نیند سے نماز بہتر ہے کہ پکارا جائے بلطف و غیر مشاغل کے جن کا کوئی شمار ہی نہیں تو کس کس مشغول سے ہوشیار کیا جائے۔ ظاہر ہے کہ دنیا بھر کے مشغولوں کی ہرست اذان میں شمار کرنا ممکن نہیں ہے اس لئے دوسرے اوقات کی اذانوں کو ہی علی الصلوٰۃ اور ہی علی الفلاح کے خطاب تک ہی محدود رکھا گیا ۱۲۔ تولا والا تاتہ مثلاً الخ یعنی اقامت اذان جیسے ہے اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اذان کی طرح کانوں میں اٹھائی والی جائے۔ ہی علی الصلوٰۃ اور ہی علی الفلاح میں علی الترتیب دائیں اور بائیں طرف چہرہ گھمایا جائے یا فجر کی اقامت میں ہی علی الفلاح کے بعد الصلوٰۃ خیر من النوم کہا جائے۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ صرف ان کلمات کو دہرایا جائے جو اذان میں کہے گئے تھے اور وہ اذان کی ہیئت میں نہیں بلکہ بطور اطلاع حاضرین سے کہ دیا جائے کہ اب جماعت کھڑی ہو رہی ہے۔ چنانچہ اس مقصد کے لئے ہی علی الفلاح کے بعد تداومت الصلوٰۃ کا اضافہ کیا گیا ہے اور اذان ٹھہر ٹھہر کر دیکھائی ہے لیکن اقامت میں جلدی کی جاتی ہے کہ ایک ایک سانس میں دو دو کلمے کہے جاتے ہیں ۱۳۔ تولا الاقامۃ فرادی الخ۔ اذان میں جس طرح ہر کلمہ کو دو دو مرتبہ کہا جاتا ہے ہمارے نزدیک اقامت میں بھی دو دو مرتبہ کہا جاتا ہے۔ لیکن امام شافعی کے نزدیک اذان میں تو دو مرتبہ کہا جاتا ہے لیکن اقامت میں ایک ایک مرتبہ کہا جاتا ہے مگر تداومت الصلوٰۃ ان کے نزدیک بھی دو دو مرتبہ کہا جاتا ہے ان کی دلیل حضرت انس رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ اذان میں شفع کرے اور اقامت میں وتر کرے۔ اسے شیخین نے روایت کیا اور ہماری دلیل حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اذان میں انیس اور اقامت میں سترہ کلمات سکھائے ہیں۔ اسے ابو داؤد اور نسائی نے نقل کیا ہے اس باب میں جابنہ سے بکثرت احادیث مروی ہیں۔ مگر یاد رہے کہ یہ اختلاف بیات میں ہے اور دونوں سوزنیں جائز ہیں۔ المواہب لدنیہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چار مؤذن تھے حضرت بلال رضی اللہ عنہ حضرت عمر بن ام مکتوم رضی اللہ عنہ حضرت سعد القرظہ اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ان میں سے بعض اذان میں ترجیع کہتے اور اقامت میں دو دو مرتبہ کہتے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ اقامت میں مفرد پڑھتے اور ترجیع نہ کرتے۔ امام شافعی رضی اللہ عنہ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اقامت لی اور اہل مکہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اذان مع ترجیع لی اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اقامت لی۔ امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اذان اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اقامت لی۔ امام احمد اور اہل مدینہ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اذان اور اقامت لی۔ اور امام مالک نے اذان و اقامت میں دو بار تکبیر اور تداومت الصلوٰۃ کے دو بار کہنے سے اختلاف کیا ہے ۱۴۔ تولا ولا یتکلم الخ۔ کلام سے مراد یہاں وہ کلمات ہیں جو اذان و اقامت کے کلمات کے علاوہ ہوں جتنی کہ سلام کا جواب اور جمیع کا جواب بھی نہ دے۔ اگر ایسا کیا تو از سر نو اذان یا اقامت کر دہرانا ہو گا۔ البتہ اور خلاصہ میں ہے کہ کلام اگر بہت ہی کم ہے تو مناسب ہے۔ غالباً اس بہت ہی کم سے کم مراد ہاں نہیں وغیرہ کلمات ہونگے والشرائع ۱۲۔



واستحسن المتأخرون تشویب الصلوة كلها التثویب هو الا علام بعد الا علام

ويجلس بينهما الا في المغرب ويؤذن للفائتة ويقیم ای اذا صلى فائتة

واحدة وكذا الاولى الفوائت اى اذا صلى فوائت كثيرة ولكل من البواقى باقى بها

او بها وجاز اذان المحدث وكره اقامته ولم يعاد

ترجمہ :- اور متاخرین نے نمازوں میں تشویب کو مستحسن جانا ہے اور تشویب کے معنی الا علام بعد الا علام ہیں اور اذان و اقامت کے درمیان بیٹھے مگر مغرب میں نہ بیٹھے اور قضا نماز کیلئے اذان و اقامت دو دونوں کہے۔ اگر صرف ایک نماز قضا پڑھے اسی طرح چند فوائت کی پہلی نماز کیلئے یعنی جب فوائت کثیرہ پڑھیں (تو نقطہ پہل میں اذان و اقامت دونوں کہے) اور باقی ہر نماز میں خواہ دونوں کہے یا فقط اقامت پر اکتفا کرے اور محدث کی اذان درست ہے اور اس کی اقامت مکروہ ہے اور دونوں کو اعادہ نہ کرے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ واستحسن المتأخرون الا یعنی متاخرین علماء نے ہر نماز پنجگانہ کیلئے تشویب کو مستحسن کہا ہے اور تشویب کا مطلب یہ ہے الا علام بعد الا علام یعنی نماز کی طرف بار بار بلانا مثلاً الصلوة فیمن النوم یا علی الصلوة یا الصلوة مافرة وغیرہ کہہ کر بلانے خواہ کسی اور زبان میں ہو مثلاً اردو میں جماعت تیار ہے وغیرہ جانا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں اور صحابہؓ کے عہد میں الصلوة فیمن النوم کی زیادتی کو بعض اوقات تشویب کہہ دیا جاتا تھا حضرت بلالؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے صرف فجر کی نماز میں تشویب کا حکم فرمایا ہے (ابن ماجہ) ایک اور روایت میں ہے کہ صبح میں تشویب تھی جبکہ مؤذن صبح علی الفلاح کہتا تو بعد میں الصلوة فیمن النوم کا اضافہ کرتا۔ آپ کے عہد مبارک میں اذان اور اقامت کے درمیان تشویب مروج نہ تھی بلکہ اس پر انکار ہوا حضرت ابن ابی شیبہؒ نے روایت کیا حضرت ابو ہریرہؓ کہ میں مؤذن تھے حضرت عمرؓ اذان کے بعد تشریف لائے اور ابو ہریرہؓ نے الصلوة الصلوة کے الفاظ پکارے اس پر حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ تیرا اس ہو کیا تو دیوانہ ہے کیا تیری پہلی پکار (یعنی اذان) میں یہ بات نہ تھی اسی طرح حضرت ابن عمرؓ نے بھی اذان و اقامت کے درمیان تشویب پر انکار کیا ہے تشویب کے متعلق فقہاء کا اختلاف ہے اور واضح طور پر ہمیں اقوال ملتے ہیں (۱) یہ فجر کے علاوہ باقی تمام نمازوں میں مکروہ ہے کیونکہ صبح کا وقت فتنہ و غفلت کا ہوتا ہے لہذا اس میں تشویب مکروہ نہیں (بلکہ مستحسن ہے) جیسے حضرت ابو بکرؓ فرماتے ہیں کہ میں فجر کی نماز کیلئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ نکلا آپ جس آدمی کے پاس سے ہو کر گزرتے الصلوة پکارا اور دیتے یا اسکے پاؤں پکڑ کر اسے بلانے (ابوداؤد) اس حدیث سے فجر کی نماز میں تشویب ثابت ہوئی (۲) امام ابو یوسفؒ کا قول ہے کہ حکام کیلئے تشویب کرنا جائز ہے اور ایسے آدمی کیلئے جائز ہے جو مسلمانوں کے امور میں مصروف ہیں مثلاً قاضی مفتی وغیرہ کیلئے حدیث سے ثابت ہے کہ حضرت بلالؓ اذان کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد کے پاس جا کر الصلوة الصلوة کی آواز دیتے تھے (۳) متاخرین کا مختار قول ہے کہ تمام لوگوں کے لئے تمام نمازوں میں تشویب مستحسن ہے اس لئے کہ اب امور دین میں خصوصاً نماز کے بارے میں لوگوں میں سخت ترین کاہلی اور سستی آگئی ہے البتہ مغرب کی نماز اس سے مستثنیٰ ہے چونکہ اس میں اذان اور اقامت کے درمیان اتنی ہلکت نہیں ہوتی کہ تشویب کے لئے کچھ وقت نکالا جائے اس لئے اس میں یہ نہیں ہے ۱۲ لہ قولہ ویجلس بینہما اس سے مراد بیٹھنا نہیں جیسے دو خطبوں کے درمیان بیٹھنے کا حکم ہے بلکہ مراد اس سے اذان و اقامت کے درمیان اتنا وقفہ کرے کہ اذان سن کر لوگ حاضر ہو کر وضو کر کے سنتیں پڑھ سکے یا حاجت والے قضائے حاجت سے فارغ ہو کر جماعت میں شریک ہو سکیں ساتھ ساتھ وقت مستحب کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ دوسروں کی آمد کا انتظار کرتے کرتے مکروہ وقت آجائے حدیث میں ہے کہ اذان و اقامت کے درمیان استقدر وقت رکھو کہ گھائیو لا کفائیہ فانی ہو جائے پیچھے والا شرب سے نانی ہو جائے اور حاجت والے قضائے حاجت سے فارغ ہو جائے انتہی یہ سب مغرب کے علاوہ ہیں اور مغرب کے بارے میں حضرت امام ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ اس میں نہ بیٹھے بلکہ صرف اتنی دیر کرے کہ اس میں تین چھوٹی آیتیں پڑھ سکے یا تین قدم اٹھا سکے یا تین تسبیح پڑھ سکے اور صاحبینؒ فرماتے ہیں کہ ذرا سی دیر بیٹھ جائے جسے دو خطبوں کے درمیان خطیب بیٹھے ہیں کذا فی البدیہ و شروہا ۱۲ لہ قولہ ہما اوہما یعنی اسے اختیار ہے کہ پہلے ہر نماز کیلئے اذان و اقامت دونوں کہے یا صرف اقامت پر اکتفا کرے جیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ احزاب کے دن ظہر عصر اور مغرب کی نمازیں فوت ہو جانے پر ان سب کے لئے ایک اذان اور متعدد (یعنی ہر نماز کیلئے) اقامتوں پر اکتفا کیا (ترمذی) ۱۲ لہ قولہ ما ان اذان المحدث الخ یعنی جس پر محدث اصغر ہو (یعنی وضو نہ ہو) ظاہر الروایت میں اس کی اذان جائز ہے اس لئے کہ اذان دوسرے اذکار کی طرح ایک ذکر ہے اس کیلئے طہارت مستحب ہے مگر بلا وضو بھی جائز ہے جیسے کہ بلا وضو زانی قرآن کی تلاوت لیکن اگر اقامت بلا وضو پڑھے تو اقامت اور نماز کے درمیان کافی وقفہ لازم آئے گا کیونکہ وہ اقامت کے بعد وضو کرنے لگ جائے گا اور یہ مکروہ ہے امام ابو حنیفہؒ سے ایک روایت میں اقامت بھی بلا وضو مکروہ نہیں ہے اور ایک روایت میں اذان بھی مکروہ ہے جیسے کہ ابو یوسفؒ سے ۱۲ لہ قولہ لم یعاد یعنی اگر کوئی محدث بعد اذان و اقامت کے کواعادہ واجب نہیں اذان کا اعادہ تو اس لئے نہیں کہ خود محدث کی اذان ہی مکروہ نہیں اور اقامت کا اعادہ اس لئے نہیں کہ کمر اقامت شروع نہیں ۱۲

وکرہ اذان الجنب واقامتہ ولا تغادہی بل هولانہ لم یشرع تکرار الاقامۃ لانہا  
لاعلام الحاضرين فيکفی الواحدۃ والاذان لاعلام الغائبين فيحتمل سماع  
البعض دون البعض فتکرارہ مفید کا اذان المرأة والمجنون والسكران ای  
یکرہ ویستحب اعادته ویأتی بهما المسافر والمصلی فی المسجد جماعةً او فی بیتہ  
فی مصر وکرہ ترکہما للاولین لا للثالث ای کرہ ترک کل واحد منهما للمسافر  
والمصلی فی المسجد جماعةً واما ترک واحد منهما فلم یذکرہ۔

ترجمہ :- اور جنب کی اذان واقامت مکروہ تحریمی ہے۔ (اگر جنب نے اذان واقامت کہی تو) اذان کا اعادہ کرے نہ کہ اقامت کا۔ اس لئے کہ  
اقامت کا تکرار مشروع نہیں ہے کیونکہ اقامت حاضرین کی اطلاع کے لئے ہے پس ایک ہی اقامت کافی ہے۔ اور اذان غائبین کے لئے علام ہے جس میں  
احتمال ہے کہ شاید بعض نے سنا اور بعض نے نہیں سنا ہو گا پس اس کا تکرار مفید ہو گا جیسے عورت، مجنون اور سکران کی اذان ہے یعنی جنب کی اذان  
کی طرح ان کی اذان بھی مکروہ تحریمی ہے اور اعادہ کرنا مستحب ہے۔ اور مسافر اذان واقامت دونوں کے (اسی طرح) مسجد میں جماعت سے  
نماز پڑھنے والا اور شہر میں اپنے گھر میں نماز پڑھنے والا دونوں کے پہلے دونوں کے لئے (یعنی مسافر اور مسجد میں جماعت سے پڑھنے والے کیلئے) اذان و  
اقامت دونوں ترک کرنا مکروہ ہے۔ تیسرے (یعنی شہر میں اپنے گھر میں پڑھنے والے) کیلئے مکروہ نہیں ہے لیکن دونوں میں کسی ایک کے ترک کرنے  
کے بارے میں مصنف نے کچھ ذکر نہیں کیا (شراح) فرماتے ہیں کہ

حل المشكلات :- لہ قولہ ذکرہ اذان الجنب الخ۔ یعنی جنب کی اذان واقامت مکروہ تحریمی ہے۔ اذان تو اس لئے مکروہ ہے کہ اذان کی ایک  
مشابہت نماز سے ہے اور ایک مشابہت ذکر سے ہے۔ لہذا نماز و ذکر کے ساتھ مشابہت رکھنے والی چیز محدث اکبر کے ساتھ ضرور مکروہ تحریمی ہے۔ اور اقامت  
جب محدث اصغر میں مکروہ ہے تو محدث اکبر میں بطریق اولیٰ مکروہ ہوگی اب جب محدث اکبر نے اذان واقامت کہی تو امام محمد فرماتے ہیں کہ اذان  
کا اعادہ کر لینا بہتر ہے اور اگر اعادہ نہ کیا تو بھی جائز ہے البتہ اقامت کا اعادہ نہ کرے کیونکہ اعادہ سے تکرار اقامت لازم آتا ہے جو کہ مشروع نہیں

۱۲

لہ قولہ کا اذان المرأة الخ۔ اس لئے کہ عورت کی اذان میں نتنہ کا اندیشہ ہے۔ اس لئے کہ عورت کی آواز بھی عورت ہی ہے۔ البعض میں ہے  
کہ بجز اذان کی اذان بھی مکروہ ہے اسی طرح مجنون بے ہوش اور بے جو عقل نہیں رکھتے ان کی اذان بھی مکروہ ہے۔ چنانچہ یہ لوگ اگر اذان  
کے تو اعادہ کرنا مستحب ہے ۱۲

لہ قولہ المسافر۔ یعنی مسافر اذان واقامت دونوں کے خواہ اکیلا ہو یا ساتھیوں کے ساتھ ہو اس لئے کہ حضرت الکر بن عویرث رحمہ  
کی حدیث ہے کہ جب وہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت سے وطن واپس جا رہے تھے تو اس کے ہمراہ حضرت ابن عمر رحمہ بھی تھے جناب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں فرمایا کہ جب نماز کا وقت آئے تو تم میں سے ایک اذان کہے۔ اصحاب ستنہ نے اسے روایت کیلئے ۱۲  
لہ قولہ والمصلی الخ۔ یعنی مسجد میں جماعت سے نماز پڑھنے والے بھی اذان واقامت دونوں کے لیکن اگر جماعت ہونے کے بعد کوئی مسجد میں  
اکیلا نماز پڑھے تو اسے اذان واقامت کہنا مکروہ ہے جیسے کہ الذخیرہ وغیرہ میں ہے ۱۲

لہ قولہ لا للثالث۔ اس لئے کہ وہ اگرچہ اپنے گھر میں بغیر اذان واقامت کے نماز پڑھتا ہے تاہم اس کی نماز حکماً اذان واقامت کے ساتھ شمار  
ہوگی اس لئے کہ محلہ کی مسجد کی اذان اس کے لئے کافی ہے اور اگر مسافر ان کو چھوڑ دے تو اس نے حقیقہً و حکماً ہر طرح سے بغیر اذان واقامت کے نماز  
پڑھی کذا فی الذخیرہ ۱۲



فتقول اما المصلی فی المسجد جماعة فیکره له ترک واحد منهما واما المسافر فيجوز له  
 الاكفاء بالاقامة والمصلی فی بيته فی مصران ترک کلاً منهما يجوز لقول ابن مسعود <sup>الکلم الشارح ۱۲</sup> اذان  
 الحی یكفینا وهذا اذا اذن واقیم فی مسجد حیّه واما فی القری فان کان فیها مسجد فيه <sup>ای الملة ۱۲</sup>  
 اذان واقامة فحكم المصلی فیها کما مرّ والمصلی فی بيته یکفیه اذان المسجد واقامته <sup>بحق قریة ۱۲</sup>  
 وان لم یکن فیها مسجد کذا فمن یصلی فی بيته فحكمه حکم المسافر ویقوم الا امام <sup>ای الملة ۱۲</sup>  
 والقوم عند حی علی الصلوة ویشرع عند قد قامة الصلوة.

ترجمہ :- ہم کہتے ہیں کہ مسجد میں ناز پڑھنے والے کیلئے ایک کا ترک کرنا بھی مکروہ ہے۔ لیکن مسافر کیلئے اقامت پر اکتفا کرنا جائز ہے اور شہر  
 کے اندر اپنے گھر میں ناز پڑھنے والے کیلئے دونوں کا ترک کرنا جائز ہے کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے فرمایا کہ مملکت کی اذان ہمارے لئے کافی ہے  
 اور یہ (یعنی مصلیٰ فی بیتہ فی مسجد ترک اذان واقامت) اس وقت ہے جب اس کے مملکت کی مسجد میں اذان واقامت کہیں گئی ہوں لیکن دیہاتوں  
 میں پس اگر اس میں مسجد ہے اور اس میں اذان واقامت دونوں ہوتی ہیں تو اس کا حکم وہی ہے جو اوپر بیان ہو گیا یعنی مصلیٰ فی بیتہ کیلئے مسجد کی  
 اذان واقامت کافی ہیں۔ اور اگر اس دیہات میں کوئی مسجد نہیں ہے تو جو شخص اپنے گھر میں ناز پڑھے اس کا حکم مسافر کے حکم کی طرح ہے (یعنی  
 دونوں کہے) اور امام اور قوم (یعنی مقتدی) اقامت میں (حی علی الصلوة) کے وقت کھڑے ہو جائیں اور لذات اقامت الصلوة کے وقت ناز شروع کرے

حل المسکلات :- سہ قول ترک واحد الخ: خواہ کوئی ایک بھی ہو اس لئے کہ اذان واقامت مسجد میں جماعت کے لئے شعار اسلام کی حیثیت  
 رکھتی ہیں لہذا دونوں کو ترک کرنا مکروہ ہے۔ چنانچہ اذان واقامت کے ساتھ مسجد میں جماعت ہو جانے کے بعد اگر کسی آدمی کی جماعت سے ناز پڑھے  
 تو اذان نہ دے البتہ اقامت میں حرج نہیں بلکہ اذان نہ دینا ہی اولیٰ ہے ۱۲

سہ قول ویقوم الامام الخ: یعنی حی علی الصلوة کے ساتھ ہی امام اپنے مصلیٰ پر اور مقتدی صفوں پر کھڑے ہو جائیں۔ اس میں اشارہ اس بات  
 کی طرف ہے کہ مسجد میں داخل ہو کر جماعت کے انتظار میں کھڑے نہ رہے بلکہ ایک جگہ بیٹھ جائے اور حی علی الصلوة کہتے ہی کھڑے ہو جائے۔ لیکن اس  
 کا یہ مطلب نہیں ہے کہ حی علی الصلوة پر ہی کھڑا ہونا چاہیے اس سے پہلے نہیں۔ بلکہ اقامت شروع ہونے کے ساتھ ہی کھڑے ہو کر صف سیدھی کر لے  
 تو اور بھی بہتر ہے۔ حی علی الصلوة کے بعد دیر سے اٹھنا جائز نہیں ہے اس سے معلوم ہوا کہ جماعت کے لئے کھڑے ہونے کا آخری وقت حی علی الصلوة  
 کہنے کا وقت ہے ۱۲

سہ قول عند قد قامة الصلوة: یعنی اب ناز شروع کر دے امام تکبیر تحریمہ باندھے ساتھ ہی مقتدی بھی۔ لیکن عام طور پر اس میں ایک  
 غلط فہمی پایا جاتا ہے کہ قد قامة الصلوة کے ساتھ ہی تکبیر تحریمہ سے ناز شروع کر دینے کے بعد بھی اقامت سے فارغ نہیں ہو پاتا۔ نتیجہ یہ ہوتا  
 ہے کہ ایک طرف امام قراءت شروع کرتا ہے دوسری طرف اقامت ختم نہیں۔ اس لئے قد قامة الصلوة دو دفعہ کہہ چکنے کے بعد تکبیر تحریمہ کے  
 لئے ہاتھ اٹھائے اور نیت وغیرہ کر لے تاکہ اتنے میں اقامت ختم ہو جائے اور فوراً ہی تکبیر تحریمہ کہے ۱۲

# باب شروط الصلوة

ہی طہر بدن المصلی من حدث وخبث الحدث النجاسة الحکیة والخبث<sup>۱</sup>  
 النجاسة الحقیقیة وثوبہ ومكانہ واستر عورتہ واستقبال القبلة والنية والعورة<sup>۲</sup>  
 للرجل من تحت سررته الى تحت ركبتيه وللأمة مثله مع ظهرها وبطنها والمحر<sup>۳</sup>  
 كل بدنها الا الوجه۔<sup>۴</sup>

ترجمہ :- یہ باب شرائط صلوٰۃ کے بیان میں دینا چاہیے کہ شرائط صلوٰۃ (میں سے) مصلی کا بدن حدث اور خبث سے پاک ہونا ہے حدث  
 (کے معنی) نجاست حکمیہ ہے اور خبث (کے معنی) نجاست حقیقیہ ہے اور پاک ہونا مصلی کے کپڑے کا اور مکان کا اور دھاکنا عورت کا اور  
 قبلہ کی طرف نہ کرنا اور نیت کرنا اور مرد کے لئے اس کی ناف کے نیچے سے زانوؤں کے نیچے تک عورت ہے اور لونڈی (یعنی باندی) کے لئے بھی مرد  
 کی طرح ہے۔ مع یتیم اور یتیم کے اور حرہ (آزاد عورت) کے لئے کل بدن ہی عورت ہے۔ بجز حیرہ۔

حل المشكلات :- قولہ شروط الصلوة۔ اذان و اقامت کے بعد چونکہ نماز ہی کا نمبر آتا ہے اس لئے اب نماز کے متعلق مسائل کا بیان شروع  
 ہوتا ہے۔ یاد رہے کہ نماز میں بارہ یا تیرہ فرائض ہیں جن میں سے چھ نماز سے باہر ہیں اور سات نماز کے اندر ہیں۔ جو فرائض نماز کے باہر ہیں ان کو شرائط  
 نماز بھی کہا جاتا ہے۔ چنانچہ انہی شرائط سے کہ بیان اس باب میں ہو گا۔ یہ اگرچہ فرائض نماز میں شمار ہوتے ہیں لیکن شرائط ہونے کے لحاظ سے یہ نماز  
 سے باہر ہیں۔ اس لئے کہ شرطاً شئی خارج شئی ہو سکتی ہے۔

۱۔ قولہ وثوبہ۔ یعنی مصلی کا لباس جو حالت نماز میں اس نے پہن رکھا ہے اس سے صرف کرتہ و پاجامہ یا تہ بند مراد نہیں بلکہ یہ عام ہے کہ  
 خواہ ٹوپی ہو یا بنیان یا موزہ یا جوتہ۔ یہاں تک کہ پاجامہ کا نیفہ بھی اسی میں شامل ہے۔ کرتے کی جبب وغیرہ میں جو رد مال وغیرہ ہوں وہ بھی  
 اس میں شامل ہیں۔ اگر جبب میں کوئی ناپاک چیز ہو تو اس سے نماز نہ ہوگی۔ اس لئے کہ حامل نجس خود بھی حکماً نجس ہے۔

۲۔ قولہ ومكانہ۔ حضرت بربندی فرماتے ہیں کہ اس سے صرف دونوں قدموں اور سجدے کی جگہ پاک ہونا مراد ہے۔ ہاتھوں یا گھٹنوں کی جگہ  
 ناپاک ہو تو یہ مانع نماز نہیں ہے۔ البتہ اگر ہاتھوں اور گھٹنوں کی جگہ ایسی ہے کہ نماز میں مٹی کا کچھ حصہ ہاتھ اور گھٹنوں میں لگ جاتا ہے جیسے ریت  
 یا غبار جو کہ ناپاک ہے تو البتہ اس میں نماز جائز نہ ہوگی۔

۳۔ قولہ واستر عورتہ۔ عورت بفتح العین ہے یعنی وہ عضو جس کا پردہ کرنا لازم ہے مستورات یعنی عورتوں کو بھی اسی لئے عورت کہا جاتا ہے  
 کہ ان کا پردہ لازمی ہے۔ اور نماز میں اس کا ستر دوسرے کی طرف نسبت سے ہے اب اگر کسی کی نظرات نماز میں شلار کو ع میں اپنی شرمگاہ  
 پر پڑ گئی کہ شرمگاہ پوری ہی نظر آئی تو نماز فاسد نہ ہوگی بشرطیکہ دوسرے کی نظریں وہ مستور ہو۔ اور وجوب ستر میں اصل اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے  
 کہ فذوا زینتکم عند کل مسجد۔ یہاں زینت سے لباس مراد ہے اور مسجد سے نماز۔

۴۔ قولہ استقبال القبلة۔ یعنی قبلہ کی طرف نہ کرنا جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فول وجہک شطر المسجد الحرام۔ اور ٹھیک کعبہ کی طرف  
 لکیر کی صورت میں نہ کرنا لازم نہیں بلکہ قبلہ جس طرف ہے اس طرف نہ کرنا لازم ہے۔ فقہاء کی متفقہ رائے یہ ہے کہ غیر اہل کہ کے لئے جہت کعبہ  
 قبلہ ہے اور اہل کہ کے لئے عین کعبہ قبلہ ہے۔ چنانچہ ہمارے اس ملک کے لئے قبلہ چونکہ مغرب کی طرف ہے اس لئے مغرب ہی کی طرف نہ کرے۔ اس  
 میں خاص بیت اللہ شریف سے اس مصلی تک سیدھی لکیر کھینچنے سے اگر ذرا ادھر ادھر کا معمول سا فرق آ بھی جائے تو کچھ مضائقہ نہیں ہے۔  
 لیکن قبلہ کا رخ ٹھیک ہو تو کافی ہے۔

۵۔ قولہ والعورة الخ۔ نماز کی شرائط سے کہ بیان جب ختم ہوا جن میں سے پہلی تین شرطوں کا تفصیلی بیان کتاب الطہارت میں گذر چکا ہے  
 تو اب بقیہ تینوں شرائط کی تفصیل کرتے ہیں۔ چنانچہ سب سے پہلے ستر عورت کی حد بیان کرتے ہیں۔



والکف والقدم وکشف ربع ساقها وبطنها وفخذها وذیبرها وشعر نزل من راسها

وربع ذکره منفردا والانتیین بمنع الحاصل ان کشف ربع العضو الذی هو عورة  
ای الصلوة ۱۱

یمنع جواز الصلوة فالراس عضو والشعر النازل عضو آخر والذکر عضو والانتیان  
عضوا آخر وعادم مزیل النجاسة صلی معه ولم یعد فان صلی عاریا وربع ثوبه  
ای من لم یجد ثوبا یزیل النجاسة ۱۲

ظاهر لم یجزو فی اقل من ربعه الا فضل صلاته فیه ومن عدا م ثوبا فصولی  
لان اربع حکم الکل ۱۲ ای اذا کان اقل من ربع ۱۱

قائما جاز وقاعدًا مومئًا ندب.

ترجمہ: تنصیل اور قدم کے اور کھل جانا غور کی پسند کی کار بربع حصہ اور پیٹ کار بربع حصہ اور ران کار بربع حصہ اور برکار بربع حصہ اور سر سے لٹکے ہوئے بال کا  
ربع حصہ اور ایک لاکر کار بربع حصہ اور خستین کار بربع حصہ (ان مذکورہ اعضاء میں کسی ایک کار بربع حصہ کھل جانا نماز کو منع کرتا ہے) یعنی اس  
سے نماز نہیں ہوتی، حاصل یہ ہے کہ کھل جانا اس عضو کے رربع حصہ کا جو کہ عورت ہے (یعنی جس کو ڈھانکنا فرض ہے) تو یہ جواز صلوٰۃ کے لئے مانع  
ہے۔ پس ہر ایک عضو ہے اور سر سے لٹکے ہوئے بال دوسرا عضو ہے۔ اور ذکر ایک عضو ہے اور دونوں خستے دوسرا عضو ہے۔ اور نجاست کو  
زائل کرنے والی چیزیں جس کے پاس نہیں ہیں وہ نجاست کے ساتھ نماز پڑھے اور اعادہ نہ کرے۔ پس اگر رربع ثوب پاک ہونے کی حالت میں شنگا  
نماز پڑھے تو نماز نہ ہوگی اور رربع سے کم پاک ہونے کی صورت میں اس ناپاک کپڑے کو پہن کر نماز پڑھنا افضل ہے (شنگا پڑھنا بھی جائز ہے)  
اور جس کے پاس کپڑا نہیں ہے وہ کھڑے ہو کر نماز پڑھے تو جائز ہے۔ اور بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا مستحب ہے۔

حل المسکلات: ۱۔ لہ قولہ والکف: یعنی عورتوں کی ہتھیلیاں ستر عورت میں داخل نہیں ہیں اور اس میں صرف ہتھیلیوں کے اندر دینی  
حصہ نہیں بلکہ ہتھیلیوں کی پشت بھی ستر میں داخل نہیں ہیں۔ نتاوی تافنی خاں اور حلیۃ المحلی میں اسی طرح ہے ۱۲ لہ قولہ والقدم: یعنی عورتوں  
کے قدم ستر عورت میں شامل نہیں ہیں۔ قدم سے مراد کھنکھنے سے نیچے کا حصہ ہے اس لئے کہ ٹخنہ ستر میں داخل ہے۔ البتہ قدم کے بارے میں اقوال  
مختلف ہیں۔ ایک تو یہی ہے جو یہاں مذکور ہوا کہ یہ ستر نہیں ہے اور ہدایہ میں اسے صحیح قرار دیا گیا۔ دوسرا قول یہ ہے کہ یہ ستر ہے اور شارح فذری  
نے اسے صحیح بتایا۔ تمیز اتول یہ ہے کہ یہ نماز کے لئے تو ستر ہے اور غیر حالت نماز میں ستر نہیں۔ بہر حال نماز میں ستر کرنا ہی افضل ہے ۱۲ لہ قولہ نزل  
من راسها: یعنی عورتوں کے بالوں کے وہ لٹ جو سردوں سے لٹکے ہوئے ہیں ان کے ستر عورت ہونے یا نہ ہونے میں اختلاف ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ  
بھی ستر عورت ہے لہذا ان کا پھیپھڑا ضروری ہے بلکہ ایک رربع حصہ اس کا کھل جائے تو نماز نہ ہوگی۔ البتہ سردوں میں پٹے ہوئے یا چوٹی بندھے  
ہوئے بالوں کے ستر عورت ہونے میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔ اسی لئے شارح دتایہ نے شعر نازل کو ایک علیحدہ عضو قرار دیا ہے اس سے معلوم ہوا  
کہ وہ بال جو سر کے ساتھ لٹکے ہوئے ہیں یا چوٹی بندھے ہوئے ہیں وہ سر کے حکم میں ہیں سر سے علیحدہ نہیں۔ البتہ لٹکے ہوئے بال علیحدہ عضو ہیں۔  
لہ قولہ الا فضل صلوٰۃ الخ: یعنی جس کا کپڑا رربع حصہ سے کہے اور پاک کرنے کے واسطے پانی وغیرہ نہیں ہے تو ایسی صورت میں اسے  
اختیار ہے کہ خواہ برہنہ ہو کر نماز پڑھے یا اس ناپاک کپڑے میں پڑھے کیونکہ دونوں ہی مانع صلوٰۃ ہیں۔ البتہ اسی ناپاک کپڑے سے ستر ڈھانک  
لینا افضل ہے ۱۲

لہ قولہ ندب: یعنی جس کے پاس کپڑا نہیں ہے ایسے اختیار ہے خواہ کھڑے ہو کر باقاعدہ رکوع و سجدہ کے ساتھ نماز پڑھے یا بیٹھ کر  
اشارے سے پڑھے۔ البتہ بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا افضل و مکتب ہے کیونکہ ارکان صلوٰۃ کا خلف اشارے سے پڑھنا ہے اور شریک گاہ پھیپھڑے کا  
کوئی خلف نہیں ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے یہی فتویٰ دیا ہے۔ ہدایہ میں ہے کہ اسے کھڑے ہو کر اشارہ کرنا جائز نہیں ہے۔ البرہان اور شرح  
المیہ میں ہے کہ اسے ہر طرح اختیار ہے خواہ کھڑے ہو کر رکوع و سجدہ کے ساتھ یا اشارے سے یا بیٹھ کر رکوع و سجدہ کے ساتھ یا اشارے سے  
چاروں صورتیں اس کے لئے جائز ہیں ۱۲

وقبله خائف الاستقبال جهة قدرته فان جهلها وعدم من يسأله تحري ولم

ای جهت القبلة  
المعلی غور و فکر

یعدان اخطا وان علم به مصليا او تحول رأیه الى جهة اخرى وهو في الصلوة

تبدل من ناسل علم  
ای انقض الناب

استدارای ان علم بالخطا في الصلوة او تحول غلبه ظنه الى جهة اخرى وهو  
في الصلوة استدار وان شرع بلا تحرر لم یجز وان اصاب لان قبلته جهة

انوار و صلیة

تحریره ولم توحد فان تحریر کل جهة بلا علم حال اما همم وهم خلف

ای کل من القنین

میش مل بلا تحریر

جاز لا لمن علم حاله او تقدمه ای صلی قوم فی لیلة مظلمة.

ترجمہ :- اور خوف کرنے والے کا قبلہ اسی طرف ہے جس طرف متوجہ ہونے کی وہ قدرت رکھتا ہے۔ پس اگر جہت قبلہ معلوم نہ ہو اور کوئی ایسا نہیں ہے کہ اس سے قبلہ کے متعلق دریافت کر سکے تو تحریر (یعنی غور و فکر) کرے۔ تحریر میں غلطی ہو تو نماز کا اعادہ نہ کرے۔ اور اگر نماز ہی کی حالت میں غلطی سے مطلع ہو یا اس کا غلبہ ظن دوسری طرف بدل گیا حالانکہ وہ نماز میں ہے تو نماز کی حالت میں اس طرف گھوم جائے۔ اور اگر بلا تحریر نماز شروع کی تو جائز نہیں ہے اگرچہ ٹھیک قبلہ کی طرف پڑھی ہے کیونکہ اس کا قبلہ تحریر کی جانب ہے اور وہ نہیں پائی گئی۔ پس اگر جماعت کے تقدس میں سے ہر ایک نے ایک جہت کی تحریر کی بدون معلوم کئے حال امام کے حالانکہ وہ سب امام کے پیچھے ہیں تو جائز ہے ہاں اس شخص کا جائز نہیں جس کو امام کا حال معلوم ہو گیا۔ یا امام سے مقدم ہو گیا۔ یعنی ایک قوم نے اندھیری رات میں۔

حل المسکلات :- لہ قولہ وقبلہ خائف الاستقبال الخ۔ یعنی جو شخص کسی دشمن یا درندے سے خطرے میں ہو یعنی کعبہ کی طرف رخ کرنے میں اسے خطرہ ہو یا ایسا بیمار ہو جائے کہ اس طرف نہ کر سکے اور کوئی پاس بھی نہیں ہو اسے قبلہ کی طرف گھمائے یا چلتے ہوئے اترنے کے خوف سے یا مرض سے یا نیچے کیچڑ وغیرہ ہونے کی وجہ سے تو جس طرف وہ قدرت رکھتا ہے اسی طرف ہو کر نماز پڑھے اس لئے کہ اب اس کا قبلہ اسی طرف ہے جس کی طرف وہ رخ کرنے پر قادر ہے کہانی تو اتنا ایما تو لو انتم وجہ اللہ الخ۔ لہ قولہ عدم من یسأله الخ۔ یعنی جو شخص کسی ایسے جگہ میں ہو کہ وہ قبلہ کی سمت ٹھیک نہیں کر سکتا اور کوئی آدمی بھی ایسا نہیں کہ جس سے قبلہ کی سمت دریافت کرے تو وہ تحریر کرے یعنی اپنی سمجھ کے مطابق اندازہ لگائے کہ قبلہ کس طرف ہو سکتا ہے چنانچہ جس طرف وہ اندازہ کرے کہ قبلہ اس طرف ہو گا تو اس طرف رخ کر کے نماز پڑھ لے اب اگر اس نے اپنے اندازے کے مطابق قبلہ کی سمت ٹھیک کر کے نماز پڑھ لی مگر بعد نماز معلوم ہوا کہ اس کا اندازہ غلط تھا تو نماز دہرائے۔ یاد رہے کہ کسی آدمی کی موجودگی میں تحریر جائز نہیں ہے البتہ کسی کی عدم موجودگی کی صورت میں آدمی تلاش کرنا بھی ضروری نہیں ہے بلکہ تحریر کرے۔ چاند ہو راج ستارے اور ستارے بارش وغیرہ سے تحریر میں مدد ملتی ہے بلکہ اپنی کی مدد سے تحریر کیا جاتا ہے الخ۔ لہ قولہ ولم یبد الخ۔ یعنی جب کسی نے تحریر کے ذریعہ قبلہ متعین کر کے نماز پڑھ لی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ تحریر میں غلطی ہوئی اور قبلہ اس طرف نہ تھا بلکہ دوسری طرف ہے تو اسے نماز کا اعادہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ جماعت کے وقت قبلہ اس طرف ہوتا ہے جس سمت کی طرف تحریر کی مطلب یہ کہ اس وقت تحریر واجب ہے اور اس نے کر لی حدیث میں ہے کہ بعض صحابہ کو قبلہ کی سمت میں شبہ ہو گیا تو ہر ایک نے اپنی اپنی سمت تحریر کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ لی جب صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ انہوں نے غلط سمت کی طرف نماز پڑھی ہے۔ انہوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں اس کا ذکر کیا تو آپ نے نماز دہرانے کا حکم نہیں فرمایا انتہی الخ۔

لہ قولہ او تحول الخ۔ اس میں اشارہ ہے کہ حق میں رائے سے مراد غالب رائے ہے "مطلق رائے" مراد نہیں۔ اس لئے کہ ضعیف اور متردد رائے کی طرف رخ کرنے کی کچھ حیثیت نہیں ہے الخ۔

لہ قولہ وان اصاب الخ۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی کو قبلہ شبہ ہو جائے تو اس پر حکم یہ ہے کہ اسکو تحریر کر کے قبلہ کی سمت مقرر کرنا ہو گا اس تحریر کے ذریعہ سمت مقرر کر کے نماز پڑھ لی تو اگر قبلہ کی سمت صحیح نہ بھی ہو تو بھی نماز ہو جاتی ہے لیکن اگر تحریر کئے بغیر یوں نہیں ایک طرف نہ کر کے نماز پڑھ لی تو اس بلا تحریر میں اتفاقا قبلہ کا رخ صحیح ہونے سے بھی نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ اس کا قبلہ وہی ہے جو اس نے تحریر کر کے متعین کیا اور یہی تحریر اس میں چونکہ نہیں پائی گئی تو قبلہ رخ ہونا بھی نہیں پایا گیا لہذا نماز بھی درست نہ ہوگی الخ۔



بالجماعة وتحروا القبلة وتوجه كل واحد الى جهة تحريه ولم

الاول صلوا منفردين صحت صلوة كل انفراد ۱۱

يعلم احدا ان الامام الى اى جهة توجه لكن يعلم كل واحد ان

من المتقدمين ۱۲

الامام ليس خلفه جائز صلاتهما ما ان علم احدهم في الصلوة

جهة توجه الامام ومع ذلك خالفه لا يجوز صلاته وكذا اذا علم ان الامام

خلفه

ترجمہ :- جماعت سے نماز پڑھی اور سب نے قبلہ کی تحری کی اور ہر ایک اپنی اپنی تحری کے مطابق قبلہ کے رخ کھڑا ہوا لیکن ان میں سے کسی کو یہ معلوم نہیں کہ امام نے کس طرف رخ کیا لیکن ہر ایک جانتا ہے کہ امام اس کے پیچھے نہیں ہے تو ان سب کی نماز جائز ہو گئی لیکن اگر کسی کو نماز کے اندر امام کی جہت معلوم ہو گئی اور باوجود اس کے اس نے امام کی مخالفت کی تو اس کی نماز نہیں ہو گی اسی طرح اگر معلوم ہو کہ امام اس کے پیچھے ہے (تو بھی اس کی نماز نہ ہو گی)

حل الشکلات :- ۱۔ ملہ قولہ بالجماعة الخ۔ اس پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ رات کی باجماعت نماز میری ہوتی ہے تو جب امام قرأت بالجہر کرے تو امام کے مال کا کس طرح شہید ہو سکتا ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ممکن ہے کہ امام نے بھول کر قرأت میں جہر کرنا چھوڑ دیا ہو۔ واضح جواب یہ ہے کہ امام کا سامنے ہونا اس بات کو مستلزم نہیں ہے کہ امام کا رخ بھی معلوم ہو جائے بلکہ امام نظر نہ آنے کی وجہ سے امام کا رخ معلوم کرنا دشوار ہے اس لئے کہ امام سامنے ہو کر اگر مقتدی کی طرف رخ کرے یا مقتدیوں کو دائیں یا بائیں جانب کر کے قرأت بالجہر کرے تو بھی امام کا سامنے ہونا ثابت ہوتا ہے ۱۲

ملہ قولہ جائز صلواتہم۔ اس لئے کہ ہر ایک نے جہت تحری کی طرف رخ کر کے نماز پڑھی ہے۔ گویا ہر ایک صحیح سمت میں ہے اس طرح امام کی جہت کا خلاف ہو جانے سے بھی مثلاً امام شمال کی طرف رخ کر کے کھڑا ہوا اور مقتدی مغرب کی طرف لیکن امام مقتدیوں کے سامنے ہو تو بھی سب کی نماز صحیح ہو جائے گی جیسے کہ اندر ایسا ہو جانے سے کچھ نقصان نہیں ہوتا کیونکہ کعبہ کے اندر مقتدی اگر امام کی پشت کی طرف اپنی پشت بھی کرے تو بھی درست ہے البتہ اگر امام کی جہت تحری کا علم ہو جائے اور پھر امام کے برعکس رخ کرے تو نماز صحیح نہ ہو گی اس لئے کہ امام کی مخالفت مانع صحت نماز ہے اور اگر امام کا اپنے پیچھے معلوم ہو جائے تو بھی نماز نہ ہو گی کیونکہ اس صورت میں قلب موضوع ہونا لازم آئے گا جو کہ غیر مشروع ہے کیونکہ امام کو اس لئے امام کہا جاتا ہے کہ وہ آگے ہوتا ہے۔ اگر امام نے تحری کر کے نماز شروع کی مگر مقتدیوں نے تحری نہیں کی تو اس صورت میں اگر امام نے تحری میں قبلہ کی صحیح سمت نکالی تو سب کی نماز ہو گئی۔ اور اگر غلطی کی تو امام کی نماز تو تحری کرنے کی وجہ سے درست ہو جائے گی لیکن مقتدیوں کی نماز نہ ہو گی۔ ابزاریہ میں یہی صراحت ہے ۱۲

ملہ قولہ اما ان علم الخ۔ فی الصلوة کے ساتھ اس کی تفسیر اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ اگر نماز کے بعد امام کی جہت کا خلاف ہونا معلوم ہو تو اس سے کچھ نقصان نہیں ہے دوسری صورت یعنی امام سے آگے بڑھنے کی صورت میں اس قید کی ضرورت نہیں اس لئے کہ امام سے آگے ہونا یعنی امام کا اس کے پیچھے ہونا ہر حالت میں نقصان دہ ہے خواہ نماز میں معلوم ہو جائے یا نماز کے بعد معلوم ہو تو نماز نہ ہو گی۔ البتہ اگر امام سے آگے ہونا معلوم ہوا اور بے خبری میں امام کے آگے رہ کر نماز پڑھ لی اور اس کی خبر نماز میں تو ہوئی نہیں مگر بعد میں بھی نہ ہوئی تو نماز ہو گئی۔ جامع الرموز میں یہ مذکور ہے خلاصہ یہ ہوا کہ اس کا یہ معلوم کر لینا کہ امام اس کے پیچھے ہے یا اس کے پیچھے تھا اور میں امام کے آگے ہوں یا امام کے آگے تھا تو نماز نہ ہو گی خواہ نماز کے اندر جائے یا بعد میں۔ اور اگر جہت امام میں مخالفت ہو گئی تو یہ مخالفت نماز کے اندر معلوم ہو جائے تو نماز نہ ہو گی الا یہ کہ جہت امام کی طرف اپنا رخ پھیر لے البتہ نماز کے بعد معلوم ہو جائے تو کچھ ضرر نہیں بلکہ نماز ہو گئی ۱۲

فقلوبهم خلفه فيه تساهل لان كلامنا فيما اذا لم يعلم احد ان الامام  
 الى اى جهة توجه فكيف يعلم انه خلف الامام فالمراد انه يعلم ان الامام  
 امامه وهذا اعم من ان يكون هو خلف الامام او لا لانه اذا كان الامام  
 قد امه يحتمل ان يكون وجهه الى وجه الامام او الى جنبه او الى ظهره و  
 انما يكون هو خلف الامام اذا كان وجهه الى ظهر الامام <sup>يبدو</sup> وحيث يكون جهة  
 توجه الامام معلومة وكلامنا ليس في هذا وعبارة المختصر ولا يضر جهله  
 جهة امامه اذا علم انه ليس خلفه بل تقدمه او علم مخالفته اى اذا علم  
 ان الامام ليس خلفه ويصل قصد قلبه صلواته بتحريمها هذا  
 تفسير النية.

ترجمہ :- پس مصنف کا قول "وہم خلفہ" اس میں تساہل ہے کیونکہ ہمارا کلام اس صورت میں ہے کہ جب کوئی نہیں جانتا کہ امام کس جہت کو متوجہ ہوا تو  
 کیونکہ معلوم ہو گا کہ وہ امام کے پیچھے ہے۔ دراصل مراد یہ ہے کہ وہ جانتا ہے کہ امام اس کے آگے ہے اور یہ اعم ہے اس بات سے کہ وہ امام کے پیچھے ہے یا نہیں کیونکہ جب  
 اس کے آگے ہو گا تو احتمال ہے کہ مقتدی کا چہرہ امام کے چہرے کی طرف ہو یا امام کے پیلو کی طرف ہو یا پیٹھ کی طرف ہو۔ اور امام کے پیچھے ہونا تو اس وقت ثابت  
 ہو گا جب مقتدی کا چہرہ امام کی پیٹھ کی طرف ہو اور اس وقت امام کی توجہ کی جہت معلوم ہوگی حالانکہ ہمارا کلام اس صورت میں نہیں ہے۔ اور مختصر  
 الوقایہ کی عبارت یہ ہے ولا یضر جہلہ... الخ یعنی اپنے امام کی جہت کا معلوم نہ ہونا ضرر نہیں کرے گا جب معلوم ہو کہ امام اس کے پیچھے نہیں ہے بلکہ  
 امام کے آگے ہو گیا امام کی مخالفت معلوم ہونا ضرر کرتا ہے اور قولہ اذا علم ان الامام ليس خلفه یہ مصنف کے سابق قول اذا علم ان ليس خلفه کا تغیر  
 ہے۔ اور نماز کی نیت کو تکبیر تحریم کے ساتھ مقفل کرے۔ یہ نیت کی تفسیر ہے یعنی کھڑے ہو کر نماز کی نیت کرے بلا فاصلہ اللہ اکبر تکبیر تحریم باندھے۔

حل المشكلات :- قولہ فیہ تساہل۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر وہ ہم خلفہ کا یہ مطلب لیا جائے کہ وہ درحقیقت امام کے پیچھے ہیں خواہ وہ یہ جانتے ہوں یا نہ جانتے ہوں  
 تو یہ قول شرط بن جائے گا حالانکہ یہ بات نہیں ہے اس لئے کہ اگر وہ یہ سمجھ کر استدا کریں کہ ہم امام کے پیچھے ہیں تو ان کی نماز صحیح ہوگی خواہ وہ درحقیقت امام کے آگے ہی ہوں  
 نہ ہوں۔ اور اگر اس کا یہ مطلب لیا جائے کہ ان کا یہ جانتا ہے کہ وہ امام کے پیچھے ہیں تو اس پر اعتراض ہوتا ہے کہ ہم ایسی صورت پر بحث کر رہے ہیں جس پر وہ خود نہیں  
 جانتا کہ امام کدھر ہے؟ تو وہ یہ کہے جان لیں کہ وہ امام کے پیچھے ہے ۱۲۔ کہ قلم دانہ کیونکہ الخ۔ اس میں خدشہ ہے۔ ممکن ہے کہ امام کے پیچھے ہونے سے مراد یہ ہو  
 کہ وہ امام کی نسبت قبلہ سے زیادہ قریب خواہ اس کا رخ امام کا پیلو یا پشت کی طرف ہو اس طرح عام معنی لیتے ہوئے امام و خلف میں کچھ فرق نہ ہو گا ۱۱  
 کہ قولہ اذا علم الخ۔ علماء کرام فرماتے ہیں کہ یہ قول مصنف کے سابق قول اذا علم ان ليس خلفه کی تفسیر ہے۔ چنانچہ ان کے اتباع میں میں نے بھی ترجمہ میں یہی  
 واضح کر دیا ہے۔ لیکن پھر بھی میرے دل میں خدشہ باقی رہ گیا کہ ممکن ہے کہ یہ قولہ اذا علم مخالفتہ کی تفسیر ہو یعنی مخالفت امام کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔  
 مثلاً امام اس کے پیچھے ہے یا دائیں بائیں کسی پیلو میں ہے یا سامنے رو رہے ہیں وغیرہ۔ لیکن یہاں پر صرف ادل الذکر صورت یعنی امام اس کے پیچھے ہونا مراد ہے  
 نہ کہ کسی پیلو میں ہونا یا سامنے رو رہنا۔ اگر یہی مطلب ہے تو امام کے دائیں یا بائیں کسی پیلو میں ہونے یا سامنے رو رہنے سے کچھ ضرر نہیں ہو گا تاہم مذکور  
 سے قولہ و یصل قصد قلبہ صلواتہ بتحریم تحریم دونوں مقفل ہوں۔ ایسا نہ ہو کہ نماز کی نیت کر کے تکبیر تحریم کے علاوہ کسی دوسرے کام میں مشغول  
 ہو جائے اور بعد میں اس کام سے ناراض ہو کر تکبیر تحریم کہے۔ اور قصد قبلہ کلمہ اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ نیت دل سے کرے زبان سے نیت کے الفاظ ادا  
 کرنا افضل تو ضرور ہے لیکن ہر فردی نہیں ہے اور نیت و تحریم کو مقفل کرنے کا مطلب یہ ہے کہ پہلے نیت ہو پھر تحریم اس کے برعکس یعنی پہلے تکبیر تحریم



والقصد مع لفظه افضل ويكفي للنفل والتراويح وسائر السنن نية مطلق  
 الصلوة ولل فرض شرط تعيينه لانه عدد ركعاته وللمقتدى نية  
 صلواته واقتدائه۔

ترجمہ :- اور نیت کے ساتھ زبان سے اس کا تلفظ افضل ہے۔ اور نماز نفل، تراویح، اور تمام سنتوں میں مطلق نماز کی نیت کرنا کافی ہے۔ اور فرض نماز کے لئے تعیین شرط ہے۔ لیکن (فرض میں بھی) تعداد رکعات کی نیت شرط نہیں ہے۔ اور مقتدی کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی نماز کی نیت کے ساتھ امام کی اقتدا کی بھی نیت کرے۔

حل المشکلات :- سہ قولہ افضل۔ یہاں پر تین صورتیں سامنے آتی ہیں۔ ایک تو یہ کہ صرف دل سے نیت کرے زبان سے کچھ نہ کہیں اور اس پر اکتفا کرے۔ یہ بالاتفاق جائز ہے۔ یہ طریقہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول اور مشروع ہے۔ آپ کے صحابہؓ سے بھی یہی منقول ہے اور کسی نے یہ نقل نہیں کیا کہ حضورؐ نے یا صحابہؓ میں سے کسی نے الفاظ کے ذریعہ نماز کی نیت کی ہو کہ فلاں وقت کی فلاں نماز کی نیت کرتا ہوں۔ ایسا کسی سے ثابت نہیں ہے۔ ابن ہمام اور علامہ ابن قیمؒ نے علی الترتیب فتح القدیر اور زار المعاد میں اس طرح بیان کیا ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ دل کی نیت کے بغیر صرف زبان سے اس کا ذکر کرے یہ جائز نہیں ہے۔ تیسری صورت یہ ہے کہ دونوں کرے۔ یعنی دل سے بھی نیت کرے اور زبان سے بھی کہے یہ طریقہ مستحب ہے۔ یعنی علامہ نے ایسا ہی کیا اور اسے مستحب جانا اور استحباب کی نیت یہ بتاتی ہے کہ ایسا کرنے سے دل و زبان میں مواظقت ہو جاتی ہے اور عزم میں جمعیت سی آجاتی ہے ۱۲

۱۱ قولہ وسائر السنن الخ۔ اس کے اطلاق میں فجر کی سنتیں بھی آگئیں جو کہ زیادہ موکد ہے یہاں تک کہ کسی نے تہجد کی دو رکعتیں پڑھیں اور پھر اسے معلوم ہوا کہ اس نے طلوع فجر کے بعد یہ رکعتیں پڑھی ہیں تو فجر کی سنتیں ادا ہو گئیں ۱۲  
 ۱۳ قولہ تعیینہ۔ یعنی یہ تو معلوم ہو گیا کہ تمام نوافل و سنن میں مطلق طور پر نماز کی نیت کرنا چاہیے۔ وقت اور نماز کا نام وغیرہ کی نیت ضروری نہیں۔ لیکن اگر فرض نماز ہے تو تعیین ضروری ہے اور یہ تعیین بھی دل ہی دل میں ضروری ہے البتہ زبان سے بھی اس کا اظہار مستحب ہے البتہ رکعت کی تعداد چونکہ تعیین نماز کی ساتھ ہی ساتھ متعین ہو جاتی ہیں اس لئے رکعت کو الگ سے متعین کرنا ضروری نہیں ہے ۱۲

۱۴ قولہ وللمقتدی الخ۔ اور مقتدی کے لئے ضروری ہے کہ نماز کی نیت کے ساتھ ساتھ امام کی اقتدار کی بھی نیت کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز کی صحت پر اس کی نماز کی صحت کا دار و مدار ہے۔ یعنی امام کی نماز اگر کسی وجہ سے صحیح نہ ہوئی تو تمام مقتدی کی نماز بھی صحیح نہ ہوگی اور امام کی نماز مکروہ ہوئی تو ان کی نماز مکروہ ہوگی اور امام کی نماز صحیح ہوئی تو ان کی نماز بھی صحیح ہوئی۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ امام کے وضو ٹوٹنے سے مقتدی کا وضو ٹوٹ جائے گا۔ بلکہ مطلب یہ ہے جیسے امام کی نماز ہوگی ویسی مقتدی کی نماز بھی ہوگی۔ الایہ کہ کس مقتدی کو ذاتی طور پر کون حادیہ آجائے تو وہ اس مقتدی تک ہی محدود رہے گا۔ امام یا کسی دوسرے مقتدی کی طرف وہ مقتدی نہ ہوگا ۱۳

# باب صفة الصلوة

فرضها التحريمية وهي قوله الله اكبر وما يقوم مقامه وهو شرط عندنا لقوله تعالى واذكرا اسم ربك فصلی وعند الشافعی ركن فاما رفع اليدين فسنة۔

ترجمہ :- یہ باب نماز کی کیفیت کے بیان میں ہے۔ نماز کا فرض تکبیر تحریمہ ہے۔ اور تحریمہ قولہ اللہ اکبر ہے اور دیا وہ لفظ ہے جو اللہ اکبر کے قائم مقام ہو اور تکبیر تحریمہ ہمارے نزدیک نماز کی شرط ہے۔ بسبب اللہ تعالیٰ کے قول واذکرا اسم ربک فصلی کے۔ اور امام شافعی کے نزدیک رکن ہے۔ اور تکبیر تحریمہ کے وقت دونوں ہاتھوں کا اٹھانا سنت ہے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ باب صفة الصلوة۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ مہنوم جو کذات موصوف کے ساتھ قائم ہے۔ اور وصف در اصل وصف کرنے والے کے کلام کا نام ہے۔ کمانی انہیہ۔ اور اس سے مراد یا تو اس باب میں مذکورہ باتیں مثلاً نماز کے فرائض و سنن وغیرہ ہیں اس وقت الصلوة کی طرف امانت جز کی کل کی طرف ہوگی اور یا کیفیت مراد ہے اور اس صورت میں معنایں مذکور ہوگا اور معنی یہ ہوں گے کہ یہ باب اجزاء نماز کی کیفیت بیان کرنے کا ہے۔ یا اس سے مراد وہ شکل و صورت ہے جو کہ نماز کے اجزاء کو ایک دوسرے کے ساتھ ملائے سے حاصل ہوتی ہے ۱۱ لہ قولہ فرضہا الخ یعنی نماز کے جملہ فرائض میں سے ایک تحریمہ ہے یہ تحریمہ ہمارے نزدیک نماز کی شرط ہے رکن نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ شرط انشی خارج شئی ہوتی ہے لہذا یہ تحریمہ نماز میں داخل نہیں ہے اور فرض سے مراد وہ ہے جو دلیل قطعی سے ثابت ہو خواہ وہ شرط ہو یا رکن۔ اس لئے اس کا منکر کا فرض ہوتا ہے اور تارک منکر کا مستحق ہوتا ہے اور تحریمہ کا مطلب اللہ اکبر کہنا یا اس جیسا کوئی دوسرا جملہ کہنا جس سے نماز شروع کی جاتی ہے اس کو تکبیر تحریمہ کہا جاتا ہے اس لئے کہ یہ فعل پر ہر وہ کام حرام کر دیتی ہے جو جنس نماز سے نہ ہو۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نماز کی کجی ظہارت ہے اور اس کی تحریمہ تکبیر ہے اور اس سے حلال ہونا سلام ہے ترمذی وغیرہ نے اس کو روایت کیا ہے اس کی فرضیت کی دلیل قولہ تعلق در یک تکبیر ہے اور حضور نے اس پر موافقت کرنا بھی اس کی دلیل ہے ۱۲ لہ قولہ اللہ اکبر الخ۔ تکبیر تحریمہ کے لئے یہ جملہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے قولہ دنلا و تعلما منقول ہے اس لئے فقہاء نے مراد کی کہ تحریمہ کے لئے اس جملہ کو اختیار کرنا سنت ہو کہ وہ ہے البتہ اس کے ہم معنی جملہ مثلاً اللہ عظیم یا اللہ کبیر وغیرہ الفاظ سے شروع کرنا بھی جائز ہے جیسے کہ صاحب نور الایضاح نے بتایا اب اس کو اگر کسی دوسری زبان میں ادا کرے مثلاً فارسی میں "خدا بزرگ ترین ست" یا اردو میں "خدا سب سے بڑا ہے" یا تنبیہ کے ساتھ مثلاً سبحان اللہ یا حمد کے ساتھ مثلاً الحمد للہ وغیرہ سے شروع کرے تو مکروہ ہو گا۔ الذخیرہ اور نظیریہ وغیرہ میں یہی مراحہ ہے ۱۳ لہ قولہ وما یقوم الخ۔ ائمہ مجتہدین میں لفظ اللہ اکبر کے علاوہ دوسرا کوئی لفظ اس کے ہم معنی ہو یعنی عظمت خداوندی ظاہر کرتا ہو اور اس سے نماز شروع کرنا درست ہو اختیار کرنے میں اختلاف ہے امام ابو یوسف کے نزدیک چار الفاظ ہیں جن سے نماز شروع کی جاسکتی ہے جیسے اللہ اکبر، اللہ الاکبر، اللہ کبیر، اللہ العظیم یا پنجواں کوئی لفظ جس کے نزدیک جائز نہیں ہے۔ امام شافعی کے نزدیک دو نقلوں کے ساتھ جائز ہے جیسے اللہ اکبر، اللہ الاکبر۔ اور امام مالک کے نزدیک صرف اللہ اکبر کے ساتھ ہی جائز ہے اور امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک مذکورہ الفاظ کے علاوہ ان الفاظ سے بھی جائز ہے جو کہ عظمت خداوندی پر دلالت کرتے ہوں۔ مثلاً اللہ اعلیٰ، اللہ اعظم وغیرہ اور یہی مختار ہے۔ البتہ وہ الفاظ جو عدل کے معنی پر مشتمل ہوں مثلاً اللہ اعزل تو اس سے شروع کرنا کسی کے نزدیک جائز نہیں ۱۴ لہ قولہ وهو شرط الخ یعنی تکبیر تحریمہ کے شرط صلوٰۃ یا شرط صلوٰۃ ہونے میں چونکہ اختلاف ہے تو اختلاف کا فرض اس وقت ظاہر ہو گا کہ جب نماز کے بعض حصے کو دوسرے بعض حصے پر مبنی کیا جائے۔ مثلاً کسی نے فرض پڑھ لیا اور سلام پیرے بغیر یا نفل کے لئے کھڑا ہو گیا اور نفل کی تکبیر تحریمہ ابتدا یہ بھی نہ کی تو ہمارے نزدیک جائز ہے۔ اس لئے کہ تکبیر شرط ہے جیسے دفعہ شرط ہے اور ایک دفعہ سے کئی نمازیں ادا ہو سکتی ہیں۔ امام شافعی کے نزدیک جائز نہیں اس لئے کہ تحریمہ ان کے نزدیک رکن ہے لہذا ایک نماز دوسری نماز کے رکن کے ساتھ ادا ہوگی اور ہمارے نزدیک جواز سے مراد اس سے نماز ہو جاتی ہے لیکن گراہت سے خالی نہیں ہوتی۔ کمانی الدر المختار ۱۵

۱۱

لہ قولہ نقول تعالیٰ الخ یہ تحریمہ کے شرط ہونے اور شرط نہ ہونے کی دلیل ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس قول میں اللہ تعالیٰ نے اس پر صلوٰۃ کا عطف کیا اور عزت نماز کے ساتھ عطف جو تعقیب کے لئے ہے اور عطف میں منبارت ہوتی ہے۔ تو معلوم ہو گا کہ تحریمہ نماز سے منافی چیز ہے اور نماز اس سے منقل اور بعد میں تحریم



حل المشكلات :- ملہ قولہ والسجود اسلئے مراد دونوں سجدے ہیں نہ کہ ایک یہاں تک کہ اگر کسی نے ایک ہی سجدہ کیا اور سجدہ  
سہو کر لیا تو نماز نہ ہوگی۔ اس لئے کہ ہر رکعت میں دو سجدے فرض ہیں۔  
ملہ قولہ وبہ اخذ یعنی مشائخ نے اس سے تمسک کیا اور اس پر فتویٰ دیا۔ اس کلام سے تشویش ہوتی ہے کیونکہ والسجود بالجمیۃ والانف  
کا مطلب پیشانی اور ناک دونوں سے سجدہ کرنا فرض ہے اور یہی مفتی یہ ہے۔ حالانکہ ہمارے ائمہ میں سے کسی کا یہ مذہب نہیں ہے اس لئے کہ  
امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک بلا عذر صرف ناک سے سجدہ کرنے پر اکتفا کرنا جائز ہے لیکن صاحبینؒ اس میں اختلاف کرتے ہیں۔ صرف پیشانی سے  
سجدہ کرنا بالاتفاق جائز ہے۔ ان فرض اس بات پر ائمہ کا اختلاف ہے کہ ناک اور پیشانی دونوں سے سجدہ کرنا مسنون ہے۔ تو اگر ناک اور  
پیشانی سے سجدہ کرنا فرض کہا جائے۔ تو بالجمیۃ والانف میں واذا یعنی اوکے ہو گا۔ کیونکہ مطلق سجدہ فرض ہے حق کہ وہ شخص جو کسی شدید  
تکلیف کی وجہ سے سجدہ نہ کر سکے تو مکہ یہ ہے کہ وہ سر کو جس قدر ہو سکے زمین کے قریب لیجائے اور اس میں خیال رہے کہ اس صورت میں رکوع  
کے لئے جتنا جھکا تھا سجدہ کے لئے اس سے زیادہ جھکنا ہو گا۔ اس پر فتویٰ ہے ہذا اگر سجدہ میں پیشانی اور ناک دونوں زمین پر رکھنا فرض  
ہو تو صرف رکوع سے زیادہ جھکنے سے سجدہ ادا نہ ہوتا۔ تو معلوم ہوا کہ دونوں کے ساتھ سجدہ کرنا فرض نہیں بلکہ سنت ہے ۱۲

ملہ قولہ والقعدة الاخرة الخ یعنی آخری بیٹھیک فرض ہے اور وہ اتنی دیر بیٹھنا فرض ہے کہ اس میں شروع سے آخر تک تشہد یعنی العقیات الخ  
پڑھ سکے۔ اور ایک قول میں اتنی دیر بیٹھے کہ اس میں کلمہ شہادت پڑھا جاسکے۔ لیکن پہلا قول اصح ہے ۱۳

ملہ قولہ والخروج الخ یعنی نمازی کا اپنی نماز پوری کر کے اپنی کسی اختیاری فعل کے ساتھ نماز سے باہر آ جانا۔ یہ فعل خواہ مسلم سے ہو جو کہ  
واجب ہے یا عام لوگوں کا سا کلام کر کے یا ہنس کر یا رو کر یا کچھ کھانے کر نماز سے باہر آ جائے۔ مطلب یہ ہے کہ سلام کے علاوہ کسی دوسرے فعل  
کے ذریعہ بھی نماز سے باہر آ سکتا ہے جو کہ نماز کو توڑنے والا ہو مگر وہ مکروہ تحریمہ ہے۔ یعنی سلام کے علاوہ دوسرے فعل اختیاری سے اگرچہ نماز  
سے باہر ہو سکتا ہے لیکن ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے ۱۴

ملہ قولہ وواجبہا الخ۔ واجب وہ ہے جس کا نزد مل دلیل ظنی سے ثابت ہو اور عمل کے لحاظ سے فرض کے برابر ہوتا ہے لیکن اس کا منکر کا فرض نہیں  
ہوتا بھولے سے ترک ہو جائے تو سجدہ سہو لازم آتا ہے اور عمدہ چھوڑ دینے سے نماز باطل نہیں ہوتی مگر اعادہ لازم ہوتا ہے۔ دفع القدر ۱۵

ملہ قولہ قراۃ الفاتحۃ۔ اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ لا صلوة الا بفاتحۃ الکتاب۔ یعنی سورہ فاتحہ چھوڑ کر نماز نہیں ہوتی۔ اس  
وجہ سے بعض ائمہ مقتدی کے لئے قراءت سورہ فاتحہ کو واجب کہتے ہیں۔ لیکن احناف کے نزدیک نہ پڑھے ۱۶

وَضَعُ سُوْرَةً وَرَعَايَةَ التَّرْتِيبِ فِيمَا تَكَرَّرَ فِي الْهَدَايَةِ وَمُرَاعَاةَ التَّرْتِيبِ فِيمَا شَرَعَ  
 مَكَرَّرًا مِنَ الْأَفْعَالِ وَذَكَرَ فِي حَوَاشِي الْهَدَايَةِ نَقْلًا عَنِ الْبَسُوْطِ كَالسَّجْدَةِ فَإِنَّهُ  
 لَوْ قَامَ إِلَى الثَّانِيَةِ بَعْدَ مَا سَجَدَ سَجْدَةً وَاحِدَةً قَبْلَ أَنْ يَسْجُدَ الْآخَرَى يَقْضِيهَا  
 وَيَكُونُ الْقِيَامُ مَعْتَبَرًا لِأَنَّهُ لَمْ يَتْرَكَ إِلَّا الْوَاجِبَ أَقُولُ قَوْلَهُ فِيمَا تَكَرَّرَ لَيْسَ  
 قَيْدًا يُوْجِبُ نَفْيَ الْحُكْمِ عَمَّا عَدَاهُ فَإِنْ مُرَاعَاةُ التَّرْتِيبِ فِي الْأَرْكَانِ الَّتِي  
 لَا تَتَكَرَّرُ فِي رُكْعَةٍ وَاحِدَةٍ كَالرُّكُوعِ وَنَحْوِهِ وَاجِبَةٌ أَيْضًا عَلَى مَا سَبَقَ فِي  
 فِي بَابِ سَجُودِ السَّهْوَانِ سَجُودِ السَّهْوِ يَجِبُ بِتَقْدِيمِ رُكْنٍ إِلَى آخِرَةٍ. وَأوردوا  
 لِنَظِيرِ تَقْدِيمِ الرُّكْنِ الرُّكُوعَ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ وَسَجْدَةَ السَّهْوِ لَا تَجِبُ إِلَّا بِتَرْكِ  
 الْوَاجِبِ فَعَلِمْنَا أَنَّ التَّرْتِيبَ بَيْنَ الرُّكُوعِ وَالْقِرَاءَةِ وَاجِبٌ مَعَ الْأَمْعَا غَيْرِ مَكَرَّرٍ  
 فِي رُكْعَةٍ وَاحِدَةٍ وَقَدْ قَالَ فِي الذَّخِيرَةِ أَمَّا تَقْدِيمُ الرُّكْنِ نَحْوَانِ يَرْكَعُ قَبْلَ  
 أَنْ يَقْرَأَ فَلَا نَ مُرَاعَاةَ التَّرْتِيبِ وَاجِبَةٍ عِنْدَ أَصْحَابِنَا الثَّلَاثَةِ خِلَافَ الزَّفَرِي  
 فَأَمَّا فَرْضُ عِنْدَهُ -

أَيُّ مُرَاعَاةِ التَّرْتِيبِ

ترجمہ :- سورۃ فاتحہ کے ساتھ دوسری کوئی سورہ ملانا اور جو چیز ایک ہی رکعت میں کمر آتی ہے اس میں ترتیب کی رعایت کرنا۔ اور ہدایہ میں ہے کہ درمراۃ الترتیب الخ یعنی انحال صلوٰۃ میں سے جو نقل تکرر شروع ہے اس میں ترتیب کا لحاظ رکھنا۔ اور ہدایہ کے حواشی میں بسوط سے نقل کرتے ہوئے ذکر کیا گیا ہے کہ تکرر کی مثال جیسے سجدہ ہے۔ اس لئے کہ اگر کوئی شخص ایک سجدہ کر کے دوسرا سجدہ کرنے کے قبل دوسری رکعت کے لئے کھڑا ہو جائے تو وہ سجدہ ثانیہ کو قضا کرے گا۔ اور رکعت ثانیہ کی طرف اس کا یہ قیام شرعاً مغیر ہو گا کیونکہ اس نے صرف واجب کو ترک کیا ہے (شارح فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ نیا تکرر کی یقید قید احترازی نہیں ہے کہ اعدائے نفی حکم ثابت کرے اس لئے کہ وہ ارکان جو ایک رکعت کے اندر تکرر نہیں ہوتے جیسے رکوع وغیرہ تو ان میں بھی ترتیب کی رعایت لازم ہے جیسا کہ سجدہ سہو کے باب میں آئے گا۔ کسی رکن کو اپنی جگہ سے مقدم کرنے سے سجدہ سہو واجب ہو گا۔ اور اس تقدیم رکن کی مثال میں رکوع قبل القراءت کی نظیر پیش کی۔ اور سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا ہے مگر ترک واجب کے سبب سے۔ پس معلوم ہوا کہ رکوع اور قراءت کے درمیان ترتیب واجب ہے باوجودیکہ یہ دونوں ایک رکعت کے اندر تکرر نہیں ہیں۔ اور ذخیرہ میں (سجدہ سہو کے باب میں) کہا ہے کہ لیکن رکن کا مقدم کرنا جیسے قراءت کے قبل رکوع کرنا تو اس صورت میں سجدہ سہو اس لئے واجب ہوتا ہے کہ ہمارے اصحاب ثلثہ کے نزدیک ترتیب کی رعایت واجب ہے اس میں امام زفر کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک ترتیب کی رعایت فرض ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ وضع سورۃ۔ یعنی سورۃ فاتحہ کے ساتھ کوئی اور سورہ ملانا۔ یہ سورہ کم سے کم تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہو۔ اور اگر ایک یا دو آیت ہوں تو وہ بھی اس مقدار کی ہوں تو ترک واجب کی کراہت نہ رہے گی۔





بل یوجب الوجوب فی کلہما ولما كانت القراءة فی القعدة الاولى واجبة كانت  
القعدة الاولى ایضاً واجبة لاسنة ولفظ السلام خلافاً للشافعی فاتہ

ترجمہ :- بلکہ دونوں میں قرات تشہد کا وجوب ثابت کرتا ہے اور جب قعدة اولیٰ میں تشہد کا پڑھنا واجب ہو تو قعدة اولیٰ بھی واجب ہو گا نہ کہ سنت۔ اور لفظ سلام دو واجب ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک لفظ سلام فرض ہے حل مشکلات، البقیہ مشکک شدہ قعدة بھی لازم ہو جاتے ہیں۔ مثلاً چار رکعت والی نماز میں کس کو تین رکعتیں نہیں ملیں تو وہ تین قعدة بیٹھے گا۔ اس طرح تین رکعت والی نماز میں جس کو دو رکعت نہیں ملی وہ بھی تین قعدة بیٹھے گا۔ اور ایک صورت ایسی بھی ہے جس میں چار قعدة بیٹھنا ہوتا ہے۔ مثلاً تین رکعت والی نماز میں جو شخص دوسری رکعت کے سجدے میں آکر شامل ہو اس کو چار قعدة بیٹھنا لازم ہے۔ تو ان صورتوں میں بالکل آخری قعدة تو فرض ہے باقی سب واجب ہیں ۱۴۔ لکھ قولہ سنت :- یہ امام کرخی اور امام طہاروی کا قول ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ واجب ہے (الظہیر) ومنع الغفار اور البدائع میں ہے کہ ہمارے اکثر مشائخ نے اس پر سنت کا اطلاق کیلئے لیکن اس کی وجہ یا تو یہ ہے کہ فعلاً اس کا وجوب سنت سے ثابت ہوا ہے اور یا یہ وجہ ہے کہ سنت بمعنی سنت مؤکدہ یعنی واجب ہے اور قعدة ثانیہ واجب بمعنی فرض ہے ۱۵۔ قولہ ولی البدایہ الخ۔ لیکن ہدایہ میں اس بات کی مراحت کہیں بھی نہیں ملتی۔ کہ قعدة اولیٰ میں تشہد پڑھنا سنت ہے بلکہ سجدہ سہو میں خود ہدایہ کے اندر ہی اس کے وجوب کی مراحت ہے دعدة الرعاہ ۱۲۔ (حاشیہ مہند) لکھ قولہ یوجب الوجب الخ۔ یعنی مختلف احادیث میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر قعدة میں التحیات لکھنا پڑھنے کا حکم فرمایا تو یہ اس بات پر صریح دلیل ہے کہ ہر قعدة میں تشہد کا پڑھنا واجب ہے لیکن اس پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے قرات تشہد کا بار بار امر فرمایا تو اس سے قرات تشہد فرض ہونا مفہوم ہوتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ تشہد کی حدیث خبر واحد ہے اس لئے اس سے فرضیت ثابت نہ ہوگی بلکہ وجوب ثابت ہو گا ۱۶۔

لکھ قولہ ولما كانت القراءة الخ۔ یہ قعدة اولیٰ کے وجوب پر استدلال ہے اس لئے کہ جس کے بغیر واجب مکمل نہ ہو وہ (کم از کم) واجب ہوتا ہے۔ اگر تم یہ کہو کہ قعدة اخیرہ بھی واجب ہونا چاہیے اس لئے کہ اس میں تشہد پڑھنا واجب ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہرگز نہیں۔ اس لئے کہ جس کے بغیر واجب مکمل نہیں ہوتا اس کے لئے لازم ہے کہ وہ واجب سے کم نہ ہو۔ اور یہ لازم نہیں کہ ہر طرح برابر ہو۔ اب اگر کسی دلیل سے قرات تشہد کی فرضیت ثابت ہو جائے تو مقصد کے لئے یہ کوئی عیب نہیں ہے اور اگر تم کہو کہ تو پھر قعدة اولیٰ بھی فرض ہونا چاہیے۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اگر اصحاب سنن یہ حدیث روایت نہ کرتے تو ہم اس کے فرض ہونیکا حکم دیتے۔ حدیث یہ ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم دو رکعتوں کے بعد نہیں بیٹھے۔ بلکہ کھڑے ہو گئے اور پھر آیت نے سجدہ سہو کر لیا۔ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ قعدة اولیٰ میں تشہد پڑھنا فرض نہیں اور خود قعدة اولیٰ بھی فرض نہیں ہے۔ ورنہ آیت سجدہ سہو کے بجائے نماز کا اعادہ فرماتے ۱۷۔

لکھ قولہ لفظ السلام۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ لفظ لفظ السلام ہی واجب ہے اور اس کے بعد والے الفاظ مردوبہ یعنی علیکم ورحمة اللہ تک کہنا واجب نہیں بلکہ سنت ہے۔ اس طرح دوسری بار بھی یہی واجب ہے۔ ایک قول میں پہلی مرتبہ واجب ہے اور دوسری مرتبہ سنت ہے۔ لیکن پہلا قول یعنی دونوں مرتبہ واجب ہونا اصح قول کے مطابق ہے۔ اس میں یہ اشارہ بھی ہے کہ سلام کے ساتھ دایں بائیں گردن پھرانا بھی واجب نہیں بلکہ سنت ہے۔ مولانا عبدالحی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ عربی میں مردوبہ الفاظ اگر نایعین السلام علیکم ورحمة اللہ کہنا سنت ہے لیکن اگر کوئی عربی کے بجائے فارسی میں اس کا ترجمہ کر دے مثلاً یوں کہے کہ "سلامت باد بر شما و رحمت خدا" تو درست ہے۔ لیکن میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ اگر ایسا کرنا درست بھی ہو تو بھی کراہت سے خالی نہ ہو گا۔ اور چونکہ صرف لفظ سلام واجب ہے اس لئے اگر کوئی امام کے لفظ سلام ادا کرنے کے بعد اور علیکم ورحمة اللہ کہنے سے قبل اس نماز میں شریک ہو جائے تو وہ واقعہ امام کے ساتھ شریک نہ ہو گا ۱۸۔

لکھ قولہ خلافاً للشافعی الخ۔ یعنی امام شافعی کے نزدیک لفظ سلام واجب نہیں بلکہ فرض ہے۔ ان کی دلیل یہ حدیث ہے کہ مفتاح الصلوة الطہور و تخریمہا التکبر و تحلیلہا التسلیم۔ اور ہماری دلیل وہ حدیث ہے جس میں کہا گیا ہے کہ جب امام قعدة کرے اور سلام سے پہلے اسے حدیث ہو گیا تو اس کی نماز مکمل ہو گئی۔ اور اس کے اس مقتدی کی نماز بھی ہو گئی جو پوری نماز پڑھ چکا ہے (ابوداؤد، ترمذی، طحاوی، ابان، اگلے صفحہ)



وقنوت التوسد وتکبیرات العیدین وتعیین الاولیین للقراءة وتعديل الارکان  
 خلافا للشافعی وابی یوسف فانہ فرض عندہما وهو الاطمینان فی الركوع وکذا  
 فی السجود وقدّر بمقدار تسبیحة وکذا الاطمینان بین الركوع والسجود و بین  
 السجدتین والجر والاحفاء فیما یجہر ویخفی وسن غیرہما اوندب ای ما عدا  
 الفرائض والواجبات اما سنة او مندوب۔

ترجمہ :- اور ذکر میں دعائے قنوت اور عیدین کی تکبیرات اور قرات قرآن کے لئے پہلی دو رکعتیں معین کرنا اور تعديل الارکان (یہ  
 سب نماز میں واجب ہیں) اس میں دینی تعديل الارکان واجب ہونے میں امام شافعی اور امام ابو یوسف کا خلاف ہے اس لئے کہ ان دونوں  
 کے نزدیک تعديل الارکان فرض ہے۔ اور تعديل الارکان کے معنی رکوع میں سجدہ میں رکوع و سجدہ کے درمیان اور دو سجدے کے  
 درمیان دجلدی نہ کرنا بلکہ ایک تسبیح کی مقدار اطمینان سے پھرنا۔ اور جر وال نمازوں میں جر کے ساتھ قرات کرنا اور اخفا والی  
 نمازوں میں اخفا کے ساتھ قرات کرنا ان دونوں دینی فرائض واجبات کے علاوہ سب یا تو سنت ہیں یا مستحب ہیں۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) اس سے معلوم ہوتا ہے اپنے فعل اختیاری کے ساتھ نماز سے نکلنا فرض ہے اس لئے کہ اگر لفظ سلام فرض  
 ہوتا تو آپ اس طرح سلام کے بغیر نماز مکمل ہو جائیگا حکم نہ فرماتے ۱۲  
 وحاشیہ فرہدا، لہ قولہ قنوت التوسد۔ قنوت لغت میں مطلق دعا کو کہتے ہیں اور یہاں پر یہی مراد ہے نہ کہ مخصوص دعا جیسے کہ اکثر احناف پڑھا  
 کرتے ہیں یعنی اللہم انا نستعینک ونستغفرک الخ۔ اس لئے کہ ذکر کی تیسری رکعت میں مطلق طور پر دعا پڑھنی واجب ہے لیکن قنوت کی قنوت  
 اور تکبیر کے وقت رفع یدین واجب نہیں ہے اور یہی صحیح ہے ۱۳ داجہر، لہ قولہ تکبیرات العیدین۔ یعنی چھ زائد تکبیریں ان میں سے ہر ایک  
 واجب ہے اگر ایک بھی جھوٹ گئی تو سجدہ سہو لازم ہو گا ۱۴ لہ قولہ وتعیین الاولیین الخ۔ یعنی تین یا چار رکعتوں والی فرض نماز میں پہلی  
 دو رکعتوں کو قرات قرآن کے لئے مخصوص و متعین کرنا واجب ہے۔ اور اگر دو رکعتوں کی فرض نماز ہو تو ہر رکعت میں قرات قرآن فرض ہے  
 اسی طرح تمام نوافل و ترک ہر رکعت میں قرات فرض ہے اور اگر چار رکعتوں والی فرض نماز میں پہلی دو رکعت میں قرات مجہور دی  
 اور آخری دو رکعت میں قرات پڑھ لی تو نماز ہو جائے گی مگر سجدہ سہو لازم ہو گا۔ اس کی مزید تفصیل عنقریب آئے گی انشاء اللہ المستعان۔  
 لہ قولہ فانه فرض الخ۔ تعديل الارکان امام شافعی اور امام ابو یوسف کے نزدیک فرض ہے۔ ان کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں جناب  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص سے فرمایا جو نماز میں تعجیل کر رہا تھا کہ ”تم فعل فانک لم تفعل“ یعنی اٹھو اور نماز پڑھ لے  
 اس لئے کہ تو نے نماز نہیں پڑھی۔ (بخاری، ترمذی و نسائی) ہماری دلیل یہ ہے کہ قرآن میں رکوع و سجود کا امر مطلق ہے اس لئے اس کی  
 ادنی حیثیت ہی فرض ہے۔ اور جو امر غیر واحد ہے ثابت ہو اس سے فرضیت ثابت نہیں ہوتی بلکہ اس سے وجوب ثابت ہوتا ہے ۱۵ لہ قولہ و  
 قدّر بمقدار یعنی اطمینان واجب کی مقدار ایک تسبیح پڑھنے کے برابر ہے اس سے زائد مستحب ہے ۱۶ لہ قولہ وکذا الاطمینان الخ۔ یعنی تومہ و سجدہ میں  
 کے درمیان بھی اسی طرح اطمینان واجب ہے۔ لیکن اس پر اعتراض وارد ہوتا ہے کہ تومہ اور دو سجدوں کے درمیان جلسہ بالاتفاق ارکان صلوۃ میں سے  
 نہیں ہیں تو تعديل الارکان کے سلسلے میں ان دونوں میں اطمینان کیسے داخل ہوا؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ارکان سے مراد وہ افعال ہیں جو نماز کی خوبی میں  
 اضافہ کرے اور نماز کو درست کرے۔ وہ افعال مراد نہیں جن کے ترک سے نماز باطل ہوتی ہے ناہم۔ دوسری بات یہ ہے کہ تومہ میں تعجیل یعنی ربنا لک  
 الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد کہنا سنت ہے ایک روایت میں تو اس سے زائد الفاظ آئے ہیں یعنی اللہم ربنا لک الحمد عدا کثیرا طیباً مبارکاً۔ اسی طرح دو  
 سجدوں کے مابین جلسہ میں رب اغفر لی یا رب اغفر لی دارمینی وارزنی کہنا بعضوں نے سنت کہلا ہے۔ تو اگر ان دونوں موقعوں میں اطمینان ہے  
 بیٹھ کر یہ اربعہ سنوہ ادا کریں تو اطمینان تو ہو ہی جائے گا ساتھ ہی سنون دعا بھی ہو جائے گی جو باعث ثواب ہے ۱۷ لہ قولہ ما عدا الفرائض الخ۔  
 کی عبارت سے شبہ ہوتا تھا کہ غیر ہما کامر جمع والجر والاخفا الخ ہے اس لئے شارح علام نے اس کی وضاحت کر دی کہ غیر ہما کامر جمع فرائض و واجبات  
 ہیں۔ یعنی فرائض و واجبات کے علاوہ نماز میں جتنے افعال ہیں خواہ اس کا ذکر کیا گیا ہو یا نہیں۔ وہ یا تو سنن ہو کہ وہ ہیں یا سببات ہیں لیکن  
 پھر بھی اس قول سے شبہ ہوتا ہے کہ فرائض واجبات کے علاوہ سب سنن ہیں یا سب مستبات ہیں حالانکہ ایسا نہیں۔ (بقیہ مد آگے پر)

وعند الشافعي لا فرق بين الفرض والواجب على ما عرف في اصول الفقه فعنده  
افعال الصلوة اما فرائض او سنن او مستحبات فاذا اراد الشروع كبر حاذفا  
بفتح فريدية المراد بالحذف ان لا يأتي بالمد في همزة الله ولا في باء اكر  
غير مفرج اصابعه ولا ضام بل يتركها على حالها۔

ترجمہ :- اور امام شافعی کے نزدیک فرض و واجب کے درمیان کوئی فرق نہیں ہے جیسا کہ اصول فقہ میں یہ مشہور بات ہے تو۔  
ان کے نزدیک نماز کے افعال فرائض ہیں یا سنن ہیں یا مستحب ہیں۔ جب نماز شروع کرنے کا ارادہ کرے تو ہاتھ اٹھائے بعد حذف کرتے ہوئے  
اللہ اکبر کہے۔ حذف سے مراد لفظ اللہ کے ہمزہ میں اور لفظ اکبر کی بار میں مد نہ کرے اس حال میں کہ ہاتھ کی انگلیاں نکشادہ ہوں اور نہ لی  
ہوئی ہوں بلکہ انگلیوں کو اپنے حال پر چھوڑ دے۔

حل المسکلات :- بقیہ مذکورہ مسئلہ بلکہ فرائض و واجبات کے علاوہ جسے افعال ہیں ان میں بعض سنت ہیں اور بعض مستحب۔ یہ اور بات ہے کہ  
یہاں پر سنن و مستحبات کی الگ الگ فرست نہیں دی گئی ۱۲

دعا میں یہ ہدایہ تولا عند الشافعی ج یعنی منلیہ کے نزدیک جس طرح فرض واجب میں اعتقاد فرق ہے شوافع کے نزدیک وہ فرق نہیں ہے  
مسئلہ کی تفصیل یوں ہے کہ ہمارے نزدیک فرض وہ ہے جو دلیل قطعی سے ثابت ہو اسکا تارک مستحق عقاب اور اس کا شکر کا فرض ہے اور واجب  
وہ ہے جو دلیل ظنی سے ثابت ہو جیسے خبر واحد سے ثابت شدہ احکام اسکا تارک مستحق عقاب ہوتا ہے لیکن اس کا شکر کا فرض نہیں ہوتا۔  
امام شافعی کے نزدیک دلیل ظنی سے ثابت شدہ احکام بھی فرض ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے منلیہ جس کو واجب کہتے ہیں اس کا شکر شوافع  
کے نزدیک کا فرض ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس مسئلہ میں ہمارے اور شوافع کے درمیان کوئی نزاع نہیں ہے اگر ہے بھی تو وہ محض نزاع  
لفظی ہے۔ اس لئے کہ اگر یہ اعتقاد اہم واجب کے شکر کو کا فرض نہیں کہتے لیکن عمل کے لحاظ سے واجب کا وہی درجہ رکھتے ہیں جو شوافع کے ہاں بھی ہے  
دوسری بات یہ ہے کہ ان کے ہاں بھی احکام کے سلسلے میں قوت و ضعف کے لحاظ سے دلیل ظنی سے ثابت شدہ اور مختلف ہوتے ہیں وہ صرف لفظاً واجب سے انکار  
کرتے ہیں اور سب پر فرض کا اطلاق کرتے ہیں ۱۳ تولا فاذا اراد الخ یہ اس وقت ہے کہ جب نماز منفرد یا امام ہو اور اگر مقتدی ہے تو امام کی تکبیر کا  
انتظار کرے اس صورت میں افضل یہی ہے کہ امام کی تکبیر کے متصل بعد کہے۔ اس کے جتنی تاخیر ہوگی اس قدر ثواب میں کمی واقع ہوگی۔ اور اگر امام  
کے ساتھ ہی تکبیر کہدی تو بھی جائز ہے لیکن اگر امام سے پہلے تکبیر کی تو اتنا صحیح نہ ہوگی ۱۴

تولا بعد رفع یدیه۔ یہ مشائخ کے اقوال میں سے ایک قول ہے۔ یعنی پہلے اپنے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھائے پھر تکبیر کہے۔ ہدایہ  
میں اس کو صحیح کہا ہے اور المبسوط میں اس قول کو ہمارے مشائخ کی طرف منسوب کیا ہے اور یہ طریقہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے جس  
کو ابو حمید الساعدی رحمہ کی روایت سے بخاری اور اصحاب سنن اربعہ نے نقل کیا ہے دوسرا قول یہ ہے کہ رفع یدین اور تکبیر ایک ہی ساتھ ہو  
صاحب قدوری اور قاضی خاں وغیرہ نے اسے فتا تسلیم کیا ہے۔ یہ طریقہ بھی ایک روایت کے مطابق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
ثابت ہے۔ تمییزاً قول یہ ہے کہ پہلے تکبیر کہے پھر رفع یدین کرے۔ یہ طریقہ بھی حضور سے ثابت ہے لیکن پہلی صورت بہتر ہے ۱۵

تولا ان لا یأتی بالمد الخ یعنی اللہ اکبر کے لفظ اللہ کے الف کو مد کے ساتھ اللہ نہ پڑھے۔ اس لئے کہ اس وقت دو ہمزہ ہو جائیں گے جن میں  
سے پہلا استفہام کے لئے سمجھا جائے گا اور معنی یہ ہونگے کہ کیا اللہ سب سے بڑا ہے؟ ظاہر ہے کہ یہ عظمت خداوندی پر دلالت کرنا تو ایک طرف  
بلکہ اس پر اظہار شک ہوتا ہے جو سراسر کفر ہے۔ اس طرح لفظ اکبر کی بار میں بھی مد نہ کرے۔ اس لئے کہ مد کے ساتھ اکبر کہنے سے وہ شیطان کا نام  
ہو جاتا ہے اور معنی یہ ہوتے ہیں کہ اللہ شیطان ہے۔ البیاض باللہ۔ ہذا اس موقع پر خوب ہوشیار رہنا چاہیے ۱۶

شہ نوذیر مفرج الخ۔ یعنی رفع یدین کرتے وقت انگلیوں کے درمیان زیادہ خلا بھی نہ رہے اور نہ وہ لی ہوئی ہوں بلکہ انہیں اپنے طبعی حال پر چھوڑ  
دیں۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حضرت ابن جہان رحمہ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں اپنی انگلیاں کشادہ  
کرتے تھے۔ ملا علی قاری نے شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ تعدہ کی حالت میں ہتھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھنے کی حالت کے علاوہ دوسری حالتوں میں  
انگلیوں کو کشادہ کرنا مندوب نہیں ہے اور سجدے کی حالت کے علاوہ کس دوسری حالت میں انگلیوں کو باہم ملانا مندوب نہیں۔ ان دونوں حالتوں  
(تعدہ اور سجدہ) کے علاوہ حالتوں میں انگلیوں کو ان کی طبعی حالت پر چھوڑ دیا جائے ۱۷



ما سَابَّاهُ مَبِيهٌ شَعَمَتِي اَذْنِيهِ وَالْمَرْأَةُ تَرْفَعُ حِذَاءَ مَنْكِبَيْهَا فَاِنْ اَبْدَلِ  
التَّكْبِيرَ بِاللّٰهِ اَجَلًا وَاَعْظَمَ اَوَ الرَّحْمٰنِ اَكْبَرَ اَوَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اَوَ بِالْفَارَسِيَّةِ  
اَوْ قَرَأَ بِهَا بَعْدَ رَاوِذِ بَحْ وَ سَمِيَّ بِهَا جَا زَ وَ بِاللّٰهِمَّ اغْفِرْ لِيْ لَا فَا لِمَا صُلِّ اِنَّهُ  
يُجِوزُ اَنْ يَبْدَلَ بِذِكْرِ مَا يَدُلُّ عَلَى تَجَرُّدِ التَّعْظِيمِ وَلَا يَشُوْبُ بِالْدُعَاءِ وَيَضَعُ  
يَمِيْنَهُ عَلَى شِمَالِهِ تَحْتَ سِرْتِهِ كَالْقَنُوتِ وَ صَلُوۃُ الْجَنَازَةِ وَ يَرْسُلُ فِي قَوْمَةٍ

### الركوع وبين التكبيرات العبدین

ترجمہ :- اور اس حال میں کہ دونوں انگوٹھوں سے دونوں کانوں کی نوک کو چھوئے۔ اور عورت (دونوں ہاتھوں کو کندھے کے برابر اٹھائے۔ پس اگر لفظ اللہ اکبر کو اللہ اجل یا اللہ اعظم یا الرحمن اکبر یا لا الہ الا اللہ یا زبان فارسی کے ساتھ بدل دیا یا عذر کے سبب سے فارسی میں قرات پڑھی یا زبج میں فارسی زبان میں لسمیہ کہا تو جائز ہے۔ اور لفظ اللہم اغفر لی سے جائز نہ ہو گا۔ حاصل یہ ہے کہ تکبیر تحریمیہ کے لفظ اللہ کو ایسے الفاظ سے بدلنا جائز ہے جو محض عظمت خداوندی پر دلالت کرے اور جو دعا کے ساتھ مخلوط نہ ہوں۔ اور وہ اپنے ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر ناف کے نیچے رکھے جسے دعائے قنوت اور نماز جنازہ میں رکھا جاتا ہے۔ اور تومہ رکوع یعنی رکوع سے کھڑے ہو کر اور تکبیرات عیدین میں دونوں ہاتھوں کو چھوڑ دے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ ما سَابَّاهُ مَبِيهٌ شَعَمَتِي یعنی اس حالت میں ہو کہ اپنے انگوٹھوں کی پوریں کانوں کی نوک کو چھو رہا ہو۔ ہدایہ میں ہے کہ دونوں ہاتھ اس قدر اٹھائے کہ اس کے انگوٹھے اور کانوں کی نوک برابر ہو جائے۔ ہمارے اکثر مشائخ نے یہی فرمایا۔ لیکن صاحب ہدایہ نے فتاویٰ النوازل میں اور دیگر فقہاء نے فرمایا کہ چھونا چاہیے۔ مصنف نے بھی انہیں کا اتباع کیا لیکن یہ سنت نہیں اور نہ سنت ہونے کی کوئی دلیل ہے۔ البتہ بعضوں نے اس کو مستحب کہا۔ شاید اس لئے کہ اس طرح محاذات میں آئینہ پورا یقین آجائے۔ اس لئے کہ حضور ص سے ثابت ہے کہ آپ نے کانوں کے محاذات تک ہاتھ اٹھائے اور آپ سے دونوں کاندھوں تک ہاتھ اٹھانا بھی ثابت ہے اور امام شافعی اس سے تسک کرتے ہیں۔ پھر حال اس مسئلہ میں وسعت ہے اور بحث بھی طویل ہے جس کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ والمرأة ترفع الخ یعنی عورت کانوں تک رفع یدین نہ کرے بلکہ دونوں کاندھوں تک اٹھائے عورت خواہ آزاد ہو یا لونڈی دونوں کا ایک ہی حکم ہے۔ البتہ بعض روایت میں ہے کہ عورت بھی مرد کی طرح کانوں تک ارفع یدین کرے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ کاندھوں تک اٹھائے اس لئے کہ عورت لہ قولہ او بالفارسیۃ الخ۔ اس مقام پر بجائے بالفارسیۃ کے بغیر العربیہ کہا جاتا تو بہتر تھا۔ اس لئے کہ یہ حکم صرف فارسی زبان کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ یہ عام ہے خواہ اردو ہو یا انگریزی یا ہنگالی یا کولی اور زبان سب پر حاوی ہے صاحب ہدایہ کی تحقیق یہی ہے۔ اس لئے کہ تکبیر اور قرات وغیرہ غیر عربی میں پڑھنا امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے نزدیک جائز نہیں ۱۲ لہ قولہ او قرأ بہا الخ یعنی قرآن مجید کو عربی کے سوا کسی دوسری زبان میں پڑھا اس لئے کہ وہ عربی پڑھنے سے عاجز ہے تو امام ابو حنیفہؒ اور صاحبین کے نزدیک بالاتفاق جائز ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ قرآن اگر یہ معنی والفاظ دونوں کے مجموعہ کا نام ہے مگر یہ بھی صحیح ہے کہ ایک اعتبار سے اس کے معنی بھی قرآن ہی ہے بلکہ الفاظ کی نسبت اہم ہے۔ اب اگر وہ ذاتی قرآن پڑھنے سے عاجز ہے اور الفاظ قرآن اس سے ادا ہوتا ہی نہیں تو وقتی طور پر ایک اعتبار سے ہی قرآن پڑھ لے اس لئے کہ وسعت کے مطابق ہی تکلیف لازم ہوتی ہے۔ اور مشہور یہ ہے کہ امام صاحب کے نزدیک قدرت کے باوجود غیر عربی میں قرآن پڑھنا جائز ہے لیکن بعد میں انہوں نے اس سے رجوع کر لیا۔ اسی طرح ذبح کے وقت غیر عربی میں بسم اللہ پڑھی یا نماز میں تشہد وغیرہ فارسی میں پڑھا تو یہ سب امام صاحب کے نزدیک جائز ہیں۔ مگر کمر وہ ہے صاحبین کے نزدیک قادر کے لئے جائز نہیں ۱۲۔

لہ قولہ ویضع یمینہ علی شمالہ الخ۔ بعض روایت میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا اور ابواؤ ابن خزیمہ، ابن جبان ایک روایت میں ہے کہ آپ نے اپنے داہنے ہاتھ بائیں ہاتھ پر قبضہ کیا (دشائی) اور ایک روایت میں ہے (باقی اگلے صفر)

فالحاصل ان كل قيام فيه ذكر مسنون ففيه الوضع وكل قيام ليس كذا ففيه  
الارسال ثم يثنى ولا يوجهه اراد بالثناء سبحانه اللهم الى اخره والتوجيه قراءة  
اني وجهت وجهي الى تبتعد التعمية ويتعوذ للقراءة لا للثناء المختار ان  
التعوذ تبع للقراءة لا تبع للثناء فيقول المسبوق لا الموتم بناء على ان المسبوق  
يقرا ولا يثنى فيتعوذ والموتم يثنى ولا يقرا فلا يتعوذ واما من جعله تبعا للثناء  
فالحكم عنده على عكس ما ذكره ويؤخر عن تكبيرات العبدین لان التكبيرات  
بعد الشاء فينبغي ان يكون التعوذ متصلا بالقراءة لا بالثناء۔

ترجمہ :- حاصل یہ ہے کہ ہر وہ قیام جس میں ذکر مسنون ہے اس میں ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ پر رکھے اور ہر وہ قیام جو ایسا نہیں ہے اس  
میں ہاتھ پیوستہ رہے۔ پھر ثنا پڑھے اور توجیہ نہ کرے۔ ثناء سے مراد سبحانک اللہم و بحمدک الخ پڑھنا اور توجیہ سے مراد انی وجہت وجهی الایۃ تکبیر  
تعمیہ کے بعد پڑھنا ہے۔ اور قرارت کے لئے اعوذ باللہ الخ پڑھے ثنا کیلئے نہ پڑھے۔ اور مختار یہ ہے تعوذ (یعنی اعوذ باللہ پڑھنا) قرارت کے تابع ہے نہ کہ  
ثنا کے۔ ہذا مسبوق اس کو کہے (یعنی پڑھے) نہ کہ موتم۔ اس بنا پر کہ مسبوق قرارت پڑھتا ہے ثنا نہیں پڑھتا ہذا قرارت کے وقت تعوذ پڑھے گا۔ اور موتم (یعنی  
وہ مقتدی جو امام کے ساتھ شروع سے نماز میں شریک ہے وہ) ثنا پڑھتا ہے قرارت نہیں پڑھتا ہذا تعوذ نہ پڑھے گا اور جس نے تعوذ کو ثنا کے تابع کیا اس کے  
نزدیک ماذکر کے برعکس ہے۔ اور تعوذ کو تکبیرات عیدین سے مؤخر کرے اسلئے کہ تکبیرات ثنا کے بعد ہیں۔ ہذا مناسب یہ ہے کہ تعوذ قرارت سے متصل ہو۔

دبقیہ مگذشتہ آپ نے اپنے دلہنے ہاتھ سے بائیں ہاتھ کو پکڑا (ابو داؤد ابن حبان) چنانچہ بعض مشائخ نے ان روایات کو جمع کیا اور ایک پر ایک وقت  
عمل کی صورت یہ بتائی کہ داہنے ہاتھ کی ہتھیلی کا اندرونی حصہ بائیں ہاتھ کی پشت پر ہو اور داہنے ہاتھ کی چھنگل اور انگلیوں سے گٹھوں کے گرد حلقہ بنا کر پکڑ  
لیا جائے تاکہ قبض اور دفع دونوں حاصل ہوں۔ چنانچہ حنفیہ کے ہاں یہی طریقہ رائج ہے ۱۲۔ لہ قولہ تحت سرت الخ یعنی نماز میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا  
سنت ہے۔ حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں ناف سے نیچے اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھا (ابن ابی شیبہ) البتہ بسند صحیح  
حضور سے یہ بھی ثابت ہے کہ آپ نے ناف سے اوپر سینے کے نزدیک ہاتھ رکھا (احمد بن حزم) امام شافعی نے اس حدیث سے تمسک کیا ہے اور ہمارے اصحاب  
نے اس کو غور توں کے بارے میں محول کیا ہے اس لئے کہ ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی نسبت سے سینہ پر ہاتھ رکھنے میں زیادہ پردہ ہے۔ اس مسئلہ کی مزید تفصیل  
دوسری جگہ آئے گی انشاء اللہ المستعان ۱۳۔

دعا شیعہ مہذا ۱۴۔ لہ قولہ ذکر مسنون الخ۔ اس لفظ مسنون سے قرارت نکل جاتی ہے اس لئے کہ قرارت فرض ہے ہذا مسنون سے مشروع لیا جائے گا تاکہ فرض  
واجب سنت وغیرہ سب پر مشتمل ہو جائے اور ذکر مسنون معنی مشروع سے وہی مراد ہے جو نسبتاً طویل ہو اور تسبیح و تہلیل کی طرح بالکل مختصر ہو۔ ورنہ تو  
میں ہاتھ باندھنا لازم ہو جائے گا اس لئے کہ قوم میں تمحید یعنی ربنا لک الحمد کہنا سنت ہے ۱۵۔

۱۶۔ قولہ ثم یثنی الخ ثناء یہ ہے کہ سبحانک اللہم و بحمدک و تبارک اسمک و تعالیٰ جدک و لا اله غیرک۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ ثنا ثابت ہے  
عہدین کرام نے مختلف اسانید سے اس کو نقل کیا ہے اور توجیہ یہ ہے انی وجہت وجهی للذی فطر السموات والارض حنیفاً ماناً من الشرکین۔ ان صلواتی و بک  
و عبای و صلاتی للرب العالمین لا شریک لہ ہذا لک امرت و انا اول المسلمین۔ یہ توجیہ ثنا کے بعد نہ پڑھے لیکن امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کا پڑھنا  
مستحب ہے۔ البتہ بعض روایت میں حضورؐ سے یہ توجیہ ثابت ہے ہمارے مشائخ میں سے بعض نے اس کو نیت سے پہلے پڑھنا مستحب فرمایا ہے ۱۷۔ لہ قولہ  
المختار الخ۔ یہ امام محمد کا قول ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک تعوذ ثنا کی تبع میں ہے اور انلامہ میں اسے اصح کہا گیا ہے۔ ملا علی قاری نے اس کو رد کیا کہ یہ  
غلط ہے اس لئے کہ تعوذ قرآن کی تبع میں ہے اور اگر ثنا کی تبع میں قرار دیا جائے تو قولہ تعالیٰ ناذا قرأت القرآن فاستند باللہ من الشیطان الرجیم کے  
ظاہر و باہر کہ قولہ علی عکس ماذکرہ یعنی امام ابو یوسفؒ کے نزدیک چونکہ تعوذ ثنا کی تبع میں ہے ہذا ان کے نزدیک مسبوق یعنی جو شروع سے



وَيُسَمَّى لَا بَيْنَ الْفَاتِحَةِ وَالسُّورَةِ وَلَيْسَ رَهَقَ اَيِ الثَّنَاءِ وَالنَّعُوذِ وَالتَّسْمِيَةِ خِلَافًا لِلشَّافِعِيِّ  
فِي التَّسْمِيَةِ بِنَاءً عَلَى أَنَّهُ آيَةٌ مِنَ الْفَاتِحَةِ عِنْدَهُ لَا عِنْدَنَا وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَحَادِيثِ الصَّحاحِ  
وَأَرَدَ فِي أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْخُلَفَاءُ الرَّاشِدِينَ كَانُوا يَفْتَتِحُونَ بِأَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ  
الْعَالَمِينَ ثُمَّ يَقْرَأُ وَيُؤْمِنُ بَعْدَ وَلَا الضَّالِّينَ سِرًّا كَالْمُؤْتَحِدِ

ای بقول آمین

ترجمہ :- اور (نعوذ کے ساتھ) بسم اللہ پڑھے۔ یہ کہ سورۃ فاتحہ اور دوسری سورۃ کے درمیان اور ان سب کو خفیہ پڑھے۔ یعنی ثناء، تعوذ اور تسمیہ کو د خفیہ اور آہستہ پڑھے، لیکن تسمیہ (یعنی بسم اللہ کے خفیہ پڑھنے) میں امام شافعی کا خلاف ہے اس بنا پر کہ ان کے نزدیک بسم اللہ سورۃ فاتحہ کی ایک آیت ہے۔ ہمارے نزدیک نہیں اور بہت سی طبعی حدیثیں اس بارے میں وارد ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین رضی اللہ عنہم الحمد للہ رب العالمین سے قراءت شروع کرتے تھے پھر بسم اللہ کے بعد قراءت پڑھے اور دلائل الغائبین کے بعد سرائین کے مثل مقتدی کے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) امام کے ساتھ شریک نماز نہیں ہو بلکہ بیچ میں اگر شریک ہو ابدا وہ بعد میں تعوذ نہ پڑھے گا اور سوئم جو کہ امام کے ساتھ شروع ہی سے شامل ہے وہ چونکہ ثناء پڑھے گا ابدا تعوذ بھی پڑھے گا۔  
عہ ہمارے اکابر سے یہ ثابت ہے کہ مسبق اپنی بقیہ نماز کو اسی طرح ادا کرے گا جس طرح منفرد ادا کرتا ہے یعنی امام کے سلام پھیرنے کے بعد مسبق تکبیر کہتا ہو اگر اہو جائے گا اور ثناء، تعوذ، تسمیہ اور فاتحہ وغیرہ سب پڑھے گا۔ اس لئے کہ اگر وہ شروع ہی سے امام کے ساتھ شریک ہو تا تو ثناء پڑھتا ابدا وہی ثناء پڑھے گا۔ اور امام کے ساتھ ہوتا تو البتہ قراءت نہ پڑھتا لیکن اب وہ منفرد کے حکم میں ہے ابدا قراءت بھی پڑھے گا اور قراءت کے لئے تعوذ و تسمیہ بھی پڑھے گا اور سہو ہو جائے تو سجدہ سہو بھی کرے گا فافہم ۱۱

دعا شیعہ مہ ہذا ۱۱ یعنی تعوذ کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھے پہلی رکعت میں یہ بالاتفاق سنت ہے۔ باقی رکعتوں میں اختلاف ہے۔ البتہ تعوذ صرف پہلی رکعت میں پڑھنا متفق علیہ ہے۔ لیکن فاتحہ اور سورت کے درمیان بسم اللہ نہ پڑھے۔ یہ شیخیوں کا مشہور مذہب ہے۔ امام محمد کے نزدیک سورت کی ابتداء میں بھی بسم اللہ پڑھے۔ اگرچہ اس کے سنت ہونے میں اختلاف ہے لیکن اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ پڑھنا مکروہ نہیں بلکہ امام صاحب کے نزدیک حن ہے ۱۱  
۱۱ تولا ان آیت من الفاتحہ الخ۔ یعنی بسم اللہ امام شافعی کے نزدیک سورۃ فاتحہ کی ایک آیت ہے۔ ہمارے نزدیک نہیں اس بارے میں مختلف اقوال ملتے ہیں۔ صحیح یہ ہے کہ یہ سورۃ نمل کی ایک آیت کا جزو ہے اور وہ آیت ان من سلیمان وان بسم اللہ الرحمن الرحیم ہے۔ اور سورۃ توبہ کے علاوہ ہر سورت کے شروع میں بسم اللہ ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ یہ سورۃ کا جزو ہے بلکہ مطلب یہ ہے کہ حدیث کے مطابق تسمیۃ اللہ سے سورۃ کی تلاوت شروع کی جائے۔ علاوہ ازیں ہمارے متاخرین علماء نے اس کو اگرچہ کسی سورۃ کا جزو قرار نہیں دیا لیکن پھر بھی قرآن کی ایک آیت ہے اس لئے فتم تراویح میں کم از کم کسی ایک سورۃ کے ساتھ بسم اللہ کو جہر کے ساتھ پڑھنے کا حکم یہ ہے تاکہ فتم قرآن ناقص نہ ہو جائے اس سلسلے میں ائمہ کا بہت اختلاف ہے یہ فقہان سب کی تجمعات نہیں رکھتی ۱۱ ۱۱ تولا ان علیہ السلام الخ۔ یہ ہماری طرف سے امام شافعی کے مذہب کا رد ہے صحیح مسلم میں حضرت انس رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہم کے پیچھے نماز پڑھی ہے۔ یہ سب سورۃ فاتحہ کو الحمد للہ سے شروع کرتے تھے بعض روایت میں ہے کہ بسم اللہ پڑھتے تھے مگر دشنا اور تعوذ کی طرح آہستہ پڑھتے تھے ۱۱ ۱۱ تولا دیو من الخ۔ یعنی سورۃ فاتحہ فتم ہونے کے بعد یعنی دلائل الغائبین کہنے کے بعد آمین دہرہ پر مد کے ساتھ کہے۔ اس کے معنی ہے قبول کیئے۔ بلا مد کے تقریباً جائز ہے لیکن مد کے ساتھ فقار ہے۔ یہ امام ہویا منفرد دونوں کا حکم ہے اور جہری نماز میں مقتدی بھی آمین کہے۔ بعض روایت میں ہے کہ امام نہ کہے بلکہ یہ مقتدی اور منفرد کے ساتھ مخصوص ہے۔ چنانچہ ایک حدیث میں ہے کہ جب امام غیر المقصوب علیہم دلائل الغائبین کہے تو تم آمین کہو بخاری، مسلم، ترمذی، ابوداؤد اور ایک روایت میں ہے کہ جب امام آمین کہے تو تم بھی آمین کہو اس روایت کا مطلب یہ ہے کہ اس میں آمین کہنے کا وقت اور موقع بتلایا گیا کہ آمین کس وقت کہنا چاہیئے۔ چنانچہ کہا گیا کہ امام مقتدی دونوں ساتھ ساتھ آمین کہیں ۱۱

۱۱ تولا سرائ الخ۔ یعنی آمین آہستہ کہے جہر کے ساتھ نہ کہ جیسے مقتدی آہستہ کہتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ مقتدی پر جس طرح جلاز کار وادعیہ خاموش سے یعنی آہستہ سے بلا جہر پڑھنے کا حکم ہے تو وہ آمین بھی آہستہ کہتے ہیں۔ اس طرح امام اور منفرد بھی آہستہ سے آمین کہے۔ البتہ بعض روایت میں جہر سے کہنا بھی ثابت ہے۔ چنانچہ شوانع اس سے تمسک کرتے ہوئے آمین بالجہر کے قائل ہیں۔ اور ہمارے اصحاب نے دوسری حدیث سے استدلال کر کے آمین بالجہر کا رد کیا جس میں حضور نے آمین بالجہر اس مسئلہ میں بھی ائمہ کا اختلاف ہے۔ جسے شوق ہر وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۱

ثم يكبر للركوع خافضاً ويعتمد يديه على ركبتيه مفرجاً أصابعه باسقاطاً

ظهره غير رافع ولا منكسر رأسه ويسبح ثلاثاً وهو أدناه ثم يسمع أي يقول

سمع الله من حمده رافعاً رأسه ويكتفي به الإمام وبالتحديد المؤتم

والمنفرد يجمع بينهما ويقوم مستوياً ثم يكبر ويسجد فيضع ركبتيه أولاً ثم

يديه ثم وجهه بين كفيه ويديه هذا اذنيه

ترجمہ :- پھر رکوع کے لئے تکبیر کے اس حال میں کہ نیچے کی طرف جھکنے والا ہو اور دونوں ہاتھوں سے دونوں رانوں پر ایک لگا دے اس حال میں کہ اپنی انگلیوں کو کشادہ کرنے والا ہو پھلانے والا اپنی پیٹھ کا نہ بلند کرنے والا نہ پست کرنے والا اپنے سر کو اور زمین مرتبہ تسبیح پڑھے یہ تسبیح کا اولی مرتبہ ہے پھر تسبیح کے یعنی سمع اللہ من حمدہ کے اس حال میں کہ اپنے سر کو درکوع سے اٹھایا ہو اور امام اس تسبیح پر اکتفا کرے اور مقتدی تحمید یعنی ربنا لک الحمد کہنے پر اور منفرد دونوں کے اور سجدہ کا کھڑا ہو جائے پھر تکبیر کہتا ہو اسجدے میں جائے پس سجدہ میں جاتے وقت اپنے دونوں گھٹنے زمین پر رکھے پھر دونوں ہاتھ رکھے پھر چہرے کو دونوں ہتھیلی کے درمیان اس طرح رکھے کہ دونوں ہتھیلیاں دونوں کانوں کے برابر ہو

حل المشکلات ۱۔ سہ قولہ ثم یکبر الخ۔ اس میں اشارہ ہے کہ قراءت سے فارغ ہونے کے بعد رکوع کا وقت ہے۔ یہ بھی اشارہ ہے کہ تکبیر کے بعد کچھ قراءت نہ پڑھے۔ یہ تکبیر اور ایسی ہی تمام تکبیرات استغاثہ سنت ہیں اور مختلف روایات سے ثابت ہیں اور خافضاً یہ تکبیر کے فاعل کا اعلیٰ ہے یعنی رکوع میں جاتے ہوئے یہی امر ہے بلکہ جب رکوع کے لئے جھکنا شروع کرے تو تکبیر بھی شروع کرے اور جھکنے کے اختتام کے ساتھ ساتھ تکبیر بھی ختم ہو ۱۲

۲۔ قولہ باسقاطاً ظہر الخ۔ یعنی رکوع میں اپنی پیٹھ بچھا دے اور برابر رکھے یہاں تک کہ اگر پیٹھ پر پانی کا بھرا ہوا پیالہ رکھا جائے تو وہ ٹھہرا رہے اور ساتھ ہی ساتھ سر کو بھی برابر رکھے نہ پیٹھ سے اونچا کرے بلکہ سب سے بہتر یہ ہے کہ گرو پیٹھ اور سر تینوں برابر ہوں ان میں سے کوئی بھی کسی سے اونچا یا نیچا نہ ہو یہی منون حدیث ۳۔ قولہ ویسبح ثلاثاً الخ۔ یعنی رکوع میں کم سے کم تین مرتبہ تسبیح یعنی سبحان ربی العظیم کے اس سے زیادہ مرتبہ مثلاً پانچ یا سات مرتبہ پڑھنا افضل ہے۔ اور تین مرتبہ سے کم کے تودہ تارک سنت ہو گا۔ سجدہ کا بھی یہی حکم ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی رکوع کرے تو چاہئے کہ تین مرتبہ سبحان ربی العظیم کہے اور یہ ادنیٰ تعداد ہے اور جب سجدہ کرے تو تین مرتبہ سبحان ربی الاعلیٰ کہے اور یہ ادنیٰ تعداد ہے یہ امر فریضہ کے لئے نہیں بلکہ استیجاب کے لئے ہے اس پر علماء کا اجماع ہے ۱۲

۴۔ قولہ دیکتفی به الامام الخ۔ یعنی امام صرف سمع اللہ من حمدہ کہنے پر اکتفا کرے۔ اب تحمید یعنی ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد کہے یا نہ کہے لیکن اگر کہے تو آہستہ کے۔ اس میں مختلف روایات ہیں۔ البتہ مقتدی صرف ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد پر اکتفا کرے اور منفرد دونوں یعنی سمع اللہ من حمدہ کہتے ہوئے اٹھے اور اٹھ کر ربنا لک الحمد یا اللہم ربنا لک الحمد کہے یہی معمول ہے ۱۲

۵۔ قولہ فیضع ركبتيه الخ۔ یعنی رکوع کے بعد سجدے میں جاتے وقت پہلے دونوں گھٹنے زمین پر رکھے پھر دونوں ہاتھ رکھے اس کے بعد دونوں ہاتھوں کے درمیان چہرہ رکھے۔ اور چہرے میں بھی پہلے ناک پھر پیشانی رکھے۔ مطلب یہ ہے کہ سجدے میں جتنے اعضاء ہیں پر رکھے جاتے ہیں ان میں جو زمین سے قریب تر ہے اس کو پہلے رکھے پھر اس سے دور والا پھر اس سے دور والا۔ اسی طرح آخر تک۔ یعنی پیشانی چونکہ زمین سے سب سے دور ہے اس لئے اس کو سب سے بعد رکھا جائے گا اور گھٹنے چونکہ زیادہ قریب ہے اس لئے اس کو سب سے پہلے رکھا جائے گا۔ سجدے سے اٹھنے وقت اس کے برعکس سنت ہے۔ یعنی سب سے جو دور ہے اس کو پہلے اٹھایا جائے گا اس طرح جو سب سے قریب ہے اس کو سب سے آخر میں اٹھایا جائے گا۔ چنانچہ پیشانی پہلے اٹھائی جائیگی پھر ناک پھر ہاتھ پھر سب سے آخر میں گھٹنے اٹھائے گا ۱۲

۶۔ قولہ دیدید الخ۔ یعنی سجدے میں اپنے چہرہ کو زمین پر دونوں ہاتھوں کے درمیان اس طرح رکھے کہ کان اور ہاتھ برابر ہوں یہاں تک کہ اسی حالت میں اگر کان سے کوئی چیز گرنے لگے تو ہتھیلی کے پشت پر گرنے لگے۔ یہ سب منون طریقے ہیں۔ اور اگر معمولی سا فرق ادھر ادھر ہو جائے تو اس سے نقصان نہ ہو گا اس لئے کہ اس میں دست ہے ۱۲



ضامًا أصابعه مبدئًا ضبعیه مجانبا بطنه عن فخذیه <sup>لہ</sup> موجهًا أصابع

رجلیہ نحو القبلة ویسبح فیہ ثلاثا فان سجد علی کور عمامتہ او فاضل

توبہ او شئ یجد حجه و یستقر جہتہ جاز وان لم یستقر لا وکذا لو <sup>لہ</sup>

سجد للزحام علی ظہر من یصلی صلاتہ لامن لا یصلیہا ای لا علی ظہر  
من لا یصلی صلاتہ وهو إمّا ان لا یصلی اصلا او یصلی ولكن لا یصلی

صلاتہ والمرأۃ تنفض وتلرق بطنها بفخذيها ویرفع رأسہ مکبرا

ویجلس مطمئنا ویکبر ویسجد مطمئنا ویکبر ویرفع رأسہ اولاثم

یدایہ ثم رکبتيہ ویقوم مستویا بلا اعتماد علی الارض۔

ترجمہ :- (سجدے کی حالت میں) انگلیوں کو ملائے بازوؤں کو غا پر کرے (یعنی کشادہ کرے) پیٹ کو رانوں سے الگ رکھے سر کی انگلیوں  
کا رخ قبلہ کی طرف کرے اور تسبیح پڑھے سجدہ میں مین مرتبہ پس اگر سجدہ کیا پکڑی کی پیچ پر یا اس کے فاضل کپڑے پر یا ایسی چیز پر جس کی تہہ کو پاتا  
ہے اور اس کی پیشانی اس پر ٹھہرتی ہے تو جائز ہے اور اگر پیشانی نہ ٹھہرتی ہو تو جائز نہیں۔ اسی طرح اگر آردیام کی وجہ سے اس مصل کی پیٹ پر سجدہ  
کیا جو سجدہ کرنیوالے کی ناز پڑھ رہا ہے (یعنی دونوں ایک ہی ناز پڑھ رہے ہیں) تو جائز ہے۔ اس شخص کی پیٹ پر جائز نہیں جو اس کی ناز نہ پڑھ  
رہا ہو۔ اس کی دھوڑ میں ہو سکتی ہیں یا تو وہ شخص (جس کی پیٹ پر سجدہ کر رہا ہے) سر سے نماز ہی نہیں پڑھ رہا ہے اور یا پڑھ رہا ہے تو کوئی دوسری  
ناز پڑھ رہا ہے۔ ساجد کی ناز نہیں دمثلا ساجد فرض پڑھ رہا ہے مگر جس کی پیٹ پر سجدہ کر رہا ہے وہ نفل پڑھ رہا ہے) اور عورت سجدے میں  
اپنے اعضا کو پست رکھے اور پیٹ کو ران سے ملے رکھے (اور تین مرتبہ تسبیح پڑھنے کے بعد) تکبیر کہتے ہوئے سر کو اٹھائے اور اطمینان سے بیٹھے اور تکبیر کہیں  
پھر اطمینان سے دوسرا سجدہ کرے اور تکبیر کہتا ہوا (اٹھتے ہوئے) پیٹے سر کو اٹھائے پھر دونوں ہاتھ پھر دونوں گھٹنے اٹھائے اور زمین کا سہارا

حل مشکلات :- ملہ قولہ مبدئًا ضبعیه الخ۔ یعنی حالت سجدہ میں دونوں بازوؤں کو پیلو سے الگ رکھے اور پیٹ کو رانوں سے  
الگ رکھے۔ مطلب یہ ہے کہ سجدے میں تمام اعضا ایک دوسرے سے الگ کر کے کھول دے یہاں تک کہ بعض فقہاء کی رائے یہ ہے کہ اس حالت  
میں چھ ماہ کی کوئی بکری اگر اس کے پیٹ کے نیچے سے گزرنا چاہے تو آسانی سے گزر سکے یہ حکم مردوں کے واسطے ہے۔ عورتوں کے واسطے حکم اس کے  
برعکس ہے جو ابھی عنقریب ہی بیان کیا جائے گا ۱۲

ملہ قولہ موجهًا أصابع رجلیہ الخ۔ یعنی سجدے کی حالت میں پاؤں کی انگلیوں کے سرے قبلہ کی طرف رکھے اسی طرح ہاتھ کی انگلیوں کا  
حکم ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب بندہ سجدہ کرتا ہے تو اس کے ساتھ اس کے ساتھ اعضا سجدہ کرتے ہیں۔ دو پاؤں، دو گھٹنے، دو ہاتھ اور چہرہ۔  
اور ان اعضا کا سجدہ تو اسی وقت متصور ہو سکتا ہے کہ جب یہ سب بیک وقت قبلہ رخ ہو کے ٹھکیں اور سجدہ کریں ۱۲

ملہ قولہ کور عمامۃ الخ۔ یعنی کپڑی کی پیچ جو کہ پیشانی پر سجدے کی جگہ میں ہو اسی طرح پہنے ہوئے کپڑے کا بچا ہوا حصہ جیسے دامن یا آنچل وغیرہ  
توان پر سجدہ کرنا جائز ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور بہت سے صحابہ کرام سے بھی ثابت ہے لیکن حضور  
سے ثابت ہونے کا یہ مطلب ہرگز نہ لیا جائے کہ کور عمامہ یا فاضل ثوب پر سجدہ کرنا سنت ہے بلکہ اس سے صرف جواز ثابت ہوتا ہے اس لئے کہ سجدہ  
کی اصل وضع الجہتۃ علی الارض ہے۔ چنانچہ جبہ دارض کے درمیان کوئی ایسی چیز مائل نہ ہونا چاہیے جو وضع جبہ علی الارض کے لئے مانع ہو۔ اور  
کور عمامہ یا فاضل ثوب کو عرف میں مانع نہیں کہا جاتا ۱۲

ملہ قولہ او شئ الخ۔ یعنی ایسی چیز جس پر سجدہ کرنے سے چہرہ اس پر ٹھہر جاتا ہو جیسے زمین پر سجدہ کرنے سے ٹھہر جاتا ہے (باقی آئندہ)

ولا تعود وفتنه خلاف الشافعي ويسمى جلسة الاستراحة والركعة الثانية  
كالاولى لكن لا ثناء ولا تعوذ ولا رفع يديه فيها واذا اتمها افتش رجله

ای الثانية ۱۲

اليسرى وجلس عليها ناصبا يمينها موحها اصابعها نحو القبلة واضعا يديه

ای رجلا اليمن ۱۲

على فخذيها اصابعها نحو القبلة مبسوطة وفيه خلاف الشافعي

ای کل واحد من يديه ۱۲

ترجمہ :- اور نہ بیٹھے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے دینی ان کے نزدیک تقویٰ پر بیٹھنا ہے اور اس بیٹھنے کو جلسۂ استراحت  
نام رکھا جاتا ہے۔ اور دوسری رکعت پہلی رکعت کی طرح ہے لیکن اس میں ثناء، تعوذ اور رفع یدین نہیں ہیں۔ اور جب دوسری رکعت پوری  
کر لے تو بائیں پیر بچھا کر اس پر بیٹھے اور رہنے پر کھڑا کر کے اس کی انگلیوں کو قبلہ رخ کرے اور دونوں ہتھیلیوں کو دونوں راتوں پر  
اس طرح رکھے کہ اس کی انگلیاں کشادہ ہوں اور قبلہ رخ ہوں۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔

حل المشكلات :- دینیہ مگذشتہ مثلاً کسی نے برف پر نماز پڑھی تو اگر سجدے میں اس کا چہرہ برف پر ایسا ٹھہر جائے جیسے چپکے سے ٹھہرا  
ہے تو جائز ہے۔ اور اگر ایسا ہو کہ چہرہ اس میں چھپ جاتا ہے تو جائز نہیں۔ اس لئے کہ اس وقت اس کا سجدہ ایسا ہو گا جیسے کوئی جو اپر سجدہ کرے  
تو ظاہر ہے کہ اس طرح نماز نہیں ہوتی ہے ۱۲

۱۱ قولہ وکذا الوجد للزحام الخ یعنی اگر نماز میں کثیر تعداد میں لوگ جمع ہوں اور لوگوں کی نسبت سے جگہ تنگ ہو اور سب ایک ہی نماز پڑھ  
رہے ہوں تو سامنے والے کی پشت پر سجدہ کرنا جائز ہے۔ جس کی پشت پر سجدہ کیا جا رہا ہے وہ اگر دوسری نماز پڑھ رہا ہو مثلاً ایک شخص ظہر کی فرض  
نماز پڑھ رہا ہے لیکن جگہ کی تنگی کے باعث اس نے اپنے سامنے والے کی پشت پر سجدہ کیا اگر یہ شخص ظہر کی فرض نماز پڑھ رہا ہے تو ٹھیک ہے اور  
اگر یہ کوئی اور نماز مثلاً نفل پڑھ رہا ہے تو دوسرے کی پشت پر سجدہ کرنا درست نہیں ہے۔ اس طرح اگر کوئی شخص نماز میں پڑھ رہا ہو تو اس  
کی پشت پر بھی سجدہ کرنا درست نہیں۔ اس کی بس ایک ہی صورت ہے کہ سجدہ کر نیو والا اور جس کی پشت پر سجدہ کیا جا رہا ہے دونوں نماز میں ہوں  
اور ایک ہی نماز میں ہوں۔ ورنہ جائز نہیں ہے ۱۲

۱۲ قولہ والمرأة تتخفف الخ مطلب یہ ہے کہ عورت سجدے کی حالت میں مردوں کے خلاف کرے یعنی پورے ہاتھ کو زمین پر بچھا دے بازو کو  
پسلیوں سے ملے اور پیٹ کو راتوں سے ملے۔ یعنی بالکل گول ہونے کے سجدہ کرے جس سے ستر زیادہ ہو۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو عورتوں کے پاس سے گزرے جو اس وقت نماز پڑھ رہی تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ جب تم سجدہ کرو تو بعض اعضاء  
سے قولہ بلا اعتماد الخ یعنی کھڑا ہوتے وقت ہاتھ سے زمین کا سہارا نہ لے بلکہ اگر سہارا لے تو راتوں کا سہارا لے۔ اس لئے کہ حضور نے  
اس سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ بے فردورت اس طرح سہارا لینے کو فقہار نے مکروہ تنزیہی کہا ہے۔ البتہ اگر کمزور ہو اور بے سہارا لے کھڑا ہونا  
دشوار ہو تو سہارا لینے میں کوئی ہرج نہیں ہے ۱۲

دعا شیعہ ص ۱۱۱ ۱۱ قولہ وفيه خلاف الخ یعنی امام شافعی کھڑے ہوتے وقت سہارا لینے اور جلسۂ استراحت کو افضل کہتے ہیں اس  
لئے کہ حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں تمہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز دکھاتا ہوں۔ چنانچہ حضور  
کی نماز دکھاتے ہوئے دوسرے سجدے سے سر اٹھایا تو ہاتھ سے زمین کا سہارا لیا۔ اصحاب سننے لگے اس نماز میں ان سے جلسۂ استراحت بھی نقل  
کیا ہے۔ جلسۂ استراحت پہلی رکعت میں دو سجدوں کے بعد سیطرۂ چار رکعت والی نماز میں تیسرے رکعت کے سجدے کے بعد میں ہے۔ ہمارے  
اصحاب ان دونوں کے مخالف ہیں اور دلیل یہ پیش کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں اپنے قدموں کے سامنے حصہ پراٹھ جاتے  
تھے۔ علاوہ ازیں اکثر کبار صحابہ مثلاً عمر رضی اللہ عنہ، ابن عمر، ابن عباس، علی، ابن مسعود، ابن زبیر، ابو سعید خدری رضی اللہ عنہم کا عمل بھی جلسۂ  
استراحت کے بغیر ہے۔ اس مسئلہ میں شوافع اور احناف کے درمیان طویل بحث ہے۔ جسے شوق ہر وہ مطولات کا مطالعہ کرے ۱۲

۱۲ قولہ لا ثناء الخ یعنی پہلی رکعت کے علاوہ باقی رکعتوں میں ثناء، تعوذ اور رفع یدین نہ کرے۔ اس لئے کہ یہ سب پہلی رکعت کے  
ساتھ مخصوص ہیں۔ اور اقتناعی ہیں۔ اب چونکہ اقتراح والی بات نہ رہی لہذا یہ چیزیں نہ رہیں گی۔ البتہ تعوذ کے متعلق یہ شبہ رہ جاتا ہے  
کہ یہ تو قرأت کی تبع میں ہے اور قرأت اب بھی پڑھی جائے گی۔ غالباً اس بنا پر حافظ ابن حجر نے ہر ایک رکعت میں (باقی ما آتدہ پر)



فان عنده يعقد الخصر والبصر ويحلق الوسطى والابهام ويشير بالسبابة عند التلغظ بالشهادتين ومثل هذا جاء عن علمائنا ايضا ويتشهد كاي من مسعود <sup>رض</sup> ولا يزيد عليه في القعدة الاولى ويقرأ فيما بعد الاوليين الفاتحة فقط وهي

افضل وان سبّح او سكت جاز ويقعد كالاولى خلافا للشافعي فان السنة عنده في التشهد الثاني التورك وهو هياة جلوس <sup>بقد نبوة</sup> <sup>الاشانية</sup> المرأة في الصلوة وهي هذه والمرأة تجلس على آلتها اليسرى مخرجة رجلها من الجانب الايمن فيهما اي في التشهد <sup>سرين</sup>

ترجمہ :- ان کے نزدیک خنصر اور بصر کو بند کرے اور وسطی و ابهام (کے سرے ملا کر) حلقہ بنائے اور شہادین کے تلفظ کے وقت سبابت سے اشارہ کرے۔ اور اس جیسے ہمارے علماء سے بھی منقول ہے اور حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہما سے ہے اور قعدة اولی میں اس (تہجد) پر اور کچھ زیادہ ذکر ہے۔ اور پہلی دو رکعتوں کے بعد (دال رکعتوں میں) صرف سورۃ فاتحہ پڑھے اور یہی افضل ہے۔ اور اگر تسبیح پڑھی یا چپ ر ہا تو بھی جائز ہے اور قعدة ثانیہ مثل قعدة اولی کے کرے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے ان کے نزدیک قعدة ثانیہ میں تورك کرنا سنت ہے اور تورك نماز میں عورتوں کی طرح بیٹھنا ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ عورت دونوں تشہد میں بائیں سر پر بیٹھے اور دونوں پیروں کو داہنی طرف رکھے

حل المسکلات :- ربقیہ مد گذشتہ تعویذ پڑھنے کو مستحب کہاہے اور امیر ابن حاجب نے الحلیۃ المحلی میں نقل کیا ہے کہ صاحبین "دوسری رکعت میں بھی تعویذ پڑھنے کے قائل ہیں کیونکہ یہ قرأت کے لئے مشروع ہوں اور ہر رکعت میں نئی قرأت ہوتی ہے ۱۲" لکہ قولہ افتش رجلہ الخ۔ یعنی تعدے میں پایاں پیر بچھا کے اس پر بیٹھ جائے اور دایاں پیر کھڑا کرے اس کی انگلیوں کو تہذیب کرے حضرت عائشہ کی روایت جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ہے اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ نماز میں سنت یہ ہے کہ دایاں پاؤں کھڑا کر دے اور اس کی انگلیوں کو تہذیب کر دے اور بائیں پاؤں پر بیٹھ جائے اور دایاں پاؤں کھڑا کرنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ زانوں سمیت کھڑا کرے بلکہ دونوں زانوں کو زمین پر تہذیب کر کے صرف قدم کا حصہ کھڑا کرے۔ ہمارے اصحاب کے نزدیک یہ طریقہ کسی خاص تعدے کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ تمام تعدوں میں یہی طریقہ منون ہے۔ اور بعض دایاں میں اس بات کی مراحت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قعدة اولی میں بطریق افتش بیٹھتے تھے اور قعدة اخیرہ میں بطریق تورك بیٹھا کرتے تھے۔ شوانی نے اس سے تمسک کیا ہے۔ تفصیل کے لئے مطولات کا مطالعہ کیا جائے ۱۳

لکہ قولہ اصابع الخ۔ اس میں اصابع کی تہذیب کا مرجع بتعین کرنے میں کئی طرح کے احتمالات پیدا ہوتے ہیں کیونکہ یا تو اس کا مرجع رجل یعنی ہے اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ دایاں پاؤں کو کھڑا کر کے اس کی انگلیوں کو پھیل طرف کرنا مکروہ ہے۔ اور یا اس کا مرجع مصل ہے تو اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ اس کے دونوں ہاتھوں اور دونوں پاؤں کی تمام انگلیاں تہذیب کر دیں تو پھر دایاں پاؤں جو بچھا ہوا ہے اس کی انگلیوں کا رخ بھی حتی الامکان تہذیب کر لینا مستحب ہے۔ یا تو اس کا مرجع رجل یسری ہے یا رجل یسری و یمنی دونوں ہیں تو ان کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے کہ کچھ ہوئے پاؤں کی انگلیوں کا رخ تہذیب کی طرف رکھنا مستحب ہے۔ الکافی میں بھی مراحت ہے ۱۴

دفعۃ ثانیہ مد ہذا الخ۔ قولہ الخفر الخ۔ یہ سب سے چھوٹی انگلی کا نام ہے اس کے ساتھ دال کا نام بھی ہے خنصر کے وزن پر اس کے ساتھ دال کا نام وسطی ہے اس لئے کہ یہ سب سے بچ میں ہے۔ اس کے ساتھ دال کا نام سبب یا سبابہ ہے۔ سبب تو اس لئے کہا جاتا ہے کہ تسبیح و تحمید میں اس سے اشارہ کیا جاتا ہے اور سبابہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ عرب لوگ کسی کو گالی دیتے وقت اس سے دشمن کی طرف اشارہ کرتے ہیں یا پنجویں انگلی جس کو انگلی مٹھا کہا جاتا ہے ابهام ہے بکسر ہزہ ۱۵

لکہ قولہ ویشر الخ۔ یعنی خنصر و بصر کو بند کر کے وسطی و ابهام کے سرے ملا کر حلقہ بنائے اور سبابہ سے اشہد ان لا الہ کتے ہوئے اور پر کی طرف اشارہ کرے تاکہ قول و فعل دونوں سے توحید کی شہادت ہو جائے اور لا الہ کتے ہوئے انگلی اتارے۔ (بقیہ مد آئندہ یر)

وَيَتَشَهَّدُ وَيُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَدْعُو بِمَا يَشْبِهُ الْقُرْآنَ وَالْمَثُورَ مِنْ

ای یقرأ التشهد کلاذی ۱۲

الدَّعَاءِ لَا كَلَامَ النَّاسِ فَلَا يَسْأَلُ شَيْئًا مِمَّا يَسْأَلُ مِنَ النَّاسِ ثُمَّ يَسْلَمُ عَنْ يَمِينِهِ

بَنِيَّةً مِنْ ثَمَنِهِ مِنَ الْبَشَرِ وَالْمَلِكِ ثُمَّ عَنْ يَسَارِهِ كَذَلِكَ وَالْمُؤْتَمُّ يَنْوِي إِمَامَهُ فِي

ای التقدیم لای السلام ۱۲

جَانِبِهِ وَفِيهِمَا إِنْ حَازَاهُ وَالْإِمَامُ بِهِمَا

ای الناس والملاکة ۱۲

ای فی البائین ۱۲

ترجمہ :- اور تعدہ ثانیہ میں تشہد پڑھے اور نبی علیہ السلام پر درود پڑھے اور دعائے ایسے الفاظ سے جو کہ قرآن و حدیث میں مذکور دعاؤں سے مشابہ ہوں نہ کہ کلام الناس سے مشابہ الفاظ سے۔ چنانچہ ایسی چیز نہ مانگی جائے جو کہ عام طور پر لوگوں سے مانگی جاتی ہے۔ پھر دائیں طرف سلام پھیرے۔ بہ نیت اس طرف کے انسان اور فرشتے کے۔ پھر بائیں طرف بھی اسی طرح سلام پھیرے۔ اور مقتدی سلام میں جس طرف امام ہے اسی طرف امام کی نیت کرے۔ اور اگر امام کے بالقابل پیچھے ہو تو دونوں طرف میں امام کی نیت کرے اور امام دونوں طرف مقتدی اور فرشتوں کی نیت کرے۔

حل المشكلات :- دبقہ گذشتہ امام غزالی کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کہتے ہوئے سبب اٹھائے۔ شہادت کے وقت سبب سے اشارہ کرنا حضور

سے مختلف روایات سے ثابت ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ مثل ۱۱ الخ یعنی حضور کو بند کر کے وسطیٰ و ایہام سے حلقہ بنا کر سبب سے شہادت کے وقت اشارہ کرنے کے متعلق شوافع کی طرح ہمارے علمائے بھی حکم دیا ہے لیکن شوافع اور ہمارے درمیان فرق ہے اور وہ یہ ہے کہ شوافع تعدہ کی ابتدا ہی سے دائیں ہاتھ کو اسی طرح بنا لیتے ہیں اور یہی ان کے نزدیک سنون ہے۔ اور ہمارے اصحاب کے نزدیک ابتداء میں ہاتھ پھیلا رکھے جیسے بائیں ہاتھ رکھا کرتے ہیں اور پھر شہادت کے وقت حلقہ بنا کر اشارہ کرے۔ ہمارے بعض علمائے متاخرین نے حلقہ بنائے بغیر ہی اشارہ کرنا بتایا ہے۔ متاخر نے یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ حضور جب بیٹھے تو دائیں ہاتھ میں ران پر رکھ لیتے اور تمام انگلیوں کو میکڑ لیتے دگو یا سب انگلیاں ملا کر مٹھی باندھ لیتے اور انگوٹھے کے ساتھ والی انگلی کے ذریعہ اشارہ کرتے اور اپنی بائیں ہاتھ میں میکڑ لیتے۔ امام ابو حنیفہ "کلمہ" قول ہے ۱۲

۱۲۔ قولہ تشہد الخ یعنی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت کردہ تشہد یا حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کو حضور نے جو التحیات سکھائی وہی پڑھے۔ آپ نے حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کو سکھایا کہ تعدہ میں التحیات للہ والصلوة والطیبات السلام علیک ایہا النبی ورحمة اللہ وبرکاتہ السلام علینا وعلیٰ عباد اللہ الصالحین اشہد ان لا الہ الا اللہ واشہد ان محمداً عبده ورسوله پڑھو۔ اس کو اصحاب سننے لے روایت کیا اور ترمذی نے ہر تشہد کے سلسلے میں یہ اصح روایت ہے لیکن تعدہ اولیٰ میں اس سے زیادہ کچھ نہ پڑھے۔ حضرت ابن مسعود نے یہ بھی روایت کیا کہ مجھے حضور نے یہی سکھایا کہ تعدہ اولیٰ میں یہیں تک پڑھوں۔ اور تعدہ اخیرہ میں تو اس کے بعد درود اور دعا پڑھوں ۱۱ انتہی ۱۲

۱۳۔ قولہ الفاتحہ فقط الخ یعنی دو سے زائد رکعت والی فرض نمازوں میں پہلی دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ اور آدھ سورہ طائے متعین ہے۔ تیسری اور چوتھی کے متعلق کہتے ہیں کہ ان میں خواہ سورہ فاتحہ پڑھے یا تین دفعہ تسبیح پڑھے یا چاہے تو بقدر تسبیح چپ رہے۔ لیکن سورہ فاتحہ کا پڑھنا افضل ہے۔ اس کے بعد تسبیح پڑھنے کا درجہ ہے اور اگر کسی نے سورہ فاتحہ سے کچھ زیادہ پڑھا یعنی ضم سورہ بھی کیا تو مولانا عبدالحی لکھنوی "الغنیہ" کے حوالے سے کہتے ہیں کہ اس سے کچھ ہرج نہیں ہے سجدہ ہو لازم نہ ہو اور یہ جو کہا گیا کہ چاہے تو زیادہ رکھنا چاہیے کہ چپ رہنا فقط جائز ہے لیکن اس میں ثنوی تفصیل کی بات نہیں ہے۔ سنت یہی ہے کہ پڑھا جائے اور پڑھنے میں بھی سورہ فاتحہ زیادہ افضل ہے ۱۳

۱۴۔ قولہ التورک۔ سرین کے بل بیٹھنے کو تورک کہتے ہیں۔ تعدہ ثانیہ میں تورک کی تین شکلیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں ۱۱۔ چوتڑی زمین پر رکھے اور دونوں پاؤں دائیں طرف سے باہر کو نکال لے (ابوداؤد ۱۲) زمین پر چوتڑی رکھے بائیں پاؤں بچھ لے اور دائیں پاؤں کھڑا کر لے (بخاری ۱۳) بائیں پاؤں کو ران اور پٹنل کے درمیان کرے اور دائیں پاؤں کو بچھ لے (مسلم) حنفیہ نے تین اول کو عورتوں کے لئے مسنون کہا کیونکہ اس میں زیادہ پردہ ہے دوسرے قول کو شوافع نے (بقیہ مسندہ پر)



ای بنوی الامام بالتسلیمتین وعند البعض الامام لاینوی لانه یشیر الی القوم  
والاشارة فوق النية وعند البعض الامام ینوی بالتسلیمة الاولى والمنفرد  
الملک فقط۔

ترجمہ :- اور بعض شاخ کے نزدیک امام نیت نہ کرے اس لئے کہ امام قوم کی طرف اشارہ کرتا ہے اور اشارہ نیت سے اعلیٰ دارفع ہے۔ اور بعض کے نزدیک امام پہلے سلام میں نیت کرے۔ اور منفرد فقط فرشتے کی نیت کرے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) مردوں کے لئے بھی تعدہ اخیرہ میں منون کہا ہے ۱۲ اسلہ قولہ وصل الخ یعنی تعدہ اخیرہ میں تشہد کے بعد حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔ اس میں بہتر یہی ہے کہ اعدائے میں منقولہ درود پڑھے شمس الدین محمد بن عبد الرحمن نے کہا کہ ہمارے ائمہ کے نزدیک معتاریہ ہے اللہم صل علی محمد وعلی آل محمد کما صلیت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک جمید جمید۔ اللہم بارک علی محمد وعلی آل محمد کما بارکت علی ابراہیم وعلی آل ابراہیم انک جمید جمید ۱۲  
۱۳ قولہ دیدعو بایشبہ الخ یعنی تعدہ اخیرہ میں تشہد و درود شریف کے بعد دعائے مانجی۔ اور دعائیں وہ جو الفاظ قرآن کے مشابہ ہو یا اعدائے میں مذکورہ دعاؤں سے مشابہ ہو۔ مثلاً اللہم اغفر لی ولوالدی ولوالدی ولجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات الا حیاء منہم والاسوات برحمتک یا ارحم الراحمین۔ یا مثلاً اللہم انی ظلمت نفسی فلما کثیراً ولا یغفر الذنوب الا انت فاغفر لی مغفرة من عندک وارحمنی انک انت الغفور الرحیم، یا اور کوئی دعا جو پسند ہو۔ مگر اس میں ایسی دعائے مانجی جو کلام الناس کے مشابہ ہو یا اس میں خدا سے ایسی کوئی چیز نہ مانجی جو عام طور پر لوگوں سے مانگی جاتی ہے۔ مثلاً اللہم زدہ بنی زودہ کذا۔ یا مثلاً اللہم کذا۔ اموالکذا وغیرہ۔ اس لئے کہ ایسی دعائیں نماز کے اندر نامناسب ہے۔ البتہ نماز سے باہر ہو تو کوئی ہرج نہیں ۱۲

۱۴ قولہ ثم یسلم الخ یعنی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ جو کہ عام طور پر رائج ہے البتہ ابوداؤد کی ایک روایت میں وبرکاتہ کہنا بھی آیا ہے۔ واجبات نماز میں سلام کے متعلق تفصیل بیان گذر چکا ہے۔ البتہ سلام کے ساتھ جب دائیں بائیں چہرہ پھیرے تو اس میں جس طرف پھیرے اس طرف جتنے لوگ نماز میں شریک ہیں ان کی اور فرشتوں کی نیت کرے۔ دونوں طرف سلام پھیرتے ہوئے اسی طرح نیت کرے۔ البتہ جس طرف امام ہے اس طرف سلام پھیرتے وقت مقتدی امام کی نیت بھی کرے اور اگر امام کے بالکل پیچھے ہے تو دونوں طرف امام کی نیت کرے۔ اور امام دونوں طرف کے سلام میں مقتدی اور فرشتوں کی نیت کرے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک امام کوئی نیت نہ کرے۔ بعض کہتے ہیں کہ صرف پہلے سلام میں مقتدی و ملائکہ کی نیت کرے۔ دوسرے سلام میں کچھ نہ کرے۔ لیکن افضل یہی ہے کہ دونوں طرف مقتدی و ملائکہ کی نیت کرے۔ اور منفرد جو کہ نہ مقتدی ہے نہ امام۔ وہ صرف فرشتوں ہی کی نیت کرے اس لئے کہ اس کے ساتھ دوسرا کوئی آدمی نہیں ہے ۱۲

## فصل فی القراءۃ

یجہر الامام فی الجمعة والعیدین والفجر واولی العشاءین اداءً وقضاءً لا غیر  
والمنفرد خیر ان اذی وخافت حتماً ان قضی واد فی الجہر اسماء غیرہ واد فی  
المخافتۃ اسماء نفسہ هو الصحیح احتراز عما قبل ان اذ فی الجہر اسماء نفسہ  
واد فی المخافتۃ تصحیح الحروف وکذا فی کل ما تعلق بالنطق کالطلاق  
والعتاق والاستثناء وغیرہا۔

ترجمہ :- یہ فصل قراءت کے احکام اور اس کے متعلقات کے بیان میں ہے۔ جمعہ، عیدین، فجر کی نمازوں میں اور عشاءین دین مغرب  
وعشاء کی پہلی دو رکعتوں میں امام جہراً قراءت پڑھے (یہ نمازیں) اور اہوں یا قضاۃ کہ دوسری نمازوں میں اور منفر د ادا نمازیں  
مخیر ہے اور قضا میں وجوباً قرائت قراءت ستری کرے۔ اور جہر کا ادنیٰ درجہ دوسرے کو سنانا ہے اور مخافت کا ادنیٰ درجہ اپنے کو سنانا ہے  
یہی صحیح ہے۔ یہ احتراز ہے اس قول سے جو کہا گیا کہ جہر کا ادنیٰ درجہ اپنے کو سنانا ہے اور مخافت کا ادنیٰ درجہ عزیمتوں کا صحیح تلفظ کرنا ہے۔ ایسا  
ہی حکم ہر اس چیز سے جو نطق کے ساتھ متعلق ہے جیسے طلاق، عتاق و استثناء وغیرہ۔

حل المشکلۃ :- قولہ بحیر الامام الخ یعنی فجر کی دونوں رکعتوں میں مغرب وعشاء کی پہلی دو رکعتوں میں، جمعہ کی دونوں رکعتوں میں اور عیدین کی دونوں  
رکعتوں میں امام کیلئے قراءت کو بلند آواز سے پڑھنا واجب ہے۔ اب اگر کوئی ایک جہری نماز پڑھ رہا ہے اور قراءت آہستہ پڑھ رہا ہے اتنے میں دوسرا کوئی اگر  
اس کی اقتدا کرے تو اگر وہ پوری قراءت ہم پڑھے تو یہی حکم ہے کہ وہ دوبارہ جہراً سورہ فاتحہ پڑھے جیسا کہ الملامہ میں ہے۔ اور التبیہ میں ہے کہ یہاں سے  
دوسرے نے اقتدا کی وہیں سے جہر کرے۔

۱۱۔ قولہ لا یر۔ یعنی مذکورہ نمازوں کے علاوہ جہر نہ کرے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک رمضان میں تراویح اور وتر کی نمازوں میں قراءت بالجہر واجب ہے  
اس طرح صلوۃ استسقاء اور صلوۃ کسوف میں بھی جہر کرنا ان کے نزدیک واجب ہے۔ بعضوں نے لا یر کا مطلب لا یر الامام لیلے یعنی مذکورہ نمازوں میں  
امام کے لئے قراءت بالجہر واجب ہے منفرد کے لئے نہیں اور مقتدی کے لئے مطلقاً قراءت نہیں نہ جہراً نہ سراً۔

۱۲۔ قولہ والمنفرد الخ یعنی کوئی منفرد اگر جہری نماز پڑھ رہا ہے اور ادا پڑھ رہا ہے نہ کففاً تو اسے جہراً دوسریں اختیار ہے خواہ جہر کرے یا سر کرے اس لئے  
کہ جہر جماعت کی خصوصیات میں سے ہے۔ اب چونکہ جماعت نہیں ہے لہذا جہر کا وجوب بھی نہیں ہے البتہ جہراً افضل ہے لیکن اگر قضا پڑھ رہا ہے تو  
سر واجب ہے۔ اور دوسری نمازوں میں ظاہراً روایہ کے مطابق اسے اختیار ہے اگر ادا پڑھ رہا ہو لیکن چونکہ یہ منفرد ہے اس لئے متاخرین فقہاء نے سر کو  
واجب کہلے۔ اور یہ سب فرائض کے متعلق ہے۔ نوائیل کے متعلق حکم یہ ہے کہ دن میں سر واجب ہے اور رات کو اختیار ہے لیکن جہراً افضل ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ واد فی الجہر الخ یہاں پر دونوں جگہ ادنیٰ سے مراد وہ حد ہے جو اپنی جنس سے ادنیٰ ترین ہو لیکن ادنیٰ کیلئے اعلیٰ کا وجود ضروری ہے۔

۱۴۔ مالا یحکم اعلیٰ کا کوئی تذکرہ نہیں ہے تو ادنیٰ کس لحاظ سے ٹھہرایا جائے۔ جو اب یہ ہے کہ جہر کا ادنیٰ تو وہی ہے کہ امام کی قراءت اس کے آس پاس والے

دو ایک مقتدی سن سکے اور اگر اس سے بھی زیادہ بلند آواز سے پڑھے تو بہت ساری مقتدی سن سکتے ہیں تو جہر میں بہت ساری مقتدیوں کو

قراءت سنانا ضروری نہیں ہے بلکہ آس پاس والے اگر سن لے تو کافی ہے پس ادنیٰ درجہ ہے۔ البتہ آواز بلند اس طرح قراءت کرنا کہ بہت سارے

مقتدی بآسانی سن سکیں تو یہ افضل ہے۔ اسی طرح سر میں اس انداز سے پڑھنا کہ اس کے پاس کھڑے ہوئے شخص تک اس کی آواز پہنچ رہی ہے جیسا کہ اکثر یہی

ہوتا ہے کہ سجدے میں تسبیح پڑھتے ہوئے اس کی آواز پاس والا بھی سن لیتا ہے تو یہ اعلیٰ درجہ ٹھہرا۔ لیکن اس سے بھی آہستہ پڑھنا کہ سوائے اپنے کے دوسرے

۱۵۔ قولہ ہوا صحیح۔ یعنی جہراً دوسر کی مذکورہ عبارت کے ساتھ توضیح صحیح ہے اس لئے کہ پڑھنا اگرچہ زبان کا کام ہے لیکن رہائی آئندہ ہر



ای ادنی المخافته فی هذه الاشياء اسماع نفسه حتی لو طلق اعتق بحیث صح  
 الحروف لکن لم یسمع نفسه لا یقع ولو طلق جهرًا ووصل به ان شاء الله  
 بحیث لم یسمع نفسه یقع الطلاق ولم یصح الاستثناء فان ترک سورة  
 اولى العشاء قرأها بعد فاتحة اُخريه وجهر بهما ان امره لو ترك فاعتقهما  
 لم یعد لایه یقرأ الفاتحة فی الاخرین <sup>ای ان کان الامام</sup> فلو قضی فیهما فاتحة الاولین <sup>ای فی الاولین</sup>  
 یلزم تکرار الفاتحة فی رکعة واحدة وذا غیر مشرع وفرض القراءة آیت۔

ترجمہ :- یعنی ان چیزوں میں ادنی مخالفت اپنے کو سنانا ہے یہاں تک کہ اگر کسی نے طلاق دی یا غلام آزاد کیا اس طور پر کہ حروف کی تعبیر کی  
 لیکن اپنے نفس کو نہیں سنا یا تو یہ چیزیں واقع نہیں ہوں گی۔ اور اگر میرا طلاق دی اور اس سے متعلق انشاء اللہ اس طور سے کہا کہ اپنے نفس کو نہیں سنا  
 تو طلاق واقع ہو جائے گی اور استثناء صحیح نہ ہو گا۔ پس اگر کسی نے عشاء کی پہلی دو رکعتوں میں سورہ پھور دی تو آخری دونوں رکعتوں میں فاتحہ  
 کے بعد سورہ پڑھے اور اگر امام ہو تو قرات میں جہر کرے اور اگر پہلی دونوں رکعتوں میں فاتحہ ترک کی تو آخری دونوں رکعتوں میں اعادہ نہ  
 کرے اس لئے کہ آخری دونوں رکعتوں میں وہ فاتحہ پڑھے گا۔ اب اگر ان میں پہلی دو رکعتوں کی فاتحہ قضا کرے تو ایک ہی رکعت میں تکرار فاتحہ  
 لازم آئے گا اور یہ مشروع نہیں ہے۔ اور قرات میں فرض کی مقدار ایک آیت ہے۔

حل المسکلات :- دیکھئے گذشتہ اس کا نقل کلام ہے اور کلام الفاظ سے بنتا ہے اور الفاظ حروف سے بنتے ہیں اور حروف اس کیفیت کا  
 نام ہے جو آواز کو لاحق ہوتی ہے چنانچہ بغیر آواز کے صرف تعبیر حروف میں حروف نہیں بنتے بلکہ اس سے خارج حروف کی طرف اشارہ ہوتی ہے  
 اور صرف خارج حروف کی طرف اشارہ ہونے سے حروف نہیں بنتے۔ اب اس تقریر سے ان صفات کے قول کا جواب بھی ہو گیا جو کہتے ہیں کہ جہر  
 ادنی درجہ اپنے کو سنانا اور سر کا ادنی درجہ تعبیر حروف ہے ۱۲۔

حاشیہ مد ہدایہ قولہ حتی لو طلق الخ۔ یہ مذکورہ اصول پر تفریع ہے کہ چونکہ نفس تعبیر حروف بغیر آواز کے حروف نہیں ہوتے اور نطق نہیں  
 پائی جاتی اس لئے طلاق واقع نہیں ہوتی کیونکہ ایسا کوئی لفظ صادر ہی نہیں ہوا جو طلاق یا عتاق کے معنی رکھتا ہو ۱۲

عہ قولہ سورة الخ۔ یہاں پر عشاء کی تعیین جہر یا ناز کی وجہ سے کی گئی ہے کہ یہ مسئلہ اگر امام کو پیش آئے تو آخری دونوں رکعتوں میں جہر اس  
 سورہ کی قضا کرے اگر ناز جہر نہ ہو مثلاً ظریعہ کی ناز ہو تو بھی حکم ہے کہ اگر پہلی دو رکعتوں میں سورہ طہ یا بقرہ پڑھا ہو یا منفرد تو آخری  
 دونوں رکعتوں میں اس کی قضا کرے اور اگر پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ پڑھی ہو تو آخری دو رکعتوں میں اس کی قضا کرے بلکہ آخری دونوں میں  
 خود ان کی فاتحہ پڑھے۔ اس لئے کہ اگر پہلی دونوں کی فاتحہ آخری دونوں میں پڑھے تو ایک ہی رکعت میں تکرار فاتحہ لازم آئے گا جو کہ غیر مشروع ہے۔  
 البتہ اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ نازی کو اختیار ہے کہ آخری دونوں میں چاہے فاتحہ پڑھے یا تسبیح پڑھے یا خاموش رہے جیسے کہ گذر چکا ہے۔ تو  
 ان سب کا اجتماع ممکن ہے کہ آخری دو رکعتوں کے لئے تسبیح پڑھے یا خاموش رہے اور پہلی دو رکعتوں کی فاتحہ کی قضا بھی پڑھے تو تکرار لازم نہ آئے گا۔  
 جواب یہ ہے کہ آخری دو رکعتوں کی فاتحہ اگرچہ فرض نہیں ہے لیکن فاتحہ کا پڑھنا افضل ہے بلکہ یہ سنت مکرہہ ہے جیسے کہ پہلے اس کی وضاحت کر دی  
 گئی۔ اب نازی کے ظاہری حال سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر وہ امام ہے تو اس کو ترک نہیں کرنا۔ لہذا اس کے باوجود اگر وہ پڑھے گا تو ضرورت تکرار لازم آئے گا  
 جو کہ غیر مشروع ہے ۱۲۔ قولہ آیت الخ۔ یعنی قرات کی فرض مقدار کم از کم ایک آیت ہے اور قرآن مجید میں ایک آیت کی تلیل ترین حروف پانچ ہیں۔  
 فلاتم نظر اور جہر حروف والی آیت کو بھی کم سے کم حروف والی کہا جاتا ہے جیسے والعصر والعصر والطور والطور وغیرہ۔ اور بعض کے نزدیک ایک حرف بھی ایک  
 آیت بن سکتا ہے جیسے حروف مقطعات میں سے قن یا د حروف یا تین حروف سے جیسے ط، لیس، الز، وغیرہ۔ لیکن حروف مقطعات کے ایک  
 ایک حرف کو ایک ایک آیت شمار کرنے میں اختلاف ہے اور اصح یہ ہے کہ جائز نہیں۔ اس لئے کہ تالی و سابع میں سے کوئی بھی اسے آیت شمار نہیں کرتا۔  
 بہر حال تعدد اخیوتی ایک آیت پر اکتفا کرنے والا گنہگار ہے اور سہو ایسا کیا تو سجدہ سہو لازم ہو گا کیونکہ سورہ فاتحہ کا پڑھنا واجب تھا اور ترک  
 واجب پر سجدہ سہو لازم ہوتا ہے۔ اس طرح اگر کسی نے فقط سورہ فاتحہ پڑھ کر اکتفا کیا تو بھی حکم ہے البتہ دونوں صورتوں میں فرمان الہی داتی آئندہ ہم

والمكتفی بها صبی لترك الواجب وسنتهما فی السفر <sup>ل</sup>مجلسة الفاتحة وای سورة

ای بالآیة ۱۲ گنہگار ۱۲

شاء وامنة نحو البروج وانشتت وفي الحضر استحسنوا طوال المفصل في الفجر و

بفتحین منذ السفر ۱۲

الظهر و اوسطه في العصر والعشاء وقصاره في المغرب ومن الحجرات طواله الى

البروج ومنها اوسطه الى لم يكن ومنها قصاره الى الاخر وفي الضرورة بقدر الحاح

الناية خارج عن النها ۱۲

وكره توقیت سورة للصلوة ای تعیین سورة للصلوة بحيث لا یقرأ فیها الا تلك

الناية داخل في النها ۱۲

السورة ولا یقرأ الموتى بل یستمع ویُنصت۔

ترجمہ :- لیکن ایک آیت پر اکتفا کرنے والا واجب ترک کرنے کے سبب سے گنہگار ہے اور سفر میں قرأت کی مسنون مقدار مجملت ہو تو سورة فاتحہ اور جو بھی سورت چاہے اور امن و عملت نہ ہونے کی صورت میں سورة بروج و سورة الشقاق جیسی اور سفر (یعنی اتانت کی حالت میں) مشائخ نے مستحسن جانے کے بعد و ظہر میں طوال مفصل اور عصر و عشاء میں اوسط مفصل اور مغرب میں قصار مفصل (پڑھے) سورة حجرات سے بروج تک طوال مفصل ہے اور بروج سے سورة لم یکن تک اوسط مفصل ہے اور لم یکن سے آخر قرآن تک قصار مفصل ہے اور ضرورت کے وقت مفصل بقدر حال مناسب قراءت پڑھے اور کسی نماز کے لئے کوئی سورة معین کرنا مکروہ ہے یعنی اس طرح معین کرنا کہ اس نماز میں اس معین سورة کے علاوہ کوئی اور سورة کہیں نہ پڑھے (تو یہ مکروہ ہے) اور مقتدی قراءت نہ پڑھے (امام کی قراءت) اسے اور چپ رہے۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ فاتر و اما تیسر من القرآن کی تفیل ہو جاتی ہے ۱۲

(حاشیہ مدہذا) لہ قولہ و سنتہا الخ۔ یعنی قرأت کی مسنون مقدار نمازی کے حالت میں اختلاف سے مختلف ہوتی ہے چنانچہ نمازی سفر میں ہے یا حضر میں پھر دونوں صورتوں میں مطمئن ہے یا جلدی ہے چنانچہ اگر وہ سفر میں ہے اور مجملت میں ہے تو فاتحہ کے بعد جو نویں سورت چاہے پڑھے اور اگر طہان ہے تو سورة بروج و الشقاق وغیرہ نماز میں پڑھے اس طرح ضرعینی اتانت کی حالت میں اگر جلدی کرنے کی کوئی ضرورت داعی نہ ہو تو فجر و ظہر میں طوال مفصل پڑھے عصر و عشاء میں اوسط مفصل پڑھے اور مغرب میں قصار مفصل پڑھے اور اگر کوئی خاص ضرورت پیش آئے تو بقدر حال ضرورت پڑھے ۱۲ لہ قول طوال المفصل الخ۔ واضح ہو کہ قرآن مجید کو سات حصوں میں دو طرح سے تقسیم کیا گیا ایک تواترات کے لئے سات دن میں سات منزل اور دوسری تقسیم میں پورے قرآن کو اول پار حصے کے گئے اور ابتداء قرآن سے ہر حصے کا نام علی الترتیب سبع طوال، سین، شانی اور مفضلات۔ پہلے کے تین حصے سورة ق تک ہے اور سورة ق سے آخر قرآن تک کو مفضلات کہا جاتا ہے۔ ان مفضلات کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا طوال مفصل، اوسط مفصل اور قصار مفصل پھر ان مفضلات کی مدد متعین کرنے میں اختلاف ہے چنانچہ صاحب دتایہ نے حجرات سے بروج تک طوال مفصل، بروج سے لم یکن تک اوسط مفصل اور اس کے بعد آخر تک قصار مفصل کہا ہے مولانا عبد الصمد مامد اللہ ہری نے تاریخ القرآن میں کہا کہ سورة ق سے مرسلات تک طوال مفصل، سورہ ناس خفی تک اوسط مفصل اور اس کے بعد آخر قرآن تک قصار مفصل ہے ۱۲

لہ قولہ فی الجراخ۔ مختلف روایات سے ثابت ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم فجر میں کبھی سورة والطور اور کبھی سورة تکویر پڑھی اور کبھی سورة ق پڑھی ہے ان کو بخاری و مسلم اور ابوداؤد نے روایت کیا اسی طرح ظہر میں مسلم نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ ہم ظہر اور عصر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام کا اندازہ کرتے تھے کہ آپ کتنی دیر کھڑے رہے اور اتنی دیر میں کونسی سورة پڑھی جاسکتی ہے چنانچہ ہم نے ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں اتم تنزیل السجدہ کے برابر آپ کے قیام کا اندازہ کیا ۱۴

لہ قولہ ذکرہ الخ۔ یعنی کسی خاص سورة کو کسی خاص نماز کیلئے متعین کرنا کہ اس سورة کے علاوہ دوسری کوئی سورة اس مخصوص نماز میں نہ پڑھیں گے تو یہ مکروہ ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس نماز میں اس خاص سورة کے علاوہ بقیہ کو ترک کرنا لازم آتا ہے اور شرع نے جس چیز کا التزام نہ کیا ہو اس کے التزام کہنے میں عوام کے اعتقاد میں خرابی آتی ہے کیونکہ وہ اس طرح پڑھے کہ لازم سمجھیں گے خصوصاً جب یہ کسی سربر آوردہ عالم سے صادر ہو۔ البتہ جہاں شرع کی طرف سے متعین ہونے کا کوئی ثبوت اگر مل جائے تو البتہ یہ کراہت نہ رہے گی۔ مثلاً ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فجر کی نماز میں سورة جمعہ، سورة ق، سورة دہر وغیرہ پڑھتے تھے تو حضور ص کی اقتدا کرتے ہوئے یہی سورتیں بار بار فجر کی نماز میں کوئی پڑھے تو مکروہ نہیں ہے ۱۲



قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَذَا كَبَّرَ  
الْإِمَامُ فَكَبِّرُوا وَإِذَا قَرَأَ فَانصِتُوا وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقَرَأَ  
الْإِمَامُ قَرَأَ لَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِي أُنَازِعُ فِي الْقُرْآنِ.

ترجمہ:- فرمایا اللہ تعالیٰ نے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو تم سنو اور چپ رہو۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب امام بکیر کہے تو تم بھی بکیر کہو اور جب وہ قراءت پڑھے تو تم چپ رہو۔ نبی علیہ السلام نے اور بھی فرمایا کہ نماز میں جس کا امام ہے تو امام کی قراءت اس کی قراءت ہے۔ نبی علیہ السلام نے اور بھی فرمایا کہ مجھے کیا ہو اگر میں قرآن کی تلاوت میں معکڑا کیا جا رہا ہوں۔

حل مشکلات :- اذ اقرا القرآن الخ۔ یعنی جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور چپ رہو اس آیت کی شان نزول کے متعلق کہا جاتا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھا رہے تھے کہ صحابہ آپ کے پیچھے قرآن پڑھنے لگے جس کی آواز آپ کے کانوں تک پہنچ رہی تھی جس سے آپ کو قرات میں تشویش پیدا ہو رہی تھی تو یہ آیت نازل ہوئی کہ جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور خاموش رہو۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے قرآن سننا اور خاموش رہنا فرض ہے۔ اور ایک قول کے مطابق یہ آیت خطبہ کے سلسلے میں نازل ہوئی۔ یعنی خطبہ چونکہ قرآن پر مشتمل ہوتا ہے اس لئے کہا گیا کہ جب خطبہ پڑھا جائے تو چونکہ اس میں آیات قرآنی کثرت سے پڑھی جاتی ہے لہذا تم اس کو سنو اور چپ رہو۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ خطبہ کا سننا اور خطبہ کے وقت چپ رہنا فرض ہے اور جب آیات قرآنی خطبہ میں شامل رہنے کی وجہ سے اس کا سننا اور چپ رہنا فرض ہوا تو عین قرآن کی تلاوت کو سننا اور چپ رہنا بطریق ادنیٰ فرض ہو گا ۱۲

۱۲ قولہ اذ اکبر الامام الخ۔ یعنی امام جب بکیر کہے تو تم بھی بکیر کہو اور جب وہ قراءت پڑھے تو تم چپ رہو۔ یہ حدیث ہے جس کو ابو داؤد وغیرہ اصحاب سنن نے روایت کیا اور مسلم نے اس کو صحیح کہا ہے۔ اس سے بھی پتہ چلتا ہے کہ یہ مانعیت اس وقت ہے کہ جب امام قراءت پڑھ رہا ہو مطلق مانعیت نہیں۔ اسی وجہ سے مالک رحمہ اللہ صرف جہری نمازوں میں مقتدی کے لئے قراءت کی مانعیت کرتے ہیں ۱۳

۱۳ قولہ من کان لہ امام الخ۔ یہ بھی حدیث ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ جو امام کے پیچھے نماز پڑھ رہا ہے اس کو قراءت پڑھنے کی ضرورت نہیں بلکہ امام کی قراءت ہی اس کے لئے کافی ہے اس حدیث کو بہت سے محدثین کرام نے مختلف اسانید سے نقل کیا ہے اس پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ اس حدیث سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کے لئے کافی ہے لیکن کراہت یا مانعیت اس سے معلوم نہیں ہوتی۔ جواب یہ ہے کہ اس حدیث میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امام کی قراءت کو مقتدی کی بھی قراءت فرمایا ہے۔ یعنی جب امام نے قراءت پڑھی تو گویا مقتدی نے بھی پڑھی تو مقتدی کی بھی قراءت محکم ہوئی۔ اب اگر خود مقتدی نے بھی پڑھی تو مقتدی کی دو قراءتیں جمع ہوتی ہیں ایک محکم اور ایک حقیقی۔ محکم وہ ہے جو اس کی طرف سے امام نے پڑھی اور حقیقی وہ ہے جو اس نے خود پڑھی اور شرع میں اس طرح حقیقی اور محکم دو قراءتوں کی نظیر نہیں ہے لہذا حدیث کا مطلب یہ ہو گا کہ شرع نے ہی مقتدی کو قراءت سے رد کیا کیونکہ اس سے دوسری قراءت لازم آتی ہے جس سے آیت و اذ اقرا القرآن کی شان نزول سے واضح ہے۔ اب اگر پھر بھی اس نے قراءت پڑھی تو شرع کی رکاوٹ کو توڑنا لازم آئے گا جو شرع پر عین زیادتی ہے لہذا ۱۴

۱۴ قولہ ان انازع الخ۔ یعنی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے کیا ہو اگر میں قرآن پڑھنے کی حالت میں تشویش میں مبتلا کیا جا رہا ہوں یہ ایک طویل حدیث کا حصہ ہے امام مالک نے اپنے موطا میں حضرت ابو ہریرہ سے نقل کیا ہے کہ آپ ایک نماز سے فارغ ہوئے جس میں آپ نے جہر سے قراءت کی آپ نے فرمایا کہ کیا تم میں سے کس نے میرے ساتھ ساتھ قراءت پڑھی ہے؟ ایک آدمی نے عرض کیا کہ ہاں یا رسول اللہ میں نے پڑھی ہے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ان انازع ما انازع فی القرآن۔ یعنی میں کہتا ہوں کہ میں کیوں قرآن پڑھتے ہوئے تشویش میں ڈالا جاؤں۔ مطلب یہ ہے کہ میں قراءت پڑھتے ہوئے تمہاری قراءت کی آواز جب سنتا ہوں تو مجھے تشویش ہوتی ہے اور ذہن منتشر ہو جاتا ہے اور قراءت میں لغزش کا اندیشہ ہوتا ہے۔ چنانچہ لوگوں نے آپ سے جب یہ بات سنی تو نمازوں میں آپ کے پیچھے قراءت پڑھنا چھوڑ دیا۔ ملا علی قاری نے المرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں فرمایا کہ انازع میں رائے عجیبہ فرماتے ہیں۔ مفعول کا صیغہ ہے اور القرآن بھی مفعول نیسبہ یعنی قراءت میں مداخلت و مغالہ ہو رہا ہے کیونکہ جب آپ کے پیچھے لوگ جہر سے قراءت پڑھنے میں مشغول ہو گئے تو آپ کی قراءت نہیں سنی جو کہ سراسر حکم خدا کی خلاف ورزی ہے گویا آپ سے قرآن پڑھنے میں نزاع کرنے لگے انتہی۔ اس مقام پر بعضوں نے یہ اعتراض کیا کہ اس حدیث میں اسی قراءت سے مانعیت ثابت ہے جو نزاع اور تشویش پیدا کرے۔ مطلق قراءت کی مانعیت نہیں ہے خصوصاً سری نمازوں میں اور جہری میں وقفوں کے درمیان آہستہ آہستہ پڑھنے کی مانعیت نہیں ہے اس لئے کہ خود اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اس کی تائید کرتے ہیں اور راوی نو مفہوم سے آگاہ ہوتے ہیں۔ چنانچہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فتویٰ دیتے تھے کہ امام کے پیچھے آہستہ آہستہ سورہ فاتحہ پڑھ لیا کرو۔ اکثر صحابہ سننے نے اسی طرح روایت کیا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ امام کے پیچھے آہستہ سے سورہ فاتحہ پڑھنا جائز ہے۔ حضرت عبادہ ابن صامت رضی اللہ عنہ روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فجر کی نماز پڑھائی جب فارغ ہوئے تو فرمایا کہ میں دیکھتا ہوں کہ تم اپنے امام کے پیچھے قراءت پڑھتے ہو۔ ہم نے عرض کیا کہ ہاں یا رسول اللہ بخدا ہم پڑھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ ام القرآن پڑھا کرو اس لئے کہ جو اسے نہ پڑھے (باقی مد آمدہ پر)

وسکوت الامام لیقرأ المؤتم قلب الموضوع وان قرأ امامه آیه ترغیب ترہیب وخطب<sup>۱۲</sup> او  
صلی علی النبی علیہ السلام الا اذا قرأ قوله تعالیٰ صلوا علیہ فیصلی سراً۔

ترجمہ :- اور مقتدی کی قرات کے لئے امام کا چپ رہنا قلب موضوع اگرچہ اس کے لئے ترغیب یا ترہیب کی آیت پڑھی یا خطبہ پڑھا یا نبی علیہ الصلوۃ والسلام پر درود بھیجا۔ (ترجمہ بھی سنئے اور چپ رہے) مگر خطیب قولہ تعالیٰ صلوا علیہ پڑھے تو سزا درود پڑھے۔

حل مشکلات :- دینیہ مد گذشتہ اس کی نماز نہیں ہوتی۔ اکثر مدثین نے اس کو روایت کیا۔  
دعا ثانیہ مد ہذا لہ قولہ سکوت الامام الخ۔ یہ ایک اعتراض مقدس کا جواب ہے۔ اعتراض یہ تھا کہ یہ تو جائز ہے کہ امام قرات کے دوران وقفہ کرے تاکہ مقتدی فاتحہ پڑھ سکے جیسا کہ شوانیہ کا لڑکی مشہور ہے کہ وہ فاتحہ پڑھنے کے بعد اتنی دیر تک خاموش رہتے ہیں کہ مقتدی اس میں فاتحہ پڑھ لیتا ہے اس کے بعد امام نم سورا کرتا ہے اب اگر مقتدی اس طریق پر پڑھے تو نہایت مخالفت لازم آتی ہے نہ حدیث منازعت کی اور نہ ہی حدیث انصاف کی مخالفت لازم آتی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ امام اس لئے ہے کہ مقتدی اس کی اقتدا کرے اور مقتدی اس لئے ہے کہ تمام افعال میں امام کے تابع رہے اب اگر امام اس غرض سے خاموش ہو جائے کہ مقتدی پڑھے تو لازم آئے گا کہ امام مقتدی کے تابع ہے اس لئے مقتدی کو قرات کا موقع دے رہا ہے اور یہ قلب موضوع ہے اور یہ بات بھی ہے کہ امام موضوع ہے قرات پڑھنے کے لئے اب اگر وہ بجائے پڑھنے کے خاموش رہے تو خلاف موضوع لازم آئے گا ۱۲

لہ قولہ وان قرأ امام الخ۔ یعنی اگر امام نے کون آیت ترغیب پڑھی مثلاً ایس آیت پڑھی جس میں بہشت کی خوشخبری دی گئی ہے یا کون آیت ترہیب پڑھی مثلاً کون ایس آیت پڑھی کہ جس میں دوزخ کی ہولناکیاں بیان کی گئی ہیں تو ایسے موقع پر بھی چپ رہے نہ جنت کی دعا کرے اور نہ دوزخ سے نجات کی دعا کرے اسی طرح اگر کسی آیت میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مبارک آئے تو درود شریف نہ پڑھے بلکہ خاموش سنتا رہے۔ مطلب یہ ہے کہ مقتدی ہر حال امام کی قرات سنئے اور بالکل خاموش رہے ۱۲

لہ قولہ او خطب الخ۔ یعنی جب خطبہ دے تو بھی کچھ نہ پڑھے بلکہ خاموش خطبہ سنئے اور خطیب اگر خطبہ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے تو بھی مقتدی کچھ نہ پڑھے بلکہ خاموشی سے سنتا رہے اس لئے کہ مختلف روایات سے پتہ چلتا ہے کہ خطبہ میں گڑبڑی ڈالنے والے کاموں سے پرہیز کرنا واجب ہے البتہ خطیب نے اگر وہ آیت پڑھی جس میں درود شریف پڑھنے کا حکم دیا گیا ہے جیسے یا ایہا الذین آمنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیماً تو سننے والے آہستہ سے درود شریف پڑھے۔ لیکن یہ امر استحسان ہے واجب نہیں۔ اور حق یہ ہے کہ سکتوں اور وقفوں کے دوران کسی چیز کی مخالفت نہیں ہوتی بشرطیکہ سماع میں خلل نہ آئے اور اگر اس کے درود شریف پڑھنے سے خطبہ سننے میں خلل آئے یا خلل آنے کا اندیشہ ہو تو پڑھنا درست نہیں ۱۲



## فصل فی الجماعۃ

الجماعۃ سنة مؤكدة وهو قریب من الواجب والا ولی بالامامة الا علم بالسنة  
ثم الاقرا ثم الاورع ثم الاسن فان ام عبد او اعرابی او فاسق او اعلى او

مبتدع او ولد الزنا کره۔

ترجمہ :- یہ فصل جماعت کے احکام اور اس کے متعلقات کے بیان میں ہے۔ جماعت سنت مؤکدہ ہے اور وہ واجب کے قریب ہے۔ اور  
امامت کے لئے سب سے بہتر وہ ہے جو حاضرین میں سب سے زیادہ عالم بالسنة ہو۔ پھر سب سے زیادہ قاری ہے پھر سب سے زیادہ متقی ہے پھر  
سب سے زیادہ سن رسیدہ شخص۔ تو اگر غلام یا بدوی یا فاسق یا نابینا یا بدعت یا ولد الزنا نے امامت کی تو ان کی امامت انکر وہ ہے۔

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ الجماعت سنة الخ یعنی فرض نماز میں جماعت سے پڑھنا سنت مؤکدہ ہے اور سنت مؤکدہ بھی وہ جو کہ فرض کے قریب  
ہے۔ اس سلسلے میں چھ اقوال ہیں پہلا قول تو یہی ہے کہ سنت مؤکدہ ہے جو کہ واجب کے قریب ہے اور اس کو سنت بدئی بھی کہتے ہیں اس کا ثواب بہت زیادہ  
ہے اور تارک بلا عذر پر طاعت کیجائے گی۔ استدلال میں وہ حدیث پیش کی جاتی ہے جیسے حضرت ابن مسعود سے مسلم نے روایت کیا کہ میں کو یہ تمنا ہو کہ وہ  
کل مسلمان بن کر اللہ سے ملے وہ نمازوں کی حفاظت کرے۔ جو نہیں اذان دی جائے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے نبی کے لئے سنن بدنی مقرر فرمادی ہیں۔  
اور یہ سنن بدنی ہیں۔ اور اگر تم جماعت سے پیچھے رہنے والے اس آدمی کی طرح گھر میں فرض نماز بھی پڑھ لے تو تم نے اپنی نبی کی سنت کو چھوڑ دی۔  
اور اگر سنت چھوڑ دی تو تم گمراہ ہو گئے اور صرف وہی لوگ باجماعت نماز سے باز رہتے ہیں جن کا منافق ہونا واضح ہوتا ہے۔ دوسرا قول یہ ہے  
کہ جماعت مستحب ہے اس کی دلیل میں وہ احادیث پیش کی جاتی ہیں جن میں فضائل جماعت بیان ہوئے۔ مثلاً جماعت سے نماز پڑھنا اکیلے پڑھنے سے شائس  
گنا ثواب زیادہ ہوتا ہے لیکن اکثر ائمہ نے اس قول کی تردید کی اس لئے کہ اگر جماعت مستحب ہو تو اس کے تارک پر وعید وارد نہ ہوتی حالانکہ  
بلا عذر تارک جماعت پر وعید آتی ہے۔ ایک حدیث میں ہے کہ جس بستی میں کم از کم تین آدمی ہوں وہاں اگر جماعت قائم نہ کیجائے تو شیطان ان پر  
غلبہ حاصل کر لیتا ہے اور ایک حدیث میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ جو لوگ اذان سننے اور بلا عذر جماعت میں شریک نہ ہوں تو  
میراجی چاہتا ہے کہ امامت کیلئے میں کسی کو مقرر کر کے خود جا کر ان تارکین جماعت کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ اس طرح اور بھی بہت ساری مدنی  
ہیں جن میں بلا عذر تارک جماعت پر وعید آتی ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ جماعت واجب ہے چنانچہ بعض ائمہ نے اس قول کو ترجیح دی ہے۔ چوتھا قول یہ  
کہ یہ فرض کفایہ ہے۔ چنانچہ امام طہاریؒ اور اصحاب شوافع کا یہی قول ہے۔ چنانچہ ان قول یہ ہے کہ یہ فرض عین ہے لیکن صحت نماز کی شرط نہیں ہے۔  
چنانچہ امام احمدؒ اور بعض اصحاب شوافع اسی کو صبیح کہتے ہیں۔ چھٹا قول یہ ہے کہ یہ صحت نماز کی شرط ہے ان کی دلیل وہ حدیث ہے جس میں آپؐ نے  
فرمایا کہ اذان سننے اور بلا عذر مسجد میں نہ آنے اور گھر میں نماز پڑھ لے اس کی نماز نہیں ۱۲

۱۔ قولہ وهو قریب الخ۔ اس ضمیمہ کا مرجع یا صرف مؤکدہ ہے یا سنت مؤکدہ ہے اور یا ممکن ہے کہ جماعت اس کا مرجع ہو۔ پہل صورت میں اس سے  
تاکید کی وضاحت مقصود ہے یعنی جماعت تو سنت ہے لیکن سنت بھی مؤکدہ ہی ہے۔ دوسری صورت میں یہ بیان کرنا مقصود ہے کہ جماعت سنت مؤکدہ  
تو ہے لیکن سنت مؤکدہ بھی وہ جو کہ واجب کے قریب ہے یعنی مؤکدہ سے بزرگ اور واجب سے ذرا کم درجہ کا ہے۔ اور تیسری صورت میں صاحب وقایہ  
کا رد کرنا مقصود ہے کہ جماعت صرف سنت مؤکدہ نہیں بلکہ اس سے بلند ہے۔ بہر حال ان ہی تاویلات کی بنا پر ضمیمہ کمر لال گئی ورنہ بظاہر ضمیمہ  
۱۔ قولہ الا علم بالسنة الخ یعنی امامت کے لئے زیادہ لائق حاضرین میں وہ شخص ہے جو نماز سے متعلق احکام کا سب سے زیادہ عالم ہو۔ خواہ وہ  
دوسرے مسائل میں زیادہ عالم نہ ہو۔ اس کے بعد اقرار کا درجہ ہے یعنی عالم بالسنة میں اگر حاضرین میں سب برابر ہوں تو ان میں اچھے حافظ قرآن یا تجوید  
و تریل کے لحاظ سے جو زیادہ قاری ہو وہی امامت کے زیادہ لائق ہے۔ امام ابو یوسفؒ اور ائمہ متاخرین نے اقرار کو امامت کے لئے سب سے زیادہ  
لائق کہا ہے اس کے بعد عالم بالسنة ہے ۱۲

۲۔ قولہ ثم الادرع الخ یعنی عالم بالسنة اور اقرار ہونے میں اگر حاضرین سب برابر ہوں تو سب سے زیادہ متقی شخص جو شبہات سے بھی پرکڑ  
کرتا ہو وہی امام بنے۔ اگر اس میں بھی سب برابر ہوں تو ان میں جو سب سے زیادہ سن رسیدہ ہو وہی امامت کرے۔ (باقی مآخذ پر)

لجماعۃ النساء وحدھن ویقف الامام فی وسطھن لوفعلن لفظ الامام یتوی فیہ  
ای بانفرادھن ۱۱ ای امام انسا ۱۲

المذکر والمؤنث فلھذا لم تدخل تاء التانیث فیہ وکحضور الشاہ کل جماعۃ

والعجوز الظھر والعصر لا الباقیۃ ای لا بأس للعجوزات بالخروج فی المغرب

والعشاء والفجر ویقتدی المتوضی بالمتیم لان التیم طہارۃ مطلقة عند

عدم الماء والخلفیۃ فی التراب عندنا۔

ترجمہ :- جس طرح فقط عورتوں کی جماعت مکروہ ہے اور اگر عورتوں کی جماعت کی تو امام ان کے بیچ میں کھڑا ہو جائے اور لفظ امام تذکرہ تانیث میں برابر ہے اس لئے عورتوں کی جماعت میں بھی لفظ امام میں تانیث داخل نہیں ہوتی ہے۔ اور جو ان عورتوں کا ہر جماعت میں حاضر ہونا مکروہ ہے اور بڑھیا بیٹنے فلہ وعصر میں مذکر باقی میں یعنی بڑھی عورتوں کے لئے مغرب، عشاء و فجر میں جماعت کے لئے نکلنا مضائقہ نہیں ہے اور وضو والا تیمم والے کے پیچھے اقتدا کر سکتا ہے کیونکہ یانی نہ ہونے کے وقت تیمم مطلق طور پر طہارت ہے اور ہمارے نزدیک خلیفہ میں ہے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) اگر ان اوصاف اربعہ میں سب برابر ہوں تو علمائے کہا کہ اس وقت پیدائشی طور پر جو متوازن ہو وہی امام بنے۔ اگر اس میں سب برابر ہوں تو اعلیٰ نسب والا امام بنے۔ اس میں بھی برابر ہوں تو بعض کہتے ہیں کہ جس کی بیوی زیادہ خوبصورت ہے وہ امام بنے کیونکہ وہ خوش ہو گا اور سنگدل نہ ہو گا۔ اور اگر اس میں بھی سب برابر ہوں تو آخری قول یہ ہے کہ قرعہ ڈالا جائے اور قرعہ میں جس کا نام نکلے وہی امام کرے ۱۲

۱۳ قولہ مبتدع۔ یعنی بدعتی کے پیچھے نماز مکروہ ہے اور بدعتی وہ لوگ ہیں جو اعتقادی طور پر ناسق ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ یہ لوگ غیر شرع امور کو مشروع قرار دیتے ہیں کیونکہ بدعت کہتے ہیں ان اعمال کو شریعت میں جس کا کوئی اصل نہ ہو حالانکہ کار ثواب سمجھ کر لوگ اس پر عمل کرتے ہیں مثلاً بے ضرورت قبروں پر جتی بلانا پھول چڑھانا اور صاحب قبر کے نام پر شیشیاں ماننا وغیرہ اس الخرافات۔ ان سب کے ماننے والے بدعتی ہیں اور ان کی امامت مکروہ ہے۔ ہمارے ہاں کے جاہل پیر بھی اکثر ایسے ہی ہوتے ہیں۔ اس مقام پر چھ قسم کے لوگوں کی امامت کو مکروہ کہا ہے۔ جیسے غلام، بدوی، فاسق، نابینا، بدعتی اور حرام زادے۔ ان میں فاسق اور بدعتی کی امامت مکروہ تحریمی ہے۔ اور بقول مولانا عبدالحی لکھنوی فاسق کی امامت کی نسبت سے بدعتی کی امامت زیادہ مکروہ ہے۔ البتہ غلام، بدوی، نابینا اور ولد الزنا کی امامت مکروہ تنزیہی ہے۔ ان میں بھی غلام اور ولد الزنا کی امامت اس وجہ سے مکروہ ہے کہ امامت کا مرتبہ اعلیٰ درجہ ہے لہذا ایسے مغز ہمدے میں کسی غلام یا حرام زادے کو سوچنے سے عام تقدی کے دلوں میں ان کیمقتل نفرت پیدا ہو سکتی ہے اور نابینا چونکہ عام طور پر طہارت وغیرہ کے سلسلے میں زیادہ پرہیز نہیں کر سکتا ہے۔ البتہ اگر کوئی نابینا اس سلسلے میں بہت قنطاط ہو تو اس کی امامت مکروہ نہیں ہے۔ اور اعرابی یعنی بدوی اکثر جاہل ہوتا ہے مزاج میں نزاکت نام کو نہیں ہوتی۔ انہی وجوہات کی بنا پر ان کی امامت مکروہ تنزیہی ہے۔ اور اگر ماضی میں ان سے اچھا کوئی نہ ہو تو پھر ان کی امامت مکروہ تنزیہی بھی نہ ہوگی ۱۳

دعا شیعہ مدہذا ۱۴ قولہ جماعۃ النساء الخ یعنی عورتوں کی جماعت مکروہ ہے البتہ اگر وہ جماعت کرے تو حکم یہ ہے جو امام ہوگی وہ مردوں کی طرح آگے بڑھ کر الگ کھڑی نہ ہوگی بلکہ صف کے بیچ میں صرف چند اینچ کی مقدار آگے کھڑی ہوگی اور چہری نمازوں میں بھی قرأت ہائجرہ نہ کریگی ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱



وَالْغَاسِلُ بِالْمَاسِحِ لِأَنَّ الْخَفَّ مَانِعٌ مِنْ سَرَايَةِ الْحَدَثِ إِلَى الرَّجُلِ وَمَا عَلَى الْخَفِّ طَهْرٌ بِالْمَسْحِ وَالْقَائِمُ بِالْقَاعِدِ بِنَاءٍ عَلَى فِعْلِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْوُحْيُ بِالْوُحْيِ وَالْمُتَنَفِّلُ بِالْمُفْتَزِضِ لِأَجْلِ بَأْمَرِ أَوْ صَبِي لِأَنَّ الْوَاجِبَ تَأْخِيرُهُنَّ بِالْغَضِّ وَطَاهِرٌ بِمَعْدُورٍ۔

ترجمہ :- اور دھونے والا مسح کرنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) کیونکہ موزہ پیر کی طرف حدیث کے سرایت کرنے سے مانع ہے اور جو (سدنہ) موزے کے اوپر ہے وہ مسح سے پاک ہو گیا اور کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والا بیٹھ کر پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) بنا بر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل کے اور اشارے سے نماز پڑھنے والا (دوسرے) اشارے سے پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) اور نفل پڑھنے والا فرض پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا کر سکتا ہے) اور مرد عورت کے ساتھ (یا نابالغ) لڑکے کے ساتھ اقتدا نہیں کر سکتا ہے کیونکہ عورتوں کو مؤخر کرنا نص کی رو سے واجب ہے اور پاک شخص معذور کے ساتھ (اقتدا نہیں کر سکتا ہے)

حل المسکلات :- لہ قولہ القائم بالقاعد یعنی کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والا آدمی اس شخص کی اقتدا کر سکتا ہے جو کسی عذر کی بنا پر بیٹھے بیٹھے نماز پڑھ رہا ہو لیکن بیٹھ کر پڑھنے کے ساتھ یہ شرط بھی ہے کہ وہ باقاعدہ رکوع و سجدہ کر رہا ہو تب قائم کے لئے قاعد کی اقتدا درست ہے اور اگر قاعد اشارے سے پڑھتا ہو تو قائم کے لئے اس کی اقتدا درست نہیں ہے لیکن قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ قاعد کے پیچھے قائم کی اقتدا صحیح نہ ہو کیونکہ قیام فرائض میں ہے اس قیاس کی بنا پر امام محمد قاعد کے پیچھے قائم کی اقتدا کے عدم جواز کے قائل ہیں لیکن جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مرض موت میں بیٹھ کر نماز پڑھائی اور مقتدی سب کھڑے تھے تو اس نص کی بنا پر ہم نے قیاس کو ترک کر دیا ۱۲

لہ قولہ والوحي الخ یعنی اشارے سے پڑھنے والے کے پیچھے دوسرا کوئی اشارہ سے پڑھنے والا اقتدا کرے تو درست ہے اس لئے کہ دونوں وصف میں برابر ہیں ۱۱ لہ قولہ والمتنفل الخ یعنی فرض پڑھنے والے کے پیچھے نفل پڑھنے والا اقتدا کر سکتا ہے اس کا وجہ یہ ہے کہ اس صورت میں حال کے لحاظ سے امام اقویٰ ہے اس سے یہ اشارہ بھی ملتا ہے کہ اقتدار کے لئے یا شرکت چاہیے کہ دونوں برابر ہوں یعنی دونوں ایک ہی نماز پڑھے اور ایک ہی طرح پڑھے یا مقتدی حال کے اعتبار سے ادنیٰ درجہ رکھتا ہو مثلاً امام کھڑا ہو اور مقتدی بیٹھا ہو یا امام فرض پڑھتا ہو اور مقتدی نفل پڑھتا ہو یا امام مرد ہو اور مقتدی عورت لیکن اس کے برعکس صورت میں یعنی امام نفل پڑھے اور مقتدی فرض یا امام عورت اور مقتدی مرد یا امام عورت اور مقتدی بالغ وغیرہ صورتیں جو ابھی بیان ہونے والی ہیں یہ جائز نہیں البتہ مغرب کی نماز میں متنفل کے لئے اقتدا جائز نہیں اس لئے کہ تین رکعت کی نفل شروع نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ لارجل بامرأة الخ اب تک جواز اقتدار کی صورتیں بیان ہوئیں یہاں سے ان صورتوں کا بیان ہے جن میں اقتدار درست نہیں ہوتا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ کوئی مرد کسی عورت کے پیچھے اقتدا نہ کرے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے مانعت فرمائی ہیں اس طرح بچوں کے پیچھے بھی کوئی مرد (بالغ) اقتدا نہ کرے اس لئے کہ بچہ اگرچہ فرض پڑھ رہا ہے لیکن اس کا یہ فرض نفلوں میں شمار ہوتا ہے کیونکہ وہ ابھی غیر مکلف بالشرع ہے اور نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے جیسا کہ ابھی فقیر ہی خود مصنف کا بیان آتا ہے حدیث میں ہے کہ تین سے ظلم اٹھایا گیا (۱۱) بچیاں تک کہ بالغ ہو جائے (۱۲) سونے والا بیاں تک کہ جاگ جائے (۱۳) دیوانہ بیاں تک کہ اسے افادہ ہو جائے اور بھی مختلف روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ نابالغ کے پیچھے بالغ کی اقتدا صحیح نہیں ہے لیکن اگر خود مقتدی بھی متنفل ہو مثلاً تراویح کی جماعت میں خصوصاً جب نابالغ بچہ حافظ قرآن ہے اور بالغوں میں کوئی حافظ نہیں تو ایسی صورت میں علمائے بلخ اور تاجرین حنفیہ کے اکثر فقہائے بچے کی امامت کو جائز کہا ہے اس لئے کہ اس سے حافظ کا حفظ تازہ رہے گا جو کہ واجب ہے علاوہ ازیں اس سے ایک طرح کی ہمت افزائی ہوتی ہے البتہ بہت سے حضرات بچے کی امامت کے عدم جواز کے بھی قائل ہیں لیکن ہمارا ذاتی خیال یہ ہے کہ نفلوں میں خصوصاً بالغ حافظ قرآن کے حفظ قرآن تازہ رکھنے اور اس کو شوق دلانے اور اس کی ہمت افزائی کی غرض سے ان کے پیچھے اقتدا صحیح ہونا چاہیے ۱۲

لہ قولہ وطاهر بمعذوبہ یہاں ظاہر سے مراد صحیح آدمی جو باقاعدہ وضو غسل وغیرہ سے طہارت حاصل کرتا ہو اور کوئی عذر لائق نہ ہو اور معذور سے مراد وہ آدمی جس کی طہارت کسی خاص فردت کی بنا پر وقتی ہوتی ہے یہ وہ شخص ہے جو حدیث دانت کے عذر سے معذور جیسے نکیر والا جس کی ناک سے مسلسل خون جاری ہو یا سلس ابول یعنی جس کو ہمیشہ پیشاب کا قطرہ ٹپکتا ہو یا ہوا خارج ہونے کی بیماری یا کسی زخم سے پیپ یا خون وغیرہ مسلسل جاری ہو کہ ایک نماز پڑھنے کی مدت کے برابر وقت کے لئے بھی بند نہ ہو تو وہ معذور ہے تو اس قسم کے معذور کے پیچھے صحیح آدمی کا اقتدا کرنا درست نہیں ہے اس لئے کہ صحیح آدمی کی طہارت مکمل اور مطلق ہوتی ہے بخلاف معذور کی طہارت کے کہ اس کی طہارت وقتی ہوتی ہے یعنی جو نہیں وقت گذر گیا ساتھ ہی اس کی طہارت میں باطل ہو گئی خواہ نقض وضو کا دوسرا کوئی سبب نہ پایا جائے ۱۲

وقاری بامی ولا بس بعارو غیر هوئی بموئی ومقترض بمنقل لان بناء القوی علی

الضعیف لا يجوز ومقترض فرضاً اخر لان الاقتداء شركة فيجب الاتحاد و

الامام لا يطيها ولا قراءة الاولى الا في الفجر ويقيم مؤتماً توحد عن يمينه

ای اگر کتہ الاول ۱۱ ای الامام ۱۲ ای مقتدی واحد ۱۳

ای اذا كان المؤتم واحداً یا مره الامام بان يقوم عن يمينه وفيه اشارة

ای لقرآن و یقیم ۱۴

الی ان الامام امر والمأموم ما مریب ان یکون منقاداً الیه

ای مطیعاً ۱۵

ترجمہ ۱۔ اسی طرح قاری شخص امی کے ساتھ اور کثیر اپنے والائے کے ساتھ اور غیر اشارہ کرنے والا اشارہ کرنے والے کے ساتھ اور فرض پڑھنے

والانقل پڑھنے والے کے ساتھ (اقتدا نہیں کر سکتے ہیں) کیونکہ قوی کی بنیاد ضعیف پر رکھنا جائز نہیں ہے۔ اور ایک فرض نماز پڑھنے والا دوسری فرض نماز

پڑھنے والے کے ساتھ (بھی) اقتدا نہیں کر سکتا ہے کیونکہ اقتدا شرکت ہے لہذا اتحاد واجب ہے۔ اور امام نماز کو دراز نہ کرے اور پہل رکعت کی قرات

(بھی) دراز نہ کرے) مگر کبر کی نماز میں اور جب مقتدی ایک شخص ہو تو امام اس کو اپنی داہنی طرف کھڑا کرے یعنی مقتدی اگر ایک ہی شخص ہو تو امام اس کو

مکمل کرے کہ وہ امام کی داہنی طرف کھڑا ہو۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ امام آمر ہوتا ہے اور مقتدی مامور ہوتا ہے لہذا امام کا فرمانبردار ہونا مقتدی

حل مشکلات ۱۔ لے قولہ وقاری بامی بہاری اصطلاح میں وہ شخص قاری ہے جو بابتجود قرآن پڑھنا جانتا ہو لیکن یہاں پر مراد وہ شخص ہے جس

کو قرآن کا حصہ یاد ہو اور امی وہ شخص ہے جس کو قرآن میں سے ایک آیت بھی یاد ہو اور اس کو امی اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی ماں نے اس کو جیسا پیدا ہوا ویسا ہی

رکھ دیا یہاں تک کہ قرآن کی ایک آیت بھی نہ جانتا ہو۔ بعض کا خیال ہے کہ امی وہ ہے جس نے زبانی طور پر کسی طرح قدر مایموز بہ العسلوۃ کی مقدار قرآن دیکھ

لیا لیکن حرفوں کی شناخت نہیں کر سکتا ہے۔ اور قاری وہ ہے جو قرآن دیکھ کر باتا عہدہ پڑھ سکتا ہے۔ میرا ذاتی خیال یہی ہے آخری قول کی صحت کی طرف ہے۔

اس لئے کہ جو قرآن میں سے ایک آیت بھی نہ جانتا ہو نماز بھی نہیں پڑھ سکے گا اور جو نماز پڑھ نہیں سکتا اس کی امامت مقصود نہیں ہے ۱۲

لے قولہ ولا بس بعار یعنی برہنہ کے پیچھے ستر ڈھانکنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے یہاں پر عار یعنی برہنہ سے مراد وہ شخص ہے جس کے پاس اتنا کپڑا بھی نہیں

ہے کہ جس سے اتنا ستر ڈھانک سکے جتنا کہ نماز میں ڈھانکنا فرض ہے۔ اور لا بس سے مراد وہ شخص ہے جس کے پاس کم سے کم اتنا کپڑا ہے کہ جس سے اتنا ستر ڈھانک

سکے جو نماز کے لئے فرض ہے۔ چنانچہ لا بس کو برہنہ کی اقتدا صحیح نہیں ہے وہ ظاہر ہے ۱۳

لے قولہ وغیرہ مؤمی الخ۔ یعنی رکوع و سجدہ اشارے سے کہنے والے کے پیچھے بقاعدہ رکوع کے ساتھ نماز پڑھنے والے کی اقتدا صحیح نہیں ہے یہ رکوع و سجدہ

کرنے والا خواہ بیٹھ کر نماز پڑھتا ہو یا کھڑے ہو کر۔ البتہ اشارہ کرنے والے کے پیچھے دوسرا اشارہ کرنا درست ہے خواہ ان میں امام بیٹھ کر اشارہ کرے اور مقتدی

کھڑے ہو کر اشارہ کرے۔ تو بھی جائز ہے ۱۴

لے قولہ ومقترض الخ۔ یعنی نقل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی اقتدا درست نہیں خواہ دونوں برابر تعداد کی رکعت وال نماز پڑھ رہے

ہوں۔ مثلاً امام چار رکعت نقل پڑھ رہا ہے اور مقتدی چار رکعت فرض پڑھ رہا ہے تو اقتدا صحیح نہیں ہے اس لئے کہ نقل کی بنا ضعیف ہے اور فرض کی

قوی۔ اور قوی کی بنا ضعیف پر جائز نہیں ہے۔ اس طرح ایک فرض پڑھنے والے کے پیچھے دوسرا فرض پڑھنے والے کی اقتدا بھی صحیح نہیں ہے کیونکہ اقتدا شرکت

ہے لہذا اتحاد واجب ہے۔ اگرچہ دونوں کی نماز میں رکعت کے لحاظ سے برابر ہی کیوں نہ ہو۔ مثلاً امام عصر کی نماز پڑھ رہا ہے تو مقتدی ظہر کا فرض تو ظاہر ہے دونوں

نماز میں چار چار رکعت کی ہیں لیکن چونکہ اتحاد نہیں ہے اس لئے یہ اقتدا صحیح نہیں ہے ۱۵ لے قولہ والامام لا یطیلھا الخ۔ یعنی امام نماز اور قرات کو زیادہ طویل

نہ کرے کہ قوم پریشان ہو جائے۔ حدیث میں ہے کہ جو کس قوم کی امامت کرے اسے چاہیے کہ انہیں ہلکی نماز پڑھائے اس لئے کہ ان میں بوڑھے، مرعین، عاجز

ہر طرح کے لوگ ہوتے ہیں اور جب وہ اکیلے پڑھے تو جتن چاہے طویل پڑھے ۱۶

لے قولہ الا بالمر۔ یعنی فجر کی جماعت میں قرات طویل کرے اس لئے کہ یہ نیند و غفلت کا وقت ہوتا ہے ہر شخص وقت پر فریک نہیں ہو سکتے اگر قرات

لمیں کی تو لوگ کثرت سے شریک ہو سکیں گے۔ لیکن فجر کے علاوہ دوسری نمازوں میں ایسا نہ کرے۔ لمیں قرات سے مراد ان سورتوں کی مقدار سے لمیں جو

بظور سنت مفسلات میں سے ہر نماز کے لئے متعین ہیں امام محمدؒ کے نزدیک ہر نماز میں پہلی رکعت کی قرات طویل کرے ۱۷



وَيَتَقَدَّمُ أَنْ زَادَ فِيهِ إِشَارَةً إِلَى أَنْ الْقَوْمَ إِذَا كَانُوا كَثِيرًا فَلَا وَلِيَّ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْإِمَامُ

لَا أَنْ يَأْمُرَهُمُ الْإِمَامُ بِالتَّأْخِيرِ عَنْهُ فَإِنْ ذَلِكَ أَسْرَمَ مِنْ هَذَا وَلَوْ ظَهَرَ حَدَثُهُ

ای تقدم الامام بنفسه ای من الامر بالتأخير

بَعِيدًا مَوْتُهُمْ لِأَنَّ صَلَاةَ الْإِمَامِ مُتَمِّمَةٌ صَلَاةَ الْمُتَقَدِّمِ فِفْسَادُهُ لَوْ جَبَّ فِيسَادُهُ

ای متلوۃ الامام ای متلوۃ الخ

وَيُصِفُ الرِّجَالُ ثَمَّ الصِّبْيَانَ ثَمَّ الْخَنَثَانِ ثَمَّ النِّسَاءَ الْخَنَثَانِ بِالْفَتْحِ جَمْعُ الْخَنَثِ

ای صلوۃ المتقدّم

كَالْحَبَالِ جَمْعُ الْحَبْلِ فَإِنْ حَازَتْهُ فِي صَلَاةٍ مُشْتَرَكَةٍ تَحْرِيمَةٌ وَإِذَا فُسِدَتْ

بالضم المرأة الخ ای الفصل

صَلَاتُهُ أَنْ تَوَلَّى أَمَامَهَا وَالْأَصْلَ تَحَلُّ

ای الامام

ترجمہ :- اور اگر مقتدی زیادہ ہو جائے تو امام آگے بڑھ جائے اس میں اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ جب زیادہ ہو تو بہتر یہ ہے کہ امام خود آگے بڑھ جائے۔ مقتدیوں کو پیچھے ہٹنے کا حکم نہ کرے کیونکہ امام کا آگے بڑھنا مقتدیوں کو پیچھے ہٹنے سے زیادہ آسان ہے اور اگر ظاہر ہو جائے کہ امام محدث تھا تو مقتدی بھی نماز کا اعادہ کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو متضمن ہے لہذا امام کی نماز کا فساد مقتدی کی نماز کے فساد کو واجب کرے گا۔ اور دعائت کی نماز میں پہلے مرد لوگ صف باندھے پھر عورتیں۔ (دیں یہاں پر خنثاں جمع ہے خنث کی جیسے بجائی جمع ہے حبلی کی پس اگر مرد کے برابر کوئی عورت کھڑی ہو جائے ایسی نماز میں جو کہ تخریمہ دار این عورت و مرد میں مشترک ہے تو اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت کی تو مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی ورنہ عورت کی نماز فاسد ہوگی۔

حل المسکلات :- لہ قولہ ویتقدم الخ یعنی مقتدی اگر ایک سے زائد ہو تو امام آگے بڑھ جائے۔ اس کے دو مطلب ہو سکتے ہیں (۱) نماز کے شروع میں ایک سے زائد مقتدی ہو تو امام آگے بڑھ جائے جیسا کہ ہمارے ہاں بلکہ تمام دینائے اسلام میں یہی دستور ہے کہ امام سب سے آگے ہوتا ہے اور اکیلا کھڑا ہوتا ہے مقتدی خواہ کتنے ہی کیوں نہ ہوں امام کے پیچھے صف باندھتے ہیں۔ شارح و تالیف نے بھی تین کو اس معنی پر حل کیا ہے۔ (۲) نماز شروع کرتے وقت صرف ایک ہی مقتدی تھا اور وہ امام کی دائیں طرف کھڑا ہے۔ اب دوران نماز میں اگر اور بھی مقتدی آجائے تو اس میں دو صورتیں جائز ہیں۔ پہلی صورت یہ ہے کہ پہلا مقتدی پیچھے ہٹ جائے اور بعد میں آئیوں لے کے ساتھ صف باندھے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ امام خود اپنی جگہ سے آگے بڑھ جائے اور آنے والے کے لئے جگہ خالی کر دے۔ یہ دونوں صورتیں جائز ہیں لیکن دوسری صورت اولیٰ و بہتر ہے۔ لیکن ایسے موقع پر دیکھنا ہو گا کہ امام کے آگے بڑھنے کے لئے سامنے جگہ خالی ہے یا نہیں۔ اگر سامنے جگہ ہے تو امام کا آگے بڑھنا اولیٰ ہے اور اگر سامنے جگہ نہیں ہے مثلاً سامنے دیوار ہے یا ہرے یا سامان وغیرہ رکھا ہوا ہے یا جگہ ہے مگر ناپاک ہے وغیرہ صورت میں امام آگے نہ بڑھے بلکہ مقتدی پیچھے آجائے۔ بلکہ بعد میں آئیوں لے کر پیچھے آجائے۔

لہ قولہ ولو ظهر حدث الخ مطلب یہ ہے کہ امام نے نماز پڑھائی اور بعد میں معلوم ہوا کہ وہ بے وضو تھا یا وہ جنبی تھا تو اس کی نماز نہیں ہوئی لہذا وہ اعادہ کرے گا اور ساتھ ہی مقتدی بھی نماز کا اعادہ کرے۔ اس لئے کہ امام کی نماز مقتدی کی نماز کو متضمن ہے لہذا مقتدی کی نماز کا صحیح ہونا یا نہ ہونا امام کی نماز پر موقوف ہے۔ جیسے امام کی نماز ہوگی مقتدی کی نماز بھی ویسی ہی ہوگی اس لئے امام کو اگر سہو ہو جائے تو نماز مقتدی پر بھی سجدہ سہو لازم آتا ہے لیکن مقتدی کی سہو ہونے سے امام پر سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا لہذا مقتدی پر بھی لازم نہیں ہوتا اس مسئلہ کو کسی مقتدی کے حالت نماز میں محدث لاحق ہونے پر قیاس نہ کیا جائے اس لئے کہ سہو فی الصلوۃ نماز ہی میں ہوتا ہے اس کے لئے قبل از صلوۃ تیاری نہیں ہوتی۔ بخلاف محدث کے کہ رفع حدیث قبل از نماز لازمی ہے۔ اب اگر یہ محدث اتفاقاً نماز کے اندر لاحق ہو جائے تو ملحق شخص خود اس کا ذمہ ہو گا کہ امام اس کو خوب سمجھ لو ۱۲

لہ قولہ ویصف الرجال الخ یعنی دعائت کی نماز میں امام سے متقبل صف مردوں کی ہوگی۔ مردوں سے مراد بالغ عاقل مرد۔ اس کے بعد بچے جو نابالغ ہوں ان کی۔ اس کے بعد خنثوں کی صف ہو۔ اور خنث سے مراد خنثی مشکل ہے یعنی جن میں مرد و عورت دونوں کی علامت برابر ہو۔ کوئی علامت غالب نہ ہو یا دونوں میں سے کوئی علامت نہ ہو۔ لیکن اگر کوئی علامت غالب ہو تو اس کو غالب علامت کے لحاظ سے مرد یا عورت ہونے کا حکم دیا جائے گا۔ عورتوں کی صف خنثوں سے بھی پیچھے ہے اس لئے کہ خنثوں میں مرد ہونے کا بھی احتمال ہے اس لئے عورتوں کو ان کے پیچھے رکھا گیا ۱۲

لہ قولہ فسدت صلوۃ الخ۔ اس میں ہمارے ائمہ ثلاثہ اور جمہور کا اطلاق ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اس طرح نماز فاسد نہ ہوگی۔ (باقی در آئندہ پر)

ای ان صلت علی جنب رجل امرأة مشتتة بحیث لاحائل بینہما والصلوة مشترکة  
 تحریمۃ واداء فسدت صلوة الرجل ان نوى الامام امامة المرأة وان لم  
 یؤتفسد صلوة المرأة وفسر والا اشتراك فی التحریمۃ بان یكونا بانین  
 تحریمۃ ہما علی تحریمۃ الامام والشرکۃ فی الاداء بان یكون لہما امام فیما  
 یؤدیانہ اما حقیقۃ کالمقتدیین واما حکما کاللاحقین یعنی رجل وامرأة اقتدیا  
 برجل فسبقہما حدث فتوضا وبکیا وقد فرغ الامام فحاذت المرأة الرجل  
 فسدت صلوة الرجل فاللاحق وان لم یکن لہ امام حقیقۃ فلہ امام حکما  
 فانہ التزم ان یؤدی جمیع صلواتہ خلف الامام۔

ترجمہ :- یعنی اگر مشتبہات عورت نے مرد کے پہلو میں لی کر نماز پڑھی اس طور پر کہ ان دونوں میں کوئی چیز حائل نہیں ہے اور نماز باعتبار تحریم واداء کے دونوں میں مشترک ہے تو ایسی صورت میں اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت کی ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور اگر عورت کی امامت کی نیت نہ کی ہو تو عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ اور فقہاء نے اشتراک فی التحریم کی تفسیر یہ کی ہے کہ عورت و مرد دونوں اپنی تحریم کو امام کی تحریم پر بند کئے ہوں اور اشتراک فی الاداء کی تفسیر یہ کی ہے کہ جو چیز وہ دونوں ادا کر رہے ہیں اس میں ان دونوں کے لئے ایک امام ہو حقیقۃً ایک امام ہو جیسے دو مقتدی میں یا حکما ایک امام ہو جیسے دو لاحق میں۔ یعنی ایک مرد اور ایک عورت نے ایک مرد کے ساتھ اقتدایا پس دونوں کو نماز کے اندر حدث لاحق ہو گیا تو دونوں نے وضو کیا اور بنا کی حالانکہ اتنے میں امام نماز سے فارغ ہو گیا پس عورت فوت شدہ کو ادا کرتے وقت مرد کی محاذت کی تو مرد کی نماز فاسد ہو گئی۔ تو لاحق کے لئے اگرچہ حقیقۃً امام نہیں ہے لیکن حکماً امام ہے اس لئے کہ اس نے احترام کیا کہ اپنی پوری نماز امام کے پیچھے ادا کرے۔

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ مسئلہ شتم) اور دلیل میں وہ مدیث پیش کی جس میں عورتوں کو پیچھے رکھنے کا حکم دیا گیا ہے چنانچہ اس حکم سے عورتوں کو پیچھے رکھنا فرض ثابت ہوتا ہے۔ اس کا مخاطب مرد ہے اور مرد سے ترک تاخیر (یعنی ترک فرض) ثابت ہے لہذا مرد کی نماز ٹوٹ جائے گی اور عورت کی نماز فاسد نہ ہو گی اگرچہ منہما عورت بھی پیچھے رہے پر مامور ہے تاہم مرد کا قصد اور عورت کا فعلنا ترک فرض لازم آیا مرد کا عورت کے ساتھ تفکد تاخیر میں ایسا ہی درجہ ہے جیسے مقتدی کا امام کے ساتھ کہ وہ پیچھے رہے اور امام آگے ہو اب جس طرح مقتدی کو امام سے آگے بڑھنا جائز نہیں اور بڑھنے سے اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے اور امام کو پیچھے ہٹنا جائز نہیں مگر اس کی نماز نہیں ٹوٹتی۔ اس طرح مسئلہ مذکورہ میں عورت مرد کا حکم ہے کہ صورت مذکورہ میں مرد کی نماز تو ٹوٹ جائے گی لیکن عورت کی نماز نہیں ٹوٹے گی ۱۲

(حاشیہ ص ۱۸۱) ملہ قولہ ای ان صلت الخ۔ ہدایہ وغیرہ میں ہے کہ ہمارے نزدیک عورت کے محاذات میں آنے سے نماز فاسد ہوگی کچھ شرائط ہیں۔ شارح وقایۃ نے ان میں سے بعض کی طرف یہاں اشارہ بھی کیا ہے مثلاً (۱) عورت بالغ ہو یا شہوت وال (سیان) بچی ہو۔ (۲) مائل ہو یعنی دیوانہ ہو۔ (۳) امام عہد کے نزدیک ایک رکن کے برابر محاذات میں رہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اس کے ساتھ ساتھ ایک رکن ادا کرے (۴) نماز رکوع و سجود وال ہو۔ چنانچہ نماز جنازہ یا سجدہ تلاوت میں ہو تو فاسد نہ ہوگی (۵) تحریم کے اعتبار سے نماز مشترک ہو (۶) ادائیگی کے اعتبار سے مشترک ہو (۷) جگہ ایک ہو۔ چنانچہ اگر ایک ان میں سے اس قدر اوپنائی میں ہے کہ جتنا ایک آدمی ہوتا ہے مثلاً بہت اونچی پلنگ یا چوڑا پردہ دوسرا نیچے زمین پر تو فاسد نہ ہوگی (۸) جہت میں اتحاد ہو۔ اب اگر جہت میں اختلاف ہو مثلاً خانہ کعبہ کے اندر مختلف جہت میں نماز پڑھے تو محاذات کی وجہ سے نماز نہ ٹوٹے گی (۹) دونوں کے درمیان کوئی پردہ حائل نہ ہو (۱۰) امام عورتوں کی امامت کی نیت کرے ۱۲ ملہ قولہ فسدت صلوة الرجل۔ نتیجہ تقدیر میں ہے کہ ایک عورت کی وجہ سے تین مردوں کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ ایک دائیں والے کی دوسرا بائیں والے کی اور تیسرا بھی والے کی اور دونوں کی نماز فاسد نہ ہوگی اس لئے کہ جس جس کی نماز ٹوٹ جائے گی وہ دوسروں کے لئے حائل ہو جائیں گے اس طرح دو عورتیں چار کی نماز توڑ دیں گی۔ اور اگر دو عورتیں الگ الگ ہوں تو بعض صورت میں ہر ایک کی وجہ سے تین مردوں کی نمازیں (بقیہ ص ۱۸۲ پر)



فاذا سبقه الحداث فتوضاً وبني يجعل كانه خلف الامام حتى يثبت له احكام  
المقتديين كحرمة القراءة ونحوها بخلاف المسبوق وهو الذي ادرك آخر  
صلوة الامام فلم يلتزم اداء الكل خلف الامام فهو في اداء ما لم يدركه مع  
الامام منفرد حتى يجب عليه القراءة فالمسبوقان وان كانا مشتركين في  
التحرية اذ ينكأ تحريمتهما على تحريمه الامام فليسا مشتركين اداءً فان  
حاذت امرأة رجلاً في اداء ما سبقا لم تفسد صلوة الرجل لعدم الشركة  
في الاداء اقول في تفسير الشركة في التحريم والاداء تساهل وينبغي ان يقال الشركة  
في التحريم ان يبني احدها تحريمه على تحريم الآخر.

ترجمہ :- پس جب اس کو حدث لاحق ہوا تو اس نے وضو کیا اور بنا کی تو اس کو ایسا قرار دیا جائے گا کہ گویا وہ امام کے پیچھے ہے یہاں تک  
کہ اس کے لئے مقتدیوں کے احکام ثابت ہوں گے جیسے قرات کی حرمت وغیرہ بخلاف مسبوق کے۔ اور مسبوق وہ شخص ہے جو امام کی نماز کا آخر حصہ پایا پس اس نے پوری  
نماز کو امام کے پیچھے ادا کرنے کا التزام نہیں کیا پس وہ نماز کا جو حصہ امام کے ساتھ نہیں پایا اس کو ادا کرنے میں منفرد ہے یہاں تک کہ اس پر قرات واجب ہے۔  
پس دونوں مسبوق اگر یہ تحریم میں مشترک ہیں کیونکہ دونوں نے اپنی تحریم کو امام کی تحریم پر بنا لیا ہے لیکن وہ دونوں ادا میں مشترک نہیں ہیں (کیونکہ  
دونوں مسبوق دو منفرد ہیں کما سبق) پس اگر مسبوق کے اسبق ادا کرتے وقت کوئی مسبوقہ اس کی محاذات میں آجائے تو مرد کی نماز ناسد  
نہ ہوگی بہ سبب ادا میں شرکت نہ ہونے کے (شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ شرکت فی التحريم اور شرکت فی الاداء کی تفسیر میں نقل کے تسلیم  
ہے۔ اور مناسب یہ ہے کہ کہا جائے کہ شرکت فی التحريم یہ ہے کہ دو شخص میں سے ایک اپنی تحریم کی بنا دوسرے کی تحریم پر کرے۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ فاسد ہوں گی ناہم وندبر ۱۱۔ ملہ قولہ کا مقتدین جو امام کے پیچھے نماز میں اقتدا کرتا ہے اور  
مؤتم بھی کہا جاتا ہے۔ ان میں سب یکساں نہیں ہوتے۔ اس لئے کہ بعض شروع سے آخر تک امام کے ساتھ ہی ساتھ پوری نماز میں شریک رہتے  
ہیں تو ان کو مد رکہتے ہیں۔ بعض کو شروع میں نماز کا کچھ حصہ فوت ہوتا ہے یعنی وہ امام کے ساتھ شروع سے شامل نہیں ہوتا بلکہ دو ایک رکعت  
ہو چکنے کے بعد شریک ہوتا ہے تو اس کو مسبوق کہا جاتا ہے اور بعض کو نماز کا درمیان یا آخری حصہ چھوٹ جاتا ہے یعنی وہ شروع سے شریک  
ہوا مگر پیچ میں حدث لاحق ہو گیا یا قندہ اولیٰ میں بیٹھے بیٹھے سو گیا اور نماز ختم ہو گئی یا ایک رکعت اور ہو گئی اس کو لاحق کہتے ہیں۔ ہر ایک کے  
احکام اپنے موقع پر بیان ہوں گے انشاء اللہ تعالیٰ۔ مختصر یہ کہ مسبوق اپنی فوت شدہ نماز کو امام کے سلام پھرنے کے بعد اس طرح ادا کرے جیسے  
منفرد ادا کرتا ہے۔ باقاعدہ تہذیب کے بعد فاتحہ پڑھے پھر فہم سورہ کر کے رکوع و سجدہ کرے اسی طرح جتنی رکعتیں چھوٹ گئی تھیں سب ادا کرے  
اور لاحق کو حدث لاحق ہوتے ہی وہ وضو کرے گا اور پھر اگر شریک ہو گا اس دوران میں جتنی رکعتیں فوت ہوئیں وہ امام کے سلام پھرنے کے  
بعد بلا قرات کے صرف رکوع و سجود ادا کرے۔ اور اگر وضو کرتے کرتے امام نے سلام پھیر دیا تو بھی اگر بلا قرات فوت شدہ نماز ادا کرے  
اسی طرح اگر نماز کے پیچ میں سو گیا اور جب جاگھا تو امام نماز سے فارغ ہو چکا ہے تو وہ بھی جلدی ہی بلا قرات فوت شدہ نماز ادا کرے بشرطیکہ  
وضو نہ ٹوٹا ہو اور اگر وضو ٹوٹ جائے تو پہلے وضو کرے پھر نماز پڑھے ۱۲

دعا شبہ مہنداء ملہ قولہ کمرۃ القراءۃ الخ۔ ہمارے اصحاب کے نزدیک مقتدی کی قرات قرآن بالکل حرام تو نہیں ہے البتہ مکروہ تحریمی ہے۔  
اور کماست تحریمہ چونکہ حرمت کے تریبہ ہے اس لئے اس کو حرام کہا گیا ہے و نحوہ سے مراد مد رک کے لئے ثابت شدہ احکام چنانچہ کہتے ہیں کہ لاحق کو  
نوت شدہ ادا کرنے میں غلطی ہو جائے تو سجدہ سہو نہیں ہے اور مسافر ہونے کی صورت میں دوران نماز میں اقامت کی نیت کرنے سے نرفوں کی  
رکعتوں میں کوئی فرق نہ آئے گا۔ لیکن مسبوق میں یہ احکام اس کے خلاف ہوں گے۔ یعنی اس کو فوت شدہ ادا کرنے میں (بقیہ مآئدہ)

وبینما تحريمتهما علی تحریمۃ ثالث والشركة فی الاداء ان يكون احدهما اماماً لاخر فيما يؤديانه او يكون لهما امام فيما يؤديانه حتى يشمل الشركة بين الامام والماموم فان محاذاة المرأة الامام مفسدة صلوۃ الامام مع انه لا اشتراك بينهما تحريمۃ واداء بالتفسير الذي ذكره وايضاً لا جسد فاشدة في ذكر الشركة في التحريمۃ بل يكفي ذكر الشركة في الاداء فان الامام اذا سبقه الحدث فاستخلف اخر فاقترى احد بالخليفة فالشركة في الاداء ثابتة بين الذي اقتدى بالخليفة وبين الامام الاول.

ترجمہ :- یاد دونوں اپنی تحریم کی بنا تیسرے کی تحریم پر کرے۔ اور شرکت فی الاداء یہ ہے کہ دو شخصوں میں سے ایک دوسرے کے لئے اس چیز میں جو وہ دونوں ادا کر رہے ہیں امام ہوں دونوں کے لئے تیسرا شخص امام ہو اس چیز میں جو وہ دونوں ادا کر رہے ہیں تاکہ شرکت بین الامام والماموم کو بھی شامل ہو کیونکہ عورت کی محاذات امام کی نماز کو فاسد کرنے والی ہے باوجودیکہ عورت مقتدیہ اور امام کے درمیان تحریم وادایں بموجب تفسیر نقباء کے اشتراک نہیں ہے اور یہ بات بھی (قابل ذکر ہے کہ شرکت فی التعمیم کے ذکر میں کچھ فائدہ نہیں دیکھتا ہو بلکہ شرکت فی الاداء کا ذکر کافی ہے۔ کیونکہ امام کو جب حدث لاحق ہو تو دوسرے کو خلیفہ کرے۔ پس کسی نے خلیفہ کے ساتھ اقتدا کی تو اس شخص کے درمیان جس نے خلیفہ کے ساتھ اقتدا کی اور امام اول کے درمیان شرکت فی الاداء ثابت ہے۔

حل المشکلات :- دبقہ مد گذشتہ غلطی ہو چکا تو سجدہ ہو کرے گا اور دوران نماز اقامت کی نیت کرنے سے نماز میں تیسرا آئے گا۔  
 ۱۔ قولہ منفرد یعنی مسبوق اپنی نوبت شدہ نانکے ادا کرنے میں منفرد ہے کہ وہ تعویذ اور قرأت وغیرہ سب پڑھے گا لیکن بعض مسائل میں حقیقی منفرد سے یہ مختلف ہے مثلاً جو واقعہ منفرد ہے اس کی اقتدا کرنا جائز ہے مگر اس منفرد کی اقتدا کرنا صحیح نہیں ہے۔  
 ۲۔ قولہ اذنبنا الخ۔ اس لئے کہ دونوں نے اس کے ساتھ ہی نماز شروع کی اور ابتداء نماز میں اس کی اقتدا کی یہی وجہ ہے کہ مسبوق کی اقتدا کرنا جائز نہیں کیونکہ وہ تحریم میں مقتدی ہے اور مقتدی کی اقتدا انہیں کی جاتی ہے۔  
 ۳۔ قولہ فلیسا مشترکین الخ۔ اس لئے کہ ان دونوں کا اس حصہ میں امام نہیں ہے جسے وہ ادا کر رہے ہیں حقیقی امام نہ ہونا تو ظاہر ہے اور ممکن ہے امام اس لئے نہیں کہ ان دونوں نے اپنے امام کے ساتھ ساری نماز ادا کرنے کا التزام نہیں کیا اس لئے اس ادا کئے جانے والے حصہ میں انہیں منفرد و متماثل کا مشیہ نہ ہلا ۱۔ قولہ حق لیشمل الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اس حکم کا فائدہ اس صورت میں ہے کہ جب ایک مقتدی عورت ایک مقتدی مرد کی محاذات میں آجائے کہ عورت امام کی محاذات میں آئے۔ اور اس تفسیر میں دونوں صورتوں پر حکم مادی ہو گیا ۲۔ قولہ مفسدة الخ۔ یعنی اگر عورت اپنے امام کی محاذات میں آجائے تو امام کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ اور جب امام کی نماز ٹوٹ جائے گی تو تمام مقتدی کی نماز بھی ٹوٹ جائے گی۔ واقعہ دراصل ایسا نہیں بلکہ انھیٹ اور الذخیرہ میں ہے کہ عورت امام کی محاذات میں آنے سے امام کی نماز ٹوٹنے کے لئے یہ شرط ہے کہ امام عورت کو مؤخر ہونیکا انتظار نہ کرے اور اگر اس نے عورت کو مؤخر ہونیکا انتظار کیا اور عورت مؤخر نہ ہوئی تو امام کی نماز نہ ٹوٹے گی بلکہ صرف اس عورت کی نماز ٹوٹ جائے گی۔  
 ۳۔ قولہ بل یکنی الخ۔ خلاصہ اس اعتراض کا یہ ہے کہ ادار میں مذکورہ معنی کی شرکت کافی ہے اور اس سے محاذات کی وجہ سے نماز ٹوٹ جائے گی اور اشتراک فی التعمیم کی شرط نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر امام کا وضو ٹوٹ جائے اور وہ دوسرے کو خلیفہ بنا کر وضو کرنے چلا جائے پھر اگر خود اپنے خلیفہ کی اقتدا کرے اور ایک مرد اور ایک عورت باہم محاذات میں آجائیں ان میں سے ایک نے پہلے امام کی اقتدا کی ہو اور دوسرے نے دوسرے امام یعنی خلیفہ کی اقتدا کی ہو تو اس صورت میں بھی محاذات کی وجہ سے مرد کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ حالانکہ ان کے درمیان مذکورہ مفہوم کے مطابق شرکت فی التعمیم نہیں ہے۔ اس لئے کہ دونوں کی تحریم کی بنا ایک امام کی تحریم پر نہیں ہے۔



وکل من اقتدی بہ باعتبار ان لهم اماماً فیما یؤدونه وهو الخلیفۃ ولا شرکت  
 بینہم فی التحریمۃ لان المقتدی بالخلیفۃ بنی تحریمتہ علی تحریمۃ الخلیفۃ  
 والامام الاول ومن اقتدی بہ لم یبنوا تحریمتہم علی تحریمۃ الخلیفۃ فلم  
 توجد بینہم شرکت فی التحریمۃ ومع ذلک لو كانت المرأۃ من احدی الطائفتین  
 اما من المقتدین بالامام الاول او من المقتدین بالخلیفۃ فما ذت الطائفة الاخری  
 تفسد الصلوۃ باعتبار شرکت فی الاداء لا التحریمۃ ولوقیل شرکت فی التحریمۃ  
 ثابتۃ تقدیراً فاقول شرکت فی الاداء لا توجد بدون شرکت فی التحریمۃ  
 والشرکتۃ فی التحریمۃ قد توجد بدون شرکت فی الاداء کما فی المسبوق  
 فلا حاجۃ الی ذکر شرکت فی التحریمۃ۔

ترجمہ :- اور (اسی طرح) ہر اس شخص کے درمیان ہے جس نے امام اول کے ساتھ اقتدا کیا ہے اس اعتبار سے کہ جو چیز وہ لوگ ادا کر رہے ہیں اس میں ان کا  
 ایک امام ہے اور وہ خلیفہ ہے لیکن ان لوگوں کے درمیان شرکت فی التحریم نہیں ہے کیونکہ مقتدی بالخلیفہ نے اپنی تحریم کو خلیفہ کی تحریم پر بنا کر ہے اور امام  
 اول اور وہ لوگ جو امام اول کے ساتھ اقتدا کی ہیں انہوں نے اپنی تحریم کی بنا خلیفہ کی تحریم پر نہیں کی پس ان کے درمیان شرکت فی التحریم نہیں  
 پائی گئی۔ اس کے باوجود اگر کوئی عورت جو ان دو گروہوں میں سے کسی ایک گروہ سے ہو (یعنی مقتدی من الاول سے ہو یا مقتدی بالخلیفہ سے  
 ہو، دوسرے گروہ سے نمازات کرے تو باعتبار شرکت فی الاداء کے نماز فاسد ہو جائے گی (لیکن باعتبار شرکت فی التحریم فاسد نہ ہوگی۔  
 اور اگر کہا جائے کہ شرکت فی التحریم تقدیراً ثابت ہے تو میں کہوں گا کہ شرکت فی التحریم کے بغیر شرکت فی الاداء نہیں پائی جاتی لیکن شرکت فی الاداء  
 کے بغیر بھی شرکت فی التحریم پائی جاتی ہے جیسے کہ مسبق میں۔ لہذا شرکت فی التحریم کے ذکر کی کوئی حاجت نہیں ہے۔

حل المسکلات ۱۔ ملہ قولہ وهو الخلیفۃ۔ اس لئے کہ تمام مقتدی اور پہلے کے دو مقتدی اور خود بیلا امام یہ سب اس کے پیچھے نماز پڑھ رہے ہیں ۱۲

ملہ قولہ ومع ذلک۔ یعنی مذکورہ مفہوم کے مطابق ان کے درمیان شرکت فی التحریم نہیں ہے ۱۳

ملہ قولہ التحریمۃ۔ یعنی اگر شرکت فی التحریم شرط ہوتی تو اس صورت میں نماز فاسد ہوتی اس لئے کہ شرط نہیں پائی گئی تو شرط بھی نہ رہا اس سے  
 معلوم ہوا کہ شرکت فی الاداء ہی شرط ہے نہ کہ شرکت فی التحریم قابلہم ۱۴

ملہ قولہ ولو قیل الخ۔ یہ مذکورہ اعتراض کا جواب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ تحریم سے مراد عام ہے حقیقی ہو یا تقدیری۔ اور مذکورہ صورت میں شرکت  
 فی التحریم کے ساتھ ساتھ نمازات میں آنے کی وجہ سے نماز فاسد ہوئی ہے اگرچہ حقیقی طور پر دونوں گروہوں کے درمیان شرکت فی التحریم نہیں  
 پائی گئی مگر تقدیری طور پر پائی گئی۔ اس لئے کہ خلیفہ کی تحریم دراصل امام اول کی تحریم پر مبنی ہے اور کسی چیز پر مبنی ہو اس پر مبنی خود پہل چیز پر مبنی  
 ہوتی ہے۔ اب جس نے خلیفہ کی اقتدا کی ہے اس کی تحریم بھی امام اول کی تحریم پر مبنی ہو گئی اس طرح اس کے اور پہلے مقتدی کے درمیان شرکت فی  
 التحریم پائی گئی ۱۵

ملہ قولہ فاقول۔ یہ جواب پر رد ہے اور دوسرے طریق پر اعتراض ہے۔ غلامہ اس کا یہ ہے کہ جب شرکت فی التحریم حقیقی اور تقدیری میں عام

ہو گئی تو اعتراض آتا ہے کہ شرکت فی الاداء کو شرکت فی التحریم مستلزم ہے لہذا اس کے ذکر کی حاجت نہیں رہی ۱۶

هذا اذا نوى الامام امامة المرأة اما اذا لم ينو له يصح اقتداء المرأة فتفسد صلاتها  
لانها لم تقر أبناء على ان قراءة الامام قراءة لها ولم يكن كذلك فبقيت بلا قراءة  
وعلم من هذه المسألة ان المرأة اذا اقتدت بالامام مما ذیة لرجل لا يصح  
اقتداؤها الا ان ينوى الامام امامتها اما اذا لم تقتد مما ذیة هل يشترط نية  
الامام ففيه روايتان۔

ترجمہ :- یعنی نہ ملوۃ بالماذات اس وقت ہے کہ جب امام عورت کی امامت کی نیت کرے لیکن اگر نیت نہ کرے تو عورت کی اقتدا صحیح  
نہ ہوگی لہذا عورت کی نماز کا فساد ہوگی اس لئے کہ عورت نے اس بنا پر قراءت نہیں پڑھی کہ امام کی قراءت اس کی قراءت ہے حالانکہ واقعہ ایسا نہیں ہے۔ تو  
عورت کی نماز بلا قراءت باقی رہ گئی اور ظاہر ہے کہ بلا قراءت نماز نہیں ہوتی ہے اور اس مسئلہ سے معلوم ہوا کہ جب کوئی عورت کسی مرد کی نماز  
ہو کر امام کے ساتھ اقتدا کرے تو اس کی اقتدا اس وقت تک صحیح نہیں ہوگی جب تک کہ خود امام اس کی امامت کی نیت نہ کرے لیکن اگر وہ کسی مرد کی تلاوت  
میں نہ ہو کر امام کے ساتھ اقتدا کرے تو کیا اس صورت میں بھی امام کی نیت شرط ہے؟ اس میں دو روایتیں ہیں۔

• حل المشكلات :- قولہ لم یصح الخ۔ یعنی اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت نہیں کی تو عورت کا اقتدا کرنا صحیح نہ ہوگا اور جس کی  
اقتدا صحیح نہیں اس کی نماز کا فساد ظاہر ہے۔ وجہ یہ ہے کہ ہمارے نزدیک نیت کے بغیر امام اور مقتدیہ عورت کے درمیان نماز میں اختلاف  
نہیں پایا جاتا۔ دیکھئے مرد کو مقام نماز میں ترتیب یعنی مقدم ہونا لازم ہے اور جس پر کوئی چیز لازم آئے اس کے لازم کرنے پر اس کا لزوم  
موقوف ہوتا ہے جیسے مقتدی۔ اس لئے کہ امام کی نماز ٹوٹ جانے سے مقتدی کی نماز بھی ٹوٹ جاتی ہے۔ کیونکہ اس کا لزوم اس پر موقوف  
ہے۔ امام زفر کا اس میں خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ عورتوں کے امام بننے کی نیت مطلقاً شرط نہیں ہے جیسے امام کے لئے مردوں کی امامت  
کی نیت شرط نہیں ہے۔ تیسرا کا اتفاقا بھی یہی ہے اور ہدایہ اور البانیہ میں اسی طرح ہے ۱۲  
• قولہ لانہا لم تقرأ۔ یعنی اس عورت کی نماز اس لئے نہیں ہوئی کہ اس نے حقیقی یا حکمی کسی طرح کی قراءت نہیں کی حقیقی قراءت  
کا نہ ہونا تو ظاہر ہے اور حدیث کے مطابق امام کی قراءت اس کی قراءت ہو جاتی اگر امام نے اس کی امامت کی نیت کی ہو تو چونکہ یہ بھی نہ ہوئی تو  
اس کی نماز بلا قراءت ہوئی اور قراءت کے بغیر نماز منصوب نہیں ہے ۱۳

• قولہ وعلم من ہذہ المسألة الخ۔ ہدایہ اور اس کی حواشی میں اس کی تفصیل یوں ہے کہ اقتداء کے وقت اگر عورت ایک ایسے مرد  
کی محاذت میں کھڑی ہو جائے جو کہ امام کی محاذت میں کھڑا ہے اور امام بھی عورت کی امامت کی نیت کرے تو عورت کی نماز ہو جائے گی۔  
لیکن اس مرد کی نماز نہ ہوگی۔ اور اگر امام نے عورت کی نیت نہیں کی تو عورت کی نماز بھی نہ ہوگی۔ یعنی اس صورت میں ان دونوں میں کسی  
کی نماز نہ ہوگی۔ مرد کی نماز تو اس لئے نہیں کہ عورت اس کی محاذت میں آگئی۔ اور عورت کی نماز اس لئے نہیں ہوئی کہ امام نے اس کی امامت کی نیت  
نہیں کی۔ اور اگر اقتداء میں محاذت نہ کرے تو ایک قول کے مطابق امام کی نیت اب بھی شرط ہے اور ایک قول کے مطابق امام کی نیت شرط  
نہیں ہے۔ اور یہی صحیح معلوم ہوتا ہے ۱۴

• قولہ نفیہ روايتان۔ در المختار میں ہے کہ اگر عورتوں کی امامت کی تو اگر نماز جنازہ کے علاوہ نماز میں کوئی عورت کسی مرد کی  
محاذت میں آگئی تو عورت کی نماز درست ہونے کے لئے امام پر ضروری ہے کہ عورت کی امامت کی نیت کرے تاکہ بلا التزام محاذت میں آنے  
کی وجہ سے نماز نہ ٹوٹے۔ اور اگر محاذت میں اگر عورت نے اقتدا نہیں کیا تو ایک قول میں امام کی نیت شرط ہے دوسرے قول میں نہیں اور یہ  
دو سب قول صحیح معلوم ہوتا ہے جیسے نماز جنازہ، جمعہ و عیدین میں اصح مذہب کے مطابق یہ شرط نہیں ۱۵



صَلَّى اَمِيَّ يَقَارِيْ وَ اَمِيَّ اَوْ اسْتَخْلَفَ فِي الْاٰخَرِيْنَ اَمِيًّا فَسَدَتْ لِكُلِّ اَيَّ اَنْ  
اَقَامَ اَمِيَّ قَارِيًّا وَ اَمِيًّا فَسَدَتْ صَلَوةُ الْكُلِّ اَمَّا صَلَوةُ الْقَارِيْ فَانْهَ تَرْت  
الْقِرَاءَةُ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا وَ اَمَّا صَلَوةُ الْاَمِيَّيْنِ فَلَا نَهْمَا لِمَا رَغِبَا فِي الْجَمَاعَةِ  
وَجِبَ اَنْ يَقْتَدِيََا بِالْقَارِيْ لِيَكُوْنَ قِرَاءَتُهُ قِرَاءَةً لَّهُمَا فَتَرَكََا الْقِرَاءَةَ التَّقْدِيْرِيَّةَ  
مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا وَلَوْ اسْتَخْلَفَ الْقَارِيْ فِي الْاٰخَرِيْنَ اَمِيًّا فَسَدَتْ صَلَوةُ الْكُلِّ  
خِلَافًا لِّزَفَرٍ فَانْ فَرَضَ الْقِرَاءَةَ قَدْرًا فِي الْاَوَّلِيْنَ قُلْنَا يَجِبُ الْقِرَاءَةُ  
فِي جَمِيْعِ الصَّلَوةِ تَحْقِيْقًا وَ تَقْدِيْرًا وَلَمْ تَوْجَدْ.

ترجمہ :- اگر ایک قاری دینی قراءت قرآن کا جاننے والا اور ایک امی کا امام ایک امی ہو یا قاری نے آخری دو رکعتوں میں  
امی کو خلیفہ بنایا تو سب کی نماز فاسد ہو گئی۔ قاری کی نماز تو اس لئے فاسد ہوتی کہ اس نے قراءت پر قدرت رکھنے کے باوجود قراءت  
ترک کی۔ اور دونوں امی (ایک امام اور دوسرا مقتدی) کی نماز اس لئے فاسد ہوئی کہ جب دونوں نے جماعت سے نماز پڑھنے کی خواہش  
کی تو ان پر واجب تھا کہ قاری کی اقتدا کرے تاکہ قاری کی قراءت تقدیری ان دونوں کی قراءت ہوتی۔ پس امی کو امام بنا کر دونوں  
قراءت تقدیریہ پر قدرت کے باوجود قراءت نہیں کی۔ اور اگر قاری نے آخری دو رکعتوں میں امی کو خلیفہ بنایا تو سب کی نماز میں فاسد  
ہو گئیں۔ اس میں امام زفر کا خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ پہلی دو رکعتوں میں قراءت فرض ہے اور وہ ادا ہو چکی ہے ہم اس کے  
جواب میں کہتے ہیں کہ تمام رکعتوں میں قراءت واجب ہے تحقیقاً ہو یا تقدیراً (یہاں پر) وہ نہیں پائی گئی۔

حل المسکلات :- لے قولہ فسدت صلوٰۃ الكل یعنی اس صورت میں کس کی نماز صحیح نہ ہوگی۔ یہ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک ہے  
لیکن صاحبین فرماتے ہیں کہ امی اور ناقص پڑھنے والے کی نماز مکمل ہو جائے گی ۱۲  
لے قولہ فان فرض القراءة الخ۔ یہ امام زفر کی دلیل ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ قراءت صرف پہلی دو رکعتوں میں فرض ہے اور وہ ادا  
ہو گیا کیوں کہ ان دونوں میں امام قاری تھے۔ اب آخری دو رکعتوں میں خلف بنے کا سوال آیا جن میں قراءت نہیں ہے بلکہ حدیث کے  
مطابق تسبیح پڑھنے سے بھی نماز ہو جاتی ہے لہذا ان میں قاری اور امی برابر ہیں لہذا ان میں امی اگر خلیفہ بنے تو نماز نہ ٹوٹے گی۔ حنفیہ کی  
طرف سے اس کا جواب تلنا ان سے یوں دیا گیا کہ تمام رکعتوں میں قراءت فرض ہے کیونکہ ہر رکعت نماز ہی ہے اور نماز بغیر قراءت کے مقصود  
نہیں ہے۔ البتہ قراءت حقیقی اور تقدیری ہوتی ہے اب امی میں قراءت کی اہلیت نہ ہونے کی وجہ سے قراءت نہ پائی گئی نہ حقیقی نہ تقدیری  
لہذا نماز ٹوٹ گئی ۱۱

# یٰۤاَیُّهَا الْحَدِیْثُ فِی الصَّلٰوَةِ

مصلّ سبقہ الحدیث توجّہاً واتمّ خلافاً للشافعی ولو بعد التشہد خلافاً  
لہما فانہ اذا قد قدر التشہد تمت صلوٰتہ وعند ابی حنیفہ لم یتّم  
لان الخروج بصنعة فرض عنده والاستیناف افضل لما ذکر حکماً اجمالاً  
شاملاً لجميع المصلّین فصل حکم کل واحد من الامام والمنفرد والمقتدی  
ترجمہ :- یہ باب نماز میں حدیث لاحق ہونے کے بیان میں مصلّ کو جب حدیث سنت کرے تو وضو کرے اور نماز پوری کرے۔ اس میں امام  
شافعی کا خلاف ہے کیونکہ جب مقدار تشہد بیٹھ گیا تو نماز تمام ہو گئی اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک نماز پوری نہیں ہوئی۔ اس لئے کہ مصلّ کے اپنے فعل  
اختیاری کے ذریعہ نماز سے نکل آنا ان کے نزدیک فرض ہے۔ اور استیناف (یعنی از سر نو پڑھنا) افضل ہے۔ معنیٰ ہے جب حدیث فی الصلوٰۃ  
کا ایک اجمالی حکم کا ذکر کیا جو کہ تمام مصلّیوں کو شامل ہے تو اب امام مقتدی اور منفرد میں سے ہر ایک کے احکام کو تفصیل سے بیان کرتے ہیں۔

حل مشکلات :- ۱۔ قولہ باب الحدیث الخ یعنی اس باب میں نماز کے اندر واقع ہونے والے حوادث و عوارض کے متعلق مسائل بیان ہوئے  
کوئی اسکایہ مطلب نہ سمجھے کہ قراءت فی الصلوٰۃ وغیرہ کی طرح حدیث فی الصلوٰۃ بھی نماز کا جزو ہو گا۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ اگر اتفاق سے ایسا کچھ ہو جائے  
تو اس کے احکام کیا ہوں گے۔ چنانچہ اس باب میں انہیں مسائل کا بیان ہے ۱۲

۲۔ قولہ سبقہ الحدیث۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ اختلاف اور بنا کو جائز کر کے دال پیر بلا قصد و اختیار دوران نماز آنے والا حدیث یا سبب حدیث  
ہے یعنی یہ حدیث یا سبب قصداً نہ لائے۔ چنانچہ قصداً حدیث لائے یا غیر کی طرف سے قصداً یا بلا قصد سبب حدیث آجائے تو اس میں بنا نہ ہوگی۔ مثلاً  
اسے زخم تھا دوران نماز اس نے زخم کو چھڑا تو اس سے خون بہہ نکلا یا اسے کسی نے پتھر مارا اور اس سے خون بہہ پڑا تو اس صورت میں بنا جائز نہ ہوگی۔  
اسی طرح پھر شرط ہے کہ حدیث ناقض و فاسد ہو تب بنا درست ہے چنانچہ اگر وہ نماز میں کھڑے کھڑے یا بیٹھے بیٹھے سو گیا اور احتلام ہو گیا تو اس پر بنا نہ ہوگی  
دوسری شرط یہ ہے کہ اس کے بدن سے وہ چیز باہر ہو پس اگر نماز کے اندر اس کا کپڑا ایک درہم سے زیادہ ناپاک ہو جائے یا سیوس یا جنون یا قہقہہ کی  
وجہ سے اس کا وضو ٹوٹ جائے تو ان صورتوں میں بنا جائز نہیں ہے ۱۲

۳۔ قولہ توجّہاً الخ یعنی اس پر لازم ہے کہ وہ جا کر وضو کرے۔ اس کے بعد اسے اختیار ہے چاہے اپنی بقیہ نماز پوری کرے یا از سر نو پڑھے۔ باقیہ  
پوری کرنے کو نہ کہتے ہیں۔ اور بنا کے لئے یہ شرط ہے کہ حدیث کے بعد باہر آئیں نہ پھرے کہ ایک رکن پورا ہو سکے ورنہ نماز ٹوٹ جائے گی۔ نیز وضو کے لئے جانے  
اور آنے کے دوران ایسا کوئی کام نہ کرے جو نماز کی حالت میں کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے مثلاً کسی سے بات کرنا یا قصداً حدیث کرنا یا ستر کھولنا وغیرہ۔  
اگر ایسا کیا تو نماز ٹوٹ جائے گی۔ نیز قریب جگہ پھوڑ کر وضو کے لئے ورنہ جائے ورنہ نماز ٹوٹ جائے گی اور بنا صحیح نہ ہوگی ۱۲

۴۔ قولہ خلافاً للشافعی یعنی امام شافعی کے نزدیک نماز میں حدیث واقع ہونے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے اس پر بنا صحیح نہیں ہوتا ہے بلکہ از سر نو  
نماز پڑھنا ہوتا ہے اس لئے کہ حدیث ناقض وضو ہے تو کسی مصلّ کا وضو ٹوٹ جائے اور اس کی نماز نہ ٹوٹے ایسی صورت سمجھ میں نہیں آتی۔ پھر وضو  
کے لئے جانا اور آنا پھر وضو کرنا وغیرہ یہ سب افعال نماز کے لئے منافی ہیں۔ چنانچہ قیاس کا تقاضا بھی یہی ہے اور حدیث بھی شاہد ہے کہ جب تم میں سے  
کوئی نماز میں بھول جائے تو اسے چاہیے کہ جا کر وضو کرے اور نماز کو دوبارے اسے اصحاب سنن احمد، دارقطنی نے نقل کیا ہے۔ ہمارے نزدیک اسے  
اس صورت پر معمول کیا جائے گا کہ جب وہ شرائط بنا میں سے کوئی شرط بھول جائے یا اس سے مراد استیجاب کی صورت ہے اس لئے کہ بنا کے حق میں ہے  
۵۔ قولہ تمت صلوٰۃ الخ اس لئے کہ وہ نماز کے ارکان و فرائض سے فارغ ہو گیا۔ اب اس کے بعد اسے حدیث ہو تو وہ بنا نہ کرے گا۔ لیکن تشہد  
کے بعد سلام سے پہلے اگر حدیث ہو تو امام صاحب کے نزدیک اب بھی چونکہ اس پر ایک فرض باقی ہے یعنی اپنے فعل اختیاری سے نماز سے خارج  
ہونا پسند اوہ بنا کر سکے گا ۱۲



فقال والامام یجبر<sup>۱</sup> احرال<sup>۲</sup> مکانہ ہذا تفسیر الاستخلاف ثم یتوضا<sup>۳</sup> ویتم<sup>۴</sup> ثمہ او یعود ای ان شاء یتم حیث توضا وان شاء عاد الی مکان الاول وانما<sup>۵</sup> خیر لان فی الاول قلۃ<sup>۶</sup> المشی<sup>۷</sup> وفي الثانی اداء الصلوٰۃ فی مکان واحد فیمل<sup>۸</sup> الی ایہما شلو<sup>۹</sup> کذا المنفرد ان شاء یتم حیث توضا وان شاء عاد ان فرغ امامہ متصل بقولہ ویتم ثمہ او یعود والضمیر فی امامہ یرجع الی الامام الاول وامامہ هو الذی استخلفہ فان الخلیفۃ امام للامام الاول وللقوم والاعاد ای وان لم یفرغ امامہ وهو الخلیفۃ یعود الامام ویتم خلف خلیفۃ کذا المقتدی ای ان فرغ امامہ یتم ثمہ او یعود وان لم یفرغ یعود ولو جن<sup>۱۰</sup> او اغنی<sup>۱۱</sup> علیہ او احتلم ای نام فی صلوٰۃ<sup>۱۲</sup> نو ما لا ینقض بہ وضوءہ فاحتلم او قہقہ<sup>۱۳</sup> او احدث عمدا<sup>۱۴</sup> الاصابہ بول کثیر او شجر فسال او ظن انہ احدث فخرج من المسجد او جاوز الصفوف خارجہ ثم ظهر طہرہ بطلت۔

ترجمہ ۱۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جب امام کو حدیث سبقت کرے تو دوسرے شخص اپنے مقام کی طرف کھینچے یہ خلیفہ بنائے گا لہذا پھر وضو کرے اور جہاں دیکھا جائے وہیں نماز پوری کرے یا دوسرے مقام کی طرف لوٹے۔ یعنی اسے اختیار ہے کہ خواہ جہاں وضو کیا وہیں نماز پوری کرے یا چاہے تو اپنے سابق مقام میں لوٹ آئے اور یہ اختیار اس لئے دیا گیا کہ پہلی صورت میں کم چلنا پڑتا ہے اور دوسری صورت میں ایک ہی جگہ میں نماز ادا کرتا ہوتا ہے۔ لہذا ان دونوں میں سے جس کی طرف چاہے مائل ہو سکتا ہے۔ اسی طرح منکر کو بھی اختیار ہے کہ چاہے جہاں وضو کیا ہے وہیں نماز پوری کرے یا اپنی سابق جگہ میں لوٹ آئے یہ اختیار اس وقت ہے کہ جب اس امام کا خلیفہ نماز سے فارغ ہو گیا ہے۔ اور اگر فارغ نہیں ہوا ہے تو اختیار نہیں ہے بلکہ اپنی جگہ لوٹے اور خلیفہ کے پیچھے نماز پوری کرے۔ اسی طرح مقتدی کو اختیار ہے کہ اگر امام نماز سے فارغ ہو گیا ہے تو چاہے وہیں نماز پوری کرے یا لوٹ آئے اور اگر فارغ نہیں ہوا تو اختیار نہیں ہے بلکہ اپنی جگہ لوٹ آئے۔ اور اگر (نماز کے اندر) مجنون ہو گیا یا پہوش ہو گیا یا اسے اختلام ہو گیا یعنی دوران نماز ایسی نیند آئی کہ جس سے وضو تو نہیں ٹوٹتا ہے پس (اس نیند میں) اختلام ہو گیا یا قہقہ کیا یا احدث کیا یا زیادہ مقدار میں پیشاب لگ گیا یا سر میں حوث لگی پس خون بہہ گیا یا اس کو گمان ہوا کہ اسے حدیث ہو تو وہ مسجد سے نکل گیا یا خارج مسجد میں صفوں سے گزر گیا پھر اس کی طہارت ظاہر ہو گئی تو ان کے

حل مشکلات ۱۔ سلفہ قولہ سیر الخ یعنی اگر امام کو حدیث لاحق ہو جائے تو وہ مقتدیوں میں سے کسی کو اپنی جگہ پر کھڑا کر دے کہ وہ باقی نماز نماز کی امامت کرے۔ چنانچہ اس دوسرے کو اس کے کپڑے پکڑ کر کھینچے یا اشارہ کر کے اسے اپنی جگہ پر کھڑا کر دے۔ اگر کلام کر کے کھڑا کر دیا تو اس کی نماز ٹوٹ جاتے گی۔ اور اگر کسی کو بھی خلیفہ نہ بنایا اور حدیث ہوتے ہی وضو کر کے لئے مسجد سے باہر آ جائے تو سب کی نماز باطل رہی ۲۔

۳۔ قولہ عاد الخ یعنی جب نماز کی جگہ میں کوئی مانع اقتداء ہو تو لوٹ آنا واجب ہے اور اگر کوئی ایسا مانع ہو مثلاً راستہ یا نہر وغیرہ تو اختیار ہے چاہے وہیں وضو کی جگہ پڑے یا اپنی پہلی جگہ لوٹ آئے ۴۔

۵۔ قولہ ای نام فی صلوٰۃ الخ۔ چونکہ اس سے شبہ ہو سکتا ہے کہ اختلام تو صرف نیند ہی میں ہو سکتا ہے تو یہ نماز میں کیے ہو گیا۔ (باقی ص ۱۹۹ پر)

وَلَوْلَمْ یَخْرُجْ اَوْلَمَ یَتَجَاوَزِ بِنِیْ اَعْلَمَانِ هَذِهِ الْحَوَادِثُ نَادِرَةٌ فَلَمْ تَكُنْ فِی مَعْنٰی مَا وَرَدَ بِهَ النَّصِّ وَهُوَ قَوْلُهُ عَلَیْهِ السَّلَامُ مِنْ قَاءٍ اَوْ رَعْفٍ فِی صَلَاتِهِ فَلِیَنْصَرِفَ وَلِیَتَوَضَّأَ وَلِیَبْنَ عَلٰی صَلَاتِهِ بِالْمَیْتِ کَلَمَ۔

ترجمہ :- اور اگر مسجد سے نہیں نکلیا یا خارج مسجد میں صفوف سے تجاوز نہیں کیا تو نماز باطل نہیں ہوتی بلکہ اس صورت میں اپنا کمرے (اور باقیہ کو پورا کرے) معلوم ہو کہ یہ حوادث مذکورہ نہایت ہی نادر الوجود ہیں لہذا مورد نفس کے معنی میں نہیں ہوں گے (لہذا مورد نفس پر ان کو قیاس کرنا صحیح نہ ہو گا) اور نفس یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن ہے کہ جس نے نماز کے اندر تکیہ یا تکبیر چھوئی تو چاہئے کہ وہ نماز سے چلے جائے اور دھوکہ کرے اور اپنی نماز پر بنا کرے جب تک بات حجت نہ کرے (کیونکہ بات کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے)

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) اسکے جواب کی طرف اشارہ کر کے کہہ دیا کہ وہ نماز میں سو گیا اور اختلام ہو گیا۔ پھر دوسرا شبہ یہ ہوا کہ منہ تو خود ناقض وضو ہے لہذا اس کی نماز تو اختلام کے بغیر بھی ٹوٹ جاتی ہے۔ اس کا جواب یہ رہا کہ ایسی نیند جس سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ مثلاً نقدے میں بیٹھے بیٹھے نیند آنے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔ دراصل مصنف بجلنے اختلام کے انزل کہتے تو بہتر تھا کیونکہ اختلام اس انزال کو کہتے ہیں جو بحالت نیند ہوتا ہے لیکن انزال اس سے عام ہے کیونکہ نیند کے بغیر بھی کسی عورت کو دیکھ کر یا کسی کی صورت کا تصور کرنے سے بھی انزال ہو سکتا ہے اور یہ صورت دوران نماز بھی مقصور ہے فافہم ۱۱۔ لہٰذا قولہ او قبحہ الخ یعنی نماز کے اندر قبحہ لگا کر نہنے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے تو نماز بھی ٹوٹ جاتی ہے۔ قبحہ کا مطلب باواز بلند ہنسنا کہ دوسرا بھی اس کی آواز سن سکے اور اگر نہنے کی آواز دوسرے نے نہیں سنی بلکہ صرف خود نہنے والے نے سنی تو یہ فحشک ہے اس سے نماز تو ٹوٹ جاتی ہے وضو نہیں ٹوٹتا اور اگر منہ ایسی ہے کہ اس کی آواز ظاہر نہیں ہوتی نہ اس نے خود سنی اور نہ کسی دوسرے نے سنی تو تبسم ہے اس سے نہ وضو ٹوٹتا ہے اور نہ نماز۔ البتہ کوئی دوسرا نماز بہشت کا یا لقاء خدا کا تصور کر کے وجد میں آکر قبحہ لگائے یا دوزخ کا تصور کر کے باواز بلند روئے تو اس سے نماز میں کوئی خلل نہیں آتا خوب سمجھ لو ۱۲۔ شہ قولہ او اصابع الخ۔ بول کثیر سے مراد منہ کی وہ مقدار ہے جو صحت نماز کے لئے مانع ہو اور بول کا ذکر بطور مثال کے ہے مطلب یہ ہے کہ اتنی مقدار میں نجاست لاحق ہو جائے تو شرع میں معاف نہیں ہے ۱۲۔ لہٰذا قولہ فخرج الخ۔ اس کی قید اس لئے لگائی کہ اگر مسجد سے نہ نکلے تو نماز باطل نہ ہوگی بلکہ باقی نماز پڑھے اس لئے کہ مسجد کے خواہ اطراف متبائن ہوں مگر یہ ایک ہی جگہ ہے اور اسی لئے اقتدا صحیح ہے اور سجدہ تلاوت بھی دوبارہ کرنا لازم نہیں ہے لیکن قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ از سر نو پڑھے۔ امام محمد سے بھی ایک روایت اسی طرح ہے کیونکہ چلنا اور قبلہ سے انحراف پایا گیا جن سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ ہمارے نزدیک ان میں فرق یہ ہے کہ وہ اصلاح کی غرض سے چلا ہے نماز چھوڑنے کی غرض سے نہیں چلا ہے فافہم ۱۱۔

۱۱۔ شہ قولہ او جازا الصفوف الخ۔ اس کا عطف خرج پر ہے مطلب یہ ہے کہ وہ اگر مسجد میں ہے تو مسجد سے نکلے اور اگر مسجد سے باہر ہو تو صفوف سے ہٹ جانے کا اعتبار ہو گا۔ کیونکہ صحرا میں صفوف کی جگہ مسجد کے حکم میں ہے یہ حکم جب ہے کہ وہ پیچھے کی طرف چلے اور اگر آگے بڑھے تو شترہ کی حد معتبر ہے۔ شترہ ہونے کی صورت میں پیچھے کی طرف صفوف کی مقدار کا خیال رکھے۔ اور منفرہ کے بارے میں ہر طرف سے اس کے سجدے کی جگہ کی مقدار کا خیال رکھے۔ ۱۱۔ شہ قولہ بطلت۔ یہ دلوجن کی جزا ہے یعنی نماز کے اندر ان عوارض کے پیش آنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے لہذا اسے از سر نو پڑھنا پڑتا ہے۔ جنوں، بیہوشی اور قہقہہ کی صورت میں اگرچہ ناقض وضو کی صورتیں ہیں مگر ان میں بدن سے کوئی ناقض وضو نہیں خارج نہیں ہوتی بلکہ یہ نادر طور پر ہی پائی جاتی ہیں اور حدیث کے مطابق بنا جائز ہے خلاف قیاس غیر نادر محدثات کا بدن سے خارج ہونے کی صورت میں اس لئے حدیث کا حکم اپنے مقام درود میں ہی رہے گا۔ اور غیر جنس اس سے لاحق نہ ہوگی اور اختلام وغیرہ کی صورتیں ایسا محدث ہے جو کہ ناقض غسل ہے اور حدیث میں صرف نواقض وضو میں ہی بنا کا مسئلہ آیا ہے لہذا اس کو اس سے ملایا جاسکتا ہے اور تعدد حدیث کی صورت بنا کے ثانی ہے اس لئے کہ سابقہ صورت میں غیر اختاری حدیث میں بنا کا حکم آیا ہے لیکن عند ایسا کرنے سے نماز ہی باطل ہو جاتی ہے جبکہ یہ تشہد سے پہلے ہو۔ اور اگر تشہد کے بعد ایسا کیا تو تعدد اعلیٰ سے خروج پایا گیا لہذا نماز مکمل ہو جائے گی۔ اور اگر پیشاب لگ جائے تو چونکہ حدیث لاحق ہونے کی صورت میں بنا جائز ہے بنا ستوں سے ٹوٹ ہونے کی صورتوں کے ساتھ مسئلہ نہیں آتا اور زخم سے خون جاری ہونے کی صورت نادر الوجود ہے لہذا یہ مورد حدیث سے لاحق نہ ہو گا۔ اسی طرح مسجد سے نکل جانے اور صفوف سے آگے بڑھ جانے کی صورت بھی نادر ہے اس لئے ایسی صورت میں کہ جب اس کا گمان غلط ثابت ہو جائے تو بھی یہ مورد حدیث کے حکم میں نہ آئے گا۔ غرض یہ کہ یہ عوارض چونکہ بنیادی حدیث کے مورد کے خلاف ہیں اس لئے ان کا حکم بنا کرنے کا نہ ہو گا اور نہ اس میں قیاس اور الحاقی النظر یا نظیر کا سلسلہ چلے گا کیونکہ قیاس سے خارج پر قیاس کرنا جائز نہیں ہے۔ نقد بر ۱۲۔



ولو احدث ثلثاً عمداً بعد التشہد او عمل ما یبطلها فقامت لوجود الخروج بصنعه و

یطلها بعدہ ای بعد التشہد عند ابی حنیفہ <sup>۱۲</sup> رویۃ التیمم الماء و <sup>۱۳</sup> ای عمل <sup>۱۴</sup> کالاکل والشرب والکلام وغیرہا <sup>۱۵</sup> ۳۔

نزع الماسح خفہ بعمل یسیر انما قال بعمل یسیر لانه لو عمل هناك عملاً

کثیراً یتحدصلاته ومضی مدۃ مسیہ وتعلم الامی سورۃ ونیل العاری

ثوباً وقدرة الموی علی الارکان وتذکر فائتۃ ای لصاحب الترتیب وتقیم

القارئ امیاً وطلوع ذکاء فی الفجر ودخول وقت العصر فی الجمعة وزوال  
عذر المعذور وتسقوط الحییرۃ عن برء۔

ترجمہ :- اور اگر تشہد کے بعد قصد احدیٰ نماز کے منافی ہو گئی اس کی نماز پوری ہو گئی اس لئے کہ خروج بضعہ یا گیا اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک نماز باطل ہو جاتی ہے۔ تشہد کے بعد تیمم کے پانی دیکھنے سے یعنی پانی استعمال کرنے پر قادر ہونے اور مسح کرنے والے کے عمل تلیل سے اپنے موزے اتارنے سے اور عمل تلیل اس لئے کہا کہ اگر عمل کثیر سے اتارے تو نماز تمام ہو جاتی ہے کیونکہ خروج بضعہ یا گیا اور مسح کی مدت ختم ہونے سے اور ای کے سورہ یاد کرنے سے نیکے کو کپڑا ملنے سے اور اشارے سے نماز پڑھنے والے کو ارکان ادا کرنے پر قدرت ہونے سے اور صاحب ترتیب کو تقیایار آنے سے اور قاری کے ای کو خلیفہ بنانے سے اور فجر کی نماز میں سورج نکل آنے سے اور جمعہ کی نماز میں عصر کا وقت داخل ہونے سے اور معذور کا عذر زائل ہونے سے اور زخم اچھا ہو کر پٹی گر جانے سے (یہ تمام صورتیں تشہد کے بعد اگر ہوں تو نماز باطل ہو جاتی ہے)

حل المسکلات :- ۱۔ قولہ تمت الخ۔ یعنی تشہد کے بعد اگر قصد احدیٰ کیا یا اپنے اختیار سے ایسا کوئی کام کیا جو نماز کے منافی ہے تو چونکہ بعد التشہد خروج بضعہ یا گیا لہذا اس کی نماز پوری ہو گئی۔ مگر گنہگار ضرور ہو گا اور لفظ سلام سے خروج واجب تھا وہ واجب ترک ہوا اس لئے اعادہ واجب ہے۔ بے سمجھ والوں نے حدیث کے مسئلہ میں احناف پر طعن کیا ہے۔ اور قصد احدیٰ کرنے سے نماز مکمل ہونے کے حکم کو بڑا سمجھا ہے ان میں سے بعض نے یہ سمجھا کہ احناف نے قصد احدیٰ کر کے نماز سے فارغ ہونے کو جائز کہا ہے۔ حالانکہ احناف کے نزدیک لفظ سلام کے ساتھ نماز سے نکلنا واجب ہے اور ان کے نزدیک ترک واجب کردہ تحریمی بلکہ سراسر حرام ہے۔ اور یہ سوال کہ حدیث کے ذریعہ کس طرح نماز سے باہر آ سکتا ہے ملاحظہ قاری نے اس کا جواب یوں دیا کہ اس مسئلہ کی اصل احادیث سے ماخوذ ہے۔ چنانچہ اس سلسلے میں بیسیوں روایات ہیں جن کا خلاصہ یہ ہے کہ قصد اخیرہ میں قدر تشہد بیٹھنے کے بعد اگر حدیث ہو تو نماز مکمل ہو گئی ان تمام احادیث کا حوالہ جات کی یہاں گنجائش نہیں کسی کو وہ سب دیکھنے کی خواہش ہو تو وہ عمدۃ الرعایہ کا مطالعہ کرے ۱۲

۱۳۔ قولہ لوجود الخ خروج الخ۔ جلی نے لکھا ہے کہ اگر کہا جائے کیا ایک معصیت سے پہلے نماز سے خروج ممکن ہے؟ مثلاً جھوٹ بول کر۔ حالانکہ معصیت واجب نہیں ہوتی۔ اور کہیں قصد احدیٰ کر کے خارج ہوتا ہے حالانکہ حدیث کو فرائض نماز میں شمار کرنا اور نماز کا جزو قرار دینا انتہاء درجہ کی نتیجہ بات ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ فرض صرف یہ ہے کہ وہ خود قصد ایک فعل کے ذریعہ نماز سے خارج ہو تو خروج جو مسبب ہے وہ فرض ہے نہ کہ فعل جو کہ مسبب ہے۔ اور مسبب قبیح ہونے سے مسبب کا قبیح ہونا لازم نہیں آتا ہاں ہم ۱۴

۱۵۔ قولہ رویۃ التیمم یعنی تیمم والا قدر تشہد بیٹھنے کے بعد سلام سے پہلے پانی دیکھ لے اور اس پر قادر ہو تو اس کا تیمم باطل ہو جانے کی وجہ سے ۱۶۔ قولہ ونزع الماسح الخ۔ اس لئے کہ جب نمازی نے سلام سے پہلے موزہ اتارا تو اس کا مسح باطل ہو گیا اور پاؤں دھونا واجب ہو گیا اس لئے اس کی نماز بھی باطل ہو گئی ۱۷۔ قولہ ومضی مدۃ الخ۔ اس لئے کہ جب موزوں پر مسح کرنے کی مدت مسح سلام سے پہلے پوری ہو گئی جو کہ تقیم کے لئے ایک دن اور ایک رات اور مسافر کے لئے تین دن تین رات ہے تو اس کا مسح باطل ہو گیا اور پاؤں کا دھونا واجب ہو گیا لہذا نماز باطل ہو گئی ۱۸۔ قولہ وتعلم الامی الخ یعنی ای آدمی جو کہ قرات کے بغیر ہی نماز پڑھتا ہے اگر تشہد کے بعد کوئی سورت (باقی مد آئندہ پر)

الخلافاً فی هذه المسائل الاثنی عشرین الی حنیفة وصاحبیہ مبنی علی ان الخروج بصنعه فرض عنده لا عندهما وکذا قهقهة الامام وحدث عمداً

صلوٰۃ المسبوق ای یبطل بعد التشهد صلوٰۃ المسبوق لو قوعه خلال صلوٰۃ لا کلامه وخروجه من المسجد ای ان تکلم الامام بعد التشهد لا یبطل صلوٰۃ المسبوق لان الکلام کالسلام منه للصلوٰۃ امام حصر عن القراءة

ای من الانبار

فاستخلف صح عند ابی حنیفة خلافاً لهما

ترجمہ :- ان بارہ صورتوں میں امام اخطا بوحنیفہ اور صاحبین کے درمیان اختلاف ہے اور اختلاف اس بات پر بھی ہے کہ امام صاحب کے نزدیک خروج بعد نماز میں فرض ہے صاحبین کے نزدیک نہیں اور اس طرح امام کا قصد بقیہ اور اس کا حدث مسبوق کی نماز کو تعین تشہد کے بعد اگر امام نے ایسا کیا مسبوق کی نماز باطل کر دیتے ہیں یہ سب واقع ہونے ان کے (یعنی بقیہ اور حدث کے درمیان مسبوق کی نماز کے)۔ لہذا امام کا کلام کرنا اور مسجد سے نکل جانا یعنی اگر امام نے تشہد کے بعد کلام کیا تو مسبوق کی نماز باطل نہ ہوگی کیونکہ سلام کی طرح کلام بھی نماز کو اہتمام کرنا ہے۔ ایک امام قرار میں ایک گیا پس دوسرے کو خلیفہ بنا یا تو درست ہے امام صاحب کے نزدیک اور صاحبین کے نزدیک صحیح نہیں ہے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) مثلاً سورۃ اخلاص یا ایک بڑی آیت یا چھوٹی تین آیتیں سلام سے پہلے یاد کر لے جس سے نماز جائز ہو جاتی ہے اور وہ پڑھ بھی سکتا ہے جس سے اس کا عجز جاتا رہا تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲

۱۱۔ قولہ و نزل العاری الخ یعنی جس کے پاس پکڑا نہ ہو وہ برہنہ نماز پڑھے۔ تشہد کے بعد اگر اسے پکڑا لیا جائے تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲۔ قولہ و قدرۃ الموتی الخ یعنی ادائیگی ارکان سے عاجز آدمی نے اشارے سے نماز پڑھی پھر تشہد کے بعد سلام سے پہلے اگر ارکان ادا کرنے پر قادر ہو جائے تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲

۱۳۔ قولہ و تذکرۃ فائتہ الخ یعنی کوئی صاحب ترتیب مثلاً عصر کی نماز پڑھے۔ ہاں تشہد کے بعد سلام سے پہلے اچانک یاد آیا کہ اس کے ظہر کی نماز تھا کر رہا ہے تو اس کی یہ عصر کی نماز باطل ہو گئی۔ اب لازم ہے کہ وہ پہلے ظہر کی قضا پڑھ لے پھر وقتی نماز یعنی عصر کی نماز پڑھے۔ مگر اس میں شرط یہ ہے کہ اس وقتی نماز کا آخری وقت نہ ہو ورنہ یہ بھی قضا ہو جائے گی۔ اس کی مزید تفصیل باب قضا انقوات میں آئے گی۔ انشاء اللہ ۱۲

۱۴۔ قولہ و تقدیم القاری الخ یعنی جب امام قاری کو بعد تشہد حدث لاحق ہو اور وہ کس امی کو خلیفہ بنائے تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲۔ قولہ و طلوع زکاء الخ یعنی اس نے سورج نکلنے کے قریب نماز شروع کی اور تشہد کے بعد سورج نکل آیا تو وقت گزر جانے کی وجہ سے اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۱۔ قولہ و دخول الخ یعنی جمعہ کی نماز اس قدر تاخیر کر کے شروع کی کہ تشہد کے بعد سلام سے پہلے وقت نکل گیا اور عصر کا وقت داخل ہوا تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲۔ قولہ و زوال عذر الخ یعنی معذور مثلاً سلس بول یا نکیر والے یا استحاضہ والے نے طہارت ضروریہ کے ساتھ نماز پڑھی اور تشہد کے بعد تندرست ہو گیا تو اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۲۔ قولہ و سقوط الجسرة الخ یعنی زخم پر پٹی بندھی ہوئی تھی اور اس پر مسح کر کے نماز شروع کی مگر تشہد کے بعد زخم اچھا ہو کر خود بخود گر گئی تو اس کی طہارت ٹوٹ گئی اور نماز باطل ہو گئی ۱۲

۱۵۔ ماضیہ مہذباً الخ قولہ مبنی علی ان الخروج الخ یعنی مذکورہ مساک میں امام صاحب اور صاحبین کے درمیان اختلاف ہے اور اختلاف کی بنا اس بات پر ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اپنے فعل سے خروج من الصلوٰۃ فرض ہے اور مذکورہ صورتوں میں چونکہ یہ نہیں پایا گیا لہذا نماز باطل ہو گئی۔ اور صاحبین کے نزدیک یہ فرض نہیں ہے بلکہ تشہد کے بعد نماز کے منافی کوئی چیز پائی جاتی ہی نماز کو مکمل کرنے کے لئے کافی ہے لہذا مذکورہ صورتوں میں صاحبین کے نزدیک نماز مکمل ہو گئی ۱۲

۱۶۔ قولہ صلوٰۃ المسبوق یعنی جس نے امام کے ساتھ پوری نماز پائی ہے اس کی نماز تو ہو جائے گی البتہ مسبوق یعنی جس نے پوری نماز نہیں پائی بلکہ بیچ میں اگر شامل ہو اس کی نماز باطل ہو جائے گی کیونکہ دوران نماز منافی نماز مکمل پایا گیا ۱۱۔ قولہ لان الکلام الخ یعنی امام اگر تشہد کے بعد کوئی کلام کرے یا مسجد سے نکل جائے تو اس سے بدرجہ کی نماز تو پوری ہو ہی جائے گی حتیٰ کہ مسبوق کی نماز بھی باطل نہ ہوگی۔

(باقی مہ آئندہ پر)



وهذا اذا لم یقرأ قدر ما یجوز به الصلوٰۃ اما اذا قرأ تفسد صلوٰۃ لان

الاستخلاف عمل کثیر فیجوز حالۃ الضرورة کتقدیمہ مسبقاً ای  
کتقدیم الامام مسبقاً سواء احدث الامام او حصر فانه ینبغی  
ان یقدم مدر کالامسبوقا ومع ذلك ان قدم مسبقاً یصح فیتم

صلوٰۃ الامام اولاً ویقدم مدر کایسلم بهم وحين اتمها یضر المنافی و

ای الدرك ۱۲ ای بالقوم ۱۲

الاول الا عند فراغه لا القوم ای حين اتم المسبوق صلوٰۃ الامام لو وجد

منه منافی الصلوٰۃ کالقهقهة والكلام والخروج من المسجد تفسد صلوٰۃ

وصلوٰۃ الامام الاول لانه وجد فی خلال صلاتهما الا عند فراغ الامام

ای الامامین ۱۲

الاول بان توضأ وادرك خلیفته بحيث لم یفته شیء واتم صلوٰۃ

دو المسبوق ۱۲

من القوت ۱۲

خلف خلیفته ولا تفسد صلوٰۃ القوم لانه قد تمت صلاتهم۔

ترجمہ :- اور یہ جواز استخلاف اس وقت ہے کہ جب تدر ما یجوز بہ الصلوٰۃ قرات نہ پڑھی ہو لیکن اگر اس قدر قرات  
پڑھی دیکھ کر کسی کو خلیفہ بنایا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی کیونکہ استخلاف عمل کثیر ہے پس ضرورت کے وقت جائز ہو گا جیسا کہ مسبقاً کو  
خلیفہ بنانا جائز ہے۔ خواہ امام نے حدیث کیا یا قرات میں ایک گیا لیکن مناسب یہ ہے کہ مدرک کو خلیفہ بنائے نہ کہ مسبقاً کو اس  
کے باوجود اگر مسبقاً کو خلیفہ بنائے تو صحیح ہے۔ پس خلیفہ ہونے کے بعد امام کی نماز پوری کرے گا اور کسی مدرک کو مقدم کرے گا تاکہ  
سلام پھرے تو گول کے ساتھ۔ اور جس وقت مسبقاً امام کی نماز پوری کرے گا تو منافی نماز فعل اس کو اور امام اول کو ضرر کرے گا۔ مگر امام  
اول کے فارغ ہونے کے بعد نہ کہ قوم کو ضرر ہو گا یعنی جب مسبقاً امام اول کی نماز پوری کرے تو اگر اس سے اب منافی نماز کوئی فعل  
پایا جائے جیسے قہقہہ اور کلام اور خروج من المسجد تو اس کی نماز اور امام اول کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لئے کہ وہ منافی نماز فعل  
ان دونوں کی نماز کے درمیان پایا گیا۔ مگر بوقت فارغ ہو جانے امام اول کے بایں طور کہ امام اول نے وضو کیا اور اپنے خلیفہ کو پایا  
اس طرح کہ اس نماز کا کوئی حصہ فوت نہیں ہوا اور اپنی نماز خلیفہ کے پیچھے پوری کر لی۔ اور قوم کی نماز فاسد نہ ہو گی کیونکہ ان کی نماز

حل مشکلات :- دبقیہ مگذشتہ اس لئے کہ کلام سلام کی طرح نماز کو مکمل کرنے والا اور پورا کرنے والی یہاں پر لفظ مذکر  
بعض کو تنگ ہو کہ شاید حرف جر ہے حالانکہ واقعہ ایسا نہیں بلکہ یہ انباء سے اسم فاعل کا صیغہ معنی مکمل کر نیوالا اور انتہاء کو پہنچانے والا۔ خوب سمجھ لو  
کہ قولہ حصر الخ۔ اس لفظ میں اختلاف ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ تعبیر کے وزن پر ہے معنی سینہ تنگ ہو یا بعض کہتے ہیں کہ یہ نعرے فعل مالم یسم فاعل  
ہے جس کے معنی یہ ہیں کہ شرمندگی یا خوف کی وجہ سے پڑھنے سے رک جائے۔ پھر حال دونوں وجوہ سننے میں آتی ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی امام  
خوف یا شرم کی وجہ سے قرات پڑھنے سے رک جائے اور مجبور ہو کر کسی دوسرے کو خلیفہ بنائے تو یہ ہمارے نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے  
نزدیک جائز نہیں۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ ایسا نادر ہی ہوتا ہے ہذا مورد نص کے ساتھ اس کو لاحق نہیں کیا جاسکتا۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ عجز کی علت  
سے ہی استخلاف کا جواز ثابت ہے اور ہر کی صورت میں قرات سے عاجز ہونا نادر بات نہیں ہے ۱۲

سہ (عاشیہ مد بلا) ۱۲ قولہ قدر ما یجوز بہ الخ۔ یعنی ہر کی صورت میں استخلاف کا جواز اس شرط پر ہے کہ اگر اس نے اتنی مقدار بھی نہ پڑھی ہو  
(باقی سہ آئندہ دیر)

من رکع أو سجد فأحدث أو ذكر سجدة فسجد ما يعيد ما أحدث فيه  
 ان بنی حتما وما ذکرها فيه ندباً ای من أحدث فی رکوعه أو سجوده و  
 توضاً و بنی فلا بد له ان يعيد الركوع والسجود الذی أحدث فيه وان  
 تذاکر فی رکوعه أو سجوده انه ترک سجدة فی الركعة الاولى فقضاهما  
 لا یجب علیه إعادة الركوع والسجود الذی تذاکر فيه لکن ان اعاد  
 یكون مندوباً وان أمّ واحداً فأحدث فالرجل امام بلانیه ان کان  
 والا قیل تبطل صلاته.

ترجمہ :- جس نے رکوع کیا یا سجدہ کیا اور اس میں اسے حدث ہو گیا یا اس میں ایک سجدہ متروکہ یاد آیا تو سجدہ کیا تو اس رکوع یا  
 سجدہ کا دوبارہ اعادہ کرے جس کے اندر حدث ہوا بشرطیکہ وہ اسی نماز پر بنا کرے (نہ پوری نماز دہرائے) اور وہ رکوع یا سجدہ جس میں دوسرا  
 سجدہ یاد آیا ان کا استنجابا عادہ کرے۔ یعنی جس کو رکوع یا سجدہ میں حدث ہوا اور وضو کر کے نماز کی بنا کی تو اس کے لئے لازمی ہے کہ وہ اس  
 رکوع یا سجدے کا اعادہ کرے کہ جس میں حدث ہوا۔ اور اگر رکوع یا سجدے میں یاد آیا کہ اس نے پہلی رکعت میں ایک سجدہ ترک کیا ہے پس اسی کو  
 قضا کیا تو اس پر لازم نہیں ہے کہ اس رکوع یا سجدے کا اعادہ کرے کہ جس میں سجدہ یاد آیا لیکن اگر اعادہ کر لیا تو یہ مستحب ہے۔ اور اگر کسی نے  
 ایک مقتدی کی امامت کی پس اس نے حدث کیا تو اگر مقتدی مرد ہے تو مقتدی امام ہو جائے گا بغیر نیت کے امام اول کے۔ اور اگر مقتدی مرد ہو  
 تو کیا جائے گا کہ اس کی نماز باطل ہو جائے گی۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ جس سے نماز ہو جائے جو کہ ایک بڑی آیت یا چھوٹی تین آیتیں ہیں اگر اس قدر پڑھ کر صراط حق ہو تو  
 اختلاف جائز نہیں ہے۔ قدر یا يجوز الصلوٰۃ پڑھنے کے بعد اگر کسی کو خلیفہ بنایا تو اس کی نماز فاسد ہو گئی۔ اس لئے کہ اختلاف ایک علی کثیر ہے  
 ہذا ضروری حالت میں ہی یہ جائز ہو گا ۱۲

۱۱ قولہ فانی یعنی الخ۔ یعنی اگر کسی ضرورت کے وقت کسی کو خلیفہ بنانا ہو تو مناسب یہی ہے کہ مدرک کو خلیفہ بنائے جس نے شروع  
 ہی سے نماز پائی ہے۔ اگرچہ مسبوق کو بھی خلیفہ بنایا جاسکتا ہے لیکن مناسب نہیں کیونکہ اس کو خلیفہ بنانے سے نماز میں طرح کمال کی جاتی ہے وہ  
 ہر مقتدی کو معلوم نہیں ہے اس لئے نساد کا خطرہ ہے ۱۲

۱۱ قولہ لا مسبوق الخ۔ یعنی مسبوق کو خلیفہ نہ بنائے اسی طرح لاحق کو بھی مقدم نہ کرے۔ اور اگر امام مسافر ہو تو مقیم کو آگے نہ  
 بڑھائے اس لئے کہ یہ دونوں نماز کمال کرنے پر قدرت نہیں رکھتے ۱۲

۱۱ قولہ وحین امتنا الخ۔ غلامہ یہ ہے کہ مسبوق خلیفہ کو چاہیے کہ وہ پہلے امام کی نماز پوری کر کے پیچھے ہٹ آئے اور کسی مدرک کو آگے بڑھادے  
 وہ مدرک نماز پوری کر کے سلام پھیرے تاکہ لوگوں کی نماز پوری ہو جائے اس کے ساتھ ہی مسبوق ائمہ کرام اپنی باقی ماندہ نماز پوری کر لے۔  
 اب اگر اس سے شانی نماز کوئی فعل پتایا جائے تو یہ شانی نماز فعل مسبوق کے لئے ضرور دے گا۔ اور پہلے امام کو بھی اس کا ضرور پیچھے گا۔ اس لئے  
 کہ وہ وضو کرنے کے بعد اپنے مسبوق خلیفہ کے پیچھے نماز پڑھ رہا ہے ۱۲

دعاشیہ مہذا ۱۱ قولہ فأحدث الخ۔ یعنی رکوع یا سجدے میں اگر حدث لاحق ہو تو جس رکن میں حدث ہوا وہ باطل ہوتا ہے  
 ہذا اس کا اعادہ لازم ہے اگرچہ قیاس یہ ہے کہ پوری نماز ہی باطل ہو جائے۔ لیکن حدیث کی وجہ سے قیاس پر عمل متروک ہوا ہذا جس  
 رکن میں حدث ہو گا اس کا انتقاض یعنی باطل ہونا باقی رہے گا کذا فی الغایہ ۱۲ ۱۱ قولہ ختماً یعنی جس رکن میں حدث ہوا تو اگر اس  
 نے اسی نماز پر بنا کر نے کا ارادہ کیا تو اس پر واجب ہے کہ وہ اسی رکن کو بھی دہرائے جس میں حدث لاحق ہوا (باقی مد آئندہ پر)



ای ان امّ واحد افاحدث الامام فان کان المؤتمّ رجلاً یصیر اماماً من غیر  
ان ینوی الامام امامته لان النیۃ للتعیّن<sup>۱۲</sup> وههنا هو متعیّن وان کان  
امراً<sup>الاول</sup> او صبیّاً قیل تفسد صلوٰۃ الامام لان المرأة او الصبی صار<sup>المؤتمّ</sup>  
اماماً له لتعیّنه وقیل لا تفسد لانه لم یوجد منه الاستخلاف وفي  
صورة الرجل انما یصیر اماماً لتعیّنه وصلاحیته وههنا لم یصلح فلم یصر  
اماماً والامام امام كما کان لكن المقتدی بقی بلا امام فتفسد صلاته

ترجمہ :- یعنی اگر کسی نے ایک شخص کی امامت کی اور امام کو محدث ہوا تو اگر مقتدی (جو کہ صرف ایک ہی ہے) مرد ہے تو امام اول کی نیت کے بغیر  
ہی وہی مقتدی امام بن جائے گا کیونکہ نیت تعین کے لئے ہوتی ہے اور یہاں پر وہ واحد مقتدی تعین ہے اور اگر مقتدی عورت یا نابالغ لڑکا ہے تو کہا  
گیا کہ امام کی نماز فاسد ہوگئی کیونکہ عورت یا لڑکا جو کہ واحد تعین ہے وہی اس کے لئے امام بن گیا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کی نماز باطل نہ ہوگی اس لئے  
کہ اس سے استخلاف نہیں پایا گیا اور مقتدی مرد ہونے کی صورت میں اس کی صلاحیت اور تعین ہونے کی وجہ سے امام ہوتا ہے لیکن یہاں پر یعنی  
مقتدی عورت یا لڑکا ہونے کی صورت میں وہ امام بننے کے لئے صالح نہیں ہے لہذا امام بھی نہ ہوا اور امام جیسے پہلے امام تھا ویسا ہی اب بھی امام ہے  
لیکن مقتدی بلا امام کے باقی رہ گیا لہذا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

حل المشكلات :- دبقہ مگد شتم اگر اس کو نہ دہرایا تو نماز جائز نہ ہوگی کیونکہ طہارت کے ساتھ رکن سے انتقال کرنا شرط ہے اور  
وہ نہیں پاؤں گئی لہذا اس صورت میں پوری نماز کا اعادہ کرنا ضروری ہے ۱۲  
۱۱۔ قولہ وما ذکرہ الخ یعنی رکوع یا سجدے میں اگر نوت شدہ سجدہ یا آئے اور وہیں پر نوت شدہ سجدہ ادا کر دے خواہ نماز کا سجدہ  
ہو یا تلاوت کا تو جس رکوع یا سجدے میں نوت شدہ سجدہ ادا کیا تو اس رکوع یا سجدے کا اعادہ کرے لیکن یہ اعادہ مستحب ہے یعنی اگر اعادہ  
نہ بھی کیا تو بھی جائز ہے ۱۳۔ قولہ وان ام واحدا الخ یعنی جب ایک آدمی ایک ہی آدمی کی امامت کرے اور امام کو محدث لاحق ہو جائے  
پھر وہ وضو کے لئے چلا جائے اور استخلاف کے بغیر ہی مسجد سے نکل جائے تو امام و مقتدی کی نیت کے بغیر یہ اکیلا مقتدی امام بن جائیگا  
چنانچہ امام محدث وضو کر کے اس خلیف کے صحیح نماز مکمل کرے ۱۴

۱۵۔ قولہ فابرجل الخ بہتر یہ تھا کہ فالتو احد کہا جاتا یا عبارت یوں ہوتی کہ فان کان الواحد رجلاً کیونکہ امام بلا نیت ۱۲  
۱۶۔ مہنا لہ قولہ یصیر اماماً الخ اس لئے کہ اس میں خود اس کی نماز کا تحفظ ہے کیونکہ اگر امام کا تعین نہ کیا جائے تو امام کی جگہ خالی رہ جائے گی جو  
کہ مقتدی کی نماز توڑ دینے والی بات ہے ۱۷

۱۸۔ قولہ للفقین اس لئے کہ اگر مقتدی ایک سے زائد ہوں تو کسی ایک کو متعین کر کے امام بنا دینا ضروری ہے اور اگر مقتدی ایک  
ہی ہو تو وہ بھی طور پر از خود متعین ہی ہے ۱۹  
۲۰۔ قولہ لان المرأة الخ یعنی وہی واحد مقتدی اگر عورت یا بچہ ہو تو مکمل طور پر استخلاف پایا گیا کہ اس کو امام بنا دیا گیا کہ جس میں خلیفہ  
یا امام بننے کی صلاحیت نہیں ہے اور یہ بات مفید نماز ہے ۲۱

۲۲۔ قولہ وقیل لا تفسد الخ دراصل میں اصل قول ہے اور فتویٰ اسی پر دیا جائے گا اس لئے کہ امامت اس کے قصد و ارادہ کے بغیر  
ہی اس سے منتقل ہوگئی ہے اور اس سے استخلاف نہیں پایا گیا اور استخلاف کا حقیقہ نہ پایا جاتا تو ظاہر ہے اور حکم اس لئے نہیں کہ مقتدی امامت  
کے قابل نہیں ۲۳

# باب ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا

یفسد ہا الکلام و لو سهوا و فی نوم و السلام عمداً قیّد بالعمد لا یفسد  
السلام سهواً غیر مفسد لانه من الاذکار فی غیر العمد یجعل ذکرًا  
وفی العمد کلاماً ورداً لا یقید الرد بالعمد و یخطر ببالہ انہ انما  
أطلق لانه مفسد عمداً کان اوسهواً لان رد السلام لیس من الاذکار بل  
ای رد السلام

هو کلام یخاطب بہ و الکلام مفسد عمداً کان اوسهواً

ترجمہ :- یہ باب مفادات نماز اور کمرویات نماز کے بیان میں ہے۔ فاسد کرتا ہے نماز کو کلام اگر یہ سهوا ہو یا از ایسی ہنیدگی حالت  
میں ہو (جو کہ ناقص و ضو نہیں ہے) اور قصد آدکسی کو سلام کرتا۔ قصد اک قید اس لئے لگائی گئی کہ سهوا سلام کرنا مفد نماز نہیں ہے کیونکہ  
سلام اذکار میں سے ہے لہذا عدم قصد کی صورت میں اس کو ذکر قرار دیا گیا اور قصد کی صورت میں کلام قرار دیا گیا اور رد و دوران نماز  
سلام کا جواب دینا نماز کو فاسد کرتا ہے۔ مصنف نے رد سلام کے ساتھ قصد اک قید نہیں لگائی تو شارح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں گذرتا ہے  
کہ مصنف نے رد سلام کو اس لئے مطلق رکھا کہ رد سلام عداً ہو یا سهواً مطلقاً مفد صلوۃ ہے اس لئے رد سلام اذکار میں سے نہیں ہے بلکہ  
وہ ایسا کلام ہے کہ جس سے خطاب کیا جاتا ہے اور (ظاہر ہے کہ) کلام عداً ہو یا سهواً بہر حال مفد صلوۃ ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب ما یفسد الصلوۃ الخ۔ نماز میں واقع ہو نیولے عوارض کی رؤسہیں ہیں اختیاری اور اضطراری اضطراب  
عوارض چونکہ اصل تھے اس لئے ذکر میں مقدم ہونے کا حق تھا اس لئے نماز اور اس کے متعلقات میں پہلے حدیث کا ذکر کیا۔ اس کے بعد اب اختیار کا  
عوارض کا ذکر شروع کیا۔ اور یہ اختیاری عوارض یا تو ایسے ہونگے جو مفد نماز ہیں یا نماز کو مکروہ بنا دیں گے ان دونوں کا ذکر ایک ہی باب میں  
کر دیا اور عنوان و بیان کے لحاظ سے پہلے کو مقدم رکھا کیونکہ ان کا اثر قوی ہوتا ہے۔ مزید براں عبارات کے سلسلے میں فساد اور بطلان دونوں  
کا ایک ہی مفہوم ہوتا ہے یعنی بعض شرائط یا ارکان رہ جانے سے عبارت اپنے مفہوم سے خارج ہو جاتی ہے جس کو فاسد ہونا کہتے ہیں۔ اور اگر عباد  
اپنے مفہوم میں باقی رہے مگر ایک وصف کے فوت ہو جانے سے عبارت میں کچھ نقص آتا ہے جس کو مکروہ ہونا کہتے ہیں ۱۲

لہ قولہ یفسد بالکلام الخ۔ یعنی نماز کی حالت میں کلام کرنا نماز کے لئے نفسد ہے اس میں اصل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے  
کہ ہماری اس نماز میں لوگوں کا سا کلام ٹھیک نہیں ہے۔ بلکہ یہ توسیع و تکثیر اور قراءت قرآن میں سے ہے وسلم، ابوداؤد، طبرانی اور کلام کو مطلق  
اس لئے ذکر کیا کہ کلام خواہ کم ہو یا زیادہ یا دو ایک حرف ہی ہو بہر حال مفد نماز ہے۔ البتہ اگر کوئی پہل حرف بول دیا بلا حرف کے آواز بلند کی تو اس  
سے نماز فاسد ہوگی لکن الی البحر اور یہ حکم صرف نماز ہی کے لئے خاص نہیں بلکہ سجدہ تلاوت، سجدہ، سهوا اور سجدہ شکر کا بھی حکم ہے کیونکہ یہ بھی  
نماز کے حکم میں ہیں ۱۲ لہ قولہ ولو سهواً۔ یعنی سهوا کلام کرنے سے بھی نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ اسی طرح خطا، نسیا، کلام کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے، سهواً خطا  
اور نسیان میں فرق یہ ہے کہ سهوا کی صورت میں معمولی تنبیہ سے انسان کمبہ ہو جاتا ہے۔ نسیان میں اصل بات یاد ہی نہیں رہتی ہے اب اسے نیا اور اک کرنا  
پڑتا ہے اور تنبیہ بھی توری ہوتی ہے۔ خطا کی صورت یہ ہے کہ وہ مثلاً قرآن پڑھنے لگا مگر اس کی زبان پر عام لوگوں کا سا کلام نکل گیا ۱۲

لہ قولہ فی نوم۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کوئی دوران نماز اس طرح سو گیا کہ اس کا وضو نہیں ٹوٹا۔ مثلاً قصد میں سو گیا اور اس نیند میں اس نے  
کلام کیا تو اس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ ہمارے بعض شایع نے اس میں اختلاف کیا اور فرمایا کہ دوران نماز سوئے ہوئے کلام کرنے سے نماز نہیں ٹوٹتی۔ چنانچہ اس سلسلے  
میں فریقین نے دلائل پیش کر کے اپنے اپنے مسلک کو ثابت کیا۔ لیکن اس مختصر میں ان سب کی گنجائش نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ والسلام عداً۔ یعنی قصداً سلام کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے اس مسئلہ میں عبارات مختلف ہیں بعض نے مفد صلوۃ ہونے کے لئے عداً کی  
قید لگائی اور بعض نے اس کو مطلق طور پر مفد صلوۃ کہا خواہ عداً ہو یا سهواً یا خطا۔ سمرائتی میں ہے کہ سلام تنبیہ مطلقاً مفد صلوۃ ہے خواہ عداً ہو  
(بانی مد آئندہ پر)



والانین والتأوه والتأفیف والبكاء بصوت من وجع او مصیبة وتنتج بلا

عذر وتشمیت عا طس وجواب خبر سوء بلا استرجاع وسار بالحمدلة

فائل من الشرح ۱۲

انالله گفتن ۱۲

وعجیب بالسبحلة والهیللة وفتحہ علی غیر امامہ

یعنی نقد دینا ۱۱

سبحان الله گفتن ۱۲

ترجمہ :- اور فاسد کرتا ہے نماز کو آہ آہ کرنا اور اوہ اوہ کرنا اور اُف اُف کرنا اور دیکھ کر کسی مصیبت کی وجہ سے یا واز بلند رونا اور بلا عذر کلا کھنکھارنا اور چپکے والے کا جواب دینا اور کسی بری خبر کے جواب میں انالله وانا الیہ راجعون کہنا اور خوشخبری شکر الحمد للہ کہنا اور تہیب میں سبحان الله کہنا اور لا الا الله کہنا اور اپنے الہ کے علاوہ غیر کو نفی دینا ۔

حل مشکلات :- دبقہ مہ گذشتہ ریا سہوا ہو اور خواہ اس کے ساتھ علیکم نہ بھی ہے اس لئے کہ یہ کلام اور خطاب ہے ہذا اس میں عذر اور سہوا دونوں برابر ہوں گے۔ اور اگر سلام تحلیل سے یعنی نماز سے خارج ہونے کے لئے سلام ہے تو اگر نماز مکمل ہونے سے پہلے کرے تو نماز ٹوٹ جائے گی اور اگر سہوا کرے یا نماز مکمل ہونے کے گمان پر کرے تو اگر تعدد کی حالت میں ہے تو نماز نہیں ٹوٹے گا۔ اور اگر نماز جنازہ کے علاوہ دوسری نمازوں میں بحالت قیام تھا تو ٹوٹ جائے گی اس لئے کہ نماز جنازہ کے علاوہ دوسری نمازوں میں بحالت قیام سلام کا محل نہیں ہے قائم اللہ قولہ لان السلام الخ۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ سلام ایک لحاظ سے کلام ہے اور ایک لحاظ سے ذکر ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ اس لئے سنی میں سے اسلام بھی ایک اسم ہے اور تشہید میں بھی سلام ہے خطاب ہونے کی وجہ سے یہ کلام بھی ہے ہذا قصد اکی صورت میں ہی یہ کلام بنے گا اور سہوا یہ کلام نہیں ہوتا۔ غیر خطاب میں ذکر سے مشابہت ہوگی اس لئے حالت نماز میں نماز فاسد ہونے کا حکم نہیں لگے گا۔ اگر احن و شارح کی عبارت میں سلام کے ساتھ سلام تحلیل کی قید ہو تو بہتر ہے۔ اور سلام تحیہ چونکہ غیر یہ ہوتا ہے اس لئے اس میں کلام کی جہت معتبر ہے اس میں ذکر سے عہ قولہ وردہ۔ یعنی نماز میں سلام تحیہ کا جواب اگر زبان سے دیا تو نماز ٹوٹ جائے گی اور اگر ہاتھ کے اشارہ سے دیا تو نماز نہیں ٹوٹے گی (ابن عمر والحلیہ) اس سلسلے میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت مشہور ہے کہ ہم حضور کی مسجد میں بحالت نماز سلام عرض کرتے تو آپ جواب دیتے۔ بعد میں ہم بنی شام شاہ حبشہ کے ہاں سے واپس آکر آپ کو بحالت نماز سلام عرض کیا جواب نہیں دیا۔ بعد میں فرمایا کہ نماز میں معروفت ہے۔ اور ایک روایت میں یوں ہے کہ اللہ تعالیٰ جو امر چاہتا ہے کرتا ہے اب نیا امر یہ کیا کہ نماز میں کلام نہ کیا کرو (ابوداؤد وابن ماجہ) اور سنن میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں ہاتھ سے سلام کا جواب دیا ۱۲

دعا شیعہ مہ ہذا ملہ قولہ والانین :- یہ اور اس کے مابعد کا عطف الکلام پر ہے اور الانین فعیل کے وزن پر ہے معنی کراہنا اور آہ آہ کرنا تاوہ بمعنی بہت کراہنا اور اوہ اوہ کرنا۔ تأفیف بمعنی اُف اُف کرنا۔ یہ تینوں قریب قریب ہم معنی الفاظ ہیں جو کہ غم، درد و تکلیف یا مصیبت کے وقت بقرار ہو کر عام طور پر بے ساختہ زبان سے نکل جاتے ہیں تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اس طرح رد نیسے بھی فاسد ہو جاتی ہے ۱۲

ملہ قولہ والبكاء بصوت الخ :- یہ بضم الباء ہے اور مد کے ساتھ ہے معنی آواز کے ساتھ رونا اور ساتھ ہی آنسو بھی بہانا۔ اور اگر بلا مد کے ہو تو صرف آنسو بہانے کے معنی میں آتا ہے اور آواز کے ساتھ رونے میں شرط یہ ہے کہ اس سے دو یا دو سے زائد حروف بھی پیدا ہوں۔ اور اگر بغیر آواز کے صرف آنسو بہائے یا آنسو کے ساتھ بغیر حروف پیدا کئے صرف آواز ہو تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی (الشر الفائق، الفتح، النہایہ) اور وجع اور مصیبت کی قید سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان کے علاوہ کسی اور وجہ سے مثلاً جنت و دوزخ کی یاد کر کے رونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ فقرب اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ۔ اور ایسا مریض جو کہ کراہنے پر قابو نہ رکھ سکے اس کی نماز بھی فاسد نہ ہوگی کیونکہ وہ بے اختیار ہے ہذا اس کی حیاتی ہے ۱۳ ملہ قولہ وتنتج الخ :- یعنی بلا عذر کلا کھنکھارنا مفید نماز ہے کیونکہ یہ بھی کلام ہے اس کے مفید ہونے کے لئے دو شرطیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ وہ بلند کلا کھنکھارے۔ لیکن اگر بلا اختیار طبعاً ایسا ہو گیا تو اس سے نماز نہیں ٹوٹتی۔ دوسری شرط یہ ہے کہ کسی خاص مقصد کے لئے کھانہ صاف کرے لیکن اگر کلام صاف کرنے کا کوئی مقصد ہے مثلاً تسبیح صوت کے لئے ایسا کیا تو یہ قرأت کی اصلاح کے لئے ہو تو اس سے نماز نہیں ٹوٹتی یا مثلاً کون بے خیال میں اس کے سامنے سے گذر رہا ہے تو کلا کھنکھار کر گزرنے والے کو متنبہ کیا کہ میں نماز میں ہوں کہ ہذا اس طرف سے مت جاؤ تو ان صورتوں میں نماز فاسد نہیں ہوتی اور اگر بلا عذر اور بلا مقصد کے یوں کلا کھنکھار تو نماز فاسد ہوگی ۱۲

ملہ قولہ وتشمیت عا طس :- یعنی چپکے والے کا جواب دینا کہ الحمد للہ کے جواب میں یرحمک الله کہنا۔ معنی یہ ہے کہ جب کوئی شخص چپک لگائے اور دوسرا مینے والا نمازی نماز کے اندر ہی اسے یرحمک الله کہے تو اس کی نماز ٹوٹ جائے گی۔ کیونکہ یہ جملہ خطاب کا ہے جو کہ کلام ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)



انما قال علی غیر امامہ لان فتحہ علی امامہ لا یفسد قال بعض المشائخ

اذا قرأ امامہ مقدار ما یجوز بہ الصلوٰۃ او انتقل الی آیتہ اخرى ففتح  
تفسد صلوٰۃ الفاتح وان اخذ الامام منه تفسد صلوٰۃ الامام ایضاً  
وبعضہم قالوا لا تفسد فی شئی من ذلك وسمعت ان الفتویٰ علی ذلك۔

ترجمہ :- اپنے امام کے علاوہ اس لئے کہا کہ اپنے امام کو لقمہ دینے سے نماز فاسد نہیں ہوتی ہے اور بعض مشائخ نے کہا کہ جب امام مایجوز بہ الصلوٰۃ کی مقدار قرات پڑھ لیا دوسری آیت کی طرف منتقل ہو گیا تو مقتدی نے لقمہ دیا تو لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہو جائیگی اور اگر امام نے اس کا لقمہ لیا تو امام کی نماز بھی فاسد ہو جائے گی۔ اور بعض مشائخ نے کہا کہ ان میں سے کسی شئی میں بھی نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور دھاریہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ فتویٰ اسی پر ہے۔

حل المشكلات :- دبقہ مد گذشتہ اور کلام سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ شارحین ہدایہ اور شارحین المنیہ نے واضح طور پر لکھا ہے کہ اگر چھینکے والا نماز میں خود ہی اپنے آپ کو یرحک اللہ کہے یا چھینکے والا نماز کے اندر الحمد للہ کہے جیسا کہ یہ جملہ کتنا سنت ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی تاہم ذندبر ۱۲۱۱ شہ قولہ وجواب خبر سواد الخ۔ یعنی کوئی حالت نماز میں بری خبر سے شاکسی کی موت کی خبر سے تو اس پر اس نے استرجاع یعنی انا للہ وانا الیہ راجعون کہا یا کسی کو بحالت نماز کوئی خوشخبری پہنچی تو اس نے الحمد للہ کہا یا بحالت نماز کوئی تعجب خیز خبر سن کر سبحان اللہ یا لا الہ الا اللہ کہدیا تو ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ ان میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ یہ از کار ہیں لہذا ان سے نماز نہ ٹوٹے گی۔ طرفین کی دلیل یہ ہے کہ چونکہ یہ الفاظ کس کے جواب کی صورت میں استعمال ہوئے ہیں ہذا یہ کلام بن گئے۔ ہاں اگر اس کا مقصد ان الفاظ سے جواب دینا نہ ہو بلکہ تنبیہ کرنا مقصود ہو کہ میں نماز میں ہوں لہذا اس وقت یہ سب خبریں سناؤ تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ شروع ہدایہ میں اسی طرح ہے ۱۲۔

۱۱۔ قولہ وفتحہ علی غیر امامہ الخ۔ یاد رہے کہ اپنے امام کو ضرورت کے وقت تلقین کرنا ضرورت کی بنا پر جائز ہے۔ کیونکہ انسان کو نسیان سہو ہو ہی جائے یا اگر یہ جائز نہ ہو تو حرج عظیم لازم آتا ہے اور یہ خواہ بیگمانہ فرائض میں ہو یا نقل میں جیسے تراویح۔ ابو داؤد نے حضرت ابن عمر سے روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھائی تو آپ کو قرات میں ایک جگہ التباس ہوا مگر کسی نے لقمہ نہیں دیا جب آپ فارغ ہوئے تو آپ نے ابی ابن کعب سے فرمایا کہ تم ہمارے ساتھ نماز میں تھے اعرص کیا کہ ہاں۔ آپ نے فرمایا کہ کس چیز نے تجھے بتا دینے سے روکا؟ یعنی جب مجھے تشاہد ہوا تو تم نے مجھے لقمہ کیوں نہیں دیا؟ اس طرح حضرت ابن مسعود فرمے مردی ہے کہ آپ نماز پڑھا رہے تھے کہ آپ نے قرات کے بیچ میں سے کچھ حصہ چھوڑ دیا لیکن کسی نے نماز کے اندر لقمہ نہیں دیا۔ جب آپ فارغ ہوئے ایک آدمی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ آپ نے فلاں فلاں آیت چھوڑ دی آپ نے فرمایا کہ تم نے مجھے یاد کیوں نہیں کرائی؟ اس نے عرض کیا کہ میں نے یہ سمجھا کہ شاید وہ حصہ نسخ ہو گیا ہے۔ انتہی۔ اپنے امام کے علاوہ دوسرے کو بتانا مفید نماز ہے اس کی کئی صورتیں ہو سکتی ہیں مثلاً مقتدی منفرد کو بتائے یا نماز پڑھنے والا نہ پڑھنے والے کو بتائے یا نہ پڑھنے والا پڑھنے والے کو بتائے اور وہ قبول کرے یا اپنے امام کے علاوہ دوسرے امام کو بتائے یا امام اور منفرد کو دوسرا کوئی شخص بتائے اور وہ قبول کرے وغیرہ۔ ان سب صورتوں میں نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اور فساد کی وجہ یہ ہے کہ بتا دینا دراصل تعلیم و تلقین ہے جو کہ کلام سے مشابہ ہے صرف ضرورت کی بنا پر اپنے امام کو بتانا جائز رکھا گیا۔ اس لئے دوسرے مواضع میں یہ مفید صلوٰۃ ہوگا۔ اگر امام اس قدر پڑھ لے کہ جس سے نماز جائز ہو پھر تشاہد ہونے کی وجہ سے دوسری آیت یا سورت کی طرف منتقل ہو جائے پھر مقتدی سے لقمہ لے یا مقتدی اسے لقمہ لے تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جاتی ہے؟ اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ اسی طرح جب قدر مایجوز بہ الصلوٰۃ پڑھ لے پھر تشاہد ہونے پر بھی دوسری آیت کی طرف منتقل نہیں ہوا پھر مقتدی اسے بتا دے تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جائے گی؟ اس میں بھی اختلاف ہے۔ بعض نے فرمایا کہ نماز ٹوٹ جائے گی کیونکہ لقمہ دینا ضرورت کی بنا پر تھا اور یہاں ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ قدر مایجوز بہ الصلوٰۃ پڑھ چکا ہے۔ لیکن اصح یہ ہے کہ اس سے مطلق طور پر نماز نہیں ٹوٹتی۔ اس مقام پر اور بھی مباحث ہیں تفصیل کے لئے مطولات کا مطالعہ ضروری ہے ۱۲۔

رحمۃ اللہ علیہ ہذا ۱۱۔ قولہ اذا قرأ امامہ الخ۔ بعض مشائخ نے لقمہ دینے اور لینے کی ایک مثال پیش کی کہ امام نے مقدار مایجوز بہ الصلوٰۃ قرات پڑھ لی پھر اس کو تشاہد ہوا یا لگے یاد نہ رہا تو دوسری آیت شروع کر دی اتنے میں کسی مقتدی نے اس آیت میں لقمہ دیا جس میں تشاہد (باقی مد آئندہ پر)



وقرأت من مصحف وسجودہ علی نجس والدعاء بما یسأل عن الناس نحو  
ای نظرہ الی کتب ۱۲

اللہم زدنی فلانۃ ادا عطنی الف دینار ونحو ذلک واکلہ وشربہ وکل  
من التزجیر ۱۲  
عمل کثیر اختلاف مشائخنا فی تفسیر العمل الکثیر فقیل ہو ما یحتاج

فیہ الی البیان۔

ترجمہ :- اور دفاسد کرتا ہے نماز کو مصل کا قرآن شریف دیکھ کر قرات پڑھنا اور ناپاک جگہ پر سجدہ کرنا اور دعائیں ایسی چیز  
انگھا جو لوگوں سے انگلی جاتی ہے جیسے اللہم زدنی فلانۃ دے الی اللہ فلانی عورت سے شادی کرادے یا ادا عطنی الف دینار دے الی اللہ  
ایک ہزار دینار دے وغیرہ ذلک۔ اور دفاسد کرتا ہے نماز کو مصل کا نماز میں کھانا اور پیسا اور ہر طرح کے عمل کثیر ہمارے مشائخ اختلاف نے عمل کثیر کثیر  
میں اختلاف کیا ہے بعض نے کہا کہ عمل کثیر وہ ہے جس کے کرنے میں دونوں ہاتھوں کی ضرورت پڑے۔

حل مشکلات :- دیکھئے مگذشتہ ہوا تھا اب دیکھا جائے گا کہ امام نے اس کا تقدیر کیا نہیں۔ اگر نہیں لیا بلکہ دوسری آیت جو شروع کی تھی  
اسی کو پڑھنے لگا تو تقدیر دینے والے کی نماز ٹوٹ گئی۔ اور اگر اگلے اس کا تقدیر کیا اور دوسری آیت پھوڑ کے پھر پہلی آیت پڑھنا شروع کیا تو خود امام کی نماز  
ٹوٹ جائے گی۔ اور ظاہر ہے کہ امام کی نماز ٹوٹنے سے تمام مقتدیوں کی نماز بھی ٹوٹ جائے گی۔ لیکن بعض مشائخ نے کہا کہ ان میں سے کسی صورت میں  
بھی کسی کی نماز نہ ٹوٹے گی اور شارح فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے مشائخ سے سنا ہے کہ فتویٰ اس نہ ٹوٹے پہلے ۱۲

دعا شیعہ مسند الی قولہ وقرأتہ الخ یعنی نماز میں قرآن مجید دیکھ کر قرات پڑھنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے خواہ امام ہو یا مقتدی۔ اور  
فساد کی وجہ یہ ہے کہ قرآن دیکھ کر پڑھنا گویا باہر سے تلقین حاصل کرتا ہے جو کہ مفسد صلوٰۃ ہے خواہ قرآن مجید کو اپنے ہاتھ پر رکھا ہو یا کسی اور  
چیز پر رکھا ہو اور خواہ نمازی خود اس کے اوراق الی یا کون و وسوال شائے یہ امام صاحب کے نزدیک ہے اور صاحبین کا قول ہے کہ  
مصحف دیکھ کر پڑھنا مفسد صلوٰۃ نہیں بلکہ مکروہ ہے اس سے معلوم ہوا کہ مقتدی اگر مصحف دیکھ کر امام کو تقدیر دے اور امام اس تقدیر کو  
قبول کرے تو امام و مقتدی دونوں کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ صاحبین کی دلیل یہ ہے کہ حضرت ذکوان اور رمضان میں نزاع پڑھاتے تھے اور قرآن  
دیکھ کر قرات پڑھتے تھے نیز قرآن مجید دیکھنا بھی ایک عبادت ہے لہذا اس کو قرات کے ساتھ ملانے سے فرد ہو گا اس لئے اس سے فساد نماز کی  
کوئی وجہ نہیں۔ البتہ چونکہ یہ فعل اہل کتاب سے مشابہ ہے اس لئے مکروہ ہے امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا ہے کہ حضور نے ہمیں  
نماز میں مصحف دیکھ کر پڑھنے سے منع فرمایا ہے (ابوداؤد اور حضرت ذکوان رضی اللہ عنہما) حدیث کا جواب یہ ہے کہ دراصل یہ نماز شروع کرنے سے پہلے قرآن  
فی القرآن تھی یا وہ ہر دو رکعت کے بعد اتنی مقدار یاد کرتے تھے جو اگلی دونوں رکعتوں میں پڑھنا ہے جس کو راوی نے یہ سمجھا کہ مصحف دیکھ کر

۱۲ قولہ والدعاء الخ۔ سراج الوہاج میں ہے کہ مایسأل عن الناس سے دعا کرنے سے نماز اس وقت فاسد ہوتی ہے کہ یہ دعا جب فرائض نماز  
کمل کرنے سے پہلے کی جائے لیکن اگر تشہد کے بعد ایسا کیا تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ انتہی ۱۲

۱۳ قولہ وکل عمل کثیر یعنی ہر طرح کے عمل کثیر جو کہ اعمال نماز میں سے نہ ہو اور نہ ہی اصلاح نماز سے متعلق ہو۔ بلکہ اگر اس نے رکوع و سجود کو  
زیادہ طویل کیا تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی۔ اور حدیث ہونے پر اگر وہ چلا اور وضو کیا اور پھر اگر اس نماز پر بنا کی تو بھی نماز فاسد نہیں ہوگی خواہ  
عمل کثیر ہی کیوں نہ ہو۔ اور عمل کثیر سے نماز فاسد ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ نماز کی منافی ہے اور جہاں منافات نماز فعل ہو وہاں فساد ہو گا ۱۳

۱۴ قولہ اختلاف مشائخنا الخ۔ عمل کثیر کی تعریف میں ہمارے مشائخ خفیہ نے اختلاف کیا ہے چنانچہ عینی نے پانچ اقوال ذکر کئے ہیں جن میں  
سے شارح و قایم نے تین اقوال نقل کئے ہیں۔ چوتھا یہ ہے کہ مسلسل عین حرکات عمل کثیر ہو گا اس سے کم ہو تو عمل قلیل رہے گا۔ مثلاً حالت نماز میں ہنکھا  
جھولنا۔ چنانچہ اگر ایک یا دو بار جھول لے تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی لیکن اگر تیسری بار جھولا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ پانچواں یہ ہے کہ جس کا مقصد  
اپنے لئے عبادت بنانا ہے تو یہ عمل کثیر ہو جائے گا اسی بناء پر فقہاء نے فرمایا کہ اگر شوہر نے اپنی نماز پڑھنے والی بیوی کو چھو اور شہوت کے ساتھ اس کا  
بوسہ لیا یا بچہ نے اپنی ماں کے پستانوں کو پکڑا جس سے پستان سے دودھ نکل آیا تو اس سے اس کی نماز باطل ہو گئی ۱۴

۱۵ قولہ ہو ما یحتاج الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جو کام عادتہ دونوں ہاتھوں سے کیا جاتا ہے وہ کہے تو یہ عمل کثیر ہے چاہے ایک ہی ہاتھ سے  
وہ کہے مثلاً پکڑی باندھنا یا سلوار باندھنا تو اس سے نماز فاسد ہو گئی۔ اور جو کام عادتہ ایک ہاتھ سے کیا جاتا ہے وہ عمل قلیل ہے (باقی مد آئندہ پر)

وقیل ما یعلمناظره ان عاملاً غیر مصلی و عامۃ المشائخ علی هذا وقیل  
 ما یستکثره المصلی قال الامام الشرخسی <sup>ای ذلک اتفق ۱۲</sup> هذا اقرب الی مذهب ابی  
 حنیفة فان دابہ التفویض الی رأی المبتلی به من صلی رکعة ثم شرع  
 صلی کمالاً ان شرع فی اخری والا تم الاولی ای صلی رکعة من صلوة  
 ثم شرع ای نوى وجداً التحریمة من غیر رفع الیدین فان شرع فی صلوة  
 اخری یتتم هذه الاخری ولا یحتسب منها الركعة التي صلاحها وان شرع  
 فی الصلوة الاولی فالركعة التي صلاحها محسوبة فیتم الاولی ولا یفسدھا  
 بكاؤه من ذکر الجنة او النار والعمل القلیل وهو ضد الكثير علی  
 اختلاف الاقوال ومرو واحداً ویأثم ان مرّ فی مسجدہ علی الارض بلاھا  
<sup>ای المصل ۱۲</sup>

ترجمہ :- اور بعض نے کہا کہ عمل کثردہ ہے کہ دیکھنے والا یہ کہان کرے کہ یہ مصل نہیں ہے۔ عام مشائخ کی رائے یہی ہے۔ اور بعض نے کہا کہ عمل کثیر  
 وہ ہے کہ جس کو خود مصل عمل کثیر سمجھے امام سرخسی نے فرمایا کہ یہ تفسیر امام ابو حنیفہ کے مذہب سے قریب تر ہے کیونکہ امام صاحب کا طریقہ یہ ہے کہ  
 وہ خود مبتلی شخص کی رائے کی طرف سیر کرتے ہیں۔ جس نے ایک رکعت پڑھی پھر تجدید تحریمہ سے دوسری نماز شروع کی تو دوسری نماز پوری پڑھ  
 لے اگر دوسری نماز شروع کی ورنہ پہلی نماز کو پورا کرے۔ یعنی جس نے کسی نماز کی ایک رکعت پڑھی پھر دوسری نماز شروع کی یعنی دل میں نیت کی  
 اور باریع یدین صرف بیکر تحریمہ سے سرے سے کہی پس اگر دوسری نماز میں شروع کیا تو اس دوسری کو پورا کرے۔ اور وہ رکعت جو پڑھی جا چکی ہے  
 وہ اس دوسری نماز میں شمار نہ ہوگی۔ اور اگر پہلی نماز میں شروع کی تو جو رکعت پڑھی جا چکی ہے وہ شمار ہوگی پس پہلی نماز پوری کرے۔ اور نہیں فاسد  
 کرتا ہے نماز کو بہت دوزخ کے ذکر سے مصل کا ردنا اور عمل قلیل۔ اور وہ عمل کثیر کے ضد ہے اختلاف اقوال پر اور مصل کے سامنے سے کئی کا گذر  
 نماز کو فاسد نہیں کرتا ہے اور گذرنے والا زمین پر اس کی جائے سجدہ سے اگر بلا حامل گذرے تو گنہگار ہوگا۔

حل المسکلات :- دینیہ مگذشتہ اچانے دونوں ہاتھ سے کرے مثلاً سلوار کھولنا یا ٹوپی پہننا تو اس سے نماز نہیں ٹوٹی۔ البتہ اگر اس عمل قلیل  
 کو تین بار کیا تو یہ عمل کثیر بن جائے گا اور اس سے نماز فاسد ہو جائے گی ۱۲

دعا شیعہ مدہندام لہ قولہ وقیل ما یعلم الخ یعنی نماز میں ایسا کام کرنا کہ اگر باہر سے کوئی دیکھے تو وہ یہ گمان کرے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے علم ہے مراد  
 یہاں وہ علم ہے جو ظن کو بھی مادی ہو۔ اور باہر سے دیکھنے والا ایسا ہو کہ جس کو اس شخص کے نماز میں ہونے کا علم نہیں ہے مطلب یہ کہ نماز میں ایسا کام عمل کثیر ہو  
 لہ قولہ ہذا اقرب الخ یعنی جس مسئلہ میں شارع کی روایت نہ ہو اس میں صاحب کا مسلک یہ ہے کہ صاحب ابتلا کی رائے پر سیر کر دیا جائے  
 کہ وہ اپنے اس فعل کے بارے میں کیا خیال کرتا ہے لیکن اس قسم کے مسائل میں عوام کو ان کی رائے پر چھوڑنا مناسب نہیں ہے عمل کثیر کی تمام فروعات  
 شارح کے ذکر کردہ تین صورتوں میں سے پہلی دو صورتوں پر متفرع ہیں یعنی جس کام میں دونوں ہاتھوں کی ضرورت ہو اور دیکھنے والا  
 یہ سمجھے کہ یہ نماز نہیں پڑھ رہا ہے تو یہ عمل کثیر ہے۔ اس لئے کہ جو کام دونوں ہاتھوں سے کیا جاتا ہے اس کو کرتے وقت دیکھنے والا عام طور پر  
 یہ سمجھتا ہے کہ یہ نماز نہیں پڑھ رہا ہے ۱۲ لہ قولہ من صلی رکعة الخ۔ یہ ایک رکعت کی قید اتفاق ہے کیونکہ اس سے زیادہ ہو تو بھی حکم ہے  
 مطلب یہ ہے کہ ایک نماز مکمل کرنے سے پہلے دوسری نماز شروع کر دے تو اس پر لازم ہے کہ اس دوسری کو پورا کر لے۔ ایک نماز سے دوسری نماز  
 کی طرف منتقل ہونے کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً ظہر کی نماز شروع کی اور ایک رکعت پڑھ کر عصر کی نماز شروع کر دی دباقی مآئدہ پر

۱۳  
 کہ کہتے ہوئے در سے دیکھنے والا یہ گمان کرے کہ یہ نماز میں نہیں ہے اور یہی قول زیادہ صحیح ہے ۱۳



المسجد من الالفاظ التي جاءت على المفعول بالكسر ويجوز فيها الفتح على  
القياس فالفقهاء اذا قالوا بالفتح ارادوا موضع السجود وان قالوا بالكسر ارادوا  
المعنى المشهور فانهم لم يجيدوا الكسر وهو خلاف القياس الا في المعنى المشهور  
ففي المعنى الاول استمروا على القياس والمراد من المسجد ههنا موضع السجود  
فان المرور في موضع السجود يوجب الاثم وفي تفسير موضع السجود تفصيل فاعلم  
ان الصلوة ان كانت في المسجد الصغير فالمرور امام المصلى حيث كان يوجب  
الاثم -

لان المسجد الصغير مكان واحد فاما المصلي حيث كان في حكم موضع سجوده وان كانت في المسجد الكبير او في الصحراء فعند بعض المشائخ ان مرّ في موضع السجود يأتهم والا فلا وعند البعض الموضع الذي يقع عليه النظر اذا كان المصلي ناظرا في موضع سجوده له حكم موضع السجود فيأثم بالمرور في ذلك الموضع اذا عرفت هذا فان كان المصلي على دكان و<sup>اي التفتيل المذكور</sup> يمر الأخرى ما مته تحت الدكان فلا شك انه لم يمر في موضع سجوده <sup>لان موضع السجود</sup> حقيقة فلا يأتهم على الرواية الاولى واما على الثانية فالماز تحت الدكان ان مرّ في موضع النظر اذا نظر في موضع السجود فيح ان حاذى بعض اعضاء الماز بعض اعضاء المصلي يأتهم والا فلا.

ترجمہ :- کیونکہ چھوٹی مسجد ایک مکان ہے تو مصلی کے سامنے جہاں بھی ہو اسکے موضع سجود کے حکم میں ہے۔ اور اگر نماز بڑی مسجد یا میدان میں ہے تو بعض مشائخ کے نزدیک اگر جائے سجود سے گزرے تو گنہگار ہے ورنہ نہیں۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک مصلی موضع سجود میں نظر کرنے سے اس کی نظر جاں داتع ہو وہ بھی موضع سجود کے حکم میں ہے لہذا وہاں سے گزرنے سے گنہگار ہو گا اب جبکہ تم نے یہ معلوم کر لیا تو اگر مصلی دکان داوخی جگہ پر ہے اور دوسرا آدمی اس کے سامنے سے دکان کے نیچے سے گزرتے تو بے شک وہ آدمی حقیقتہً اس کے موضع سجود سے نہیں گزرا لہذا پہلے روایت کی بنا پر گنہگار ہو گا اور روایت ثانیہ کے مطابق دکان کے نیچے سے گزرنے والا اگر مصلی کے موضع سجود میں نظر کرنے سے جہاں نظر پڑے وہاں سے گزرنے تو اگر گزرنے والے کے بعض اعضاء مصلی کے بعض اعضاء کے مقابل ہو تو گنہگار ہو گا ورنہ نہیں۔

حل المسکلات :- دبقیہ مگڈشتہ <sup>۱۱</sup> کہ قولہ امام المصلی یعنی اس کے قدموں سے لیکر قبلہ کی دیوار کی طرف گھر اور مکان میں بھی حکم ہے <sup>۱۲</sup> دماشیہ مہذا <sup>۱۳</sup> مکان واحد۔ در المختار میں فرمایا کہ اس طرح پر رد مسفوں کے فاصلہ کو اقتداء مانع نہیں بنایا ایک ہی مکان کے قائم مقام قرار دیا گیا بڑی مسجد کے کہ اس میں یہ مانع ہے۔ ایسے ہی یہاں مصلی سے لیکر دیوار قبلہ تک ایک مکان شمار ہو گا۔ اور میدان یا بڑی مسجد میں اگر ایسا ہوتا تو گزرنے والے پر بڑی دشواری پیش آتی۔ اس لئے یہاں چلے سجود پر ہی محدود رکھا <sup>۱۴</sup> <sup>۱۵</sup> کہ قولہ عند بعض المشائخ الخ یہاں چونکہ مصلی کے قدموں سے جائے سجود تک اس کی نماز کی جگہ ہے لہذا اس میں کوئی گنہائش نکل آئی۔ لہذا اس <sup>۱۶</sup> کہ قولہ عند البعض الخ۔ مترشحات اور فقر الاسلام رحمہما اللہ اسے صحیح فرمایا اور صاحب نہایہ اور فتح القدیر اسے ترجیح دی اور صاحب عنایہ نے پہلے قول کو دوسرے قول کی طرف لوٹایا ہے یعنی جائے سجود کو قریب تر عمل پر عمل کر کے <sup>۱۷</sup>

کہ قولہ فی موضع سجودہ۔ اصح یہ ہے کہ اگر وہ اس حال میں ہے کہ اگر خشوع کے ساتھ نماز پڑھے تو گزرنے والے پر نظر نہیں پڑتی تو گزرنے والا مکروہ نہ ہو گا مثلاً قیام کی حالت میں اس کی نظر سجود سے کی جگہ پر رکوع میں قدموں پر سجود سے میں ناک کے تنقوں پر تعدے میں گود پر اور سلام میں کاندھے پر نظر ہلک کر رہ جاتی ہے <sup>۱۸</sup> کہ قولہ علی دکان۔ دال پر فتمہ اور کاف مشدود ہے سبیل دکان۔ فارسی سے عرب ہوا۔ اس سے مراد داوخی جگہ مثلاً چارہاں، پلنگ ادنیٰ چوتراہ یا چھت وغیرہ سب کا یہی حکم ہے <sup>۱۹</sup> کہ قولہ بعض اعضاء الماز۔ جامع الرموز میں ہے کہ اعضاء کے ساتھ محاذات میں گزرنے والے کے تمام اعضاء کی محاذات ہو سکتی ہے یہی صحیح ہے (تمہ) اور نمازی کے تمام اعضاء میں برابری ہو جیسے بعض نے فرمایا اور یا اکثر میں محاذات ہو جیسے دوسرے فقہار نے فرمایا۔ اس میں یہ بتانا مقصود ہے کہ اگر اقل یا نصف کے محاذات میں آئے تو مکروہ نہیں <sup>۲۰</sup>

گزرنے والا ضرور گنہگار ہو گا



فلهذا قال وحاذی الاعضاء الاعضاء لو كان علی دکان اخذ بالرواية الثانية  
المسند ۱۲ اعضاء الصل ۱۲ اعضاء المار ۱۲ الصل ۱۲ مصدر او انتم فاعل ۱۲

ویغرز امامه فی الصحراء ستره بقدر ذراع وغلظ اصبع بقرب علی احد

حاجیه ولا توضع ولا یخط ویداره بالنسبیه او الاشارة لایحیان عدم  
ابرو ۱۲ ای یدنہ ۱۲ ای التبیح والاشارة ۱۲

ستره او مزبینه و بینہا و کفی ستره الامام و جاز ترکہا عند عدم

المرور والطریق و کرہ سدل الثوب فی المغرب هو ان یرسلہ من غیر ان

ترجمہ :- اسی وجہ سے مصنف نے فرمایا کہ دو ماذی الاعضاء الاعضاء الخ یعنی روایت ثانیہ کے مطابق مصلی اگر دکان پر ہو اور گزرنے والے کے اعضاء مصل کے اعضاء کے ماذی ہوں (تو گنہگار ہو گا) اور مصل میدان میں اپنے سامنے قریب ہی کسی ایک آبر کے برابر ایک ایسا سترہ گاڑھے جو لمبائی میں ایک ہاتھ ہو اور موٹائی میں ایک انگلی کے برابر ہو۔ اور سترہ کوزین پر نہ رکھے اور نہ خط کھینچے اور اگر سترہ نہ ہو یا سترہ ہو مگر گزرنے والا سترہ اور مصل کے درمیان سے گزرنے کو با آواز بلند تسبیح پڑھ کر یا اشارہ سے روکے (تسبیح و اشارہ) دونوں سے نہ روکے اور جماعت میں امام کا سترہ کافی ہے اور عدم مرد اور عدم طریق کی صورت میں سترہ نہ گاڑنا جائز ہے اور کپڑوں کو سدل کرنا مکروہ ہے۔ مغرب میں سدل ثوب کے معنی کپڑے کو اس کی دونوں جانب ملاتے بغیر لگانا آیا ہے۔

حل المشكلات :- سترہ قولہ بالروایۃ الثانیۃ۔ اس فراموشی نے فرمایا کہ جائے سجود کے حکم میں اختلاف ہے مگر دکان کے مسئلہ میں اختلاف کا ذکر نہیں کیا۔ چنانچہ شارح و تالیف کی تحقیق کے مطابق اس مسئلہ کی بنا دوسرے قول پر ہے لیکن یہ بھی ظاہر ہے کہ چھوٹی مسجد میں دکان وغیرہ برابر ہے اس لئے مناسب یہ تھا کہ چھوٹی مسجد کے علاوہ کے ساتھ حکم خاص کیا جاتا۔ اس لئے جن کی عبارت ناقص معلوم ہوتی ہے اور ممکن ہے کہ یوں کہہ دیا جائے کہ دکان کی بحث اس بات پر مبنی نہیں ہے کہ دکان کے نیچے کا حصہ جائے سجود ہے یا نہیں بلکہ مبنی اس بات پر ہے کہ دکان پر ہونا بمنزلہ حال کے ہے یا نہیں ناہم ۱۲

سترہ قولہ بقدر ذراع۔ یعنی طوالت میں سترہ کم از کم ایک ہاتھ ہو۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت عائشہ نے سترہ کے بارے میں جب پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ مثل مؤخرۃ الرمل یعنی تھما دے کے پیچھے کی لکڑی کی طرح۔ جس کی طوالت عام طور پر ایک ہاتھ کی ہوتی ہے اس طرح ایک دوسری حدیث سے سترہ کی موٹائی ایک انگلی کے برابر معلوم ہوتی ہے۔ اور لمبائی اور موٹائی کی یہ مقدار کم سے کہہ کر اس سے زیادہ ہو تو کچھ ہرج نہیں بلکہ اچھا ہے اس کے علاوہ سترہ کوزیا دہ دور نہ گاڑے بلکہ اپنے قریب ہی گاڑے مطلب یہ ہے کہ جائے سجود اور سترہ کے درمیان مقتدبہ نام نہ رہے۔ اور یہ بھی یاد رہے کہ بالکل پیشانی کے پیموں پیچ مقابل نہ ہو بلکہ دائیں یا بائیں آبرو کے برابر ہو۔ یہ سب احکام مفہور سے ثابت ہیں ۱۲

سترہ قولہ ولا توضع الخ۔ یعنی سترہ کوزین پر یوں ہی ڈال نہ رکھے بلکہ گاڑے کیونکہ یوں ہی رکھ دینے سے مقصود حاصل نہیں ہوتا۔ البتہ مجبوری کی صورت میں مثلاً گاڑنا ناممکن نہیں ہے کیونکہ زمین پتھر لی ہے تو صاحبین کے نزدیک یوں ہی رکھ دینا بھی کافی ہے۔ اس طرح سترہ نہ گاڑ کر صرف خط کھینچ دینا بھی کافی نہیں الا یہ کہ مجبوری ہو مثلاً سترہ موجود نہ ہو تو خط ہی کھینچ دے لیکن اس صورت میں خط طلال شکل میں ہونا چاہیے۔ جو کہ قراب کی طرح ہے ۱۲

سترہ قولہ ویدر آہ الخ۔ یعنی اگر کسی کے سامنے سترہ نہ ہو اور کوئی اس کے سامنے سے گزرے یا سترہ تو ہو مگر گزرنے والا سترہ اور مصل کے درمیان سے گزرے تو مصل پر واجب ہے کہ اس گزرنے والے کو گزرنے سے روکے۔ اب اس روکنے کی دو صورتیں ہیں ایک تو با آواز بلند کوئی تسبیح پڑھ دے مثلاً سبحان اللہ کہ جس سے گزرنے والا متنبہ ہو جائے کہ یہ مصل ہے یا قیام کی حالت میں ہے تو کوئی آیت پڑھے یا جو بھی پڑھ رہا ہے اس کا کچھ حصہ با آواز بلند سنائے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ گزرنے والے کو ہاتھ یا لکھ یا سر کے اشارے سے ہٹا دے لیکن تسبیح اور اشارہ دونوں سے نہ ہٹائے اس لئے کہ ایک ہی کافی ہے اور ضرورت سے لاکھ مکروہ ہے۔ اور با آواز بلند تسبیح وغیرہ (باقی نہ آئندہ پر)

وقیل هو ان یلقیه علی رأسه ویرخیه علی منکبیه اقول هذا فی الطلیان  
 من اتقاء ۱۲ من کانا ۱۲ قال شارح ۱۲ چادر زایل  
 اما فی القباء ونحوه فهو ان یلقیه علی کتفیه من غیر ان یدخل یدیه فی  
 کتفیه ویضم طرفیه وکفہ وهو ان یضم اطرافه اتقاء التراب ونحوه وعبثہ  
 مطلق علی ید علی من غیر اتقاء ۱۲ لہ ۲۰ ای الا بجنب ۱۲ انفس ۱۲  
 بہ ویجسده وعقص شعرہ فی المغرب هو جمع الشعر علی الرأس وقیل لیه  
 ای بالثوب ۱۲  
 وادخال اطرافہ فی اصولہ۔  
 ای شعر ۱۲

ترجمہ :- بعض کہتے ہیں کہ کپڑے کو سر پر ڈال کر دونوں کندھوں پر ٹکنا نا شارح فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ یہ صرف چادر اور ردائے  
 میں ہو سکتا ہے لیکن جبہ وغیرہ میں اس کے معنی یہ ہیں کہ قمیص کو کندھوں پر اس طرح ڈالے کہ اس میں ہاتھ نہ ڈالے اور دونوں اطراف کو نہ  
 ملائے اور کتف ثوب (مکروہ ہے) یعنی کپڑے کو گردن وغیرہ سے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے اطراف کو سمیٹنا اور مصلی کے کپڑے اور بدن سے  
 کھیلنا اور بالوں کو سر پر جمع کرنا مکروہ ہے۔ مغرب میں عقص شعر کے معنی سر پر بالوں کا جمع کرنا یعنی چوٹی بنانا کے ہیں۔ اور کہا گیا کہ عقص  
 شعر کے معنی بالوں کو سمیٹنا اور اس کے اطراف کو جڑوں میں داخل کرنا۔

حل مشکلات :- (بقیہ گذشتہ) پڑھنا مردوں کے لئے ہے۔ اور عورتوں کے لئے اس موقع پر تالی بچانے کی اجازت ہے اور اگر  
 مرد نے تالی بچائی یا عورت نے آواز سے تسبیح پڑھی تو اس سے نازنا سدنہ ہوگی۔ لیکن خلاف سنت ہے ۱۲  
 ۱۲ قولہ وکرہ۔ مصنف جب مفادات ناز اور اس کے متعلقات کے بیان سے فارغ ہوئے تو اب مکروہات نماز کا بیان شروع  
 کرتے ہیں۔ تو اس سلسلے میں مکروہ کی دو قسمیں ہیں۔ تحریمی اور تنزیہی۔ مطلق مکروہ ہونے سے مکروہ تحریمی ہی مراد ہوتا ہے اور یہ درجہ  
 واجب میں ہے۔ یعنی اس دلیل سے ثابت ہوتا ہے جس سے واجب ثابت ہوتا ہے۔ اور مکروہ تنزیہی کا مرجع ترک ادائی ہے اور اکثر و بیشتر  
 اس کا اطلاق لفظ مکروہ سے کیا جاتا ہے۔ لہذا جب مکروہ ذکر کیا جائے تو دلیل دیکھنا ہوگا اگر وہ نہیں ملتی ہے تو مکروہ تحریمی ہے اور اگر ملے  
 ۱۲ قولہ سدل الثوب۔ یعنی کپڑا ٹکنا نا۔ اور یہ مکروہ تحریمی ہے۔ یہاں کپڑا ٹکنا نے سے مراد غالباً ٹخنہ کے نیچے ٹکنا کے معنی میں ہے  
 لیکن شارح نے اس مقام پر دوسرے معنی بیان کئے ہیں لیکن وہ لغوی معنی کے بیان میں ہے۔ مرادی معنی میں ہے کہ آزار یا تہنید کو ٹخنہ کے  
 نیچے کر کے پہنے کہ پاؤں ڈھک جائے۔ اور سر پر یا کندھے پر اس طرح اگر ٹکنا کہ وہ کسی طرف سے  
 ۱۲ مکروہ ہے۔ میں نے اپنے بعض مشائخ سے سنا ہے کہ کپڑے کو جس طرح استعمال کے لئے بنایا گیا اس طرح استعمال نہ کر کے دوسری طرح استعمال کرنا  
 مکروہ ہے۔ مثلاً سنگی کو چادر کی طرح یا قمیص کو ردائے کی طرح استعمال کرنا مکروہ ہے۔ چنانچہ شارح کی شرح بھی اس کی تائید کرتی ہے کہ شرح  
 میں سدل ثوب کی جتنی صورتیں بیان کی گئیں ان سب کا احوال یہی ہے کہ جس کپڑے کو جس طرح استعمال کرنے کے واسطے واسطے وضع  
 کیا اس کے خلاف استعمال کرنا مکروہ ہے اور سدل ثوب اس کی ایک فرع ہے فافہم ۱۲

دعا شہید ہذا ۱۲ قولہ وکرہ۔ یعنی رکوع یا سجدے میں جاتے ہوئے یا قعدہ میں کپڑے میں گرد وغیرہ سے بچانے کے لئے اٹھانا  
 مکروہ ہے۔ خیر البرمیل نے اس کو مکروہ تحریمی کہا ہے اس میں اصل وہ حدیث ہے جس میں حضور نے فرمایا کہ مجھے سات اعضاء پر سجدہ کرنے کا حکم  
 دیا گیا کہ کپڑے اور بالوں کو نہ تھاموں۔ اب اس کے ضمن میں یہ بھی آگیا کہ ناز میں کپڑے کو سمیٹنا رکھنا مکروہ ہے ۱۲

۱۲ قولہ وعبثہ۔ الخ۔ یعنی ناز میں کپڑے اور بدن سے کھیلنا مکروہ ہے۔ عبث وہ فعل ہے جو غیر شرعی ہو اور جس میں کچھ غرض نہ ہو جسکو  
 عام زبان میں بیہودہ کہتے ہیں۔ البحر میں اس کو مکروہ تحریمی کہا ہے یہ تب ہے کہ عمل کثیر کے درجہ تک نہ پہنچے ورنہ مفد صلوۃ ہوگا۔ اور بے  
 ضرورت ہونے کی صورت میں بھی ہے۔ البتہ اگر ضرورت کی بنا پر ہو مثلاً کھیل کی بنا پر دفعہ ادیت کی خاطر کھلائے تو مکروہ نہیں۔ حدیث  
 شریف میں ہے کہ تمہاری تین باتیں اللہ کو ناپسند ہیں۔ ناز میں بے کار (عبث) کھیلنا۔ روزے میں نفس گوئی کرنا اور قبرستان میں ہنسنا۔  
 بہر حال ناز میں کپڑے یا بدن سے خواہ مخواہ کھیلنا مکروہ تحریمی ہے ۱۲

۱۲ قولہ وعقص شعرہ۔ یعنی ناز میں بالوں کو سر پر جمع کر کے چوٹی باندھنا مکروہ ہے۔ دہائی ص ۱۲۰



وَقَرَّقَهَا صَابِعَهُ هَوَانٌ يَغْرِزُهَا أَوْ يَمْدُّهَا حَتَّى تَصَوَّبَ وَالتَّفَاتُ هَوَانٌ  
يَنْظُرُ يَمْنَةً وَيُسْرَةً مَعَ لِي عُنْقَهُ وَأَمَّا النَّظَرُ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ بِلَا لِي الْعُنُقِ فَلَا  
يَكْرَهُ وَقَلْبُ الْحَصَى لِيَسْجُدَ الْأَمْرَةَ وَتَخْصُرَهُ أَيْ وَضَعَ الْيَدَ عَلَى الْخَاصِرَةِ  
وَتَمَظِّبُهُ أَيْ تَمْدُّدَهُ وَاقْتَاؤَهُ وَهُوَ الْقُعُودُ عَلَى الْيَتِيهِ نَاصِبًا رَكْبَتِيهِ  
يَقْنِي الْكُفْرَانُ ۱۲

ترجمہ :- اور مکروہ ہے انگلیوں کا چٹکانا اور وہ انگلیوں کو دبانا یا کھینچنا تاکہ اس سے آواز نہ نکلے۔ اور مصلیٰ کا دائیں بائیں گردن موڑ کر پھرنا اور گردن پھرائے بغیر اگر صرف آنکھوں کے کنارے دیعل گوشہ چشم سے دیکھے تو مکروہ نہیں ہے۔ اور سجدہ کرنے کے لئے پتھروں کا ہٹانا شکر ایک مرتبہ اور کمر پر ہاتھ رکھنا اور انگڑائی لینا اور دونوں گھٹنوں کو کھڑا کر کے سرین پر بیٹھنا۔

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اور فضیلت روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھی مکروہ تحریمی ہے۔ اور یہ تنبیہ ہے کہ نماز سے پہلے چولہا باندھی ہو اور اگر نماز میں باندھی تو نماز ناسد ہو جائے گی ۱۲

(حاشیہ مہ ۱) ملہ قولہ وقرقہ صابعہ۔ یعنی نماز میں اپنی انگلیوں کو چٹکانا مکروہ ہے۔ حدیث میں ہے کہ جب تم نماز میں ہو تو اپنی انگلیوں کو نہ چٹاؤ۔ اس حدیث کی رو سے مناسب یہ ہے کہ اسکو مکروہ تحریمی کہا جائے۔ البتہ ایسا ہی ہے۔ اور غنیہ میں تو اس کام کو نماز سے باہر بھی مکروہ لکھا ہے۔ اس کی وجہ یہ لکھی ہے کہ یہ فعل حضرت نوح علیہ السلام کی قوم کا نذالہ اس میں ضرورت نہ ہونے کی بھی قید ہے۔ یعنی کسی وجہ سے انگلیوں میں کمزوری دستی آجائے بلکہ درد کرنے لگے تو نماز سے باہر ان کو چٹکانا مکروہ نہیں ہے (الدر المختار ۱۲)

ملہ قولہ والتفات الخ۔ یعنی نماز میں گردن موڑ کر ادھر ادھر دیکھنا مکروہ ہے اس سلسلے میں ترمذی نے ایک مرفوع روایت نقل کی ہے کہ نماز میں ادھر ادھر متوجہ ہونے سے بچو۔ اس لئے کہ یہ ہلاکت ہے۔ صبیح بخاری میں ہے کہ یہ جھپٹ ہے جو کہ ایک بندہ کی نماز سے شیطان جھپٹ لیتا ہے۔ اس حدیث کی رو سے اس فعل کو مکروہ تحریمی کہنا چاہئے ۱۲

ملہ قولہ فلا یکرہ۔ یعنی گردن موڑے بغیر اگر صرف آنکھوں کو گھما کر دیکھا تو مکروہ نہیں ہے۔ الغنیہ میں ہے کہ التفات کی تین صورتیں ہیں (۱) نماز توڑنے والا التفات ہے جس میں سینہ بھی قبلہ سے گھوم جائے (۲) التفات مکروہ۔ یہ صرف چہرہ گھمانے کا نام ہے۔ (۳) التفات غیر مکروہ۔ یہ چہرہ گھمانے بغیر صرف آنکھوں کو گھمانا ہے (ترمذی، شافعی، ابن حبان ۱۲)

ملہ قولہ وقلب الحصى الخ۔ یعنی حالت نماز میں جائے سجدہ سے سنگریزے ہٹانا مکروہ ہے مگر ایک مرتبہ ہٹا کر اہت ہٹا سکتا ہے الغنیہ میں ہے کہ سنگریزے ہٹانے بغیر اگر سجدہ ناممکن ہو یعنی جائے سجدہ بہت اونچی نیچی ہے کہ اس پر پیشانی کی فرض مقدار ٹکانا بھی ممکن نہ ہو تو قاضی خاں کی روایت کے مطابق جائے سجدہ کو ایک یا دو بار میں برابر کر لے۔ تیسرے بار برابر کرے تو نماز ناسد ہو جائے گی۔ لیکن اظہار روایتیں کے مطابق ایک بار میں ہی برابر کرے۔ صاحب وقایہ کی رائے بھی یہی ہے جیسا کہ متن میں ہے۔ لیکن یاد رکھنا چاہئے کہ یہ مجبوری کی صورت میں رخصت ہے۔ اور ممکن ہو ترک کرنا اولیٰ ہے۔ مسلم کی حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آدمی کو جو کہ نماز میں جائے سجدہ سے سنگریزے ہٹا رہا تھا فرمایا کہ اگر تمہیں یہ ہٹانا ہے تو صرف ایک بار میں ہٹاؤ۔ اصحاب کتب ستہ نے اس طرح نقل کیا ہے ۱۲

ملہ قولہ تخضر الخ۔ یعنی کمر میں یا پہلو میں ہاتھ رکھنا مکروہ ہے اس لئے کہ اس سے خشوع جاتا رہتا ہے اور سستی و کاہلی نمایاں ہوتی ہے۔ علیٰ ہذا القیاس تمظیہ یعنی انگڑائی لینا بھی مکروہ ہے کہ خشوع کے خلاف ہے اور نماز میں ہر وہ کام مکروہ ہے جو اصلاح نماز کی خاطر نہ ہو۔ اور خشوع کی حالت میں یہ سب کام ہوتا ہی نہیں ۱۲

ملہ قولہ واقتاؤہ الخ۔ اس کی ایک صورت یہ بھی ہے کہ پاؤں اس طرح کھڑا کرے جیسے سجدے میں کرتے ہیں اور ایڑیوں پر سرین لٹکا کر بیٹھ جائے۔ چنانچہ اس طرح بیٹھنا مکروہ ہے ۱۲

وافتراش ذرا عیہ وتریعہ بلا عذر و قیام الامام فی طاق المسجد ای

فی المجدۃ ۱۲

فی المحراب بان یكون المحراب کبیرا فیقوم فیہ وحده او علی دکان او الارض

وحده ای یقوم الامام علی الارض والقوم علی الدکان او بالعکس والقیام

خلف صف وجد فیہ فرجة وصورة ای صورة حیوان امامہ او بمذائہ

ای علی احد جنبیہ او فی السقف او معلقة فان كانت خلفه او تحت

قدامیہ لا یکرہ۔

ترجمہ :- اور مسجد کے حالت میں دونوں ہاتھوں کو بچھا دینا اور بلا عذر چار زانو ہونا اور امام کا محراب کے اندر کھڑا ہونا یعنی محراب بڑا ہو اور اس میں اکیلا کھڑا ہو یا امام کا دکان پر یا زمین پر اکیلا کھڑا ہو یا یعنی امام زمین پر اکیلا کھڑا ہو اور قوم دکان پر یا اس کے برعکس یعنی امام دکان پر اکیلا کھڑا ہو اور قوم زمین پر اور ایسی صف کے پیچھے کھڑا ہونا جس میں خالی جگہ ہو اور دھنسل کے سامنے یا دائیں بائیں یا چھت میں یا معلق جائدار کی تصویر کا ہونا یہ سب مکروہات نماز کی صورت میں ہیں البتہ اگر جائدار کی تصویر اس کے

حل مشکلات :- ۱۔ ملہ قولہ وتریعہ الخ یعنی چار زانو ہونا مکروہ ہے۔ درالمنتہار میں ایسے بیٹھے کو مکروہ تنزیہی لکھا ہے۔ اس لئے کہ اس طرح بیٹھے میں مسنون طریقہ پر بیٹھنے کا خلاف لازم آتا ہے۔ مسنون قعدہ یہ تھا کہ بائیں پاؤں کو بچھا کر اس پر بیٹھ جائے اور دایاں پاؤں کھڑا کرے۔ البتہ عذر کی حالت اس سے مستثنیٰ ہے کیونکہ ضرورت کی بنا پر بعض منوعات بھی مباح ہو جاتی ہیں۔ مروی ہے کہ حضرت ابن عمر عذر کی بنا پر تربیع کرتے تھے یعنی چار زانو بیٹھے تھے۔ لیکن دوسروں کو اس سے منع کرتے تھے ۱۲

ملہ قولہ و قیام الامام الخ۔ یعنی امام کا محراب کے اندر اکیلا کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اس کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ امام مسجد میں کھڑا ہو اور مسجد محراب میں کھڑے۔ یہ صورت بالاتفاق مکروہ نہیں ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ امام محراب کے اندر کھڑا ہو تو نہایت اہل حق کو مکروہ لکھا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ اس کو اہت کی دو وجہیں ہیں۔ ایک تو یہ اہل کتاب سے مشابہ ہے کہ ان کا امام جگہ کے لحاظ سے قوم سے ممتاز ہوتا ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ دائیں بائیں والوں پر امام کا حال مشتبہ ہو جاتا ہے چنانچہ پہلی توجیہ کے بنا پر محراب کے اندر کھڑا ہونا مطلقاً مکروہ ہے اور دوسری توجیہ میں اگر دائیں بائیں والوں پر امام کا حال معلوم ہو سکے تو مکروہ نہ ہوگا۔ اور اگر محراب وسیع ہے اور اس میں امام کے علاوہ اور لوگ بھی باسانی کھڑے ہو سکتے ہیں تو دوسرے لوگوں کے ساتھ امام کا اس کے اندر کھڑا ہونا مکروہ نہ ہوگا۔ شارح دتایہ نے "فیقدم فیہ وعدہ" کہہ کر اسی کی طرف اشارہ کیا ہے ۱۳

ملہ قولہ او علی دکان الخ۔ یعنی امام کسی بلند جگہ مثلاً دکان یا دریا چوترہ یا اونچی چارپائی وغیرہ پر اکیلا ہو اور قوم نیچے ہو یا اس کے برعکس امام زمین پر یعنی نیچے جگہ میں اکیلا ہو اور قوم کس اونچی جگہ پر ہو تو یہ دونوں صورتیں مکروہ ہیں۔ خاص کر دوسری صورت تو بہت کڈان کے لحاظ سے بھی مکروہ ہے کہ قوم اوپر ہے اور امام نیچے۔ اس لئے کہ اس میں امام کی اہانت ہے حالانکہ شرع میں امام کی عزت و تکریم بھی مطلوب ہے۔ البتہ اگر ان دونوں صورتوں میں امام اکیلا نہ ہو بلکہ قوم کے کچھ افراد اس کے ساتھ ہوں تو کراہت کی کوئی وجہ نہیں ہے ۱۴ ملہ قولہ والقیام خلف صف الخ۔ یعنی سامنے کی صف میں جگہ ہوتے ہوئے اس کے بعد وال صف میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ ابو داؤد اور نسائی کی روایت میں ہے کہ پہلے اگلے صف کو پورا کر دیا جائے اس میں جگہ نہ ملے وہ دوسری صف میں کھڑا ہو جائے اس سے صاف پستہ چلتا ہے کہ پہلے سامنے والی صف کو پورا کرنا چاہیے۔ اس میں جگہ ہوتے ہوئے پچھلی صف میں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ اور تنہا کسی صف میں کھڑا ہونا تو بطریق اولیٰ مکروہ ہوگا۔ البتہ اگر اگلی صف میں جگہ نہیں ملے اور اکیلا دوسری صف میں کھڑا ہو گیا کہ اور کوئی نماز میں شریک ہونے والا بھی نہیں ہے تو البتہ معافانہ نہیں ہے۔ اس موقع پر بھی بہتر یہ ہے کہ اگلے صف سے کس کو پچھلی صف میں کھینچ لے اور اس کے ساتھ کھڑا ہو جائے جیسے الغنیہ میں ہے ۱۵ (باقی مد آئندہ پر)

یادوں کے نیچے ہونا مکروہ نہیں ہے



وصلاته حاسرا راسه للتكاسل او للتهاون بها ليس المراد بالتهاون الاهانة  
 بالصلوة فانها كفر بل المراد قلة رعايتها وحقها <sup>ای بغير تلتزم</sup> فظة حدودها لا للتذلل  
 وفي ثياب البذلة وهي ما یلبس فی البيت ولا یدھب بها الى الكبراء ومسج  
 جهته من التراب فيها والنظر الى السماء والسجود على كور عما مته.

ترجمہ :- اور سستی و تہادون کے ساتھ سر کی نماز مکروہ ہے۔ یہاں پر تہادون سے نماز کی ابانت مراد نہیں کیونکہ نماز کی ابانت  
 کفر ہے بلکہ نماز کی رعایت اور اس کی حدود میں محافظت کی کمی مراد ہے۔ فردش کی وجہ سے ہو تو مکروہ نہیں۔ اور بذلہ کیڑے پھنکر  
 نماز پڑھنا مکروہ ہے اور بذلہ وہ کیڑا ہے جسے گھر میں پہنتے ہیں اور وہ بین گرامیروں کے پاس نہیں جاتے۔ اور حالت نماز میں پیشانی سے  
 غبار صاف کرنا مکروہ ہے اور آسمان کی طرف نظر کرنا اور بچڑی کی پیچ پر سجدہ کرنا۔

حل المشكلات :- ربقیہ گذشتہ قولہ وصورۃ الخ یعنی نمازی کے سامنے یا دائیں جانب یا بائیں جانب یا سرے اوپر یا  
 چھت سے لٹکتی ہوئی تصویر ہو تو نماز مکروہ ہے بسترہ میں ہونے سے بھی نماز مکروہ ہوگی اور اگر اس کے پیچھے یا پیشانی پر اس طرح ہو کہ  
 تصویر پاؤں کے نیچے روندی جا رہی ہو تو مکروہ نہیں۔ اور اگر چٹائی پر سجدے کی جگہ پر ہو تو مکروہ ہے۔ اس مسئلے میں اصل یہ ہے  
 کہ جس کام میں بت پرستی سے مشابہت یا تصویر کی تعظیم پائی جائے وہاں نماز مکروہ ہے اور جہاں یہ نہ ہو وہاں مکروہ نہیں۔ البتہ یہ  
 الگ بات ہے کہ گھروں میں تصاویر رکھنا مطلق طور پر ممنوع ہے حدیث میں ہے کہ جس گھر میں تصویر یا کتا ہو اس گھر میں رحمت کے فرشتے  
 داخل نہیں ہوتے اور کما قال۔ اور تصویر سے مراد جاندار کی تصویر ہے۔ بے جان کی تصویر مثلاً چاند ستارے، درخت، پھول، پھل،  
 گھر، مسجد وغیرہ کی تصویریں ہوں تو مکروہ نہ ہوگا۔ بلکہ ایسی تصویریں زیارت کے لحاظ سے اچھی ہیں۔ اس وجہ سے شارح نے صورۃ  
 حیوان کہکری روح کی تصویر کو مخصوص کر دیا اور غیر ذی روح کی تصاویر کو اس سے خارج کر دیا۔

دعاشیہ مذکورہ اولہ قولہ للتکاسل الخ یعنی کمال کی وجہ سے۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ نماز میں یہ ضروری کام نہیں پایا اس لئے سر ڈھانکنے میں  
 سستی کی اور سر کو ٹٹکار کھا تو یہ مکروہ ہے البتہ اگر اس پر کسی وجہ سے قدرت نہ ہو تو یہ عجز ہوگا۔ اور بظاہر مکروہ تنزیہی ہے۔ اس لئے  
 نماز میں اگر ٹوپی مگر جائے تو اسے اٹھا کر پہن لینا افضل ہے۔ البتہ اگر اس میں عمل کثیر کرنا پڑے تو نہ اٹھائے ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی ۱۲  
 قولہ لا للتذلل الخ یعنی خشوع اور قنوتی کی خاطر اگر ٹٹکار نماز پڑھتے ہوئے مکروہ نہیں ہے کیونکہ نماز میں خشوع مطلوب ہے اور یہ  
 بات تودوں کے افعال میں سے ہے۔ اب اگر ظاہری آثار سے اسے ظاہر کر دیا تو کچھ حرج نہیں ہے۔ اور تذلل کی خاطر سر کو ٹٹکار کھنا اولیٰ ہے  
 یا نہ رکھنا اولیٰ ہے اس کے بارے میں مختلف اقوال ہیں اور بہت طویل بحث کی گئی ہے جس کی یہاں گنجائش نہیں۔ البتہ میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ  
 کہ اگر وہ شخص تقویٰ و کسرت نفس میں یکگانہ روزگار ہے تو اس کا برائے تذلل برہنہ سر نہ کرنا مکروہ نہ ہوگا اور عام لوگوں کے لئے برہنہ سر بہت  
 ۱۳ قولہ و فی ثياب البذلة الخ یعنی وہ کپڑا جو گھروں میں عام طور پر کام کاج کرتے وقت پہنتے ہیں لیکن بڑے لوگوں کے پاس وہ  
 پہن کر نہیں جاتے یا جاتے ہوئے عمار محسوس کرتے ہیں وہی پہن کر احکم الحاکمین کے پاس جانا بدرجہ اولیٰ مکروہ ہوگا۔ اور امام کے  
 لئے تو بعض فقہاء کی رائے کے مطابق مکروہ شریعی ہے کیونکہ اس کے نیچے لوگ اقتدا کرتے ہیں تو اگر وہ ایسا لباس پہنے گا تو قوم کو گھن آئے گا  
 اندیشہ ہے اور اس طرح اس کی نماز مکروہ ہوئی تو قوم کی نماز مکروہ ہو جائے گی۔ البتہ اگر اس کے علاوہ دوسرا کوئی لباس نہ ہو تو مکروہ  
 نہ ہوگا۔ اور مستحب یہ ہے کہ نماز میں تہبند، قمیص اور ٹوپی پہنے۔ تہبند کھنکھنے کے نیچے ہرگز نہ ہو اور نصف ساق سے اوپر نہ ہو۔ اور قمیص میں ہن  
 لکائے تاکہ سینہ کھلا نہ رہے اور آستین کم از کم کہنیوں کو چھپائے۔ اس لئے کہ نماز میں سینہ اور کہنی کھلا رہنا مکروہ ہے۔ ٹوپی کے ساتھ  
 عمامہ ہونا اور بھی بہتر ہے۔ البتہ بلا ٹوپی کے عمامہ پہنے کو بقبضوں نے ہدایت کہا ہے۔ امام اگر بلا عمامہ کے صرف ٹوپی پہنے ہو تو مقتدی عمامہ پہنے میں  
 کوئی حرج نہیں ہے۔ عورتوں کے لئے دونوں قدم، دونوں ہتھیلی اور چہرہ کے علاوہ تمام بدن ڈھانکنا فرض ہے ۱۴

۱۲ قولہ والنظر الخ یعنی نماز میں آسمان کی طرف دیکھنا مکروہ ہے۔ حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قوم کو کیا ہوا  
 کہ نماز میں نظریں آسمان کی طرف اٹھاتی ہے اور فرمایا کہ اس سے باز رہے ورنہ ان کی نگاہیں ایک لی جائیں گی (بخاری، مسلم، ابوداؤد)  
 (باقی لہ آئندہ پر)

۱۲ قولہ لا للتذلل الخ

وَعَدَّ الْآلَى وَالتَّسْبِيحَ فِيهَا وَلَبَسَ ثَوْبَ ذِي صُورَةٍ وَالْوُطَى وَالْبَوْلَ وَالتَّخْلِيَ فَوْقَ  
 الْمَسْجِدِ وَغَلَقَ بَابَهُ لَا نَقْشَهُ بِالْجَصِّ وَالسَّاجِ وَمَاءَ الذَّهَبِ وَقِيَامَهُ فِيهِ  
 سَاجِدًا فِي طَاقِهِ وَصَلَوَاتِهِ إِلَى ظَهْرِ قَاعٍ دِيْتَحْدَثُ إِلَّا إِذَا رَفَعَ صَوْتَهُ

بِالْحَدِيثِ لَا نَهَ رِيْمًا يَصِيرُ ذَلِكَ سَبَبًا لِقَطْعِ الصَّلَاةِ.

ترجمہ :- اور نماز میں آیات و تسبیحات کا شمار کرنا اور تصویر والا کپڑا پہننا اور مسجد کی چھت پر وطن اور پیشاب اور یا خدا کرنا اور مسجد کا دروازہ بند کرنا یہ سب مکروہ ہے اور کچھ کرنا یعنی چوڑا سرخی وغیرہ کرنا اور ساگوں کی لکڑی اور سولے کے پانی سے نقش و نگار کرنا مکروہ نہیں ہے۔ اور اس طرح نماز میں کھڑا ہونا کہ محراب میں سجدہ کرے۔ اور کسی بات کہنے والے کی پیٹھ کی طرف نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ ہاں اگر بلند آواز سے بات کر رہا ہو کیونکہ رفع صوت بسا اوقات نماز کو قطع کر دینے کا سبب بن جاتی ہے۔

حل مشکلات :- (بقیہ گذشتہ) علاوہ ازیں نماز میں ادھر ادھر یا آسمان کی طرف دیکھنے سے خشوع باقی نہیں رہتا حالانکہ خشوع نماز میں مطلوب ہے ۱۲ تولا والسجود الخ۔ یعنی پیچ دستار پر سجدہ کرنا مکروہ ہے۔ البتہ سردی یا گرمی یا زمین کی سختی سے بچنے کے لئے ایسا کیا تو مکروہ نہیں ہے ۱۳

دعا شہد ہذا ۱۱ تولا وعد الای الخ۔ یعنی آیات قرآنی یا تسبیحات کی تعداد اگر ہاتھ سے یا انگلیوں سے یا تسبیح کے دانے ہاتھ میں لے کر شمار کرے تو یہ مکروہ ہے۔ مگر انگلیوں کے سروں کو دبا کر اشارہ کے ساتھ یا دل میں یاد کر کے شمار کرنا مکروہ نہیں ہے اور زبان سے گنتا مفید نماز ہے۔ علاوہ ازیں ایسا کرنا خشوع کے مانا بھی ہے اور یہ کہ اہستہ فرض نماز کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ نماز خواہ فرض ہو یا سنت یا واجب و نقل سب میں ہی یہ حکم ہے۔ البتہ بعض کہتے ہیں کہ نوافل میں مکروہ نہیں ہے اور یہ مسئلہ نماز کے اندر کھلے اور اگر نماز سے باہر ہو تو خواہ کس طرح شمار کرے مکروہ نہیں ہے ۱۲

۱ تولا ولبس ثوب الخ یعنی جس کپڑے میں ذی روح کی تصویر ہو اس سے نماز مکروہ ہے اور یہ مسئلہ معلوم ہو چکے کہ ذی روح والے معطل پر نماز مکروہ ہے تو اس قسم کے کپڑے میں کرنا پڑھے تو بدرجہ اولیٰ مکروہ ہو گا۔ البتہ اگر تصویر کپڑے میں ایسی جگہ ہو کہ نذر آتی ہو مثلاً بفل کے نیچے یا اندر کے پلے میں تو مکروہ نہیں ۱۳

۲ تولا والوطی الخ۔ یعنی مسجد کی چھت پر اپنی پوی سے جماعت کرنا یا پیشاب یا پاخانہ کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ یہ بھی مسجد کے حکم میں ہے کیونکہ اگر امام نیچے ہو تو چھت پر اتنا جائز ہے اور مختلف چھت پر جائے تواضع کاف میں کوئی نقص نہیں آتا اور جن کو وہاں ٹھہرنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پاک صاف رکھنے اور خوشبو لگانے کا حکم دیا ہے۔ یہ مسئلہ اگرچہ مکروہ بات نماز کا نہیں ہے تاہم مسجد چونکہ نماز گاہ ہے اور یہ مسجد سے متعلق مسئلہ ہے اس لئے اس کو بھی بیان کر دیا ۱۴

۳ تولا وغلقت بابہ الخ۔ یعنی مسجد کے دروازے کو تالا لگانا مکروہ ہے کیونکہ اس میں نماز کی ممانعت سے مشابہت لازم آتی ہے۔ تولا تعالیٰ ومن انظلم من منع مسجد اللہ ان یدکر فیہا اسمہ۔ البتہ اگر دروازہ کھلا چھوڑنے سے سامان مانع ہونے کا اندیشہ ہو تو تالا لگانا مکروہ نہیں بلکہ حفظ سامان کی خاطر ضروری ہے بشرطیکہ یہ اوقات نماز کے علاوہ ہو اور اوقات نماز میں کھول دیا جائے ۱۲

۴ تولا لانتشہ الخ۔ مکروہ بات نماز اور اس کے متعلقات کے بیان سے نارغ ہونے کے بعد اب ایسی چیزوں کا بیان شروع کیا جو مکروہ نہیں ہے مثلاً مسجد کو چوڑا سرخی وغیرہ سے مزین کرنا اور اس میں نقش و نگار کرنا مکروہ نہیں ہے جس بفتح الجیم اور تشدید صاد کچھ کا معرب لفظ ہے۔ یعنی چوڑا سرخی یعنی رنگین کرنا اور اس سے نقش و نگار کرنا اس طرح ساگوں کی لکڑی وغیرہ کے فریم سے مزین کرنا بھی مکروہ نہیں ہے اس طرح سولے کے پانی سے مزین کرنا بھی مکروہ نہیں بلکہ جائز ہے لیکن بعضوں کا خیال ہے کہ مسجد کو مزین کرنا خصوصاً محراب کو مزین کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس سے عوام کی نماز سے خشوع باقی نہ رہنے کا اندیشہ ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ نماز پڑھتے ہوئے سامنے کے نقش و نگار پر نظر پڑ جانا ممکن ہے اور اس کی توجہ نقش و نگار اور مسجد کی سجاوٹ کی طرف مبذول رہے گی اور خشوع جو کہ مطلوب تھا فوت ہو جائے گا اس لئے مسجد کو مزین کرنا اگرچہ مکروہ نہیں بلکہ جائز ہے لیکن خلاف اولیٰ ہو گا ۱۲ (باقی مد آئندہ)



وَعَلَى بَسَاطَى صُورَةٍ لَا يَسْجُدُ عَلَيْهَا وَصُورَةٌ صَغِيرَةٌ لَا تَبْدُو لِلنَّاسِ وَ  
تَمَثَّلُ غَيْرُ حَيَوَانٍ أَوْ حَيَوَانٍ مَحْيٍ رَأْسُهُ وَقَتْلُ حَيَّةٍ أَوْ عَقْرَبٍ فِيهَا وَالْبَوْلُ فَوْقَ  
بَيْتٍ فِيهِ مَسْجِدٌ أَوْ مَكَانٌ أُعِدَّ لِلصَّلَاةِ وَجُعِلَ لَهُ مَحْرَابٌ وَأَنَّمَا قُلْنَا هَذَا  
لأنه لم يُعْطَ لَهُ حُكْمُ الْمَسْجِدِ.

ترجمہ :- اور ذی روح کی صورت والے بچھوٹے پر نماز مکروہ نہیں ہے جبکہ صورت پر سجدہ نہ پڑے اور ایسی چھوٹی صورت جو  
دیکھنے والے کو نظر نہ پڑے۔ اور غیر ذی روح کی تصویر یا سرٹے ہوئے ذی روح کی تصویر مکروہ نہیں ہے اور بحالت نماز سانپ یا بچھو کا مارنا  
اور ایسے گھر کی چھت پر پیشاب کرنا مکروہ نہیں ہے جس کے اندر مسجد ہے۔ یعنی ایسا مکان جو نماز کے لئے خاص کیا گیا اور اس میں محراب بھی  
بنایا گیا۔ یہ سب نے اس لئے کہا کہ اس کے لئے مسجد کا حکم نہیں ہے۔

#### حل المشكلات :-

(بقیہ مگذشتہ) ۱۔ قولہ وصلوۃ الخ۔ یعنی کوئی شخص اگر بیٹھے یا تیس نہ کرے بلکہ یونہی بیٹھا ہو بشرطیکہ وہ قبلہ کی طرف  
رخ کر کے بیٹھا ہو تو اس کی پشت کی طرف نہ کر کے نماز پڑھنا مکروہ نہیں ہے۔ بیٹھنے کی قید یہاں پر اتفاقی ہے ورنہ کھڑے ہوئے اور لیٹے ہوئے  
کا حکم بھی یہی ہے۔ لیکن وہ شخص منہ پھر کر قبلہ کی طرف پشت کر کے تو اس کے چہرے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز نہ ہوگی۔ اس لئے نمازی کے زو  
کھڑا ہونا یا بیٹھنا اکثر فقہاء نے حرام لکھا ہے۔ بعض لوگ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اپنے پیچھے کی طرف منہ پھر کر دیکھتے ہیں کہ وہاں نماز پڑھنے والا  
فارغ ہو تو یہ چلا جائے گا ایسے میں نمازی کی طرف منہ کر کے اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنا بہت ہی بری بات ہے بلکہ اسے پشت دے کر  
انتظار کرنا ضروری ہے اس میں رازیہ ہے کہ اگر دونوں قبلہ رخ ہوں تو دونوں برابر یعنی دونوں عابد ہوں گے اور اگر ایک دوسرے کے ردِ بڑ  
ہو تو ایک عابد اور مشطر صورتہ معبود ہو گا۔ اس لئے بعض فقہاء ایسی صورت کو قطعاً حرام اور شرک سے مشابہہ کہا فاقہم وتدبر ۱۲  
دعا شیعہ ص ۱۱۱ ۱۔ قولہ وعلی بساط الخ۔ یعنی ایسے فرش پر نماز مکروہ نہیں ہے جس پر جاندار کی تصویریں ہوں بشرطیکہ ان پر سجدہ نہ کرے  
یعنی یہ تصویریں پاؤں کے نیچے یا قندہ کی جگہ پر ہوں تو نماز مکروہ نہیں ہے۔ البتہ مسجد میں ایسی چٹائیاں رکھنا بت پرستی سے مشابہت ہے اس لئے اس  
سے پرہیز کرنا ضروری ہے ۱۳

۲۔ قولہ صُورَةٌ صَغِيرَةٌ۔ یعنی گھروں میں ایسی تصویریں رکھنا مکروہ نہیں ہے جو بہت چھوٹی چھوٹی ہیں یہاں تک کہ اگر زرادت سے دیکھیں  
تو نظر نہ آئیں کہ یہ پیسے یا سرے یا ہ بازو ہے اس طرح غیر ذی روح کی تصاویر مثلاً درخت، پہاڑ، مکانات، باغات وغیرہ کی تصاویر رکھنا بھی مکروہ  
نہیں ہے اور نہ ہی تصاویر کو سامنے رکھ کر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ بلکہ یہ گھر کی زینت کے لئے اچھے جیسا کہ گذر چکا۔ اس طرح اگر ذی روح کی تصاویر  
ایسی حالت میں ہوں کہ ان کے سر مثلاً سنے گئے تو مکروہ نہیں ہیں۔ لیکن ہاتھ پاؤں مثلاً دینے سے کراہت باقی رہے گی کیونکہ بہت سے جاندار ایسے ہیں  
کہ ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ دینے پر وہ زندہ رہتے ہیں دفتح القدر ۱۴

۳۔ قولہ وَقَتْلُ حَيَّةٍ الخ۔ یعنی حالت نماز میں اگر سانپ یا بچھو دیکھے اور خطرہ ہو کہ یہ سزندہ بیچائیں گے تو ان کو مار دینا مکروہ نہیں ہے خواہ  
عمل کیشری کرنا پڑے اس سے نہ نماز میں کراہت آتی ہے اور نہ نماز اس سے فاسد ہوتی ہے کہ اُقتلوا الاسودین فی الصلوة یعنی نماز میں دونوں  
کالے دسانپ اور بچھو کو قتل کر دو انتہی ۱۵

۴۔ قولہ وَالْبَوْلُ الخ۔ یعنی ایسے مکان کی چھت پر پیشاب کرنا مکروہ نہیں ہے جس میں ایک کمرہ کو نوافل و سنن وغیرہ نماز کے لئے خاص  
کر رکھا ہو۔ اسی طرح وہاں پاخانہ یا ہستری کا بھی حکم ہے کہ بلا کراہت جائز ہیں۔ اگرچہ اس عبادت گاہ میں محراب بھی بنایا گیا ہو اور صاف  
ستھار کھینے میں شرعی مسجد کا سا برتاؤ کیا جاتا ہو اور خوشبو بھی چھڑکی جاتی ہو تو بھی جائز ہے بلکہ بعض محققین کی رائے میں خود اس  
عبادت گاہ کے اندر یہ سب کام یعنی پیشاب، پاخانہ اور جماع بلا کراہت جائز ہے اس لئے کہ وہ شرعاً مسجد کے حکم میں نہیں ہے کیونکہ مکان  
فردخت کرتے وقت اس کو بھی فردخت کرنا جائز ہے ۱۶ واللہ اعلم۔

# باب الوتر والنوافل

الوتر ثلاث ركعات وجبت هذا عند أبي حنيفة وأما عندهما وعند  
 الشافعي فهو سنة يسلم أي بسلام واحد خلافا للشافعي ويقنت  
 قبل ركوع الثالثة خلافا للشافعي فإن القنوت عندا بعد الركوع و  
 يكبر رافعا يديه ثم يقنت فيه أي لا يجيء أيام السنة  
 الوتر عندا في النصف الأخير من رمضان فقط دون غيره خلافا للشافعي  
 في الفجر

ترجمہ ۱۔ وتر و نوافل کے احکام کا بیان نماز وتر کی تین رکعتیں واجب ہیں یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک سنت مؤکدہ ہے (اور نماز وتر) ایک سلام سے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے۔ اور تیسری رکعت کے رکوع سے پہلے دعائے قنوت پڑھے اس میں بھی امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک تیسری رکعت کے رکوع کے بعد دعائے قنوت پڑھے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر تکبیر کے پھر وتر میں نماز قنوت پڑھے ہمیشہ۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک صرف رمضان کے نصف آخر میں وتر میں دعائے قنوت پڑھے۔ وتر کے علاوہ نماز میں قنوت نہ پڑھے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے کہ ان کے نزدیک فجر میں قنوت پڑھے۔

حل المشكلات ۱۔ لے قولہ باب الوتر الخ۔ یعنی اس باب میں نماز وتر اور نماز نوافل کے احکام بیان ہوں گے۔ وتر وہ نماز ہے جو عشاء کی نماز کے بعد ادا کی جاتی ہے۔ اور نوافل سے مراد وہ نماز جو کہ نہ فرض ہے نہ واجب اور نہ سنت۔ اگرچہ سن بھی نوافل میں داخل ہیں مگر اس باب میں نوافل سے مراد وہ ہیں جو واجب تو نہیں ہیں مگر سنت بھی نہیں ۱۱

لے قولہ الوتر ثلاث الخ۔ یعنی وتر تین رکعت والی نماز ہے جس طرح مغرب کی نماز ہوتی ہے۔ حضرت ابن عمرؓ سے وتر کے بارے میں دریافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ کیا تم دن کے وتر جانتے ہو؟ عرض کیا کہ ہاں مغرب کی نماز۔ آپ نے فرمایا اس طرح رات کے وتر ہیں۔ اس کے علاوہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تین رکعات کے ساتھ وتر پڑھا کرتے تھے اور آخر میں ایک ہی مرتبہ سلام پھیرتے تھے۔ یہ نماز واجب ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں ایسی نماز کا حکم کیا جو تمہارے لئے سرخ اونٹوں سے بھی زیادہ بہتر ہے اور وہ نماز وتر ہے چنانچہ اس کو عشاء و فجر کے درمیان واجب کہلاتے ۱۲

لے قولہ خلافا للشافعی۔ وتر کے سلام کے بارے میں امام شافعی کے چند اقوال ہیں۔ ایک تو ہمارے امام اعظم کے قول کی طرح ہے کہ تین رکعتیں پڑھ کر آخر میں سلام پھیرے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ تین رکعتیں دو سلاموں کے ساتھ پڑھے۔ پہلے دو رکعتیں پڑھ کر سلام پھیرے پھر اٹھ کر بلا تحریمہ ایک رکعت اور پڑھ کر ایک بار آخر میں سلام پھیرے ۱۲ لے قولہ ویقنت الخ۔ یعنی دعائے قنوت پڑھے اور وہ دعا اللهم انی استغفرک و استغفرک ہے جو ہمارے اصحاب احناف پڑھا کرتے ہیں۔ یا یہ دعا اللهم ابدنا نین ہدیت و عافنا نین عافیت الخ۔ پڑھے جو کہ اصحاب شوافع فجر کی نماز میں پڑھتے ہیں۔ اور بہتر یہ ہے کہ دونوں ہی پڑھ لے۔ اور میں کو یہ سب ادعیہ ثورہ یاد ہو وہ ربنا آتئنا الدنیا حسنة و لی الآخرة حسنة و قنا عذاب النار پڑھتا ہے۔ ایک قول کے مطابق اللهم اغفر لی نین بارکے۔ اور ایک قول میں یا رب تین بار پڑھ لے۔ اور میرے لئے بلکہ آہستہ پڑھے البتہ جبر کرے تو بھی حرج نہیں ۱۳ لے قولہ قبل الركوع الخ۔ یعنی دعائے قنوت تیسری رکعت کے رکوع سے پہلے پڑھے جیسے کہ حضورؐ سے مروی ہے۔ اور مسلم وغیرہ میں رکوع کے بعد بھی قنوت مروی ہے اور شوافع نے اس سے تمسک کیا ہے۔ اور ہمارے نزدیک وہ نماز فجر میں قنوت نازلہ کے بارے میں ہے۔ جو کہ بلائے عام کے وقت پڑھا جاتا ہے ۱۴ لے قولہ اهدا۔ یعنی سال کے تمام دنوں میں یہ دعا پڑھی جائے نہ کہ کس خاص ایام میں۔ (باقی ص ۲۱۰)



ویقرأ فی کل رکعة منه الفاتحة وسورة وینبغ القانت بعد رکوع

الوتر لا القانت فی الفجر بل یسکت ای ان قرأ الامام قنوت الوتر بعد  
الركوع یتبعه المقتدی وان قنت الامام فی الفجر لا یتبعه المقتدی  
بل یسکت والاصح انه یسکت فائماً وسن قبل الفجر وبعد الظهر والمغرب والعشاء رکعتان  
وقبل الظهر والجمعة وبعدھا اربع بتسلیمة او حجب الاربع قبل العصر  
والعشاء وبعدہ۔

ترجمہ :- اور وتر کی ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ اور ایک سورہ پڑھے اور وتر میں رکوع کے بعد مقتدی بھی قنوت پڑھنے والے کی اتباع کرے اور  
فجر میں قنوت پڑھنے والے کی اتباع نہ کرے بلکہ خاموش رہے۔ یعنی اگر شافعی المذہب امام نے وتر میں رکوع کے بعد قنوت پڑھے تو مقتدی اس کا اتباع  
کرے اور اگر امام نے فجر کی نماز میں قنوت پڑھیں تو مقتدی اس کا اتباع نہ کرے بلکہ خاموش رہے اور اصح یہ ہے کہ خاموشی کھڑا رہے۔ اور فجر سے پہلے اور  
ظہر کے بعد اور مغرب کے بعد اور عشاء کے بعد دو رکعتیں سنت ہیں اور ظہر سے پہلے اور عصر سے پہلے اور عشاء کے بعد چار چار رکعتیں ایک ہی سلام سے  
رکعت ہیں اور عصر سے پہلے اور عشاء سے پہلے اور عشاء کے بعد چار چار رکعتیں مستحب ہیں۔

حل مشکلات :- رقیہ مگدشتہ امام شافعی کے نزدیک پورے سال نہیں پڑھی جاتی بلکہ رمضان المبارک کے نصف آخر میں پڑھی جاتی  
ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ حضرت ابی بن کعبؓ تراویح میں ان کی امامت کرتے تھے اور رمضان کے صرف نصف آخر میں دعائے قنوت پڑھتے تھے ہماری  
دلیل وہ حدیث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے قنوت کی تعلیم دی اور احادیث سے اس کے پورے سال بھر سنت ہونے کا پتہ چلتا ہے ۱۲  
۱۳ قولہ فی الجمر چنانچہ ان کے نزدیک فجر کی نماز میں دوسری رکعت کے بعد قنوت پڑھا جاتا ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح مروی  
ہے اور ہماری دلیل وہ روایت ہے کہ آپؐ نے کفار کے قبائل کے خلاف ایک ماہ تک دعائے قنوت پڑھی پھر چھوڑ دی۔ فجر کی قنوت کے بارے میں تمام احادیث  
در اصل قنوت نازلہ پر مبنی ہیں جیسا کہ ابن قیمؒ نے زاد المعاد میں وضاحت سے بیان کیا ۱۴

درعاشیہ مہندہ قولہ وسورة یعنی وتر کی ہر رکعت میں سورۃ الحمد کے بعد دوسری کوئی سورہ پڑھنا ضروری ہے۔ البتہ وتر میں حضور اکرم  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں سبح اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری رکعت میں سورہ کافرون اور تیسری رکعت میں سورہ اخلاص  
اور معوذتین پڑھتے تھے (ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ) اور ایک روایت میں ہے کہ آپؐ پہلی رکعت میں سورہ تکوین، سورہ قدر اور سورہ زلزال،  
دوسری رکعت میں سورہ عصر، سورہ نصر، سورہ کوثر اور تیسری رکعت میں سورہ کافرون، سورہ اسب اور سورہ اخلاص پڑھتے تھے (احمد،  
ابن ماجہ، ترمذی) اگر روایات کے مطابق کوئی شخص سنت ہونے کی نیت سے عمل کرے تو باعث ثواب ہے اگرچہ ان میں سے کسی میں بھی ترتیب  
سنت ہونے کے بارے میں کوئی قطعی ثبوت نہیں اس لئے کہ نہ تو حضورؐ سے ان پر ماموریت ثابت ہے اور نہ کسی کو اس کی تعلیم فرمائی اس لئے  
فتویٰ یہ ہے کہ وتر میں کوئی سورہ متعین نہیں ہے بلکہ جو بھی سورہ چاہے پڑھے سکتا ہے البتہ حضورؐ کی متابعت باعث صلاح ہے ۱۵

۱۶ قولہ وینبغ الخ یعنی امام اگر شافعی المذہب ہو اور مقتدی حنفی۔ اور امام وتر میں بعد از رکوع قنوت پڑھے تو مقتدی بھی اس کے ساتھ قنوت  
پڑھنے میں اتباع کرے لیکن اگر فجر میں پڑھے تو اتباع نہ کرے بلکہ خاموش کھڑا رہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شافعی امام کے پیچھے حنفی مقتدی کا اقتدا  
کرنا درست ہے۔ اور اگر امام حنفی ہو تو وہ رکوع سے پہلے قنوت پڑھے گا تو اس کی اقتدا لوہر حال واجب ہے لیکن اگر سہواً قنوت پڑھے بغیر رکوع  
میں چلا گیا پھر رکوع میں قنوت یاد آجائے تو اب قنوت نہ پڑھے بلکہ سجدہ ہو کر لے۔ اور اگر یاد آئے ہی رکوع سے لوٹ کر قنوت پڑھے تو نماز  
فاسد نہ ہوگی البتہ اس کو ایسا نہ کرنا چاہیے تھا کیونکہ اس نے فرض سے واجب کی طرف غور کیا اور اختلاف المذہب امام کے پیچھے حنفی  
مقتدی وتر میں بعد از رکوع قنوت پڑھنے میں امام کا اتباع کرنا اس لئے ضروری ہے کہ رکوع کے بعد ہونا ایک اجتہادی مسئلہ ہے۔ اور شروع کے  
بعد ہونا قطعی ہے نہ خلاف سنت ہے اس لئے اس قسم کی باتوں میں امام کا خلاف نہ کرے۔ (باقی مد آئندہ پر)

وَكُرْهُ مَزِيدَ النِّفْلِ عَلَى اَرْبَعٍ بِتَسْلِيْمَةٍ نَحَارًا وَعَلَى ثَمَانٍ لَيْلًا وَالْاَرْبَعُ

ای سلام واحد ۱۲

اَفْضَلُ فِي الْمَكُوْبِيْنَ وَفَرْضُ الْقِرَاءَةِ فِي رَكْعَتَيْ الْفَرَضِ وَكُلِّ مِنَ الْوُتْرِ وَالنِّفْلِ

ای الیہ و اشار ۱۲

وَلَزِمَ اَتِمَامُ نَفْلِ شَرْعٍ فِيهِ قَصْدًا اَحْتِرَازًا عَنِ الشَّرْعِ ظَنًّا كَمَا اِذَا ظَنُّ

ای ناظر الغرض ۱۲

اِنَّهُ لَمْ يَصِلْ فَرْضُ الظُّهْرِ فَيُشْرَعُ فِيهِ فَتَدَاكُرَانَهُ قَدْ صَلَا صَارَ مَا شَرَعَ

فِيهِ نَفْلًا يَجِبُ اَتِمَامُهُ حَتَّى لَوْ نَقَضَهُ لَا يَجِبُ الْقَضَاءُ وَلَوْ عِنْدَ الطَّلُوعِ

وَالْغُرُوبِ وَقَضَى رَكْعَتَانِ لَوْ نَقَضَ فِي الشَّفَعِ الْاَوَّلِ اَوِ الْثَانِي

ای الیہ ۱۲ دو خلاف الوتر ۱۲

ترجمہ :- اور دن میں ایک ہی سلام سے چار رکعت سے زائد پڑھنا مکروہ ہے اور رات کو ایک سلام سے آٹھ رکعت سے زیادہ مکروہ ہے اور دن میں ایک سلام سے چار رکعت پڑھنا ہی افضل ہے اور فرض نماز کی دو رکعتوں میں اور وتر و نوافل کی کل رکعت میں قرأت فرض ہے اور میں نفل کو قصد شروع کیا اس کا پورا کرنا واجب ہے اگرچہ وہ طلوع شمس یا غروب شمس کے وقت شروع کیا ہو۔ قصد اکی قید سے ظنا شروع سے مترادف ہے جیسا کہ کس نے ثمان کیا کہ وہ ظہر کی فرض نماز نہیں پڑھی تو اس نے فرض پڑھنا شروع کر دیا۔ اب اس کو یاد آیا کہ اس نے ظہر کی نماز پڑھی ہے۔ تو جو نماز اس نے شروع کی وہ نفل اجماعی کی اور اس کا اتمام واجب نہیں ہے حتیٰ کہ اگر اس نے نماز توڑ دی تو قضاء واجب نہ ہوگی۔ اور مطلع اول یا شفع ثانی اگر ناسد کرے تو صرف دو رکعت قضا کرے۔

حل المشكلات :- دبقہ مگدشتہ البتہ لمجر کی قنوت میں ہمارے نزدیک اس کا منسوخ ہونا ثابت ہے کہ حضورؐ نے ایسا کیا اور چھوڑ دیا۔ اور منسوخ میں اتباع نہیں ہے۔ مثلاً اگر نماز جنازہ کے امام نے پانچویں تکبیر کھدی تو چونکہ پانچویں تکبیر کا منسوخ ہونا ثابت ہے اس لئے اس کا اتباع نہ کیا جائے گا ۱۲۔ لہٰذا قولہ اربع بتسلیمۃ یعنی چار رکعتیں پڑھ چکے کے بعد آخر میں سلام پھیرے بیچ میں سلام نہ پھیرے۔ حدیث میں ہے کہ ظہر سے پہلے چار رکعتیں ہیں ان کے درمیان میں سلام نہیں ہے۔ ان کے لئے آسمان کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں ابو داؤد ایک اور روایت میں ہے کہ آپؐ ظہر سے پہلے چار رکعتیں پڑھتے اور ان کے درمیان سلام پھیر کر نفل نہ کرتے تھے۔ جمع سے پہلے اور بعد میں چار چار رکعتیں سنت ہیں حدیث میں ہے کہ جب تم میں سے کوئی جمعہ کی نماز پڑھے تو اسے چاہیے کہ وہ اس کے بعد چار رکعتیں پڑھ لے (مسلم) اور حضرت ابن مسعودؓ سے مروی ہے کہ آپؐ جمعہ سے پہلے چار اور بعد میں چار رکعتیں پڑھتے تھے (ترمذی) حضرت ابن عمرؓ کے متعلق روایت ہے کہ وہ جمعہ کے بعد چھ رکعتیں پڑھتے تھے۔ گاہے پہلے دو اور پھر چار رکعتیں اور گاہے پہلے چار اور پھر دو رکعتیں پڑھتے تھے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک جمعہ کے بعد چھ رکعتیں سنت ہیں۔ موجودہ دور میں ہمارے بعض اصحاب کے عمل سے بھی ایسا ہی معلوم ہوتا ہے ۱۲۔

ت ۱۲۔ قولہ وحبب الہ یعنی یہ مستحب ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ اس آدمی پر رحم فرمائے کہ جو جمعہ سے پہلے چار رکعتیں پڑھے (ترمذی) حضرت سعد بن منصورؒ نے ایک مرفوع روایت میں فرمایا کہ جو ظہر سے پہلے چار رکعتیں پڑھے اس کو اتنا ثواب ہوگا کہ گویا اس نے رات کو تہجد کی نماز پڑھی۔ اور جس نے عشاء کے بعد چار رکعتیں پڑھیں تو گویا اس نے نیتہ القدر کی رات کو پڑھی یعنی ثواب اس قدر ہوگا ۱۲۔

دعا ربہ مدہ اسلہ قولہ وکرہ مزید النفل الخ یعنی دن کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ چار سے زائد رکعتیں پڑھنا اور رات کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ آٹھ سے زائد رکعتیں پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے کہ آپؐ نے دن کو چار سے زائد اور رات کو آٹھ سے زائد رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھی ہیں۔ یہاں پر لفظ کرہ کو قبول استعمال کرنے کی وجہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ ۱۲۔ قولہ والاربیع النفل الخ یعنی نوافل خواہ دن کے ہوں یا رات کے ایک سلام کے ساتھ چار رکعتیں پڑھنا ہی افضل ہے اس لئے کہ اس میں مشقت زیادہ ہے اور ظاہر ہے کہ مشقت زیادہ ہونے سے ثواب بھی زیادہ ہوگا۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے۔ دن کے نوافل چار افضل ہونے کے قول میں صاحبینؒ بھی متفق ہیں لیکن ان کے نزدیک رات کے نوافل دو دو کر کے پڑھنا مستحب ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ رات کی نماز دو کی ہوتی ہے (بخاری) مولانا عبدالحیؒ لکھنوی فرماتے ہیں کہ صاحبینؒ کا قول زیادہ صحیح اور پختہ ہے ۱۲۔ لہٰذا قولہ فی رکعتی الخ۔ اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ اگر آخری دو رکعتوں میں بھی قرأت پڑھ لے تو بھی فرض ادا ہو جائے گا۔

جمعہ کی نماز میں چار رکعتیں پڑھنا



یعنی شرعاً فی اربع رکعات من النفل و افسدھا فی الشفع الاول یقضى الشفع الاول لا الثانی خلافاً لابی یوسف لانه لم یشرع فی الشفع الثانی وان قد

علا نقول یقضى

على الرکعتین وقام الی الثالثة و افسدھا یقضى الشفع الاخير فقط لان

ای الرکعة الثالثة

الاول قد تم وهذا بناءً علی ان کل شفع من النفل صلوة علی حدة کما لو ترک

قراءة شفعیه او الاول او الثانی او احدى الثانی او احدى الاول او الاول

واحدى الثانی لا غیر ای قضاء الرکعتین لیس فی غیر هذه الصور واربع لو

ای مع ۱۲

ای نفس الاربعة رکعات

ترک القراءة فی احدى کل شفع او فی الثانی و احدى الاول۔

ای الشفع الثانی ۱۲

سور کانت اولاه اذ اخره ۱۲

ترجمہ :- یعنی اگر چار رکعت کی نفل نماز شروع کی اور شفع اول دینے پہلے دو رکعت میں نماز فاسد کر دی تو صرف شفع اول قضا کرے نہ کہ شفع ثانی۔ اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے۔ اس لئے دینے شفع ثانی کو قضا نہ کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اس نے شفع ثانی شروع نہیں کیا ہے اور اگر دو رکعت کے بعد بیٹھا اور تشهد کے بعد تیسری رکعت کی طرف کھڑا ہو گیا اور اس کو فاسد کر دیا تو شفع ثانی قضا کرے فقط اس لئے کہ شفع اول پورا ہو گیا۔ اور یہ اس بنا پر ہے کہ نفل کا ہر شفع علیحدہ نماز ہے۔ جیسا کہ اگر نفل کے دونوں شفع میں قرات ترک کی یا اول شفع میں قرات ترک کی اور ثانی شفع میں قرات پڑھی یا ثانی میں ترک کی اور اول میں قرات کی یا ثانی کی ایک رکعت میں ترک کی اور اول کی دونوں رکعت میں قرات کی یا فقط اول کی ایک رکعت میں قرات ترک کی یا اول کی دونوں رکعت میں قرات ترک کی نہ کہ غیر میں۔ یعنی ان صورتوں کے علاوہ میں دو رکعت کی قضا نہیں ہے اور چار رکعتیں قضا کرے اگر ہر شفع کی ایک ایک رکعت میں یا ثانی کی دونوں رکعتوں اور اول کی

حل المسکلات :- دبقہ مد گذشتہ لیکن پہلے دو رکعتوں کو قرات کے لئے متعین کرنا واجب ہے ۱۲ لہ قولہ و نزم اتمام نفل الخ۔ یعنی جس نے قضا کوئی نفل نماز شروع کی تو اس کو پورا کرنا اس پر واجب ہے اور اگر کسی وجہ سے اسے فاسد کر دیا تو قضا لازم ہے چاہے اس نے اوقات منوعہ میں ہی کیوں نہ شروع کی ہو کیونکہ لازم کر لینے سے یہ لازم ہو جاتی ہیں البتہ الگ بات ہے کہ اس نے اوقات منوعہ میں نماز شروع کر کے منافقت کی خلاف ورزی کی جس کے لئے اس پر گناہ لازم ہو گا ۱۲

رحمہ اللہ! لہ قولہ خلافاً لابی یوسف الخ۔ یعنی وہ فرماتے ہیں کہ چونکہ اس نے چار رکعت کی نیت کی تھی اس لئے چار ہی رکعت قضا کرنا ہوگی۔ اور طہرین فرماتے ہیں کہ اسے شروع کرنے سے اتنا لازم آتا ہے کہ مثلاً اگر اس نے دوسرا شفع فاسد کر دیا تو وہی صحیح نہ ہو لیکن شفع اول تو صحیح ہو گیا۔ دوسرے شفع کے ساتھ اس کا تعلق نہیں ہے۔ ہذا پہلا شفع شروع کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس نے دوسرا شفع بھی شروع کر دیا ہے ہذا شروع کرنے سے پہلے قضا لازم ہونا منظور نہیں ہے ۱۲ لہ قولہ وان تعد الخ۔ یعنی اگر دو رکعت کے بعد بیٹھا اور پھر تیسری رکعت یا دوسرے شفع کیلئے کھڑا ہو گیا اور اسے فاسد کر دیا تو صرف شفع ثانی ہی کی قضا کرے نہ کہ اول کی لیکن اگر دو رکعت کے بعد نہیں بیٹھا تو تیسری رکعت کے لئے سیدھا کھڑا ہو گیا خواہ بیٹھا ہی کیوں نہ بیٹھا ہو تو اگر تیسری یا چوتھی رکعت میں نماز فاسد کر دی تو بالاجماع چار رکعتیں قضا کرے۔ اس لئے کہ دونوں شفعوں کے مابین فاصلہ نہیں ہے ہذا دونوں کا ایک ہی حکم ہو گا ۱۲

لہ قولہ و ہذا بناءً الخ۔ یعنی دونوں صورتوں میں صرف ایک شفع کو اس بنا پر قضا کرے گا کہ اگرچہ دونوں شفع کو ایک مستقل نماز کی نیت سے شروع کیا تھا تاہم ایک شفع کے فاسد ہو جانے سے دوسرے کی قضا لازم نہ ہوگی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ نفل کا ہر شفع علیحدہ نماز ہے چنانچہ اس پر بعض مسائل متفرع ہوتے ہیں۔ مثلاً اگر اس نے مطلق نوافل کی نیت کی تو جب تک تیسری رکعت شروع نہ کرے اس پر وہی نفل واجب ہوں گے اور یہ مسئلہ بھی متفرع ہے کہ چونکہ یہ دوسرا شفع الگ نماز ہے اس لئے مستحب یہ ہے کہ تیسری رکعت کے شروع میں ثنا اور تعوذ پڑھے اور شرح نیہ میں ان احکام کو ظہر سے پہلے چار جمعے پہلے اور بعد میں چار چار رکعتوں کے ساتھ مخصوص بتایا ہے اگر اسے توڑ دیا تو اسے چار کی قضا لازم آئے گی۔ اس لئے کہ یہ چاروں رکعتیں ایک ہی سلام کے ساتھ شروع ہیں ہذا یہ ایک ہی نماز ہوگی۔

(بانی مآخذ و مر)

فَاعْلَمَنَّ اَنَّ اَصْلَ عِنْدَ ابِي حَنِيفَةَ اَنْ تَرْكَ الْقِرَاءَةَ فِي رَكْعَتِي الشَّفَعِ الْاَوَّلِ بِطُلُوعِ  
التَّحْرِيمَةِ حَتَّى لَا يَصِحَّ بِنَاءُ الشَّفَعِ الثَّانِي عَلَى الشَّفَعِ الْاَوَّلِ وَفِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ لَا  
بَلْ يَفْسُدُ الْاَدَاءُ فَيَصِحُّ بِنَاءُ الشَّفَعِ الثَّانِي وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ التَّرْكَ فِي رَكْعَةٍ وَاحِدَةٍ  
يَبْطُلُ التَّحْرِيمَةُ اَيْضًا حَتَّى لَا يَصِحَّ بِنَاءُ الشَّفَعِ الثَّانِي وَعِنْدَ ابِي يُوْسُفَ لَا يَبْطُلُ  
التَّحْرِيمَةُ اَصْلًا بَلْ يُوْجِبُ فُسَادُ الْاَدَاءِ فَقَطْ فَيَصِحُّ بِنَاءُ الشَّفَعِ الثَّانِي سِوَاءَ تَرْكِ  
الْقِرَاءَةِ فِي رَكْعَةٍ مِنَ الشَّفَعِ الْاَوَّلِ اَوْ فِي رَكْعَتَيْهِ اِذَا عُرِفَتْ هَذَا فَاَعْلَمَنَّ

ترجمہ :- معلوم ہو کہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک قاعدہ یہ ہے کہ شفع اول کی دونوں رکعتوں میں قراءت کا ترک کرنا تحریمہ کو باطل کر دیتا ہے حتیٰ کہ شفع اول پر شفع ثانی کی بنا صحیح نہیں ہوتی ہے اور ایک رکعت میں قراءت کا ترک کرنا تحریمہ کو باطل نہیں کرتا ہے بلکہ ادا کو فاسد کر دیتا ہے تو اس پر شفع ثانی کی بنا صحیح ہوگی اور امام محمدؒ کے نزدیک ایک رکعت میں قراءت کا ترک کرنا بھی تحریمہ کو باطل کرتا ہے یہاں تک کہ شفع ثانی کی بنا اس پر صحیح نہیں ہوتی ہے اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اصلاً تحریمہ کو باطل نہیں کرتا ہے بلکہ فقط فساد لازم کرتا ہے تو شفع اول پر شفع ثانی کی بنا صحیح ہوگی خواہ شفع اول کی ایک رکعت میں قراءت ترک کی ہو یا دونوں رکعتوں میں جب تمہ نے اس مختلف فیہ اصل کو سمجھ لیا تو اب جان لو۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) لیکن ہمارے اصحاب حنفیہ سے ظاہر الروایۃ میں مطلقاً یہ حکم ہے ۱۲ مسئلہ قولہ کما لو ترک الخ یہاں سے رباعی نوافل میں ترک قراءت کی وجہ سے نازل فاسد ہونے کے مسائل کا بیان شروع کرتے ہیں یہ مسائل اثنا عشر اور اثنی عشر کے نام سے مشہور ہیں یعنی چار رکعت والی نماز کی دو رکعتیں تفصلاً کرے اس کی صورت یوں ہے کہ دونوں شفع میں قراءت چھوڑ دے یا شفع اول میں چھوڑ دے اور ثانی میں پڑھے یا اول میں پڑھے اور ثانی میں چھوڑ دے یا شفع ثانی کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور باقی رکعتوں میں پڑھے یا شفع اول کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور باقی رکعتوں میں پڑھے یا اول کی دونوں رکعتوں اور ثانی کی ایک رکعت میں چھوڑ دے اور ثانی کی ایک رکعت میں پڑھے یہ چھ صورتیں ہوتیں باقی صورتوں میں دونوں شفع کی ایک ایک کے مصداق سے متعدد احتمالات نکل آتے ہیں یعنی ممکن ہے دوسرے شفع کی پہلی رکعت میں چھوڑ دے یا دوسری میں چھوڑ دے وغیرہ بلکہ اس میں بالی کو قیاساً کر لیا جائے ۱۲ مسئلہ قولہ لا غیر اس کے مطلب میں مختلف احتمالات سامنے آتے ہیں مثلاً ممکن ہے کہ اس میں مصنفؒ کے قول احدى اثنا عشر کی تید ہو یہ بھی ممکن ہے کہ یہ مصنفؒ کے قول کما کے مفہوم کی تید ہو یعنی ان صورتوں میں صرف دو رکعتیں تفصلاً کرے اور کچھ نہیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ یہ صرف اس آخری صورت کی تید ہو اور دوسری صورتوں کا یہ حکم نہ ہو جن کا ذکر آئندہ آئے گا شارح نے اسی کو بہتر قرار دیا مشہد ۱۱ مسئلہ قولہ فاعلم ان الاصل الخ الفیہ کی شرح الفیہ میں علامہ علی بن ابی حمزہؒ نے فرمایا کہ اس مسئلہ کی بعض صورتوں میں چار رکعت تفصلاً کرے اور بعض میں دو رکعت تفصلاً کرے کا جو اختلاف ہے اس کی بنا دراصل ہمارے اصحاب کے درمیان ایک دوسرے مسئلہ کے اختلاف پر ہے اور وہ یہ ہے کہ امام محمدؒ کے نزدیک شفع اول کی دونوں یا ایک رکعت میں قراءت چھوڑ دینے سے تحریمہ باطل ہو جاتا ہے اس لئے اس پر دوسرے شفع کی بنا صحیح نہ ہوگی اور اس کو فاسد کرنے پر مطلقاً اس کی تفصلاً لازم نہ ہوگی اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک یہ واجب نہیں ہوتا بلکہ ادا فاسد کرنے سے یہ واجب ہوتا ہے لہذا دوسرے شفع کو اس پر بنا کرنا صحیح ہوگا اور اس کو فاسد کرنے سے اس کی تفصلاً بھی لازم ہوگی اور امام صاحبؒ کا قول پہلے مسئلہ میں پہلے کی طرح اور دوسرے مسئلہ میں دوسرے کی طرح ہے امام محمدؒ کی دلیل یہ ہے کہ تحریمہ دراصل افعال کی خاطر منقذ ہوتا ہے اب جب ترک قراءت کے باعث انفسال باطل ہو گئے تو تحریمہ بھی باطل ہو گیا امام ابو یوسفؒ کی دلیل یہ ہے کہ قراءت ایک زائد رکعت ہے کیونکہ اس کے معنی یا عکس طور پر معدوم ہوتے ہوئے بھی نماز کا وجود ممکن ہے جیسے گونگے یا آٹمی کی نماز میں ہوتا ہے اور مقتدی میں معنی ہوتا ہے عکس نہیں البتہ قراءت کے بغیر نماز صحیح نہیں ہوتی مگر ادا کو توڑنا اس کے ترک کرنے سے زیادہ قوی نہیں ہوتا اور ترک ادا سے تحریمہ باطل نہیں ہوتا (باقی برآئندہ)



ان المسائل ثمانية لان ترك القراءة اما مقتصر على شفع واحد وهذا في اربع صور وهي ما قال في المتن او الاول او الثاني او احدى الثاني او

احدى الاول وفي هذه الاربع قضاء الركعتين بالاجماع<sup>لہ</sup>.

ترجمہ :- کہ مسائل آٹھ ہیں اس لئے کہ ترک قرأت یا تو ایک شفع پر منحصر ہے اور یہ چار صورتوں میں ہے۔ اور وہ صورتیں وہی ہیں جو کہ مصنف نے متن میں کہا کہ پہلے شفع میں یا ثانی شفع میں یا ثانی کی ایک رکعت میں یا پہلے کی ایک رکعت میں (قرأت ترک کی تو ان چاروں صورتوں میں بالاجماع دو رکعت کی قضا ہے۔

حل المسائل :- (بقیہ مسئلہ شتم) امام ابو حنیفہ کی دلیل یہ ہے کہ اس بات پر سب کا اجماع ہے کہ شفع اول میں قرأت چھوڑ دینے سے تحریم باطل ہو جاتا ہے مگر ایک رکعت میں چھوڑنے سے سب کے نزدیک باطل نہیں ہوتا چنانچہ ہم نے تحریم باطل ہونے پر ایک رکعت میں قرأت فرض ہونے کی دلیل سے احتیاطاً دونوں جگہ وجوب قضا کا حکم دیدیا<sup>لہ</sup> کہ قولہ لابل یفسد الاداء الخ یعنی شفع اول کی ایک رکعت میں قرأت چھوڑنے سے تحریم باطل نہیں ہوتا اس لئے کہ نوافل میں ہر شفع جدا نماز ہے اور ایک رکعت میں قرأت چھوڑنے سے تحریم کا باطل ہو جانا ایک اجتہادی مسئلہ ہے چنانچہ ہم نے احتیاطی طور پر دوسرے شفع میں تحریم باقی مان کر قضا واجب ہونے کا حکم دیدیا کہ انی اہمدا یہ ۱۲۷۱ قولہ فاعلم الخ مولانا عبدالحی فرماتے ہیں کہ تحقیق کے لحاظ سے ان مسائل کی پندرہ صورتیں بنتی ہیں۔ مندرجہ ذیل نقشہ میں یہ تمام صورتیں مع احکام کے درج کی گئیں یہ نقشہ جامع الرموز کے عین مطابق ہے اس میں قی سے قرأت اور ک سے ترک قرأت مراد ہے۔

۴	۳	۲	۱
ک	ق	ک	ق
ک	ق	ق	ق
ق	ق	ک	ق

بالاتفاق پہل دو رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ک	ک	ک	ق
ک	ق	ک	ق
ک	ک	ک	ک

طرفین کے نزدیک دو رکعتیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ک	ک	ک
ک	ق	ک	ک
ق	ک	ق	ک
ق	ک	ک	ق
ک	ق	ک	ق
ک	ق	ق	ک

مشنیں کے نزدیک چار رکعتیں اور امام محمد کے نزدیک دو رکعتیں قضا کرے۔

۴	۳	۲	۱
ق	ک	ق	ق
ق	ق	ق	ک
ق	ق	ق	ق

بالاتفاق آخری دو رکعتیں قضا کرے۔

دعا مشیہ مذہباً لہ قولہ ان المسائل الخ۔ الغایہ میں ہے اس مسئلہ کی سولہ صورتیں ہیں (۱) سب میں پڑھے (۲) سب میں چھوڑ دے (۳) پہلے شفع میں چھوڑ دے (۴) دوسرے شفع میں چھوڑ دے (۵) پہلی رکعت میں چھوڑ دے (۶) دوسری رکعت میں چھوڑ دے (۷) تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۸) چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۹) پہلے شفع اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۱۰) پہلے شفع اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۱) پہلی رکعت اور دوسرے شفع میں چھوڑ دے (۱۲) دوسری رکعت اور دوسرے شفع میں چھوڑ دے (۱۳) پہلی اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے (۱۴) پہلی اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۵) دوسری اور چوتھی رکعت میں چھوڑ دے (۱۶) دوسری اور تیسری رکعت میں چھوڑ دے۔ یہ کل سولہ صورتیں ہیں۔ مصنف نے پہلی صورت چھوڑ دی اس لئے کہ کلام نساد کے بارے میں ہورہا ہے اور پہلی صورت میں فساد کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ سات صورتیں آٹھویں میں داخل ہیں کیونکہ ان سب کا ایک ہی حکم ہے اب متداخل صورتوں کو خود نکال لو ۱۲۔

لکہ قولہ بالاجماع۔ عین ہمارے نکتوں آئمہ کا اس میں اتفاق ہے۔ کیونکہ ہر شفع ایک علیحدہ نماز ہے اب اس میں ترک قرأت کی وجہ سے ایک یا دو الے شفع کی قضا لازم ہوگی کہ جس میں قرأت ترک کی گئی ہے۔ چنانچہ اگر اس نے شفع اول میں قرأت کی تو دوسرے شفع کو بالاجماع قضا کرے۔ (باقی مد آئندہ پر)

واما غير مقتصر بل هو موجود في الشفعين وهذا ايضا في اربع مسائل لانه  
اما ان يكون الترت في كل الاول مع كل الثاني وهو ما قال في المتن كما لو  
ترك قراءة شفعيه او مع بعض الثاني وهو ما قال في المتن او الاول مع  
احدى الثاني وفي هاتين المسألتين قضاء الركعتين عند ابي حنيفة  
ومحمد ابطلان التحريم عندهما فلا يصح الشروع في الشفع الثاني فعليه  
قضاء الشفع الاول فقط وعند ابي يوسف قضاء الاربع لانه صرح الشروع  
في الشفع الثاني وقد افسد الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعاً

ترجمہ :- یا ایک شفع پر منحصر نہیں ہے بلکہ ترک قرات دونوں شفع میں موجود ہے تو یہ صورت بھی چار مسائل میں ہے کیونکہ شفع  
ادل کی کل رکعت میں ترک قرات یا تو شفع ثانی کی کل رکعت میں ترک قرات کے ساتھ ہے تو یہ وہ صورت ہے جس کو مصنف نے متن میں کہا کہ اگر  
تو ترک قرات شفع یا شفع ثانی کی بعض رکعت میں ترک قرات کے ساتھ ہے تو یہ صورت بھی وہی ہے جو مصنف نے متن میں کہا کہ ادا الاول  
مع احدى الثاني ان دونوں مسئلوں میں طریقین کے نزدیک دو رکعت کی قضا ہے کیونکہ ان کے نزدیک ان دونوں صورتوں میں تحریمہ  
باطل ہو گیا ہے لہذا شفع ثانی کا شروع کرنا صحیح نہ ہو گا۔ چنانچہ فقط شفع اول کی قضا لازم ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار رکعت  
کی قضا واجب ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک شفع ثانی کا شروع کرنا صحیح ہو ہے۔ البتہ ترک قرات کے سبب دونوں شفع چونکہ فاسد کر دیا  
لہذا چار رکعتوں کی قضا کرے گا۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ کیونکہ تحریمہ باطل نہیں ہوا لہذا دوسرے شفع شروع کرنا صحیح ہو گیا پھر ترک قرات شفع اول بھی فاسد  
ہو گا۔ اور اگر صرف شفع ثانی میں قرات کی تو بالاجماع شفع اول کی قضا لازم ہے کیونکہ طریقین کے نزدیک دوسرے شفع کا شروع کرنا صحیح نہ ہوا۔ امام ابو یوسف  
کے نزدیک اگرچہ صحیح ہو گیا مگر اس لئے ادا کر دیا اور اگر شفع ثانی کی کسی ایک رکعت میں قرات نہ کی اور باقی میں پڑھی تو بالاجماع اس پر آخری شفع  
کی قضا لازم ہو گی۔ اور اگر شفع اول کی کسی ایک رکعت میں قرات چھوڑ دی اور باقی میں پڑھی تو بالاجماع اس پر پہلی دو رکعتوں کی قضا واجب ہے  
(حاشیہ :- ہذا) لہ تو یہ دونوں ہائیں مسئلتیں الی۔ یعنی تمام رکعتوں میں قرات کے ترک کرنے اور یا شفع اول کی پہلی رکعت اور  
دوسرے شفع کی ایک رکعت میں قرات کرنے سے طریقین کے نزدیک دو رکعت قضا کرے کیونکہ ان دونوں صورتوں میں شفع اول کی  
دونوں رکعتوں میں قرات ترک کی گئی لہذا تحریمہ باطل ہو گیا۔ اور جب تحریمہ ہی باطل ہو اتنا اس پر شفع ثانی کی بناء صحیح  
نہ ہوں اس لئے صرف دو ہی رکعتوں کی قضا واجب ہو گی ۱۲

لہ تو یہ ابطلان التحريم الخ۔ یہ طریقین کی دلیل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب شفع کی کسی بھی رکعت میں قرات نہیں پائی گئی تو تحریمہ  
باطل ہو گیا اور اس پر شفع ثانی کا شروع درست نہ ہوا تو اس کی قضا بھی لازم نہ آئے گی۔ البتہ شفع اول جس کو شروع کیا تھا اس کی قضا یعنی  
دو رکعتوں کی قضا لازم ہو گی۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک چونکہ تحریمہ باطل نہیں ہوا تو اس پر شفع ثانی کی بناء بھی صحیح ہوا۔ البتہ  
ادا فاسد ہو جائے گی لہذا ان کے نزدیک چار رکعتیں قضا کرے ۱۲



واما ان يكون الترك في ركعة من الشفع الاول مع كل الثاني او مع ركعة

منه وهما ما قال في المتن واربع لو ترك في احدى كل شفع او في الثاني

واحدى الاول وانما يقضى الاربع عند ابى حنيفة <sup>ع</sup> وابى يوسف لبقاء  
التحرية عندهما اما عند ابى حنيفة فلانه ترك القراءة في ركعة

في الصورتين ۱۲

من الشفع الاول والتحرية لا تبطل به واما عند ابى يوسف فلان التحرية  
لا تبطل بالتارك اصلا وقد افسد الشفعين بترك القراءة فيقضى اربعا

وعند محمد في جميع الصور ليس الا قضاء الركعتين فظهر ما قال في المختصر

الوتابة ۱۲

فيقضى اربعا عند ابى حنيفة فيما ترك في احدى الاول مع الثاني او بعضه.

اي في كل الثاني ۱۲

اي الشفع الاول ۱۲

القراءة ۱۲

ترجمہ :- اور یا شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات شفع ثانی کی کل رکعتوں میں ترک قرات کے ساتھ ہے یا شفع ثانی  
کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ ہے۔ اور یہ دونوں صورتیں وہی ہیں جن کو مصنف نے متن میں کہا کہ واربع لو ترک فی احدى  
کل شفع او فی الثاني و احدى الاول بشیخین کے نزدیک ان دونوں صورتوں میں چار رکعت کی قضا اس لئے ہے کہ ان کے نزدیک تحریم باقی ہے  
امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک تو اس لئے تحریم باقی ہے کہ اس نے شفع اول کی ایک رکعت میں قرات ترک کہے اور اس سے تحریم باطل نہیں  
ہوتا۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک تحریم اس لئے باقی ہے کہ ان کے نزدیک ترک قرات سے تحریم اصلا باطل ہی نہیں ہوتا دعواء دونوں  
رکعت میں ترک قرات کرے، البتہ ترک قرات سے اس نے چونکہ دونوں شفعوں کو ناسد کر دیا لہذا چار رکعت کی قضا کرے گا۔ اور  
امام محمد کے نزدیک ان تمام صورتوں میں صرف دو رکعت کی قضا ہے۔ پس ظاہر ہوگئی وہ بات جو مفرد تابیہ میں کہا کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک  
چار رکعت کی قضا کرے۔

حل مشکلات :- لہ قولہ واما ان يكون الترك في كل الاول الخ :- اس کا عطف اما ان يكون الترك في كل الاول الخ پر ہے اور عدم افتقار کی

دونوں صورتوں کا بیان ہے ۱۲

لہ قولہ واربع لو ترک الخ :- یعنی اگر شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی کی ایک رکعت میں قرات  
ترک کرے یا شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات کے ساتھ شفع ثانی کی دونوں رکعتوں میں قرات ترک کرے تو چار رکعتوں  
کی قضا کرے۔ اس لئے کہ دونوں صورتوں میں شفع اول میں چونکہ ایک رکعت میں قرات پائی گئی تو تحریم باطل نہیں ہوا لہذا  
شفع ثانی کا شروع کرنا بھی صحیح ہوا۔ چنانچہ دونوں شفعوں میں قضا ادا کی بنا پر دونوں کی کل چار رکعتیں قضا کرے ۱۲۔

لہ قولہ عند ابی حنیفہ الخ :- یعنی شیخین کی اصل پر چار رکعتیں قضا کرنا ہے۔ جامع صغیر میں امام محمد نے امام ابو یوسف سے اور  
انہوں نے امام اعظم ابو حنیفہ سے اس طرح روایت کیا ہے مگر امام ابو یوسف نے شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قرات والی روایت کا  
انکار کیا ہے اور امام محمد سے فرمایا کہ میں نے امام ابو حنیفہ سے یہ روایت کی ہے کہ دو رکعتوں کی قضا لازم ہوگی۔ اس انکار کے باوجود امام محمد  
نے رجوع نہیں کیا۔ چنانچہ ہمارے مشائخ حنیفہ نے امام محمد کی روایت پر اعتماد کیا ہے اور امام ابو یوسف کے انکار کا خیال نہیں کیا د شریع جامع  
صغیر لفظ السلام ۱۲

لہ قولہ فی جميع الصور الخ :- اس سے مراد مسئلہ کی تمام صورتیں یا صرف چار رکعتیں قضا کرنے کی تمام صورتیں ہیں۔ بہر حال امام محمد کے  
نزدیک چونکہ شفع اول کی ایک رکعت یا دونوں رکعتوں میں قرات ترک کرنے سے تحریم باطل ہو جاتا ہے اس لئے دوسرے شفع کی  
بنا صحیح نہ ہوگی تو اس کی قضا کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا۔ لہذا صرف دو ہی رکعتیں قضا کرے ۱۲ (بقیہ ص ۲۲۳ پر)

ای فی رکعة من الشفع الاول مع کل الشفع الثانی اور رکعة منه وعند ابی یوسف

ای ترک القراءۃ

فی اربع مسائل یوجد الترتیب فی الشفعین و فی الباقی رکعتین و هو ست مسائل

عند ابی حنیفة و اربع عند ابی یوسف و عند محمد رکعتین فی کل

ای فی کل الصور الثانیۃ

ولا قضاء لو تشهد اولاً ثم نقص ای نوی اربع رکعات من النفل وقعد علی

یعنی نوی

الرکعتین بقدر التشهد ثم نقص لا قضاء علیہ لانه لم یشرع فی

الشفع الثانی فلم یجب علیہ او شرع ظاناً انه علیہ هذه المسألة وان

فهمت ما سبق وهو قوله ولزم اتمام نفل شرع فیہ قصد افہمنا

ترجمہ :- ان صورتوں میں جن میں شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قراءت کے ساتھ شفع ثانی کی کل یا ایک رکعت

میں ترک قراءت کرے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار مسائل میں دونوں شفعوں میں کلاً یا بعض ترک قراءت پایا جاتا ہے (ان میں

چار رکعت قضا کرے) اور باقی میں دو رکعتیں۔ اور وہ باقی امام ابو حنیفہ کے نزدیک چھ مسائل ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک

چار مسائل ہیں۔ اور امام محمد کے نزدیک ان تمام (آٹھوں) صورتوں میں دو ہی رکعتیں قضا کرے۔ اور اگر پہلا تشہد پڑھا پھر

خاز کو توڑ دالا تو قضا واجب نہیں ہے۔ یعنی اگر کسی نے چار رکعت نفل کی نیت کی اور دو رکعت پر بقدر تشہد بیٹھا پھر خاز توڑ

دی تو اس پر قضا واجب نہیں ہے کیونکہ اس نے شفع ثانی شروع نہیں کیا لہذا اس پر اس کی قضا نہیں ہے۔ یا اس گمان پر خاز شروع

کی کہ یہ خاز اس پر واجب ہے۔ یہ مسئلہ اگرچہ ماسبق سے مفہوم ہو چکا بقولہ ولزم اتمام نفل شرع فیہ قصد۔ تو اس موقع پر اس مسئلہ

کے ساتھ بھی اس کی تصریح کر دی۔

حل المشكلات :- (بقیہ مد گذشتہ) ۱۔ قولہ فظہر الخ: یعنی مختصر وقایہ میں جو کہا اس سے اس کے معنی واضح ہو گئے وہ الفاظ یوں ہے کہ

وترک القراءۃ فی الشفع الاول یبطل التمریۃ عند ابی حنیفہ و عند محمد فی رکعة وعند ابی یوسف لابل یفد الا ان یقضي اربعاً الخ یعنی

دونوں مسئلوں میں امام ابو حنیفہ کے نزدیک چار کی قضا کرے۔ پہلا مسئلہ یہ کہ شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قراءت کے ساتھ شفع ثانی

کی دونوں رکعتوں میں قراءت ترک کرے۔ دوسرا یہ کہ شفع اول کی ایک رکعت میں ترک قراءت کے ساتھ شفع ثانی کی بھی ایک رکعت میں

ترک قراءت کرے۔ تو چار رکعت قضا کرنا واجب ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک چار صورتوں میں چار رکعت کی قضا کرے ان میں دو تو وہی

صورتیں ہیں جو کہ امام ابو حنیفہ کے مذہب کی ہیں تیسری یہ کہ دونوں شفعوں کی کل رکعات میں ترک قراءت کرے۔ اور چوتھی صورت یہ ہے کہ

شفع اول کی دونوں رکعتوں میں ترک قراءت کے ساتھ شفع ثانی کی ایک رکعت میں قراءت ترک کرے ۱۲

دعا شیبہ ہذا ۱۔ قولہ فی الباقی الخ: یہ شیخین کے قول سے متعلق ہے یعنی مسائل ثانیہ کی باقی صورتوں میں طرفین کے نزدیک دو

رکعتیں قضا کرے امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس کی چھ صورتیں ہیں اور امام ابو یوسف کے نزدیک چار۔ ان تمام صورتوں کی تفصیل گذر چکی

ہے ۱۲۔ قولہ لا قضا الخ: یعنی اگر چار رکعت والی نفل خاز میں دو رکعت پڑھ کر قدر تشہد بیٹھا اس کے بعد اس نے خاز توڑ دی تو اس

پر کچھ بھی قضا لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس نے دوسرا شفع ابھی شروع نہیں کیا لہذا اس کی قضا بھی نہیں۔ البتہ اگر اس نے تشہد سے پہلے خاز توڑ

دی تو چونکہ شفع اول مکمل ہونے سے پہلے توڑ دی لہذا اس پر اس شفع اول کی قضا لازم ہوگی۔ اور اگر تشہد کے بعد دوسرا شفع شروع کر

کے توڑ دی تو چونکہ وہ ایک مستقل خاز ہے اور اسے قصد شروع کیا تو اس کا اتمام ضروری ہے اور توڑ دیا تو قضا لازم ہوگی ۱۳

۱۴۔ قولہ او شرع الخ: یعنی جب اس نے یہ گمان کر کے خاز شروع کی کہ یہ مثلاً ظہر یا عصر کی نماز ہے پھر اسے یاد آیا کہ اس نے یہ خاز ادا کر دیا

۱۵۔ قولہ او شرع الخ



اولم یقعد فی وسطہ ای اذا صلی اربع رکعات من النفل ولم یقعد فی وسطہ  
ای بعد الرکعتین ۱۲

کان ینبغی ان یفسد الشفع الاول ویجب قضاؤه لان کل شفع من النفل صلوة  
 علی حدة ومع ذلك لا یفسد الشفع الاول قیاساً علی الفرض ولکن یقتفل قاعداً

مع قدرة قیامہ ابتداءً وکراً بقاءً الا بعد رای ان قدر علی القیام یجوز ان  
ای استقل قاعداً ۱۳  
 یشرع فی النفل قاعداً وان شرع فی النفل قائماً کرہ ان یقعد فیہ مع القدة

علی القیام الا بعد رفاہ حال الابتداء حال الشروع وبحال البقاء حال

وجودہ الذی بعد الشروع وراکباً مؤمناً خارج المصر الی غیر القبلة۔

ترجمہ :- یاد وسط نماز میں قعود نہیں کیا یعنی جب چار رکعت کی نفل نماز پڑھی اور بیچ میں قعود نہیں کیا تو مناسب یہ ہے کہ شفع اول فاسد ہو جائے اور اس کی قضا واجب ہو جائے کیونکہ نفل کا ہر شفع علیہ مستقل نماز ہے اس کے باوجود فرض پر قیاس کر کے شفع اول فاسد نہیں ہوتا ہے۔ قیام کی قدرت کے باوجود ابتداءً بیٹھ کر نفل نماز جائز ہے اور بقاءً مکروہ ہے مگر سبب عذر کے۔ یعنی اگر قیام پر قدرت ہے تو بھی بیٹھ کر نفل نماز شروع کرنا جائز ہے۔ اور کھڑے ہو کر نفل شروع کیا تو قیام پر قدرت ہوتے ہوئے اس کے درمیان بیٹھ جانا مکروہ ہے مگر عذر کے سبب سے جائز ہے مکروہ نہیں۔ اور مصنف نے حال ابتداء سے حال شروع اور حال بقاء سے حال وجود کا ارادہ کیا جو کہ شروع کے بعد ہے اور خارج مصر میں غیر قبلہ کی طرف سواری پر اشارے سے نفل جائز ہے۔

حل المشكلات :- (بقیہ گذشتہ) اب یہ نفل بن جائے گی اگر توڑ دی تو قضا لازم نہ ہوگی کیونکہ اس نے اپنے ذمہ کی نماز ادا کرنے کے لئے نماز قضا کی تھی اپنے اوپر کوئی اور نماز ذمہ کرنے کی نیت نہیں۔ اور اب جب اسے یاد آگیا تو یہ ایسی نماز بن گئی جو اس کے ذمہ نہیں ہے لہذا اگر اس کو توڑ دیا تو قضا لازم نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی نے اپنے مکان والے کے ساتھ اقتدا کیا اسے بھی قضا کرنا واجب نہیں ہے داتا غانیہ

دعا شیعہ :- ہذا اسلہ قولہ کان ینبغی الخ۔ یعنی قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ پہلا شفع ٹوٹ جائے اور اس کی قضا لازم ہو اس لئے کہ ہر شفع ایک مستقل نماز ہے لہذا ہر دو رکعت پر تعدہ بھی فرض ہو۔ کیونکہ یہ طے شدہ حکم ہے کہ تعدہ اخیرہ فرض ہے اور فرض چھوڑ دینے سے نماز باطل ہو جاتی ہے خواہ بھول کر ہی ایسا کرے۔ یہ امام محمد اور امام زفر کا قول ہے اور شیخین کے نزدیک استحساناً نماز نہیں ٹوٹتی۔

کیونکہ نفلوں میں ہر دو رکعتوں پر بغیر باقعود فرض ہے بعینہا فرض نہیں۔ یعنی جب قطعی طور پر دو رکعت کے بعد نماز سے باہر آنا ہو تب دو رکعت پر تعدہ فرض ہے اور جب اس نے چار رکعتیں پڑھیں اور دو پر قطع نہیں کیا تو فرض نماز پر قیاس کرتے ہوئے ہی اسے اسلہ قولہ ولکن یقتفل قاعداً الخ۔ یعنی کھڑے ہونے کی قدرت ہوتے ہوئے بھی بیٹھ کر نفل نماز پڑھنا جائز ہے۔ لیکن فرض نماز بغیر

عذر کے بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں ہے البتہ قدرت کے باوجود بیٹھ کر نفل پڑھنے سے ثواب نصف ملتا ہے جیسے بخاری اور اصحاب سنن کی روایت میں ہے کہ بیٹھنے والے کی نماز کھڑے کی نماز سے ادھی ہے اور بیٹھنے کی شکل وہی ہوتی چاہے جو تشہد کے لئے عام حالات میں بیٹھتے ہیں۔ البتہ عذر ہو تو شکل بدل سکتا ہے ۱۴

اسلہ قولہ وکرہ بقاء الخ۔ یعنی کھڑی ہو کر شروع کر کے بیچ میں بلا عذر بیٹھ جائے تو اس طرح نماز ہو جاتی ہے لیکن ایسا کرنا مکروہ ہے۔ امام محمد نذر پر قیاس کر کے فرماتے ہیں کہ ایسا کرنا جائز ہی نہیں۔ کیونکہ اگر کسی نے کھڑے ہو کر نفل پڑھنے کی نذر مانی تو وہ بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں۔ کیونکہ اس نے اس کو اپنے اوپر ذمہ کر کے واجب کر لیا تو اب یہ نفل نہ رہا۔ اس طرح جب اس نے کھڑے ہو کر

شروع کیا تو گویا اس نے کھڑے ہو کر پڑھنے کو اپنے اوپر ذمہ کر لیا لہذا بیچ میں بیٹھنا جائز نہ ہوگا۔ ہمارے نزدیک جائز مع انکراہت ہے۔ کیونکہ کھن کھڑے ہو کر شروع کرنے سے تمام اجزاء نماز میں یہ لازم نہ ہوگا اور اس کو اگر یہ مکروہ کہا گیا لیکن اس سے مراد تحریمی نہیں بلکہ تنزیہی ہے۔ بعض مشائخ نے اس کو مختار کہا۔ اور البہرہ اور الغنیہ میں اس بات کی بھی صراحت ہے۔ ذباقیہ آئندہ پر،

انما قال خارج للصرف ليقول ابن عمر <sup>رضی اللہ عنہ</sup> رأیت رسول اللہ علیہ السلام یصلی علی حمار  
وهو متوجه الی خیبر یؤمئ ایماً ولما کان هذا الفعل مخالفاً للقیاس اقتصر

علی موردہ فلوا ففتح را کباً ثم نزل بنی وبعکسہ فسد لان فی الاول ما  
یؤدیہ اکمل مما وجب علیہ <sup>ای النفل</sup> وفی الثانی انعقد التحریمة موجبة للركوع و  
السجود فلا یجوز اداؤہ بالایماء سن التراویح عشرون رکعة بعد العشاء  
قبل الوتر وبعدہ خمس ترویجات لکل ترویجة تسلیمتان وجلسة بعدہما  
<sup>ای بعد کل رکعتین تسلیمة</sup>

ترجمہ: اور مصنف نے خارج مہر اس لئے کہا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گدھے پر سوار  
خیبر کی طرف متوجہ ہو کر اشارے سے نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے اور جو کچھ نفل قیاس کے مخالف ہے اس لئے اپنے محل پر منحصر رہا۔ پس اگر سوار  
کی حالت میں نفل شروع کیا پھر اتر گیا تو اس پر بنا کھڑے اور اس کے عکس میں نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اس لئے کہ پہلی صورت میں جو کچھ ادا کر  
رہا ہے وہ واجب علیہ ہے اکمل ہے اور دوسری صورت میں تحریم موجب للركوع والسجود منعقد ہو لہذا اشارے سے اس کا ادا کرنا جائز نہ  
ہو گا۔ عشاء کے بعد وتر سے قبل تراویح کی بیس رکعتیں منون ہیں (اور تراویح میں) یا بیع ترویجات ہیں اور ہر ترویج میں دو سلام ہیں اور دو سلام کے بعد ترویج

حل المشكلات: ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) کہ اصح یہ ہے کہ یہ مکروہ نہیں ۱۲۔ کہ قولہ خارج المعراج یعنی خارج معری سوار پر نفل پڑھے  
تو سوار کی کارخ جدھر بھی ہو اس طرف نفل پڑھ سکتا ہے۔ نماز کی ابتداء میں بھی قبل رخ ہونا شرط نہیں البتہ اگر کچھ حرج نہ ہو تو ابتداء میں  
قبل رخ ہو کر پڑھنا مستحب ہے۔ ہاں اگر اس طرف منہ کر لیا جس طرف نہ قبلہ نہ سوار کی کارخ ہے تو یہ جائز نہیں ہے۔ اور خارج مصرعہ مراد  
وہ مقام ہے جہاں مسافر بنتا ہے اور نماز قصر کرتا ہے یعنی اپنے شہر یا گاؤں سے باہر امام ابو یوسف کے نزدیک شہر میں جائز ہے اور امام محمد  
کے نزدیک بھی جائز ہے لیکن کراہت کے ساتھ (علیہ المملی) ۱۲۔

دعا شیعہ بعد ازاں اسے قولہ الی خیبر اس حدیث میں حضور کو گدھے پر سوار ہو کر خیبر کی طرف چلتے ہوئے اشارے سے نماز پڑھنے  
سے ثابت ہوتا ہے کہ اس طرح سوار پر نفل پڑھنے کے لئے قبل رخ ہونا شرط نہیں ہے کیونکہ محدثینہ طبع سے قبلہ کا رخ جنوب کی طرف ہے اور  
خیبر دوسری طرف واقع ہے اور حضور نے اس دوسری طرف کو سوار پر اشارے سے نماز پڑھی ہے ۱۲۔

۱۳۔ کہ قولہ ولما کان الخ یعنی جب خود شارع سے غیر قبلہ کی طرف رخ کر کے نوافل ادا کرنا ثابت ہے جو کہ خلاف اصول ہے یعنی یہ استقبال  
قبلہ کو فرم کرنے والی نص کے خلاف ہے اس لئے یہ وہی تک مدد دہ ہے گا۔ یعنی نہ تو شہر کے اندر اس کا اطلاق ہو گا اور نہ فرض پڑھنا اس  
طرح جائز ہو گا اور نہ زمین پر کھڑے ہو کر پڑھنے سے بھی جائز ہو گا ۱۲۔

۱۴۔ کہ قولہ ما یؤدیہ الخ یعنی جب وہ سوار پر تھا اور نماز شروع کی اور پھر اتر پڑا تو اب باقاعدہ رکوع و سجود ادا کرے گا اور یہ  
جائز ہے کیونکہ سوار پر اشارے سے پڑھنا واجب تھا جو کہ رکوع و سجود کی نسبت سے ضعیف ہے اب اتر گیا تو باقاعدہ رکوع و سجود  
کر کے اکمل طریقے سے ادا کرے گا۔ لیکن اس کے برعکس صورت میں نماز فاسد ہو جائے گی۔ یعنی زمین پر نفل شروع کیا پھر بیچ میں سوار  
ہو گیا کیونکہ زمین پر قبل رخ تھا اب بدل جائے گا۔ علاوہ ازیں سوار سے اترنے کی نسبت سے چڑھنے میں دشواری زیادہ ہوتی ہے جو کہ  
نماز کو فاسد کرنے کے لئے کافی ہے ۱۲۔

۱۵۔ کہ قولہ سن التراویح الخ اس میں رمضان کی قید نہیں ہے۔ حالانکہ تراویح کی نماز ماہ رمضان کے لئے خاص ہے۔ غالباً شہرت کی بنا پر اس کا ذکر  
نکلیا ہو گا۔ مطلب یہ ہے کہ رمضان میں تراویح کی بیس رکعتیں پڑھنا منون ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ سے اس کا مستحب ہونا بھی مروی ہے اور  
سنت ہونا بھی۔ ہمارے اصحاب نے سنت ہونے کو اختیار کیا ہے اور اس کے خلاف اقوال کو غیر معتبر قرار دیا (باقی مدد دہ پر)



والسنة فيها الختم مرة ولا يترك لكسل القوم ولا يوتر جماعة خارج

داؤد علیہ نبوا نقل ای الختم ۱۲

رمضان وانما كانت التراویح سنة لانه واظب عليه الخلفاء الراشدون  
والنبي عليه السلام بين العذر في ترك المواظبة وهو منافاة ان تكبت

علينا فصل عند الكسوف يصلي امام الجمعة بالناس ركعتين كالنفل

ترجمہ :- اور تراویح میں ایک ختم قرآن سنت ہے اور قوم کی سنتی کی وجہ سے ختم قرآن نہ چھوڑا جائے۔ اور خارج رمضان میں وتر کی نماز جماعت سے نہ پڑھی جائے۔ اور تراویح کی نماز اس لئے سنت ہوئی کہ خلفائے راشدین نے اس پر مواظبت فرمائی ہے۔ اور نبی علیہ السلام نے ترک مواظبت میں امت پر فرض ہو جانے کا خوف بیان فرمایا ہے۔ کسوف یعنی سورج گہن کے وقت جمعہ کے امام لوگوں کے ساتھ (یعنی باجماعت) نفل کی طرح دو رکعت نفل پڑھے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) اسی طرح اس کو باجماعت ادا کرنا بھی سنت ہو سکتا ہے اور ایسے ہی اس کی بیس رکعتیں بھی سنت ہو سکتی ہیں۔ چنانچہ اس کی رکعتوں میں ائمہ کے درمیان اختلاف ہے۔ بعض کے نزدیک آٹھ رکعتیں ہیں اور بعض کے نزدیک بارہ اور ہمارے نزدیک بیس رکعتیں ہیں۔ اور ہر ایک کے نزدیک رکعتوں کی یہ تعداد وتر کے علاوہ ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض اوقات میں آٹھ رکعتیں پڑھیں۔ اور خلفائے راشدین نے اس میں رکعتوں پر ہی اپنا معمول جاری رکھا لیکن حضور نے اس پر مواظبت نہیں فرمائی اور اچھا نا اس کو چھوڑ بھی دیا کرتے تھے اور اس کی وجہ یہ بیان فرماتے تھے کہ اگر مواظبت کروں تو مجھے خدشہ ہوتا ہے کہ یہ تم پر فرض ہو جائے گی جو تم پر گراں گذرے گا۔ چنانچہ ترک مواظبت سے استدلال کر کے اس کی سنت سے انکار نہ کیا جائے گا علاوہ ازیں خلفائے راشدین کے طریقہ پر عمل پیرا ہونے کے لئے خود حضور نے ارشاد فرمایا کہ علیکم بسنتی وسنة الخلفاء الراشدین المهديين عفوًا علیہا بالنوافل۔ اذ کما قال ثم اس سے معلوم ہوا کہ خلفائے راشدین کا معمول عین سنت ہے ۱۲

۱۱ قولہ بعد العشاء الخ۔ اب چونکہ یہ نماز سال میں ایک مخصوص مہینے میں پڑھی جاتی ہے تو اس کے بارے میں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ نماز کس وقت پڑھی جائے گی؟ چنانچہ کہتے ہیں کہ عشا کی نماز کے بعد اور وتر کی نماز سے پہلے اس کا وقت ہے۔ پس پہلے عشا کی نماز پھر تراویح کی نماز اور سب سے آخر میں وتر کی نماز پڑھی جائے ۱۲

۱۱ قولہ وبعده۔ اس میں ضمیر کا مرجع وتر کی طرف راجع ہے جس کا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ تراویح کی نماز وتر کے بعد بھی جائز ہے اور اس کی صورت یہ ہے کہ سال بھر کی عادت کے مطابق اگر کسی نے عشاء کے بعد بے خیالی میں وتر پڑھ لیا تو تراویح اب وتر کے بعد پڑھ لے اور اگر قصد از تر پڑھ لیا تو میرے خیال میں یہ جائز تو ہے مگر گوارہ تر یہی ہے کہ اس سے غافل نہ ہو گا۔ لیکن قبل الوتر پیر ماں الفضل ہے۔ مولانا عبدالحیٰ عکھوی نے اس موقع پر ایک فروعی مسئلہ بیان فرمایا کہ وبعده کا مطلب یہ ہے کہ اگر کسی سے تراویح کا کچھ حصہ کسی وجہ سے چھوٹ جائے مثلاً وضو ٹوٹ گیا یا بیت الخلا گیا اور وہاں سے واپس آئے آتے تراویح کا کچھ حصہ چھوٹ گیا اور امام وتر کے لئے کھڑا ہو گیا تو وہ امام کے ساتھ وتر پڑھ لے بعد میں تراویح کا وہ بقیہ حصہ پڑھ لے جو چھوٹ گیا ہے ۱۲

۱۱ قولہ خمس ترویات الخ۔ اس کا تعلق عشرون رکعت سے ہے اور تقدیر عبارت یوں ہوگی کہ التراویح عشرون رکعة خمس ترویات الخ۔ یعنی تراویح کی بیس رکعتیں پانچ ترویات کے ساتھ ہیں۔ ترویح بمعنی راحت لینے کے ہے اور ہر چار رکعت کا ایک ترویح ہوتا ہے جس میں دو سلام ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ دو دو رکعت کی نیت کر کے چار رکعت پڑھ لینے کے بعد اتنی دیر آرام لے کہ جتنی دیر میں یہ چار رکعتیں پڑھیں جلتے بعد ہما قدر ترویح کا یہی مطلب ہے ۱۲

۱۱ حاشیہ :- ہذا ۱۱ قولہ والسنة فيها الخ۔ یعنی پورے رمضان کی تراویح میں کم از کم ایک ختم قرآن مجید سنت ہے۔ ایک سے زائد ہوتا اور بھی بہتر ہے۔ مگر قوم کے رجحان کا بھی خیال رکھنا چاہیے اگر وہ ایک سے زائد ختم پر بوجہ کمزوری کے رخصت نہ ہوں تو ایک ہی ختم پر اکتفا کرے اور یہی سنت ہے۔ لیکن قوم کی کسبندی کے سبب اس ایک ختم کو ترک نہ کیا جائے گا۔ ہمارے دیار میں ختم تراویح کے لئے عفا لک قرآن کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ بعض موقع پر لین دین پر سودا بازی میں ہوتی ہے کہ ختم کے معاوضہ میں اتنا دینا ہو گا۔ یا اتنا ملے گا۔

دہائی مہ آئندہ ہر

ای علی ہایۃ النافلۃ بلا اذان واقامة وعندنا فی کل رکعة رکوع واحد  
وعند الشافعی رکوعان مخفیاً مطو لا قراءتہ فیہما وبعدہما یدعو  
حتی تنجلی الشمس ولا یخطب وان لم یحضر ای امام الجمعة.

ترجمہ :- یعنی نفل کی صورت میں بلا اذان واقامت کے۔ اور ہمارے نزدیک ہر رکعت میں ایک رکوع ہے (جیسے اور  
نمازوں میں ہوتا ہے۔ لیکن) امام شافعی کے نزدیک ہر رکعت میں دو رکوع ہیں۔ دونوں رکعتوں میں قراءت مخفی (یعنی جیسے چپے چپے  
قراءت کو طویل کرے۔ ان دونوں رکعتوں کے ادا کرنے کے بعد دعا کرے یہاں تک کہ آفتاب روشن ہو جاوے اور غلط نہ پڑھے اور  
اگر امام جمعہ حاضر نہ ہو۔

حل المشكلات :- دقیقہ مگذشتہ چنانچہ اس طرح کی سودا باری ہرگز جائز نہیں ہے۔ توہ تعالیٰ ولا تشتروا بایات ثمناً قبللہ اس  
کی صریح مانعت ثابت ہوتی ہے اگر یہ سب شرط کئے بغیر فتم قرآن ہو جائے اور آخر میں اہل محلہ اس پر خوش ہو کر بطور انعام کچھ دیدیں تو یہ الگ بات ہے  
ورنہ روپیہ پیسہ کی شرط کے ختم پڑھنے سے فتم نہ پڑھنا بہتر ہے۔ اس صورت میں فتم قرآن کے بغیر ہی تراویح پڑھے جس کو عام اصطلاح میں سورۃ تراویح  
کہتے ہیں۔ اور بعض حافظ قرآن ایسے بھی ہیں کہ ان کی قراءت صاف نہیں ہے بلکہ پڑھتے وقت حروف کٹ جاتے ہیں اور سامعین کی سمجھ میں نہیں آتا کہ  
یہاں پر کیا پڑھا ایسی صورت میں بھی فتم تراویح سے سورۃ تراویح بہتر ہے ان ہی وجوہات کی بنا پر فتویٰ یہ ہے کہ حافظانہ ہو جس کی قراءت صاف  
اور صحیح اور با ترتیل ہو معاوضہ کی شرط نہ کرے۔ چنانچہ ہمارے دیار میں تراویح میں فتم قرآن سنت ہونے کے لئے تراویح پڑھا نیوالے پر یہ سب شرائط  
عائد ہوں گی۔ البتہ شرط کئے بغیر اگر اہل محلہ نے کچھ دید یا تو اس کو قبول کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے ۱۲

لہ قول عند الکسوف الخ۔ عربی اصطلاح میں کسوف اور خسوف دونوں کے معنی گرہن کے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کسفت الشمس وخسفت  
الشمس یعنی سورج گرہن ہوا۔ اسی طرح چاند گرہن میں بھی ہیں دونوں لفظ متبادل ہوتے ہیں۔ البتہ سورج کے ساتھ کسوف اور چاند کے ساتھ  
خسوف زیادہ فصیح سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ فقہانے اس کو اپنی اصطلاح کے لئے اختیار کیا ہے۔ متفقین کے خیال میں، چاند سورج اور دنیا گھومتے  
ہوئے کبھی تینوں ایک ہی خط میں ایک دوسرے کے مقابل آ جاتے ہیں۔ اس طرح جب کبھی دنیا اور سورج کے درمیان چاند مائل ہو جائے تو سورج  
کی روشنی پر پردہ پڑ جاتا ہے جس کو اصطلاح میں گرہن کہتے ہیں اس طرح چاند اور سورج کے درمیان دنیا مائل ہونے سے چاند گرہن ہوتا ہے۔  
اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب کبھی چاند گرہن ہوا، چاند کی تیرہ چورہ یا پندرہ تاریخ میں ہوا۔ اور یہ وہ وقت ہوتا ہے کہ جب سورج مغرب کی طرف  
چھپ گیا اور اُدھر مشرق کی طرف سے چاند ابھر رہا ہے دونوں کے درمیان دنیا ہے۔ چنانچہ جو تینوں ایک خط میں آئیں گے گرہن ضرور  
ہو گا۔ علیٰ ہذا القیاس۔ جب کبھی بھی سورج گرہن ہوا تو چاند کی چھبیس ستائیس یا اٹھائیس تاریخ کو ہو یعنی اس وقت دنیا اور سورج  
کے درمیان چاند مائل ہوا جس کے باعث سورج کی روشنی غائب ہو گئی۔ اور اس کو سورج گرہن کہتے ہیں۔ لیکن اسلام کی نظر میں ان حقائق  
کی کوئی وقعت نہیں ہے کیونکہ ان حقائق کے جاننے سے اسلام کو نہ ایسا کوئی معتد بہ فائدہ پہنچتا ہے اور نہ نہ جاننے سے نقصان اور نہ ہی وہ سب جاننا  
اسلام کا مقصد ہے بلکہ اس موقع پر اتنا سمجھنا کافی ہے کہ یہ باطل پرستوں کے لئے تنبیہ کا مقام ہے۔ دیکھو جس سورج کو تم پوجتے ہو وہ آج کتنا  
بے بس ہے لہذا اس کا اور مطلق کے سامنے سر تسلیم خم کرو جس کے ہاتھ میں سب کچھ ہے۔ وہ چاہے تو سورج کی یہ روشنی واپس کر سکتا ہے جیسے اب  
چھپا دیا۔ لہذا سمجھ لو کہ وہ بندوں سے ناراض ہے اور یہی گرہن اس کی ناراضگی کی علامت ہے۔ چنانچہ اس موقع پر مسلمانوں کو نماز کا حکم دیا۔  
اللہ تعالیٰ ہم سب کو محفوظ رکھے۔

لہ قول رکعتین۔ یہ اقل کا بیان ہے چاہے تو چار بھی پڑھ سکتا ہے بلکہ اس سے بھی زائد۔ لیکن زیادہ پڑھنے کی صورت میں ہر دو رکعت  
یا ہر چار رکعت پر سلام پھیرے ۱۳

دعا شیعہ :- ہذا لہ قول بلا اذان الخ۔ اور اگر لوگوں کو جمع کرنے کے لئے الصلوۃ جامعۃ یا اس کے ہم معنی کوئی لفظ کہے یا مقامی زبان میں  
نماز کے لئے بلائے تو کچھ حرج نہیں ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں اسی طرح کا واقعہ پیش آیا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۱۴  
لہ قول رکوع واحد الخ یعنی جس طرح اور نمازوں میں ہے۔ لیکن امام شافعی کے نزدیک کسوف کی نماز میں ہر ہر رکعت میں دو رکوع  
ہیں۔ ایک مرتبہ دینے میں سورج گرہن ہوا تو حضور نے نماز پڑھائی اور قراءت رکوع و سجود کو عام نمازوں سے طویل کیا۔ چنانچہ جب آپ  
دیر تک رکوع میں جمے رہے تو جو لوگ پیچھے بہت فاصلہ پر تھے وہ سوچنے لگے کہ شاید آپ تسبیح میں کھڑے ہو گئے ہوں گے۔ بقیہ مآئدہ



صلوا فرادی کالخشوف ولاجماعة فی الاستسقاء ولاخطبة وانصلوا  
وحدانا حازو هود عاء واستغفار ویستقبل بهما القبلة بلا قلب  
ای الاستسقاء ۱۲

رداء وحضور ذمی

ترجمہ :- تو لوگ بلاجماعت کے تنہا نماز پڑھے جیسا کہ صلوٰۃ خسوف دہ جائد گن میں پڑھی جاتی ہے اور استسقاء کی نماز میں نہ جماعت ہے نہ خطبہ اور اگر تنہا نماز پڑھے تو جائز ہے اور استسقاء دراصل دعا و استغفار ہے اور دعا و استغفار میں قبلہ و ہوا اور قلب ردا نہ کرے اور نہ ذمی حاضر ہوں۔

حل المسکلات :- دبقیہ مذکورہ تو سراسر احکام دیکھا تو آپ اب تک رکوع ہی میں ہیں تو یہ پھر رکوع میں چلے گئے۔ چنانچہ ان کو اس طرح رکوع سے سراسر اٹھا کر دیکھتے ہوئے اور پھر دوبارہ رکوع میں جاتے ہوئے ان کے پیچھے والوں نے دیکھ لیا اور سمجھ لیا کہ حضورؐ نے بھی ایسا کیا ہے چنانچہ بعد میں ان دیکھنے والوں نے اس طرح روایت کر دیا جیسا کہ دیکھا تھا یعنی دو مرتبہ رکوع کرنا۔ چنانچہ امام شافعیؒ نے اس کو اختیار فرمایا ورنہ حقیقت کچھ اور ہے۔ ایک اور روایت میں اس طرح ہے کہ آپؐ طویل قرأت کے بعد طویل رکوع کیا پھر کھڑے ہو کر کچھ کم قرأت پڑھی پھر طویل رکوع کیا اور ہر رکعت میں اس طرح کیا اور یہ روایت زیادہ قوی ہے اصحاب صحاح نے روایت کیا یہ بحث بہت طویل ہے اس مختصر میں اس کی گنجائش نہیں ہے ۱۳

۱۴ قولہ مخفیات الخ یعنی اس نماز میں قرأت کو جہر نہ کرے۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے کیونکہ حضورؐ نے قرأت فرمائی تو بعض صحابہؓ کا بیان ہے کہ آپؐ کی آواز سنائی نہ دیتی تھی (ابوداؤد) اور حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں نے آپؐ کی اس نماز میں قرأت کا ایک حرف نہیں سنا۔ البتہ ایک قول جبر کا بھی ہے چنانچہ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صلوٰۃ خسوف میں جبر سے قرأت پڑھی ہے لیکن احناف نے اس کو تعلیم دینے پر محمول کیا اور اس نماز میں قرأت طویل پڑھنا چاہیے۔ صحاح میں ہے کہ بن کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے طویل قرأت فرمائی اور سورہ بقرہ کے قریب پڑھا۔ اس طرح رکوع و سجود میں بھی طویل ہونا مذکور ہے یہاں تک کہ دعا بھی بہت چوڑی فرمائی یہاں تک کہ آنتاب روشن ہو گیا ۱۵ ۱۶ قولہ ولا یطلب صلوٰۃ خسوف کے بعد خطبہ سنون نہیں ہے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جو خطبہ مروی ہے وہ بعض لوگوں کے اعتقاد کو دور کرنے کی غرض سے ہے چنانچہ وہ مشروع نہیں۔ روایت ہے کہ جس دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادہ حضرت ابراہیمؓ کا انتقال ہوا اس دن اتفاق سے سورج کو گرہن لگا تو بعض لوگ کہنے لگے کہ یہ گرہن ابراہیم بن ابنی کی وفات پر لگا۔ چنانچہ آپؐ نے یہ بات سنی تو نماز کے بعد فرمایا کہ چاند سورج اللہ کی نشانیوں میں سے دو نشانیاں ہیں ان پر کسی کی موت یا پیدائش پر گرہن نہیں لگتا۔ اور فتاویٰ قاضی خاں میں ہے کہ نماز کے بعد خطبہ دیا جاتا ہے اور شاید یہ راجع ہے اگرچہ ہمارے اصحاب میں مشہور مذہب کے خلاف دعا شیعہ ہذا اللہ قولہ صلوٰۃ فرادی الخ یعنی بعد یا بعد بن کے امام کی عدم موجودگی میں ہر ایک اپنے طور سے الگ الگ نماز پڑھے اور جماعت نہ کرے البتہ اگر امام جامع اگر کسی امام محلہ کو اجازت دیدیں تو جماعت کر سکتا ہے کالخسوف ہکرا اس بات کی طرف صریح اشارہ کر دیا کہ خسوف کی نماز میں اصلا جماعت نہیں ہے بلکہ خسوف کے وقت ہر شخص فرادی فرادی نماز پڑھے ۱۷

۱۸ قولہ ولا جماعۃ الخ یعنی صلوٰۃ استسقاء میں احناف کے نزدیک جماعت نہیں ہے بلکہ اس میں دعا کرنا ہے کہ بارش ہو اور اگر جماعت سے پڑھ لی گئی تو جائز ہے۔ بعض نے امام صاحب کی طرف جماعت کردہ ہونے کا فتویٰ دیا لیکن یہ غلط ہے۔ البتہ امام صاحب کے نزدیک چونکہ اس میں جماعت سنون نہیں ہے لہذا اس میں خطبہ بھی نہیں اس لئے کہ خطبہ جماعت کے تابع ہے۔ استسقاء میں سنون یہ ہے کہ صحرا میں جا کر توبہ و استغفار کرے۔ امام اور اس کے ساتھ تو اضع کے ساتھ ڈرتے ہوئے نکلیں اور تین روز تک ایسے کریں اس سلسلے میں فتلف آتا سامنے آتی ہیں جن کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۹

۲۰ بلا قلب رداہ یعنی صلوٰۃ استسقاء میں قلب ردا نہ کرے۔ قلب رداہ کے معنی چادر کے اوپر کا حصہ نیچے اور دایاں حصہ بائیں کر دے یہ امام محمدؒ اور ائمہ ثلاثہ کے نزدیک سنت ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے خطبہ استسقاء میں ایسا کرنا ثابت ہے (ابوداؤد) اور اس میں نیک نشوونگی کی حکمت بھی مفسر ہے ۲۱

۲۲ قولہ وحضور ذمی یعنی استسقاء کے اس اجتماع میں کافر نہ آئے اگرچہ وہ ذمی ہی کیوں نہ ہو۔ اس لئے کہ استسقاء دراصل طلب رحمت ہے اور کافروں پر اللہ کی لعنت برپا ہے اس لئے ان کے وجود سے کامیابی میں رکاوٹ ہو جاتی ہے ۲۳

## باب ادراك الفريضة

ای جماعت

من شرع في فرض فأقيمت له ان لم يسجد للركعة الاولى او سجد وهو غير  
 شاذ

الرباعي اوفيه وضم اليها اخرى قطع واقتدى اي من شرع في فرض منفردا  
 كالنذر المنزب

فأقيمت لهذا الفرض والضمير في اقيمت يرجع الى الاقامة كما يقال ضرب

ضرب فان لم يسجد للركعة الاولى قطع واقتدى وان سجد فان كان في غير

الرباعي فكذا لانه ان لم يقطع وصلى ركعة اخرى يتم صلاته في الثنائي و

يوجد الاكثر في الثلاثي وللاكثر حكم الكل فتفوته الجماعة ولانه يصير

متنفلا بركتين بعد الغروب في المغرب.

ترجمہ :- یہ باب ادراک فريضہ کے بیان میں ہے۔ کسی نے کوئی فرض نماز شروع کی پھر اس نماز کے لئے اقامت بھی گئی تو اگر اس کے پہلے

رکعت کا سجدہ نہیں کیا یا سجدہ کیا مگر وہ غیر رباعی نماز پڑھ رہا ہے یا رباعی نماز پڑھ رہا ہے مگر پہلی رکعت کے ساتھ دوسری رکعت لا پھلتے

تو نماز کو قطع کرے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ یعنی کسی نے تنہا فرض نماز شروع کی پھر اس فرض نماز کے لئے اقامت بھی گئی (یعنی جماعت

کھڑی ہو گئی) یہاں پر اقيمت میں ضمیر اقامت کی طرف راجع ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے ضرب ضرب بمعنی لعل و اکتساب ضرب۔ تو اگر پہلی رکعت

کا سجدہ نہیں کیا تو وہ نماز چھوڑ دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ اور اگر سجدہ کر چکا تو اگر غیر رباعی نماز میں ہے تو حکم دیا ہی ہے (یعنی

نماز چھوڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے) کیونکہ اگر نماز نہ چھوڑے اور دوسری رکعت پڑھ لے تو ثنائی (دو رکعت والی) نماز میں

اس کی نماز پوری جاتیگی اور ثلاثی میں اکثر حصہ پایا جائے گا اور اکثر کے لئے کل کا حکم ہے پس اس کی جماعت فوت ہو جائے گی۔ اور اس لئے کہ

مغرب کی نماز میں غروب شمس کے بعد وہ دو رکعت نفل ادا ہو جائے گا حالانکہ آفتاب ڈوبنے کے بعد فرض سے پہلے نفل پڑھنا مکروہ ہے)

حل المشكلات :- اسے قولہ فی فرض ای یعنی اگر کسی نے کوئی فرض نماز مثلاً ظہر کی نماز تنہا شروع کی اس کے بعد اسی ظہر کی جماعت کھڑی

ہو گئی اور اقامت ہونے لگی۔ اب دیکھا جائے گا کہ اس تنہا پڑھنے والے اس نماز کا کتنا حصہ ادا کیا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ اگر اس نے پہلی رکعت

کا سجدہ نہیں کیا تو بالاجماع وہ اپنی شروع کی ہوئی نماز منقطع کر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے۔ بعضوں نے یہاں تک کہا کہ اگر اس نے سجدہ

کر بھی لیا تو بھی اسے توڑ دے۔ ظہر اور جمعہ کی نماز کی سنتوں کا بھی یہی حکم ہے۔ لیکن ان سنتوں کے بارے میں بعض کا خیال یہ ہے کہ وہ چاروں

رکعتیں پورے کرے کیونکہ دونوں کلی طور پر الگ الگ نمازیں ہیں۔

اسے قولہ فی غیر الرباعی الخ۔ غیر رباعی سے مراد ثنائی یا ثلاثی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اس نے پہلی رکعت کا سجدہ کر لیا پھر جماعت کھڑی

ہوئی تو بھی یہی حکم ہے کہ نماز توڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے۔ وجہ یہ ہے کہ وہ غیر رباعی نماز میں ہے اس صورت میں اگر اس نے نماز

نہیں توڑی اور ایک رکعت اور پڑھ لی تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ اگر ثنائی نماز پڑھ رہا ہے تو اس کی نماز پوری ہو گئی اور اگر ثلاثی پڑھ

رہا ہے تو نماز کا اکثر حصہ پڑھ چکا ہے اور اکثر کل کے حکم میں ہے تو گویا اس کی نماز پوری ہو چکی ہے۔ لہذا اب حکم یہ ہے کہ اپنی نماز نہ توڑ کر

پوری کرے کیونکہ اس سے بڑے زور سے کہا جائے گا کہ اس سے جماعت فوت ہو گئی۔ ایک اور وجہ یہ بھی ہے کہ ثلاثی فرض نماز سوائے

مغرب کے اور کوئی نہیں ہے اب اگر اس نے پہلی رکعت کے ساتھ دوسری رکعت بھی طالی تو اگر اب جماعت میں شریک ہونے کی غرض سے

دو رکعت پڑھ کر سلام پھیر دے گا تو یہ دو رکعتیں نفل میں شمار ہوں گی حالانکہ ہمارے جمہور مشائخ احناف کے نزدیک غروب آفتاب

(باقی سہ صفحہ پر)



والقطع وان كان ابطلا للعمل وهو منى عنه لقوله تعالى وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ  
فَالْإِبْطَالُ لِقَصْدِ الْإِكْمَالِ لَا يَكُونُ إِبْطَالًا وَإِنْ كَانَ فِي الرَّبَاعِيِّ يَضُمُّ رُكْعَةً  
أُخْرَى حَتَّى يُصِيرَ رُكْعَتَانِ نَافِلَتَيْنِ ثُمَّ يَقْطَعُ وَيُقْتَدَى فَقَوْلُهُ وَضَمُّ إِلَيْهَا هَالٍ  
مِنْ قَوْلِهِ أَوْ فِيهِ تَقْدِيرُهُ أَوْ سَجْدًا لِلرُّكْعَةِ الْأُولَى وَهُوَ حَاصِلٌ فِي الرَّبَاعِيِّ وَ  
قَدْ ضُمَّ إِلَى الرُّكْعَةِ الْأُولَى رُكْعَةٌ أُخْرَى فَقَطَعَ وَاقْتَدَى حَتَّى لَوْلَمْ يَضُمَّ  
إِلَيْهَا أُخْرَى لَا يَقْطَعُ بَلْ يَضُمُّ فَإِذَا ضُمُّ قَطَعَ وَاقْتَدَى وَإِنْ صَلَّى ثَلَاثًا مِنْهُ أَيْ  
مِنْ الرَّبَاعِيِّ يُنْتَمِئُهُ ثُمَّ يَقْتَدَى مُتَنَقِّلًا لِأَنَّهُ قَدْ آدَى الْأَكْثَرَ وَلِلْأَكْثَرِ حُكْمُ  
الْكُلِّ إِلَّا فِي الْعَصْرِ أَيْ لَا يَقْتَدَى فَإِنَّ النَّافِلَةَ بَعْدَ إِدَاءِ الْعَصْرِ مَكْرُوهَةٌ

ترجمہ :- اور قطع صلوٰۃ اگرچہ ابطال عمل ہے اور ابطال بقول تعالیٰ وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ منیٰ عنہ ہے لیکن ابطال عمل کمال عمل کے قصد سے ہو وہ  
ابطال نہیں ہے۔ اور اگر رباعی نماز میں ہے تو دوسری رکعت طایفہ سے تاکہ دو رکعتیں نفل ہو جائیں پھر قطع کر کے اقتدا کرے تو معصفت کا قول  
”وَضَمُّ إِلَيْهَا“ یہ قول اونیہ سے حال واقع ہو رہا ہے اور تقدیر عبارت یہ ہوگی کہ اوسجد للركعة الاولى..... ال قولہ فاذا ضم قطع واقتدى یعنی اگر  
پہلی رکعت کا سجدہ کر چکا اور وہ رباعی نماز میں ہے اور اس پہلی رکعت کے ساتھ ایک اور رکعت ملا چکا ہے تو قطع کر کے اقتدا کر لے یہاں تک کہ  
اگر ایک رکعت اور نہیں ملائی تو قطع نہ کرے بلکہ ایک رکعت اور ملا کر قطع کر کے اقتدا کرے۔ اور اگر رباعی نماز کی تین رکعتیں پڑھ چکا ہے  
تو اسکو پورا کر کے پھر نفل کی نیت سے اقتدا کرے۔ اس لئے کہ اس نے اکثر مصداق کر لیا اور اکثر کے لئے کل کا حکم ہے۔ مگر عصر کی نماز میں اقتدا  
نہ کرے کیونکہ عصر کی نماز ادا کرنے کے بعد نفل مکروہ ہے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) کے بعد مغرب کی نماز سے قبل نفل پڑھنا مکروہ ہے اور اس کو اہست کی وجہ یہ بیان کر لے ہیں کہ  
مغرب کی نماز ادا دل وقت میں پڑھنا سنت ہے وہ مؤخر ہو جائے گی جو کہ مکروہ ہے لیکن حق یہ ہے کہ اگر نفل اس طرح پڑھے کہ مغرب کی نماز مؤخر  
نہ ہو تو مکروہ نہیں ہے۔ صاحب فتح القدیر نے اس پر طویل بحث کی ہے ۱۲

دعا شیعہ مذہباً :- لے قولہ والقطع الخ۔ حکم سابق پر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے اور وہ یہ ہے کہ جس نماز کو اس نے شروع کیا تھا اس  
کی حقیقت تو عمل عبادت ہے اور عمل کو باطل کرنے سے خود اللہ نے منع فرمایا ہے جیسا کہ ارشاد ہے کہ وَلَا تَبْطُلُوا أَعْمَالَكُمْ۔ یعنی تم اپنے اعمال کو باطل  
نہ کرو اس سے صراحت ثابت ہوتی ہے کہ شروع کی ہوئی نماز کو قطع کرنا منیٰ عنہ ہے پھر اس کو توڑ کر جماعت میں شامل ہونے کا حکم کس طرح  
درست ہو گا؟ شارح اس کا جواب دیتے ہیں کہ قطع صلوٰۃ اگرچہ ظاہر میں ابطال عمل ہے جو کہ منیٰ عنہ ہے لیکن یہ ابطال بفرض اکمال ہے  
نہ کہ بفرض افساد۔ اس لئے کہ تنہا نماز پڑھنے سے جماعت سے پڑھنا افضل ہے لہذا شرعیہ ابطال میں شمار نہ ہو گا ۱۳

لے قولہ حتی یصیر الخ۔ یہ رباعی نماز میں اور ایک رکعت ملانے کے بعد سلام پھیرنے کی حکمت کا بیان ہے یعنی اگر رباعی نماز پڑھ رہا ہے  
اور ایک رکعت پڑھ چکے کے بعد جماعت شروع ہو گئی تو حکم یہ ہے کہ وہ ایک رکعت اور پڑھ کر سلام پھیر دے اور جماعت میں شریک  
ہو جائے تاکہ پڑھی ہوئی رکعت رائیگاں نہ جائے بلکہ دوسری رکعت ملا کر سلام پھیر دے تو یہ دونوں رکعتیں نفل ہو جائیں گی۔ ایک رکعت  
کی کوئی نماز چونکہ شروع نہیں ہے اس لئے دوسری رکعت ملانے کا حکم ہے تاکہ پہلی رکعت باطل نہ ہو جائے۔ اور فرض بھی اکمل طریقے سے ادا  
کر سکے ۱۴ لے قولہ قطع واقتدى۔ صاحب البحر نے فرمایا کہ قطع صلوٰۃ کبھی حرام ہوتا ہے کبھی مستحب اور کبھی واجب چنانچہ بلا عذر نماز توڑنا  
حرام مال ضائع ہونے کے اندیشہ سے توڑنا مباح ہے نماز کو اکمل طریقے سے ادا کرنے کی نیت سے توڑنا مستحب ہے اور کسی کی جان بچانے کے واسطے توڑنا  
واجب ہے انتہی ۱۵ (ہالی مد آئندہ پر)

وكره خروج من لم يصل من مسجد اذن فيه للمقيم جماعة اخرى اى الذى  
ينتظم به امر جماعة اخرى بان يكون مؤذن مسجد او امامه او من يقو  
بامر جماعة يتفرقون او يقلون بغيبته ثم عطف على قوله لا المقيم جماعة  
قوله ولمن صلى الظهر والعشاء مرة الا عند الاقامة اى لا يكره له الخروج  
الا عند الاقامة فالاستثناء متعلق بقوله ولمن صلى الظهر والعشاء مرة  
ولا تعلق له بقوله لا المقيم جماعة اخرى فان مقيم الجماعة الاخرى لا يكره له

ترجمہ ۱۔ جس نے ابھی نماز نہیں پڑھی اس کے لئے ایسی مسجد سے نکلنا مکروہ ہے جس میں اذان دی گئی ہے التبتہ دوسری جماعت  
قائم کرنے والے کے لئے مکروہ نہیں ہے یعنی وہ شخص جسے ذریعہ دوسری (جگہ دوسری) جماعت کا انتظام ہوتا ہے یا اس طور کہ وہ کسی مسجد کا  
مؤذن یا امام ہو یا ایسا شخص ہو جس کے حکم سے جماعت قائم ہوتی ہے اور اس کی عدم موجودگی سے معطل متفرق یا کم ہو جاتے ہوں تو اس  
کا نکلنا مکروہ نہیں ہے اگر مصنف نے اپنے قول لا المقيم جماعة پر عطف کرنے کا کہ اور جو شخص ایک مرتبہ ظہر یا عشاء کی نماز پڑھ چکا ہے اس کے  
لئے نکلنا مکروہ نہیں ہے مگر اقامت کے وقت نکلنا مکروہ ہے۔ تو استثناء بقوله ولمن صلى الظهر والعشاء مرة کے ساتھ متعلق ہے لا المقيم جماعة اخرى  
کے ساتھ اس کا کوئی تعلق نہیں ہے کیونکہ جماعت اخرى کے مقيم کے لئے اقامت کے وقت بھی نکلنا مکروہ نہیں ہے۔

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) بلکہ قولہ متغلا اس لئے کہ فرض مکرر نہیں پڑھا جاتا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان اس پر دلالت  
کرتا ہے آپ نے دو آدمیوں سے فرمایا جو نماز پڑھ چکے تھے کہ جب تم اپنے گیارہوں میں نماز پڑھ چکو پھر کسی نماز پڑھنے والی جماعت سے ملو اور جماعت  
پوری ہو تو ان کے ساتھ نماز دوبارہ پڑھو اور اس کو نفل سمجھو ترمذی، ابو داؤد، لیکن اس پر شبہ ہوتا ہے کہ اس طرح نفل باجماعت ادا کرنا لازم  
آئے گا جو کہ مکروہ ہے۔ جواب یہ ہے کہ نفل باجماعت تب مکروہ ہے جب امام و مقتدی دونوں ہی نفل پڑھ رہے ہوں لیکن اگر امام فرض پڑھ رہا  
ہے تو مقتدی اس کے پیچھے نفل کی نیت سے اقتدا کرنے سے مکروہ نہیں ہوتا۔ کذا فی البیان ۱۲

۲۔ قولہ الا فی العصر یعنی رباعی نماز میں تین رکعتیں پڑھنے کے بعد جماعت کھڑی ہو جائے تو اب نماز نہ توڑے بلکہ پوری ہی پڑھ لے اور  
بعد میں جماعت میں نفل کی نیت سے شریک ہو جائے۔ لیکن یہ حکم عمر کی نماز میں نہیں ہے کیونکہ عصر پڑھ چکے کے بعد نفل مکروہ ہے اس طرح فجر کا  
بھی حکم ہے کہ فجر کے بعد طلوع آفتاب سے قبل کوئی نفل پڑھنا مکروہ ہے صحیحین میں یہ روایت موجود ہے۔ ظاہر روایت میں مغرب کا حکم بھی یہی  
ہے کہ جو شخص مغرب کی نماز پڑھ چکا تو پھر وہ جماعت میں شریک نہ ہو کیونکہ مغرب ثلاثی نماز ہے اور تین رکعتوں والی کوئی نفل نماز مشروع  
نہیں ہے لہذا یہ حکم صرف ظہر اور عشاء کی نماز میں خاص رہے گا ۱۲

دعا مشیہ۔ ہذا سلسلہ قولہ ذکرہ الخ۔ یعنی اگر کسی مسجد میں اذان ہو چکی ہو یا پوری ہو اور کوئی شخص وہاں سے نکل جائے تو یہ مکروہ ہے  
بکراہت تحریمی۔ ایسے شخص کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے منافق فرمایا ہے۔ چنانچہ آپ کا فرمان ہے جو مسجد میں اذان پائے پھر نکلے اور بلا ضرورت  
نکلے اور اس کے واپس آنے کا ارادہ نہ ہو تو وہ منافق ہے (ابن ماجہ، اصحاب سنن اربعہ اور مسلم نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کیا کہ انہوں  
نے اذان ہونے کے بعد مسجد سے نکلنے والے ایک آدمی کے متعلق فرمایا کہ اس نے ابو القاسم صلی اللہ علیہ وسلم کی نافرمانی کی ہے علاوہ ازیں مسجد  
سے نکلنا ایسے مکروہ تحریمی ہے اسی طرح نماز میں شرکت کئے بغیر مسجد میں ٹھہرے رہنا بھی مکروہ تحریمی ہے (البخر) اذان ہونے کے وقت مسجد میں  
موجود ہونا اور اذان کے بعد مسجد میں داخل ہونا دونوں ایک ہی حکم میں ہے ۱۲

۳۔ قولہ لا المقيم جماعة الخ۔ یعنی جو آدمی دوسری مسجد میں جماعت کھڑی کرنے والا ہو یا اقامت دینے والا ہو تو اس کے لئے اذان کے  
بعد اس مسجد سے نکلنا مکروہ نہیں ہے جماعت کھڑی کرنے سے مراد صرف تکبیر کہنا نہیں بلکہ دوسرے امور جماعت بھی اس میں شامل ہیں چنانچہ  
شارح نے توضیح کرتے ہوئے اس طرف اشارہ کیا ہے کہ اس میں امام مؤذن اور مقيم جماعت سب ہی شامل ہیں۔ (باتی مد آئندہ پر)



وان اقيمت والفرق بين مقيم جماعة وبين من صلى الظهر والعشاء مرة ان هذا  
انما يكره له الخروج لانه ان خرج عند الاقامة يتهم بمخالفة الجماعة ولو لم يخرج  
ولم يصلي يحوز فضيلة الموافقة وثواب النافلة فايثار التهمة والاعراض  
عن الفضيلة والثواب قبيح جدا واما مقيم الجماعة الاخرى فانه ان خرج  
عند الاقامة لا يتهم لانه يقصد الاكمال وهو الجماعة التي تتفرق بغيبته  
وان لم يخرج لا يحوز ما ذكرنا بل يختل امر الجماعة الاخرى ومن صلى لفجر

او العصر او المغرب يخرج وان اقيمت

ترجمہ :- اور مقيم جماعت اخري اور من صل الظهر والعشاء مرة میں فرق یہ ہے کہ من صل الظهر والعشاء مرة کے لئے نکلنا اس لئے مکروہ ہے کہ اگر نکلے گا تو مخالف جماعت ہونے کے ساتھ متہم ہو گا۔ اور اگر نہ نکلا اور جماعت میں شریک ہو کر نماز پڑھی تو موافقت کی فضیلت اور نافلہ کا ثواب حاصل کرے گا پس تہمت کو اختیار کرنا اور فضیلت و ثواب سے اعراض کرنا یقیناً قبیح ہے۔ لیکن دوسری جماعت کا قائم کرنے والا اگر اقامت کے وقت مسجد سے نکلے تو وہ متہم نہ ہو گا اسلئے کہ وہ اکمال کا قصد کرتا ہے اور اکمال سے مراد وہ جماعت ہے جو کہ اس کی غیر موجودگی سے متفرق ہو جاتی ہے اور اگر مسجد سے نکلے تو فضیلت و ثواب حاصل نہ ہو گا بلکہ دوسری جماعت کا حال خلل پذیر ہو گا۔ اور جس نے غیر یا عمر یا مغرب کی نماز پڑھ لی وہ مسجد سے نکل سکتا ہے اگر یہ اقامت کہی جائے۔

حل المشكلات :- (تلمیذ کے لئے) مقيم جماعت میں وہ شخص بھی داخل ہے جس کی موجودگی سے جماعت میں لوگ کثیر تعداد میں شریک ہوتے ہوں اور عدم موجودگی سے لوگ منتشر اور متفرق ہو جاتے ہیں یا تو اس کا نائب رہنا لوگوں پر گراں گزرتا ہو ایسے شخص کے لئے اذان ہونے کے بعد اس مسجد سے نکلنا مکروہ نہیں بلکہ نکلنا الفضل ہے ۱۲۔

۱۱۔ قولہ لمن صل الخ یعنی جس نے ظہر یا عشاء کی نماز پڑھ لی یا دوسری مسجد میں یا جماعت پڑھ رہی ہے تو اس کے لئے اذان ہونے کے بعد مسجد سے نکلنا مکروہ نہیں ہے اس لئے کہ مؤذن کی اذان پر اس نے ایک دفعہ لبیک کہا ہے اب دوبارہ اسے نماز کا حکم نہ کیا جائے گا اسے اختیار ہے چاہے نکل جائے یا نفل کی نیت سے جماعت میں شریک ہو جائے۔ البتہ جماعت کٹری ہونے کے بعد نکلنا اس کے لئے بھی مکروہ ہے بلکہ درختار کی رائے کے مطابق دوسری جماعت کے متظلمین کے لئے بھی ایسے وقت میں مسجد سے نکلنا مکروہ ہو گا جب کہ اس میں مؤذن اقامت دے رہا ہو ۱۲۔  
دعا شیعہ :- ہذا قولہ والفرق الخ یعنی دوسری جماعت کے متظلم اور ایک بار ظہر یا عشاء پڑھنے والے کے درمیان فرق یہ ہے کہ دوسرا اگر اقامت کے وقت نکلا تو بظاہر جماعت کی مخالفت سے معلوم ہو گا اور جماعت میں شریک ہونے سے جماعت کی فضیلت اور نفل ادا کرنے کا ثواب ملے گا۔ ہذا اس کا نکلنا مکروہ ہو گا۔ اور جماعت کا متظلم اگر باہر نکلے تو تارک جماعت ہونے کی حیثیت سے اس پر تہمت نہیں آتی بلکہ اگر وہ اس جماعت میں شریک ہو جائے تو دوسری جماعت کو فریب دیتا ہے اس لئے اس کا نکلنا مطلق مکروہ نہیں ۱۳۔  
۱۴۔ قولہ قلیح جدا۔ اس لئے کہ اس میں دو تباہیتیں ہیں جو گنہگار ہیں۔ ایک یہ کہ اس پر تارک جماعت ہونے کی تہمت لگتی ہے دوسری یہ کہ اس نے فضیلت اور ثواب سے اعراض کیا ۱۲۔

۱۵۔ قولہ لایجز الخ یہ بظاہر خلل آمیز عبارت ہے کیونکہ وہ اگر مسجد سے نہ نکلا اور اس جماعت میں شریک ہو گیا تو اس شرکت میں بھی تو کثرت ثواب اور فضیلت موجود ہے۔ پھر لایجز ما ذکرنا کا کیا مطلب؟ اور اگر ما ذکرنا سے مراد ما ذکرنا من فعا کل النوافل ہے تو یہ اس کا موقع نہیں ہے کیونکہ اس نے پہلے فرض نماز ادا نہیں کی ہے لہذا اب جو ادا کرے گا وہ فرض ہی ادا کرے گا زیادہ سے زیادہ یہ بات لازم آئیگی کہ دوسری جماعت میں خلل پیدا ہو گا البتہ اس کی توفیق یہ ہو سکتی ہے کہ دوسری جماعت کے خلل کی خرابی اس قدر توی ہے کہ اس کے مقابلہ میں اس جماعت کے ثواب اور فضیلت کا کوئی اعتبار نہیں ہو گا ۱۲۔ (ہاں یہ آئندہ پر)

لأنه ان صلى يكون نافلة والنافلة بعد الفجر والعصر مكروه واما في المغرب  
فان النافلة لا تشرع ثلث ركعات ويترك سنة الفجر ويقتدى من لا يدر<sup>ك</sup>  
اي الفجر والمراد فرضه بجمع ان اداها ومن ادرك ركعة منه صلاها ولا<sup>ك</sup>  
يقضيها الا تبالفرضه اي ان فاتت سنة الفجر فان فاتت بدون الفرض لا<sup>الجماعة</sup>  
يقضى قبل طلوع الشمس وكذا بعد الطلوع عند ابى حنيفة وابي يوسف  
واما عند محمد يقضيها الى الزوال لا بعدا۔

ترجمہ۔ اس لئے کہ اگر یہ جماعت میں شریک ہو کر نماز پڑھے گا تو یہ نماز نفل ہوگی اور فجر و عصر کے بعد نفل نماز مکروہ ہے۔ اور مغرب میں  
اس لئے کہ تین رکعتیں ہیں اور تین رکعتوں کی نفل نماز مشروع نہیں ہے۔ اور فجر کی سنت ادا کر کے اگر فرض کی جماعت نہ ملے گا اندیشہ  
ہو تو سنت ترک کر دے اور جماعت میں شامل ہو جائے اور سنت پڑھنے سے اگر ایک رکعت ملے گی امید ہو تو سنت پڑھ لے اور فجر کی سنت  
قضاء کرے مگر فرض کے تابع بنا کر۔ یعنی اگر فجر کی سنت قضا ہو گئی تو اگر بدون فرض کے فوت گئی تو شیئین کے نزدیک نہ طلوع شمس کے قبل قضا کرے  
اور نہ طلوع شمس کے بعد اور امام محمد کے نزدیک زوال آفتاب سے پہلے تک قضا کرے بعد میں نہ کرے۔

حل المسکلات۔ (بقیہ مگذشتہ) لکھ قولہ یخرج الخ۔ یعنی اس کے لئے نفل نماز ہے چاہے جماعت کھڑی کیوں نہ ہو بلکہ الہر میں بتایا  
کہ ایسے موقع پر اس کا نفل جانا واجب ہونا چاہیے اس لئے کہ بغیر نماز کے وہاں ٹھہرنا سخت مکروہ ہے البتہ صاحب ہدایہ نے فتاویٰ التوازل  
میں بتایا کہ اس کے لئے نفل نماز اولیٰ ہے ۱۲

دعا شیعہ۔ لکھ قولہ لانه ان صل الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ اگر اس نے دوبارہ جماعت میں شریک ہو کر فجر یا عصر یا مغرب پڑھی تو اب  
یہ دوسری بار کی نماز نفل ہوگی۔ حالانکہ فجر کے بعد طلوع آفتاب تک اور عصر کے بعد غروب آفتاب تک نفل مکروہ ہے۔ البتہ مغرب کے بعد  
نفل جائز ہے لیکن اس میں رکاوٹ یہ ہے کہ مغرب کی نماز تین رکعت کی ہے اور تین رکعت کی کوئی نفل مشروع نہیں ہے صرف فجر اور عشا کی نماز  
باقی رہ گئیں۔ لہذا یہ مسئلہ ان دو ہی نمازوں میں خاص رہے گا ۱۳

لکھ قولہ ویرک الخ۔ یعنی جس نے ابھی فجر کی سنتیں نہیں پڑھیں اور جماعت شروع ہو گئی اب اگر گمان یہ ہو کہ سنت پڑھنے سے جماعت  
فوت ہو جائے گی تو سنت چھوڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے۔ اس لئے کہ سنت پڑھنے سے جماعت زیادہ اہم ہے اور اگر گمان یہ ہو کہ سنت  
پڑھنے سے فرض کی ایک رکعت فوت ہوگی دوسری رکعت میں شامل ہو سکے گا تو پہلے سنت پڑھ لے۔ مصنف نے ایک رکعت کی تفریح کی ہے  
کہ ایک رکعت ملنے کی امید ہو تو پہلے سنت پڑھ لے لیکن صاحب فتح القدیر اور علی نے اس کو ترجیح دی ہے کہ اگر سنت پڑھ کر تشہد میں شامل  
ہو سکے گا گمان ہو تو بھی سنت پڑھے کیونکہ تمام سنتوں میں فجر کی یہ سنت زیادہ مؤکد ہے اور یہی مفتی بہ قول ہے کہ تشہد میں شامل ہو سکے گا گمان ہو  
تو سنت پڑھے ورنہ جماعت میں شامل ہو جائے اور سنت بعد طلوع آفتاب ادا کرے ۱۴

لکھ قولہ صلاھا الخ۔ یعنی جماعت میں شامل ہو سکے کی امید ہو تو سنت پڑھے لیکن مہملہ سے باہر جگہ ہو تو وہیں پڑھے ورنہ مسجد کے کسی گوشے  
میں پڑھے جماعت کی صف سے مل کر نہ پڑھے اس لئے کہ ایک طرف جماعت ہو رہی ہو تو اس کے برابر کھڑے ہو کر دوسری نماز پڑھنا سخت مکروہ  
ہے البتہ اس کے اور صف کے درمیان اگر کسی چیز کی آڑ ہو مثلاً ستون ہو تو اس ستون کے پیچھے سنت پڑھنا مکروہ نہیں ہے ۱۵

لکھ قولہ قبل طلوع الشمس۔ یعنی اگر جماعت میں شامل ہو کر فرض پڑھ لیا اور سنت رہ گئی تو اس کو طلوع شمس سے قبل نہ پڑھے  
کیونکہ فرض کے بعد پڑھنے سے یہ بطور نفل ہوگی اور فجر کے بعد طلوع آفتاب سے پہلے نفل مکروہ ہے ۱۶



وان فانت مع الفرض فان قضی قبل الزوال یقضیہما جمیعاً وکذا بعد الزوال عند بعض المشائخ وعند البعض لا بل یقضی الفرض وحده ورسول اللہ صلی علیہ وسلم لما فاتہ الفجر لیلة التعریش قضاہ مع السنۃ قبل الزوال بالاذان والاقامۃ جماعۃً وجہراً بالقراءۃ فعلم من فعلہ علیہ السلام شرعیۃ القضاء بالجماعۃ والجمہر فیہ والاذان والاقامۃ للقضاء وان السنۃ تقضى مع الفرضیۃ فمن ہذا الاحکام علم عدم اختصاصہ بمورد النص فعُدّی عنہ الی غیرہ من الصلوات وہی ما عدا قضاء السنۃ فعُدّی عن مورد النص وهو قضاء الفجر الی قضاء سائر الصلوات وأما قضاء السنۃ فقد علم ان سنۃ الفجر اکد من سائر السنن فلا یلزم من شرعیۃ قضاہا شرعیۃ قضاء سائر السنن ولا من قضاہا بتبعیۃ الفرض قضاہا بدون الفرض

ترجمہ :- اور اگر فرض سمیت قضا ہو گئی تو اگر قبل الزوال قضا کرے تو سنت و فرض دونوں کی قضا پڑھے۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک بعد الزوال ہیں اس طرح پڑھے اور بعض مشائخ کے نزدیک ایسا نہیں بلکہ فرض کی قضا پڑھے۔ بیۃ التعریش میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحابؓ کو جب فجر کی نماز قضا ہو گئی تو آپ نے قبل الزوال اذان، اقامت، جماعت اور قراءت بالجہر مع سنت کے قضا پڑھے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فعل سے معلوم ہوا کہ جماعت کے ساتھ قضا مشروع ہے، قضا میں قراءت بالجہر سے قضا کے لئے اذان و اقامت دونوں ہوتی ہیں اور فرض کے ساتھ سنت کی بھی قضا ہے۔ پس ان احکام سے مورد النص کے ساتھ قضا کا نقص نہ ہونا معلوم ہو گیا۔ لہذا نماز فجر سے اس کے علاوہ دوسری نمازوں کی قضا کی طرف تعدی کیا گیا اور وہ دوسری نمازیں قضا کے سنت کے اسوا ہیں پس مورد النص سے جو کہ قضا کے لئے فجر سے باقی نمازوں کی قضا کی طرف تعدی کیا گیا لیکن سنت کی قضا کے متعلق معلوم ہو گیا کہ فجر کی سنت باقی سنتوں سے زیادہ مؤکد ہے تو اس کی قضا مشروع ہونے سے دوسری سنتوں کی قضا مشروع ہونا لازم نہیں آتا اور اس کی قضا فرض کے تابع ہو کر مشروع ہونے سے فرض کے بغیر بھی مشروع ہونا لازم نہیں آتا۔

حل الشکلات مسئلہ قولہ در رسول اللہ الخ۔ یہاں سے اس بات کی توجیہ شروع ہوتی ہے کہ جب فجر میں سنت و فرض دونوں قضا ہو جائیں تو فرض کی تسبیح میں سنت کی بھی قضا کرے۔ اور اگر تنہا سنت قضا ہو تو اس کی قضا نہیں ہے۔ دلیل وہ واقعہ ہے جو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مع اصحاب کے پیش آیا تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ ایک سفر میں اخیر شب کو ایک جگہ اترے اور ایک صحابی کو اس کام کیلئے مقرر کر دیا کہ کعبہ کے پاس پر پیدا کر دے اور آپ مع دوسرے صحابی کے سو گئے۔ اتفاق سے اس شخص کو بھی نیند آگئی جس کو جگانے کے لئے مقرر کیا تھا۔ اب سب سو گئے اور کس کو بھی طلوع فجر کی خبر نہ ہوئی یہاں تک کہ دھوپ کی حرارت محسوس ہوئی تو سب جاگ اٹھے۔ آخر کار آپ نے وہاں سے کوچ کیا اور فرمایا کہ یہ ایسی جگہ ہے جہاں شیطان آگیا ہے آپ کچھ دور جا کر پھر اترے اور مؤذن نے اذان دی پھر سنت کی دو رکعتیں پڑھیں پھر جہری قراءت کے ساتھ باجماعت فرض ادا کی اس کو واقعۃً بیۃ التعریش کہتے ہیں۔ تعریس بمعنی آخر شب کو منزل پر اترنا ۱۲

مسئلہ قولہ فعلم من فعلہ علیہ السلام یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فعل سے یہ بات واضح ہو گئی۔ باقی مدآئندہ پر

لكن يلزم من قضاها بتبعية الفرض قبل الزوال قضاؤها بتبعية الفرض

ای سنتہ الفجر

بعد الزوال كما هو مذهب بعض المشائخ لان اختصاصه بتبعية الفرض

بكونه قبل الزوال لا معنى له ويترك سنة الظهر في الحالين اي سواء يدرك  
الفرض ان اداها اولاً ولا يتم ثم قضاها قبل شفعه اي قبل الركعتين اللتين بعد

الفرض وغيرهما لا يقضى اصلاً ومدرک رکعتہ من ظهر غیر مصل جماعة

بل هو مدرک فضلها اي ان حلف ليصليين الظهر جماعة فادرك ركعتي جنت  
لانه لم يصل جماعة لكن ادرك فضيلة الجماعة۔

ترجمہ :- لیکن اس کی قضا فرض کے تابع ہو کر قبل الزوال شروع ہونے سے فرض کے تابع ہو کر بعد الزوال شروع ہونا لازم آتا ہے  
جیسا کہ بعض مشائخ کا مذہب ہے کیونکہ فرض کے تابع ہو کر اس کی قضا قبل الزوال کے ساتھ خاص ہونے کے کوئی معنی نہیں ہے۔ اور ظہر کی  
سنت دونوں حال میں ترک کر دے یعنی سنت ادا کرنے سے فرض ملے یا نہ ملے اور اہل کے ساتھ اتنا کرے پھر شفع سے پہلے اس کی قضا کرے  
یعنی ان دو رکعتوں کے قبل جو فرض ظہر کے بعد ہیں۔ اور سنت فجر و ظہر کے علاوہ سنت کی اصلاً قضا نہیں ہے اور جماعت کے ساتھ ظہر کی ایک  
رکعت پانے والا جماعت کا مصلی نہیں ہے بلکہ جماعت کی فضیلت پانیوالہے یعنی اگر یہ قسم کھائی کہ فرض ظہر کی نماز جماعت سے پڑھوں گا  
تو امام کے ساتھ ایک رکعت پائی تو حائث ہو گا۔ اس لئے کہ اس نے ظہر کی نماز جماعت سے نہیں پڑھی لیکن جماعت کی فضیلت پائی۔

حل المشكلات :- بقیہ مذکورہ مسئلہ کہ اگر کوئی نماز ایک سے زائد اشخاص کو فوت ہو جائے تو وہ اگر اس نماز کو جماعت سے ادا کرنا  
چاہیں تو جائز اور مشروع ہے اور اس کے لئے اذان و اقامت بھی مشروع ہیں۔ اور اگر چہ نماز قضا ہوئی مثلاً فجر یا مغرب یا عشاء تو قراءت  
باجہر بھی مشروع ہے۔ اور لیلة التدریس کا واقعہ چونکہ فجر کی نماز سے متعلق ہے اس لئے فجر کی سنتوں کی قضا قبل الزوال فرض کے تابع ہو کر  
مشروع ہے۔ اس بنا پر تیس کہ کے دوسری سنتوں کے بھی فرض کے تابع کر کے قضا لازم ہونے کا فتویٰ دینا درست نہ ہو گا۔

ملہ قولہ واما قضاء السنة الخ۔ یاد رکھنا چاہیے کہ واقعہ تدریس میں آتا ہے کہ زوال سے پہلے فجر کی سنت اور فرض دونوں قضا  
کیں۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ فجر کی سنت کے علاوہ دوسری سنتیں بھی قضا کرنا لازمی ہے اس لئے کہ فجر کی سنت دوسری سنتوں سے  
زیادہ مؤکد ہیں۔ یہاں تک کہ بعضوں نے اسے واجب بھی کہا ہے۔ حدیث میں ہے کہ چاہے تمہیں گھوڑے دھکیلیں پھر بھی انہیں پڑھو۔  
(ابو داؤد) اور حضور سے سفر و حضر میں فجر کی سنت چھوڑ دینا منقول نہیں ہے۔ پس زیادہ مؤکد کو قضا کرنا ضروری ہونے سے ادنیٰ کا  
قضا کرنا لازم نہیں آتا۔ اس طرح انہیں فرض کے ساتھ قضا کرنے سے یہ لازم نہیں آتا کہ انہیں تنہا بھی قضا کرے۔ اس لئے کہ کئی چیزیں ایسی  
ہیں کہ جن کا حکم بالنتیجہ تو ثابت ہے مگر متقل طور پر ثابت نہیں۔ اور پہلی کے ثابت ہونے سے دوسری کا ثابت ہونا لازم نہیں۔ البتہ اگر کوئی  
ذیل سے اس پر دلالت کرے تو بات الگ ہے ۳

دعا شہدہ ہذا ملہ قولہ لکن یلزم الخ یہ ایک اعتراض کا جواب ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ سنت کے مسئلہ میں مردی پر اخصار کیا۔  
حالا کہ مردی یہ ہے کہ فجر کی سنت زوال سے پہلے قضا کیں۔ اب لازم آتا ہے کہ فرض کے ساتھ زوال کے بعد انہیں قضا نہ کرے جیسے کہ بعض  
مشائخ کا مذہب ہے اس کا جواب شارح نے جو زیادہ بعض مشائخ کا مذہب ہے لیکن ہمارا خیال مختلف روایتوں کی رو سے یہ ہے کہ بعد  
الزوال سنتوں کی قضا نہیں ہے خواہ فرض کے ساتھ ہی ہو ۱۲

ملہ قولہ لا معنى له۔ یہ مذکورہ بعض مشائخ کے مذہب کی دلیل عقل ہے۔ یعنی فجر کی سنت کا فرض کے ساتھ زوال سے پہلے وقت کیساتھ  
مفہوم ہونیکا کوئی سبب ظاہر نہیں ہوتا اس لئے کہ جب یہ ادا کا وقت نہ ہوا تو ان کیلئے زوال سے یا بعد دونوں برابر ہیں۔ قضا کسی ایک  
وقت کے ساتھ نقص نہیں ہوتی ۱۲ (باتی مد آئندہ پر)



حل المسکلات:۔ دبقیہ و گذشتہ مسئلہ قولہ الحالیین الخ۔ یعنی ظہر سے پہلے چار رکعت والی سنت ابھی نہیں پڑھی کہ جماعت شروع ہو گئی تو مکم یہ ہے کہ سنت چھوڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے۔ چاہے سنت پڑھنے سے جماعت ملنے کی امید ہو یا نہ ہو لیکن اگر اس نے سنت کی ایک رکعت پڑھ لی تب جماعت شروع ہو گئی تو بہتر یہ ہو گا کہ ایک رکعت اور پڑھ کر سلام پھیر دے تاکہ یہ دو رکعتیں نفل ہو جائیں اور اگر تین رکعتیں پڑھ چکا تو اس کو مکمل کر کے جماعت میں شریک ہو۔ اور اگر ایک رکعت بھی نہیں پڑھی بلکہ صرف شروع کی تھی تو اس کو وہیں سے چھوڑ دے اور جماعت میں شریک ہو جائے ۱۲۔ مسئلہ قولہ ثم قضا بالآخر۔ یعنی فرض سے پہلے کی چار رکعت والی سنتیں فرض کے بعد اور دو رکعت والی سنت سے پہلے ادا کرے یہ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ہے۔ امام محمدؒ کے نزدیک دو رکعت والی سنت کے بعد ادا کرے۔ اس لئے کہ جب پہلی سنتیں اپنی موقع پر نہ پڑیں تو اس کے لئے کسی دوسری سنت کو اس کے مقام سے نہیں ہٹایا جائے گا۔ وہ اپنے مقام میں رہے گی اور چھوڑی ہوئی کو اس کے بعد ادا کیا جائے گا۔ چنانچہ ترمذی میں حضرت عائشہؓ کی حدیث مروی ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ظہر سے پہلے کی سنتیں فوت ہو جائیں تو آپؐ انہیں دو رکعت والی سنتوں کے بعد ادا فرماتے ۱۳۔ مسئلہ قولہ وغیرہ بالآخر۔ یعنی فجر کی سنت اور ظہر سے پہلے کی چار سنتوں کے علاوہ مثلاً مغرب و عشا کی سنتیں یا ظہر کے بعد والی سنتوں کی اسلا قضا نہیں ہے۔ بعض کے نزدیک فرض کے ساتھ ہو تو قضا کرے۔ لیکن اصح یہ ہے کہ ان دونوں کے علاوہ کسی اور سنت کی قضا نہیں ہے ۱۴۔ مسئلہ قولہ ان حلف بالآخر۔ مسئلہ یہ تھا کہ اگر چار رکعت والی نماز کی جماعت میں کسی کو صرف ایک رکعت ملی تو وہ مکمل جماعت میں شریک معتلى نہ ہو گا البتہ جماعت کی تفصیل اس کو ضرور حاصل ہوگی۔ اس پر تفریع کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اگر کسی نے حلف کیا کہ خدا کی قسم آج میں ظہر کی نماز جماعت سے پڑھوں گا پھر اس نے جماعت میں سے صرف ایک رکعت پائی تو عا نٹ ہو گا اور قسم کا کفارہ دینا ہو گا اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کو جماعت نہیں ملی اس لئے کہ وہ مسبوق ہو کر تنہا تین رکعتیں پڑھے گا اور ظاہر ہے کہ چار میں تین اکثریت کا درجہ ہے اور اکثر کل کے حکم میں ہے تو گویا اس کو جماعت ملی نہیں لہذا عا نٹ ہو گا ۱۵۔ (حاشیہ مد ہذا) لہ قولہ لا الخ۔ یعنی جماعت ہو جائے اور بعد میں آنے والا تنہا رہا یا نہ رہا (مستندہ پر)

خلافا لفر من رکع فله حقه امامه فيه صح خلا فالزفر فان ما اتى به قبل  
الامام غیر معتد به فکذا ما بنی علیه قلنا وحدثت المشاركة فی جزء واحد

ترجمہ :- اس میں امام زفر کا خلاف ہے۔ اور جو شخص رکوع کیا پس اس کا امام رکوع میں اس کے ساتھ لاحق ہو گیا تو اس کا رکوع صحیح ہو گیا۔  
اس میں امام زفر کا خلاف ہے کیونکہ امام سے پہلے رکوع کا جو حصہ ادا کیا وہ معتد بہ نہیں ہے اس طرح جو اس پر نہیں ہے وغیرہ معتد بہ ہے ہم کہیں گے  
کہ ایک جزء میں مشارکت پائی گئی ہے (لہذا معتد بہ ہوگا)

حل الشکلات :- دلیقہ مذکور شدہ تنہا نماز پڑھے تو وہ سنتیں نہ پڑھیں یعنی اس پر یہ سنت اب موکدہ نہ رہے گی اس لئے کہ سنت  
اس لئے مسنون ہے کہ جماعت سے فرض ادا کئے جائیں اور اب جبکہ جماعت ہو چکی تو سنتوں کا مسنون ہونا بھی باقی نہ رہا لیکن یہ مطلب ہرگز نہیں  
کہ اب سنت پڑھنا مکروہ ہے بلکہ وقت تنگ نہ ہو تو پڑھنا ہی افضل ہے جیسے عمر کی سنتیں ہیں بلکہ واضح یہ ہے کہ سنت پڑھ جائے کیونکہ یہ  
فرائض کا تکملہ ہے خواہ فرائض باجماعت ادا کئے جائیں یا منفرداً۔ چنانچہ بے فردرت چھوڑ دینے سے طاعت لازم آئے گی۔ البتہ اگر وقت ہی اس  
قدر باقی رہ جائے کہ اگر اس میں سنت پڑھنے لگے تو فرض رہ جائے گا تو اس صورت میں سنتیں فردرت ترک کی جائیں گی۔

۱۱۔ قولہ من اتدی الخ یعنی ایک شخص جماعت میں شریک ہونے کے لئے پہنچا تو امام رکوع میں تھا۔ اس نے پچھریں سیکن رکوع میں ہائے بغیر کھڑا  
رہا اتنے میں امام نے رکوع سے سر اٹھایا تو اسے یہ رکعت نہیں ملے۔ امام زفر کا اس میں اختلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ قیام کو رکوع کے ساتھ ایک لحاظ  
سے مشابہت ہے۔ کہ رکوع بھی نصف قیام ہے۔ اب جب یہ امام کے ساتھ اس مشابہ قیام میں شامل ہو گیا تو رکعت مل گئی۔ ہم کہتے ہیں کہ صحت  
اقتدا کے لئے یہ شرط ہے کہ نماز کے فعل میں مشارکت ہو اور یہاں مشارکت و قیام میں ہے اور نہ ہی رکوع میں اور مشارکت محض کافی نہیں  
ہوتی۔ حدیث میں اس کی تائید کرتی ہے کہ جب تم نماز کی طرف آؤ اور ہم سجدے میں ہیں تو سجدہ کرو مگر اسے کچھ نہ سمجھو۔ (رکعت نہ سمجھو)  
اور جو رکعت یعنی رکوع پلے وہ ایسا ہے کہ جیسے اس نے امام کے ساتھ رکعت پڑھی دابو داؤد و مسند ابی یوسف سے ہی رکعت ہے۔ رکوع نہ ہو تو  
رکعت بھی نہیں۔ اور ہمارے نزدیک رکوع میں شریک ہو کر کم از کم ایک مرتبہ سبحان ربی العظیم کہے یا رکوع میں اتنی دیر شریک رہے جتنی  
دیر میں ایک مرتبہ رکوع کی تسبیح پڑھ سکے تو اسے یہ رکعت مل گئی۔

۱۲۔ حاشیہ منہ نام ۱۱۔ قولہ من رکع الخ۔ یعنی مقتدی نے امام سے پہلے رکوع کیا پھر امام نے رکوع کیا تو ان میں مشارکت پائی گئی  
اور رکعت پالینا صحیح ہوا۔ البتہ یہ مکروہ تحریمی ہے۔ حدیث میں ہے کہ رکوع و سجود میں پہل نہ کرو اور نہ قیام میں اور نہ ہی واپس میں پہل  
کرو (مسلم) بعض روایات میں امام سے پہلے رکوع و سجود وغیرہ کرنے پر وعید آئی ہے۔ چنانچہ بعض روایت میں ہے کہ جو شخص امام  
سے پہلے رکوع یا سجدہ کرے گا اللہ تعالیٰ اس کے چہرے کو گدھے کی شکل میں تبدیل کر دے گا خصوصاً اس وعید کو اگر کوئی امتحان کرے  
دیکھنا چاہے اس کے لئے زیادہ خطرناک ہے ہر صورت کوئی امام سے پہلے رکوع میں گیا پھر امام کے ساتھ مشارکت پائی گئی تو رکعت صحیح ہو گئی۔  
۱۱۔ قولہ خلافا لفر الخ۔ یعنی امام زفر کے نزدیک امام سے پہلے اگر کوئی مقتدی رکوع میں جائے تو اس کا رکوع صحیح نہیں ہوتا  
اس لئے کہ اس نے امام سے پہلے رکوع کا جو حصہ ادا کیا وہ معتد بہ نہیں تو وہ بھی غیر معتد بہ ہو گا جس کا اس پر بناء ہو گیا پوری نماز ہی صحیح نہ  
ہوئی۔

۱۲۔ قولہ قلنا الخ۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ شرط کے اجزاء نماز میں سے کسی جزء میں مشارکت ہو مثلاً رکوع یا قیام میں شرکت پائی جائے  
اور وہ پائی گئی ہے یہ فردی نہیں کہ عدم مشارکت کے سبب سے اگر ایک جزء غیر معتد ہو تو دوسرا جزء بھی غیر معتد ہو جائے۔



# باب قضاء الفوائت

فَرْضُ التَّرْتِيبِ بَيْنَ الْقُرُوضِ الْخَمْسَةِ وَالْوُتْرَانِ كُلِّهَا وَبَعْضُهَا إِيَّانَ  
كَانَ الْكُلُّ فَائِتًا فَلَا بُدَّ مِنْ رِعَايَةِ التَّرْتِيبِ بَيْنَ الْقُرُوضِ الْخَمْسَةِ وَكَذَلِكَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ الْوُتْرِ وَكَذَا إِنْ كَانَ الْبَعْضُ فَائِتًا وَالْبَعْضُ وَقْتِيًّا لَا بُدَّ مِنْ رِعَايَةِ التَّرْتِيبِ  
فِي قَضَى الْفَائِتَةِ قَبْلَ آدَاءِ الْوَقْتِيَّةِ فَلَمْ يَجْزِ فَرْضُ فُجْرٍ مِنْ ذِكْرَانِهِ لَمْ  
يُؤْتَرْ هَذَا تَفْرِيعٌ لِقَوْلِهِ وَالْوُتْرُ هَذَا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ خِلَافًا لِهَاجِئِ بَنَاءِ عَلَى وَجْهِ  
الْوُتْرِ عِنْدَهُ.

ترجمہ :- یہ باب فوت شدہ نمازوں کی قضا کے بیان میں فرائض خمسہ اور وتر میں ترتیب فرض ہے خواہ کل کے کل فوت ہو یا بعض۔ یعنی اگر کل فائت ہوں تو فرائض خمسہ میں اور فرائض خمسہ اور وتر میں ترتیب کی رعایت ضروری ہے۔ اسی طرح اگر بعض فائت ہوں اور بعض وقتی تو بھی ترتیب کی رعایت ضروری ہے۔ پس وقتیہ ادا کرنے سے پہلے فائتہ قضا کرے پس جس کو یاد ہو کہ اس نے وتر نہیں پڑھا ہے تو اس کی فجر کا فرض جائز نہ ہو گا۔ یہ قولہ والوتر کی تفریع ہے اور یہ حکم امام اعظم ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے۔ صاف میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک وتر واجب ہونے کی بنا پر (یہ حکم ہے)

حل المسکلات :- اس قولہ باب قضاء الفوائت۔ یعنی یہ باب فوت شدہ نمازوں کی قضا کے احکام کے بیان کے متعلق ہے۔ یہاں پر نو آیت کبکراؤ کا مظاہرہ کیا کہ متردک نہیں کہا۔ اس لئے کہ مسلمان نماز نہیں ترک کرتا۔ البتہ اگر خاکم بدین اتفاق سے کوئی نماز رہ جائے یا بہت سے نمازیں قضا ہو جائیں تو انہیں کس طرح ادا کرنا ہو گا اس باب میں انہیں احکام کا بیان ہو گا۔  
اس قولہ فرض الترتیب الخ۔ یعنی فرض خمسہ اگر قضا ہو جائے تو ان میں ترتیب فرض ہے۔ مثلاً پورے پانچ وقتوں کی نماز قضا ہو گئیں تو جس ترتیب سے قضا ہوئیں اس ترتیب سے ادا کرنا ہو گا۔ یعنی پہلے فجر کی پھر ظہر کی پھر عصر کی پھر مغرب اور عشا کی ادا کی جائے گی۔ اور اگر وتر بھی فوت ہو جائے تو اس کو بھی ترتیب میں اپنے موقع پر ادا کرے۔ مثلاً کسی کی مغرب عشا اور وتر کی نمازیں رہ گئیں تو صبح کو پہلے مغرب کی پھر عشا کی پھر وتر کی نماز قضا پڑھ کے پھر فجر کی نماز پڑھے گا۔ کلباؤ بلعینا کا یہی مطلب ہے یعنی پورے دن کے پانچ فرض مع وتر کے رہ جائیں یا ان میں بعض رہ جائے بہر حال ترتیب ضروری ہے۔ چنانچہ مروی ہے کہ خندق کے روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی لہر عصر اور مغرب کی نمازیں جنگ کی مصروفیت کے سبب رہ گئیں آپ نے انہیں عشا کے وقت ترتیب وار ادا فرمایا پھر عشا کی نماز پڑھی (ترمذی)  
اس قولہ فلم یجز الخ۔ ترتیب فرض ہونے پر اس کی تفریع ہے۔ یعنی وتر کے رہ جانے سے یہ وقتی یعنی فجر کی نماز ادا کرنا جائز نہ ہو گا۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اسے یاد ہے کہ اس نے رات کو وتر کی نماز نہیں پڑھی یا وجود اس کے اس نے فجر کی نماز پڑھ لی تو یہ جائز نہیں ہے۔ بلکہ اس کو پہلے وتر ادا کرنا ہو گا پھر فجر پڑھے گا۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے۔ کیونکہ ان کے نزدیک وتر واجب ہے اور عملیہ فرض کے حکم میں ہے۔ لہذا اس کے اور دوسرے فرض کے درمیان ترتیب لازم ہے جیسے پانچویں فرض نمازوں میں ترتیب فرض ہے۔ البتہ صاحبین کے نزدیک وتر سنت ہے لہذا اس کے رہ جانے سے فجر کی نماز میں کوئی مزاح واقع نہ ہو گا۔ اس لئے کہ فرائض و سنت میں بالاتفاق ترتیب فرض نہیں ہے ۱۲

ويعيد العشاء والسنة لا الوتر من علم انه صلى العشاء بلا وضوء والاخرين

به يعني تذكر انه صلى العشاء بلا وضوء والسنة والوتر بوضوء يعيد العشاء  
والسنة لانه لم يصح اداء السنة مع انما اذيت بالوضوء لانها تتبع للفرض اما الوتر  
فصلوة مستقلة عنده فصحا داو لا لان الترتيب وان كان فرضا بينه و  
بين العشاء لكنه اذى الوتر بزعم انه صلى العشاء بالوضوء فكان ناسيا  
ان العشاء كان في ذمته فسقط الترتيب وعندهما يقضى الوتر ايضا لانه  
سنة عندهما الا اذا ضاق الوقت الاستثناء متصل بقوله فرض الترتيب  
والمعنى انه ضاق الوقت عن القضاء والاداء.

ترجمہ :- اور جس کو معلوم ہوا کہ اس نے عشاء کی نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر کو با وضو پڑھا تو وہ عشاء اور سنت کا اعادہ  
کرے نہ کہ وتر کا۔ یعنی کسی کو یاد آیا کہ اس نے عشاء کی نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر کو با وضو پڑھا تو وہ عشاء اور سنت کا اعادہ کرے گا  
کیونکہ سنت کی ادا صحیح نہیں ہوئی باوجودیکہ اس نے سنت کو با وضو ادا کیا ہے۔ ادا صحیح نہ ہونے کا وجہ یہ ہے کہ وہ فرض کی تبع میں ہے۔ البتہ  
و تر امام صاحب کے نزدیک مستقل نماز ہے لہذا اس کی ادا صحیح ہوگئی۔ کیونکہ وتر و عشاء کے درمیان ترتیب اگرچہ فرض ہے لیکن اس نے  
اس گمان پر وتر ادا کیا ہے کہ اس نے با وضو عشاء کی نماز ادا کی ہے پس وہ ناس ہوگا کہ عشاء اس کے ذمہ میں تھی لہذا ترتیب ساقط ہوگئی اور  
صاحبین کے نزدیک وتر کو بھی قضا پڑھے گا اس لئے کہ صاحبین کے نزدیک وتر سنت ہے مگر یہ کہ وقت تنگ ہو جائے۔ یہ استثناء بقولہ  
فرض الترتیب سے استثناء مقل ہے۔ اور معنی یہ ہیں کہ وقت قضا اور اسے تنگ ہو گیا ہے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ والاخرین الخ۔ یعنی فرض پڑھنے کے بعد وضو کیا اور اس وضو سے سنت و وتر پڑھیں پھر یاد آیا کہ اس  
نے عشاء کی فرض نماز بلا وضو پڑھی ہے اور سنت و وتر با وضو تو اس کا حکم یہ ہے کہ وہ عشاء کے فرض و سنت دونوں کا اعادہ کرے گا اس لئے  
کہ فرض جب ادا نہیں ہوا تو سنت جو اس کے تابع ہے با وضو ادا کرنے کے باوجود وہ بھی صحیح نہیں ہوئی اس لئے دونوں ادا کرنے ہوں گے۔  
البتہ وتر چونکہ ایک مستقل نماز ہے اور منفکہ کے نزدیک واجب ہے لہذا وہ صحیح ہو گیا اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔ یہاں پر یاد آنے سے  
مراد وقت عشاء کے اندر یاد آنا ہے کیونکہ وقت گزر جانے سے سنتیں نہیں پڑھیں باتیں اس لئے منفکہ نے اعادہ کا لفظ فرمایا اور اعادہ  
کا مطلب دوبارہ پڑھنا ہے ادا کا مطلب یہ ہے کہ وقت کے اندر ہی واجب عبادت ادا کرے اور قضا کا مطلب یہ ہے کہ وقت  
گزر جانے کے بعد ادا کرے ۱۲

لہ قولہ لانا تابع الخ۔ یہ لم یصح کی علت ہے یعنی اگرچہ سنتیں با وضو پڑھی تھیں مگر صحیح نہیں ہوئیں اس لئے کہ سنتیں فرض کی تبع میں  
آتی ہیں اور فرض کے ادا کرنے کے بعد ادا کی جاتی ہیں لیکن جب فرض وضو کے ساتھ ادا نہیں کئے اور سنتیں وضو سے پڑھیں تو فرض  
دوبارہ پڑھنے پر سنتوں کا اعادہ بھی لازم آئے گا ۱۲

لہ قولہ اما الوتر الخ۔ البتہ وتر چونکہ ایک مستقل نماز ہے اور امام صاحب کے نزدیک واجب ہے اور عشاء کے ساتھ اس کا صرف  
اتنا تعلق ہے کہ وہ عشاء کے بعد پڑھا جاتا ہے اور اپنے زعم میں وہ عشاء پڑھ چکا تھا لہذا وہ صحیح ہو گیا کیونکہ ناس کے حکم میں ہوگا۔  
مطلب یہ ہے کہ وہ وتر پڑھتے وقت یہ گویا بھول گیا کہ عشاء کی نماز اس کے ذمہ باقی ہے اور ظاہر ہے کہ بھول جانے سے فرضیت ترتیب  
ساقط ہو جاتی ہے جیسے غنیمت آئے گا ۱۲

لہ قولہ الا اذا ضاق الخ۔ یعنی وقت تنگ ہو چکی صورت میں ترتیب فرض نہیں رہتی۔ مطلب یہ ہے کہ اگر قضا پڑھتے پڑھتے وقت  
رہا تو عشاء پڑھ کر



وان كان الباقي من الوقت بحيث يسع فيه بعض الفوائت مع الوقتية فانه يقضى مايسعه الوقت مع الوقتية كما اذا فات العشاء والوتر ولم يبق من وقت الفجر الا ان يسع فيه خمس ركعات يقضى الوتر ويؤدى الفجر عند ابى حنيفة وان فات الظهر والعصر ولم يبق من وقت المغرب الا ما يصلى فيه سبع ركعات يصلى الظهر والمغرب او نسيت<sup>له</sup>.

ترجمہ ۱۔ اور اگر وقت سے اتنی مقدار باقی ہے کہ اس میں بعض فوائت مع وقتیہ کی گنناش سے تو وہ وقت کے ساتھ وہ قضا پڑھے گا کہ وقت جس کی گنناش رکعتا ہے جیسا کہ جب عشاء اور وتر فوت ہو گئے اور فجر کے وقت میں سے صرف اتنی مقدار باقی ہے کہ جس میں صرف پانچ رکعت نماز کی گنناش ہے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک وتر کی قضا اور فجر کی اور پڑھے گا اور اگر ظہر اور عصر کی نماز میں فوت ہو گئیں اور مغرب کے وقت میں سے صرف اتنی مقدار باقی ہے کہ جس میں سات رکعتیں پڑھ سکے ہیں تو ظہر اور مغرب پڑھے یا فوت شدہ نماز بھول جائے۔

حل المسکلات :- دبقیہ مگذشتہ ختم ہو جانے کا اندیشہ ہو اور خود یہ وقتی نماز رہ جانے کا خدشہ ہو تو قضا چھوڑ دے اور وقتی نماز ادا کرے اس لئے کہ وقت کی فرضیت ترتیب سے زیادہ مؤکد ہے کیونکہ کتاب و سنت اور اجماع سب میں وقتی نماز کا وقت کے اندر فرض ہونا ثابت ہے ۱۲  
دعا شیعہ و ہذا اسلہ قولہ یقضى الوتر الخ مسئلہ یہ حل رہا تھا کہ تنگی وقت کے سبب سے فرضیت ترتیب سا قضا ہو جاتی ہے۔ اور اگر اتنا وقت ہے کہ وقتی ادا کرنے کے بعد تقویر اوقات بچے گا ہمیں فوت شدہ کچھ نمازیں ادا ہو سکتی ہیں تو حکم یہ ہے کہ حسب وسعت فوت شدہ نماز میں پہلے پڑھے پھر وقتی نماز ادا کرے لیکن حسب وسعت جتنی نمازیں پڑھیں جائیں گی ان میں ترتیب ضرور رہے۔ چنانچہ اس مثال میں دکھایا گیا کہ کس کا قضا وتر رہ گئے اور فجر کے وقت میں صرف اس قدر باقی ہے کہ اس میں پانچ رکعتیں پڑھی جاسکتی ہیں تو حکم یہ ہے کہ وتر کی تین رکعتیں اور فجر کی دو فرض رکعتیں پڑھے۔ البتہ الجنبی وغیرہ میں یہ صراحت ہے کہ ایسی صورت میں وقتی نماز ادا کر کے فوت شدہ تمام نمازوں کو الیٰ حال چھوڑ دے تو جائز ہے۔ اس میں اصل یہ ہے کہ وقتی نماز فوت کئے بغیر جس قدر ممکن ہو فوت شدہ نماز ادا کرے اور ان میں ترتیب کا لحاظ رکھے تو اس کی بھی رعایت کرے۔ چنانچہ دوسری مثال میں کس کا ظہر و عصر فوت ہو گئے اور مغرب میں صرف اتنا وقت ہے کہ اس میں سات رکعتیں پڑھی جاسکتی ہیں تو ظہر کی چار اور مغرب کی تین رکعتیں پڑھے ۱۲

نکاتہ قولہ او نسیت الخ یہ مجہول کا صیغہ ہے اس کی ضمیر فائتہ کی طرف راجع ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اسے یاد نہ رہا کہ اس کے ذمہ کچھ نمازیں باقی ہیں اور اس نے وقتی نماز پڑھ لی تو نماز جائز ہے اور جب فوت شدہ یاد آجائے اس وقت فوت شدہ ادا کرے اب اس میں ترتیب شرط نہ ہوگی کیونکہ نسیان ایک آسانی عذر ہے ہذا سے معذور سمجھا جاوے گا ۱۲

اوقات ستة حديثة كانت او قديمة قيل الستة وما دونها حديثة  
وما فوقها قديمة كذا في فوائد الجامع الصغير الحسامي قلت بعد الكثرة اولا

فیصح وقتی من ترك صلوة شهر فندام واخذ یؤدی الوقتیات ثم ترك  
فرضا هذا تفريع لقوله قديمة كانت او حديثة فانه اذا اخذ یؤدی  
الوقتیات صارت فوائت الشهر قديمة وهی مسقطه للترتیب فاذا ترك  
فرضا يجوز مع ذكره اداء وقتی بعد ۵۔

ترجمہ :- یا جب نماز میں فوت ہو گئیں تھی ہو یا پرانی کہا گیا کہ چھ اور چھ سے کم تھی ہیں اور چھ سے زائد پرانی ہیں جس کی فوائد جامع  
صغیر میں ایسا ہی ہے۔ کثرت کے بعد کم ہو یا نہ ہو پس جس شخص نے ایک ٹہنی کی نماز چھوڑ دی اور نادام ہو کر وقتیہ نماز ادا کرنا شروع کر دیا پھر ایک  
فرض ترک کیا تو اس کی وقتی نماز صحیح ہوگی۔ یہ قول قديمہ کا نہت او حدیثہ کی تفریع ہے۔ اس لئے کہ جب وقتیہ ادا کرنے لگا تو ایک ہفتہ کے  
فوائت قديمہ ہو گئے اور قديمہ ترتیب کو سا قلم کرتا ہے توجیب ایک فرض کو ترک کیا تو اس کو یاد رہنے کے باوجود اس کے بعد کی وقتی

حل المسکلات :- لہ قولہ اوقات ستة الخ۔ فوت شدہ اور وقتی نماز کے درمیان ترتیب لازم نہ ہونے کی تیسری صورت یہ ہے کہ فوت  
شدہ نماز کہے کم چھ ہو جائیں تو ان کے درمیان ترتیب لازم نہ ہوگی۔ فوت شدہ سے مراد فرائض ہیں۔ وثر اس میں شامل نہیں ہیں کیونکہ وثر دن  
رات کے وظائف کا مکمل ہے اگرچہ وہ ایک مستقل نماز ہے لیکن چونکہ وہ فرض سے کمتر درجہ کا ہے اس لئے ائمہ مجتہدین نے اس کو چھ نمازوں میں  
شمار نہیں کیا۔ ائمہ نے جہاں چھ نمازوں کا اعتبار کیا وہاں امام محمد نے کہا کہ اگر چھٹی نماز کا وقت آجائے یعنی پانچ نمازیں قضا ہو چکی ہیں اور  
چھٹی کا وقت آیا تب بھی اس کا اعتبار کیا جائے گا۔ ۱۲۔ لہ قولہ حدیثہ الخ۔ یعنی فوت شدہ نمازیں خواہ وقتی نمازوں کی ادائیگی کے قریب کے  
زمانے کی ہوں یا دور کے زمانے کی۔ چنانچہ قریب کے زمانے کی ترتیب رفع حرج کی خاطر بالاتفاق لازم نہیں رہتی۔ ایسے ہی بعض کے نزدیک  
دور کے زمانے کی فوت شدہ نمازوں کا حکم ہے۔ مثلاً کسی نے ایک ماہ کی نمازیں چھوڑ دیں۔ پھر چند نمازیں وقتی پڑھیں۔ پھر ایک نماز چھوڑ  
دی۔ اب اس ایک چھوڑی ہوئی نماز یاد رہتے ہوئے اگر اس نے آگے وقتی نماز پڑھی تو جائز ہے۔ بعض کے نزدیک جائز نہیں ہے۔ لیکن شری  
جائز ہونے پر ہے اور مصنف کا مختار بھی یہی ہے۔ خلاصہ یہ ہوا کہ فوت شدہ نمازوں کی تعداد اگرچہ ہو جائے تو مطلقاً ترتیب نہیں رہتی  
خواہ فوت شدہ تھی ہوں یا پرانی یا بعض تھی اور بعض پرانی ہوں ۱۲۔ لہ قولہ قیل الخ۔ اس لفظ قیل سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک ضعیف روایت  
ہے کیونکہ مصنف نے پہلے ہی بیان کر دیا کہ فوت شدہ کی تعداد چھ ہونے سے ترتیب لازمی نہیں رہتی اور اس سے کم ہوں تو ترتیب ضروری ہے۔ الایہ  
کہ وقت تنگ ہو جائے یا بھول جائے اور یہ کم سے کم چھ نمازیں ابھی حال ہی کی ہوں یا کچھ روز پیشتر کی ہر حال ان میں ترتیب ضروری نہیں ہے  
اب یہاں پر قیل کہ حدیثہ اور قديمہ کی دوسری طرح حدیثی کرنا کہ چھ یا چھ سے کم ہوں تو حدیثہ ہے اور چھ سے زائد ہوں تو قديمہ ہے ایک  
خلاف معمول بات ہے اس لئے کہ چھ سے کم ہونے کی صورت میں فوت شدہ نمازوں کو حدیثہ کہنے کا مطلب یہ ہے کہ چھ سے کم مثلاً دو یا تین نمازیں فوت  
ہو چکی ہوں تو ان میں بھی ترتیب ضروری نہیں ہے حالانکہ یہ بالاتفاق ثابت شدہ ہے کہ چھ سے کم میں ترتیب ضروری ہے اسی لئے شارح نے اس کو  
قیل کہ بیان کیا جس سے واضح ہوتا ہے کہ یہ قول ضعیف ہے قافہم ۱۲۔ لہ قولہ قلت الخ۔ یعنی فوت شدہ کی تعداد اگر کثیر ہے یعنی چھ یا اس سے زائد  
تو مطلق طور پر ان میں ترتیب نہیں ہے اب اگر کثرت کے بعد قلت آجائے یعنی مثلاً کسی کی دس نمازیں فوت ہوئیں اور اس نے ان کو ادا کرتے  
کرتے صرف تین باقی رہ گئیں۔ تو اب یہ تین ہونے کی وجہ سے ان میں ترتیب لازم نہ ہوگی اس لئے کہ یہ تین بھی ان دس نمازوں میں سے ہیں جو فوت  
ہوئی تھیں ۱۲۔ لہ قولہ فانه اذا اخذ الخ۔ انہا یہ میں ہے کہ ایک آدمی نے فسق کے سبب سے مثلاً ایک ماہ کی نمازیں چھوڑ دیں پھر اپنے گھر پر نادام ہوا اور  
پھر وقت پر نمازیں باقاعدہ ادا کرنے لگا۔ چنانچہ اس کی فوت شدہ نمازیں قديمہ ہیں۔ انہیں قضا کرنے سے پہلے ایک اور نماز ترک کر دی پھر وقتی نماز  
پڑھے تو اگر اسے یہ ایک چھوڑی ہوئی نماز یاد ہو تو بھی اس کی وقتی نماز جائز ہوگی۔ کیونکہ اس ایک فوت شدہ میں مشغول ہونا دوسری فوت شدہ  
(باقی مد آئندہ پر)



أو قضاء صلوة الشهر الافتراض أو فرضين هذا تقرير لقوله قلت بعد الكثرة

اولا فانما قضى صلوات الشهر الا فرضاً او فرضين قلت الفوائت بعد  
الكثرة فلا يعود الترتيب الا ان يقضى الكل وعند بعض المشائخ ان قلت

بعد الكثرة يعود الترتيب واختار الامام السرخسي الاول وقال صاحب

المحيط وعليه الفتوى من صلى خمسا ذكرا فائتته فسد الخمس موقوفا

ان ادى سادسا صح الكل وان قضى الفائتة بطل فرضية الخمس لا اصلها.  
رجل فائتة صلوة فادى مع ذكرها خمسا بعد ما قسدت هذه الخمس

لوجوب الترتيب لكن عند ابى يوسف و محمد فساد اعمار موقوف و هو القياس.

ترجمہ ۱۔ یا ایک ہینہ کی نماز قضا پڑھی مگر ایک فرض یا دو فرض باقی ہیں۔ یہ قلت بعد اکثریت اولاً کی تفریع ہے۔ اس لئے کہ جب ایک ماہ کی نمازیں قضا پڑھیں مگر ایک یا دو فرض رہ گئے تو کثرت کے بعد نوات کم ہو گئے پس ترتیب نہیں لوٹے گی مگر یہ کہ سب قضا پڑھ لے۔ اور بعض مشائخ کے نزدیک کثرت کے بعد کم ہو جائے تو ترتیب لوٹ آئے گی۔ امام سرخسیؒ نے ادل کو اختیار کیا اور صاحب مضبوطی نے کہا کہ فتویٰ اسی پر ہے۔

کس نے پانچ نمازیں اس حال میں پڑھیں کہ اس کی ایک فوت شدہ نماز اس کو یاد ہے تو یہ پانچ نمازیں موقوفہ فاسد ہو گئیں۔ اگرچہ نماز ادا کی تو سب صحیح ہو گئیں۔ اور اگر ناسہ کی قضا پڑھی تو پانچوں کی فرضیت باطل ہو گئی نہ کہ اصل نماز۔ یعنی ایک شخص کی ایک نماز فوت ہو گئی اور وہ فوت شدہ نماز یاد رہنے کے باوجود اس کے بعد پانچ نمازیں اور پڑھیں تو ترتیب واجب ہونے کے سبب سے یہ پانچوں نمازیں فاسد ہو گئیں لیکن صاحبین کے نزدیک فساد غیر موقوف ہے اور یہی قیاس ہے۔

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مہ گذشتہ) نمازوں میں مشغول ہونے سے اعلیٰ نہیں ہے اور اگر سب ہی کو قنعا کرنے لگ گیا تو وقتی نماز اپنے وقت سے رہ جائے گی کذا فی المحیط ۱۲

دعا شیعہ مددگار ملے قولہ اذ تفضی صلاۃ الخ۔ الغایہ میں اس کی صورت یوں آئی ہے کہ ایک آدمی نے ایک ماہ کی نمازیں چھوڑ دیں پھر ایک یا دو نمازوں کے علاوہ باقی قضا کر لے۔ پھر وقتی نماز پڑھے جس کا وقت آچکا ہے اور اسے وہ ایک یا دو باقی ماندہ نماز یاد ہیں تو کیا اس کی وقتی نماز صحیح ہوئی یا نہیں۔ چنانچہ امام محمدؒ سے اس بارے میں دو روایتیں ہیں۔ ابو یوسفؒ فقہیہ عدم جواز کے تائید ہیں۔ ابو حفصؒ، الثوریؒ، عجز الاسلامؒ شمس الاممہؒ، صاحب المیطہؒ اور قاضی خاں وغیرہم جواز کے قائل ہیں۔ اس کی وجہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اس کی ترتیب ایک بار چونکہ ساقط ہو چکی تھی اب وہ ساقط شدہ ترتیب دوبارہ واپس نہیں آئے گی جیسے کہ ناپاک پانی کثیرا در جاری پانی میں مل کر پاک ہو جاتا ہے اور اس کی بنیادست لوٹ کر نہیں آتی ۲۔ لے قولہ السرخسیؒ الخ۔ یہ بفتح السین و بفتح الراء المہمل فمراسان کے علاقہ کا ایک شہر ہے۔ محمد بن احمد نام ہے اور شمس الاممہ لقب ہے۔ سنہ ۳۰۰ میں فوت ہوئے۔ یہ شمس الاممہ عبدالعزیز حلوانی متوفی ۳۴۴ھ کے شاگرد ہیں۔ مسئلہ زیر بحث میں ان کی رائے یہ ہے کہ ترتیب لازم نہیں۔ چنانچہ صاحب محیطؒ نے ان کی تائید میں فرمایا کہ فتویٰ اس پر ہے ۲۔ لے قولہ فسا الخ۔ یہ آخری تعداد ہے اس سے کم ہونے کی صورت میں بھی یہی حکم ہے۔ یعنی اگر کسی کی ایک نماز فوت ہو گئی اور یہ فوت شدہ یاد رہتے ہوئے بھی اس نے وقتی نماز پڑھ لی شروع کی اب دیکھا جائیگا کہ وہ فوت شدہ نماز ادا کرتا ہے یا نہیں تو اگر اس فوت شدہ کے بعد پانچ یا اس سے کم نمازیں پڑھیں پھر اس فوت شدہ کی قضا کی تو یہ بعد والی ادا کی ہوئی وقتی نمازوں کی فریضیت باطل ہو جائے گی اور وہ سب نفل ہیں شمار ہونگی البتہ اگر اس نے فوت شدہ کو فائزہ رکھ کر متواتر چھ وقتی نمازیں پڑھ لیں یہ سب صحیح ہو گئیں اور اب جب پہلے اس فوت شدہ کو ادا کر سکتا ہے ۱۲

بلکہ قورہ ان ادی سادہ الخ۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہے کہ ان تمام نمازوں کی صحت اس بات پر موقوف ہے۔ رہائی مآخذ پر

وعند ابی حنیفة فسادا موقوفان اذی سادسا صر الكل وان قضی الفائتة  
فالخمس التي اذاها بطل وصف فرضيتها لاصلها فانه لا يلزم من بطلان الفرضية  
بطلان اصل الصلوة عند ابی حنیفة وابی یوسف خلا فالمحمد وانما قال  
ابو حنیفة بالفساد الموقوف لانه ان فسد كل واحد منها لوجوب رعاية الترتيب  
فسادا غير موقوف فحين اذی السادس تبين ان رعاية الترتيب كانت في الكثير

ترجمہ :- اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک فساد چھ نمازیں پر موقوف ہے، اگر چھ نماز ادا کی سب صحیح ہو گئیں اور اگر فوت شدہ  
کی تضا پڑھی تو ان پانچوں نمازوں کی فرضیت باطل ہو جائے گی جن کو ادا کیا ہے (لیکن) اصل نماز باطل نہ ہوں گی کیونکہ شیخین کے  
نزدیک فرضیت باطل ہونے سے اصل نماز کا باطل ہونا لازم نہیں آتا ہے۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور امام ابو حنیفہ اس کو  
فساد موقوف اس لئے کہتے ہیں کہ ترتیب کی رعایت واجب ہونے کی وجہ سے اگر ان میں سے ایک نماز غیر موقوف کے ساتھ فساد  
ہو جائے تو جس وقت چھ نماز ادا کی اس وقت ظاہر ہو گیا کہ ترتیب کی رعایت کثیر میں تھی

حل الشکلات :- دلیلیہ مد گذشتہ کہ مترکہ نال کے بعد چھ دتن نماز پڑھ لے فتح القدیر میں ہے کہ دتن نمازوں کی صحت کا دار و مدار اس پر ہے کہ چھ  
نماز کا دقت داخل ہو جائے۔ تا تا رہا نہ وغیرہ میں ہے کہ پانچویں نماز کا دقت گذر جانا مقبض ہے کیونکہ اس طرح فوت شدہ نمازیں چھ ہو جاتی ہیں اور عام  
کتب فقہ میں چھٹی کا اعتبار اس لئے کیا گیا کہ فوت شدہ بالیقین چھ ہو جائیں اسے شرط قرار نہیں دیا گیا، ۱۲۔ قولہ وہ بالقیاس الخ۔ اس لئے کہ ترتیب ساقط  
والامر در اصل ادائیگی نماز سے پہلے کی کثرت فوائت ہے ادائیگی کے بعد کی کثرت نہیں۔ اب اگر اس نے ایک دتن نماز ادا کی اور فوت شدہ یا دتن تو یہ  
نماز فاسد ہو گئی۔ کیونکہ ابھی ترتیب ساقط کرنے والی کثرت نہیں آئی اور اس کا خیال نہیں کیا جائے گا کہ آئندہ یہ کثرت حاصل ہوگی یا نہیں ۱۲  
دعا شبیہ مہذا ہلہ قولہ لا اصلہا یعنی جس کی ایک نماز فوت ہو اور اس کو قصد ادا کئے بغیر اس نے پانچ نمازیں یا اس سے کم پڑھی  
اب اگر اس نے فوت شدہ نماز ادا کی تو اس کی وہ پانچ نمازیں باطل ہو جائیں گی جو فوت شدہ کو ادا کئے بغیر پڑھی ہے اور اس باطل ہونے  
کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اس نے جو کچھ پڑھا ہے وہ یونہی رائیگاں گیا بلکہ وہ نماز نماز رہے گی اور نفل میں شمار ہوگی۔ البتہ فرضیت باطل  
ہوگی۔ جس کے سبب سے اس کو یہ نمازیں پھر سے پڑھنی ہوگی ۱۲

۱۱۔ قولہ خلافاً للمحمد :- ان کی دلیل یہ ہے کہ تحریر کا انعقاد فرض کے لئے تھا۔ اب جب فرضیت باطل ہو گئی تو تحریر  
بھی باطل ہو گئی۔ اور شیخین کی دلیل یہ ہے کہ تحریر کا انعقاد نماز کے لئے ہے اور فرضیت اس کا وصف ہے اور یہ ضروری نہیں  
ہے کہ وصف باطل ہونے سے اصل بھی باطل ہو جائے۔ اس اختلاف کا ثمرہ اس طرح ظاہر ہوتا ہے کہ اگر نماز سے فارغ ہونے  
سے پہلے تہقبہ لگائے تو شیخین کے نزدیک اس کا دمنوٹ جاتا ہے اور امام محمد کے نزدیک نہیں ٹوٹتا۔ کذا فی الہدایہ وریبنا  
۱۲۔ قولہ وانما قال الخ۔ یہ امام اعظم ابو حنیفہ کے فساد موقوف کہنے کی دلیل ہے۔ فتح القدیر میں ہے کہ اس قول کی وجہ  
استحسان ہے یعنی سقوط کثرت کی وجہ سے ہے اور یہ سبب سبب پر قائم ہے۔ اب سقوط کا اثر کرنا بھی ضروری ہے۔ چنانچہ  
اگر ان کا بلا ترتیب اعادہ کرے تو صاحبین کے نزدیک جائز ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قلت مانع جواز تھی اور وہ  
زائل ہو گئی۔ البتہ اس کا حکم کس امر پر موقوف ہو سکتا ہے جو اس کا حال واضح ہونے پر لگایا جاسکے گا۔ مثلاً کوئی پہلے ہی رکوع  
دیدے تو اس کی فرضیت سال گذرنے پر موقوف رہے گی۔ اب اگر سال مکمل گذر گیا تو یہ فرض ہوگی ورنہ نفل بن جائے گی  
اسی طرح مزدلفہ کی راہ میں اگر مغرب کی نماز پڑھ لی تو اگر فجر سے پہلے اس کو نہ پوٹایا تو فرض رہے گی اور پوٹایا تو نفل ہوگی۔  
علی ہذا القیاس۔ جمعہ کے روز ظہر پڑھے اور جمعہ میں حافرنہ ہو تو یہ فرض ہوگی اور اگر جمعہ میں شریک ہو جائے تو نفل  
بن جائے گی ۱۲

(باقی مد آئندہ پر)



وهذا باطل فقلنا بالتوقف حتى يظهر ان رعاية الترتيب ان كانت في الكثير  
فلا تجوز وان كانت في القليل فتجوز۔

ترجمہ :- اور یہ باطل ہے اس لئے ہم نے فساد موقوف کہا تاکہ ظاہر ہو جائے کہ رعایت ترتیب اگر کثیر میں ہے تو جائز نہیں اور اگر قلیل میں ہے تو جائز ہے۔

حل المشكلات :- دبقہ مذکورہ مسئلہ قولہ فہین ادى السادس الخ یعنی جب چٹی نماز پڑھ لی تو ظاہر ہو گیا کہ فوت شدہ حد کثرت تک پہنچ گئیں۔ مگر پھر بھی کثیرہ میں ترتیب کی رعایت واقع ہوئی جو کہ باطل ہے ۱۲

## بَابُ سُجُودِ السَّهْوِ

يجب له بعد سلام واحد سجدة واحدة وتشهد وسلام اذا قدم ركنا واخره  
بذل المزوج من الصلوة ۱۲

او كثره او غير واجبا وتركه ساهيا كركوع قبل القراءة وتاخير القيام الى الثا

لثة  
 بزيادة على التشهد روى عن ابي حنيفة ان من زاد على التشهد الاول حرفا  
 يجب عليه سجود السهو وقيل لا يجب عليه سجود السهو بقوله اللهم صل

على محمد ونحوه وانما المعتبر مقدار ما يؤدى فيه ركن وركوعين.

ترجمہ :- یہ باب سجدہ سہو کے بیان میں ہے۔ نمازی کے واسطے ایک سلام کے بعد دو سجدے اور تشہد اور سلام واجب ہے دیکھ اس  
 وقت ہے کہ جب کسی رکن صلوٰۃ کو مقدم یا مؤخر یا مکرر کیا یا کسی واجب کو متغیر کر دیا یا سہواً چھوڑ دیا جیسے قرات سے پہلے رکوع  
 کرنا یا تشہد پر زیادتی کے سبب سے تیسری رکعت کے قیام کو مؤخر کرنا امام ابو حنیفہؒ سے مروی ہے کہ پہلے تشہد پر جس نے ایک حرف  
 بھی زیادہ کیا اس پر سجدہ سہو واجب ہے اور کہا گیا کہ اللہم صل علی محمد یا اس جیسا کچھ کہنے سے اس پر سجدہ سہو واجب نہیں ہے اور  
 معتبر صرف اتنی مقدار تک کچھ کہنا یا پڑھنا ہے کہ جس میں ایک رکن ادا ہو سکتا ہے اور دو رکوع کرنا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ يجب الخ۔ یعنی نمازی پر مذکورہ وجوہات میں سے کوئی پائی جانے پر سجدہ سہو واجب ہے اور یہی صحیح  
 و متعارف ہے اور اتقدوری نے فرمایا کہ یہ سنت ہے کیونکہ یہ نماز کے نقصانات کو پورا کرتا ہے جیسے کہ حج میں دم دینے قربانی دے کر نقصان  
 کو پورا کیا جاتا ہے۔ اور کتب صحاح میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس پر دوام کرنا ثابت ہے۔ اور جب اس کا وجوب ثابت ہوا تو سنا  
 ہی یہ بھی ثابت ہو گیا کہ یہ ترک واجب جیسے نقصان کی وجہ سے لازم آتا ہے ترک سنت وغیرہ سے لازم نہیں آتا۔ چنانچہ تعوذ، تسبیح  
 یا شتا وغیرہ ترک کرنے پر سجدہ سہو لازم نہیں آتا اس لئے کہ جو خود واجب نہیں اس کی کمی کو پورا کرنا بھی واجب نہیں ہے۔ علاوہ ازیں  
 ترک رکن سے بھی واجب نہ ہوگا۔ خواہ قصد اہو یا سہو۔ اس لئے کہ ترک رکن سے نماز باطل ہو جاتی ہے اور اس کی کمی سجدہ سہو  
 کے ذریعہ پوری نہیں ہو سکتی۔ بلکہ نماز ہی کو از سر نو دہرانا پڑتا ہے اور قصد ادا جب چھوڑ دے تو سجدہ سہو نہ کرے اسلئے کہ حدیث میں  
 سہو کی صورت میں سجدہ سہو مروی ہے قصد اکی صورت میں نہیں۔ بلکہ قصد ترک کرنے کی صورت میں نماز کو لوٹانا واجب ہوگا۔  
 لہ قولہ بعد سلام الخ۔ یعنی سجدہ سہو کا طریقہ یہ ہے کہ تشہد کے بعد ایک طرف یعنی داہن طرف سلام پھیر کے دو سجدے کرے  
 ابو داؤد، ابن ماجہ وغیرہ کی روایت سے اس طرح ثابت ہے۔ اور یہ بھی ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 سلام کے بعد سہو کے دو سجدے کئے۔ نیز ائمہ ستہ نے یہ بھی روایت کیا ہے کہ آپ نے سلام سے پہلے سجدے کئے۔ امام شافعیؒ نے اس  
 سے اخذ کیا۔ ہمارے اور ان کے نزدیک یہ سب جائز ہیں۔ البتہ اولویت میں اختلاف ہے ۱۲

لہ قولہ وتشہد الخ۔ یعنی سجدہ سہو کے بعد پھر تشہد پڑھے اس لئے کہ سجدہ سہو کی وجہ سے پہلا تشہد اٹھ جاتا ہے لہذا اب  
 دوبارہ تشہد کرنا ضروری ہے۔ اور تشہد کے بعد دو رکوع اور پھر دعا پڑھ کے سلام پھر کرنا سے خارج ہو جائے۔ جیسے حضرت  
 عمرانؓ کی حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ حضور نے انھیں نماز پڑھائی۔ آپ کو سہو ہو گیا تو آپ نے دو سجدے کئے۔ اور پھر  
 تشہد پڑھا۔ اور پھر سلام پھیرا اور دو رکوع پڑھ دی ۱۳

لہ قولہ يجب علیہ الخ۔ یعنی اگر تعدد اول میں تشہد کے بعد ایک حرف بھی اس پر زائد کیا تو سجدہ سہو واجب ہوگا لیکن  
 اس میں اختلاف ہے کہ آیا صرف ایک حرف کی زیادتی پر سجدہ سہو واجب ہوگا یا نہیں۔ چنانچہ مصنفؒ کی رائے تو یہی ہے کہ واجب  
 ہوگا جیسے خود شارح دتایہ نے ذکر کیا۔ لیکن ایک قول کے مطابق اللہم صل علی محمد کی مقدار زیادہ کرے تو سجدہ سہو واجب ہے  
 مطلب یہ ہے کہ ایک جملہ جو رد و پر مشتمل ہو۔ چنانچہ اللہم صل علی محمد تک کہنے سے رد و ہو جائے گی۔ دباتی مد آئندہ پر



والجهر فيما يخافت وعكسه وترك القعود الاول وقيل كل هذه يؤل الى  
ترك الواجب ولا يجب سهو المؤتم بل سهو امامه ان سجداً والمسبوق  
يسجد مع امامه ثم يقضى ما فات عنه ومن سها عن القعدة الاولى وهو  
اليها اقرب عاد ولا سهو والا قام وسجد للسهو.

ترجمہ :- اور جس نماز میں قرأت مخفی ہے اس میں جہر کرنا یا اس کے برعکس (یعنی جہری نماز میں مخفی) کرنا اور قعدة اولیٰ کا ترک کرنا اور کہا گیا کہ یہ کل امور ترک واجب کی طرف رجوع کرتے ہیں اور مقتدی کی سہو سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا بلکہ اس کے امام کے سہو سے اس پر سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اگر امام سجدہ کرے۔ اور مسبوق اپنے امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے اور پھر جو کچھ اس سے فوت ہوا اس کی قضا پڑھے۔ اور جو شخص قعدة اولیٰ سے بھول کر کھڑا ہونے لگا حالانکہ وہ قعدة کی طرف زیادہ قریب ہے تو قعدة کی طرف لوٹ جائے اور سجدہ سہو نہ کرے۔ ورنہ (یعنی اگر کھڑے ہونے کے قریب ہوا تو) کھڑا ہو جائے اور

حل المسکلات :- دبقہ گذشتہ زبلی نے شرح کنز میں اسے صحیح قرار دیا۔ البتہ اس کو مختار کہا کیونکہ بظاہر یہ اس قول کے منافی نہیں جس میں کہا گیا کہ ایک رکن کی ادائیگی کی مقدار تاخیر کرنے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور ایک تول میں اگر دو رکعتیں ہوں تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔ بعض شروح میں ہے کہ امام شافعیؒ کے نزدیک اس صورت میں بھی سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا وہ کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف بھیجنے سے سجدہ سہو لازم ہونے کا حکم میں نہیں ہے۔ سکتا چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا گیا کہ آپ شافعیؒ سے دریافت فرما رہے ہیں کہ تشہد کے بعد درود پڑھنے پر آپ سجدہ سہو کا حکم کیوں نہیں دیتے۔ تو شافعیؒ نے جواب دیا کہ مجھے اس بات میں خوف آتا ہے کہ کوئی آپ پر درود بھیجے اور میں اس جرم میں اسکو سجدہ سہو کا حکم کر دوں۔ آپ نے پھر امام اعظمؒ سے دریافت فرمایا کہ کوئی مجھ پر درود بھیجتا ہے تو آپ اس پر سجدہ سہو کیوں واجب کرتے ہیں؟ امام صاحب نے جواب دیا کہ میں نے اس لئے واجب کیا کہ اس نے غلطی سے درود شریف پڑھی ہے۔ اگر قعدة پڑھتا تو سجدہ سہو لازم نہ آتا۔ یہ جواب سن کر آپ مسکرائے اور خوش ہوئے ۱۲ (اور اس کا اندھلوئی کا احتشام الحق تھا لوئی)

(حاشیہ :- ہذا قولہ والجہر الخ۔ یعنی سری نماز میں جہر سے قرأت پڑھنا یا جہری نماز میں انفا کرنا بھی موجب سجدہ سہو ہے لیکن یہ امام کے حق میں ہے منفرد کے بارے میں نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سر اور جہر سے پڑھنا جماعت کی خصوصیات میں سے ہے جیسے کہ زلیخا اور صاحب بدیع نے اسے مختار کہا۔ اور بہت سے نقباء جن میں البدائع الدرر، فتح القدیر، البحر المحیط وغیرہ کے مؤلفین ہیں ان کی رائے یہ ہے کہ نمازی خواہ امام ہو یا منفرد اگر جہری نماز میں انفا سے قرأت پڑھی یا سری نماز میں جہر سے پڑھی تو اس پر مطلق طور پر سجدہ سہو لازم ہو گا چاہے ایک کلمہ کی مقدار میں ایسا کرے اور بعض نے کہا کہ دونوں صورتوں میں اگر اس قدر پڑھے کہ جس مقدار سے نماز صحیح ہو جاتی ہے تو سجدہ سہو لازم آئے گا ورنہ نہیں۔ کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ سری نمازوں میں قرأت انفا سے پڑھتے تھے مگر گاہے ایک آدھ آیت سنائی دی باقی تھی۔ اسے شیخان نے ردایت کیا ۱۳)

۱۴ قولہ کل ہذا الخ۔ یعنی وہ تمام صورتیں جن میں سجدہ سہو لازم آتا ہے سب کی سب ترک واجب کی طرف راجع ہے۔ اس لئے کہ مثلاً امام انفا کے مقام پر جہر کرنے سے ترک انفا لازم آتا ہے جہر کے مقام پر انفا کرنے سے ترک جہر لازم آتا ہے۔ ارکان میں تقدیم و تاخیر کرنے سے ترک ترتیب لازم آتا ہے اور منفرد رکن کو دوبارہ لئے سے تکرار لازم آتا ہے اور چونکہ یہ سب واجب ہیں اور ترک واجب پر سجدہ سہو

۱۵ قولہ ولا یجب الخ۔ یعنی مقتدی کے سہو سے نہ امام پر سجدہ سہو لازم ہوتا ہے اور نہ مقتدی پر۔ امام پر اس لئے لازم نہیں کہ مقتدی تابع ہے اور تابع اصل پر کچھ لازم نہیں کر سکتا۔ دوسری بات یہ ہے کہ مقتدی کے سہو کا امام کو پتہ نہیں چل سکتا اور پتہ چل بھی جائے تو بھی شروع ہے تابع نہیں ہے۔ اور مقتدی پر اس لئے لازم نہیں ہے کہ اس کے لئے یہ ممکن نہیں ہے سلام سے پہلے کرنے کو مخالفت امام لازم آتی ہے اور سلام کے بعد تو نماز میں سے باہر آ جاتا ہے۔ اسی طرح اگر امام کو سہو ہوا اور سجدہ نہ کرے تو بھی مقتدی پر لازم نہیں ہے۔ البتہ امام اگر سجدہ سہو کرے تو

وان سها عن الاخيرة عاد بالم يقيد بالسجدة وسجد للسهو وان سجد تحول

فرضه نفلا وضم سادسة ان شاء انما قال ان شاء لانه نفل لم يشرع فيه

قصدا فلم يجب عليه اتمامه وان تعد الاخيرة ثم قام سهوا عاد بالم يسجد

للخامسة وسلم وان سجد لها ثم فرضه وضم سادسة وسجد للسهو

والركعتان نفل ولا قضاء لقطع ولا تنويان عن سنة الظهر فان قلت لم

قال قبل هذه المسألة وضم سادسة ان شاء وقال في هذه المسألة وضم

سادسة ولم يقل ان شاء مع ان الركعتين نفل في صورتين بحيث لقطع

لا قضاء فيكون في هذه المسألة ضم السادسة مقيدا بمشيئته

الفناء

الثانية

ترجمہ :- اور اگر تعدہ اخیر سے سہو کر کے کھڑا ہو گیا تو جتنک اس رکعت کا سجدہ نہ کرے تعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سجدہ سہو کر لے اور اگر اس رکعت کا سجدہ کر لیا تو اس کا فرض نفل بن جائے گا۔ اب اگر چاہے تو پہلی رکعت اس کے ساتھ ملے۔ معصفت لے ان شاء اگر چاہے اس نے کہا کہ یہ ایسا نفل ہے جس کو اس نے تعدہ شروع نہیں کیا لہذا اس کا اتمام اس پر واجب نہیں ہے اور اگر تعدہ اخیر کیا اور پھر جھوٹے سے کھڑا ہو گیا تو جب تک پانچویں رکعت کا سجدہ نہ کرے تعدہ کی طرف لوٹ جائے اور سلام پھیرے۔ اور اگر سجدہ کر لیا تو اس کا فرض پورا ہو گیا اب چھٹی رکعت اس کے ساتھ ملے اور سجدہ سہو کر کے تو دو رکعتیں نفل ہو جائیں گی۔ اور ان دونوں رکعتوں کو قطع کرنے سے ان کی قضا واجب نہ ہوگی۔ اور یہ دونوں سنت ظہر کے قائم مقام نہ ہوں گی۔ اگر تم کہو کہ اس سے پہلے مسئلہ میں معصفت نے ضم سادستہ ان شاء کہا اور اس مسئلہ میں ضم سادستہ کہا مگر ان شاء نہیں کہا۔ باوجودیکہ یہ دونوں رکعتیں دونوں صورتوں میں ایسا نفل ہیں کہ اس کو قطع کرنے سے قضا واجب نہیں ہوتی پس مسئلہ ثانیہ میں بھی ضم سادستہ کو مشیت سے

ترجمہ :-

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ مقتدی پر بھی لازم ہے چاہے مقتدی سے سہو نہوا ہو ۱۲ لے قولہ والسهو لیسید الخ یعنی مسبق بھی امام

کے ساتھ سجدہ سہو کرے خواہ اس کے امام کے ساتھ شریک ہونے کے بعد امام کو سجدہ سہو ہوا ہو یا پہلے اس لئے کہ بد میں اگر سہو ہوا تو ظاہر ہے کہ امام کا سہو خود

اس کا بھی سہو ہے کیونکہ وہ تابع ہے اور اگر اس کے اقتدا کرنے سے پہلے امام کو سہو ہوا ہو تو بھی سجدہ سہو لازم ہے کیونکہ امام سہو کرنیکی صورت میں

مسبق اگر نہ کرے تو امام کی مخالفت لازم آئے گی جو کہ جائز نہیں ہے۔ امام کے آخری سلام کے وقت مسبق کھڑے ہو کر نیت شدہ نماز کی قضا کرے

یہاں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ مسبق عام حالات میں جب امام داہنی طرف سلام پھیرے تو مسبق اپنی باقی ماندہ نماز کیلئے فوراً کھڑا ہو بلکہ انتظار کرے

کہ دوسری طرف سلام پھیرے اس پر سجدہ سہو کرتے ہیں اگر دوسری طرف سلام پھیرنے لگے تو اٹھ کھڑے ہو اور سجدہ سہو کرے تو یہ بھی اس میں فوراً

شریک ہو جائے ۱۳ لے قولہ القعدة الادلی الخ۔ یہ مسئلہ ثلاثی یا رباعی نماز کہے کہ ان میں تعدہ اولیٰ اور تعدہ ثانیہ نام کے دو تعدے ہیں جن میں پہلا

واجب ہے جس کے ترک سے سجدہ سہو لازم ہے دوسرا فرض ہے جس کے ترک سے نماز کی اصلیت باقی نہیں رہتی یعنی اگر فرض نماز ہو تو اس کی فریست

باطل ہو جاتی ہے اور دوبارہ از سر نو فرض نماز پڑھنا پڑتی ہے۔ البتہ پوری نماز باطل نہیں ہوتی بلکہ نفل ہو جاتی ہے اب جس نے غلطی سے پہلا تعدہ

نہیں کیا بلکہ بیٹھے کے بجائے کھڑا ہونے لگا اور کھڑے ہوتے یا دایا کہ اسے بیٹھنا چاہیے تھا تو دیکھنا ہو گا کہ آیا وہ قیام کے قریب ہو گیا یا ابھی

قعود کے قریب ہے اگر قعود کے قریب ہے تو بیٹھ جائے اور سجدہ سہو کی ضرورت نہیں لیکن اگر کھڑا ہو گیا تو بس کھڑا رہے اور باقی نماز پڑھ کر

آخر میں سجدہ سہو کرے اور اگر بالکل کھڑا نہیں ہوا بلکہ قریب قیام کے ہو گیا تو بھی کھڑا ہو جائے اور نماز پوری کر کے آخر میں سجدہ سہو کرے۔ اب

اگر کوئی کھڑا ہو گیا یا کھڑا ہونے کے قریب پہنچا اور یاد آیا کہ بیٹھنا چاہیے تھا اور بیٹھ گیا تو کیا اس کی نماز درست ہوگی؟ چنانچہ ہمارے اصحاب نے

اس صورت میں نماز کو ٹوٹ جائیکا فتویٰ دیا ہے کیونکہ فرض سے واجب کی طرف عود کیا اس لئے کہ تیسری رکعت کا قیام فرض تھا اور تعدہ اولیٰ واجب ہے۔ البتہ ابن ہمام نے نماز نہ ٹوٹنے کو ترجیح دی ہے ۱۴ (حاشیہ مہذہ) لے قولہ عن الاخيرة الخ۔ یعنی اگر کوئی غلطی سے تعدہ اخیر کرنے کے

دہائی مآخذ پر



قلت ضم السادسة في هذه المسألة أكد من ضم السادسة في تلك المسألة

مع انه لو قطع لا قضاء في المسألتين وذلك لان فرضه قد تم في هذه المسألة

لكن بتأخير السلام يجب سجود السهو في هاتين الركعتين فسجود السهو لتمام

نقصان الفرض واجب في هاتين الركعتين فلو قطع هاتين الركعتين بان لا يسجد

للسهو يلزم ترك الواجب لو جلس من القيام وسجد للسهو لم يؤد سجود السهو على الوجه

المستنون فلا بد من ان يضم سادسة وجلس على الركعتين وسجد للسهو

ترجمہ :- کہوں گا کہ مسئلہ ثانیہ میں ضم السادسہ مسئلہ اولیٰ میں ضم سادسہ سے زیادہ مؤکد ہے باوجودیکہ اگر قطع کیا تو دونوں میں قضا نہیں ہے اور یہ زیادہ مؤکد اس لئے ہے کہ مسئلہ ثانیہ میں اس کا فرض تمام ہو گیا لیکن تاخیر سلام کے سبب سے دونوں رکعتوں میں سجدہ سہو واجب ہے۔ پس فرض کے نقصان کی تلافی کے لئے سجدہ سہو ان دونوں رکعتوں میں واجب ہے۔ پس اگر دونوں رکعتوں کو قطع کرے یا اس طور کہ سجدہ سہو نہ کرے تو ترک واجب لازم آتا ہے اور اگر قیام سے بیٹھ گیا اور سہو کے لئے سجدہ کیا تو سجدہ سہو علی وجہ المنون ادا نہیں ہوا لہذا چھٹی رکعت کا ملانا فرضی ہوا اور دو رکعت پر بیٹھے اور سجدہ سہو کرے۔

حل المشكلات :- ربقہ مہ گذشتہ بجائے کھڑا ہو گیا۔ اور یاد آیا کہ بیٹھنا چاہیے تھا تو فوراً بیٹھ جائے خواہ بیٹھنے کے قریب ہو یا قیام کے قریب ہو اور خواہ بالکل کھڑا ہو گیا ہو تو بھی بیٹھ جائے یہاں تک کہ اگر اس نے پوری رکعت پڑھ لی لیکن ابھی سجدہ نہیں کیا تو بھی لوٹ جائے اور تشہد کے بعد سجدہ سہو کرے تو نماز ہو جائے گی۔ البتہ تنہود کے قریب سے اگر لوٹ گیا تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ لیکن اگر پانچویں رکعت کا سجدہ کر یا تو اب حکم یہ ہے کہ اس نماز کی فرسیت باطل ہو گئی اور پوری نماز نفل ہو گئی۔ اب اس کا جی چاہے تو چھٹی رکعت ملا کر سجدہ سہو کرے پوری چھ رکعتیں نفل ہوں گی اور چاہے تو چھٹی رکعت کا اضافہ نہ کرے لیکن چھٹی رکعت کا اضافہ نہ کرنے سے یہ پانچویں رکعت بیکار ہوں گی۔ اس لئے چھٹی رکعت ملانا بہتر ہے تاکہ سب نفل ہو جائیں اور کوئی رکعت رائیگاں نہ جائے اور بہر صورت سجدہ سہو لازم ہو گا ورنہ پوری نماز بیکار ہو جائے گی ۱۱ ملے قولہ دفعہ سادسہ الخ یہاں پر زیر بحث مسئلہ کی نماز کو رباعی یعنی چار رکعت والی فرض کہہ کے سادسہ کہا ہر کسی نماز میں چھٹی رکعت کا حکم نہیں ہے بلکہ یہ حکم ظہر عصر اور عشا کی نمازوں سے متعلق ہے کہ یہ نمازیں چار رکعت والی ہیں اور اگر یہی صورت فجر کی نماز میں پیش آجائے جو کہ دو رکعت والی ہے تو اس کا حکم یہ ہے کہ اس میں پانچویں کا اضافہ نہ کرے کیونکہ پانچ رکعت والی کوئی نماز نہیں ہے اس لئے اس چارہی پر سجدہ سہو کر کے نماز پوری کر لے اور فرض کو از سر نو دہرائے۔ یاد رکھنا چاہیے کہ جس نماز میں تعدد ادائی نہیں ہے جیسے دو رکعت والی نمازیں تو جو تعدد وان دوہی رکعت کے بعد ہے وہی

ملے قولہ تم فرمہ الخ۔ یعنی اگر کوئی تعدد اخیرہ میں تشہد کے بعد سہوا کھڑا ہو گیا تو تنہود کے قریب رہتے ہوئے یاد آئے تو کھڑا نہ ہو بلکہ بیٹھ کر نماز پوری کر لے سجدہ سہو کی بھی ضرورت نہیں اور اگر قیام کے قریب ہو گیا یا پورا کھڑا ہو گیا بلکہ رکعت پوری پڑھ لی مگر ابھی سجدہ نہیں کیا تو بھی بیٹھ جائے اور سجدہ سہو کر کے نماز پوری کر لے۔ اور اگر اس پانچویں رکعت کا سجدہ کر یا اور پھر یاد آیا کہ کھڑا نہ ہونا چاہیے تھا تو حکم یہ ہے کہ اس کی نماز کی فرسیت ادا ہو گئی کیونکہ اس نے تعدد اخیرہ کیا ہے۔ اب چھٹی رکعت ملا کر سجدہ سہو کر لے۔ کیونکہ تاخیر سلام کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور یہ زائد دو رکعتیں نفل ہو جائیں ورنہ یہ چوتھی رکعت بیکار جائے گی ۱۲ ملے قولہ ولا قضاء الخ۔ یعنی تعدد اخیرہ کے بعد سہوا کھڑے ہو کر جو نماز پڑھی اس کو اگر تعدد ابھی قطع کر دے تو بھی اس کی قضا واجب نہیں ہے اس لئے کہ وہ ایسے نفل ہیں جسکو اس نے تعدد شروع نہیں کیا اور جو نماز کہ تعدد شروع نہ کیا جائے اس کو قطع کرنے سے قضا لازم نہیں ہوتا جیسے کہ گذر چکا ہے ۱۳ ملے قولہ ولا تنوبان الخ۔ یعنی جو فرض کے بعد سہوا دو رکعتیں پڑھیں یہ صورت اگر ظہر میں پیش آئے جس کے بعد دو رکعتیں سنت ہیں تو وہ زائد دو رکعتیں بعد والی سنتوں کے قائم مقام نہ ہوں گی بلکہ اس کو الگ سے پڑھنا ہو گی یہی حکم عشا میں بھی ہے کیونکہ اس کے بعد بھی دو رکعتیں سنت ہیں ۱۴ ملے قولہ قلت الخ۔ جواب کا خلاصہ یہ (باقی مآخذ میں)

بخلاف تلك المسألة فإن الفرضية قد بطلت فما ذكرنا من تدارك نقصا  
 الفرض غير موجود ههنا علان اصل الصلوة باطل عند محمد فعلم ان ضم  
 السادسة صيانة عن البطلان أكد في هذه المسألة فلهذا الميقل ان  
 نشاء وانما قال لا تنوبان عن سنة الظهر لان النبي عليه السلام واطب  
 عليها بتحريمه مبتدأ ١٢ ومن اقتدى به فيهما صلاهما ولو افسد قضاها  
 لانه بشرع قصد او عند محمد يصلي سنا ولو افسد لا يقضى كما ان  
 الامام لا يقضى

وہو با ۱۲  
 ای سنتہ الظهر ۱۲  
 ای مقتدی ۱۲  
 فی الرکعتین ۱۲

ترجمہ :- بخلاف مسئلہ اولی کے کیونکہ مسئلہ اولی میں فرضیت باطل ہو چکی ہے پس وہ چیز جس کو ہم نے ابھی ذکر کیا فرض کے نقصان کی تلافی کے متعلق  
 تو وہ یہاں پر موجود نہیں ہے علاوہ ازیں امام محمد کے نزدیک اصل نماز باطل ہے تو معلوم ہوا کہ بطلان سے حفاظت کے لئے چھٹی رکعت کا ملانا اس مسئلہ میں باطل  
 ہو گا ہے اس وجہ سے مصنف نے اس مسئلہ ثانیہ میں "ان شاء نہیں کہا اور ولا تنوبان عن سنة الظهر اس لئے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 سنت ظہر پر کسی تحریم کی شواہد فراہم نہیں کی اور جو شخص ان دونوں رکعتوں میں اس کے ساتھ اقتدا کرے وہ ان دونوں رکعتوں کو پڑھے اور  
 اگر اس نے ناسد کیا تو قضا پڑھے کیونکہ اس نے دونوں رکعتوں کو قصد شروع کیا ہے اور امام محمد کے نزدیک چھ رکعت پڑھے اور اگر ناسد کیا تو  
 حل مشکلات :- دیکھئے مگذشتہ کہ دونوں صورتوں میں اگرچہ اس طرح توافق ہے کہ زائد دونوں رکعتوں میں ہیں اور اگر توڑ دیں  
 تو قضا لازم نہیں ہے لیکن اس طرح فرق بھی ہے کہ اگر دوسری صورت میں چھٹی رکعت ملا دے تو پہلی کے ساتھ ضم کرنے کی نسبت یہ زیادہ ہو گا ہے  
 کیونکہ اس میں نماز کی فرضیت تمام ہو گئی بخلاف پہلی صورت کے کہ اس میں خود نماز کی فرضیت باطل ہو گئی اور سب کے سب نفل میں تبدیل ہو گئی۔  
 اس لئے پہلی میں مشیت کا ذکر کیا ثانی میں نہیں کیا ۱۲ لہ قولہ یلزم الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر یہ دو رکعتیں اس خیال کی بنا پر توڑ دے کہ نفل  
 پڑھنا لازم نہیں ہوتا تو بھی فرض میں یہ نقصان باقی رہا کہ نقصان کی تلافی سجدہ سہو کے نہیں کیا۔ اور اگر کھڑا ہو کر بیٹھ جائے اور سجدہ سہو  
 کر لے تو غیر مستنون طریقہ پر سجدہ سہو کرنا لازم آیا کیونکہ سجدہ سہو تو آخری تشہد کے بعد ہونا تھا اس لئے یہاں تاکید کر دی کہ اور ایک رکعت  
 ساتھ ملے تاکہ نماز کے آخر میں سجدہ سہو ہو سکے اور فرض میں جو نقصان آگیا اس کی تلافی ہو سکے ۱۲

دعا شیعہ مدہام لہ قولہ علی ان الخ یعنی سابقہ مقرر کے علاوہ۔ خلاصہ یہ ہے کہ یہاں فرض میں نقصان کی تلافی نہیں ہے کیونکہ بالاتفاق  
 نماز کی فرضیت باطل ہو گئی اور امام محمد کے نزدیک تو پوری نماز ہی باطل ہو گئی جیسے کہ گذر چکے کہ وصف فرضیت باطل ہونے سے ان کے  
 نزدیک نماز ہی باطل ہو جاتی ہے ۱۲ لہ قولہ لان ابنی علیہ السلام الخ اس میں اختلاف ہے بعض مشائخ فرماتے ہیں کہ یہ دونوں ظہر کی دو  
 سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ یہ امام محمد سے ابن سماعہ کی روایت ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ اس نے سنتوں کی جگہ پر دو رکعتیں پڑھی ہیں اب یہ ان  
 کے قائم مقام ہوں گی جیسے کہ شمس الائمہ ملوانی نے فرمایا کہ جو شخص رات کے آخر حصہ میں دو رکعت نفل اس گمان پر پڑھے کہ انہیں فہرطلوع نہیں  
 ہوئی۔ پھر معلوم ہوا کہ فہرطلوع ہو چکی تھی تو یہ دو رکعتیں فجر کی دو سنتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ فہرالاسلام، قاضی خاں درمشائخ کی ایک  
 جماعت کا فرمان ہے کہ یہ ظہر کی دو سنتوں کے قائم مقام نہ ہوں گی اور ہدایہ میں اسے صحیح قرار دیا اور اس کی وجہ یہ بتائی کہ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم نے ظہر کے بعد ان دو سنتوں پر دوام فرمایا ہے دوسری پر بنا کر کے نہیں پڑھا ہے بلکہ ہمیشہ مستقل تحریم کے ساتھ انہیں ادا  
 کیا ہے لہذا غیر مستقل اور ناقص کے ساتھ سنت ادا نہ ہوگی۔ کدانی البانیہ ۱۲

لہ قولہ ومن اقتدی بہ الخ یعنی اگر کوئی شخص امام کی اقتدا اس وقت کرے کہ جب وہ پانچویں رکعت میں کھڑے ہو اور ان دو زائدہ  
 میں قصد کر لیا تھا تو اس پر لازم ہے کہ صرف ان ہی دو کو پڑھے اس لئے کہ ارکان پوری ہونے کی وجہ سے اس کا فروج از نماز مستحکم ہو گیا۔ اب  
 مقتدی پر صرف اس شفع کی اقتدا لازم ہے اور اگر مقتدی اسے توڑ دے تو اس پر اس کی قضا لازم ہے۔ رہا بقی مد آمدہ پر



من تنفل رکعتین وسها فسجد لا یبنی لان سجود السهو یقع فی خلال

سند آخری ۱۲

الصلوة فان بنی صح ای ان صلی بهذه التحریمة نافلة من غیر ان یجدا  
التحریمه یجوز سلام من علیه السهو یمخرجه عنها موقوفا حتی یصح الاقتلا

تقرین علی اخراج موقوفات

به ویبطل وضوؤه بالقهقهة ویصیر فرضه اربعاً بنية الاقامة ان سجد

بعده والا فلا

ای ان لم یسجد فلا تثبت الاحکام المذكورة ۱۲

ترجمہ :- جس نے دو رکعت نفل پڑھی اور (اس میں) سہو کیا تو سجدہ سہو کیا تو بنا نہیں کرے گا کیونکہ اس پر دوسرے  
شفیع کی بنا کرنے سے سجدہ سہو نماز کے درمیان میں واقع ہوتا ہے پس اگر بنا کر لیا تو یہ بنا صحیح ہوگی یعنی اگر بغیر تجدید تحریمہ کے  
اس موجودہ تحریمہ سے نفل پڑھی تو جائز ہے جس پر سجدہ سہو واجب ہے وہ اگر آخر صلوٰۃ میں سلام پھیرے تو یہ سلام اس کو نماز سے  
خروج موقوفہ کے ساتھ خارج کر دے گا یہاں تک کہ اس کے ساتھ اقتدا صحیح ہے اور فقہ سے اس کا وقت بطل ہو جائے گا اور اقامت  
کی نیت سے اس کا فرض چار رکعت ہو جائے گا اگر سلام کے بعد سجدہ کیا ورنہ نہیں۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) کیونکہ اس نے اس کو قصد شروع کیا ہے اور اگر امام نے اس کو توڑ دیا تو اس پر اس کی قضا  
نہیں ہے اس لئے کہ اس نے بلا قصد شروع کیا تھا یہ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ہے اور خلاصہ میں ہے کہ امام ابو حنیفہؒ کا قول بھی ایسا ہی  
ہے اور امام کے آخری قعدہ ترک کرنے کی صورت میں ان دونوں زائد رکعتوں میں اقتدا کی تو مقتدی چھ رکعتیں پڑھے گا کذا فی المحیط ۱۲  
لکہ قولہ وعند محمد الخ۔ اور امام محمدؒ کے نزدیک چھ رکعتیں پڑھے گا۔ اس لئے کہ محمدؒ امام کے حال کا اعتبار کرتے ہیں چنانچہ فرماتے ہیں کہ جیسے امام چھ  
رکعتیں پڑھے گا اور آخری دو رکعتیں توڑ دے تو قضا لازم نہیں ہے اس طرح مقتدی بھی چھ رکعتیں پڑھے گا اور توڑ دے گا تو قضا لازم نہیں ہے اس  
کا جواب گذر چکا ہے اور فتویٰ امام ابو یوسفؒ کے قول یہ ہے۔ فتح القدر میں ایسا ہے ۱۲

وحاشیہ مہذا :- لہ قولہ من تنفل الخ۔ اس مقام پر نفل کا ذکر اتفاقی ہے ورنہ فرضوں کا حکم بھی یہی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب اس نے دو  
رکعتیں پڑھیں (نفل ہوں یا فرض) اور ان میں اسے سہو ہو گیا اب اس نے سلام سے پہلے یا بعد میں سجدہ سہو کر لیا پھر خروج سے پہلے نیت کی  
کہ نئے تحریمہ کے بغیر ہی دو رکعتیں اس تحریمہ سے پڑھے تو ایسا کرنا اس کے لئے جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس صورت میں سجدہ سہو کا نماز کے  
درمیان میں ہونا لازم آتا ہے حالانکہ اس کا مقام نماز کے درمیان میں نہیں بلکہ آخر میں ہے لیکن اس کے باوجود اگر اس نے اور دو رکعت کی بنا کر  
ہی لی تو چونکہ پچھلا تحریمہ باقی ہے اس لئے اس کی نماز صحیح ہوگی۔ البتہ اس صورت میں اسے نماز کے آخر میں دوبارہ سجدہ سہو کرنا ہوگا اس لئے کہ  
کہ سابق سجدہ نماز کے درمیان میں آجائے گا وجہ سے باطل ہو گیا۔ یہی صحیح ہے۔ البتہ ایک قول کے مطابق سجدہ سہو کا اگر اعادہ نہ کرے تو بھی

لکہ قولہ سلام من علیہ الخ۔ یہ ایک مستقل مسئلہ ہے یعنی جس پر سجدہ سہو واجب ہے اس نے اگر نماز کے آخر میں سلام پھیر دیا تو یہ سلام اسے موقوف  
طور پر نماز سے خارج کر دیا یعنی یہ سلام اسے نماز سے خارج کرتا ہے یا نہیں یہ حکم خود اس کے سجدہ کرنے یا نہ کرنے پر موقوف رہے گا چنانچہ انتظار کیا  
جائے گا اور نماز سے خارج ہونے کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اب اگر اس نے سلام کے فوراً بعد سجدہ سہو کر لیا تو کہا جائے گا کہ سلام نے اسے نماز سے  
خارج نہیں کیا اور اگر سجدہ نہ کیا تو اب کہا جائے گا کہ وہ نماز سے اس وقت خارج ہو گیا تھا جب اس نے سلام پھیرا تھا ایک قول کے مطابق  
توقف کا یہ مطلب ہے کہ اگرچہ سلام ہر اعتبار سے اسے نماز سے باہر نکال دیتا ہے لیکن یہ احتمال باقی رہتا ہے کہ وہ سجدہ سہو کر کے اس کی حرمت کی  
طرف لوٹ آئے گا اب اگر سجدہ کر لیا تو آگیا ورنہ نہیں۔ البتہ الخ میں پہلا مفہوم صحیح قرار دیا۔ اس لئے کہ تحریمہ تو ایک ہی ہے جب وہ باطل  
ہو گئی تو اعادہ سجدہ سے وہ واپس نہیں آسکتی۔ یہ سب شیخینؒ کے نزدیک ہیں اور امام محمدؒ کے نزدیک خواہ سجدہ کرے یا نہ کرے ہر صورت وہ ابھی  
نماز کے اندر ہی ہے۔ اس لئے کہ جس پر سجدہ سہو لازم ہو امام محمدؒ کے نزدیک اس کا سلام اسے نماز سے بالکل خارج نہیں کرتا کیونکہ سجدہ سہو  
تلافی نقصان کے لئے لازم ہو اہذا لازمی طور پر وہ تحریمہ کے اندر ہی ہو گا۔ شیخینؒ نے اس کا جواب یہ دیا کہ سلام خود حلال کرنے والا ہے اور  
یہاں پر ایک حاجت کی بنا پر اس پر عمل نہیں کیا مگر جب عود نہیں کیا تو حاجت بھی باقی رہی۔ کذا فی الہدایہ وشرہما ۱۲ (باقی مآئدہ پر)

ای المصلی الذی علیہ سجدة السهو ان سلم فی آخر صلوٰتہ قبل ان یسجد  
للسهو ینزلہ عن الصلوٰة خروجا موقوفا فی نظر انہ ان یسجد للسهو بعد  
ذلک السلام یحکم بانہ لم ینخرج عن الصلوٰة وان لم یسجد بل رفض الصلوٰة  
یحکم بانہ قد کان خرج عنها حتی ان سلم ثم اقتدی بہ انسان ثم سجد  
للسهو ینزلہ عن الصلوٰة خروجا موقوفا فی نظر انہ ان یسجد للسهو بعد  
ذلک السلام یحکم بانہ لم ینخرج عن الصلوٰة وان لم یسجد بل رفض الصلوٰة  
الاقتراف لا یصح لولم یسجد بل رفض الصلوٰة لم ینزلہ  
الاقتراف واذا سلم ثم قہقهہ ثم سجد یحکم ببطلان وضوئہ اذ  
القہقهة وجدت فی حلال الصلوٰة۔ ای الامام ۱۲

ترجمہ :- یعنی جس مصلی پر سجدہ سہو واجب ہے اگر سجدہ سہو کرنے کے قبل نماز کے آخر میں سلام پھرا تو یہ سلام اس کو نماز سے  
خروج موقوف کے ساتھ خارج کر دے گا۔ اب دیکھا جائے گا کہ اگر اس سلام کے بعد سجدہ سہو کیا تو حکم لگایا جائے گا کہ وہ نماز سے  
خارج نہیں ہوا اور اگر سجدہ نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو حکم لگایا جائے گا کہ وہ نماز سے خارج ہو چکا تھا۔ یہاں تک کہ اگر سلام پھرا  
پھر ایک شخص نے اس کے ساتھ اقتدا کیا پھر اس نے سجدہ سہو کیا تو یہ اقتدا صحیح ہوگی اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو  
اقتدا صحیح نہ ہوگی۔ اور جب امام نے سلام پھرا اور پھر قہقہہ مارا پھر سہو کے لئے سجدہ کیا تو اس کے وضو ٹوٹ جانے کا حکم لگایا جائیگا  
اس لئے کہ قہقہہ نماز کے دوران میں پایا گیا۔

حل المسکلات :- رقیبہ مہر گزشتہ مسئلہ قولہ بنیۃ الاقامة یعنی کس مسافر کو اگر مذکورہ صورت پیش آئے تو اگر اس نے  
سلام کے بعد اور سجدہ سے پہلے اقامت کی نیت کر لی تو اس کی نماز بجائے قصر کے چار رکعت کی ہو جائے گی اور اگر سلام سے پہلے اقامت کی  
نیت کر لی تو بالاتفاق اس کی نماز چار رکعت کی ہو جائے گی۔ اسی طرح سلام و سجود کے بعد کا حکم ہے اس لئے کہ وہ بالاتفاق حرمت نماز  
کے اندر ہے۔ اور اس حرمت نماز کے اندر ہونے کی وجہ امام محمدؒ کے نزدیک تو ظاہر ہے کہ جس پر سجدہ سہو واجب ہے اس کو اس کا  
سلام نماز سے بالکل خارج نہیں کرتا اور شیعین کے نزدیک اس لئے حرمت کے اندر ہے کہ جب اس نے سجدہ کر لیا تو معلوم ہوا کہ وہ  
لئے قولہ ان سجدہ بعد الخ۔ غایۃ البیان میں اتقانی نے ایسا ہی ذکر کیا ہے اسی طرح صاحب الدرر نے اور صاحب المستقن الاکبر نے بھی بتایا  
اور علامہ عبدالحی لکھنویؒ فرماتے ہیں کہ ہم بار بار بتا چکے ہیں کہ یہ غلط ہے اور تعجب ہے کہ شارح کو معلوم نہ ہو سکا کہ جن میں یہ غلط ہے اس  
لئے جامع الرموز میں ہتھانیؒ نے فرمایا کہ یہاں پر سہو مشہور ہے اور اگر انسان کو سہو ہو جائے تو یہ عیب بھی نہیں اس لئے جس نے یہ کہا کہ وقایہ  
کی یہ عبارت ہدایہ کی عبارت کے خلاف ہے اس پر بھی کچھ عیب نہیں آتا اس لئے کہ شارح ان کا بھائی ہے ان کا نام عمر بن سعد الشریعہ ہے۔  
انہی۔ اور الفزی نے تنویر الابصار میں ان کا اتباع کرتے ہوئے کہا کہ جس پر سہو ہو اس کا سلام اسے موقوف طور پر نماز سے خارج کر دیتا  
ہے چنانچہ اس کی اقتدا صحیح ہے اور قہقہہ سے اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور اگر اقامت کی نیت کی تو اس کا فرض چار بن جائے گا بشرطیکہ  
سجدہ سہو کھلے ورنہ نہیں۔ انہی۔ اور الدر المنثور میں اس کے شارح نے اور ایسے ہی غایۃ البیان میں فرمایا کہ یہ بات دونوں آفری رکعتوں  
کے بارے میں غلط ہے اور صواب یہ ہے کہ قہقہہ سے اس کا وضو نہیں ٹوٹے گا خواہ سجدہ کرے یا نہ کرے اس کا فرض متغیر نہ ہو گا اس لئے  
قہقہہ کی وجہ سے اس کا سجدہ ساقط ہو گیا۔ اسی طرح نیت اقامت کا حکم ہے اس لئے کہ یہ نیت دوران نماز واقع نہیں ہوتی ۱۲

د حاشیہ نہ ہنداء لہ قولہ اذا سلم الخ۔ البجرا برائقی میں ہے کہ امام محمدؒ کے نزدیک جس پر سجدہ سہو لازم ہو اس کا سلام اسے بالکل  
نماز سے خارج نہیں کرتا ہے اس لئے کہ یہ نقصان پورا کرنے کے لئے لازم ہوا اور یہ ضروری ہے کہ یہ حرمت نماز کے اندر ہی ہو۔ اور شیعین کے  
ز نزدیک بطریق توقف یہ سلام اسے نماز سے خارج کرتا ہے۔ اب امام کی اقتدا صحیح ہونے یا نہ ہونے اور قہقہہ کی وجہ سے وضو ٹوٹ جانے  
د باقی مہر آئندہ پر



ولولم یسجد بل رفض لم یبطل وضوءه ولو سلم ثم نوى الاقامة ثم سجد

لو جرد، جرد الخروج ۱۲

للسهو صار هذا الفرض اربعاً لان نية الاقامة كانت في خلال الصلوة ولولم

والنية في الصلوة تغيرها ۱۲

یسجد بل رفض لم یصر فرضه اربعاً لان نية الاقامة وجدت بعد الصلوة

الذي سجد ۱۲

سها وسلم بنية القطع بطل نيته حتى يكون تحریمته باقية كما مر

فان اقتصر به ۱۲

شكاً اول مرة انه كم صلى استأنف وانكثر اخذ ما غلب على ظنه لانه

ای الشك ۱۲

اذاكثر كان في الاستئناف حرج وان لم يغلب اخذ الاقل وتعد في كل

ای كل الظن ۱۲

موضع ظنه آخر صلاته.

ترجمہ :- اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو اس کا وضو باطل نہیں ہوگا۔ اور اگر سلام پیرا پیرا قیامت کی نیت کی پھر سجدہ سہو کیا تو یہ فرض چار ہو جائیں گے کیونکہ اقامت کی نیت نماز کے درمیان میں پائی گئی اور اگر سجدہ سہو نہیں کیا بلکہ نماز توڑ دی تو اس کا فرض چار نہ ہوں گے کیونکہ اقامت کی نیت نماز ختم ہونے کے بعد پائی گئی۔ سہو کیا اور نماز قطع کرنے کی نیت سے سلام پیرا تو اس کی نیت باطل ہوگئی یہاں تک کہ اس کا تحریمہ باقی رہے گا جیسا کہ گذر گیا۔ پہلی مرتبہ شک ہو کہ نماز کی کتنی رکعتیں پڑھیں تو نماز از سر نو پڑھے اور اگر زیادہ مرتبہ شک ہونے لگا تو ظن غالب کو لیگا۔ اس لئے کہ جب کثرت سے شک ہوگا تو استئناف میں حرج ہوگا۔ اور اگر کسی طرف گمان غالب نہ ہو تو اقل کو لے گا اور ہر اس رکعت پر جیسے جب

حل المشكلات :- دہنہ گذشتہ بیانہ ٹوٹنے اور اس حالت میں اقامت کی نیت کرنے سے فرض متغیر ہونے یا ہونے کا اختلاف ہے اور ظاہر یہ ہے کہ امام محمد کے نزدیک مطلق طور پر تہقہ سے وضو ٹوٹ جائے اور شیخین کے نزدیک اگر سجدہ کی طرف غور کیا تو ٹوٹ جائیگا ورنہ نہیں جیسے کہ غایۃ البیان میں اس کی مراحت ہے حالانکہ یہ غلط ہے اس لئے کہ شیخین کے نزدیک اس مسئلہ میں سجدہ اور عدم سجدہ کی توفیق نہیں ہے کیونکہ سب کے نزدیک تہقہ سے سجدہ ہی ساقط ہوگا اس لئے کہ حرمت نماز ختم ہوگئی کیونکہ تہقہ کلام ہے۔ بلکہ امام محمد کے نزدیک اس وقت ٹوٹنے اور شیخین کے نزدیک نہ ٹوٹنے کا حکم جیسے کہ الحمیڈ اور شرح طحاوی میں مراحت ہے اور اس میں ظاہری مطلب یہ بھی ہے کہ اگر اس نے اقامت کی نیت کی تو شیخین کے نزدیک یہ معاملہ موقوف رہیگا اگر سجدہ کر لیا تو نماز مکمل کرنا ضروری ہوگا ورنہ نہیں اور امام محمد کے نزدیک مطلقاً نماز مکمل کرنا ضروری ہے۔ غایۃ البیان نے اس کی مراحت کہے مگر یہ غلط ہے کیونکہ اس میں حکم اس وقت ہے کہ جب اس نے سجدہ سے پہلے اقامت کی نیت کی اور شیخین کے نزدیک اس کے فرض متغیر نہیں ہو سکتے اور اس کا سجدہ سہو باطل ہو جائے اس لئے کہ اگر اس نے سجدہ کر لیا تو حرمت نماز دوبارہ واپس آگئی۔ اب اس کے فرض متغیر ہو کر چار بن سکتے ہیں اور چونکہ اس کا سجدہ سہو نماز کے درمیان میں پڑا اس لئے وہ بیکار رہا اور امام محمد کے نزدیک چار رکعتیں مکمل کر کے آخر میں سجدہ سہو کرنے جیسے کہ الحمیڈ میں ہے ۱۲

دعائے ہند ام سلمہ قولہ سہا وسلم الخ۔ یعنی واجب اور اگر ناجائز ہو گیا تو اب اس پر سجدہ سہو لازم ہوا اور اس نے نماز سے نکلنے کی نیت سے سلام پیرا تو اس کی نماز سے نکلنے کی نیت باطل ہے۔ اور تحریمہ چونکہ ابھی باقی ہے لہذا اس پر لازم ہے کہ غور کر کے سجدہ سہو کرے۔ اس لئے کہ امام محمد کے نزدیک سلام محل نہیں اور جب اس نے حلال ہونے کا قصد کیا تو اس نے مشروع نماز کو بدلتے کا قصد کیا تو اس کی نیت لغو ہوگئی۔ اور شیخین کے نزدیک اس کا سلام پیرا بطریق توقف محل ہے اب جب اس نے پختہ طور پر نکلنے کے لئے ہی سلام پیرا تو وہی قصد بنے گا۔ کذا فی الکفایہ۔ فتح القدیر اور ابداً فی میں اس کی کئی صورتیں مذکور ہیں لیکن اس مختصر میں ان کی گنجائش نہیں ۱۲

یہ قولہ شک اول مرة الخ یعنی جسکو بالغ ہونے کے بعد پہلی مرتبہ یہ شک واقع ہوا ہو کہ اس نے کتنی رکعتیں پڑھی ہیں۔ آیاتین رکعتیں پڑھی ہیں یا چار رکعتیں۔ تو اس پر لازم ہے کہ وہ نماز کو باطل کر کے از سر نو پوری نماز پڑھے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس بارے میں مسلم، ابو داؤد اور ابن ماجہ وغیرہم کے نزدیک مرفوع روایات ہیں کہ جب تم میں سے کسی کو نماز میں سجدہ پڑ جاوے اور یہ معلوم نہ ہو کہ اس نے تین رکعتیں (باقی مد آئندہ)

یعنی ان شک انہ صلی ثلاث رکعات او اربع رکعات ولم یغلب علی ظنہ احدهما  
 اخذ بالاقل وهو الثالث لکن یقعد ثم یصلی رکعة اخری وانما یقعد لانه  
 ای عمل راس الثالث ۱۲ والافسدت الصلوة ۱۳  
 یمکن ان یكون اخر صلاته والقعدة الاخيرة فرض وقوله ظنہ اخر  
 صلاته لیس المراد بالظن رجحان احد الطرفين بل المراد الوهم لان المفروض  
 انه لم یغلب احد الطرفين علی الآخر۔

ترجمہ :- یعنی اگر اس بات میں شک ہو کہ اس نے تین رکعتیں پڑھیں یا چار رکعتیں یا در کس طرف اس کا گمان غالب  
 نہیں ہے تو اقل کو لے جو کہ تین ہے لیکن تین پر بیٹھے پھر کھڑے ہو کر ایک رکعت اور پڑھے اور تین رکعت پڑھ لے بیٹھے کہ ممکن ہے کہ یہ آخری رکعت  
 ہو اور قعدة اخیرہ فرض ہے۔ اور ظنہ آخر صلاتہ کے قول ظن سے احد الطرفين کا رجحان مراد نہیں ہے بلکہ وہ مراد ہے اس لئے کہ مفروض یہ ہے  
 کہ احد الطرفين ایک دوسرے پر غالب نہیں۔

حل مشکلات :- دبقیہ مگذشتہ پڑھی ہیں یا چار تو اسے چاہیے کہ مشبہ کو ڈال دے اور یقین پر بنا کرے یعنی اقل پر بنا کرے۔ اور  
 شیخین کے نزدیک مرفوع روایت یہ ہے کہ جب تم میں سے کسی کو شبہ ہو جائے تو درست سمت کی طرف تھری کرے اور اس پر نماز کی تکمیل کرے  
 ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کیا کہ جب مجھے یسجد میں نہیں آتی کہ میں نے کتنی رکعات پڑھی ہیں تو میں اسے دوبارہ پڑھ  
 لیتا ہوں۔ اسے تابعین کی ایک جماعت سے نقل کیا گیا اور ہمارے اصحاب نے انہیں اس طرح جمع کیا ہے کہ آخری روایت کا مطلب یہ ہے کہ جب عمر میں  
 پہل بار یا دوسری بار شبہ پڑے تو اعادہ کرے اور اگر کثرت سے شبہ پڑنے لگے تو پھر یہ حکم نہ ہو گا۔ اور پہلی صورت میں جب کسی طرف بھی تھری کے  
 بعد نہ پہنچ سکے تو یہ حکم ہے ۱۴۔

دعا مشبہ مذکور اسلہ تولد وتولد ظنہ الخ۔ یہ ایک اعتراض مفرد کا جواب ہے۔ اعتراض یہ تھا کہ اتن کا قول تعدنی کل موضع ظنہ آخر صلاتہ  
 صحیح نہیں ہے بلکہ یہ قول اس صورت کے بارے میں ہے کہ جب ظن پر کوئی سمت بھی غالب نہ آئے اس کے صحیح نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ ظن کا مطلب  
 ایک سمت کو ترجیح حاصل ہونا ہے اور اس صورت میں یہ مفقود ہے اس لئے کہ صورت یوں ہے کہ اس کے ظن پر کوئی سمت بھی غالب نہیں در نہ اسے  
 ظن کے مطابق چلنا تھا کہ اقل کے مطابق اس لئے کہ ظن کہتے ہیں میں جانب رابع کو اور اس کے مقابل میں وہم ہوتا ہے جو باب مروج ہے اور ان  
 دونوں کے درمیان شک کا درجہ ہے جس کی دونوں جانب برابر ہیں۔ جواب یہ ہے کہ لفظ ظن گاہے وہم کے معنی میں بھی مستعمل ہوتا ہے اور یہاں  
 پر یہی مراد ہے اور ایک طرف کی ترجیح مراد نہیں۔ اور وہم کا مطلب جانب مروج ہوتا ہے اور یہ صورت ظن پائے جانے کی صورت پر ہی ہوتی ہے  
 اور جہاں ظن نہ ہو وہاں وہم بھی نہیں ہوتا۔ اور بعض کہتے ہیں کہ وہم محض خیال کو کہا جاتا ہے ۱۵۔



# باب صلوٰۃ المریض

ان تعذر القيام لمرض حدث قبل الصلوٰۃ او فيها صلى قاعدا يركع ويسجد  
وان تعذر اى الركوع والسجود او ما براسه قاعدا وجعل سجوده اخفض  
من ركوعه ولا يرفع اليه شئ للسجود وان تعذر القعود او ما مستلقيا  
ورجلاه الى القبلة او مضطجعا ووجهه اليها والاول اولى وان تعذر  
الايماء اخرت ولا يؤم بعينه وحاجبيه وقلبه وان تعذر الركوع  
والسجود لا القيام قعدا او ما هو افضل من الايماء قائما.

ترجمہ :- بیماری کی نماز کے بیان میں جو مرض کہ نماز سے پہلے یا نماز کے اندر پیدا ہو اس کے سبب سے اگر قیام و نماز میں کھڑا ہونا دشوار ہو تو بیٹھ کر نماز پڑھے اور رکوع و سجدہ کرے اور اگر رکوع و سجود دشوار ہوں تو بیٹھ کر اپنے سر سے اشارہ کرے اور اس صورت میں اگر رکوع سے سجدہ کو زیادہ پست کرے اور کوئی چیز سجدہ کے لئے اس کی پیشانی کی طرف نہ اٹھائے اور اگر بیٹھنا دشوار ہو تو چیت لیٹ کر اشارے سے نماز پڑھے اور دونوں ہاتھوں کو قبلہ کی طرف رکھے یا گروٹ لیٹ کر نماز پڑھے اور چہرے کو قبلہ کی طرف رکھے اور پہل صورت بہتر ہے اور اگر اشارہ بھی دشوار ہو تو نماز کو مؤخر کرے اور دونوں آنکھوں سے اور دونوں بھروسے اور اپنے دل سے اشارہ نہ کرے اور اگر رکوع و سجود دشوار ہوں لیکن قیام و سوار نہ ہو تو بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے کھڑے ہو کر اشارے سے یہ افضل ہے۔

حل مشکلات :- لہ قولہ باب صلوٰۃ المریض گذشتہ باب سے اس کی مناسبت یہ ہے کہ گذشتہ باب میں سجدہ سہو کا بیان تھا جس میں نماز کے اندر نقصان آجانے سے اس کی تلافی کی جو صورت بیان ہوئی وہ عام نمازوں کی ہیئت سے مختلف ہے اور زیر نظر باب صلوٰۃ المریض میں بھی عام نماز کی عام ہیئت کے علاوہ ایک اور ہیئت میں ادا کرنے کی صورت بتائی گئی ہے چنانچہ اس طرح دونوں میں مناسبت پیدا ہو جاتی ہے ان میں بھی سہو کا حادثہ چونکہ مرض کی نسبت سے کثیر الوقوع ہے اس لئے اس کو بیان میں مقدم کیا ۱۲

۱۳ قولہ ان تعذر الخ یعنی فرض نماز میں اس لئے کہ نفلوں میں قیام کی قدرت ہوتے ہوئے بھی بیٹھ کر پڑھنا جائز ہے البتہ لو اب کم ہوتا اور نفل سے مراد عام تعذر ہے خواہ حقیقی ہو جیسے اگر کھڑا ہو تو واقعی گر پڑے یا حکمی جیسے اگر کھڑا ہو تو اگرچہ گرنے پڑے لیکن سر چکرتا ہو اور گرنا کا اندیشہ ہو یا کھڑا ہونے سے مرض بڑھنے کا خوف ہو بہر حال مفتی بقول کے مطابق اس کی حد یہ ہے کہ کھڑا ہونا نقصان دہ ہو اور قیام سے مراد پوری نماز میں جتنا قیام ہے وہ سب اب اگر کوئی مریض تنہا ہی دیر تو کھڑا ہو سکتا ہے جس سے ایک یا دو رکعتیں پڑھ سکتا ہے لیکن پوری نماز یعنی تیسری یا چوتھی رکعت تک کھڑا نہیں ہو سکتا تو بقدر ہمت جس قدر کھڑا ہو سکتا ہے کھڑا ہو کر پڑھے اور باقی بیٹھ کر پڑھے ۱۴

۱۵ قولہ صلى قاعدا الخ :- یہ حال ہے اسی طرح بعد والا بھی حال ہے اور دونوں حال متداخل ہیں یا مترادف ہیں اس کی وجہ وہ حدیث ہے جس میں فرمایا گیا کہ نماز کھڑے ہو کر پڑھو اگر کھڑے ہونے کی قدرت نہ ہو تو بیٹھ کر پڑھو اور اگر اس کی بھی ہمت نہ ہو تو سہلو پر اشارے سے پڑھو ۱۶

۱۷ قولہ ولا يرفع الخ :- یہ مجہول کا صیغہ ہے یعنی کسی چیز کو سجدے میں آسانی کی غرض سے چہرے کی طرف نہ اٹھائی جائے ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی ممانعت ثابت ہے اور اگر ایسا کیا اور سجدے کو رکوع سے نیچا کیا تو کراہت کیسا نڈ نماز ہو جائے گی اور اگر وہ چیز چہرے کی طرف نہیں اٹھائی بلکہ وہ زمین پر رکھی ہوئی ہے جیسے تکیہ اور اس پر سجدہ کرے تو جائز ہے کذا فی الذخیر ۱۸

۱۹ قولہ وان تعذر الخ :- یعنی اگر مطلق طور پر بیٹھنے پر قادر نہ ہو یعنی کوئی خادم یا لائق وغیرہ کے سہارا لے بغیر بیٹھ ہی نہ سکے تو

لان القعود اقرب من السجود وهو المقصود لانه غاية التعظیم و موافق

صح في الصلوٰۃ استئناف ای ابتدا و قاعد یرکع و یسجد صح فیہا بنی قائما  
صلی قاعد ای فلک جار بلا عذر صح و فی المربوطة لا الا بعذر حق او انمی  
علیه یوما و لیلۃ قضی ما فات وان زاد ساعة لا هذا عند ابی حنیفۃ

ترجمہ :- کیونکہ قعود سجد سے اقرب ہے اور سجد و مقصود ہے کیونکہ سجد انتہائی تعظیم ہے۔ اشارے سے نماز پڑھے والا اگر نماز میں تندرست ہو گیا تو نماز از سر نو پڑھے۔ رکوع و سجد سے بیٹھ کر نماز پڑھنے والا اگر نماز کے اندر تندرست ہو گیا تو کھڑے ہو کر بنا کرے اور اگر جلتی کشتی میں بیٹھ کر نماز پڑھے تو صحیح ہوگی اور بندھی ہوئی کشتی میں نہیں مگر عذر کے سبب سے صحیح ہوگی۔ ایک دن و رات بمثل رہا یا بیہوش رہا تو جو نماز فوت ہوئی اس کی قضا کرے اور اگر ایک ساعت بھی زیادہ ہو تو قضا نہیں ہے۔ یہ شیخین کے نزدیک ہے۔

حل المشکلات :- دلیقہ مدگدشتہ چت لیٹ کر قبلہ کی طرف پاؤں کر کے اشارے سے نماز پڑھے اور اگر کوئی خادم اسے کھڑا ہوئے میں مدد دے تو کھڑا ہو سکے یا اس کی مدد سے کھڑا ہو سکے البتہ بیٹھ سکے تو اس کی مدد سے اور نماز پڑھے۔ اسی طرح اگر لاشی یا دیوار وغیرہ کے سہارے سے کھڑا ہو سکے تو بھی اس کا سہارا لے کر کھڑا ہونا لازم ہے جس الامور علوانی نے اسی کو صحیح فرمایا کذا فی الغنیۃ ۱۲  
لے قولہ اما مستلقا الخ یعنی اگر بیٹھ کر بھی نماز نہ پڑھ سکے تو لیٹ کر اشارے سے نماز پڑھے۔ اور لیٹنے کی دو صورتیں ہیں یا تو چت لیٹے یا کروٹ پر۔ چت لیٹ کر نماز پڑھنے کی صورت یہ ہے کہ قبلہ کی طرف پاؤں پھیلا کر گردن کے نیچے تکبیر رکھے تاکہ سر اوٹھا رہے اور پاؤں کے نیچے بھی تکبیر رکھے تاکہ قبلہ کی طرف پاؤں براہ راست نہ ہو جو کبیلے ادنیٰ میں شمار ہوتا ہے اس کے بعد اپنی بساط کے موافق سر کے اشارے سے رکوع و سجدہ کر کے نماز پڑھے۔ ورنہ اگر نیند کی صورت میں لیٹ جلتے سے جو کہ لیٹنے کی حقیقی ہست ہوتی ہے پچھے غلے تندرست آدمی بھی اس ہیئت سے اشارے کر کے رکوع و سجدہ کرنے پر قادر نہ ہو گا مریض کی بات تو الگ ہے۔ دوسری صورت کروٹ لیٹ کر اشارہ کرنا ہے اس کی بھی دو صورتیں ہیں دائیں کروٹ پر یا بائیں کروٹ پر۔ پہلی صورت میں جو کہ مریض کا چہرہ براہ راست تھلہ رخ ہوتا ہے اس لئے وہ افضل ہے لیکن میرے خیال میں مریض کے لئے چت لیٹ کر اشارہ کرنے سے کروٹ لیٹ کر اشارہ کرنے میں آسانی ہوگی۔ جو بھی صورت اختیار کرے چہرے کا رخ ہر حال قبلہ کی طرف رہے اور لیٹ کر اشارہ کرنا بھی اس پر دشوار ہو تو نماز اس وقت تک کے لئے موقوف رکھے کہ جب نماز ادا کرنے کی کسی صورت پر اسے قدرت حاصل ہو جائے پورے ایک دن اور رات کے اندر اگر اسے قدرت حاصل ہو جائے تو نماز پڑھے اور درمیان میں جتنی نمازیں قضا ہوئیں ان کی قضا پڑھے اور اگر یہی حالت پورے چوبیس گھنٹے سے زیادہ وقت تک باقی رہے تو ان نمازوں کی قضا نہیں ہے۔ لیکن مرض کی شدت کی وجہ سے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے سے لیٹنے کی اجازت پھر بیٹھنے سے لیٹنے کی اجازت پھر اشارے کی اجازت سے کوئی یہ سمجھے کہ سر سے اشارہ کرنے سے عاجز ہو تو آنکھوں یا دل سے اشارہ کرنے کی بھی اجازت ہے۔ چنانچہ اس دم کے دفعہ کے لئے مراحت سے کہد یا کہ آنکھوں سے یا بھوؤں سے یا دل سے اشارہ نہ کرے اگر ایسا کیا تو نماز نہ ہوگی بلکہ اگر ایسا کر دے ہو جائے گی لیٹے لیٹے سر سے اشارہ بھی نہ کر سکے تو نماز موقوف کر دے۔ چوبیس گھنٹے کے اندر اندر اگر کسی طرح پڑھنے کی طاقت آجائے تو پڑھے اور مافات کی قضا کرے اور چوبیس گھنٹے سے زیادہ دیر تک یہی حالت رہے تو مافات کی قضا نہیں بلکہ سب معافی ہے  
۳ قولہ وان تعذر ال رکوع الخ۔ یعنی اگر کوئی ایسا مریض ہے کہ کھڑا تو ہو سکتا ہے لیکن رکوع و سجد نہیں کر سکتا مثلاً اگر میں شدید درہم کہ جھک نہیں سکتا تو وہ اگرچہ کھڑا ہو سکتا ہے لیکن بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے مگر کھڑے ہو کر اشارہ نہ کرے اس لئے کہ کھڑا ہونے کی نسبت سے بیٹھنے کی حالت میں چہرہ زمین سے قریب تر ہوتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں سجدہ ہی سب سے زیادہ تعظیم کا مقام ہے اور سجدہ کہتے ہی ہیں چہرہ کو زمین پر رکھنے کو۔ اور وہ چونکہ اشارہ کر رہا تو قیام سے قعود ہی زمین سے قریب تر ہے۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام زکریا اور امام شافعی کے نزدیک کھڑے ہو کر اشارہ کرنا ہے نماز پڑھے کیونکہ قیام ایک رکن ہے اس پر قدرت ہوتے ہوئے اسے ترک نہیں کیا جائے گا۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ قیام دراصل رکوع و سجد کا وسیلہ ہے اور سجدہ اصل ہے شرع میں قیام کے بغیر بھی فقط سجدہ عبادت ہے جیسے سجدہ تلاوت لیکن فقط قیام کا عبادت ہونا مشروع نہیں ہے اور غیر اللہ کو سجدہ کرے تو کافر ہو جائے گا لیکن غیر اللہ کے سامنے کھڑا ہونے سے کافر نہیں ہوتا اب جب اقل سے عاجز آگیا تو وسیلہ بھی ساتھ ہو جائے گا جیسے نماز کیلئے وضو اور جمعہ کے لئے سنی ہوتا ہے ناہم ۱۲ (ماشیہ و ہدایہ) لے قولہ و موی صم الخ (باقی آئندہ پر)



وابی یوسفؒ واما عند محمدؐ فالمعتبر الاوقات ای ان استوعب وقت ست

صلوات تسقط وقوله وان زاد ساعة ای زمانا لا ما تعارفه المنجمون۔  
ای شیئاً من الزمان وان کذا

وعبارۃ المختصر هکذا وان تعذر ا مع القيام اوما براسه قاعدا ان قدر  
الرکوع والسجود

ولامعه فهو احب وجعل سجوده اخفض من رکوعه ولا یرفع الیه شیء لیسجد  
ای الیاء تقوۃ

علیه والافعلی جنبه متوجها الی القبلة او ظهره کذا وذا ولی والایماء بالرائی  
ای ان لم یقدر علی التقوۃ

فان تعذر اخرت وموئی صح الی اخره  
ای الی آخر ما ذکر فی المتن

ترجمہ :- اور امام محمدؐ کے نزدیک اوقات معتبرے یعنی اگر نماز و جنون چھ نمازوں کے اوقات کو محیط ہو تو نقصاً سا قہ ہے اور قولہ وان زاد  
ساعة سے مراد تھوڑا سا وقت ہے نہ کہ وہ ساعت جو بخومیوں میں متعارف ہے۔ اس مقام پر مختصر قدوری کی عبارت یوں ہے وان تعذر ا مع القيام  
ادما براسه قاعدا ان قدر ولا معہ لہواجب وجعل سجودہ اخفض من رکوعہ ولا یرفع الیہ شیء لیسجد علیہ والا فاعلی جنبہ متوجہا الی القبلة او  
ظہرہ کذا وذا ولی والایماء بالرائی فان تعذر اخرت وموئی صح الی اخرہ یعنی اگر قیام کی قدرت کے ساتھ رکوع و سجود متعذر ہوں تو اگر  
بیٹھنے پر قادر ہو تو بیٹھ کر سر کے اشارے سے نماز پڑھے اور قیام کے ساتھ اشارے سے نہ پڑھے تو یہی اچھا ہے اور دوسرے اشارہ کرتے وقت  
سجدے میں رکوع سے زیادہ جھکے اور کسی چیز کو اس پر سجدہ کرنے کے لئے نہ اٹھائے۔ اور اگر بیٹھنے پر قادر نہ ہو تو پہلو کے بل لیٹ کر قبلہ کی طرف  
متوجہ ہو کر پڑھے یا پیٹھ کے بل قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر پڑھے اور یہی اول ہے اور اشارہ سر سے ہی کرے اور اگر سر سے اشارہ کرنے پر بھی  
قدرت نہ ہو تو نماز کو مؤخر کر دے اور اشارے سے نماز پڑھنے والا اگر دوران نماز تندرست ہو گیا۔

حل المسکلات (بقیہ مگدشتہ) یعنی عذر کی بنا پر اشارے سے نماز پڑھنے والا اگر دوران نماز صحیح ہو جائے اور رکوع و سجود  
ادا کرنے پر قدرت حاصل کر لے تو اس کی نماز باطل ہو جائے گی اور دوبارہ اسے سرنو ہوتا قاعدہ رکوع و سجود کے ساتھ نماز پڑھے اور گزشتہ  
پر بنا نہ کرے کیونکہ اس طرح قوی کی بنا قسیف پر لازم آتی ہے۔ ہمارے ائمہ ثلاثہ کا یہی مذہب ہے البتہ المذنب اس میں اختلاف کرتے ہیں اور  
اگر کوئی بیٹھ کر رکوع و سجود سے نماز پڑھے رہا ہو اور دوران نماز قیام پر قدرت حاصل کر لے تو ہمارے نزدیک بنا کر ناجائز ہے یعنی وہ نوٹا کھڑا  
ہو جائے اور بقیہ نماز قیام کے ساتھ ادا کرے اور اسے سرنو پڑھنے کی ضرورت نہیں اس میں امام محمدؐ کا اختلاف ہے اختلاف کی بنیاد ہے کہ شیخین  
کے نزدیک قاعدہ کے صحیح قائم کا اقتدا کرنا صحیح ہے اور یہی اصح ہے اس لئے کہ سنن میں ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے مرض و فاقات  
میں بیٹھ کر نماز پڑھتے تھے اور لوگ کھڑے ہو کر پڑھتے تھے۔

۱۔ قولہ فصل قاعدا الخ۔ یعنی چلتی ہوئی کشتی پر اگر بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھے تو درست ہے البتہ قیام افضل ہے اور ساحل پر بندھ  
ہوئی کشتی پر بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں لیکن قیام دشوار ہو تو جائز ہے۔ اور سمندر کے درمیان غلغلاہ کشتی میں نماز پڑھنے کا حکم یہ  
ہے کہ اگر بول کے ساتھ کشتی دھکی ہو تو وہ چلتی ہوئی کے حکم میں ہے ورنہ ساحل میں بندھ جانا کے حکم میں ہے یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے اور صاحبین  
کے نزدیک چلتی ہوئی کشتی میں بھی بلا عذر بیٹھ کر نماز پڑھنا جائز نہیں ہے اور قیاس بھی یہی ہے اور امام صاحب کے نزدیک توجیہ یہ ہے کہ جاری  
کشتی میں عام طور پر سر ہلکاتا ہے اس لئے حکم کا مدار بھی اس پر ہوا یہی اظہر ہے ۱۱

(حاشیہ مہندا) ۱۔ قولہ المنجمون۔ ستاروں کی سیر اور برجوں کی رفتار اور ان کے رد عمل وغیرہ علوم کے ماہر کو منجم کہتے ہیں اور  
ان کے نزدیک سورج کے پندرہ درجے طے کرنے کا نام ایک ساعت ہے۔ (باقی مآئدہ پر)

ای ان تعذر الركوع والسجود مع القيام أو ما أقعدا ان قدر على القعود ولا معه  
 ای لا مع القيام ای ان تعذر الركوع والسجود لا القيام فالایاء <sup>برأسه ۱۲</sup> قاعدا  
 احب وقوله والا فعلى جنبه ای وان لم يقدر على القعود أو ما على جنبه  
 متوجها الى القبلة أو على ظهره متوجها بان يكون رجلا الى القبلة وقوله و  
 الا یاء مبتدأ وبالرأس خبره۔

ترجمہ :- بین اگر قیام کی قدرت کے ساتھ رکوع و سجدہ منذر ہوں تو بیٹھ کر اشارے سے پڑھے اگر بیٹھ کر پڑھے۔ قیام کیا ہے  
 نہ پڑھے۔ یعنی اگر رکوع و سجدہ دشوار ہوں مگر قیام دشوار نہ ہو تو بیٹھ کر اشارے سے پڑھنا زیادہ بہتر ہے (کیونکہ قعود و سجدے سے زیادہ قریب  
 ہے اور سجدہ مقصود ہے اس لئے کہ سجدہ انتہائے تغلیم ہے) اور اگر قعود پر قدرت نہ ہو تو کوٹ بیٹھ کر قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر اشارے  
 سے پڑھے یا اس طرح چت لیٹ کر پڑھے کہ اس کے دونوں پاؤں قبلہ کی طرف ہوں۔ اور شارح کا قول والا یاء مبتدأ ہے اور بالرأس  
 اس کی خبر ہے ۱۲

حل المسکلات ۱۔ ربقیہ مگذشتہ چنانچہ اس مسئلہ میں جو دین زاد ساعۃ کہا گیا ہے اس سے مراد ان نجومیوں کی ایک ساعت  
 نہیں بلکہ مطلقاً وقت ہے غواء چند منٹ ہی کیوں نہ ہو ۱۲  
 لکھ قول والا یاء بالرأس۔ یعنی جہاں اشارے سے نماز پڑھنے کا حکم ہے وہاں اشارہ سر سے ہی کیا جائے گا۔ دوسری کسی چیز  
 مثلاً آنکھ یا قلب وغیرہ سے اشارہ کرنا درست نہیں اور اگر کسی نے ایسا کیا تو اس کی نماز درست نہ ہوگی ۱۱



# باب سجود التلاوة

هو سجدة بين تكبيرتين بشرط الصلوة بلا رفع يدين وتشهد وسلام و  
فيها تسبحة السجود وتجب على من تلا آية من اربع عشرة التي في اخر الاعراف

والرعد والنحل وبنی اسرائیل ومريم واولی الحج احتراز عن الثانية  
وهی قوله تعالى وارکعوا واسجدوا فانه لا سجدة عندنا خلافا للشافعی  
ففي كل موضع من القرآن قرن الركوع بالسجود يراد به السجدة الصلواتية.

ترجمہ :- یہ باب سجدہ تلاوت کے بیان میں سجدہ تلاوت شرط صلوٰۃ کے ساتھ دو تکبیروں کے درمیان ایک سجدہ ہے بغیر رکوع یدین اور  
بغیر تشهد اور بغیر سلام کے اور سجدہ تلاوت میں سجدہ کی تسبیح ہے اور جو شخص مخصوص چودہ آیتوں میں سے کوئی آیت تلاوت کرے اس پر سجدہ  
تلاوت واجب ہے اور وہ آیتیں جو کہ سورہ اعراف کے آخر میں اور سورہ رعد و نحل و بنی اسرائیل و مريم و حج کا پہلا سجدہ اور پہلا کھڑک سورہ حج کے سجدہ ثانیہ  
جو کہ قوله تعالى وارکعوا و اسجدوا سے احتراز ہے اس لئے کہ ہمارے نزدیک اس میں سجدہ نہیں ہے۔ اس میں امام شافعی کا خلاف ہے چنانچہ قرآن خریف  
میں جہاں رکوع کو سجدہ سے ملایا گیا وہاں سجدہ سے سجدہ صلوٰۃ یعنی نماز کا سجدہ مراد ہے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ باب سجود التلاوة۔ اس بحث کو سجدہ سہو کی بحث سے منقل بیان کرنا ہی بظاہر مناسب تھا اس لئے  
کہ دونوں بحث سجدہ سے تعلق رکھتی ہیں لیکن سجدہ سہو کے بیان کے ساتھ صلوٰۃ المرین کی مناسبت اس سے بھی زیادہ ہے اس لئے اس کو  
پیچ میں بیان کر دیا جیسا کہ اپنے مقام پر ہم بیان کر چکے ہیں ۱۲

لہ قولہ ہو سجدۃ الخ۔ یعنی واجب اس میں ایک ہی سجدہ ہے اس کے لئے کھڑا ہونا شرط نہیں ہے البتہ کھڑے ہو کر پھر تکبیر کہتے ہوئے سجدے  
میں جانا مستحب ہے اور بیٹھے ہوئے اگر سجدہ کر لیا تو بھی جائز ہے یہ سجدہ دو تکبیروں کے مابین ہو یعنی تکبیر کہتے ہوئے سجدے میں جائے اور تکبیر  
کہتے ہوئے سجدے سے اٹھے۔ اور سجدہ تلاوت و سجدہ صلوٰۃ میں کوئی فرق نہیں ہے۔ یعنی نماز کے لئے جتنی شرائط ہیں مثلاً با وضو ہونا لباس اور حج  
وغیرہ کا پائنا اور سجدے میں سمان ربی الاعلیٰ تین بار کہنا وغیرہ سجدہ تلاوت کے لئے بھی یہ سب شرائط ہیں۔ البتہ اس میں رفع یدین تشهد و سلام نہیں ہیں  
لہ قولہ سجدۃ السجود یعنی سجدہ تلاوت میں تمام سجدوں کے لئے منقولہ تسبیح یعنی سمان ربی الاعلیٰ تین بار کہنا سنت ہے اور اگر کوئی دوسری تسبیح  
پڑھے تو بھی جائز ہے جیسے الجنتی میں ہے اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ اس سجدے میں کہیں یہ دعا پڑھتے سجدہ دہی  
لذی خلقک وصورک وخلق سمعک وبعوہ وکجولہ وبقوتہ (ابن ابی شیبہ)

لہ قولہ وتجب الخ۔ یعنی یہ سجدہ اس شخص پر واجب ہوتا ہے جو قرآن مجید میں مخصوص چودہ آیتوں میں سے کوئی آیت تلاوت کرے جن کی  
تفصیل ابھی آئی ہے۔ ان مواقع پر سجدہ واجب ہونے کی وجہ وہ حدیث ہے جس کو مسلم وغیرہ نے روایت کیا کہ جب ابن آدم سجدہ کرتا ہے تو شیطان  
اس سے ہٹ کر روتا ہے اور کہتا ہے کہ ہائے بربادی! ابن آدم کو سجدہ کا حکم ملا تو اس نے سجدہ کر لیا اب اس کے لئے جنت ہے۔ اور مجھے سجدہ کا حکم  
ملا تو میں نے انکار کر دیا اب میرے لئے آگ ہے (مسلم) ملا وہ الزم اللہ قلہ کا یہ فرمان بھی اس کی تائید کرتا ہے جو کہ کافروں کی مذمت میں آیا  
ہے کہ اذا قرئ علیہم القرآن لیسجدوا۔ اب رہی یہ بات کہ آیت سجدہ مکمل پڑھنے سے سجدہ واجب ہوتا ہے یا اس کا ایک حصہ؟ تو بعض کے نزدیک  
اکثر حصہ پڑھنے سے واجب ہوگا اور بعض پوری آیت پڑھنے پر سجدہ واجب ہونے کے قائل ہیں۔ اور ایک قول کے مطابق آیت کا اکثر حصہ پڑھنے  
سے واجب ہوگا بشرطیکہ اس حصہ میں لفظ سجدہ بھی ہو اور ایک قول یہ ہے کہ لفظ سجدہ کے ساتھ اس سے پہلے اور بعد سے دو ایک لفظ پڑھے تو سجدہ  
واجب ہوتا ہے لیکن میرا خیال ہے کہ لفظ سجدہ یا وہ لفظ جو معنی سجدہ پر دال ہے کیونکہ بعض آیت سجدہ میں لفظ سجدہ نہیں ہے جیسے سورہ بنی اسرائیل  
میں اور بعض آیت میں لفظ سجدہ بالکل آخر آیت میں ہے۔ (باقی ص ۲۶۳ پر)

والفرقان والنمل والحر السجدة وص وحمل السجدة والنجم وانشقت

واقرا وعند الشافعي في اربع عشرة ايضا ففي ص عند ليس سجدة  
وفي الحجة عند سجدتان واختلف في موضع السجدة في حم السجدة

ترجمہ :- اور نزل دخی و الم السجدہ و تم السجدہ والہم و انشقت و اقرا۔ اور امام شافعیؒ کے نزدیک بھی چودہ جگہ ہیں لیکن سورہ میں ان کے نزدیک سجدہ نہیں ہے اور سورہ حج میں ان کے نزدیک دو سجدے ہیں۔ اور سورہ تم السجدہ میں سجدے کی جگہ کے بارے میں اختلاف ہے ذکر

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) جیسے سورہ اعراف میں۔ اس لئے لفظ سجدہ سے پہلے اور بعد کہنے کے بجائے لفظ سجدہ کے ساتھ اس سے پہلے یا بعد سے چند کلمات پڑھنے سے سجدہ واجب ہو گا ۱۲

۵۴ قولہ فی آخر الاعراف۔ اور وہ قولہ تعالیٰ ان الذین عند ربک لا یتکبرون عن عبادتہ ویسجدون ولہ سجدون۔ تم میں دارعد والنمل الخ عطف کے ساتھ بیان کیا ہے اس کا مطلب یہ نہیں کہ آخر وعد اور آخر النمل الخ بلکہ آخر الاعراف میں لفظ سورہ محذوف ہے اور دراصل عبارت فی آخر سورۃ الاعراف ہے چنانچہ اس محذوف لفظ سورہ ہی مابعد والے حروف عطف کا معطوف علیہ ہے البقی آیات سجدہ یہ ہیں سورہ وعد میں وللہ سجد من فی السموات والارض طوعا وکرہا وظلالہم بالغدو والاصال۔ اور سورہ نمل میں وللہ سجد من فی السموات والارض من دابۃ والملائکۃ وہم لا یتکبرون۔ یٰٰنیا فون ربہم من فوہم ویفعلون یٰٰیومرون۔ اور سورہ بنی اسرائیل میں یتذکرون لاذقان سجدون ریزہم خشوعا۔ اور سورہ مریم میں اذا تسلی علیہم آیات الرحمن خروا سجداد کیا۔ اور سورہ حج میں الم تر ان اللہ سجد من فی السموات ومن فی الارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والسجود والاداب وکثیر من الناس وکثیر حق علیہ العذاب۔ ومن ینہن اللہ فالہ من یکرم وان اللہ یفعل ما یشاء اور سورہ فرقان میں واذا قیل لہم اسجدوا للرحمن قالوا وما للرحمن السجد لانا امرنا وازادہم نفورا۔ اور سورہ نمل میں الا یسجدوا للذی یخرج الخب من فی السموات والارض ویعلم ما تخفون وما تعلنون۔ اللہ لا الہ الا ہو رب العرش العظیم ایک قول میں وما تعلنون پر سجدہ لازم ہے لیکن العرش العظیم پر سجدہ کرنا بہتر ہے اس لئے کہ پہلے کرنے سے بعد میں کرنا اچھا ہے جبکہ بعد میں لازم ہونے کا بھی امکان ہے اور سورۃ المائدہ میں انما یؤمن بآیتنا الذین اذا ذکرولہا خروا سجدوا سجدوا سجود ربہم وہم لا یتکبرون۔ اور سورۃ ص میں وخر رکعاً واناب۔ اور ایک قول کے مطابق نفرتنا لہ ذلک وان لہ عند الزلزلۃ حسن مآب پر لازم ہے اور یہی راجح قول ہے۔ اور سورۃ اتم سجدہ میں واسجدوا للذی خلقہم ان کنتم یاہ تعبدون۔ فان استکبروا فالذین عند ربک یسجدون ربابیل والنہار وہم لا یموتون۔ اور نجم میں فاسجدوا للذی اعبدوا۔ اور سورۃ النشأت میں فاعلم لا یؤمنون۔ واذا قرئ علیہم القرآن لا یسجدون اور سورۃ اقرأ میں واسجدوا اقترب ۱۲

۱۲۔ قولہ خلاف الشافعی الخ یعنی ہمارے نزدیک سورہ حج میں دو سجدے نہ ہونے میں امام شافعی کا خلاف ہے کیونکہ ان کے نزدیک اس میں دو سجدے ہیں ایک تو وہی ہے جو احناف کے نزدیک ہے اور دوسرا وہ ہے جو سورہ حج کے آخری رکوع میں ہے یعنی یا ایہا الذین آمنوا رکعوا سجدۃ واحدة ربکم وافتلوا الخیر لعلکم تفلحون۔ اس مقام پر امام شافعی کے نزدیک سجدہ ہے اور ہمارے نزدیک نہیں۔ امام شافعی کی دلیل یہ ہے کہ حضرت عقبہؓ نے مروی ہے کہ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ کیا سورہ حج کو دو سجدوں کی فضیلت لی؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں اور جو دو سجدے دکرے وہ انہیں نہ پڑھیں (ترمذی و ابوداؤد) اور احناف کے نزدیک اس حدیث کی سند میں ضعف ہے۔ علاوہ ازیں احناف نے تلاوت سجدہ کے بارے میں ایک ضابطہ بھی بیان کیا کہ قرآن حکیم میں جہاں جہاں سجدہ بمع رکوع کے مذکور ہوا وہاں پر سجدہ نماز مراد ہے سجدہ تلاوت مراد نہیں جیسے سورہ آل عمران میں ہے کہ یا مریم ائتتی سربک و اسجدی دارکعبی مع الراکعین۔ چنانچہ جس طرح یہاں پر خود شوافع کے نزدیک بھی سجدہ نہیں ہے تو سورہ حج کی یہ دوسری سجدہ والی آیت بھی اس قبیل سے ہے کہ اس سے سجدہ نماز مراد ہے اور اگر اس آیت کی دفعۃً میں کوئی حدیث اس مفہوم کے خلاف نہ ہو تو یہی توجیہ درست ہو سکتی ہے۔ البتہ بعض احناف نے اقرار بھی کیا ہے کہ شوافع نے سورہ حج کے دوسرے سجدہ کے وجوب کے بارے میں جو حدیث پیش کی ہے اس کی سند میں اگرچہ ضعف ہے لیکن ان کا مسلک راجح ہے فافہم ۱۲

دعا شیعہ مذہب کے قولہ "عند الشافعی الخ" یعنی سورہ حج میں امام شافعیؒ کے نزدیک چونکہ دو سجدے ہیں تو اس سے عام ذہن میں یہ بات آسکتی ہے کہ ان کے نزدیک سجدہ تلاوت پندرہ ہیں۔ چنانچہ واہمہ کے دفعہ کے لئے شارح فرماتے ہیں کہ شافعیؒ کے نزدیک بھی پورے قرآن میں سجدہ تلاوت چودہ ہی ہیں۔ (باقی قلم آئندہ پر)



فعند علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہو قولہ تعالیٰ اِنْ كُنْتُمْ اَيَّاهُ تَعْبُدُونَ

وبہ اخذ الشافعی و عند ابن مسعود رضی اللہ عنہ ہو قولہ تعالیٰ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ فاخذنا بهذا احتیاطا فان تاخیر السجدة جائز لا تقدیمہ

او سمعہا وان لم یقصدہ ای السماع تلا الامام سجد المؤتم معہ و

ان لم یسمع وان تلا المؤتم لم یسجد اصلا ای لا فی الصلوة ولا فی بعدہا و سجد السامع الخارجی سمع المصلی من لیس معہ سجد بعدہا ولو

سجد فیہا اعادہا لا الصلوة سمعہا من امام ولم یدخل معہ او دخل فی

رکعة اخرى سجد لا فیہا وان دخل فی تلك الرکعة ان کان ای الدخول

قبل سجود امامہ سجد معہ والا لا یسجد

لا تراہ متابعہ

ترجمہ :- پناچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے نزدیک قولہ تعالیٰ اِنْ كُنْتُمْ اَيَّاهُ تَعْبُدُونَ پر سجدہ ہے امام شافعی نے اسی کو اخذ کیلئے اور حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک وہم لایستون پر سجدہ ہے اور ہم نے احتیاطاً اس کو اخذ کیا اس لئے کہ سجدے میں تاخیر تو جائز ہے مگر تقدیم جائز نہیں ہے یا آیت سجدہ کس سے سنی ہو اگر پر سننے کا قصد نہیں کیلئے امام نے آیت سجدہ کی تلاوت کی تو مقتدی بہن امام کے ساتھ سجدہ کرے اگر پر مقتدی نے آیت سجدہ نہیں سنی اور اگر مقتدی نے آیت سجدہ تلاوت کی تو بالکل سجدہ نہ کرے نہ نماز کے اندر نہ نماز کے بعد اور خارج سے سننے والا سجدہ کرے بصل نے اس شخص سے آیت سجدہ سنی ہو اس کے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے تو نماز کے بعد سجدہ کرے اور نماز کے اندر سجدہ کر لیا تو نماز کے بعد پھر سجدہ کا اعادہ کرے نہ کہ نماز کا آیت سجدہ امام سے سنی لیکن اس وقت امام کے ساتھ نماز میں داخل نہیں ہوا یا داخل ہوا (مگر) دوسری رکعت میں تو نماز کے بعد سجدہ کرے نہ کہ نماز کے اندر اور اگر اس رکعت میں داخل ہوا تو اگر امام کے سجدہ کرنے سے قبل داخل ہوا تو امام کے ساتھ سجدہ کرے ورنہ نہ کرے۔

حل المشکلات :- دلیقہ گذشتہ لیکن وہ سورہ فج میں دو سجدے کے قابل ہونے کے ساتھ ساتھ سورہ طہ میں سجدہ نہ ہونے کے بھی قابل ہیں یعنی ان کے نزدیک سورہ قح میں سجدہ نہیں ہے اور امام مالک کے نزدیک سورہ نجم سورہ انشقت اور سورہ اقرام میں سجدہ نہیں ہے لیکن امام قتیبہ میں اس کا رد ملتا ہے

دعا شیعہ مہذا) ملہ قولہ او سمعہا الخ اس کا عطف ماتن کا قول تلا آیت پر ہے مطلب یہ ہے کہ آیات سجدہ میں سے کس آیت کو تلاوت کرنے سے جس طرح سجدہ واجب ہوتا ہے اس طرح سننے سے بھی واجب ہوتا ہے خواہ اس نے سننے کا قصد کیا ہو یا بلا قصد سن لیا ہو خواہ مسلمان سے سنی ہو یا کس کا فریے بالغ سے سنی ہو یا حبس سے، صبیح الدماغ سے سنی ہو یا جنون سے اور طاہر سے سنی ہو یا جنبی یا حائضہ یا نفاس والی سے بہر حال سننے سے اس پر سجدہ تلاوت واجب ہوگا اس لئے کہ حدیث میں آیت سجدہ کا سماع مطلق ہے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ جو آیت سجدہ سننے سے اس پر سجدہ لازم ہے (ابن ابی شیبہ) لہذا جس سے بھی سننے کا سجدہ واجب ہوگا

ملہ قولہ تلا الامام الخ یعنی اگر امام نے تلاوت کی تو مقتدی پر سجدہ لازم ہے خواہ مقتدی نے امام کو تلاوت کرتے ہوئے آیت سجدہ سنی ہو یا نہ سنی ہو اور نہ سننے کی وجہ خواہ مقتدی بہرے ہوں یا بڑی جماعت میں امام سے دور ہو کہ آواز سنائی نہ دیتی ہو بہر حال ابتعا امام

سب پر سجدہ واجب ہے

ملہ قولہ وان تلا المؤتم الخ اور اگر مقتدی نے تلاوت کی تو اس پر مطلقاً سجدہ نہیں ہے۔ و باقی مد آئندہ پر

والسجدة الصلوتية لا تقضى خارجهما أي السجدة التلاوة التي محلها الصلوة لا تقضى خارج الصلوة وإنما قلت محلها الصلوة ولم اقل التي وجبت في الصلوة احترازاً عما وجبت في الصلوة ومحل اداؤها خارج الصلوة كما اذا سمع المصلي من ليس معه او سمع من

امامه واقتدى به في ركعة اخرى تلاها ثم شرع في الصلوة واعادها كفته سجدة

وان تلاها وسجد ثم شرع فيها واعاد سجداً اخرى لان في الصورة الاولى غير الصلوة

صار تبعاً للصلوتية وان لم يتجدد المجلس وفي الصورة الثانية لما سجد قبل الصلوة

لا يقع عما وجبت في الصلوة قط ولفظ المختصرون اعاد في مجلس او في صلوة كفي سجدة

ترجمہ۔ اور سجدہ صلوٰتیہ خارج صلوٰۃ میں قضا نہ کرے۔ یعنی وہ سجدہ تلاوت جس کا محل نماز ہے اور میں نے محلها الصلوٰۃ کہا ہے۔ آیت سجدة میں کہنا تاکہ اس سجدے سے احتراز ہو جائے جو حالت نماز میں واجب ہوا مگر اس کی ادائیگی کا محل خارج صلوٰۃ ہے جیسے کہ جب ایسے آدمی سے آیت سجدة سنے جو اس کے ساتھ نماز میں نہیں ہے یا اپنے امام سے نہ لیکن امام کیساتھ دوسری رکعت میں اقتدا کرے۔ آیت سجدة تلاوت کی پھر نماز شروع کی اور اسی آیت سجدة کا نماز میں اعادہ کیا تو ایک ہی سجدة کافی ہے۔ اور اگر آیت سجدة تلاوت کی اور سجدة کر لیا پھر نماز شروع کی اور نماز میں اسی آیت کا اعادہ کیا تو دوسرا سجدة کرے۔ کیونکہ پہلی صورت میں سجدة غیر صلوٰتیہ سجدة صلوٰتیہ کا تابع ہو گیا اگرچہ مجلس متحد نہیں ہے اور صورت ثانیہ میں جب کہ پہلے سجدة کر لیا تو نماز میں سجدة واجب ہوا اس سے ہرگز واقع نہ ہو گا لہذا پھر سجدة کرنا ہو گا اور مختصرون درستی کے الفاظ اس طرح ہیں وان اعاد فی مجلس او فی صلوٰۃ کفی سجدة۔

حل المسکلات :- دیکھئے گذشتہ نماز کے اندر ہے اور نہ نماز سے باہر اور نہ اس کے امام پر ہے اور نہ دوسرے مقتدی پر خواہ دوسرے مقتدی نے وہ آیت سن بھی لی ہو تو بھی واجب نہیں۔ اس لئے کہ مقتدی کو قرات کی ممانعت ہے لہذا اس کی قرات لا قرات بن گئی ۱۲

۱۱۔ قولہ وسجد اسمع الخارج یعنی نماز سے باہر والے نے اگر کسی نماز سے آیت سجدة سنی تو اس پر سجدة لازم ہے اور یہ نماز آدمی خواہ امام ہو یا مقتدی ہو یا منفرد ہو یا جماعاً سننے والے خارج پر سجدة واجب ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ سمع المصل الخ یعنی کون مصلی اگر کسی ایسے آدمی سے آیت سجدة سنے جو اس کے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے تو وہ نماز کے بعد سجدة کرے نہ کہ نماز کے اندر۔ اور اگر نماز کے اندر سجدة کر لیا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔ البتہ سجدة ادا نہ ہو گا لہذا نماز کے بعد سجدے کا اعادہ کرے اور نماز اعادہ نہ کرے۔ یہ آیت سجدة سننے والا مصلی خواہ کون امام ہو یا مقتدی ہو یا منفرد ہو اور جس نے وہ کسی دوسری نماز میں ہو یا خارج از نماز یا کسی دوسری مسجد سے امام کی آواز آرہی ہو جیسے مکر الصوت کے ذریعہ کبھی ایسی صورت پیش آ بھی جاتی ہے۔ بہر حال حکم ایک ہی ہے ۱۲

۱۴۔ قولہ سمعہا من امام الخ یعنی اگر کسی ایسے آدمی نے امام سے آیت سجدة سنی جو ابھی تک امام کی اقتدا نہیں کی بلکہ اقتدا کرنے والا ہے تو دیکھا جائے گا کہ وہ امام کے ساتھ اقتدا کب کرتا ہے اگر امام کے سجدة تلاوت ادا کرنے سے پہلے اقتدا کر لی تو یہ بعد میں آنے والا مقتدی بھی امام کے ساتھ سجدة کرے گا اور اگر امام کے سجدة تلاوت ادا کرنے کے بعد اس رکعت میں یا اس کے بعد دوسری رکعت میں اقتدا کرے تو نماز سے فارغ ہو کر ادا کرے گا۔ اس لئے کہ نماز سے باہر کا واجب نماز کے اندر ادا نہیں کیا جاتا ۱۲

دعا شیعہ مد ہذا۔ قولہ لا تقضى الخ یعنی وہ سجدة تلاوت جو نماز میں واجب ہو یعنی نماز میں آیت سجدة تلاوت کر کے سے جو سجدة واجب ہو ادا نماز ہی میں ادا کرے نماز سے باہر ادا نہ کرے۔ اس لئے کہ ہمارے نزدیک نماز میں اگر آیت سجدة تلاوت کرے تو جس رکعت میں تلاوت کرے اسی رکعت کے رکوع و سجود سے وہ سجدة تلاوت ادا ہو جاتا ہے۔ لہذا نماز سے باہر ادا کرنے کے لئے اس پر سجدة باقی نہیں رہتا۔ لیکن یہ اس وقت ہے کہ جب آیت سجدة کے نوڑا بعد رکوع کرے اور کم از کم تین آیتوں کی مقدار تک فصل نہ کرے اور اگر فصل کیا تو رکوع و سجود سے سجدة تلاوت ادا نہ ہو گا۔ اب اس کا حکم بیان کرنا ضروری ہو اگر یہ نماز سے باہر ادا ہو گا یا نہیں۔ رہا بقی مد آئندہ برہ



ای قرأتی غیر الصلوة ثم اعادها فی الصلوة وفهم من تخصیص المعاد بكونه

فی الصلوة ان الاولى فی غیر الصلوة کثرها فی مجلس کفته سجدة ولا فرق

بین ما قرأ مرتین ثم سجد او قرأ وسجد ثم قرأها فی ذلك المجلس فعلا

هذا ان کررها فی رکعة واحدة تکفی سجدة واحدة سواء سجد ثم اعاد او اعاد ثم سجد وان کررها فی رکعة اخرى هکذا عند ابی یوسف خلافا

لمحمد وان بدّلها ای آية السجدة او المجلس لا ای قرأتین فی مجلس واحد و آية واحدة فی مجلسین لا تکفی سجدة واحدة

ترجمہ :- یعنی اس نے آیت سجدہ کو خارج نماز میں پڑھا ۔ پھر اس مجلس میں دو بارہ تلاوت کی یا نماز میں اس کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے ۔ مطلب یہ ہے کہ اس نے خارج نماز میں پڑھی اور پھر نماز میں اس کو پڑھا اور اعادے کی تخصیص سے یہ سمجھا جاتا ہے کہ اعادہ نماز میں ہے اور پہلا نماز سے باہر ہے ۔ ایک مجلس میں آیت سجدہ کو پڑھا تو ایک سجدہ کافی ہے اور اس میں کچھ فرق نہیں ہے کہ آیت سجدہ کو دو مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا یا ایک مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا اور پھر اس مجلس میں دوبارہ اس آیت کو پڑھا پس اس مسئلہ کی بنا پر اگر ایک رکعت میں ایک ہی آیت کو تکرر پڑھا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے خواہ ایک مرتبہ پڑھ کر سجدہ کیا پھر ایک کا اعادہ کیا یا آیت کا اعادہ کر کے سجدہ کیا اور دوسری رکعت میں آیت کا اعادہ کیا تو امام ابو یوسف کے نزدیک وہی حکم ہے یعنی ایک سجدہ کافی ہو گا اس میں امام محمد کا خلاف ہے اور اگر آیت سجدہ کو بدل دیا مجلس بدل دی تو ایک سجدہ کافی نہ ہو گا یعنی دو آیت سجدہ ایک مجلس میں پڑھی یا ایک آیت کو دو مجلس میں پڑھا تو ایک سجدہ کافی نہیں ہے ۔

حل المشكلات :- وبقیہ مد گذشتہ چنانچہ کہتے ہیں کہ نہیں بلکہ نماز کے اندر ہی ادا کرے ۔ تاہم تدبر اور خارج صلوة سے مراد مطلق طور پر نماز سے باہر ہو یا دوسری نماز میں ہو ۱۲

۱۱۔ قولہ اذ سمع من امامہ الخ۔ اس کی صورت گذر چکی ہے کہ ایک شخص جو ابھی تک امام کے ساتھ جماعت میں شریک نہیں ہوا بلکہ شریک ہونے کے لئے متوجہ رہا ہے اتنے میں اس امام سے آیت سجدہ سن لیتی ۔ اب یہ اس کا امام ابھی تک نہیں ہوا یا یہ ابھی تک اس امام کا حقتدی نہیں ہوا تاہم کہد یا کہ اپنے امام سے سنے اور یہ مایوں کے لحاظ سے ہو سکتا ہے کہ غریب وہ اس کا امام بنے گا اور اس صورت میں اس پر سجدہ تلاوت کی ضرورت ہے

۱۲۔ قولہ شرع الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی نے نماز سے باہر کوئی آیت سجدہ تلاوت کی اور سجدہ نہیں کیا اور پھر نماز شروع کی اور اس نماز میں اس آیت سجدہ کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے دو سجدے کی ضرورت نہیں لیکن اس کے برعکس صورت میں یعنی کسی نے نماز میں کوئی آیت سجدہ پڑھی اور سجدہ کر لیا پھر سلام پھرنے کے بعد پھر اس آیت کا اعادہ کیا تو ایک قول کے مطابق دوبارہ سجدہ کرنا ہو گا ۔

اور ایک قول کے مطابق نہیں ۔ دونوں قول میں تطبیق کی صورت یہ ہے کہ اگر سلام پھیر کر آیت سجدہ کا اعادہ کرنے سے قبل کوئی کلام کیا تو سجدے کا اعادہ ضروری ہو گا ۔ اور کوئی کلام نہ کیا تو سجدے کا اعادہ نہ کرے ۔ یہی صحیح ہے جیسے کہ ابھر میں ہے ۱۳۔ کہ قولہ لان فی الصلوة الخ۔

یعنی پہل صورت میں سجدہ غیر صلوئتیہ سجدہ صلوئتیہ کے تابع تکرار اور جائز ہے اگر اس نے نماز کے اندر سجدہ نہیں کیا تو دونوں ساقط ہو جائیں گے اس لئے کہ خارج مجلس سجدہ کا حکم داخل سجدہ والا بن گیا تھا ۔ اب صلوئتیہ کے ساقط ہونے سے غیر صلوئتیہ بھی ساقط ہو جائے گا ۔ اور یہ ظاہر امر دیتے ہیں جے لیکن روایت

انوار میں ساقط ہو گا ۱۴۔ قولہ وان لم یتمد المجلس۔ اس میں داؤد و ملیہ ہے یعنی اس میں اختلاف ہے کہ نماز سے مجلس بدل جاتی ہے یا نہیں چنانچہ روایت انوار کے مطابق مجلس حکمی طور پر بدل جاتی ہے اس لئے کہ تلاوت کی مجلس نماز کی مجلس سے قطعی طور پر جدا ہوتی ہے اور ظاہر امر روایت کمیطا بن یہ اس وقت

ہے جبکہ حقیقۃً اور حکماً دونوں اعتبار سے مجلس متحد ہو اس لئے کہ اگر مجلس متحد نہ ہو خواہ حکماً تو نماز والا سجدہ پہلے والے کی طرف سے کافی نہ ہو گا ۱۵۔ قولہ ولفظ المختار الخ اس میں یہ اشارہ بھی ہے کہ اس کی عبارت متن کی عبارت سے زیادہ مختصر ہے اشل ہے اس لئے کہ اس میں سابق اور آئندہ متن کا مسئلہ بھی آجائے یعنی جب مجلس متحد ہو تو ایک ہی سجدہ کافی ہے ۱۶۔ حاشیہ مد بند اسطہ قولہ فی قرأ الخ۔ اس توضیح سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ باقی مآخذ میں

۱۱۔ اگر نماز میں سجدہ کی ضرورت ہو اور نماز میں اس کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے

۱۲۔ اگر نماز میں سجدہ کی ضرورت ہو اور نماز میں اس کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ کافی ہے

وَأَسْدَأُ الثُّوبَ وَالْإِنْتِقَالَ مِنْ غُصْنٍ إِلَى آخَرَ تَبْدِيلٍ وَأَسْدَأُ الثُّوبَ أَنْ

غُصْنٍ ۱۲

يَغْرِزُ الْحَائِكُ فِي الْأَرْضِ خَشَبَاتٍ لَيْسَ فِيهَا سِدْيُ الثُّوبِ فِي ذَهَابِهِ وَ

مِنْ أَسْدَأُ الثُّوبَ إِلَى آخِرِهِ ۱۳

بِالْفَتْحِ تَانَا ۱۴

بِجَوْنِ يَسْجُ الثَّيَابِ ۱۵

مَجِئُهُ فَإِنْ مَجْلِسُهُ يَتَبَدَّلُ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَتَجِبُ أُخْرَى

الْأُخْرَى ۱۶

أَيُّ عَلَى السَّامِعِ لَوْ تَبَدَّلَ مَجْلِسُ السَّامِعِ دُونَ التَّالِي لَأَفَى عَكْسُهُ أَيْ لَا

تَجِبُ سَجْدَةٌ أُخْرَى عَلَى السَّامِعِ أَنْ تَبَدَّلَ مَجْلِسُ التَّالِي دُونَ السَّامِعِ وَ

أَعْلَمُ أَنَّ الْمَجْلِسَ هُنَا يَتَبَدَّلُ بِالشَّرْعِ فِي أَمْرٍ أُخْرٍ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانٍ

إِلَى مَكَانٍ لَا يَتَّحِدُ أَنْ حَكْمًا أَمَّا زَوَايا البست والمسجد ففي حكم مكان واحد.

مع زوايا بهمن خورشيد ۱۷

ترجمہ :- کپڑے کا تانا کرنا اور درخت کی ایک شاخ سے دوسری شاخ کی طرف انتقال کرنا مجلس کی تبدیلی ہے اور اسدار الثوب کے معنی یہ ہیں کہ کپڑا بننے والا جو لایا زمین میں چند ٹکڑیاں گاڑے تاکہ ان میں کپڑے کا تانا اس کے آنے جانے میں ہوا کرے تو اس کے اس طرح ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف انتقال کے سبب سے مجلس تبدیل ہو جاتا ہے۔ اور اگر سامع کی مجلس بدل جائے نہ کہ تال دلتاوت کرنے والے کی تو سامع پر دوسرا سجدہ واجب ہو جاتا ہے لیکن برعکس صورت میں واجب نہیں ہوتا ہے یعنی اگر تال کی مجلس بدل جائے نہ کہ سامع کی تو سامع پر دوسرا سجدہ واجب نہیں ہوتا ہے۔ معلوم ہو کہ اس مقام پر دین سجدہ تلاوت کی بحث میں ایک کام سے دوسرا کام شروع کرنے سے اور ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونے سے مکالمات تبدیل جاتے ہیں لیکن گھر اور مسجد کے گوشے صحت اقتدا کی دلالت سے ایک مکان کے حکم میں ہے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) کہ نماز میں اعادہ کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اسے نماز میں دوبارہ پڑھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ نماز میں دوسری بار آیت پڑھے اور پہلی بار آیت نماز سے باہر پڑھے۔ اس بیان سے برجنہ کی غلطی واضح ہو گئی کہ انہوں نے اپنی شرح میں ہذا کو تکرار فی السجۃ پر محمول کیا ہے تو یہ صحیح ہے۔ قولہ ولا فرق الخ۔ یعنی اصل مسئلہ یہ تھا کہ اگر کسی نے ایک آیت کو ایک ہی مجلس میں بار بار پڑھا تو ایک ہی سجدہ اس کے لئے کافی ہو گا۔ خواہ پہلی بار تلاوت کر کے سجدہ کر لیا اور پھر تلاوت کی یا مکرر پڑھنے کے بعد سجدہ کیا دونوں صورتوں کا ایک ہی حکم ہے کہ ایک سجدہ کافی ہو گا۔ یہ استسنا ہے در نہ قیاس کا اتفاق یہ ہے کہ ہر تلاوت کے لئے الگ الگ سجدہ واجب کیا جائے تو بڑا مزح لازم آئے گا اس لئے کہ مسلمانوں کو تعلیم قرآن کی ضرورت ہے اس طرح وہ لازمی طور پر بار بار آیت سجدہ پڑھنے پر مجبور ہو گا اس صورت میں اگر سجدہ بھی بار بار واجب کیا جائے تو مزح عظیم پیش آئے گا۔ اس لئے بطور استسنا ایک سجدہ میں دوسرے سجدے کا تذکرہ کیا گیا اور یہ حدیث اس کی تائید بھی کرتی ہے کہ حضرت جبریل علیہ السلام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے پڑھتے تھے اور آپ صبار کے سامنے پڑھتے تھے اور آپ ایک ہی سجدے کا حکم فرماتے تھے (ہدایہ والبنایہ) اور یہ تذکرہ دراصل سبب میں داخل ہے یعنی سب کو ایک ہی تلاوت بنا دیا جاتا ہے بشرطیکہ آیت اور مجلس ایک ہو یہی وجہ ہے کہ ایک ہی سجدہ اس سے پہلے آیت اور بعد والی آیت کی طرف سے قائم مقام بن جاتا ہے اور اگر تذکرہ مکمل ہو تا تو صرف پہلی آیت کا قائم مقام ہوتا۔ فافہم ۱۲۔ قولہ فعل ہذا الخ۔ علامہ برجنہ فرماتے ہیں کہ اگر ایک ہی آیت ایک ہی رکعت میں بار بار پڑھے تو بالاتفاق ایک ہی سجدہ واجب ہے۔ لیکن اگر ایک رکعت میں پڑھے اور سجدہ کر لیا پھر دوسری رکعت میں وہی آیت دہرائی تو قیاس یہ ہے کہ دوسرا سجدہ لازم نہ ہو۔ یہی امام ابوحنیفہ کا قول ہے۔ اور امام محمد فرماتے ہیں کہ دوسرا سجدہ کہے ہیں اصح ہے۔ اور استسنا بھی یہی ہے کہ دوسرا سجدہ لازم ہو جیسے اللہ اعلم ۱۳۔

قولہ وان کر الخ۔ یعنی اگر ایک آیت کو دوسری رکعت میں مکرر پڑھے تو حکم وہی ہے جو ابھی گذر چکا۔ یعنی ایک سجدہ کافی ہے لیکن اگر یہی اعادہ دوسری رکعت کے بجائے دوسرے شفیع میں ہو تو بالاتفاق دوبارہ سجدہ لازم ہو گا ۱۴۔

دعا شیعہ مہ ہذا الخ۔ قولہ و اسدار الثوب الخ۔ یعنی جو لاپے کے کپڑے کا تانا کرتے ہوئے آیت سجدہ کا اعادہ کرنا اسی طرح پانی پر تیرتے ہوئے درخت پر ایک شاخ سے دوسری شاخ میں منتقل ہوتے ہوئے یا در چکی کے گرد چکر لگاتے ہوئے اگر ایک ہی آیت کا اعادہ کرے تو اس میں اختلاف ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)

صحیح کی روایت ہے :-



بدلالة صحة الاقتداء واغصان شجرة واحدة أمكنة مختلفة في ظاهر

الرواية وفي رواية النوادر مكان واحد وبالقيام ههنا لا يتبدل المجلس

بخلاف المخيرة فان القيام ثم دليل الاعراض وكرة ترك السجدة اي

ترك آية السجدة وقراءة باقي السورة لانه يشبه الاستنكاف لا عكسه

ترجمہ :- اور ایک درخت کی مختلف شاخیں ظاہر روایت میں مختلف مکانات ہیں اور نوادر کی روایت میں ایک مکان میں اور سجدہ ثلاث کی بحث میں کھڑا ہونا مجلس بدلنے کا سبب نہیں ہوتا ہے۔ بخلاف فیروزہ بالطلاق کے اس لئے کہ فیروزہ کے لئے کھڑا ہونا اعراض کی دلیل ہے اور آیت سجدہ کو چھوڑ کر باقی سورہ کو پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ ایسا کرنا سجدے سے انکار کرنے کا مشابہ ہے اس کا عکس مکروہ نہیں۔

حل المشکلات (تبیہ گذشتہ) لہ قولہ واعلم الخ۔ علیہ الملکی میں ہے کہ اس کی اصل یہ ہے کہ واجب کا تکرار اس وقت ہوتا ہے جب تین امور میں سے کوئی ایک پایا جائے جیسے تلاوت مختلف ہو، شماع مختلف ہو، مجلس مختلف ہو۔ پہلی دو سے مراد تلاوت شدہ آیت اور سن ہوئی کا مختلف ہونا ہے۔ حق کہ اگر قرآن شریف کی تمام آیات سجدہ پڑھے یا ایک ہی مجلس میں سب کو سن لے یا مختلف مجالس میں سے تو یہ تمام سجدے بلا خلاف واجب ہوں گے۔ اور آخری کی دو قسمیں ہیں۔ حقیقی انتقال اور حکمی انتقال۔ حقیقی انتقال یہ ہے کہ جیسے دو سے زائد قدم اٹھا کر دوسری جگہ جائے جیسے کہ اگر کتب نقد میں ہے یا تین قدم سے زیادہ اٹھائے جیسے کہ محیط میں ہے۔ جبکہ دونوں جگہ پر ایک جگہ ہونے کا حکم نہ ہوتا ہو مثلاً مسجد، کمرہ، کشتی خواہ جاری ہی ہو اور سوار پر ناز پڑھنے والے کے حق میں پورا صحرا بھی ایک ہی مکان کا حکم رکھتا ہے۔ بہر حال جب مکان مختلف ہونے کا حکم ہو گا تو تکرار سجدے کا بھی حکم ہو گا۔ اور حکمی انتقال یہ ہے کہ جیسے کوئی ایسا کام شروع کر دے کہ عرف عام میں یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس کام نے پہلے کام کو ختم کر دیا ہے تو یہ انتقال حکمی ہے۔ اور تکرار سجدہ لازم ہو گا۔ یا تلاوت کے بعد باقاعدہ کھانا کھانے لگا یا لیٹ کر سو گیا یا بچے کو دودھ پلانے لگی یا فرید و فروخت شروع کی وغیرہ صورتوں میں انتقال پایا جائے گا لہذا تکرار تلاوت سے تکرار سجدہ واجب ہو گا۔ اور اگر خاموش بیٹھا رہا خواہ دیر تک بیٹھا رہے یا قرأت طول کر دی یا تسبیح لا الہ الا اللہ پڑھنے لگا یا ایک آدھ نوالہ کھانا کھایا یا ایک آدھ کھونٹ پانی پی لیا جیسے جیسے سو جائے یا بیٹھا تھا اور صرف کھڑا ہو گیا یا مجب اختلاف صرف دو یا تین قدم چلایا کھڑا تھا اور بیٹھ گیا یا سیدلی تھا اور سوار ہو گیا تو ان صورتوں میں انتقال نہیں ہے۔ لہذا تکرار تلاوت سے تکرار سجدہ لازم نہ ہو گا۔ انتہی ۱۲

۵۵ قولہ نفی حکم الخ۔ یعنی گھر اور مسجد کے مختلف گوشے الگ الگ مجلس شمار نہ ہوں گے اگرچہ بظاہر مکان میں تعدد نظر آرہا ہے۔ مگر حکمی طور پر وہ سب ایک ہی جگہ ہے اس لئے کہ ایک کونے سے لے کر دوسرے کونے تک ہر جگہ امام کی اقتداء صحیح ہے۔ لہذا اگر حکمی طور پر اتحاد مجلس نہ ہوتا تو اقتداء صحیح نہ ہوتا ۱۲ (حاشیہ ص ۱۱)

۵۶ قولہ وبالقيام الخ۔ یعنی اس باب میں فقط کھڑا ہونا انتقال مکان میں شمار نہ ہو گا۔ مثلاً ایک آدمی نے بیٹھنے کی حالت میں آیت سجدہ پڑھی پھر اس جگہ کھڑا ہو گیا مگر کسی طرف گیا نہیں اور اس قیام کی حالت میں اس آیت کا اعادہ کیا تو ایک ہی سجدہ واجب ہو گا اس لئے کہ کھڑے ہونے سے مجلس میں تبدیلی نہیں آئی۔ لیکن فقط قیام کی وجہ سے مجلس میں تبدیلی نہ آنا صرف سجدہ ثلاث کے باب میں ہے مگر فیروزہ بالطلاق کے باب میں یہ انتقال مکانی میں شمار ہو گا۔ مثلاً کسی نے اپنی عورت سے کہا کہ اختاری نفسک یا اس طرح کا کوئی دوسرا جملہ بولا جس سے وہ اپنے کو طلاق دے سکتی ہے اور عورت اس وقت بیٹھیں ہوئی تھیں اب خاندان نے اس کو اختیار دینے کے بعد اگر وہ کھڑی ہو گئی تو اس کا اختیار باطل ہو گیا اس لئے کہ اس باب میں کھڑا ہونا طلاق سے اعراض کی دلیل ہے ۱۲

۵۷ قولہ ذکرہ الخ۔ یعنی پوری سورت پڑھ کر آیت سجدہ کو چھوڑ دینا مکروہ تحریمی ہے۔ اور دوجہ کراہت یہ ہے کہ اس سے سجدہ سے فرار لازم آتا ہے اور یہ بات ایک مسلمان کے اخلاق کی منافی ہے نیز اس میں قرآن کی ترتیب اور اس کے نظم میں تغیر کرنا اور قطع کرنا بھی لازم آتا ہے کذا فی النہر البتہ اس کے برعکس صورت ہو تو مکروہ نہیں ہے یعنی کوئی صرف آیت سجدہ پڑھے اور باقی سورت کو چھوڑ دے تو مکروہ نہیں اور مکروہ نہ ہونے کی وجہ غالباً یہ ہے کہ اس میں سجدے سے فرار نہیں پایا جاتا اور قطع میں نہیں پایا جاتا اور ترتیب و نظم قرآنی میں تغیر بھی نہیں پایا جاتا۔ اس لئے کہ آیت سجدہ پوری سورت میں صرف ایک ہی ہوتی ہے اور ایک آدھ آیت کا تلاوت کر لینا عام عادت کے خلاف نہیں۔

ای لایکرہ قراءۃ آیتہ السجدة و ترک باقی السورۃ و ندب ضمایۃ

او آیتین قبلہا الیہا دفعا لتوہم التفصیل واستحسن اخفاؤها عن

السامع لئلا تجب علی السامع فانہ ربما یكون السامع غیر متوضی۔

یتفسر علیہ السجدة ۱۲

ترجمہ :- یعنی آیت سجدہ کا پڑھنا اور باقی سورت کو چھوڑ دینا مکروہ نہیں ہے اور مستحب یہ ہے کہ آیت سجدہ سے قبل کم از کم ایک یا دو آیتیں اس سے ملائیں تاکہ تفصیل کا رہم نہ ہو اور سامع سے آیت سجدہ کا اخفا کرنا مستحسن ہے تاکہ سامع پر سجدہ واجب نہ ہو کیونکہ سامع بسا اوقات بے دماغ ہوتا ہے اس طرح اس پر سجدہ دشوار ہو جاتا ہے

حل مشکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) البتہ یہی صورت نماز میں ہو تو پھر مکروہ ہو گا۔ اس لئے کہ ایک آیت پر انحصار نماز میں مکروہ ہے

جیسا کہ گذر چکا ہے ۱۲

دعا شدہ مہذا املہ قولہ و ندب الخ یعنی مستحب یہ ہے کہ صرف آیت سجدہ ہی نہ پڑھے بلکہ اس کے ساتھ ایک یا دو آیتیں شروع سے اور ملائے۔ اس لئے کہ اگرچہ نقطہ آیت سجدہ کا پڑھنا مکروہ نہیں ہے لیکن اس طرح پڑھنے سے اس آیت کو اس کے آس پاس والی آیتوں پر فضیلت دینا سمجھا جاتا ہے اگرچہ اس نیت سے نہ پڑھے اور اگرچہ حقیقت میں ایک دوسرے لحاظ سے بعض آیت کو بعض پر فضیلت حاصل ہو۔ اور سب سے بہتر صورت یہ ہے کہ بآواز بلند اگر تلاوت کر رہا ہے تو آیت سجدہ کو آہستہ پڑھے تاکہ دوسرا نہ سنے۔ کیونکہ اگر دوسرے نے سن لیا تو اس پر بھی سجدہ واجب ہو گا۔ اور ظاہر ہے کہ وہ سننے والا اس وقت شاید سجدہ نہ کر سکے۔ اگر یہی ہوا تو اس کے بھول جانے کا خطرہ بھی ہے اور اگر واقعی بھول گیا تو وہ اس کے ذمہ باقی رہ جائے گا۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ آیت سجدہ اخفا سے تلاوت کرے ۱۲



# باب صلوٰۃ المسافر

هو من قصد سیراً وسطاً ثلثة ايام ولياليها وفارق بيوت بلده و  
دو کانت مشرقۃ ۱۲

اعتبر في الوسط للبر سير الابل والراجل وللبحر اعتدال الريح و  
ای المسافر ۱۲

للجبل ما يليق به وله رخص تدوم كالتقصير في الصلوٰۃ والاقطار في  
ای للمسافر ۱۲

الصوم وان كان عاصياً في سفره حتى يدخل بلده حتى يدخل متعلق  
ای للمسافر ۱۲

بقوله تدوم

ترجمہ :- یہ باب مسافر کی نماز کے بیان میں مسافر وہ شخص جس نے درمیانی چال سے تین دن اور تین رات کی سیر کا قصد کیا اور اپنے شہر کے گھر سے جدا ہوا اور چال درمیانی ہونے میں سختی کے لئے اونٹ اور سارہ کی سیر کا اعتبار کیا گیا اور پانی کی سیر میں ہوا کا اعتدال ہونا اور پیار کے سفر میں جو چیز پیاری سیر کے لائق ہے اس کا اعتبار کیا گیا اور مسافر کے لئے چند رخصتیں ہیں جو کہ ہمیشہ رہتی ہیں جیسے نماز میں قصر کرنا اور روزے میں افطار کرنا اگرچہ مسافر اپنے سفر میں عامی و گنہگار ہے (اور اس وقت تک یہ رخصت بحال رہے گی کہ جب اپنے شہر میں داخل ہو جائے۔ قولہ حتیٰ یدخل متعلق ہے

حل الشکات :- ملہ قولہ هو من قصد سیراً الخ یعنی مسافر وہ شخص ہے جو درمیانی چال سے کم از کم تین دن اور تین رات کی مسافت طے کرنے کے قصد سے گھر سے نکلے اور اپنے شہر یا گاؤں کے مکانات چھوڑ کر دور نکل گیا ہو تو وہ مسافر ہے اس مقام پر مسافر سے مراد مطلق مسافر نہیں ہے بلکہ وہ مسافر مراد ہے کہ جس پر شریعت نے کچھ احکام وارد کئے ہیں اور تین دن تین رات کی تقدیر میں اصل وہ حدیث ہے جس میں موزوں پر مسح کرنے کی بات آئی ہے کہ مسافر تین دن اور تین رات مسح کرے جیسے کہ گذر چکے ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سفر کی اقل مدت تین دن تین رات کی مسافت ہے پھر وسطاً یعنی درمیانی چال کہہ کر اس بات کی طرف بھی اشارہ کر دیا کہ مسافر جلدی چلے اور نہ آہستہ بلکہ درمیانی چال چلے کہ جس میں کھانا بھی کھائے نماز بھی پڑھے ضروری حوائج سے فراغت میں بھی اعتدال سے کام لے اور رات کو آرام بھی کرے اور ساتھ ہی منزل مقصود کی طرف راستہ بھی طے کرے ان تمام چیزوں کا لحاظ کرتے ہوئے ہمارے مشائخ نے روزانہ سولہ انگریزی میل کا حساب لگایا ہے اور اس حساب سے کم سے کم اڑتالیس میل دور جانے کے قصد سے اگر کوئی اپنے گھر سے نکلا اور اپنے شہر کے مکانات سے دور نکل گیا تو وہ شرعاً مسافر ہوگا اور مسافر کے احکام اس پر جاری ہوں گے خواہ یہ مسافت اس نے ایک ہی دن میں یا اس سے بھی کم وقت میں طے کرے تو بھی وہ مسافر ہی ہوگا جب تک کہ وہ راتے میں کسی مقام پر یا منزل مقصود تک پہنچ کر کم از کم نصف ماہ یعنی پندرہ دن قیام کرنے کی نیت سے نہ ٹھہرے مسافر رہے گا ۱۲

ملہ قولہ اعتبار الخ یہ درمیانی چال کی حد ہے کہ خشکی کے راستے میں اونٹ یا پیدل چلنے کی سیر کا اعتبار ہے اور بحری راستے میں کشتی جب سمندر میں چلے اور ہوا معتدل ہو یعنی نہ تیز ہوا اور نہ ساکن اور پیاری راستے میں جو بھی مناسب ہو کہ عام طور پر اس سے طے کیا جاتا ہے اس کا اعتبار ہوگا چونکہ مشائخ پیدل چلنے میں خود چلنے والوں میں اختلاف ہے کہ کس کی درمیانی چال کی گنتہ تین میل ہے اور کس کی دو میل اور کس کی چار میل ہوتی ہے اس لئے ہمارے مشائخ نے ہر فرد پر بات کا لحاظ کرتے ہوئے روزانہ سولہ میل انگریزی کا حساب لگایا ہے اور اس پر فتویٰ ہے ۱۲

ملہ قولہ در رخص الخ یعنی مسافر کے لئے بعض احکام ہیں کچھ رخصتیں ہیں کہ جب وہ شرعاً مسافر بنا تو شرعی احکام میں سے بعض احکام کی رخصت ہے مثلاً چار رکعت والی فرض نماز کو وہ دو رکعت پڑھے گا اور دو رکعت اس سے ساقط ہے اور اگر اس نے پوری چار رکعت پڑھی تو گنہگار ہوگا الیہ کہ بھول سے پڑھے اور دو یا تین رکعت والی نماز میں پوری پڑھے گا ان میں کمی نہ کرے جیسے فجر اور مغرب کی نمازیں اور مثلاً روزہ رکھنے کی اجازت ہے البتہ اس اجازت کے باوجود اگر اس نے رکھ لیا تو افضل ہے اس طرح نماز اور روزے کی رخصت میں فرق نکلتا ہے ۱۲

ملہ قولہ وان کان عاصياً الخ یعنی جو سفر کر رہا ہے اس سفر میں اس کی نیت نافرمانی کرنے کی کیوں نہ ہو مطلب یہ کہ اگر یہ نافرمانی کی نیت سے بھی سفر کرے تو بھی سفر کی جملہ رخصتوں سے وہ نادمہ حاصل کر سکتا ہے مثلاً وہ پوری کرنے یا ڈاکہ ڈالنے (باقی مآئدہ پر)

اوینوی اقامۃ نصف شهر ببلدۃ او قرية منها ای من الرخص قصر فرضه  
الرباعی فی قصر ان نوى اقل من نصف شهر او نوى مدتها ای مدة الاقامة

ای نوى موضع واحد ۱۲

وہی نصف شهر بموضعین او دخل بلدًا عازماً خروجه غداً او بعد غدٍ

تثقیلین ۱۲

وطال مکثہ وکذا عسکر دخل ارض حرب او حاصر حصناً فیہا او اهل

ن ذلک الموضع ۱۲ ای جیش المسلمین ۱۲ قلعہ ۱۲

البغی فی دارنا فی غیر مصر وان نوى اقامة مدتها ای یقصر الجماعۃ المذکور

ای المساکر ۱۲

وان نوى اقامة نصف شهر لا نهم لم یصیروا مقیمین بنیۃ الاقامة لا اهل

ای ن ذلک الحرب او مدینۃ البغی ۱۲

اخیۃ نوى فی الاصح ای لا یقصر اهل اخیۃ نوى اقامة نصف شهر فی

اخیۃ ۱۲ ای الاقامة ۱۲ قیۃ ۱۲

اخیۃ لان نیۃ الاقامة تصح منهم فی الصحراء لان الاقامة اصل فلا

ای موطئ الاقامۃ ۱۲

تبتل بانتقالهم من مرعى الی مرعى هذا هو الصحیح

بفتح الیم جراحا ۱۲

ترجمہ :- یا کسی شہر یا گاؤں میں نصف ماہ یعنی پندرہ دن اقامت کرنے کی نیت کرے اور مسافر کی رخصتوں میں سے رباعی فرض نماز کا قصر کرنا ہے چنانچہ اگر وہ پندرہ دن سے کم اقامت کی نیت کرے یا مدت اقامت جو کم سے کم پندرہ دن ہے دو جگہ میں اقامت کی نیت کرے یا کسی شہر میں اس نیت سے داخل ہو کہ کل پرسوں چلا جاؤں گا مگر اس طرح اس کا ٹھہرنا طویل ہو گیا تو قصر کرے اس طرح لشکر اسلام جو دارالہرب میں داخل ہو یا دارالحرب میں کسی قلعہ کا محاصرہ کیا یا دارالاسلام میں باغیوں کو شہر کے علاوہ کسی مقام میں محاصرہ میں لے کر چھ وہ لشکر کی مدت اقامت کی نیت کرے یعنی لشکر اسلامی مذکور میں اگر یہ نصف ماہ اقامت کی نیت کرے تو بھی قصر کرے کیونکہ اقامت کی نیت کرنے سے وہ لوگ مقیم نہیں ہوتے صحیح مذہب کی مطابقت نہ کہ اہل قیۃ جو کہ اپنے میموں میں پندرہ روز اقامت کرنے کی نیت کرے وہ قصر نہ پڑھے اس لئے کہ میدان میں ان کی نیت اقامت صحیح ہوتی ہے کیونکہ اقامت اصل ہے پس ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف انتقال کے سبب سے نیت باطل نہ ہوگی یہی صحیح ہے

حل المشکلات ۱- وبقیہ گذشتہ یا مسلمانوں کو ایذا پہنچانے وغیرہ کے لئے سفر کرے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے وہ کہتے ہیں کہ رخصت ایک خدائی نعمت ہے جو نافرمان کو ہرگز نہیں مل سکتی ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ رخصت کی نعمتوں مطلق ہیں اور سفر کے ساتھ رخصت کا تعلق سفر کی حیثیت سے ہے نہ کہ نافرمان یا نافرمان کی حیثیت سے اور نافرمانی ایک زائد امر ہے ۱۲

ما شبہ ہذا لہ تو زنیقصر یعنی جب وہ مسافر بن گیا تو وہ چار رکعت والی فرض نمازوں کو قصر کر کے دو رکعت پڑھے گا اور اس وقت تک بٹھتا رہے گا جب تک کہ وہ کسی مقام پر کم از کم نصف ماہ ٹھہرنے کی نیت نہ کرے یا نصف ماہ ٹھہرنے کی نیت تو کرے مگر وہ دو جگہوں میں ٹھہرنے کیلئے کہ مثلاً ایک جگہ پانچ دن اور دوسری جگہ دس دن قیام کی نیت کرے تو یہ مسافر رہے گا اور نماز کو قصر کرے گا یا کسی شہر میں اس نیت سے ٹھہرا رہا کہ در ایک دن کے بعد سال سے چلا جاؤں گا لیکن پھر کسی عذر کے سبب نہیں جاسکا اور پھر نیت کی کہ دو چار روز کے بعد چلا جاؤں گا مگر پھر بھی نہ جاسکا اس طرح اس کے ٹھہرنے کی مدت طویل ہو گئی حتیٰ کہ پندرہ روز سے بھی زیادہ ہو گئی تو بھی وہ مسافر رہے گا چاہے اس طرح آج یا کل پرسوں کرتے کرتے سال چھ ماہ گذر جائے اور عمر بھر بھی اگر اس طرح گزر جائے تو ساری عمر وہ مسافر ہی رہے گا حضرت عبدالرحمن بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ وہ آذربائیجان میں اس طرح چھ ماہ تک ٹھہرے رہے اور نماز مکمل نہیں پڑھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھی ۱۲

۱۲ قولہ وکذا عسکر الخ یعنی وہ لشکر اسلامی جو دارالحرب میں جنگ کے لئے داخل ہوا ہو یا دارالحرب میں کسی قلعہ کا محاصرہ کرے وہ اگر نصف ماہ یا اس سے زائد مدت قیام کرنے کی نیت کرے تو بھی وہ مسافر رہے گا (باقی ص ۲۷۲ پر)



وقیل لاتصح نية اقامتهم فان الاقامة لاتصح الا في الامصار والقري وللفظ

المختصر وبصحراء دارنا وهو خيائي لا بدار الحرب او البغي محاصر امكن طال  
مكثه بلانية اي يقصر الرباعي الى ان ينوي الاقامة بصحراء دارنا والحال انه

خيائي اي من اهل الخباء وهو الخيمة فانه لا يقصر فان نية  
الاقامة منهم في صحراء دارنا صحيحة واما غير اهل الخباء لو نوى الاقامة

في صحراء دارنا لاتصح فعلم منه ان من حاصر اهل البغي في دارنا لا يصح منه

ترجمہ :- اور کہا گیا کہ ان کی نیت اقامت صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ اقامت شہر یا دیہات کے سوا صحیح نہیں ہے اور مختصر قدوری کے الفاظ یہ  
ہیں و بصحراء دارنا و خيائي لا بدار الحرب او البغي محاصر امكن طال مکثہ بلانیۃ۔ یعنی مسافر رباعی نماز کو قصر کرتے یہاں تک کہ صحراء دار الاسلام  
میں اقامت کی نیت کرے تو یہ لوگ قصر نہ کریں اس حال میں کہ یہ لوگ خيائي ہیں اس لئے کہ دار الاسلام کے صحراء میں ان کی نیت اقامت صحیح ہوتی  
ہے لیکن غیر اہل خیمہ اگر صحراء دار الاسلام میں اقامت کی نیت کرے تو صحیح نہیں ہوگی پس اس سے معلوم ہوا کہ جن لوگوں نے اہل البغات کو دار  
الاسلام میں محاصرہ کیا ان کی اقامت کی نیت صحیح نہ ہوگی

حل مشکلات :- دبقہ مگذشتہ اور نماز قصر کرے اس لئے کہ ان کی حالت بھاگ دوڑ کی ہوتی ہے کہ کب کس طرف جانا پڑے کس کو کچھ  
خبر نہیں ہے لہذا یہ جگہ ان کی اقامت گاہ نہیں بن سکتی۔ اس لئے ان کی نیت کو لا اثر نہ کرے گی جیسے کہ صحراء میں ان کی نیت پر عمل نہیں ہوتا ہے البتہ  
اگر کوئی مسلمان اہل لیکر دار الحرب کے کسی شہر میں پندرہ روز اقامت کی نیت سے قیام کرے تو پوری نماز پڑھے گا ۱۱

۱۲ قولہ اہل البغي الخ۔ اہل البغی وہ لوگ ہوتے ہیں جو دار الاسلام میں مسلمان امیر کی اطاعت سے رد گردانی کرے۔ مطلب یہ ہے  
کہ لشکر اسلامی اگر دار الاسلام میں باغیوں کی کسی جماعت کا محاصرہ کرے تو بھی یہ لشکر مسافر ہے گا اور ان کے پندرہ دن اقامت کرنے کی نیت  
صحیح نہ ہوگی کیونکہ ان کی حالت فرار و قرار کے مابین ہوتی ہے کہ کس وقت کدھر جانا پڑے اس کی خبر نہیں ہوتی اس طرح وہ لوگ بھی ہمیشہ مسافر  
رہتے ہیں جو جہازوں میں ملازمت کرتے ہیں اور ہر وقت اس خدمت میں رہتے ہیں کہ شاید آج یا کل پرسوں سفر کا حکم ہو گا۔ اور یہاں سے  
روانہ ہونا پڑے گا تو یہ سب لوگ پندرہ روز گھرنے کی نیت کرنے سے بھی مقیم نہ ہوں گے لہذا قصر پڑھتے رہیں ۱۲

۱۳ قولہ لا اہل الخیمۃ الخ۔ یہ خيائي کی جمع ہے بمعن خیمہ جو اون وغیرہ سے بنائے جاتے ہیں۔ اور اہل الخیمہ وہ لوگ ہیں جو کہ بیابانوں میں خیموں اور چھو  
دغیرہ کے مکانات غیر متقل میں رہتے ہیں جیسے کہ اعرابی اور ترکمان لوگ وغیرہ بہر حال یہ لوگ اگر اقامت کی نیت کریں تو صحیح ہے اور قصر نہ کریں  
اس لئے کہ ان کی عادت ہی یہ ہے کہ وہ بیابانوں میں رہائش کرتے ہیں لہذا وہاں ان کی اقامت اصل ہوتی تو بیابان ان کے حق میں ایسا ہے  
جیسے اہل بستی کے حق میں بستی اور دیہات۔ اور فی الاصح کہ ہر اشارہ اس بات کی طرف کیا کہ اہل الخیمہ کی نیت اقامت صحیح ہوئے یا نہ ہونے میں  
اختلاف ہے۔ چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ شہر یا بستی کے علاوہ بیابانوں میں اقامت صحیح نہیں ہوتی ہے ۱۲

۱۴ قولہ ہذا هو الصیغ الخ۔ المبسو ط کے حوالے سے الکفایہ میں لکھا ہے کہ جو لوگ خیموں میں رہتے ہیں ان کے بارے میں اختلاف ہے  
بعض کا قول ہے کہ یہ لوگ اپنی عمر میں کبھی بھی مقیم نہیں ہوتے ہمیشہ مسافر ہی رہتے ہیں مگر اصح یہ ہے کہ مقیم ہوتے ہیں۔ اس کی دودھیں  
ہیں ایک کہ اقامت اصل ہے اور سفر عارض ہے اور ان کے اس حال کو اقامت پر محمول کرنا اولیٰ ہے اور دوسری وجہ یہ ہے کہ سفر کا مطلب یہ ہے  
کہ وہ مدت سفر تک دوسری جگہ جاتے تو ایسی صورت میں ان کو مقیم ہی کہنا چاہئے۔ اور ایک بات یہ بھی ہے کہ وہ مدت سفر کی نیت کبھی بھی نہیں کرتے  
بلکہ یہ ایک پانی سے دوسرے پانی کی طرف اور ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف رداں رداں رہتے ہیں ۱۲

د حاشیہ مدہ ۱۱۵ قولہ ولفظ المختصر الخ۔ اس کی پوری عبارت یوں ہے کہ المسافر من قاری بیوت بلدہ قاصدا مسافۃ ثلثۃ ایام و بیابا  
بیسر وسط و ہو ماسار الابل و اراجل و الفلک اذا اعتدلت الریح و المیلیق بالخیل فیقصر رباعی الى ان یدخل بیوت بلدہ او ینوی اقامۃ نصف  
شہر بلدہ او تریۃ واحدۃ بصحراء دارنا و خيائي الخ۔ د باقی مد آمدہ پیرا

نية الإقامة إذا كان في الصحراء وقوله لا بدار الحرب عطف على قوله  
بصحراء دارنا فإنه جعل نية الإقامة في صحراء دارنا غايةً  
للقصر وحكم الغاية مخالف لحكم المغيا فيكون حكمه عدم القصر  
ثم قوله لا بدار الحرب محاصرانفي ذلك النفي فيكون حكمه القصر أي يقصران نوى  
إقامة نصف شهر بدار الحرب أو البغي محاصران وقوله كمن طال مكثه بلا نية  
لما فهم من قوله لا بدار الحرب حكم القصر قال كمن طال مكثه أي يقصر من  
طال مكثه في بلدة أو قرية بلا نية المكث فلو أتم مسافرو قعد في الأولى تم فرضه

ترجمہ :- جبکہ صحرائیں ہوں اور تو لا بدار الحرب کا عطف صحراء دارنا پر ہے کیونکہ مصنف نے نیتہ الاقامة فی صحراء دارنا کو تقریر کی  
غایت قرار دیا اور غایت کا حکم مفید کے حکم کیلئے ہے لہذا مغیا کا حکم عدم تقریر ہو گا۔ پھر تو لا بدار الحرب محاصران اس نفل کی نیت ہے پس اس کا حکم  
تقریر ہو گا۔ یعنی اگر دار الحرب میں نصف ماہ اقامت کرنے کی نیت کی یا اہل البغی کا محاصرہ کئے رہا تو تقریر کرے اور تو لا بدار الحرب سے جب تقریر کا  
حکم سمجھا گیا تو نہ مصنف نے کہا کمن طال مکثه بلا نیتہ یعنی جیسے کسی شہر یا دیہات میں ٹھہرنے کی نیت کے بغیر جس کا ٹھہرنا دراز ہو گیا وہ تقریر کرے  
پس اگر مسافر نے پوری نماز یعنی چار رکعت پڑھی اور تعدد اولی کیا تو اس کا فرض تمام ہو گیا۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) یعنی مسافر وہ ہے جو کہ تین دن اور تین رات کے سفر کی نیت سے اپنے شہر کے مکانات سے جدا ہو جائے  
اور اونٹ یا پیدل چلنے والے کی متوسط رفتار سے تین دن تین رات کی مسافت ہو یا مقتدل ہو اسے چلنے والے کشتن کی تین دن تین رات کی مسافت  
ہو یا جو سواری کے مطابق ہو تو چار رکعت والی نماز میں تقریر کرے یہاں تک کہ وہ اپنے شہر کے مکانات میں واپس آجائے یا کسی شہر یا بستی یا بازار  
دار الاسلام کے کسی صحراء میں نصف ماہ تک اقامت کی نیت کرے (اور یہ آخری صورت) خیال لوگوں کی ہوتی ہے الا :-  
۱۔ کہ تو لا بدار الحرب الخ یعنی یا دین دار الاسلام میں جو لوگ غیوں میں رہائش پذیر ہوتے ہیں جامع الروایہ میں ہے کہ وہ ان لوگوں میں سے  
ہو جو بیابانوں میں رہائش دہکتے ہیں جیسے کہ اعرابی، ترک، لوگ گردی قبائل اور چراگاہوں پر گھومتے والے چرواہے یہ لوگ تقریر کریں بلکہ پوری  
نماز پڑھیں جیسے کہ بعض متاخرین نے فرمایا۔ اس لئے کہ یہ لوگ ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ کی طرف منتقل ہوتے رہتے ہیں اور ایک قول  
یہ ہے کہ یہاں تقریر کریں اس لئے کہ یہ جائے اقامت نہیں ہے اور انحراف کے مطابق پہلا قول اصح ہے اور اس پر فتویٰ ہے اور لا بدار الحرب کہنے  
سے پتہ چلتا ہے کہ مذکورہ احکام دار الاسلام سے متعلق ہے نہ کہ دار الحرب سے۔ برجنیدی فرماتے ہیں کہ تقریر کرے مگر دار الحرب میں اقامت کی نیت کرے یا اہل  
حرب اور باغیوں کا محاصرہ کرے تو تقریر کرے۔ اس میں تقریر کرنے سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ محاصرہ میں آنے والے باغیوں کے لئے تقریر ناجائز نہیں  
ہے اور بظاہر مراد یہی ہے کہ جو دار الحرب میں محاصرہ کرے اور وہ جنگ و مقاتلہ کا سامنا کر رہا ہو یا ہے واقع میں محاصرہ ہو یا نہ ہو۔ شرح اللہامی  
میں ہے کہ اس میں اصل یہ ہے کہ اگر ایسی جگہ اقامت کی نیت کرے کہ جہاں اپنے اختیار سے اقامت کرنا ممکن ہے تو اسے مقیم سمجھا جائے گا ورنہ  
نہیں۔ اب اگر دار الحرب میں مسلمانوں نے کسی شہر کا محاصرہ کر لیا اور بعض کافروں کے گھروں میں اتر کر ان سے جنگ و جدال کرنے لگے اور وہاں  
اقامت کی نیت کی تو یہ نیت صحیح نہ ہوگی ۱۲

۱۳۔ کہ تو لا بدار الحرب الخ اس کا تعلق سابقہ عبارت کے مفہوم سے ہے یعنی محاصرہ کرنے والے کی نیت یہ تھی کہ پندرہ روز سے پہلے وہاں  
سے نکل جائے گا مگر محاصرہ طویل ہو گیا اور بغیر نیت اقامت کے ہی طویل ہو گیا تو تقریر کرنا ہے ۱۴

دعا شیعہ :- ہذا الخ قولہ فانہ جعل نیتہ الاقامة الخ یعنی پہلے یہ کہا کہ فیقصر الرباعی الخ ان یدفع الخ اس طرح تقریر کی غایت یہ بتانا کہ وہ  
اپنے شہر میں داخل ہو جائے یا کسی شہر میں یا بستی میں اقامت کی نیت کرے یا ہمارے دار کے صحرائیں اقامت کی نیت کرے جبکہ وہ خیال  
ہو اور یہ واضح ہے کہ غایت کا حکم مفید کے خلاف ہوتا ہے۔ (باقی مآئدہ ص ۱۸)



واساء لتاخير السلام وشبهة عدم قبول صدقة الله تعالى وما زاد  
نفل وان لم يقعد بطل فرضه لترك القعدة وهي فرض عليه

مسافر امه مقيم يتم في الوقت وبعد لا يؤمّه اذ في الوقت يصير فرضه اربعاً  
بالتبعية وبعد الوقت لا يتغير فرضه اصلاً وفي عكسه اي في امامة المسافر  
المقيم قصر المسافر وانتم المقيم ويقول ندباً اتموا صلاتكم فاني مسافر ويُبطل  
الوطن الاصلی مثله لا السفر ووطن الاقامة مثله والسفر والاصلی الوطن  
الاصلی هو المسکن ووطن الاقامة هو موضع نوي ان يستقر فيه خمسة عشر يوماً

ترجمہ :- اور گنہگار ہوا بسبب تاخیر سلام کے اور اللہ تعالیٰ کا صدقہ قبول نہ کرنے کے شبہ سے۔ اور دو رکعت پر جو زیادہ ہوا وہ نفل ہوا  
اور اگر قعدة اول نہیں کیا تو اس کا فرض باطل ہو گیا بسبب ترک کرنے قعدة کے حالانکہ وہ قعدة اس پر فرض ہے۔ مسافر نے مقيم کے ساتھ وقت کے  
اندراقتد اکی تو پوری پڑھے اور وقت بعد اقتدا نہ کرے۔ اس لئے کہ وقت کے اندر مسافر کا فرض امام کے تابع ہونے کے سبب سے چار ہو جاتا ہے  
اور وقت کے بعد فرض اصلاً متغیر نہیں ہوتا۔ اور اس کے عکس میں یعنی مقيم کی امامت مسافر کے کرنے میں مسافر قصر کرے اور مقيم پورا کرے  
اور استجاباً مسافر امام کہے کہ تم لوگ اپنی اپنی نماز پوری کر لو اس لئے کہ میں مسافر ہوں اور وطن اصلى اس کا مثل باطل کرتا ہے نہ کہ سفر  
اور وطن اقامت کو اس کے مثل اور سفر اور وطن اصلى (باطل کرتا ہے) وطن اصلى جائے سکونت ہے اور وطن اقامت ایسی  
جگہ ہے کہ اس کو جائے سکونت بنائے بغیر وہاں پندرہ روز۔

حل المسکلات :- دبقیہ مہ گذشتہ اب اس کا یہ مطلب ہوا کہ شہر میں داخل ہونے والا اور ایک جہتی اور ہمارے دار کے صحراء میں یا کسی شہر میں  
اقامت کی نیت کرنے پر قصر نہ کرے گا اور صحراء میں ٹھہرنے کی صورت میں نیز لوگوں کے ساتھ نقص ہے فافہم و تدبر ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵

او اکثر من غیر ان یتخذ مسکن فاذا کان للانسان وطن اصلي ثم اتخذ مو  
اخر وطنًا اصليًا سواء کان بينهما مدة السفر او لم یکن یبطل الوطن الاصلی  
الاول حتی لو دخله لا یصیر مقیمًا الا بنية الإقامة۔

ترجمہ :- یا اس سے زائد ٹھہرنے کی نیت کی تو جب انسان کے لئے ایک وطن اصل ہو پھر دوسری جگہ کو وطن اصل بنائے تو خواہ ان دونوں وطنوں  
کے درمیان مدت سفر ہو یا نہ ہو پہلا وطن باطل ہو جائے گا۔ حتیٰ کہ اگر پہلے وطن میں داخل ہو تو نیت اقامت کے بغیر مقیم نہ ہوگا۔

حل مشکلات :- دیکھو کہ گذشتہ کہ میں نے نماز میں قصر کرنے کے حکم والی آیت پڑھ کر دریافت کیا کہ قصر کا حکم ان فقہان بفتنکم  
الذین کفروا کے ساتھ مشروع ہے۔ یقیناً اگر تمہیں کفار کا خوف ہو حالانکہ اب تو امن و امان ہے لہذا اب کیوں قصر کریں؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تم  
عجیب بات کہتے ہو میں نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ صدقہ ہے اللہ تعالیٰ نے تم پر یہ صدقہ کیا ہے  
اس لئے اس کا صدقہ قبول کرو۔

مسئلہ قولہ مسافر امہ الخ یعنی کوئی مسافر اگر کوئی مقیم کے پیچھے اقتدا کرے تو مسافر امام کی تبع میں پوری نماز پڑھے خواہ امام پہلے سے مقیم ہو  
یا مسافر تھا اگر اثنائے نماز میں اقامت کی نیت کر لے جو اور خواہ مسافر کو پوری نماز ملے ہو یا پنج میں شریک ہو اہم وقت کہ اگر وہ آخری قعدہ میں جا کر  
شریک ہو جائے تو جس امام کی تبع میں پوری نماز یعنی چارہیں رکعت پڑھے گا۔ لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ نماز وقت کے اندر پڑھیں جہاں امام نے  
مقتدی دونوں سے نماز فوت ہو جائے اور قضا پڑھنے لگے تو مسافر کا امام پیچھے اقتدا کرنا جائز نہیں ہے اس کی وجہ وہ قاعدہ کلیہ ہے کہ وقت کے  
اندر ہو تو امام کی اتباع میں مسافر کی نماز چار رکعت ہو جاتی ہے لیکن وقت گذر جائے تو نماز دو رکعت کی رہ جاتی ہے اور اس میں کس طرح کا کوئی  
تغیر نہیں آتا۔ لہذا وقت نکل جانے کی صورت میں کوئی مسافر کس مقیم کی اقتدا کرے اور اگر صرف امام کے حق میں یہ بات ہو کہ وہ ادا پڑھے اور  
مقتدی قضا پڑھے تو صحیح ہوگی اس کی صورت اس طرح ہے کہ ایک مقیم شخص ظہر کے آخری وقت میں نماز شروع کی اور ایک ہی رکعت پڑھی تھی  
کہ وقت نکل گیا اب ایک مسافر نے اس کی اقتدا کر لی تو یہ مسافر کے حق میں تو فوت شدہ ہوئی لیکن مقیم کے حق میں فوت شدہ نہیں لہذا یہ اقتدا  
صحیح ہے ۱۱

مسئلہ قولہ لا یتغیر الخ یعنی وقت گذر جانے سے مسافر کی نماز میں کوئی تغیر نہیں آتا اس لئے کہ سبب وقت ہے اور وقت کے اندر  
ہونے کی وجہ سے امام کی اقتدا صحیح تھی اور امام کے اتباع میں مسافر کی نماز میں تغیر ہو کر سبائے دو کے چار ہو گئی تھی اب جب وقت  
نکل گیا تو مسافر کی نماز متغیر نہ ہوگی بلکہ وہی رہیگی اس صورت میں مقیم کے پیچھے اقتدا کرے تو امام کا قعدہ اولیٰ امام کے لئے تو نفل ہے اور  
مسافر کے لئے فرض لہذا نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض پڑھنے والے کی طرح ہو لہذا یہ اقتدا جائز نہیں ہے ۱۲

مسئلہ قولہ الوطن الاصل الخ الغنیہ میں ہے کہ اوطان تین ہیں۔ ۱۱ وطن اصلی ۱۲ وطن اقامت ۱۳ وطن سفر۔ وطن اصلی وہ ہے کہ جہاں انسان  
پیدا ہوا اور اس جگہ پیدائش میں وہ زندگی گزارے یا کوئی دوسری جگہ جہاں زندگی گزارنے کی غرض سے مستقل طور پر رہ پڑے۔ یہ نہ ہو کہ کچھ  
روز کمائی روزگار کر کے پھر وہاں سے کوچ کرنے کا ارادہ ہو۔ البتہ اگر اس کے والدین اس کی جائے پیدائش کے علاوہ کس دوسرے شہر میں چلے اور  
یہ خود بالغ ہو اور وہاں اہل و عیال نہ بنائے ہوں تو یہ اس کا وطن اصلی نہ ہوگا۔ اور المبسوط میں ہے کہ جس میں پرورش پائے یا اسے وطن بنائے یا  
اس میں اہل و عیال بنائے۔ تو وطن فیہ کہنے سے وہاں رہائش کرنا ہی آجائے خواہ وہاں اہل و عیال نہ بنائے۔ چنانچہ اگر کوئی اس شہر میں رہنے کا ارادہ  
کر لے کہ جہاں اس کے والدین ہیں اور اپنا پیدا وطن چھوڑ دے تو یہ اس کا وطن اصلی بن جائے گا۔ اور اگر ایک مسافر نے ایک جگہ نکاح کر لیا لیکن  
وہاں اقامت کا ارادہ نہیں کیا تو ایک قول کے مطابق یہ مقیم نہ ہوگا اور ایک قول کے مطابق مقیم بن جائے گا اور یہ آخری قول راجح ہے اور اگر دو  
شہروں میں اس کے اہل و عیال ہوں تو جس میں رہے داخل ہو گا وہ مقیم ہوگا اور اگر ایک شہر کی بیوی مر گئی اور اس مرد کے اس شہر میں کچھ  
مکانات یا زمین یا جائیداد ہے تو ایک قول کے مطابق یہ اس کا وطن رہے گا اور ایک قول کے مطابق نہ رہے گا لیکن وطن باقی رہنا راجح معلوم  
ہوتا ہے اور وطن اقامت وہ ہے کہ جہاں سفر کرتا ہوا پہنچے اور وہاں کم از کم پندرہ روز اقامت کرنے کی نیت سے ٹھہر جائے اور یہ نام اس کی  
جائے پیدائش ہو اور نہ اس کے اہل و عیال وہاں ہوں در آخر یہ پہلے اس کے وطن اصلی ہو چکا ہو تو جس اب یہ وطن اقامت ہی شمار ہو گا ۱۴

(حاشیہ ص ۱) مسئلہ قولہ یبطل الخ۔ اس میں وہ واقعات دلائل کرتا ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کرام فتح مکہ کے  
موقع پر اور حجة الوداع کے موقع پر مکہ میں داخل ہوئے تو انہوں نے اس میں قصر کیا۔ حالانکہ یہ شہر اس کی جائے پیدائش تھا (باقی ص ۱ مندرجہ پر)



لكن لا يبطل الوطن الاصلى بالسفر حتى لو قدم المسافر الى الوطن الاصلى  
يصير مقبلا بمجرد الدخول واما وطن الإقامة فانه يبطل بوطن الإقامة فانه  
اذا كان له وطن الإقامة ثم اتخذ موقعا اخر وطن الإقامة وليس بينهما مدة  
سفر لم يبق الموضع الاول وطن الإقامة حتى لو دخله لا يصير مقبلا الا بالنية  
وكذا ان سافر عنه وكذا ان انتقل الى وطنه الاصلى والسفر وصدا لا يعبران  
الفائتة اي اذا قضى فائتة السفر في الحضر يقصر وان قضى فائتة الحضر في  
السفر يتم۔

ترجمہ :- لیکن سفر کی وجہ سے وطن اصل (مطلقا) باطل نہیں ہوتا حتیٰ کہ اگر وہ سفر سے واپس آکر وطن اصل میں داخل ہو جائے تو محض دخول سے ہی وہ تقیم بن جائے گا لیکن وطن اقامت دوسرے وطن اقامت سے باطل ہو جاتا ہے اس لئے کہ جب اس کا ایک وطن اقامت ہے پھر دوسرے ملک کو وطن اقامت بنایا اور دونوں وطنوں کے درمیان مدت سفر نہ ہو تو بھی پہلا وطن اقامت باقی نہیں رہتا یہاں تک کہ اگر پہلے میں داخل ہو تو نیت اقامت کے بغیر تقیم نہیں ہوتا۔ اس طرح اگر اس سے سفر کیا تو بھی باقی نہ رہے گا ویسا ہی وہاں سے وطن اصل کی طرف منتقل ہو جانے سے بھی وطن اقامت باطل ہو جاتا ہے اور سفر اور اس کی فائدہ (یعنی اقامت) دونوں فائتہ نماز کو مستغیر نہیں کرتے یعنی جب سفر کے فائتہ حضر میں تھا پڑھے تو قصر پڑھے اور جب حضر کے فائتہ کو سفر میں تھا پڑھے تو پورا پڑھے۔

حل المشكلات :- بقیہ مگذشتہ اور بجائے رہائش بھی رہ چکا تھا لیکن یہ اس وجہ سے ہوا کہ انہوں نے اس سے ہجرت کر کے

مدینہ کو اپنا وطن بنالیا تھا ۱۲

د حاشیہ مدینہ اہلہ قولہ فانه يبطل الخ۔ اس کی صورت یوں ہے کہ مثلا کوئی ڈھاکے کا رہنے والا کلا جائے اور وہاں پندرہ روز یا اس سے زیادہ بھرے تو پوری نماز پڑھے پھر کلا سے چار گام چلے اور پندرہ روز یا اس سے زیادہ بھرنے کی نیت کرے تو یہاں بھی نماز پوری ہی پڑھے گا۔ اب یہ اپنے وطن اصلی ڈھاکے کی غرض سے روانہ ہوا اور پہلے وطن اقامت یعنی کلا پہنچا مگر اس میں اقامت کی نیت نہیں کی تو پوری نماز پڑھے بلکہ قصر کرے اس لئے کہ یہ اس کا وطن اصلی نہیں بلکہ کبھی وطن اقامت تھا جو باطل ہو چکا ہے ۱۲

۱۳ قولہ وليس بينهما الخ۔ یہ قید اتفاقی ہے اس لئے کہ اگر دونوں کے درمیان مدت سفر کی مسافت نہ بھی ہو تو بھی پہلے کو چھوڑ کر دوسرے کو وطن اقامت بنانے سے پہلا باطل ہو جاتا ہے البتہ اگر دونوں کے درمیان مدت سفر کی مسافت ہو تو محض سفر سے وطن اقامت باطل ہو جاتا ہے خواہ کسی دوسرے موقع کو وطن اقامت بنالیا گیا ہو یا نہیں بنایا۔ اس طرح اگر وطن اصلی کی طرف ہوا تو بھی وطن اقامت باطل ہو جاتا ہے یہاں تک کہ اگر پہلے وطن اقامت کی طرف لئے اقامت کی نیت کے بغیر وہ مسافر رہے گا ۱۲

۱۴ قولہ ای اذا قضى الخ۔ یعنی اگر سفر میں کوئی نماز فوت ہوئی اس کو نیت اقامت کے بعد اگر قصر پڑھے تو وہی رکعت پڑھے گا۔ اس طرح حالت اقامت کی نیت شدہ نماز اگر سفر میں تھا کرے تو پوری چار رکعت ہی پڑھے گا۔ اس لئے کہ شروع ہی سے اس پر جتنی رکعتیں فرض ہوئیں اتنی ہی ادا کرنا ہوں گی۔ صاحب فتح القدیر نے فرمایا کہ جب مرنے کے سبب سے مریض نماز میں قیام نہیں کر سکتا تو بیٹھے بیٹھے پڑھے گا اس لئے کہ اس پر شروع ہی سے قیام اور رکوع و سجود فرض تھے جو مرنے کے سبب سے عارضی طور پر اس پر مرتفع ہوئے تھے اور اب جبکہ وہ سبب لائل ہوا تو ابتداءً احکام بھی عود کر آئیں گے۔ اور حالت صحت کی نیت شدہ نماز حالت مرض میں تھا پڑھے تو فی الحال جس طرح قادر رہے اس طرح پڑھے گا ۱۲

## باب الجمعة

شرط لوجوبها لادائها الاقامة بمصر والصحة والحرية والذكورة والعقل  
بسنن المجلد ۱۲ ای الجمعة ۱۲

والبلوغ وسلامة العين والرجل فتقع فرضان صلاحها فاقدوها وان لم يجبه

ترجمہ :- یہ باب احکام جمعہ کے بیان میں۔ نماز جمعہ واجب ہونے کے لئے نہ کہ ارکے لئے شہر میں مقیم ہونا، تندرست ہونا، مرد ہونا، عاقل و بالغ ہونا، انکھ اور پاؤں کا صحیح و سالم ہونا شرط ہیں۔ تو جس میں یہ سب شرائط مفقود ہوں وہ اگر جمعہ پڑھ لے تو فرض وقت ادا ہو جائے گا اگرچہ اس پر جمعہ فرض نہ تھا۔

حل المشكلات اسلہ تولد باب الجمعة یعنی اس باب میں جمعہ کے احکام بیان کئے جائیں گے۔ یہ بضم الیم ہے اور یم پر بھی فصحی لیکن بکون الیم بھی آئی ہے۔ بمعنی اجتماع جیسے افتراق سے فرقہ۔ اور سابق سے اس کی مناسبت یوں ہے کہ نماز جمعہ دراصل عدد کے لحاظ سے مسافر کی طرح ہے۔

اسلہ تولد شرط الخ۔ واضح ہو کہ تمام نمازوں کی جتنی شرائط ہیں وہ سب جمعہ کے لئے بھی ہے جیسے مسلمان ہونا، عاقل و بالغ ہونا، طاهر ہونا وغیرہ انویہ سب جمعہ کے لئے بھی ہیں۔ البتہ جمعہ واجب ہونے کے لئے مزید شرائط بھی ہیں جیسے مقیم ہونا، مصر تندرستی، حریت، ذکوریت یعنی مرد ہونا، انکھ اور پاؤں کا سلامت ہونا وغیرہ۔ ان شرائط و قیود سے معلوم ہوتا ہے کہ جانب مخالف پر جمعہ واجب نہیں ہے مثلاً اقامت کی قید سے مسافر خارج ہو گیا اور مصر کی قید سے دیہات خارج ہو گئے کہ دیہات میں جمعہ واجب نہیں ہے۔ صحت و تندرستی کی قید سے مرض خارج ہو گئے

حریت ہونے سے غلام خارج ہو گئے، ذکوریت کی قید سے عورتیں خارج ہو گئیں، عاقل سے مجنون اور بالغ سے صبی خارج ہو گئے۔ سلامت عین سے اندھے اور سلامت رجل سے لنگڑے خارج ہو گئے۔ تنکین و بیباقی، مرض، غلام، اندھے اور لنگڑے پر اگرچہ جمعہ واجب نہیں ہے مگر جمعہ پڑھ لینے سے ظہر سا قضا ہو جائے گا مالا نکہ ان پر ظہر فرض تھا لیکن جمعہ پڑھ لیا تو میں جمعہ ان کے ظہر کی طرف سے کافی ہے۔ اس مقام پر ایک اور بات یاد رکھنی چاہیے کہ اس باب میں شرط دو قسم پر ہے (۱) شرط وجوب (۲) شرط اداء۔ شرط وجوب سے مراد نماز فرض ہونے کے لئے ان

شرائط کا پایا جانا ہے اور ان کے فقدان سے جمعہ واجب نہ ہوتا ہے اور شرط اداء سے اس کی ادا صحیح ہونے کے لئے ان شرائط کا پایا جانا ہے اور ان کے فقدان سے اداء نہ ہوتا ہے۔ ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ شرائط وجوب کے کل یا بعض اگر مستند ہو جائے تو جمعہ کی فرضیت باقی نہیں رہتی لیکن اگر ادا کر لے تو صحیح ہوتی ہے اور شرائط اداء جب مفقود ہوں تو مطلقاً ادا صحیح نہیں ہوتی بلکہ اس صورت میں ظہر پڑھنا پڑتا ہے۔ خوب سمجھ لو اسلہ تولد بمصر الخ۔ یعنی جن شرائط کے ساتھ جمعہ فرض ہے ان میں ایک یہ بھی ہے کہ وہ شہر میں ہو خواہ وہ شہر کا باشندہ نہ ہو بلکہ ایسے دیہات کا باشندہ ہو جہاں جمعہ واجب نہیں ہے تو اگر وہ جمعہ کے وقت شہر میں موجود ہو تو اس پر جمعہ فرض ہو گا اس کے برعکس اگر کوئی شہری آدمی دیہات میں چلے تو اس پر جمعہ اس وقت واجب نہیں ہوتا بلکہ ظہر اس کے لئے واجب ہوتا ہے اب اگر کوئی شخص شہر کی مدد میں تو نہیں ہے البتہ اس کے قریب ہے کہ جمعہ کی اذان سن سکتا ہے تو اس پر بھی جمعہ فرض ہو گا۔ یہ امام محمد کے نزدیک ہے اور اس پر فتویٰ ہے۔ الذیہ اور تارخا

میں ہے کہ اگر شہر اور اس کے درمیان ایک فرسخ کا فاصلہ ہو تو اس پر جمعہ فرض ہو گا اور فتویٰ کے لئے یہی مختار ہے۔ مواہب الرحمن اور اس کی شرح میں امام ابو یوسف کے قول کو زیادہ صحیح کہا ہے ان کے نزدیک جو عدا قامت کے اندر ہو اس پر فرض ہے۔ یعنی وہ فاصلہ کہ اگر کوئی شخص سفر کی نیت سے گھر سے نکلے تو جتنی دور جائے کے بعد اس پر مسافر ہونے کا حکم لگایا جائے گا یا سفر سے واپس پر اپنے گھر سے جتنا قریب پہنچے پر اسے مقیم کہا جائے گا اتنے ہی فاصلہ پر اگر کوئی حدود شہر سے ہو تو اس پر جمعہ ہے ورنہ نہیں۔ معراج الدرایہ میں اس کو اصح فرمایا گیا ۱۱

اسلہ تولد والعمہ۔ یعنی جمعہ کی جملہ شرائط میں سے صحت و تندرستی بھی ہے۔ چنانچہ اگر مریض سمجھتا ہے کہ نہ جا سکے یا جاتا تو سکے مگر اس سے مرض بڑھ جائے کا خطر ہے تو اس پر جمعہ نہیں ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ تبع ہر مسلمان پر ایک واجب حق ہے۔ سوائے غلام، عورت، بچے اور مرغن کے (ابو داؤد) اس طرح مریض کا تیار دار بھی اس کے ساتھ لاحق ہے یعنی اگر یہ خطر ہو کہ تیار دار چلے جانے سے مریض ہلاک ہو جائے گا تو اس پر بھی جمعہ نہیں ہے یہ اصح ہے (علیہ العمل) لیکن یہ اس وقت تک کہ اس کا دوسرا کوئی تیار دار نہیں ہے جس پر جمعہ واجب نہیں

اگر ایسا کوئی ہے مثلاً کوئی غلام تیار دار یا کوئی عورت وغیرہ ۱۲

اسلہ تولد والحریۃ۔ یعنی نماز جمعہ کے لئے آزاد ہونا یعنی غلام نہ ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ ملوک غلام پر جمعہ واجب نہیں ہے۔

(باقی مراد مستند ہے)



قوله فتقع فرضا تفريع لقوله لا لادائها وشرط لادائها المصرا وفناؤه واختلفوا  
 في تفسير المصرا فعند البعض هو موضع له امير وقاض ينفذ الاحكام ويقيم الحد  
 وعند البعض هو موضع اذا اجتمع اهله في اكبر مساجد لم يسعهم فاختر المصنف  
 هذا القول فقال وما لا يسع اكبر مساجد اهله مصر وانما اختار هذا القول  
 دون التفسير الاول لظهور التواني في احكام الشرع لاسيما في اقامة الحد ودفن الاموات  
 وما اتصل به معد المصالحه ففناؤه مصالح المراكض الخيل وجمع العساكر و  
 الخروج للرمي ودفن الموتى وصلوة الجنائز ونحو ذلك.

ترجمہ :- قولہ فتقع فرضاً تفریع ہے اور ادائے جمعہ کے لئے شہر یا قنائے شہر شرط ہے فقہائے معرک تفسیر میں اختلاف کیا چنانچہ بعض کے نزدیک مصر ایسا موضع ہے کہ جس کا کوئی امیر ہو اور احکام نافذ کرنے اور حدود قائم کرنے کے لئے قاضی ہو اور بعض کے نزدیک مصر ایسا موضع ہے کہ اس کے بالیاں اس کی سب سے بڑی مسجد میں نہ سمائیں چنانچہ مصنف نے اس آخری قول کو اختیار کرتے ہوئے فرمایا کہ جس موضع کے باشندے ذباں کی سب سے بڑی مسجد میں نہ سمائیں وہ مصر ہے اور مصنف نے اس آخری قول کے اختیار کرنے اور پہلی تفسیر کے اختیار نہ کرنے کی وجہ یہ ہے کہ شہروں میں احکام شرع کے نفاذ میں خصوصاً حدود قائم کرنے میں تناہل ظاہر ہو گیا اور جو جگہ مصر کے ساتھ منقول ہے اور مصالح مصر کے لئے تیار کیا گیا ہے وہ نثار مصر ہے اور مصالح مصر جیسے گھوڑ دوڑ کا میدان اور لشکر جمع کرنے کی جگہ (یعنی چھاؤں) اور تیر اندازی کے لئے نکلنا اور میت کا دفن کرنا اور نماز جنازہ کا پڑھنا وغیرہ۔

حل المسکلات :- ۱۔ بقیہ مگذشتہ خواہ ماذون بالتجارت ہو اور اگر مالک نے نماز جمعہ ادا کرنے کی اجازت دیدی تو ایک تول کے مطابق اس پر واجب ہے اور رائج یہ ہے کہ اس وقت اسے اختیار ہے اور اصح یہ ہے کہ مکاتب پر جمعہ واجب ہے اور جس غلام کا بعض حصہ آزاد ہے اس پر بھی جمعہ واجب ہے۔ (البحر والسرائح) ۲۔

۳۔ قولہ وسلاۃ العین الام۔ یعنی وجوب جمعہ کی جملہ شرائط میں آنکھوں اور پیر میں کا صبح ہونا ہیں چنانچہ نابینے پر جمعہ واجب نہیں ہے۔ حتیٰ کہ اگر کوئی اس کو ہاتھ پکڑ کر ساتھ لیجائے والا بھی ہو یا اگر کوئی اسے اجرت پر نیلے دالان جلے تو بھی اس پر واجب نہیں ہے اس لئے کہ غیر کی قدرت کو قدرت ہی نہیں سمجھا جاتا البتہ اس صورت میں صاحبین کے نزدیک واجب ہے اور جس کی ایک آنکھ صبح ہے اصطلاح میں حکو کا ناکتے ہیں اس پر واجب ہے اسی طرح ان نابینوں پر بھی واجب ہے جو کچھ کہہ دیکھتے ہیں اور احتیاط سے بازاروں میں پلٹے پھرتے ہیں اور کسی قائد کے بغیر ہی راستہ پہچان لیتے ہیں اور کسی سے دریافت کے بغیر پہچان لیتے ہیں کہ یہ کون سی مسجد ہے اس لئے کہ یہ اس طریق کی طرح ہیں جو خود نکلے بر تار ہو والدراختار اس طرح اس شخص پر بھی جمعہ واجب نہیں جس کے پاؤں صبح نہیں یعنی خود سے چل نہیں سکتا بلکہ بیٹھے بیٹھے گھومتا ہے حتیٰ کہ اگر اسے اٹھا کر لیا جائے تو بھی جمعہ واجب نہیں ہے اور چونکہ سئل الی الجمعہ ان دونوں سے ممکن نہیں ہے اس لئے ان پر جمعہ واجب نہیں (حاشیہ مہذا) ۴۔ قولہ فتقع فرضاً الخ۔ یعنی مذکورہ شرائط اگر مفقود ہوں تو ان پر جمعہ واجب نہیں ہیں اب اگر انہوں نے جمعہ پڑھ لیا تو ظہر کا فرض ان سے ساقط ہو جائے گا۔ جو ان پر اسلاد واجب تھا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مسافر یا مرہون وغیرہ جمعہ کی امامت کرے تو صحیح ہے۔ اور اگر جمعہ میں صرف ہیں لوگ ہوں کہ جن پر جمعہ واجب نہیں ہے دوسرا کوئی مافر نہ ہو تو بھی جمعہ ہو جائے گا (ہدایہ) ۵۔

۶۔ قولہ المصرا الخ۔ اب شرائط ادا کا بیان شروع کرتے ہیں چنانچہ شرائط ادا میں سے ایک مصر ہونا ہے جس کا مطلب یہ ہے دیہات نہ ہو۔ مصر میں وہ سب علاقے بھی شامل ہیں جو مصالح مصر میں مستعمل ہوتے ہیں اور جو مصر کے آس پاس اور منقل ہوں اس کی تفصیل عنقریب آتی ہے ۷۔ قولہ واختلفوا الخ۔ اب علماء کے درمیان اس بات میں اختلاف ہے کہ مصر کون ہے چنانچہ ہمارے امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک مصر وہ ہے جس میں ضروریات زندگی عام طور پر مل جاتی ہوں۔ امام ابو یوسف کے نزدیک مصر وہ ہے۔ (باقی مآخذ پر)

وجازت بمنی فی الموسم للخیفۃ اولامیر الحجاز لالا میر الموسم ولا بعرفات و

السلطان اونائبہ ووقت الظہر والخطبۃ نحو تسبیحۃ قبلہا فی وقتہا۔

ترجمہ :- اور موسم حج میں منی میں خلیفہ کے لئے یا امیر حجاز کے لئے نماز جمعہ جائز ہے نہ کہ امیر موسم کے لئے نہ عرفات میں۔ اور سلطان یا نائب سلطان شرط ہے اور ظہر کا وقت اور نماز کے وقت میں نماز سے پہلے ایک تسبیح کی مقدار خطبہ شرط ہے۔

حل المسکلات :- دلیقہ مگذشتہ جس میں امیر وقاضی ہوں کہ احکام نافذ کرتے ہوں اور مدد قائم کی جاتی ہوں۔ امام حسن بن زیاد نے امام ابو حنیفہ سے بھی اس طرح نقل کیا ہے اور نوادر ابن شجاع میں ہے کہ جس بستی میں دس ہزار کی آبادی ہو وہ شہر دھریا کہلاتے گی۔ وغیرہا من الاختلاف ان اختلافات کی رو سے معلوم ہوتا ہے ہمارے ملک کے دیہات میں جمعہ صحیح ہو گا اس لئے کہ معرک تعریف میں اس نے جو بھی کہا وہ کسی نہ کسی لحاظ سے ملک بنگال کے دیہاتوں پر صادق آتا ہے فالہم ۔

نکۃ قولہ فند البعض الخ۔ اس سے مراد امام کرخی ہیں صاحب ہدایہ کے نزدیک یہی مختار ہے اور شارح منیہ کے نزدیک یہ صحیح ہے یعنی جہاں امیر وقاضی ہوں اور احکام نافذ کرتے ہوں اور مدد قائم کرتے ہوں۔ امیر سے مراد وہ شخص جو لوگوں کی حفاظت اور امن و امان قائم کرنے کا ذمہ دار ہے اور فساد کی عناصر کو روکے اور ظالم سے مظلوم کا حق دلانے وغیرہ۔ چنانچہ ہمارے دیار کے یونین کونسل کے چیرمین اور ممبران اس تعریف کے ماتحت آتے ہیں اور ان پر یہ تعریف صادق آتی ہے ۔

نکۃ قولہ وانما اختار الخ۔ بظاہر ایک اعتراض وارد ہوتا ہے کہ مصنف نے معرک دوسری تفسیر کو کیوں اختیار کیا حالانکہ صاحب ہدایہ نے بھی پہلی تفسیر کو اختیار کیا ہے۔ چنانچہ اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ اکثر شہروں میں اقامت محدود وغیرہ احکام شرعیہ کو عمل جامہ پہنانے میں تباہی سے کام لیا جا رہا ہے مگر پھر بھی ان میں کسی کو وجوب جمعہ بارے میں شبہ نہیں ہے حالانکہ اگر پہلی تفسیر مراد لی جائے تو مسلمانوں کے اکثر دیار میں جمعہ کا صحیح نہ ہونا لازم آتا ہے۔ اور مصنف کا طبعی رجحان اس طرف ہے کہ جمعہ حق الا مکان عام ہو۔ چنانچہ اس غرض کے پیش نظر دوسری تفسیر مراد لی تاکہ شہر کے علاوہ بھی اکثر علاقے میں جمعہ قائم ہونا صحیح ہو جائے ۔

نکۃ قولہ فند الخ۔ کبر الفاء۔ کہا جاتا ہے نساء الدار یعنی گھر کے سامنے کا وہ حصہ جو رانچ ہو یعنی صحن۔ چنانچہ شہر کا فنا بھی ہوتا ہے جو فنا لوانا شہر بھی نہیں ہوتا اور دیہات بھی نہیں بلکہ شہر سے مستقل ایسے موضع ہوتا ہے جو کہ شہر کی ضروریات میں مستقل ہوتا ہے جیسے شارح نے اس کی تفصیل کی ہے کہ مثلاً گھوڑ دوڑ کا میدان، نوبتی چھاؤنی، مقبرہ یا عید گاہ وغیرہ۔ تو اس مقام پر فروع للرمی سے مراد وہ جگہ ہے جہاں پر تیراندازی کی مشق کی جاتی ہے۔ آج کل ہمارے دیار میں بندوق اور راتقل وغیرہ جیلے کی مشق کے لئے جو جگہ ہو وہ بھی نئے معرکے اس طرح جس شہر کا قریب تھا اور عید گاہ وغیرہ شہر سے باہر ہوتے ہیں تو اگر باہر ہوں تو وہ نئے معرکے میں شامل ہوں گے ۔

دعاشیہ مد ہذا پہلے قولہ بمنی الخ۔ بحسب التامیم وفتح النون اور آخر میں یائے مقصورہ یہ مکہ کے قریب ایک مشہور جگہ ہے اس میں حجاج لوگ ترویج کے روز ٹھہرتے ہیں اور مناسک حج ادا کرتے ہیں اور دسویں تاریخ کو اور اس کے بعد تین روز تک ٹھہرتے ہیں اور کنگریاں مارتے ہیں۔ حلق کراتے ہیں قربانی کرتے ہیں وغیرہ۔ تو ان ایام میں وہ شہر بن جاتا ہے اس لئے دوسرے ایام کے بجائے اس وقت اس میں جمعہ پڑھنا جائز ہے کیونکہ موسم حج میں وہاں پر سلطان، امیر، گلیاں، بازار غرض سب کچھ ہوتے ہیں۔ لیکن میدان عرفات میں جمعہ جائز نہ ہو گا۔ اگرچہ اس میں بھی امیر سلطان، بازار گلیاں ہوتے ہیں۔ مگر صرف چند گھنٹے کے واسطے۔ علاوہ ازیں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب نے یہاں پر توقف فرمایا۔ اس دن جمعہ تھا لیکن آپ نے جمعہ نہیں پڑھا بلکہ ظہر کی نماز پڑھی جیسے کہ صحاح ستہ میں مروی ہے تو اگر عرفات میں

نکۃ قولہ للخیفۃ الخ۔ یہاں پر خلیفہ سے مراد صدر مملکت ہے یا پریسیدنٹ یا امیر یا جو بھی اس کا لقب ہو وہی مراد ہے بشرطیکہ وہ موجود ہو اور امیر حجاز کا مطلب خلیفہ یعنی صدر مملکت کی طرف سے جو حجاز کا امیر یعنی گورنر یا حاکم مقرر ہو اور مکہ مدینہ اور اس کے ارد گرد کا علاقہ جس میں حاکم بھی شامل ہے حجاز کہلاتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ صدر مملکت یا اس کی طرف سے جو حجاز کا امیر کے لئے منی میں جمعہ پڑھنا جائز ہے اور یہ حکم صرف اس کے لئے نہیں بلکہ اس کے ساتھ جتنے حجاج وہاں ہوں گے سب کے لئے یہی حکم ہے کہ منی میں موسم حج میں جمعہ جائز ہے لیکن امیر حج کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ منی میں جمعہ قائم کرے (نجم الانہر) اور منی حجاز کے امراء کی یہ عادت ہے کہ وہ ہر سال حجاج کے انتظامات کیلئے ایک امیر مقرر کر کے بھیجتے ہیں چونکہ صرف حاجیوں کی دیکھ بھال اور ان کی رہائش دیکر سہولتیں بہم پہنچانے کیلئے مقرر ہوتا ہے دوسری کوئی بات یقیناً جمعہ قائم کرنا یا حج کی تاریخ وغیرہ مقرر کرنا اس کے ذمہ نہیں ہوتا اس طرح اس کی ولایت ناقص ہوتی ہے اس لئے اسے جمعہ قائم کرنا اختیار نہیں ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

نکۃ حاشیہ مد ہذا پہلے قولہ بمنی الخ۔ بحسب التامیم وفتح النون اور آخر میں یائے مقصورہ یہ مکہ کے قریب ایک مشہور جگہ ہے اس میں حجاج لوگ ترویج کے روز ٹھہرتے ہیں اور مناسک حج ادا کرتے ہیں اور دسویں تاریخ کو اور اس کے بعد تین روز تک ٹھہرتے ہیں اور کنگریاں مارتے ہیں۔ حلق کراتے ہیں قربانی کرتے ہیں وغیرہ۔ تو ان ایام میں وہ شہر بن جاتا ہے اس لئے دوسرے ایام کے بجائے اس وقت اس میں جمعہ پڑھنا جائز ہے کیونکہ موسم حج میں وہاں پر سلطان، امیر، گلیاں، بازار غرض سب کچھ ہوتے ہیں۔ لیکن میدان عرفات میں جمعہ جائز نہ ہو گا۔ اگرچہ اس میں بھی امیر سلطان، بازار گلیاں ہوتے ہیں۔ مگر صرف چند گھنٹے کے واسطے۔ علاوہ ازیں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب نے یہاں پر توقف فرمایا۔ اس دن جمعہ تھا لیکن آپ نے جمعہ نہیں پڑھا بلکہ ظہر کی نماز پڑھی جیسے کہ صحاح ستہ میں مروی ہے تو اگر عرفات میں



حل مشکلات: ذبیقہ گذشتہ: اختیار براہ راست سلطان کو ہے یا سلطان کی طرف سے مقرر کردہ امیر مجاز کو حاصل ہے۔

مگر تولاہ سلطان الخ۔ سلطان سے مراد وہی صدر مملکت ہے جس کو بادشاہ بھی کہتے ہیں چنانچہ جمعہ کی شرائط ادا میں سے ایک یہ بھی ہے کہ سلطان ہو یا اس کی طرف سے اس کا کوئی نائب ہو۔ اس میں اصل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ فرمان ہے کہ جو اسے چھوڑے اور اس کا امام ظالم ہو یا عادل تو اللہ تعالیٰ اس کے خاندان کو جمع نہ کرے (ابن ماجہ) اور حضرت حسن بصری سے مروی ہے کہ ہمارا کام سلطان کی طرف سے ہوتے ہیں اور ان میں اقامت جمعہ اور عیدین کا ذکر کیا (ابن ابی شیبہ) اور بدایہ وغیرہ کی مطابقت اس میں یہ راہ ہے کہ جمعہ میں عوام کثرت سے جمع ہوتے ہیں اور گاہے آگے بڑھ جانے کے لئے ایک دوسرے سے مسابقت کرتے ہیں اور نزاع پیدا ہوتے ہیں اس لئے سلطان یا اس کے نائب کا ہونا ضروری ہے تاکہ نزاع نہ ہو۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ شرط بطریق ادبیت کے ہے کہ جہاں اس طرح کا ہجوم ہوتا ہے وہاں ضروری ہے ورنہ نہیں۔ اور اگلے دور میں شدائے اسلام میں سے جمعہ اور عیدین کی نازیں سلطان یا اس کے نائب کے سپرد تھیں۔ جامعہ اہل موز میں ہے کہ سلطان سے مراد وہ حاکم ہے کہ جس سے اوپر اور کوئی حاکم نہ ہو خواہ عادل ہو یا ظالم اور لفظ سلطان کے اطلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے لئے اسلام میں شرط نہیں ہے لیکن یہ اس وقت ہے کہ جب اس سے اجازت حاصل کرنا ممکن ہو ورنہ سلطان کا ہونا بھی شرط نہیں ہے بلکہ اگر لوگ خود ہی جمع ہو کر کسی کو امام بنا کر جمعہ پڑھ لیں تو جائز ہے۔ اور المبسوط سے نقل کرتے ہوئے صاحب معراج الدربان نے فرمایا کہ کافروں کا علاقہ بھی بعض اوقات بعض بلاد اسلام میں جاتا ہے اس لئے کہ وہاں مسلمانوں پر حکمران ہیں بلکہ قاضی مقرر ہوتے ہیں اور مسلمان بعض ضروریات میں حکومت وقت کی اطاعت کرتے ہیں اگر ایسا ہے تو وہاں جمعہ اور عیدین اور حد قائم ہو سکتی ہیں۔ اور حکمران کا قریب ہونے کی صورت میں اگر مسلمانوں کی رضامندی سے قاضی مقرر ہوتا ہو تو وہاں جمعہ قائم کرنا جائز ہے البتہ مسلمانوں پر ضروری ہے کہ وہ مسلمان کو حکمران بنائیں۔ انتہی۔ اور فتح النہان فی تائید مذہب النہان میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ہدایہ کی عبارت کا خلاصہ نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ہدایہ کی عبارت اس طرح ہے کہ اقامت جمعہ صرف سلطان یا سلطان کے باذن کو جائز ہے اس لئے کہ اس میں عظیم اجتماع ہوتا ہے لہذا ضروری ہے کہ اس کا اہتمام کرنے والا کوئی آدمی ہو۔ انتہی۔ اور بظاہر اس کا یہ مطلب ہے کہ ایسا کرنا اولیٰ ہے اور عقل طور پر ایک احتیاط کی بات ہے مگر یہ بات کہ اس کے بغیر شرعاً نماز جمعہ کو جائز ہی قرار دیا جائے اور اسے شرط قرار دیا جائے۔ ایسا نہیں ہے انتہی۔ اور مولانا عبدالحق کھٹکوی فرماتے ہیں کہ ہدایہ کی عبارت کا مفہوم میری رائے میں یہ ہے کہ وجوب جمعہ کی نص میں یہ شرط نہیں ملتی۔ پھر جب ایک آدمی آگے بڑھ گیا تو نزاع خود بخود ختم ہو جائے گا۔ جیسے باقی نمازوں کی جماعت میں ہوتا ہے کہ ایک آدمی کے امام بن جانے پر باقی سب کا اتفاق ہو جاتا ہے ایسے ہی جمعہ میں ہے۔ پھر یہ بھی دیکھا گیا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے ایام میں صحابہ نے جمعہ پڑھا یا حالانکہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ امام حق تھے اور محصور تھے اور یہ معلوم نہیں کہ صحابہ نے ان سے اجازت حاصل کیا یا نہیں۔ بلکہ ظاہر یہ ہے کہ ان کا کچھ تہ نہیں کیونکہ ان کو شہید کرنے والے فساد پر بدعت غماض نے اس کی جہالت ہی نہیں دی۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کے نزدیک اقامت جمعہ میں خلیفہ سے اجازت حاصل کرنا شرط نہیں ہے۔ اور غالباً انہی صورت کے پیش نظر مشائخ نے فتویٰ دیا کہ جہاں امام سے اذن حاصل کرنا دشوار ہو وہاں لوگ جمع ہو کر کسی کو امام بنا کر جمعہ کی نماز پڑھ لیں تو جائز ہے۔ اور جمیع الفقہاء میں ہے کہ اگر کافر حکمران مسلمانوں پر غالب آجائیں تو مسلمانوں کو جمعہ اور عیدین کی نازیں قائم کرنا جائز ہے اس طرح کہ مسلمانوں کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ آپس کی رضامندی سے ایک قاضی مقرر کریں۔ البتہ ان پر لازم ہے کہ وہ کسی مسلمان کو حاکم بنائیں اور اگر اختلاف میں ہے کہ سلطان کی موجودگی میں خلیفہ کی امامت معتبر نہیں ہے البتہ ضرورت کی بنا پر جائز ہے ان عبارت سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ ہندوستان میں بھی جمعہ اور عیدین قائم کرنا جائز ہے چاہے کافروں کی حکومت کیوں ہو اور جس نے سلطان کی شرط کا ذکر کیا مگر تولاہ و وقت النظر یعنی جمعہ کی شرائط ادا میں سے یہ بھی ہے کہ ظہر کی نماز کے وقت میں ہو۔ بعضوں نے اس سے پہلے ہونے کا فتویٰ دیا۔ لیکن یہ غلط ہے۔ صحیح احادیث میں کہیں یہ بات ثابت نہیں ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضی اللہ عنہم سے کسی نے بھی زوال سے قبل جمعہ کا ذکر نہیں کیا۔ اور وقت النظر اندر اور نماز سے پہلے کہے کہ ایک تسبیح کی مقدار خطبہ پڑھنا صحت جمعہ کی شرط ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی جمعہ بغیر خطبہ کے نہیں پڑھا۔ وقت کے اندر کہہ کر اس بات کی رضاحت کردی کہ شبہ ہو سکتا ہے کہ چونکہ یہ نماز سے پہلے کی چیز ہے تو شاید وقت سے پہلے بھی ہو تو کچھ خرچ نہیں ہونا چاہیے۔ چنانچہ فی وقت کہہ کر اس شبہ کا ازالہ کر دیا اور خطبہ چونکہ نماز کی شرط ہے اس لئے اس کو نماز سے مقدم رکھا اور مولانا عبدالحق نے لکھا ہے کہ خطبہ کا عربی میں ہونا شرط نہیں ہے بلکہ اگر فارسی وغیرہ زبان میں خطبہ دے تو جائز ہے اور جائز ہونے کے معنی یہ ہیں کہ نماز ہو جائے گی اور خطبہ بھی ہو جائے گا لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ سے متواتر سنت کے خلاف ہے لہذا مکروہ تحریمی ہو گا۔ اور خطبے کی مقدار کے متعلق بات یہ ہے کہ مصنف نے جو نحو لیسجہ فرمایا یہ خطبہ شرط کا بیان ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ الحمد للہ یا اللہ الا اللہ کہے اور خطبہ کی نیت کرے تو کافی ہے۔ اس لئے کہ قولہ تعالیٰ فاسوا الی ذکر اللہ میں ذکر اللہ سے مراد یہی خطبہ ہے۔ اور مطلق ذکر ایک تسبیح سے بھی ادا ہو سکتا ہے۔ لیکن اگر اختلاف کے مطابق صرف اسی ایک تسبیح پر اکتفا کرنا مکروہ ہے کیونکہ یہ خلاف سنت ہے۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو خطبے دیا کرتے اور دونوں کے درمیان خفیف سا جلسہ کرتے تھے اور دونوں خطبوں میں آپ خدا

معاذ اللہ اس کے کثرت سے روایات اس بات پر متفق ہیں کہ آپ زوال کے بعد نماز جمعہ ادا فرماتے تھے

معاذ اللہ اس کے کثرت سے روایات اس بات پر متفق ہیں کہ آپ زوال کے بعد نماز جمعہ ادا فرماتے تھے

لهذا عند ابی حنیفة واما عند ہما فلا بد من ذکر طویل یسمی خطبة وعند الشافعی لا بد من خطبتین یشتمل کل واحد منہما علی التحمید والصلوة و الوصیة بالتقوی والاوی علی القراءة والثانیة علی الدعاء للمؤمنین والجماعة وهم ثلثة رجال سوى الامام عند ہما وعند ابی یوسف اثنتان سوى الامام فان نفروا قبل سجودہ بدأ بالظہر وان بقی ثلثة رجال او نفروا بعد سجودہ اتمہا والاذن العام ومن صلح اماما فی غیرہا صلح فیہا ای ان اقم المسافر والمریض او العبد فی الجمعة صحت خلا فالزفر لا ینالست بواجبة علیہم قلنا اذا حضرا وادواصلوة الجمعة صارت فرضا علیہم

ترجمہ :- یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین کے نزدیک ایسا ذکر طویل ضروری ہے جسکو خطبہ کہا جاتا ہے۔ اور امام شافعی کے نزدیک دو خطبے ضروری ہیں جن میں سے ہر ایک تحمید اور درود شریف اور تقوی کی وصیت پر مشتمل ہوں اور پہلا خطبہ قرأت قرآن پر اور دوسرا خطبہ مؤمنین کے لئے دعا پر مشتمل ہو اور جماعت شرط ہے اور وہ امام کے علاوہ تین مرد ہونا ہے۔ یہ طرفین کے نزدیک ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک امام کے سوا دو مردوں کا ہونا ہے۔ پس اگر امام کے بعد کرنے کے قبل یہ لوگ چلے گئے تو امام ظہر کی نماز شروع کرے اور اگر تین مرد باقی رہ گئے یا امام کے بعد کرنے کے بعد وہ لوگ چلے گئے تو امام جمعہ کی نماز پوری کرے اور اذن عام شرط ہے اور جو شخص جمعہ کے علاوہ نمازوں میں امام بننے کے لائق ہو وہ جمعہ میں بھی امامت کے لئے لائق ہے۔ یعنی اگر مسافر یا مریض یا غلام جمعہ میں امام بنے تو صحیح ہے اس میں امام زفر کا خلاف ہے اس لئے کہ ان لوگوں پر جمعہ واجب نہیں ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ جب یہ لوگ جمعہ میں حاضر ہو جائیں اور نماز جمعہ ادا کریں تو ان پر جمعہ فرض ہو جاتا ہے۔

حل المشكلات :- دبقیہ مگدشتہ کی حد بیان کرتے تذکرہ دعا فرماتے اور مناسب احکام بیان فرماتے اور آیات قرآن بھی خطبے میں تلاوت کرتے جیسے کہ صحاح ستہ میں ہے ۱۲

دعا شبہ :- ہذا قولہ ہذا عند ابی حنیفہ و الخ یعنی صرف ایک تسبیح کی مقدار کافی ہونا امام صاحب کے نزدیک ہے کیونکہ کسی مقدار فرض ہے۔ کیونکہ قولہ تعالیٰ ناسعوا لی ذکر اللہ مطلق ہے ہذا ادنی مقدار سے اس کی فرضیت ادا ہو جائے گی البتہ خطبہ کا طویل ہونا کہ جسکو عرف عام میں خطبہ کہا جاتا ہے جیسے کہ صاحبین کا مذہب ہے اور دو خطبے ہونا دونوں کے درمیان جلسہ کرنا۔ دونوں میں حمد باری تعالیٰ اور نبی پر درود اور دعا و تہنیت کا ہونا اور خصوصاً خطبہ ثانیہ میں عامۃ المسلمین کے حق میں عموماً اور صحابہ کرام کے حق میں خصوصاً دعا وغیرہ پر خطبے کا مشتمل ہونا جیسے امام شافعی کا مذہب ہے یہ سب امام صاحب کے نزدیک سنت ہے ۱۲

۱۳ قولہ والاذن العام :- یہ بھی شرائط ادا میں سے ایک شرط ہے مطلب یہ ہے کہ جہاں جمعہ کی نماز پڑھی جا رہی ہو وہاں ایسے آدمی کے لئے جمعہ کی نماز پڑھنے کی امام اجازت ہو جس کی شرکت نماز صحیح ہو سکتی ہے یعنی مسجد کے دروازے کھول دیے جائیں۔ لیکن ہدایہ میں اس شرط کا ذکر نہیں اور ظاہر روایت میں اس کی روایت نہیں ہے بلکہ یہ نفاذ میں ہے اور اصحاب متون نے اس کا ذکر کیا ہے۔ بعض حضرات اذن عام کے لئے نماز کی جگہ وقف ہونے کی شرط لگاتے ہیں حالانکہ عکالیس کوئی روایت ہماری نظر سے نہیں گذری۔ میرے خیال میں وقف ضروری نہیں ہے بلکہ نماز کے لئے ہر ایک کو شرکت کی اجازت ہی کا ہے ۱۲



وكره ظهر معدودا ومسجون بجماعة في مصر يومها لان الجمعة جامعة للجماعات فلا يجوز الجماعة واحدة ولهذا لا تجوز الجمعة عند ابي يوسف بموضعين الا اذا كان مصر له جانبان فيصير في حكم مصرين كبغداد فيجوز حينئذ في موضعين دون الثلثة وعند محمد لا بأس بان يصلي في موضعين او ثلثة سواء كان للمصر جانبان او لم يكن وبه يفتي ولما ذكر حكم المعدود وعلم منه كراهة ظهر غير المعدود بالطريق الاولى وظهر من لا عذر له فيه قبلها قوله فيه اي في المصر ثم سعيه اليها والامام فيها يبطله ادر كها ولا هذا عند ابي حنيفة واما عند ما فلا يبطل ظهره الا ان يقتدي ومدركها في التشهد وسجود السهو بيقينها واذا اذن الاول تركوا

ترجمہ: شہر میں جمعہ کے دن معدور یا قیدی کی ظہر یا جماعت کمرہ ہے۔ کیونکہ بعد تمام جماعت کیلئے جامع ہے لہذا ایک جماعت کے سوا دوسری کوئی جماعت جائز نہیں ہے۔ اس وجہ سے امام ابو یوسف کے نزدیک ایک شہر کی دو جگہوں میں جمعہ جائز نہیں ہے مگر اس صورت میں (جائز ہے) کہ شہر کے لئے دو جانب ہوں تو دوسرے حکم میں ہو جائے گا جیسے بندہ اس وقت دو جگہوں میں جائز ہو گا۔ نہ کہ تین جگہوں میں۔ اور امام محمد کے نزدیک دو یا تین جگہوں میں پڑھے جانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ چاہے شہر کی دو جانب ہوں یا نہ ہوں اور فتویٰ اس پر ہے اور جب معدور کا حکم ذکر کیا گیا تو اس سے غیر معدور کی ظہر یا جماعت کا منکر وہ ہونا بطریق اولیٰ معلوم ہو گیا۔ اگر غیر معدور پر روز جمعہ شہر میں نماز جمعہ سے قبل ظہر پڑھے پھر جمعہ کی طرف سس کرے اس حال میں کہ امام جمعہ کی نماز میں ہے تو ان کی ظہر باطل ہے خواہ جمعہ پارسے یا نہ پارسے یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اور حنفیہ کے نزدیک امام کے ساتھ اقتداء کرنے سے ظہر باطل ہو جاتی ہے ورنہ نہیں۔ اور جمعہ کو تشہد یا سجدہ سہو میں پانے والا جمعہ کو پورا کرے اور جب پہلی اذان دی جائے تو خرید و فروخت ترک کرے اور جمعہ کی طرف سس کرے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ لان الجمعة الخ۔ اصل مسئلہ یہ تھا کہ جمعہ کے روز شہر میں معدور یا قیدیوں کے لئے ظہر کی نماز یا جماعت مکروہ تحریمی ہے۔ اب اس کراہت کی علت بیان کرتے ہیں۔ جمعہ کی جماعت اور بہت سی جماعتوں کی جامع ہے یعنی جمعہ کی ایک جماعت کیلئے بہت سی جماعتیں دوسری مسجدوں میں نماز ظہر کی ہوتی تھیں وہ آج نہ ہوں گی بلکہ صرف ایک ہی جماعت مسجد جامع میں ہوگی اور تمام لوگ اس کی طرف سس کرینگے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کے عہد میں یہ کہیں منقول نہیں ہے کہ دو یا زیادہ جگہوں میں جمعہ کی نماز پڑھی گئی ہو جیسے کہ علامہ حافظ ابن حجر عسقلانی نے اپنے بعض رسائل میں بتایا ہے اس لئے علامہ نے کہا کہ نماز جمعہ ایک ہو البتہ تعدد کے جواز میں بھی رائے ملتی ہے۔ علمائے حنفیہ کے نزدیک تعدد جمعہ ایک ہی شہر میں جائز ہے۔ اب اگر معدور یا مسجون وغیرہ مل کر جمعہ کے روز ظہر کی نماز یا جماعت پڑھ لے تو یقیناً جمعہ میں لوگ نہ ہوں گے لہذا ان کی جماعت بھی یقیناً مکروہ بکراہت تحریمی ہوگی ۱۲

لہ قولہ لا بأس الخ: شمس الائمہ سرخس نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہؒ کے مذہب میں صحیح قول یہ ہے کہ ایک شہر میں دو یا زیادہ مساجد میں جمعہ پڑھنا جائز ہے کیونکہ لا جمعة الا في مصر کے اطلاق سے یہی اخذ کیا جاتا ہے اس لئے کہ اگر پورے شہر میں ایک ہی جمعہ قائم کیا جائے تو اکثر ماضین کو طویل سفر کرنا ہو گا جو مرجع عظیم کا باعث ہے اس کے علاوہ متعدد جمعوں کے جواز میں خلاف کوئی دلیل بھی نہیں ہے اور یہ صحیح ہے کہ بن کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہؓ کے عہد میں ایک ہی جمعہ ہوتا رہا لیکن اس سے تعدد کے عدم جواز ثابت نہیں ہوتا اس لئے اصناف کے نزدیک تعدد جمعہ جائز ہے۔

د باقی صد آئندہ پر

وَاِذَا خَرَجَ الْاِمَامُ حَرَمَ الصَّلَاةَ وَالْكَلَامَ حَتَّى يَتِمَّ خُطْبَتُهُ وَاِذَا جَلَسَ عَلَى الْمَنبَرِ

اِذْنِ ثَانِيَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَاسْتَقْبَلُوهُ مُسْتَمْعِلِينَ

ترجمہ :- اور جب امام حجرے سے یا صف سے میری طرف نکلتے تو ناز و کلام حرام ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ امام خطبہ پورا کر لے اور جب امام ممبر پر بیٹھے تو اس کے سامنے دوسری مرتبہ اذان کہے اور مقتدی سب امام کی طرف متوجہ ہو کر خطبہ سنیں

لے قول و ظہر من لا عذر له الخ۔ یعنی غیر معذور اگر جمعہ کے روز جمعہ سے قبل ظہر کی ناز پڑھ لے یا اگرچہ یہ اس کے حق میں مکروہ تحریمی ہے اور فرضیت ظہر اس سے اگرچہ ادا ہو جاتی ہے لیکن ظہر پڑھ چکنے کے بعد اگر اس نے پھر جمعہ کی طرف سعی کی تو دیکھا جائے گا کہ وہ جمعہ کے امام کو ناز کی حالت میں پاتا ہے یا نہیں تو اگر امام کو اس نے ناز کی حالت میں پایا تو اس نے جو ظہر پڑھی تھی وہ باطل ہو گئی خواہ اس نے امام کے ساتھ جمعہ میں اقتدا کی ہو یا نہ کی ہو۔ اگر اقتدا کی تو فیہا درد ظہر کو پھر پڑھنا ہو گا اور اگر امام کو ناز کی حالت میں نہ پائے بلکہ اس کے پیچھے سے قبل امام ناز سے فارغ ہو چکا ہے تو اس کی ظہر باطل نہ ہوگی اس لئے کہ اس کی یہ سعی سعی ہی نہیں ہے اس میں صاحبین کا خلاف ہے وہ فرماتے ہیں کہ اس کی ظہر اس وقت باطل ہوگی جب اس نے امام کے ساتھ اقتدا کی ہو۔

لے قول و بدر کہا الخ۔ یعنی جو شخص امام کے ساتھ ناز جمعہ میں شروع سے شریک نہیں ہوا بلکہ تشدد میں یا سجدہ سہو میں اگر شریک ہو تو وہ امام کے سلام پھیرنے کے بعد باقی ناز پوری کر لے اور ظہر کی ناز نہ پڑھے اس لئے کہ حدیث شریف میں اطلاق ہے کہ جتنی ناز تمہیں ملے اس میں شریک ہو جاؤ اور جو باقی رہ جائے اس کو پورا کر لو اس کو صحاح ستہ نے نقل کیا۔

لے قول و اذا اذن الاول الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب جمعہ کے لئے پہلی اذان دی جائے تو فوراً خرید و فروخت بند کرے اور جمعہ کی طرف جائے تاکہ خرید و فروخت جمعہ کی سعی میں رکاوٹ نہ بنیں اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے اِذَا نُوذِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ اِنَّ اِسْمَاسَ مَقَامٍ بِرَبِّهِ اَقْرَبُ مِنْ دَارِهِمْ مِمَّا يَحْكُمُونَ وَفِيهِ مِنْ ثَابِتٍ هُوَ كَقَوْلِهِمْ صَلِّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں ایک ہی اذان ہوتی تھی اور وہ وہی اذان ہے جو خطبہ کے وقت دی جاتی ہے اور جب حضرت عثمان کا زمانہ آیا اور مسلمانوں کی تعداد روز بروز بڑھتی گئی اور یہی خطبہ والی اذان نہ آئے جمعہ کے لئے ناکافی سمجھی جانے لگی تو پہلی اذان کا اضافہ کر دیا گیا اور عام مسلمانوں نے بلا تکیہ اس کو قبول کر لیا۔ مطلب یہ ہے کہ آیت میں نداء سے مراد دوسری اذان ہی ہے لہذا اس دوسری اذان کے بعد ہی سعی کرنا لازم آتا ہے اور یہی و شرا ترک کرنا لازم آتا ہے نہ کہ پہلی اذان کے بعد اس کا جواب یہ ہے کہ قرآن میں صرف اتنا ہے کہ اِذَا نُوذِيَ لِلصَّلَاةِ یعنی جب ناز کیلئے ندا دی جائے تو اس میں نہ پہلی اذان کا ذکر ہے اور نہ ہی دوسری اذان کا تو اگرچہ دوسری اذان پر یہ بات صادق آتی ہے لیکن ضرورت کی خاطر جہاں پہلی اذان کا اضافہ ہوا فرمان حکم بھی پہلی اذان سے متعلق ہو گا اس لئے کہ ندا کے لئے یہی پہلی اذان ہی متعین ہو گئی۔

دعا شیعہ نہ ہذا لے قول و اذا خرج الامام الخ۔ یعنی جب امام خطبہ کیلئے منبر پر چڑھے تو اس وقت سے اختتام خطبہ تک نہ کوئی ناز و درستی ہے خواہ سنت ہو یا نفل اور نہ کوئی بات کرنا جائز ہے خواہ دنیوی ہو یا اخروی۔ مطلقاً سب حرام ہو جاتے ہیں۔ امام زہری کا قول یہ ہے کہ امام کا نکلنا ناز ختم کرتا ہے اور اس کا خطبہ باتوں کو ختم کرتا ہے (موطا امام الک) اور ابن ابی شیبہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کیا کہ وہ امام کے آگے کے بعد صلوٰۃ و کلام کو مکروہ جانتے تھے۔ حضرت عروہ سے روایت ہے کہ جب امام ممبر پر بیٹھے تو کوئی ناز نہیں ہے۔ حضرت اسحق بن راہویہ سے روایت ہے کہ ہم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں جمعہ پڑھتے تھے اور حضرت عمر جب منبر پر اٹھ کر بیٹھے تو ہم ناز ختم کر دیتے اور ہم باتیں کرتے تھے اور لوگ بھی باتیں کرتے تھے کبھی بعض آدمی اپنے پاس بیٹھے ہوئے آدمی سے بازار اور دیگر کاروبار کی کوئی بات بھی معلوم کر لیتا تھا۔ مگر جب مؤذن اذان ختم کرتا اور خطبہ شروع ہوتا تو خطبہ ختم ہونے تک کوئی آدمی کلام نہ کرتا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دوران خطبہ کلام کرنا حرام ہے حتیٰ کہ خطبہ کے دوران امر بالمعروف اور نہی منکر کی بھی اجازت نہیں۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم نے کہا کہ خاموش رہو اور امام خطبہ دے رہا ہے تو تم نے لغو حرکت کی (صحاح ستہ) اللہ تعالیٰ کا فرمان بھی اس پر دلالت کرتا ہے کہ وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا وَاَنْصِتُوا۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے ابن مردودہ اور بیہقی نے روایت کیا کہ یہ آیت ناز میں آپ کے پیچھے آواز بلند کرنے اور جمعہ و عیدین کے خطبہ کے دوران باتیں کرنے کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ (باقی مرآئندہ پر)



و یخطب خطبتین بینهما قنۃ قائما ظاهرا و اذا تمت اقامت و صلی الامام رکعتین

ترجمہ :- اور امام بحالت طہارت کھڑے ہو کر دو خطبے دیں اور ان دونوں کے درمیان جلسہ کرے اور جب خطبہ ختم ہو جائے تو اقامت کہی جائے اور امام لوگوں کے ساتھ دو رکعت نماز پڑھے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگزشتہ) چنانچہ نماز اور خطبے میں ہاتھوں کی مانفت کر دی۔ اس لئے کہ خطبہ بھی نماز ہی ہے اور فرمایا کہ بعد کے دن امام کے خطبہ دیتے ہوئے جو کلام کرے اس کی کوئی نماز نہیں اور حضرت مجاہد سے مروی ہے کہ یہ مانفت نماز اور خطبہ کے دوران بات کر سکتی ہے یہ بھی مروی ہے کہ دونوں میں خاموشی ہر لازمی نماز میں جبکہ امام پڑھا ہو اور بعد میں جبکہ امام خطبہ دے رہا ہو۔ ایک اور روایت میں ہے کہ ایک صحابی نے دوران خطبہ کلام کیا تو دوسرے صحابی نے اس کو نماز کے بعد ٹوکا کہ تیری نماز میں سے مجھے نفویت حاصل ہوئی۔ یعنی نماز بے ثواب ہو گئی آیت نے اس ٹوکے والے کی بات کو درست فرمایا۔ ان فرض اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ خطبہ کے دوران خاموش رہنا واجب ہے اسی طرح ہر وہ قول یا فعل ممنوع ہے جو خطبہ سننے سے روکے اس سے حرمت نماز بھی ثابت ہوتی ہے۔ البتہ اس سلسلے میں صلوة اور کلام میں اتنا فرق ہے کہ جب امام ممبر پر بیٹھے تو مطلق طور پر نماز کی مانفت ہوگی۔ خواہ سنت ہو یا نفل۔ ہاں اگر کسی کی صبح کی نماز اس کے ذمہ رہ گئی ہو تو ترتیب واجب ہونے کی وجہ سے ایک طرف ہو کر کسی گوشے میں جا کر اسے پڑھ سکتا ہے اور خطبہ شروع ہونے سے پہلے دنیوی کلام جائز نہیں البتہ آخر دی کلام مثلاً تسبیح و تہلیل یا امر بالمعروف و نہی عن المنکر یا غیرہ جائز ہے اور خطبہ شروع ہونے کے بعد کلام خواہ دنیوی ہو یا آخر دی مطلقاً درست نہیں ہے اور یہی اصح ہے۔ لیکن خطیب کے سامنے دی جانے والی اذان کا جواب دینا بعض حنفیہ کے نزدیک مکروہ نہیں اس طرح اختتام اذان پر دملے و سید بھی مکروہ نہیں ہے۔ میرے خیال میں اگر اس پر عمل کرنا چاہیں تو دل دل میں ہونا باوازا۔ ورنہ غلط آنے کا اندیشہ ہے فافہم و تدبر ۱۲

تلمہ قولہ بین یدیه الخ۔ یعنی امام کے سامنے اس کی طرف منہ کر کے خواہ مسجد میں ہو یا اس سے باہر اور مسجد سے باہر ہونا مسنون ہے اس کی وجہ وہی ہے کہ جو ہم ابھی بیان کر چکے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ تک یہی ایک اذان تھی۔ پھر جب مسلمانوں کی تعداد بڑھتی گئی تو حضرت عثمان کے عہد میں اذان اول کا اضافہ ہوا۔ بعض مسجد میں دیکھا گیا کہ یہ اذان خطیب کے بالکل منہ کے قریب جا کے دی جاتی ہے حالانکہ سامنے ہونے کے یہ معنی نہیں ہیں بلکہ دو چار صف پیچھے امام کی سیدھا اور مقابل کھڑے ہو کر اذان دینا بہتر ہے بلکہ یہی افضل ہے اس لئے کہ اس میں امام کے سامنے ہونا بھی ہے اور قدرے مسجد سے باہر کے ساتھ مشابہت بھی ہے جو کہ عین سنت ہے اور سامعین کے لئے خطبہ سننا ضروری ہے۔ بلکہ خطیب کی طرف متوجہ ہو کر سننا چاہیے۔ لیکن اس کی طرف متوجہ ہونے میں اگر کوئی اور دشواری پیش آتی ہو جیسے خطبہ کے بعد صفوف باندھنے میں وقت لگ جانا وغیرہ تو پہلے ہی سے صفوف باندھ کر قبلہ رو بیٹھے بیٹھے انہماک سے خطبہ سنیں ۱۳

دعا شبہ مد ہذا تلمہ قولہ و یخطب الخ۔ یعنی اذان کے بعد امام خطبہ شروع کرے اور دو خطبے دیں اور دونوں کے اہمین خفیف سا جملہ کرے اس میں وہ باد فوا اور پاک ہو اور کھڑے ہو کر مقتدی کی طرف متوجہ ہو کر خطبہ دے اس لئے کہ بلا عذر بیٹھ کر خطبہ دینا مکروہ ہے۔ نماز کی طرح ہاتھ نہ باندھے بلکہ لائیں یا کمان ہاتھ میں ہو تو افضل ہے لیکن لائیں ہاتھ میں لینا ضروری نہیں ہے ۱۴

# باب العیدین

حَبِّ يَوْمِ الْفِطْرِ اَنْ يَأْكُلَ قَبْلَ صَلَاتِهِ وَيَسْتَاكُ وَيَغْتَسِلَ وَيَنْتَظِبَ وَ

يَلْبَسَ احْسَنَ ثِيَابِهِ وَيُودِيَ فِطْرَتَهُ وَيَخْرُجَ اِلَى الْمَسْجِدِ غَيْرَ مُكَبَّرٍ جَهْرًا فِي

طَرِيقِهِ نَفْيَ التَّكْبِيرِ بِالْجَهْرِ حَتَّى لَوْ كَبَّرَ مِنْ غَيْرِ جَهْرٍ كَانَ حَسَنًا وَلَا يَتَنَفَّلُ قَبْلَ

صَلَاةِ الْعِيدِ وَشَرْطُهَا شَرْطُ الْجُمُعَةِ وَجَوَابُهَا وَاَدَاءُهَا الْخُطْبَةُ.

ای صلاۃ العید

ترجمہ ۱۔ یہ باب احکام عیدین کے بیان میں ہے۔ یوم الفطر میں مستحب ہے کہ نماز سے پہلے کھانا کھا دے اور مسواک کرے اور غسل کرے اور خوشبو لگائے اور اپنے لباس میں سے اچھا لباس پہنے اور صدقہ فطر ادا کرے اور عید گاہ کی طرف اس حال میں جائے کہ راستے میں باوازا بلند تکبیر نہ کہے۔ مصنف نے جہراً تکبیر کہنے کی نفی کی یہاں تک کہ اگر جہراً تکبیر نہ کہے (بلکہ آہستہ کہے) تو یہ اچھا ہو گا۔ اور نماز عید کے قبل کوئی نفل نماز نہ پڑھے۔ اور عید کے وہی شرائط ہیں جو کہ جمعہ کے لئے وجوہاً واداء شرائط ہیں سوائے خطبہ کے۔

حل المسکلات ۱۔ صلہ قولہ باب العیدین۔ گذشتہ باب سے اس باب کی مناسبت یہ ہے کہ جمعہ بھی مسلمانوں کی عید ہے اور وہ ہر ہفتہ آتی ہے اور یہ سال میں دوبار آتی ہے۔ اس لئے ہفتے میں ایک بار آنے والی عید کا ذکر مقدم کیا اور اسکو مؤخر مطلب یہ ہے کہ اس باب میں احکام عیدین بیان کئے جائیں گے ۱۲

صلہ قولہ حبب یوم الفطر الخ۔ یہ تحبیب سے کہول کا صیغہ ہے اور مراد اس سے عام ہے خواہ سنت ہو یا مستحب۔ اس لئے کہ مذکورہ چیزوں میں سے بعض کو فقہائے سنت کہاہے جیسے غسل۔ بہر حال یوم الفطر میں یہ چیزیں مستحب ہیں مثلاً نماز سے پہلے کچھ کھانا اس سلسلے میں بے جوڑ تعداد میں کھجوریں کھانا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے (بخاری) اور کھجوریں نہ ہوں تو اور کوئی شیرینی مثلاً حلوہ وغیرہ اس موقع پر ہمارے دیار میں سیویاں استعمال کرنے کا رواج عام ہے۔ اور مسواک کرنا۔ ہر وضو کے لئے سنت ہے اور عید کے موقع پر بطریق اولیٰ مستحب ہو گا۔ اور غسل کرنا۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عیدین کے روز غسل فرماتے تھے (ابن ماجہ) اس کے علاوہ جمعہ اور یوم غزوہ میں بھی غسل کرنا سنت ہے۔ اور خوشبو لگانا۔ اصحاب سنن وغیرہ کے نزدیک یہ حدیثوں میں جمعہ کے روز خوشبو لگانے کی ترغیب آئی ہے اور یہ واضح ہے کہ عیدین کے روز اس کی اہمیت زیادہ ہوگی۔ اور اچھا لباس پہننا۔ یعنی اپنے پاس جو لباس ہے اس میں جو اچھا ہو اسے پہننا یہ مطلب نہیں ہے کہ اپنے پاس نہیں ہے کہیں سے چرالائے یا لوگوں سے مانگے پھرے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس یعنی سرخ چادر تھی جسے آپ عیدین کے روز اور جمعہ کے روز زیب تن فرماتے تھے (بیہقی) اور نماز عید سے پہلے صدقہ فطر ادا کرنا۔ صدقہ فطر اگرچہ واجب ہے لیکن عید گاہ کی طرف جانے سے پہلے ادا کرنا سنت ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ حضور نے یہ حکم دیا ہے کہ نماز عید کی طرف جانے سے پہلے صدقہ فطر ادا کر دو (بخاری و مسلم) صلہ قولہ ویخرج الی المصلی الخ۔ یعنی عید گاہ کی طرف جائے مصلیٰ یعنی جائے نماز ہے۔ لیکن یہاں پر معنی عید گاہ ہے۔ عام طور پر یہ شہر سے باہر کا کھلے میدان ہوتا ہے جس میں عیدین کی نماز ادا کی جاتی ہے۔ خواہ جامع مسجد میں وسعت ہو تب بھی عید گاہ کی طرف جانا سنت ہے اور اگر لوگوں نے بلا عذر جامع مسجد میں نماز عید پڑھ لی تو جائز ہے لیکن خلاف سنت ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور الخلاء وغیرہ میں ہے کہ امام خود عید گاہ کی طرف جائے اور جامع مسجد میں اپنا خلف چھوڑے تاکہ وہ کمزور بیمار لوگوں کو عید کی نماز پڑھائے۔ اس لئے کہ عید کی نماز دو عیسویوں میں ہونا بالاتفاق جائز ہے اور اس میں اصل یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم بارش وغیرہ کے عذر کے بغیر اپنی مسجد میں نماز عید نہ پڑھتے تھے بلکہ ہر کھلے میدان میں تشریف لجاتے تھے اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں۔ ہمارے دور میں علماء کے درمیان اس بات میں اختلاف ہے کہ عید گاہ کی طرف نکلنا سنت ہے یا مستحب؟ چنانچہ اکثر علماء کا فتویٰ یہ ہے کہ سنت ہو کہ وہ ہے جمہور کے مذہب کے مطابق بھی یہی ہے اور کتب اصول کے مطابق بھی یہی ہے لیکن ایک فتویٰ کے مطابق یہ مستحب ہے مگر یہ غلط ہے جس کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ اور بعض نے آگے بڑھ کر اسے واجب کہلے مگر یہ غلط اور بے اصل بات ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ یہ سنت ہو کہ وہ ہے ۱۲

صلہ قولہ غیر مبکرا الخ۔ یعنی عید گاہ کی طرف جاتے ہوئے راستے میں آہستہ آہستہ تکبیر کہنا۔ اس میں اختلاف ہے۔ (باقی مآئدہ پر)



انما هذه العبارة ان صلوة العيد واجبة وهو رواية عن ابی حنیفة وهو الاصح

ای تو در جواب ۱۲

وقد قيل انها سنة عند علمائنا فان محمداً قال عید ان اجتماعاً فی يوم واحد

لجامع التفتی

فالاول سنة والثاني فريضة فاجيب بان محمداً انما سماها سنة لان وجوبها

ثبت بالسنة ووقتها من ارتفاع ذكاء الى زوالها ويصلي بهم الامام ركعتين يكبر

للاحرام ويثنى ثم يكبر ثلثاً ويقرأ الفاتحة وسورة ثم يركع مكبراً وفي الثانية

يبدأ بالقراءة ثم يكبر ثلثاً واخرى للركوع ويرفع يديه في الزوائد ويخطب

بعدها خطبتين يعلم فيهما احكام الفطرة.

ای فی الخطبتین ۱۲

ای بعد الصلوة ۱۲

ترجمہ :- اس عبارت نے اس بات کا افادہ کیا کہ عید کی نماز واجب ہے یہ امام ابو حنیفہ سے مروی ہے اور یہی اصح ہے اور البتہ کہا گیا کہ ہمارے علمائے نزدیک عید کی نماز سنت ہے اس لئے کہ امام محمدؒ نے فرمایا کہ دو عیدیں ایک دن میں جمع ہوتیں پہلی سنت ہے اور ثانی فرض ہے تو اس کا جواب دیا گیا کہ امام محمدؒ نے اس کو سنت سے اس لئے موسوم کیا کہ اس کا وجوب سنت سے ثابت ہے اور نماز عید کا وقت آفتاب بلند ہونے سے اس کے زوال تک ہے لوگوں کے ساتھ امام دو رکعتیں پڑھے تکبیر تحریمہ کے بعد ثلث پڑھے پھر تین تکبیریں کہے اور فاتحہ اور ایک سورہ پڑھے پھر تکبیر کہتے ہوئے رکوع کرے۔ اور دوسری رکعت میں پہلے قرات سے شروع کرے پھر تین تکبیریں کہے اور رکوع کے لئے ایک اور تکبیر کہے اور تکبیرات زوائد میں دونوں ہاتھ اٹھائے اور نماز کے بعد دو خطبے پڑھیں اور دونوں میں صدقہ فطر کے احکام بیان کرے۔

حل المسکلات: (بقیہ گذشتہ) بعض کہتے ہیں کہ امام صاحب کے نزدیک عید الفطر میں تکبیر نہ کہے بلکہ قربانی کی عید میں کہے اور صاحبین کے نزدیک دونوں عید میں تکبیر کہے اور بعض کہتے ہیں کہ آہستہ اور باواز بلند پڑھنے یا نہ پڑھنے میں اختلاف ہے مگر جو از اور عدم مکروہ ہونے میں کسی کا اکتلا نہیں ہے اور یہی اصح ہے اس لئے کہ جب تک کوئی خارجی مالمع نہ ہو اس وقت تک ذکر اللہ کی ممانعت نہیں ہو سکتی ہے ۱۲

۱۳ قولہ ولا یتنفل الخ: یعنی فجر کی نماز کے بعد اور نماز عید سے قبل نفل نماز نہ پڑھے کہ مکروہ ہے اس لئے کہ حضورؐ سے ایسا ثابت نہیں ہے حالانکہ آپؐ نماز کے شدید الائمہ مگر علامہ حافظ ابن حجر عسقلانیؒ نے اس میں نزاع کیا ہے کہ حدیث میں کراہت ثابت نہیں ہوتی البتہ یہ ثابت ہوتا ہے کہ عید کے روز نماز عید سے پہلے یا بعد میں کوئی سنت راتہ نہیں ہے ۱۲

۱۴ قولہ وجوب الخ: یعنی جمعہ واجب ہونے کی جو شرط ہے وہی عیدین کے واجب ہونے کی شرط ہے جیسے مسافر، عورت، نابالغ دیوانہ اور معذور پر واجب نہیں ہے۔ اور اس کی ادائیگی کی شرائط بھی وہی ہیں البتہ عید میں یہ شرط بھی ہے کہ اسے میدان میں ادا کیا جائے اور نماز عید کے صحیح ہونے کے لئے خطبہ شرط نہیں ہے بلکہ اگر امام نے خطبہ نہیں دیا تو گناہ ہو گا مگر نماز عید باطل نہ ہوگی بلکہ یہ خطبہ کے بغیر صحیح بھی ہوگی چنانچہ عید اور جمعہ کے خطبوں میں یہی فرق ہے۔ اور ایک فرق یہ بھی ہے کہ جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے اور عید کا خطبہ بعد میں پڑھا جائے (حاشیہ ص ۱۸) ۱۵ قولہ عیدان الخ: یعنی دو عیدین مطلب یہ ہے کہ ایک دن میں دو عیدیں جمع ہو گئیں تو اول سنت ہے اور ثانی فرض۔ اور ایک دن میں دو عیدیں جمع ہونے کی صورت یہ ہے کہ ایک جمعہ کے دن عید الفطر یا عید الاضحیٰ میں سے کوئی ایک ہو تو عید سنت ہے جو جمعہ سے پہلے ہے اور جمعہ فرض ہے اس سے معلوم ہوا کہ عید کی نمازیں سنت ہیں واجب نہیں ہے تو امام محمدؒ کے اس قول کا جواب تارخ یوں دیتے ہیں کہ چونکہ عید کا وجوب سنت سے ثابت ہے اس لئے اس کو سنت کہہ دیا اور زیہ واجب کے مقابل کی سنت ہے اور جو چیز کسی وجہ سے ثابت ہو تو اس پر اس کا نام بول دیا جائے جیسے سبب پر سبب کا اور مدلول پر دلالت کرنے والے کا نام بول دیا جائے اس طرح یہاں بھی ہے ۱۶ قولہ دو قہتا: یعنی شرائط عید کے بیان میں کہا گیا ہے جو جمعہ کی شرائط ہیں وہی عید کی بھی ہے سوائے خطبہ کے مگر ہاں جمعہ کا وقت زوال کے بعد سے شروع ہوتا ہے تو کوئی عید کا وقت نہیں ہوتا سمجھ جیسے۔ رہائی مد آئندہ پر

ولمن فاتته مع الامام لم يقض اي ان صلى الامام ولم يصل رجل معه لا يقضى ويصلي غدا بعد رلا بعده والا ضحى كالفطر احكاما لكن ههنا ندب الامساك الى ان يصلي ولا يكره الا كل قبلها وهو المختار ويكبر جهر في الطريق ويعلم في الخطبة تكبيرات التشريق والاضحية ويصلي بعد رلا وبغيره اياها رلا بعدها والاجتماع يوم عرفة تشبهها بالواقفين ليس بشئ اي ليس بشئ معتبر يتعلق به الثواب فان الوقوف في مكان مخصوص وهو عرفات قد عرف قربة اما في غيرها فلا.

ترجمہ :- اور جس کو امام کے ساتھ نماز نہیں مل تو قضا نہ پڑھے۔ یعنی اگر امام نے عید کی نماز پڑھی اور ایک شخص نے امام کے ساتھ نماز نہیں پڑھی تو وہ عید کی نماز قضا نہ پڑھے۔ اور عذر کی بنا پر نماز عید آئندہ کل پڑھے اس کے بعد نہ پڑھے۔ اور عید الاضحیٰ کے احکام عید الفطر کی طرح ہیں۔ لیکن اس میں نماز پڑھنے تک نہ کھانا مستحب ہے اور نماز سے پہلے کھانا مکروہ نہیں ہے اور یہی سنت ہے۔ اور رستے میں چیز اچیر کے اور خطبے میں تکبیرات تشریق اور قربانی کے احکام بیان کرے اور عذر سے ہو یا بلا عذر کے ایام الضحیہ میں عید کی نماز پڑھے اس کے بعد نہیں اور یوم عرفة کو واقفین عرفة کے ساتھ مشابہت کر کے ایک جگہ مجتمع ہونا کوئی خاص چیز نہیں ہے۔ یعنی کوئی ایسی مقبرہ چیز نہیں ہے جس کے ساتھ ثواب متعلق ہو اس لئے کہ یہ معلوم ہے کہ مکان مخصوص جو کہ میدان عرفات ہے اس میں وقوف کرنا کار ثواب اور قربت ہے لیکن اس کے علاوہ حل مشکلات :- اس حدیث کے پیش نظر نماز عید کا وقت بیان کیا جا رہا ہے کہ نماز عید کا وقت طلوع آفتاب سے شروع ہوتا ہے اور زوال آفتاب کے ساتھ ہی ختم ہو جاتا ہے یا در کھنا چاہیے کہ عیدین کی نماز میں اذان و اقامت نہیں ہیں ۱۲۔

۱۔ قولہ یکر للامام الخ۔ یعنی تکبیر تحریمہ۔ خلاصہ اس طرح ہے کہ پہلے اور نمازوں کی طرح تکبیر تحریمہ کے پھر منقولہ ثنائین بسمانک اللهم و بعدک و تبارک اسمک و تعالیٰ جدک و لا اله الا غیرک پڑھے پھر یکے بعد دیگرے تین تکبیریں کہے اس طرح کہ ہر تکبیر میں رفع یدین کرے مگر ہاتھ نہ باندھے بلکہ چھوڑ دے لیکن جب تیسری تکبیر کہے چکے تو اب ہاتھ باندھے اور قرات پڑھے۔ چنانچہ پہلے سورہ فاتحہ پھر کوئی سی سورت پڑھ کر تکبیر کہتے ہوئے رکوع کرے اور دوسری نمازوں کی طرح پہلی رکعت پوری کر کے دوسری رکعت شروع کرے اس میں بھی دوسری نمازوں کی طرح پہلے سورہ فاتحہ پھر کوئی سورت پڑھ کر یکے بعد دیگرے تین تکبیریں پہلے کی طرح کہے اور چوتھی تکبیر کے ساتھ رکوع کرے اور آخر تک نماز پوری کر کے خطبہ دے۔ ان تکبیرات زوائد کے بارے میں مختلف روایات ہیں لیکن صحابہ اور تابعین تبع تابعین اور ائمہ مجتہدین کا مذکورہ طریقہ پر اجماع ہے۔ مختلف فیہ صورتیں بیان کرنے کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۲۔

دعا شیعہ :- ہذا ملہ قولہ من فاتته الخ۔ اس مقام پر مطلب میں بظاہر ردھوک ہونے کا اندیشہ ہے وہ اس طرح کہ جس کو امام کے ساتھ نماز فوت ہو جائے۔ اگرچہ یہ ترجمہ صحیح ہے لیکن اس کا ظاہری مطلب یہی سمجھ میں آتا ہے کہ امام و مقتدی دونوں کی نماز فوت ہو گئی اس لئے کہ اگر ایسا ہو تو لم یقض کا کوئی مطلب ہی نہیں رہتا کیونکہ اگر امام کی نماز عید بھی رہ جائے تو اس کا مطلب یہی ہوگا کہ سب کی نماز رہ گئی ہے تو اس صورت میں قضا لازمی ہے۔ حالانکہ لم یقض کہتر قضا کی نفی کر دی گئی۔ لہذا یہی مطلب ہوگا جو کہ شارح نے واضح کر دیا کہ امام نے نماز پڑھائی مگر ایک شخص کو وہ نماز نہیں ملی یعنی اس میں وہ شریک نہیں ہو سکا تو وہ شخص اس فوت شدہ نماز کی قضا نہ پڑھے ۱۲۔

۲۔ قولہ لا یقض۔ اس لئے کہ نماز عید مذکورہ شرائط کے ساتھ ہی قربت بنتی ہے اور منفرد شخص وہ شرائط پوری نہیں کر سکتا کذا فی البدایہ لیکن یہ اس صورت میں ہے کہ مطلق طور پر نماز فوت ہو جائے اور چونکہ مختلف جگہوں میں نماز عید کی جماعت ہوتی ہے تو اگر ایک جگہ نماز نہیں ملے تو دوسری جگہ جا کر شریک نماز ہونے کی کوشش کرنا ضروری ہے اگر کہیں بھی نہ ملے تو قضا نہ کرے والدراختار ۱۲ (باقی مد آئندہ)



وتجب تکبیرات التشریق وهو قوله الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله والله اكبر

الله اكبر والله الحمد من فجر عرفه عقیب كل فرض ادى بجماعة مستحبة

احتراز عن جماعة النساء وحدهن على المقيم بالمصر مقتدیه برجل ومسا  
مقتدیه بمقیم الى عصر العید وقال الى عصر اخر ايام التشریق وبه یعمل ولا یدعه یفترق

ترجمہ :- اور تکبیرات تشریق واجب ہے اور وہ اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر واللہ الحمد ہے یوم عرفہ کی فجر سے ہر فرض نماز کے بعد جو کہ مستحب ہے جماعت سے ادا کی گئی ہے مستحب جماعت کے بعد صرف عورتوں کی جماعت سے احتراز کیا ہے۔ مگر میں مقیم پر اور اس عورت پر جس نے کسی مرد کی اقتدا کی اور اس مسافر پر جس نے مقیم کی اقتدا کی عید کے دن کی عمر تک۔ اور صاحبین نے فرمایا کہ اگر ايام تشریق کی عمر تک اور اسی پر عمل ہے اور مقتدی تکبیر نہ چھوڑے اگرچہ امام چھوڑ دے۔

حل المسکلات :- دیکھ گزشتہ قولہ لا بعدہ یعنی اگر دوسرے روز بھی کسی وجہ سے فوت ہو جائے تو تیسرے روز قضاء کرے قیاس تو یہ ہے کہ اس روز کی قضاء ہو جیسے جمعہ کا حکم ہے لیکن دوسرے روز قضا کرنے کے بارے میں چونکہ حدیث وارد ہوئی ہے اس لئے قیاس ترک کیا گیا۔ مگر اس کے بعد کے متعلق کوئی روایت نہیں ہے ۱۲ لہٰذا قولہ ویصل الخ یعنی جب شدت بارش کی وجہ سے عید کے روز لوگ نماز کیلئے نہ نکل سکے اور دن نام باہر جاسکے یا جائز نظر کرنے کی اطلاع زوال کے بعد ملے یا زوال سے تھوڑی دیر پہلے خبر ملے مگر وقت اس قدر کہ اس میں لوگ جماعت کیلئے نہ ہوسکے وغیرہ تو ایسی صورتوں میں دوسرے روز نماز عید پڑھے اس میں اصل وہ حدیث ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں شمال کے جائز نظر آنے کے دن یعنی انیس رمضان شام کو ابرق اور رات گئے تک کہیں سے ہاؤز نظر آنکی اطلاع نہیں ملی تو لوگوں نے ماہ رمضان کی تیسویں کو روزہ رکھا مگر زوال آفتاب کے بعد سوار آیا اور چاند دیکھنے کی گواہی دی تو آیت نے صحابہ کو افطار کرنے کا حکم دیا اور اگلے روز نماز کیلئے نکلے کا حکم فرمایا۔ اس واقعہ کو مختلف الفاظ کے ساتھ ابن ماجہ، ابوداؤد، نسائی اور ابن ماجہ نے نقل کیا ہے ۱۳

لہٰذا قولہ ویصل بعد الخ یعنی قربانی کے ایام میں سے جس دن بھی پہلے عید الاضحیٰ کی نماز پڑھ سکتا ہے اس کے بعد جائز نہیں اور قربانی کے ایام ذی الحجہ کی دسویں گیارہویں اور بارہویں تاریخ ہیں اس کے بعد جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس نماز کا وقت ہی قربانی کے ایام ہیں البتہ دسویں کو پڑھنا سنت ہے اس کے بعد گیارہویں بارہویں کو پڑھنے کے لئے بلا عذر موقوف رکھنا خلاف سنت ہو سکتی ہے وجہ سے گناہ ہے اس لئے افضل یہ ہے کہ دسویں کو پڑھ لی جائے ۱۴ لہٰذا قولہ والاجتماع الخ یعنی بعض حضرات جو یہ کہتے ہیں کہ ذی الحجہ یعنی یوم عرفة کو میدان عرفات میں حجاج لوگ جس طرح وقوف کرتے ہیں اس کی مشابہت میں یہاں بھی کرنا اچھا ہے تو مصنف نے ایسے لفظوں سے اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ ایسا کرنا کار ثواب نہیں ہے بلکہ اگر کہیں لوگوں نے ایسا کر لیا تو ایسا کرنے پر ثواب مترتب ہونا غیر معتبر ہے۔ اس لئے کہ شرع میں یہ نہ واجب ہے اور نہ سنت یا مستحب ہاں اگر اس سے زائد سبب کہا جاسکتا ہے بلکہ بعض اس کے مکروہ ہونے کے بھی قائل ہیں بشرطیکہ وقوف کرنے والے حجاج کے ساتھ مشابہت کا قصد ہو ۱۵ (ماشیہ ص ۵۸)

لہٰذا قولہ وتجب الخ یعنی تکبیرات تشریق واجب ہے فتح القدیر میں ہے کہ اس کے واجب یا سنت ہونے میں اختلاف ہے اکثر کا قول یہ ہے کہ یہ واجب ہے اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر دہم فرمایا بعض سنت ہونے کے قائل ہیں اور ان کی دلیل بھی وہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتا ہے اور تشریق پر شرق الیم سے اٹھ کر ایسا جیسے گوشت کو خشک کرنے کے لئے دھوپ میں رکھنا ان کا نام ایام تشریق اس لئے رکھا گیا کہ ان ایام میں قرب کے دھن گوشت خشک کیا کرتے تھے ایسے ایام کی طرف نسبت کرتے ہوئے تکبیروں کا نام بھی تکبیرات تشریق رکھا گیا ایک قول سمیع بن تشریق کے معنی بلند آواز سے تکبیر کہنے کے ہیں ۱۶ لہٰذا قولہ وهو قول الخ۔ اس میں قولہ کی ضمیر نو تکبیر کہنے والے کی طرف جاتی ہے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہی الفاظ مروی ہیں کہ آپ ذی الحجہ کی صبح سے لے کر ایام تشریق کے آخری دن کی عمر تک ہر فرض نماز کے بعد یہی تکبیرات یعنی یہی الفاظ کہا کرتے تھے اس کو اکثر صحابہ نے روایت کیا ۱۷ لہٰذا قولہ اؤسی الخ یہ بعضیہ بھول ہے اور فرض کی صفت ہے تھا کہ اس سے سنسنی کیا خواہ باجماعت ہو اور منفرد کو بھی سنسنی کیا خواہ وہ ادھر ادھر رہا ہو یعنی ایام تشریق کی نمازوں میں سے کوئی نماز اگر تھا ہو تو اس کو قضا پڑھتے وقت یہ تکبیر واجب نہیں اور بلا جماعت کے اگر وقت میں آگیا پڑھ لے تو اس پر یہ تکبیر واجب نہیں ہے۔ علی المقیم بالمصر بکبر مسافر کو بھی سنسنی کیا یعنی مسافر پر تکبیر واجب نہیں بشرطیکہ وہ منفرد ہو اور اگر کسی مقیم کی اقتدا کی تو بجا الامام اس پر بھی واجب ہوگی اسی طرح اگر کوئی عورت کسی مرد کی اقتدا کرے تو مرد کی بیعت میں اس مقتدیہ پر بھی واجب ہوگی مگر جہر نہ کرے بلکہ آہستہ کہے ۱۸ لہٰذا قولہ مسافر الخ یعنی اگر مسافر یا مقیم کی اقتدا کرے تو مسافر پر تکبیر واجب ہوگی لیکن اگر مسافر امام بنے تو امام پر واجب نہیں بلکہ مقتدی پر واجب ہوگی ۱۹ لہٰذا قولہ ویربع الخ یعنی ایام تشریق کے آخری دن کی عمر تک تکبیرات تشریق پڑھی جاتی ہے ۲۰ لہٰذا قولہ ولا یدعه الخ۔ اگر امام نے ناسیا بعد اکبیر چھوڑ دی تو مقتدی اس کو نہ چھوڑے بلکہ تکبیر کہے تاکہ امام نے اگر ناسیا چھوڑا تو اسے یاد آئے گی اور وہ بھی پڑھ لے گا ۲۱

## باب صلوۃ الخوف

اذا اشتد خوف العدو وجعل الامام امة نحو العدو وصلی باخری رکعة ان كان  
ای جانب العدو ۱۱ ای الطائفة التي صلت معه رکعة ۱۲

مساफرا ورکعتین ان كان مقيما ومضت هذه اليه ای الى العدو وجاءت تلك

وصلی بهم ما بقی وسلم وحده وذهبت اليه ای ذهبت هذه الطائفة الى العدو  
ای الطائفة الاخری ۱۳

وجاءت الاولى واتمت بلا قراءت ثم الاخری بقراءة وفي المغرب یصلی بالاولی  
ای التي صلت رکعت ۱۴

رکعتین وبالاخری رکعة. اعلم انه لم یذكر الفجر لكنه یفهم حکم من حکم

المسافر فالعبارة الحسنه ماحررت في المختصر.

اشاره ۱۵

ترجمہ :- صلوۃ الخوف کے احکام کا بیان جب دشمن کا خوف شدید ہو جائے تو امام ایک جماعت کو دشمن کی طرف کہے اور دوسری جماعت کے ساتھ ایک رکعت پڑھے اگر مسافر ہو اور اگر مقیم ہے تو دو رکعت پڑھے اور یہ جماعت دشمن کی طرف جائے اور وہ جماعت آئے اور ان کے ساتھ ما بقی پڑھے اور تنہا سلام پھیرے اور یہ جماعت دشمن کی طرف جائے اور پہلی جماعت آئے اور بلا قراءت نماز پوری کرے۔ پھر دوسری جماعت قراءت کے ساتھ پوری کرے۔ اور مغرب کی نماز میں پہلی جماعت کے ساتھ دو رکعت اور دوسری جماعت کے ساتھ ایک رکعت پڑھے معلوم ہو کہ مصنف نے فجر کی نماز کا ذکر نہیں کیا لیکن اس کا حکم مسافر کے حکم سے سمجھا جاتا ہے پس بہتر عبارت وہی ہے جو میں نے غفر الوتایۃ میں

حل مشکلات :- ملہ قولہ اذا اشتد الخوف البنا یہ میں ہے کہ ہمارے اصحاب کے عام علماء کے نزدیک شدت خوف شرط نہیں بلکہ دشمن کے قریب آ جانے سے ہیں اس کا جواز ثابت ہو جائے خواہ خوف شدید نہ ہو۔ اور شاخ نے یہ بھی کہا ہے کہ اس طرح نماز پڑھنے کا حکم اس وقت ہے کہ جب ایک ہی امام کے پیچھے نماز پڑھنے کے سب خواہشمند ہوں اور اگر متعدد امام کے پیچھے متعدد جماعت سے پڑھنے کی صورت ہو جائے تو الگ الگ جماعت سے پوری نماز ہی پڑھے۔ یعنی ایک جماعت پڑھ چکی تو دوسری جماعت دوسرے امام کے پیچھے پڑھے ۱۱

ملہ قولہ جعل الامام الخ یعنی نماز کی ترکیب یوں ہے کہ سب سے پہلے امام لوگوں کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ایک حصے کو دشمن کے مقابلے میں کھڑا کر دے گا اور دوسرے حصے کے ساتھ نماز شروع کرے گا۔ اب اگر یہ سب مسافر ہیں تو ایک رکعت پڑھ کر اور مقیم ہو تو دو رکعت پڑھ کر یہ لوگ امام کو چھوڑ کر دشمن کے مقابلے میں کھڑے ہو جائیں گے۔ اور جو پہلے سے دشمن کے مقابلے پر تھے وہ لوگ اگر امام کے پیچھے اقتدا کریں گے اور امام ان کو سیکر باقی نماز پڑھے گا۔ جب امام سلام پھیرے تو مقتدی بغیر سلام پھیرے دشمن کے مقابلے میں چلے جائیں اور پہلی جماعت کے لوگ پھر آکر بلا قراءت اپنی اپنی نماز پوری کر لیں گے اور فوراً دشمن کے مقابلے میں کھڑے ہوں گے تو دوسری جماعت کے لوگ واپس آکر قراءت کے ساتھ اپنی اپنی نماز پوری کر لیں گے لیکن مغرب کی نماز ہو تو امام پہلی جماعت کے ساتھ دو رکعت پڑھے گا اور دوسری جماعت کے ساتھ ایک رکعت پڑھے گا۔ خواہ سب مسافر ہوں یا مقیم اس میں کوئی فرق نہیں آتا۔ یہ طریقہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا ہے۔ البتہ اس مسئلہ میں وسعت ہے ۱۲

ملہ قولہ واتمت الخ یعنی باقی نماز پوری کرنے میں ان پر قراءت نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پہلا گروہ لا مق ہے کہ ان کو نماز کا ابتدا حصہ ملا۔ لہذا یہ لوگ بلا قراءت کے نماز پوری کر لیں گے۔ بخلاف دوسرے گروہ کے کہ ان کو نماز کا آخری حصہ ملا لہذا وہ مسبوق ہے اور ظاہر ہے کہ مسبوق اپنی قوت شدہ نماز پوری کرنے میں قراءت پڑھے گا کما مر ۱۳

ملہ قولہ ثم الاخری الخ۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ پہلے گروہ کے بعد دوسرا گروہ ادا کرے۔ (باقی مد آئندہ پر)



وهو قوله صلى باخرى ركعة في الثنائي وركعتين في غيرهما فالثنائي يتناول الفجر <sup>بمنتهى غايته</sup> وظهر المسافر وعصره وعشاءه وغير الثنائي يتناول الثلاثي اي المغرب وظهر المقيم وعصره وعشاءه وان زاد الخوف صلوا ركباناً فرادى بايماء الى ماشاؤا ان عجزوا عن التوجه ويفسد هال القتال والمشي والركوب.

ترجمہ :- اور وہ صلی باخری رکعت فی الثنائی الخ ہے یعنی امام پہلی جماعت کے ساتھ ثنائی نماز میں ایک رکعت پڑھے اور غیر ثنائی ہو تو دو رکعت پڑھے۔ چنانچہ ثنائی میں فجر اور مسافر کی ظہر، عصر اور عشاء شامل ہونگی اور غیر ثنائی میں ثلاثی یعنی مغرب اور مقيم کی ظہر، عصر اور عشاء شامل ہوں گی اور اگر خوف زیادہ ہو جائے تو سوار ہو کر تنہا اشارے سے پڑھے اور اگر کوجہ ال القبلة سے عاجز ہو تو جس طرف چلے پڑھے۔ اور لڑائی اور پیدل چلنا اور سوار ہونا نماز کو فاسد کرتے ہیں۔

حل المسکلات :- دبقہ گذشتہ اور اگر ہر جماعت ایک ساتھ ادا کرے تو بھی جائز ہے۔ اور اس کے اطلاق سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسرے گروہ کو اختیار ہے کہ چاہے اپنی اپنی جگہ پر نماز مکمل کر کے پہلے جائیں اور چاہے تو اپنی پہلی جگہ میں پہلے جائیں۔ البتہ پہلی صورت افضل ہے اس لئے کہ اس میں چلنا کم پڑتا ہے ۱۱

(حاشیہ) ہذا اہلہ قولہ صلی باخری الخ۔ اس خبری سے مراد پہلا گروہ ہے جس کے ساتھ امام نماز شروع کرے گا اور اخری (یعنی گروہ ثانی) اس نے کہا کہ امام نے پہلے گروہ کو دشمن کے مقابلے میں رکعت اور دوسرے گروہ سے نماز شروع کرتا ہے اس لحاظ سے تو یہ واقعی دوسرا گروہ ہے لیکن نماز پڑھنے کے لحاظ سے یہ پہلا گروہ ہے ۱۲

۱۱ قولہ وان زاد الخوف الخ یعنی اگر دشمن نے حملہ کر دیا یا وہ بالکل ہی سامنے کھڑے اور کسی بھی آن میں حملہ کر سکتا ہے تو اب جماعت سے نماز نہ پڑھے بلکہ سواری پر فرازی فرازی اشارے سے پڑھے۔ اب اگر دشمن کے خوف سے قبل رخ بھی نہ ہو سکے جدھر کورخ ہے اور ہر کوا اشارے سے پڑھے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ایما تو یوافئکم وجہ اللہ۔ اور فرمایا کہ فان فتم فرجالا اور کہا نا۔ یہ اس صورت میں کہ اگر دشمن کے خوف سے عبوری ہو اور اگر خود دشمن پر حملہ کر دے تو اب یہ خوف نہیں ہو گا ہذا اچلتے ہوئے نماز درست نہ ہوگی جیسے کہ شریبلان نے فرمایا ہے ۱۲

۱۳ قولہ ویفسد ہا الخ یعنی لڑائی کرنا اور پیدل چلنا یا کسی سواری پر سوار ہونا نماز کو فاسد کرتا ہے۔ یعنی حالت نماز میں اگر ایسا کیا تو نماز ٹوٹ جائے گی ۱۴

## باب الجنائز

سُنَّ لِلْمَحْتَضِرِ أَنْ يُوجَّهَ إِلَى الْقِبْلَةِ عَلَى يَمِينِهِ وَاخْتِيارُ الاسْتِلقاءِ وَيُلقَنُ  
الشَّهَادَةَ فَإِنْ مَاتَ يُشَدُّ لِحْيَاهُ وَيُغْمَضُ عَيْنَاهُ وَيُجَمَّرُ تَحْتَهُ وَكَفْتُهُ وَتَرَأَى  
وَيُوضَعُ عَلَى التَّخْتِ وَيُجَرَّدُ وَيُسْتَرُّ عَوْرَتُهُ وَيُوضَأُ بِلَا مَضْمُومَةٍ وَاسْتِنْشَاقِ  
الْأَسْرِ ۱۲

ترجمہ :- یہ باب احکام بنائز کے بیان میں۔ قریب المرگ کے لئے سنت یہ ہے کہ اس کو داہنی کروٹ پر قبلہ رو کیا جائے۔ متاخرین  
لے حیت لٹانے کو اختیار کیا ہے اور کلمہ شہادت کی تلقین کیا ہے۔ پس اگر مر جائے تو اس کو دونوں جبڑے باندھ دیئے جائیں اور اس کی  
دونوں آنکھیں بند کر دی جائیں۔ اور اس کے تحت اور کفن بے جوڑ تقداد میں خوشبو کی دھون دی جائے اور اس کو تخت پر رکھا جائے  
اور بدن کو خشک کر کے اس کی عورت کو چھپائی جائے۔ اور کھلی اور ناک میں پانی دیتے بغیر وضو کر دیا جائے۔

حل مشکلات :- سہ قولہ باب الجنائز۔ جب نماز اور اس سے متعلقہ احکام سے فارغ ہوئے تو میت کے احکام مشاغل، دفن اور نماز  
جنازہ وغیرہ شروع کئے۔ الجنائز میں جیم پر فتوحہ ہے یہ جنازہ کی جمع ہے بمعنی میت اور جیم پر کسرہ بھی ہے اس وقت بمعنی وہ چار پائی جس پر جنازہ رکھا

۱۲ قولہ للمحتضر الخ۔ یہ مجہول کا صیغہ ہے۔ مطلب یہ ہے جس کی موت حاضر ہو یا جس کے پاس موت کا فرشتہ حاضر ہو یعنی قریب المرگ  
شخص کو مختضر کہتے ہیں۔ غلامیہ یہ ہے کہ جب کوئی قریب المرگ ہو تو اس کو داہنی کروٹ پر لٹا کر رو قبلہ کر دیا جائے۔ متاخرین علامہ نے چیت  
لٹا کر صرف چہرے کو گھما کر قبلہ کی طرف کر دینے کو اختیار کیا ہے۔ بہر حال دونوں صورت جائز ہیں اس کی اصل بیعت کی روایت کردہ حدیث ہے  
کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینے میں تشریف لائے تو برابر بن معرور کے بارے میں دریافت فرمایا۔ عرض کیا گیا کہ ان کی وفات ہو گئی  
اور موت کے وقت اپنے مال میں سے ایک ثلث آپ کے لئے وصیت کی اور یہ بھی وصیت کی کہ ان کا رخ قبلہ کی طرف کر دیا جائے۔ جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ فطرت (اسلام) کو پیٹنے انتہی ۱۲

۱۲ قولہ علی یمینہ۔ یعنی میت کو اس کی داہنی کروٹ پر لٹا کر اس کو رو قبلہ کر دیا جائے۔ مثلاً ہمارے دیار میں قبلہ مغرب کی طرف ہے  
تو مردے کا سر شمال کی طرف اور پاؤں جنوب کی طرف کر دے اور داہنی پہلو پر قبلہ رخ ٹٹا دے تاکہ شرعی مقصد حاصل ہو۔ چنانچہ  
وضو کی بحث میں اس پر کافی دلائل پیش کئے گئے ہیں۔ حضرت براہ کتبہ ہیں کہ مجھے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب  
تم بستر پر جاؤ تو نماز کے وضو کی طرح وضو کر پھر دائیں پہلو پر لیٹ جاؤ اور کہو اللہم اسلمت و جہنم الیک و نومت امری الیک والجنات  
فلری الیک رغبتہ و رہبتہ الیک لا لمجاؤ لا منہا شک الا الیک آمنت بکتاہک الذی انزلت و نبیک الذی ارسلت۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم نے فرمایا کہ اگر تو مر گیا تو فطرت پر تیری موت ہوگی (بخاری، مسلم، ابوداؤد)

۱۳ قولہ واختیار الخ۔ یعنی متاخرین کا فتویٰ یہ ہے کہ قریب المرگ کو گڈی کے بل ٹٹا دے اس کا چہرہ آسان کی طرف ہو اور اس کے پاؤں  
قبلہ کی طرف ہوں اس طرح سے روح نکلنے میں سہولت ہوتی ہے اور موت کے بعد آنکھیں بند کر دینا اور ڈاڑھی کو باندھنا آسان ہوتا ہے اس  
کا سر قدرے اوپر کر دیا جائے تاکہ اس کا چہرہ قبلہ کی طرف ہو جائے یہ تب ہے کہ جب ایسا کرنے میں تکلیف نہ ہو ورنہ اس حالت پر چھوڑ  
دیا جائے جس میں اسے سہولت ہو کذا فی الکمیط والبنایہ ۱۲

۱۴ قولہ یلقن الخ۔ یعنی اس کے پاس والے اسے کلمہ شہادت کی تلقین کرے۔ صاحب التہرنے اس کو مستحب کہا اور صاحب التفسیر نے  
اس کو واجب کہا۔ حدیث میں فرمایا کہ اپنے مرنے والوں کو لا الہ الا اللہ کی تلقین کرو (مسلم اور اصحاب سنن) اور میت سے قریب المرگ آدمی  
مراد ہے۔ تلقین کا طریقہ یہ ہے کہ لوگ اس قدر بلند آواز سے کلمہ شریف پڑھیں کہ وہ اسے سن کر پڑھ سکے لیکن اس کو یہ نہ کہے کہ کلمہ پڑھو  
اس لئے کہ وہ شدت تکلیف کی وجہ سے انکار کر سکتا ہے۔ اس اندیشہ کے پیش نظر اسے حکم نہ کرے ۱۲

۱۵ قولہ یشد لِحْيَاهُ الخ۔ یعنی جب روح پرواز کر جائے تب اس کی ڈاڑھی اور آنکھیں بند کر دی جائیں (باقی مد آئندہ پر)



خلافًا للشافعی ویُقَاض علیه ماء مغلی بسیدر او حُرَض والا فالقراح ای  
وان لم یکن فالماء القراح ویغسل راسه ولحیته بالخطمی ثم یضجع علی  
یساره ویغسل حتی یصل الماء الی التحت ثم علی یمینه کذلک وانما قدم  
الاضباع علی الیسار لتکون البدایة فی الغسل بجانب یمینه ثم یجلس  
مستنداً ویمسح بطنه برفق وما خرج یغسل ولحم یعد غسله ثم ینشف  
بثوب ولا یقص ظفره ولا یسرح شعره خلافًا للشافعی.

ترجمہ :- اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور اس پر ایسا پانی ڈالا جائے جو بیر کے پتے یا استنان سے جوش دیا گیا ہے۔ ورنہ خالص پانی  
یعنی اگر بیر کے پتے یا استنان نہ ہوں تو خالص پانی اور میت کا سر اور ڈاڑھی غلطی سے دھویا جائے پھر بائیں کر وٹ پر لٹایا جائے اور غسل  
دیا جائے یہاں تک کہ پانی پیچے تک پہنچے پھر دائیں کر وٹ پر اس طرح کیا جائے۔ اور بائیں کر وٹ لٹانے کو اس نے مقدم کیا تاکہ اس کی  
دائیں طرف سے غسل شروع ہو پھر ٹیک لگا کر بٹھایا جائے اور نرمی سے اس کے پیٹ کو مسح دالیں کرے اور جو کچھ نکلے اس کو دھویا جائے  
اور غسل کا اعادہ نہ کرے۔ پھر کڑے سے اس کے بدن کو سکھایا جائے۔ اور میت کے ناخن نہ کاٹے جائیں اور نہ اس کے بال کٹگئی گئے جائیں۔

حل المشكلات :- دنیہ دگدگشتہ تاکہ اس کی شکل خوشنما رہے۔ ورنہ نہ کھل جاتا ہے اور آنکھیں بھی پھٹی پھٹی ہو جاتی ہیں جس سے  
شکل بدنا اور خوفناک معلوم ہوتی ہے (ابواب ۱۲)  
عہ قولہ ویجراخ یعنی جس تختے پر اسے غسل دیا جا رہا ہے اسکے گرد دھون دینے والا دھونی لیکر نہیں یا یا بیخ یا سا فکروے اس طرح اس  
کے کفن کو اور جس پر میت اتھائی جا رہی ہے اس کو بھی اس طرح دھونی دے دھونی خوشبودار دھوئیں کو کہا جاتا ہے ۱۲  
عہ قولہ ویجراخ یعنی اس کے کپڑے اتار لئے جائیں مگر ستر نہ کھولے بلکہ اس کو ڈھانکے رکھے یہی سنون طریقہ ہے۔ اور اگر اسکے  
پیسے ہوئے کپڑوں سمیت اس کو غسل دیا جائے تو بھی جائز ہے بشرطیکہ وہ پاک ہوں حضرت عائشہ کی حدیث اس میں اصل ہے کہ جب صحابہ  
نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو غسل دینے کا ارادہ کیا تو کہنے لگے کہ ہمیں خبر نہیں کہ ہم آپ کے کپڑے اتاریں جیسے ہم اپنے مردوں سے  
اتار لیتے ہیں۔ یا اسی حالت پر غسل دیں کہ کپڑے آپ کے بدن مبارک پر ہوں۔ اب کسی نے اتارنے کو کہا اور کسی نے منع کیا اور غالباً بعض  
خاموش بھی رہے ہوں گے۔ جب ان میں اختلاف ہوا تو اللہ تعالیٰ نے سب پر نیند طاری کر دی پھر ان کے ساتھ مکان کی ایک طرف سے  
کلام فرمایا کہ آپ کو غسل دو اور لباس آپ کے بدن پر ہی ہو چنانچہ صحابہ نے آپ کو قمیص میں غسل دیا اور ابوداؤد اور جب ستر ڈھکا رہے گا  
تو غسل دینے والا اپنے ہاتھ میں دھبی لے کر ستر کے حصے کو دھو دے اس غسل میں کلی اور ناک میں پانی دینا نہیں ہے کیونکہ مردے کو کلی کر دینے  
اور ناک میں پانی ڈال کر صاف کرنے میں حرج ہے البتہ اگر مردے پر غسل فرض تھا تو یہ تکلف کلی بھی کر اسے اور ناک میں بھی پانی دے  
امام شافعی ہر حالت میں کلی کرانے اور ناک میں پانی دینے کو ضروری کہتے ہیں خواہ وہ حالت جنابت میں ہو یا نہ ہو ۱۲

دعاشیہ مد ہذا ملہ قولہ ویجراخ بظاہر غسل اب شروع ہو رہا ہے اور اس سے پہلے جو پانی بہانے اور غلطی کے ساتھ دھونے کا بیان  
گزر رہا ہے وہ دراصل صفائی میں زیادہ اہتمام کی غرض سے ہے بشرطیکہ بالائی نے یہی صراحت کی ہے صاحب البحر وغیرہ فرماتے ہیں کہ یہ غسل بھی غسلاً  
مٹانے سے باہر نہیں مطلب یہ کہ پیری کے پتے ڈال کر گرم کیا گیا ہو۔ نہ ٹھنڈا پانی ہو اور نہ ہی خالی گرم کیا ہو پانی ہو۔ الفتح کی عبارت سے یہی مفہوم  
ہوتا ہے۔ فرمایا کہ جب دھو سے فارغ ہو تو غلطی سے اس کا سر اور ڈاڑھی دھوے پھر اسے تارے اتھیں۔ اور غلطی ایک قسم کی بول ہے جو صفائی  
کے لئے مستقل ہوتی ہے اور وہ اس کو خیر دیتے ہیں۔ بہر حال غسل تین ہیں پہلا غسل صرف گرم پانی سے دوسرا غسل بیر کے پتوں سے ابلے ہوئے  
گرم پانی سے اور تیسرا غسل کا فوراً ملے ہوئے پانی سے۔ الفتح میں بتایا کہ پہلے دو غسل بیر کے پتوں والے پانی سے ہونے چاہئیں۔ حضرت امام عطیہ  
کی حدیث ہے کہ وہ دو بار بیر کے پتوں سے ابلے ہوئے پانی سے غسل کرائیں اور تیسری بار کا فوراً ملے پانی سے دابو داؤد ۲ مباح ص ۲۸۰ پر

وَيَجْعَلُ الْخُفَّ عَلَى رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ وَالْكَافُورَ عَلَى مَسَاجِدِهَا وَسَنَةَ الْكَفْنِ لَهُ آزَارٌ

وَقَمِيصٌ وَلِفَافَةٌ وَاسْتَحْسَنُ الْمَتَاخِرُونَ الْعِمَامَةَ وَلَهَا دِرْعٌ وَآزَارٌ وَخِمَارٌ

لِفَافَةٌ وَخَرْقَةٌ يُرَبِّطُ بِهَا شَدِيحًا وَكَفَايَتُهُ لَهُ آزَارٌ وَلِفَافَةٌ وَلَهَا ثَوْبَانِ

وَحِمَارٌ الثَّوْبَانِ اللَّفَافَةُ وَالْآزَارُ وَتُبَسُّطُ اللَّفَافَةِ ثَمَّ الْآزَارُ عَلَيْهَا

ترجمہ :- اور اس کے سر اور آڑھیں پر خنوط و خوشبو لگائی جائے اور اس کے سب سے کی جگہوں پر کافور لگایا جائے اور مرد کیلئے مسنون کفن آزار اور قمیص اور لفافہ اور متاخرین نے یگزئی کو مستحسن جانا اور عورت کے لئے قمیص اور آزار اور آزار کافور لفافہ اور خرقہ جس سے اس کے دونوں پستانوں کو باندھے اور کفایت کا کفن مرد کے لئے آزار اور لفافہ ہے اور عورت کے لئے دو کپڑے اور حمار ہیں اور دو کپڑے سے مراد لفافہ اور آزار ہیں پہلے لفافہ بچھا دے پھر اس پر آزار۔

حل المشكلات (بقیہ مگذشتہ) لے قولہ و ما خرج الخ یعنی پیٹ کو بالٹش کرنے سے اگر سیلین سے کچھ فضلات نکلیں تو اسے صرف صوفی وضو یا غسل کی اعادہ کی ضرورت نہیں ہے اور صرف دھونا صفائی کی غرض سے ہے یہ شرط نہیں بلکہ اگر اسے دھوئے بغیر جس جنازہ پڑے تو جائز ہے لے قولہ و ینشف الخ یعنی غسل کے بعد رو مال یا تویئے سے اس کے بدن کی تری کو خشک کر لے تاکہ کفن کیلئے ہو ۱۲

لے قولہ ولا یقصر الخ یعنی میت کے ناخن اگر بڑھا ہو تو اسے پونہ رہنے دیں اور نہ کلنے اور نہ ہنی اس کے بالوں کی کٹگیں کرے۔ القینہ میں ایسا کرنے کو مکروہ تحریمی کہلے اس لئے کہ موت کے بعد ایسا کوئی بناؤ سنگھار نہیں کیا جاتا جو کہ زندہ لوگ کرتے ہیں۔ اور ناخن کاٹنا سر اور آڑھیں کے بالوں کی کٹگیں کرنا یا مونچھوں کا کترنا وغیرہ چونکہ بناؤ سنگھار میں شامل ہے اس لئے یہ سب مکروہ تحریمی ہے۔ اس میں اصل حضرت عائشہ صدیقہ کا فرمان ہے جب کہ انہوں نے ایک عورت کو دیکھا کہ اس کو کٹگیں کی گتہ ہے تو آپ نے فرمایا کہ تم آپس میں کب سے بڑاں جتلانے لگے ہو اس کو بہت سے نقبانے نقل کیلئے لیکن امام شافعیؒ کے نزدیک یہ سب مستحب ہیں اس لئے کہ حضرت ام عطیہؓ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹی کے بارے میں نقل کیا کہ ہم نے اس کی مین مینڈیاں بنائی تھیں (بخاری و مسلم) اور ابن ابی شیبہؒ بکر بن عبد اللہ المزنیؒ سے نقل کیا۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں جب مدینے آیا تو لوگوں سے مردوں کے غسل کے بارے میں دریافت کیا تو بعض نے فرمایا کہ مردے کے ساتھ وہی معاملہ کرو جو اپنی دہن کے ساتھ کرتے ہو انتہی اس کا مطلب ظاہر ہے کہ بناؤ سنگھار ہے ۱۲

دعا شیعہ مدہا لے قولہ والکافور الخ یعنی سب سے کی حالت میں جو اعضا کہ زمین سے لگے ہیں ان میں کافور لگایا جائے اور وہ اعضا پیشانی، ناک، دونوں ہتھیلیاں، دونوں گھٹنے اور دونوں قدم، اعضا سجدہ ہونے کی وجہ سے یہ شرافت انھیں حاصل ہوتی تاکہ جلدی خراب نہ ہوں کذا فی الدرر ۱۲

لے قولہ سنۃ الکفن الخ کفن کی سنت سے مراد کفن کے کپڑے کی مسنون تعداد ہے و رد مطلق طور پر کفن اور دفن اور صلوة الجنائزہ یہ سب شرائط کفایہ ہیں تو مسنون کفن میں چادر، لفافہ اور قمیص ہیں۔ چادر اور لفافہ اس قدر لمبے ہوں کہ میت کے سر سے پاؤں تک ابھی طرح ڈھک جائے اور ان میں مردے کو لپیٹا جاسکے اور اوپر دینچے سے باندھا بھی جاسکے۔ ان میں جو سب سے باہر ہے قمیص کا یعنی لفافہ تو وہ چادر سے کچھ بڑا ہو تو بہتر ہے۔ قمیص کی طوالت گردن سے پاؤں تک ہو اور اس میں آستین نہ ہو اور جس طرح زندہ لوگوں کی قمیص سینہ اور سپلوک جانب کھلی رہتی ہے کہ چلنے پھرنے میں سہولت رہے یہ بھی ایسی ہی ہو اور قمیص کے سنت ہونے میں صحیح بخاری وغیرہ کی منقولہ حدیث ہے کہ جب عبد اللہ بن ابی مرثد آپ نے اسے اپنی قمیص دی اور اس میں اسے کفایا گیا اور دو چادروں کے بارے میں روایات کثرت سے ہیں مسلمؒ نے عمدہ سند کیساتھ روایت کیا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تین کپڑوں میں کفن دیا گیا ان میں نہ قمیص تھی اور نہ یگزئی۔ امام شافعیؒ نے اس سے تسک کیلئے ۱۲

لے قولہ واستحسن الخ یعنی متاخرین حنفیہ نے یگزئی کے مستحب ہونے کا فتویٰ دیا بشرطیکہ میت ایک نامی گھراں عالم ہوا و عمل کے لحاظ سے بھی صاحب شرف ہو اور اس میں اصل حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کی روایت ہے کہ انہوں نے اپنے بیٹے و اقدہ کو قمیص یگزئی اور تین لفافوں میں دفن کیا ہے اسے سعید بن منصور نے نقل کیا ہے اور المجتبٰی میں زایدیؒ نے فرمایا کہ صحیح یہ ہے دہاتیؒ نے آئندہ میں



ثم يقيمتهم ويوضع على الأزار ثم يكف يسار الأزاره ثم يمينه ثم اللقافة

كذلك وهي تلبس الدارع ويجعل شعرها ضفیرتین علی صدرها فوقه

ثم الخمار فوقه ثم الأزار تحت اللقافة ويعقد الكفن ان خيف انتشاره

وصلاته فرض كفاية ای ان ادى البعض سقط عن الباقيين وان لم يؤد

احداً یا ثم الجميع وهي ان يكبر رافعاً يديه ثم لا يرفع بعد ما خلا فاعلى

للشافعي ويثنى ثم يكبر ويصلي على النبي عليه السلام ثم يكبر ويدعو

ترجمہ :- پیر میت کو قمیض پہناوے اور ازار پر رکھے۔ پیر ازار کی بائیں جانب لیٹے پیر دائیں جانب پیر لقاؤ کو بھی اس طرح لیٹے۔ اور عورت کو پہلے قمیض پہناوے اور اس کے سر کے بالوں کو دو حصے کر کے اس کے سینے پر قمیض کے اوپر رکھے پیر خمار کو قمیض پر پیر ازار کو لقاؤ کے نیچے رکھے اور اگر کفن کھل جائے گا خوف ہو تو اس میں گرہ لگا دے۔ نماز جنازہ فرض کفاہ ہے یعنی بعض نے اگر ادا کر دی تو باقیوں سے اس کی فرقیست ماقط ہو جاتی ہے اور اگر کسی نے بھی ادا نہ کی تو سب گنہگار ہوں گے۔ اور نماز جنازہ یوں ہے کہ دنیست کے بعد بکبر تحریمہ کہتے ہوئے ہاتھ اٹھاوے پھر اس کے بعد (والی تکبیروں میں) ہاتھ نہ اٹھائے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے اور شافعی پھر تکبیر کہے اور ربی علیہ السلام پر درود بھیجے پھر تکبیر کہے اور دعا پڑھے پھر تکبیر کہے اور سلام پھیرے۔

حل المشكلات :- دینیہ مد گذشتہ کہ یہ مکر وہ ہے اور حضرت عائشہ کی حدیث اس کی تصدیق کرتی ہے کہ اگر بیکڑی بند داینا اچھا ہوتا تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سید السادات کو بیکڑی بند عموماً جاتی ۱۲ لکھ تولہ دہادرع الخ یعنی عورتوں کے لئے کفن کے کپڑوں کی منون تعداد یہ پانچ کپڑے ہیں صحیح مسلم اور سنن وغیرہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹی کی وفات کے واقعہ میں ان کا ذکر ملتا ہے چنانچہ الدراع بحر الدال بمعنی قمیض اور ازار و لقاؤ یہ دونوں چادریں ہوتی ہیں پس تین کپڑے مرد کا منون کفن ہے جیسا کہ ابھی گذر چکا اور عورت کے لئے زائد لباس ایک خمار یعنی اوڑھنی ہے جس سے عورت کا سر چھپا یا جاتا ہے اور اس کی لبائی کر باس گز کے حساب سے تین گز ہوتی ہیں۔ اور اسے سر پر چہرے کی طرف چھوڑ دیا جاتا ہے پیٹا نہیں جاتا۔ دوسرا ایک اور کپڑا جس کو خرقہ کہتے ہیں اس سے عورت کے پستانوں کو باندھا جاتا ہے اور بہنریہ ہے کہ یہ کپڑا پستانوں سے لیکر رانوں تک ہو۔ کذا فی الحاشیہ ۱۲ لکھ تولہ و کفاۃ الخ یعنی بقدر کفاۃ معلوم ہو کہ کفن کی تین قسمیں ہیں ۱۱ منون کفن یہ مرد کے لئے تین کپڑے اور عورت کے لئے پانچ کپڑے ہیں جنکا اسم ذکر گذرا ۱۲ کفن کفاۃت یعنی اگر منون کفن کا انتظام نہ ہو سکے تو یہ قدر بھی اگر ہو تو کفاۃت کہے گا یعنی مرد کیلئے دو کپڑے اور عورت کیلئے تین کپڑے مرد کے واسطے دو چادریں اور عورت کے واسطے دو چادریں اور ایک اوڑھنی ۱۳ کفن ضرورت یعنی کفن کفاۃت کا بھی انتظام نہ ہو سکے تو ایک ہی کپڑے میں کفن دیدے اور اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ خجۃ الدراع کے موقع پر ایک آدمی حالت احرام میں میدان عرفات میں انتقال کر گیا تو آپ نے فرمایا کہ اسے اس کے کپڑے میں ہی کفن دیدو بخاری و مسلم اور یہ بھی روایت ہے کہ غزوہ احد میں حضرت مصعب بن عمیر نے شہادت پائی اور ان کا ایک ہی کھل تھا تو اس میں انہیں کفن دیا گیا ۱۴ لکھ تولہ و تبسط الخ کفن کے کپڑوں کی تعداد بتانے کے بعد مصنف اب میت کو کفن کرنے کا طریقہ بیان کرتے ہیں کہ سب سے پہلے لقاؤ بچھایا جائے تاکہ نیچے وقت وہ سب اوپر رہے پھر دوسری چادر پھر قمیض اب میت کو اس پر رکھ کر پہلے قمیض پہنائی جائے اور پھر چادر کی بائیں جانب اور پھر دائیں جانب پہنیے تاکہ دایاں حصہ اوپر رہے اور سب سے آخر میں لقاؤ کو پہلے بائیں جانب پھر دائیں جانب پہنیے یہ مرد کا کفن ہے عورت کو کفنانیکا طریقہ یہ ہے کہ پہلے لقاؤ بچھائے پھر چادر پھر قمیض پھر اوڑھنی پھر پہلے چادر پیٹ دیا جائے پھر لقاؤ جیسے کہ گذر چکا ہے۔ پستان بند یعنی خرقہ کے بارے میں اختلاف ہے کہ کھلا رکھا جائے چنانچہ بعض تو کفن کے بالکل اوپر رکھنے کے قائل ہیں اور بعض چادر و قمیض کے درمیان رکھنے کے قائل ہیں اور یہی ظاہر ہے ۱۵ حاشیہ مد ہذا لکھ تولہ و صلوات الخ یعنی میت کی نماز جنازہ فرض کفاہ ہے دباتی مآئدہ پر

وَلَا قَرَاءَةَ فِيهَا خِلَافًا لِلشَّافِعِيِّ وَلَا تَشْهَدُ وَيَقُولُ فِي الصُّبْحِ بَعْدَ الثَّلَاثَةِ اللَّهُمَّ  
اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا ذُخْرًا اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا شَافِعًا وَمُشَفَّعًا  
أَيُّ اجْزَاءٍ يَتَقَدَّمُنَا وَاصِلُ الْفَارِطِ وَالْفَرُطِ فِيمَنْ يَتَقَدَّمُ الْوَارِدَةَ كَذَا فِي الْمَغْرِبِ  
الْمُشَفَّعُ الَّذِي يُعْطَى لَهُ الشَّفَاعَةُ وَالِدَعَاءِ لِلْبَالِغِينَ هَذَا اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَبِيبِنَا  
وَمَيِّتِنَا وَشَهِيدِنَا وَغَائِبِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذَكْرِنَا وَأُنْثَانَا اللَّهُمَّ  
مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى  
الْإِيمَانِ انْطَبَاقُ فِي الْأَوَّلِ الْإِسْلَامِ وَفِي الثَّانِي الْإِيمَانُ لِأَنَّ الْإِسْلَامَ وَالْإِيمَانَ

ترجمہ :- اور جنازہ کی نماز میں قرات نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلافت ہے اور شہید بھی نہیں ہے اور نابالغ بچے کی میت میں  
تیسری تکبیر کے بعد یہ دعا پڑھے اللہم اجعلنا فرطاً اللہم اجعلنا ذخراً اللہم اجعلنا شافعاً وشفیعاً یعنی فرط کے معنی ایسا اجر جو کہ ہمارے  
آگے آخرت کی طرف جارہا ہے اور فارط و فرط کی اصل اس شخص میں ہے جو قافلہ کے آگے چلتا ہے جیسا کہ مغرب میں ہے اور شفیع وہ شخص  
ہے جس کی شفاعت قبول کی گئی ہے اور بالغین کے لئے یہ دعا ہے اللہم اغفر لحیئنا و میئنا و شہیدنا و غائبنا و صغیرنا و کبیرنا و ذکرنا و أنثانا  
انشاءنا اللہم من احییتہ منا فاحیہ علی الاسلام و من توفیتہ منا فتوفہ علی الایمان (بر حمتک یا ارحم الراحمین) اول میں اسلام اور  
ثانی میں ایمان اس لئے کہا کہ اسلام اور ایمان

حل المشكلات :- (دفعہ گذشتہ) اس طرح نمبرز و تکفیلین و تدفین یہ سب فرض کفایہ ہے اور فرض کفایہ کا مطلب یہ ہے کہ یہ ہر آدمی  
پر فرض ہے لیکن اگر بعض نے یہ کام کر دیا تو باقی بعض پر سے اس کی فرضیت ساقط ہو جائے گی اور اگر کسی نے یہ نہ کیا تو سب گنہگار ہوں گے کیونکہ فرض  
چھوڑ دیا اور اگر سب نے ادا کر دیا تو ادائیگی کا ثواب سب کو ملے گا۔ اصول کی کتابوں میں اس کی مزید تحقیق مل سکتی ہے ۱۲  
۱۔ قولہ ان تکبر الخ :- یہ نماز جنازہ کی ترتیب ہے۔ مطلب یہ ہے کہ نیت کے بعد باقاعدہ تکبیر کہے جسے اور نمازوں میں بھی جاتی ہے اور ہاتھ باندھ  
اس کے بعد کی تکبیرات میں رفع یدین نہ کرے۔ بلکہ پہلی تکبیر تحریمہ کے بعد ثنا پڑھے اور بلا رفع ید تکبیر کہے اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود  
پڑھے پھر بلا رفع ید تکبیر کہے اور منقولہ دعا پڑھے جس کو شارح نے نقل کیا۔ یعنی اللہم اغفر لحیئنا و میئنا الخ پھر بلا رفع ید تکبیر کہے اور سلام پھیرے  
یہ چار تکبیریں ہیں جو کہ چار رکعت کے قائم مقام ہیں (الدرا المختار) لیکن پہلی تکبیر کے بعد باقی تکبیروں میں رفع یدین نہ کرنے میں امام شافعی کا خلاف  
ہے اس طرح امام احمد و مالک بھی رفع یدین کے قائل ہیں۔ بلکہ خرج الدرا البیاض میں ہے کہ ہمارے مشائخ بلخ بھی کہتے ہیں کہ ہر تکبیر کیا ہاتھ اٹھائے  
اور امام ابو حنیفہ سے بھی ایک روایت اسی طرح ہے لیکن فتویٰ رفع یدین نہ کرنے پر ہے اور یہ بھی یاد رہے کہ تکبیرات اور سلام کے علاوہ ثنا، درود  
اور دعا میں جہر نہ کرے ۱۲

دعا خبیہ :- ہذا قولہ ولا قراءۃ فیہا الخ۔ یعنی ہمارے نزدیک نماز جنازہ میں قرات نہیں ہے اس لئے کہ قرات قرآن نہ واجب ہے  
اور نہ سنت۔ لیکن اگر ثنا کی نیت سے سورہ الحمد پڑھی تو جائز ہے کذا فی الامتیاء۔ اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ جب تم میت کا نماز جنازہ پڑھو  
تو اس کے لئے غلوں میں دل سے دعا کرو اور ابد الودم لیکن امام شافعی کے نزدیک پہلی تکبیر کے بعد سورہ فاتحہ پڑھے۔ دلیل کے لحاظ سے یہ قوی معلوم  
ہوتا ہے اور ہمارے اصحاب میں سے شریکوں نے اس کو منتار کہا ہے اس لئے کہ حضرت ابوامامہ کا قول ہے کہ نماز جنازہ میں سنت یہ ہے کہ تکبیر  
کہے اور خاموشی کے ساتھ فاتحہ الکتاب پڑھے پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھے انتہی اس نماز میں شہید بھی نہیں ہے ہذا  
چوتھی تکبیر کے ساتھ ہی بلا تشہد کے سلام پھیرے۔ اس لئے کہ تشہد کے بارے میں کوئی روایت نہیں ہے ۱۲

۱۔ قولہ ہذا الخ۔ یعنی یہ مذکورہ دعا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے (احمد، ابوداؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ) اس کے  
علاوہ دعا بھی منقول ہے کہ اللہم اغفر وارحمہ و اعف عنہ و اکرم نزلہ و وسیع مدخلہ و اغسلہ بالماء و باقی مرآئندہ پر



وان كانا متحدين فالاسلام ينبغي عن الانقياد فكانت دعاء في حال الحيوة بالايان  
والانقياد واما عند الوفاة فقد دعي بالتوقي على الايمان وهو التصديق والاقرار

واما الانقياد وهو العمل بغير موجود في حال الوفاة وبعدة ويقوم المصل بحذاء

صدر الميت والاحق بالامامة السلطان ثم القاضي ثم امام الحق ثم الولي على

ترتيب العصبات ولا باس باذنه في الامامة فان صلى غيرهم يعيد الولي ان

شاء ولا يصلي غيره بعده ومن لم يصل عليه فدفن صلى على قبره مالم يظن

انه تفسخ وقد قدر بثلاثة ايام ولم تجز اكب استحسانا

ترجمہ :- اگرچہ ایک ہیں۔ لیکن اسلام تابداری کی طرف مشعر ہے پس گویا یہ حالت حیات میں ایمان و اطاعت کے لئے دعا ہے  
مردقات کی موت ایمان پر موت ہونے کی دعا کی گئی ہے اور ایمان تصدیق قلبی و اقرار باللسان ہے اور انقیاد عمل ہے جو کہ وفات کی وقت  
اور اس کے بعد نہیں پایا جاتا ہے۔ اور مصل میت کے سینہ کے مقابل کھڑا ہوا اور نماز جنازہ کی امامت میں سلطان زیادہ مستحق ہے پھر قاضی پھر ملکہ کے  
لہام مسجد پھر ولی عصبات کی ترتیب پر اور ولی کی اذن سے امامت میں معائنہ نہیں ہے پس اگر ولی کے غیر نے نماز پڑھی تو ولی جائز تو نماز کا اعادہ کر  
سکتا ہے اور ولی کے بعد غیر ولی نماز پڑھے اور جس میت پر نماز نہیں پڑھی گئی اور بلا نماز کے دفن کر دیا گیا تو جب تک یہ گمان نہ ہو کہ سڑ گیا ہے اس  
کی قبر پر نماز پڑھے اور سڑنے کا اندازہ تین دن سے کیا گیا ہے اور استحسانا سواری کی حالت میں جائز نہیں ہے

حل المشكلات :- دینیہ مگذشتہ و الثلج والبرد و نذ من الظلمایا کما بینق الثوب الابيض من الدنس و ابدل داڑا خیر من دارہ  
و ابلأ خیر من ابل و زو جا خیر من زوہ و ابلأ الحنة و اعذہ من عذاب القبر و عذاب النار۔ اس کے علاوہ فتح القدیر، الامداد اور شرح  
الینہ میں اور دعائیں بھی منقول ہیں ۱۲

تلمہ قول لان الاسلام الخ۔ شارح نے ایمان اور اسلام کو متحد بتایا۔ لیکن میرا ذاتی خیال ہے کہ دونوں من کل الوجوہ متحد نہیں ہیں۔  
بلکہ دونوں میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ یعنی چونکہ اسلام انقیاد سے تعلق رکھتا ہے اور ایمان تصدیق قلبی ہے اور یہ ضروری ہے  
کہ جہاں واقعہ انقیاد پایا جاتا ہے وہاں ایمان کا پایا جانا بھی ضروری ہے کیونکہ بغیر ایمان کے انقیاد یعنی ظاہری اعمال مثلاً نماز روزہ  
وغیرہ بالے اعتبار ہیں البتہ بغیر انقیاد کے ایمان پایا جاتا ہے۔ حدیث جبریل سے بھی پتہ چلتا ہے تو اگر دونوں متحد ہوتے تو جبریل کا  
دونوں کے متعلق اللہ اللہ سوال کرنا کہ ما الاسلام اور ما الايمان نلو ہوتا بلکہ کس ایک کے متعلق سوال کرتے تو کافی ہو جاتا۔ علاوہ ازیں  
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں سوالوں کے جواب بھی اللہ اللہ دیئے ہیں۔ اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ایمان کا تعلق  
دل سے ہے اور اسلام کا تعلق عمل بالارکان سے۔ چنانچہ مذکورہ دعائیں حالت حیات کے لئے دعا کی گئی ہے۔ اسلام بجا رکھنے کی ظاہر  
ہے کہ اسلام کا تعلق عمل سے ہے اور عمل تب ہی ہوتا ہے کہ جب قلب میں ایمان ہو۔ لہذا اسلام کے لئے دعا کرنے کا مطلب عمل بالارکان  
مع تصدیق بالجنان کی دعا ہے۔ اور وفات کے وقت چونکہ عمل کی ہمت نہیں ملتی اس لئے صرف ایمان کے لئے دعا کی گئی اور قولہ تلالے و  
ذات الاعراب آمنوا لکن قولوا اسلمنا میں چونکہ وہ لوگ دیہاتی تھے پہلے ایمان لائے جس کی حقیقت سے وہ واقف نہیں  
تھے اور دوسرے مسلمانوں کی دیکھا دیکھی نماز وغیرہ افعال ادا کرتے تھے اس لئے کہا گیا کہ ابھی تمہارے قلوب میں ایمان کی حقیقت نہیں۔  
جس بلکہ ابھی تم ظاہری تربیت میں ہو پھر بعضوں کے نزدیک تصدیق بالجنان اقرار باللسان مادہ عمل بالارکان کے مجموعہ کا نام ایمان  
ہے لیکن مذہبن کرام کا اس پر اتفاق ہے کہ ایمان نامی تصدیق بالجنان ہی ہے اقرار اور عمل کو بنیادی احکام جاری کرنے کے لئے شرط قرار دیا  
جا سکتا ہے فسطح نہیں اس سلسلے میں کلام طویل ہے یہ مختصر اس کی تحمل نہیں ہے ۱۲ (حاشیہ مدہام لہ قولہ و یقوم الخ۔ یاد رہے کہ بات مسند پر)

الاستحسان هو الدليل الذي يكون في مقابلة القياس الجلي الذي يسبق اليه الافهام فالقياس ههنا ان يجوز اكله لانه ليس بصلوة لعدم الاركان بل هو دعاء والاستحسان انها صلوة من وجه لوجود التحريم فلا يترك القيام من غير عذر احتياطاً وكرهت في مسجد جماعة ان كان الميت فيه وان كان خارجاً اختلف المشائخ اختلف المشائخ بناء على ان علة الكراهة عند

البعض توهم تلويث المسجد فان كانت الميت خارجاً لا تكره عندهم

ترجمہ :- استحسان وہ دلیل ہے جو اس قیاس جلی کے مقابلہ میں ہے جس کی طرف ذہن سبقت کرتا ہے۔ یہاں پر قیاس یہ ہے کہ سواری کی حالت میں نماز جائز ہو اس لئے کہ نماز جنازہ عدم ارکان دقیق رکوع، سجود، قعود وغیرہ کی بنا پر ناجائز نہیں ہے بلکہ یہ واجب ہے اور استحسان یہ ہے کہ نماز جنازہ میں تکبیر تحریمہ ہونے کی وجہ سے یہ من وجہ نماز ہے لہذا عذر کے بغیر احتیاطاً قیام ترک نہ کیا جائے گا۔ اور باقاعدہ جماعت ہونے والی مسجد میں نماز جنازہ مکروہ ہے اگر جنازہ مسجد کے اندر ہو اور اگر مسجد سے باہر ہو تو مشائخ نے اختلاف کیا ہے۔ مشائخ کے اختلاف کی بنا اس بات پر ہے کہ بعض کے نزدیک مسجد ملوث ہونے کا اندیشہ کراہت کی علت ہے پس اگر میت مسجد سے باہر ہو اور محل مسجد کے اندر تو ان کے نزدیک مکروہ نہیں ہے

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ نماز جنازہ صحیح ہونے کی شرط یہ ہے کہ میت کے کسی حصے کے برابر امام کھڑا ہو البتہ مستحب ہے کہ میت خواہ مرد ہو یا عورت اس کے سینے کے برابر امام کھڑا ہو جو اس کی پیٹھ کے سینہ جائے ایمان ہے لہذا مناسب یہ ہے کہ یہ نماز جو میت کی منفرت کے لئے سفارش ہے اس کے مقابل کھڑا ہو کر پڑھی جائے۔ ہدایہ میں مذکور ہے کہ امام ابو حنیفہؒ مرد کے سر کے برابر اور عورت کے درمیانی حصے کے سامنے کھڑے ہوتے تھے۔ حدیث میں حضرت انسؓ کی روایت ہے کہ وہ مرد کے سر کے مقابل اور عورت کی چار پالائے درمیان کھڑے ہوتے اور فرمایا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کیا کرتے تھے داود اور دہشت علیہ قولہ والحق الخ یعنی نماز جنازہ میں امامت کا سب سے پہلے سلطان کا حق ہوتا ہے بشرطیکہ وہ حاضر ہو اگر وہ حاضر نہ ہو تو قاضی امام بنے۔ اگر وہ بھی نہ ہو تو اس محلے کی مسجد میں بیٹھا نماز کے لئے جو امام مقرر ہے وہی خدا ہے بشرطیکہ وہ میت کے دل سے ہر طرح افضل ہو ورنہ دل کا امام بننا افضل ہے اور اس میں بھی عصبیات کا درجہ ہے کہ الاقرب فالاقرب والاقاعد یہاں بھی جاری ہو گا۔ چنانچہ قریبی رشتہ دار کو دور کے رشتہ دار پر مقدم رکھا جائیگا۔ عورت بچے یا دیوانے وغیرہ کو یہ ولایت حاصل نہ ہوگی۔ اور بیٹے سے باپ مقدم ہو گا اس لئے کہ وہ زیادہ عمر کا ہے یہی اہم ہے کذا فی البحر اور دیندار مسلم حکام کو آگے بڑھانا بعضوں نے واجب کہلے کذا فی المجتبى ۱۲ علیہ قولہ باذن الخ یعنی دلی نے اگر کسی کو نماز پڑھانے کی اجازت دیدی تو یہ ماذون نماز پڑھا سکتا ہے اس لئے کہ دلی کا حق خود دلی نے دوسرے کو دیدیا البتہ دلی کی اجازت کے بغیر اگر کسی نے نماز پڑھا دی اور دلی نے بھی نماز نہیں پڑھی تو دلی نماز کا اعادہ کر سکتا ہے اس لئے کہ یہ اس کا حق ہے اور اگر دلی نے پڑھ لی تو دوسرے کسی کو اعادہ کا حق حاصل نہ ہو گا اس لئے کہ جب دلی نے ادا کر لیا تو فرض ادا ہو گیا اب نفل کی صورت میں پڑھنا شروع نہیں ہے ۱۳ علیہ قولہ علی قبرہ الخ یعنی اگر کسی میت پر جنازہ نہیں پڑھا گیا اور بلا نماز کے ہی دفن کر دیا تو میت کو قبر سے نکالے بغیر اس کی قبر پر نماز اس وقت تک پڑھنا جائز ہے کہ جب تک یہ گمان ہو کہ ابھی پڑھا نہیں اگر سڑ جائیگا گمان ہو تو اب نماز نہ پڑھے شارجہ نے یمن دن کی مقدار متعین کر دی کہ تین دن تک مردہ قبر میں عام طور پر نہیں سڑتا یہ مقدار امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ہے ہمارے نزدیک اس میں کمی بیشی بھی ہو سکتی ہے وہ اس طرح کہ مردہ کے مڑا پا اور دہلا پن اور موسم کی تبدیلی و اختلاف سے اس متعین مقدار میں کمی بیشی ہو سکتی ہے لہذا اس کا اندازہ عقل سلیم فالوں کی صحیح رائے سے ہو گا اور اس پر عمل کیا جائیگا ۱۴ علیہ قولہ الاستحسان الخ یعنی استحسان بھی ایک دلیل ہے خواہ قیاس ہو یا یاسنت یا اجماع یا کتاب شارجہ نے تو اس کو قیاس جلی کے مقابلہ میں رکھا۔ قیاس جلی وہ ہے جسکی طرف مجتہد کا ذہن فوراً متباد ہوتا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ استحسان بھی اولیٰ اور اس کے لمحات سے باہر نہیں ہے ۱۵ علیہ قولہ ذکر بہت الخ یہاں پر مسجد جامع سے مراد دہلی کا مسجد جامع ہے



وعند البعض ان السجد لا یبنی الا للصلوات الخمس فال میت وان کان خارجا تکره  
عنداهم ایضا ومن ولد فمات سستی وغسل وصلى علیه ان استهل<sup>له</sup> والا  
ادرج فی خرقه ولم یصل علیه وغسل وهو المختار وفي ظاهر الروایه انه  
لا یغسل لکن المختار هو الاول صبی سبی فمات ان سبی بلا احد ابویه  
او مع احد هما فاسلم عا قلا او احد هما صلی علیه۔

العین ۱۲

ترجمہ :- اور بعض کے نزدیک کراہت کی علت یہ ہے کہ مسجد پنجگانہ نماز کے لئے بنائی گئی ہے لہذا میت اگرچہ باہر ہو تو بھی ان  
کے نزدیک مکروہ ہے جو بچہ پیدا ہو کر فوت ہو گیا اس کا نام رکھا جائے اور غسل دلا کر اس پر نماز جنازہ پڑھی جائے اگر اس نے آواز  
دی۔ ورنہ ایک کپڑا میں لپیٹا جائے اور نماز نہ پڑھی جائے اور غسل دیا جائے اور سب مختار ہے۔ اور ظاہر الروایہ میں ہے کہ غسل نہ  
لیکن پہلا قول مختار ہے۔ کافر کا بچہ گرفتار کر کے دارالاسلام میں لایا گیا اس پر تمنا تو اگر اس کے والدین کے بغیر گرفتار کیا گیا یا  
والدین میں سے ایک کے ساتھ گرفتار کیا گیا اور سمالت عقل وہ بچہ مسلمان ہو گیا یا اس کا احد ابوالدین مسلمان ہو گیا تو اس بچہ پر

حل مشکلات :- دلیقہ مگذشتہ ہر وہ مسجد ہے جس میں پنجگانہ نماز باقاعدہ جماعت سے ہوتی ہے۔ علامہ مسئلہ یہ ہے کہ ایسی مسجد  
کے اندر جنازہ رکھ کر اس میں نماز جنازہ پڑھنا بعض کے نزدیک مکروہ تحریمی ہے اور اکثر متاخرین کی رائے بھی یہی ہے۔ ان کے نزدیک مسجد  
کا بنناست سے ملوث ہونے کا اندیشہ اس کراہت کی علت ہے۔ چنانچہ اگر میت کو مسجد سے باہر رکھ کر تمام مصلیٰ مع امام کے مسجد کے اندر میں  
تو مکروہ نہیں ہے۔ اور بعض کے نزدیک مکروہ تنزیہی ہے۔ دلیل میں مختلف احادیث پیش کی جاتی ہیں مگر وہ سب ضعیف ہیں۔ ایک  
روایت یوں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سب سے بڑے شرف و عظمت کے مالک تھے مگر نماز جنازہ مسجد میں پڑھنے کی  
آپ کو عادت نہ تھی بلکہ آپ نماز جنازہ پڑھنے کی جگہ کی طرف باہر تشریف لیجاتے۔ اور ایک روایت یوں بھی ہے کہ آپ نے سہل  
اور سہیل رفتہ پر مسجد میں نماز جنازہ پڑھا دیا اور کراہت بل عدل نہ ہونے کی صورت میں ہے۔ اور اگر عذر ہو مثلاً بارش وغیرہ  
تو مکروہ نہیں۔ بلکہ نماز میں حق تقدم حاصل ہے وہ اگر اعتکاف میں ہو تو بھی مکروہ نہیں۔ کذا فی الحلیۃ ۱۲

۱۱۔ قولہ اختلاف المشائخ الخ۔ بعض مشائخ نے مسجد کے اندر نماز جنازہ کو اس وجہ سے مکروہ کہا کہ اس طرح سے مسجد میں غلاظت  
لگ جانے کا اندیشہ رہتا ہے کیونکہ مردے سے غلاظت کا نکلنا اور بہہ پڑنا عین ممکن ہے اور اگر یہ اندیشہ نہ ہو مثلاً میت کو باہر رکھ  
کر مصلیٰ اندر کھڑے ہوں تو مکروہ نہیں اور بعضوں نے یہ علت بیان کی کہ مسجد بنائی گئی ہے صرف پنجگانہ نماز کے لئے یا پھر نوافل  
وغیرہ پڑھنے کے لئے لہذا مطلق طور پر اس میں نماز جنازہ مکروہ ہوگی ۱۲

۱۲۔ حاشیہ منہ نام لہ قولہ ان استهل الخ۔ یہ استہلال سے ہے اور استہلال کہتے ہیں نیا چاند دیکھ کر آواز بلند کرنا کہ چاند نظر  
آیا۔ پھر مطلق طور پر آواز بلند کرنے کے نین پر یہ لفظ بولا جانے لگا یہاں پر استہلال سے صرف آواز کرنا نہیں بلکہ ایسی کوئی علامت  
جس سے اس کی زندگی کا پتہ چلے مثلاً حرکت وغیرہ۔ علامہ یہ ہے کہ جو بچہ پیدا ہو کر مر گیا تو دیکھا جائے گا کہ آیا وہ زندہ پیدا ہو کر  
مرا یا مردہ پیدا ہوا۔ اگر زندہ پیدا ہوا اس طرح کہ وہ رویا آواز کی یا حرکت کی کہ جس سے اس کی زندگی کا پتہ چلے تو اس کا نام بھی  
رکھا جائے غسل بھی دیا جائے اور نماز بھی پڑھی جائے اور اگر اس میں حیات کی علامت نظر نہ آئے بلکہ وہ مردہ پیدا ہوا تو اسے  
غسل دیا جائے اور ایک کپڑے میں لپیٹ کر بلا نماز و دن کر دیا جائے البتہ اس کا نام رکھا جائے کیونکہ قیامت کے روز اسے اس نام  
سے پکارا جائے گا۔ یہاں تک کہ اگر گتس کا محل گر جائے اور بچے کے کچھ اعضا بن گئے ہوں تو بھی اس کا نام رکھا جائے۔ حدیث میں ہے  
کہ اسقاط کا بھی نام رکھو اس لئے کہ وہ تمہارے لئے ذخیرہ ہوں گے ۱۲

۱۳۔ قولہ صبی سبی الخ۔ یاد رکھنا چاہیے کہ جب کوئی کافر بچہ دارالحرب سے گرفتار ہو کر دارالاسلام میں آئے تو دیکھا جائے گا کہ اس  
کے والدین بھی اس کے ہمراہ گرفتار ہو کر آئے یا نہیں۔ اگر والدین ہمراہ سے اور یہ بچہ مر جائے یا قیامت آئے

فانه ان سبى بلا احد ابويه يكون مسلماً يتبع الدار فيصلى عليه وان  
سبى مع احد ابويه فحينئذ لا يكون يتبع الدار فان اسلم هو والحال  
انه عاقل فاسلامه صحيح فيصلى عليه وان اسلم احد هما يكون  
مسلماً يتبع احد هما فيصلى عليه والا فلا اى ان سبى مع احد ابويه  
ولم يسلم احد من ابويه ولا هو عاقل لا يصلى عليه فهذا يشمل ما اذا  
لم يسلم اصلاً او اسلم وهو غير عاقل كافر مات يغسله وليه المسلم  
غسل النجس اى يصب عليه الماء على الوجه الذى يغسل النجاسات لا كما  
يغسل المسلم بالبداية بالوضوء وبالميا من ويلقه في خرقه ويجفر  
حفرة ويلقيه فيها وسن في حمل الجنابة اربعة وان تضع مقدماً لها ثم  
موخرها على يمينك ثم مقدماً لها ثم موخرها على يسارك.

ترجمہ :- اس لئے کہ وہ بچہ اگر احد الابوين کے بغیر گرفتار کیا گیا تو دار الاسلام کے تابع ہو کر مسلمان ہو گا لہذا اس  
پر نماز پڑھی جائے گی۔ اور اگر احد الوالدین کے ساتھ گرفتار کیا گیا تو اس وقت وہ دار کا تابع نہ ہو گا۔ اگر وہ بچہ بنوش مسلمان  
ہو گیا اس حال میں کہ وہ سمجھدار ہے تو اس کا اسلام صحیح ہے پس اس پر نماز پڑھی جائے گی۔ اگر احد الوالدین مسلمان ہو انویہ بچہ اس کے تابع  
ہو کر مسلمان ہو گا پس اس پر نماز پڑھی جائے گی ورنہ نہیں پڑھی جائے گی۔ یعنی اگر احد الوالدین کے ساتھ گرفتار کیا گیا اور احد ابوين  
مسلمان نہیں ہوا اور نہ وہ بچہ سمجھدار ہے تو اس پر نماز نہ پڑھی جائے گی۔ پس یہ (یعنی قولہ والا فلان) دو صورتوں کو شامل ہے ایک یہ کہ وہ  
احد مسلمان نہیں ہوا دوسری یہ کہ وہ بچہ سمجھ ہونے کی حالت میں مسلمان ہوا۔ ایک کافر مر گیا تو اس کا کوئی مسلمان ولی اس کو اس  
طرح غسل دے جس طرح صاف کیا جاتا ہے۔ یعنی اس پر پانی اس طرح ڈالے کہ جیسے نجاست صاف کی جاتی ہے نہ اس طرح جیسے مسلمان  
کو غسل دیا جاتا ہے وضو کے ساتھ اور دہنی طرف سے شروع کرنے کے ساتھ اور اس کو ایک لے میں پیٹے اور ایک گڑھا کھود کر اس میں  
ڈال دے۔ سنت یہ ہے کہ جنازے کو چار آدمی اٹھائے اور اس کی اگلی جانب پھر پھیلی جانب دائیں کندھے پر رکھے پھر اگلی جانب  
پھر پھیلی جانب بائیں کندھے پر رکھے۔

حل المسکلات :- دبقہ مذکورہ آتو اس پر نماز پڑھے اس لئے کہ وہ والدین کی تبع میں کافر ہے ہاں اگر وہ بچہ سمجھدار ہے اور اسلام  
کو سمجھتا ہے اور بنوش اسلام کا اقرار کرتا ہے تو وہ مسلمان ہے کیونکہ عاقل بچے کا اسلام مقبول ہوتا ہے اب اگر وہ مر جائے تو نماز اس پر  
پڑھی جائے گی۔ اور والدین میں کسی ایک کے مسلمان ہونے کی صورت میں بھی بچہ اس کی تبع میں مسلمان ہو گا اور نماز پڑھی جائے گی  
اور اگر وہ اکیلا گرفتار ہوا اور دار الاسلام میں لائے جانے کے بعد مر گیا تو بھی نماز پڑھی جائے گی اس لئے کہ یہ دار الاسلام کی تبع میں  
مسلمان ہو گا ۱۲

در حاشیہ مذکورہ :- یعنی مسلم الخ۔ یعنی مسلمان کا کوئی کافر رشتہ دار اگر مر جائے اور کافروں کے طور و طریق پر  
اس مردے کی تدفین کر کے والا اگر کوئی نہ ہو بلکہ مسلمانوں کو وہ سب کرنا پڑے تو مردے کا جو مسلمان ولی ہے وہی اس کو غسل دیتے۔  
مسلم میت کی طرح نہیں کہ وضو اور تیمم وغیرہ کا بھی ناکا کیا جائے۔ (باقی ص ۳۰۰ پر)





ای یُعْطَى قَبْرُهَا بِثَوْبٍ عِنْدَ دَفْنِهَا وَيُكْرَهُ الْأَجْرُ وَالْخَشَبُ وَيُحَالُ التُّرَابُ  
وَيُسَمَّى الْقَبْرُ وَلَا يَسْطَحُ ۱۱

ترجمہ :- اور پختہ اینٹ اور لکڑی مکر وہ ہے اور قبر میں مٹی ڈالے اور اونٹ کی کوہان جیسے کرے اور ہموار نہ کرے۔

حل المسکلات :- دیکھئے مگذشتہ حدیث میں ہے کہ تمیر یا تو بہشت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا دوزخ کے گڑھوں میں سے ایک گڑھ ہے۔ میت اس کو پیٹے سے دیکھتا ہے۔ اگر وہ نیک ہے تو اپنی قبر کو باغ اور کم صورت میں دیکھے گا تو اپنے اٹھائیاؤں سے کہے گا عجلونی عجلونی کہ مجھے جلدی لئے چلو تاکہ میں جلد از جلد اپنے باغ میں پہنچوں۔ انتہی۔ لیکن جلدی کرنے کا یہ مطلب نہیں کہ دڑے بلکہ عام طور پر جو طبیں چال چلتے ہیں اس سے تیز اور بالکل دڑنے سے کم رفتاری کے ساتھ چلے ۱۲

۱۱ کہ قولہ ذکرہ الجہوز الخ۔ یعنی اٹھانے والے اپنے کندھوں سے جنازے کو زمین پر رکھنے سے قبل دوسرے لوگوں کے لئے بیٹھنا مکر وہ ہے۔ اور الحانیہ اور السانیہ میں ہے کہ کندھوں پر سے جنازے کو زمین پر رکھنے کے بعد دوسروں کا کھڑا رہنا بھی مکر وہ ہے۔ المحیط میں ہے کہ انفل یہ ہے کہ میت کو قبر میں رکھ کر مٹی ڈالنے تک نہ بیٹھنا چاہیے ۱۳

۱۲ کہ قولہ والمشی الخ۔ یعنی جنازے کے پیچھے چلنا افضل ہے اگرچہ اس کے آگے آگے با دائیں بائیں ہو کر چلنا بھی جائز ہے۔ حدیث میں حضرت عبد اللہ بن ابی بکر فرماتے ہیں کہ میں ایک جنازے میں شریک تھا۔ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما آگے آگے چل رہے تھے اور حضرت علیؑ پیچھے چل رہے تھے میں نے ان سے کہا کہ حضرت ابو بکر اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما آگے آگے چل رہے ہیں آپ پیچھے کیوں چل رہے ہیں۔ حضرت علیؑ نے جواب دیا کہ وہ یعنی ابو بکر اور عمر رضی اللہ عنہما جانتے ہیں کہ جنازے کے آگے کے بجائے پیچھے چلنے میں ثواب اس قدر زیادہ ہوتا ہے جیسے تہنا ساز پر ہنسنے کے مقابل میں باجماعت پڑھنے میں زیادہ ثواب ہوتا ہے مکر وہ لوگوں کی سہولت کی خاطر ایسا کر رہا ہوں بعض روایات خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی بعض اوقات جنازے کے آگے آگے چلتے دیکھا گیا ہے ۱۴

۱۳ کہ قولہ دیوہ الخ۔ یعنی قبر میں میت کا چہرہ قبلہ کی طرف گھمادیا جائے اور یہ واجب ہے لیکن دائیں پہلو پر رکھنا افضل ہے۔ اللہ المختار وغیرہ فتاویٰ میں اس طرح داہنے پہلو پر رکھنے کو انسب کہلاتے بلکہ بعض مشائخ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ داہنے پہلو پر رکھنے سے اگر خود بخود میت کے چہرے ہو جائے یا اٹھنے ہو جائے گا اندیشہ ہو تو داہنے پہلو پر رکھ کر پیٹھ پر کچی اینٹ رکھے اور اس کے بل میت کو قبلہ رخ دائیں پہلو پر رکھے ۱۵

دعائشیہ وہ ہذا ۱۱ کہ قولہ ولا یسطح۔ یعنی قبر کو زمین کے برابر ہموار نہ رکھے بلکہ زمین سے کم از کم ایک بالشت اونچی کرے امام شافعیؒ کے نزدیک زمین کے ہموار رکھنا سنت ہے۔ انہوں نے حضرت علیؑ کی حدیث سے تسک کیا۔ حضرت علیؑ فرماتے ہیں کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھیجا ہے کہ میں کس اونچی قبر کو نہ چھوڑ دوں حتیٰ کہ اسے برابر کر دوں (ترمذی) ہماری طرف سے اس کا جواب یہ ہے کہ جو قبر مقدار شرعی سے زیادہ اونچی ہے اسے کم کر کے مقدار شرعی کے برابر کر دوں۔ ہمارے نزدیک کوہان بنانا سنت ہے۔ یعنی اونٹ کی پشت کی طرح زمین سے ایک بالشت یا اس سے کچھ زیادہ اونچی رکھنا سنت ہے۔ چنانچہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر مبارک بالاتفاق صحابہ اس طرح بنائی گئی جیسے کہ صحیح بخاری میں شاہدین کا بیان ہے ۱۶



## باب الشہید

هوكل طاهر بالغ قتل بحدیدة ظلماء ولم یجب به مال او وجہ میتا  
جریحا فی المعركة فالطاهر احتراز عن غسل علیہ الغسل كالجنب لما  
والنفاس والبالغ احتراز عن الصبی وبالحدیدة احتراز عن القتل بالمتقل و  
ظلماء احتراز عن القتل حدّا او قصاصا ولم یجب به مال احتراز عن قتل  
ووجب به مال والمراد ان المال لا یجب بنفس هذا القتل فان الاب

ترجمہ :- یہ باب احکام شہید کے بیان میں شہید پر وہ طاهر بالغ ہے جو کہ ظالموں سے قتل کیا گیا ہے اور اس قتل کے سبب سے مال واجب نہیں ہوا ہے یا میدان جنگ میں مجروح مردہ یا یا گیا ہے پس طاهر کی قید اس شخص سے احتراز ہے جس پر (حالت حیات میں) غسل واجب ہے جنس، حائضہ اور نفاس والی اور بالغ کی قید میں سے احتراز ہے اور حدیدہ کی قید بھاری چیز سے مار ڈالنے سے احتراز ہے اور ظالم اگر اس شخص سے احتراز ہے جس کو حد یا قصاص میں قتل کیا گیا اور لم یجب به المال اس قتل سے احتراز ہے جس سے مال واجب ہوتا ہے (جیسے دیت) مال واجب ہونے سے مراد یہ ہے کہ نفس قتل سے مال واجب نہ ہو اس لئے کہ باپ جبکہ

حل المسکلات :- سہ قولہ باب الشہید۔ گذشتہ باب میں عام میت کے مسائل بیان ہوئے۔ اب ایک خاص قسم کی میت کے احکام بیان کرتے ہیں جس کو شریعت کی اصطلاح میں شہید کہتے ہیں۔ یہ شہید بمعنی مشہود کے ہیں اسے شہید اس لئے کہا گیا کہ اس کی میت کی گواہی دی گئی ہے کیونکہ رمت کے فرشتے ان کے لئے حاضر یعنی شاہد ہوتے ہیں۔ صاحب الدر المنثور نے اس کو تفصیل کے وزن پر معنی فاعل کے بتایا ہے اس لئے کہ وہ اپنے پروردگار کے پاس ہوتے ہیں اور شاہد ہوتے ہیں۔ بہر حال شہید دو قسم کے ہیں (۱) آفرت کے حکم میں شہید مثلاً ہیفہ یا طاعون وغیرہ مرض میں ہلاک ہونے والا بھی شہید کے حکم میں ہوتا ہے اس طرح سانپ کے کاٹنے سے مرنے والا درخت وغیرہ سے بے اختیار گر کر مرنے والا یا تنگ عارضے میں مرنے والا پانی میں ڈوب کر مرنے والا اور آگ میں جل کر مرنے والا بھی شہید ہے گویا یہ سب حکمی شہید ہیں (۲) حقیقی شہید۔ یہ وہ شہید ہے کہ دنیا میں بھی اس کے ساتھ شہید کا برتاؤ کیا جاتا ہے مثلاً غسل نہ دینا اور اس کے پینے ہوئے کپڑے میں دفن کرنا وغیرہ۔ چنانچہ مصنف نے اسے ہوکل طاهر سے واضح کیا ہے ۱۲

سہ قولہ ہوکل طاهر الخ یہاں پر شہید کی تعریف میں جن قیودات کا ذکر کیا ہے اگر ان کے ساتھ مسلم کی قید کا اضافہ ہوتا تو غالباً بہتر ہوتا اس لئے کہ کافر شہید نہیں ہوتا خواہ مسلمان کی حمایت میں لڑ کر مرے اور جملہ شرائط مذکورہ بھی پائی جائیں البتہ اگر طاهر مراد جنابت شرعیہ اور شریکہ اور اعتقاد یہ ہے پاک ہونا ہے تو صحیح ہو سکتا ہے لیکن اس میں تکلف ہے اور یہ کہ بجائے بالغ کے اگر مکلف کی قید لگائے تو شاید احسن ہوتا تاکہ مجنون اور مسیور دونوں مستثنی ہو جاتے ۱۳

سہ قولہ جریحا الخ۔ مجروح ہونے سے مراد اس پر قتل کے آثار نمایاں ہوں اگر ایسا کوئی نشان نہ ہو تو وہ شہید نہ ہو گا اس لئے کہ ظاہری طور پر وہ ایسا ہو گا کہ لڑائی کی شدت دیکھ کر اسے ڈر کے مر گیا یا اسے کوئی ترمن لاق ہو گا جس سے وہ طبی موت مرے ۱۴  
سہ قولہ عن وجب الخ۔ یعنی طاهر کہہ کر مصنف نے اس شخص سے احتراز کیا جس پر حالت حیات ہی میں غسل واجب تھا۔ چنانچہ اگر ایسا ہے تو اسے غسل دیا جائے گا یہ امام صاحب کے نزدیک ہے لیکن صاحبین فرماتے ہیں کہ غسل نہیں دیا جائے گا اس لئے کہ موت کی وجہ سے غسل جنابت اس سے ساقط ہو جاتا ہے اور دوسرا غسل شہادت کی وجہ سے واجب نہیں ہوا۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ شہادت کی وجہ سے غسل ساقط نہیں ہوتا البتہ یہ بالغ غسل ہے یا وہی روایت اس کی تائید کرتی ہے کہ فردہ احد میں حضرت غنظلہؓ شہید ہوئے تو فرشتہ انہیں غسل دیتے ہوئے دیکھے گئے۔ بعد میں تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ جنس تھے۔ امام صاحب فرماتے ہیں حالت حیات میں غنظلہؓ کے جنس ہونے کی وجہ سے فرشتوں کے ذریعہ غسل دلایا جانا اس بات کو ثابت کرتا ہے جنس شہید ہو تو اسے غسل دیا جائے گا ۱۵  
دہائی رسالہ پر

اذا قتل ابنه بحدیۃ ظلما یكون الابن شهیدا لان المال وان وجب فانه  
لم یجب بنفس هذا القتل وقوله او وجد میتا فان وجد میتا جریحا فی  
المعركة فهو شهید لان الظاهر ان اهل الحرب قتلوه ومقتولهم شهید  
بای شی قتلوه وانما شرط الجراحة فیمن وجد فی المعركة لیکن علی  
انه قتیل لا میت حتف اتفه فالجاء ان الشہید من قتل بحدیۃ ظلما  
ولم یجب به مال او من وجد میتا جریحا فی المعركة سواء قتل بحدیۃ  
اولا لکن فی هذا التعریف نظر وهو انه لا یشمل ما اذا قتلہ المشرکون او  
اهل البغی او قطاع الطريق بغیر الحدیدیۃ۔

ترجمہ :- بیٹے کو لوہے سے ظلماً قتل کرے تو بیٹا شہید ہوتا ہے کیونکہ اس صورت میں اگرچہ مال واجب ہو اگر نفس قتل سے ذرا  
نہیں ہوا۔ اور تولد او وجد میتا کو شہید اس لئے کہا جاتا ہے کہ جس کو میدان جنگ میں مجروح مردہ پایا گیا تو وہ شہید ہے اس لئے  
کہ ظاہر یہ ہے کہ اہل حرب یعنی کفار نے اس کو قتل کیا ہے اور کفار جس چیز سے بھی قتل کرے ان کا مقتول شہید ہے۔ اور میدان  
جنگ میں پائے جانے والے مردہ کو مجروح ہونا شرط اس لئے لگائی گئی تاکہ اس بات پر دلالت کرے کہ یہ مقتول ہے طبعی موت نہیں  
مرا۔ پس حاصل یہ ہے کہ شہید وہ شخص ہے جو ظلماً لوہے سے قتل کیا گیا ہے اور اس قتل کے سبب سے مال واجب نہیں ہوا یا جو شخص  
میدان جنگ میں مجروح مردہ پایا گیا خواہ اس کو لوہے سے قتل کیا گیا ہے یا نہیں لیکن اس تعریف میں نظر ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ تعریف  
اس شہید کو شامل نہیں ہے جس کو مشرکین نے یا باغیوں نے یا زبانیوں نے بغیر لوہے سے قتل کیا ہے

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) قولہ عن القتل بالمشکل یعنی اگر کوئی بھاری چیز گرے اور مر جائے مثلاً بڑا سا پتھر گر جائے تو اسے  
قتل مشبہ عمد کا نام دیا جاتا ہے اس میں قصاص نہیں ہے بلکہ (دیت) مال ہے ایسی صورت میں وہ شہید نہ ہو گا اور قتل عمد میں قصاص لازم آتا  
ہے۔ یعنی عمد کس ہتھیار مثلاً تلوار سے قتل کر دے یا ایسا کوئی ہتھیار استعمال کرے جس سے اعضا جدا جدا کیا جاسکتا ہے تو اس قسم کے قتل  
سے تولد وجب بر مال الخ۔ یعنی اگر اس طرح قتل کرے کہ جس سے قاتل پر مال واجب ہوتا ہے مثلاً کوئی چھوٹا سا پتھر مار کر ہلاک کرے  
یا ایسے اور زار سے ہلاک کرے جس سے عام طور پر قتل نہیں کیا جاتا یا مثلاً قتل خطا ہو کہ شکار کی طرف تیر پھینکا اور وہ کسی آدمی کو لگ گیا اور  
مر گیا تو ان صورتوں میں قصاص نہیں ہے بلکہ دیت (مال) ہے لہذا ایسے مقتول کو شہید کی مذکورہ تعریف میں داخل نہ کیا جائے گا۔  
(حاشیہ) عد ہذا سے قولہ فانه لم یجب الخ۔ اس لئے کہ عمد اظلم کے طور پر لوہے سے قتل کرنے سے دراصل قصاص لازم آتا ہے  
البتہ اگر باپ نے بیٹے کو قتل کر دیا تو اترا اما اس نص کی وجہ سے قصاص ساقط ہو جائے گا کہ الوالد لا یقتل بولدہ یعنی بیٹے کے قصاص میں باپ  
کو قتل نہیں کیا جاتا ہے مگر دم مقتول کے بطلان سے بچانے کے لئے دیت لازم ہوگی۔

سہ قولہ بای شی قتلوه۔ یعنی میدان جنگ میں پائے جانے والے مسلم زخم شدہ میت کو پھر حال شہید کہا جائے گا اس لئے کہ جب  
اس میں زخم دیکھا گیا تو یقینی طور پر کہا جائے گا کہ اس کو ضرور کافر نے شہید کیا ہے اب اس کو خواہ کس چیز سے بھی شہید کرے وہ شہید  
ہی ہو گا خواہ چھوٹا سا پتھر ہو یا کوئی لکڑی وغیرہ سے مارا ہو اب اس کے لئے لوہے یا تلوار وغیرہ سے مارے جانے کی قید نہ ہوگی۔ و بہ  
یہ ہے کہ شہید ام کے حق میں حدیث میں ہے کہ ان کے زخموں اور خونوں کو محفوظ رکھو (احمد) اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہد کو  
ان کے خون سمیت دفن کیا اور انہیں غسل نہیں دیا (بخاری و سنن ابی داؤد) اور یہ ظاہر ہے۔ (باقی ص ۳۰۴ پر)



فان قتلہم شہید بائی الہ قتلوہ فالتعریف الحسن الموجز ما قلت فی المختصر وهو مسلم طاهر بالغ قتل ظلماً ولم یجب بہ مال ولم یرتث من غیر ذکر الحدیدۃ والوجدان فی المعرکۃ فی شمل قتیل المشرکین و اہل البغی وقطاع الطريق بائی الہ قتلوہ ویشمل المیت الجریح فی المعرکۃ لانہ مسلم مقتول ظلماً ولم یجب بقتلہ مال واما مقتول غیر هؤلاء وهو مسلم قتلہ مسلم غیر باغ وغیر قطاع الطريق ومسلم قتلہ ذمی فانہ انما یكون شہیداً عند ای حنیفۃ اذا قتل بجدیدۃ ظلماً۔

ترجمہ :- کیونکہ ان کا مقتول شہید ہے خواہ جس چیز سے بھی انہوں نے قتل کیا ہو پس بہترین اور مختصر تعریف وہی ہے جس کو میں نے مختصراً بتایا ہے کہ وہ پاک اور باغ مسلمان جس کو ظلماً قتل کیا گیا اور اس قتل سے مال واجب نہ ہو اور نہ زخمی ہونے کے بعد اور مرنے سے پہلے لوازمات زندگی کے کچھ فائدہ اٹھایا نہ ہو وہ شہید ہے بغیر ذکر لوہے کے اور وجدان فی المعرکۃ کے پس یہ تعریف مشرکین اور باغیوں اور ڈکیتوں کے قتل کو شامل ہوگی خواہ وہ کسی بھی آلہ سے قتل کریں اور میدان جنگ کی مجرد میت کو بھی شامل ہوگی کیونکہ وہ مسلمان ہے ظلماً قتل کیا گیا ہے اور اس قتل میں کوئی مال واجب نہیں ہوا لیکن جو مقتول ان قاتلین کے علاوہ کا ہو مثلاً کسی مسلمان کو دوسرے کسی مسلمان نے قتل کر دیا جو کہ باغی بھی نہیں اور ڈکیت بھی نہیں یا کسی مسلمان کو ذمی نے قتل کر دیا تو یہ ام ابو حنیفہ کے نزدیک شہید ہوگا بشرطیکہ ظالم لوہے سے قتل کیا ہو۔

حل المسکلات :- دینیہ مہ گذشتہ کہ یہ سب تلواریں یا کوئی دھاردار ہتھیار سے نہیں مرے بلکہ بعض پتھر لگنے سے بھی شہید ہوئے اور بعض ڈنڈے وغیرہ لگنے سے (البنا یہ ۲۱) ۳۱ قولہ لیدل الخ یعنی میدان جنگ میں پلٹے جانے والے میت پر زخم کا پایا جانا اس لئے شرط کیا گیا تاکہ یہ اس بات پر دلالت کرے کہ یہ اپنی موت سے نہیں مرنے کے لئے بلکہ دوسرے کے قتل کرنے سے مرہے۔ خفف الفہ سے مراد طبع موت منہ ہے۔ دود جابلیت کے لوگوں کا عقیدہ تھا کہ طبع موت کے وقت روح ناک کے راستے سے نکلتی ہے چنانچہ جو کس ظاہری سبب کے بغیر طبع موت مرتا تو کہتے کہ یہ ناک کی موت مر گیا ہے قولہ ادمن وجد الخ یعنی جس کو میدان جنگ میں مجرد مرد پایا گیا ہے وہ شہید کے حکم میں ہے چنانچہ اس کو غسل نہ دیا جائے گا بلکہ جنوں سمیت اس کو دفن کیا جائے گا جیسے شہدار احد کے بارے میں روایات وارد ہوتی ہیں۔ اور ظلماً قتل ہونے والے کے بارے میں تحقیق یہ ہے کہ اس قتل پر مال واجب نہ ہوتا ہو نیز مقتول کے مسلمان ہونے کی بھی قید بڑھائی اور ظاہر و مکلف ہونے کی بھی قید بڑھائی گئی ہے اس لئے کہ نفس میں ان قیود کا ذکر ہے لہذا ان سے زائد قیود نہیں لگائی جائیں گی ۲۲

۳۲ قولہ اذا قتل الخ یعنی لڑائی کے بغیر مشرکوں نے مار ڈالا جیسے ہندوستان میں فرقہ وارانہ فسادات میں بلاوجہ ہندو لوگ مسلمانوں پر حملہ آور ہوتے ہیں اور نیتے مسلمانوں کو قتل کرتے ہیں چنانچہ وہ سب بھی شہید ہوں گے یا باغی لوگ قتل کریں تو بھی مقتول شہید ہوگا۔ باغی وہ ہے جو امام حق کے خلاف علم بغاوت بلند کرے یا ڈاکو قتل کریں جیسے عام طور پر ہوتا رہتا ہے تو وہ بھی شہید ہونگے اگرچہ ان کے پاس لوہے کے اوزار نہ ہوں اور اگر ان کے پاس اوزار ہوں اور ان میں اوزار سے قتل کریں تو یہ مصنف کے قول قتل بجدیدۃ ظلماً کے تحت داخل ہوگا اور بطریق ادنیٰ شہید ہوگا ۲۳

دعا شہید ہند اہلہ قولہ قتل ظلماً الخ اس لئے کہ اگر رجم میں یا قتل میں یا بناوت کی پاداش میں یا ڈکیتوں کے جرم میں قتل ہو تو وہ شہید نہ ہوگا اور غسل دیا جائے گا۔ اور اگر کوئی درندہ اسے پہاڑ ڈالے یا کوئی عمارت اس پر گر پڑے (باقی حد آئندہ پر)

فلما قال ولم يجب به مال علم انه مقتول بحديدة لانه لو قتل بغير حديدة  
لوجب المال عنده لان الدية واجبة عنده في القتل بالمشقة واما عند  
فلا احتياج الى ذكر الحديدة لان المقتول بالمشقة عند هما شهيد و  
لم يجب بقتله مال بل الواجب قصاص عند هما واما قوله ولم يرتث  
فسيجي فائدته في نزع عنه غير ثوبه اي غير ثوب يختص بالميت كالقرو  
والحشو والقلنسوة والسلاح والخف ويزاد وينقص ليتم كفنہ اي لو لم يكن  
معه ما يكون من جنس الكفن كازار ونحوه يزداد۔

ترجمہ :- پس جب مختصر میں یہ کہا کہ ولم يجب به مال تو معلوم ہو گیا کہ وہ لوہے سے مقتول ہوا ہے اس لئے کہ اگر وہ لوہے کے بغیر  
دوسری چیز سے قتل ہوتا تو امام صاحب کے نزدیک مال واجب ہوتا۔ کیونکہ ان کے نزدیک قتل بالمشقة میں دیت واجب ہوتی ہے  
لیکن صاحبین کے نزدیک حديدہ کے ذکر کی حاجت نہیں اس لئے کہ ان کے نزدیک مقتول بالمشقة شہید ہے اس کے قتل  
سے ان کے نزدیک مال واجب نہیں ہوتا بلکہ قصاص واجب ہوتا ہے اور قوله ولم يرتث کا فائدہ عنقریب مذکور ہو گا۔  
شہید کے کپڑے کے اسوا شہید سے اتار لیا جائے یعنی میت کے ساتھ جو کپڑے مختص ہیں ان کے علاوہ تمام کپڑے اتار لئے جائیں۔  
جیسے پوشنیں، انگرکھا، ٹوپی، ہتھیار اور موزے اور کفن پورا کرتے کے لئے کسی ویش کی جائے یعنی اگر اس کے پاس وہ کپڑا  
نہیں ہے جو کفن کے کام میں آئے جیسے ازار وغیرہ تو زیادہ کیا جائے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) یا پانی میں ڈوب جائے تو بھی غسل دیا جائے گا کذا فی شرح المختصر للبرجندی، مطلب یہ  
ہے کہ اس قتل کے سبب سے قاتل پر یا کسی اور پر کوئی مال واجب نہ ہو۔ چنانچہ قتل خطایا شہید یا اس کے قائم مقام مقتول اس حکم سے  
خارج ہو گا اور غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ ہر وہ مقتول جسکی وجہ سے قاتل پر قصاص لازم ہو وہی مقتول شہید ہوتا ہے۔ خواہ قتل  
کی صورت کچھ اور ہو۔ مثلاً چھوٹے اوزار سے قتل ہو یا آگ میں جلادے یا کسی ایسی لکڑی سے مار ڈالے جس سے عام طور پر مار ڈالا جاتا  
ہے تو بھی یہی حکم ہے۔ اور اگر کسی وزنی چیز سے قتل ہو جائے تو امام صاحب کے نزدیک اس پر دیت ہے ہذا غسل دیا جائے گا۔ اور صاحبین  
کے نزدیک قصاص ہے ہذا غسل نہ دیا جائے گا کذا فی الخلاصہ ۱۲

۱۱۔ قوله ولم يرتث۔ یعنی زخمی ہونے کے بعد اور مرنے سے قبل لوازمات زندگی سے فائدہ نہ اٹھائے اور اگر کچھ فائدہ اٹھایا یا علاج  
و معالجہ کیا گیا تو وہ اس حکم میں نہ ہو گا۔ المغرب میں ارتث الجرح کے معنی یہ ہیں کہ زخمی کو میدان جنگ سے اٹھایا جائے اور اس میں ابھی  
زندگی کی کچھ رمق باقی ہو ۱۲

۱۲۔ قوله وقطاع الطريق الخ۔ معنی ڈاکو یا ڈکیت اس کے مقتول بھی شہید ہوتے ہیں۔ خواہ وہ کسی بھی چیز سے قتل کریں بعض عند  
لوگ بھی اس طرح کا برتاؤ کرتے ہیں۔ اور ان کے ہاتھوں بھی لوگ مارے جاتے ہیں اگرچہ وہ ڈاکو نہیں ہوتے۔ چنانچہ ان کا مقتول  
بھی شہید ہو گا۔ اور جو اپنی دفاع یا اپنے اسباب کی دفاع کرتے ہوئے مارا جائے وہ بھی شہید ہے خواہ کسی بھی اوزار سے قتل ہو اور  
خواہ قاتل نہ باغی ہو نہ ڈاکو ہو اور نہ غریبی ۱۳

۱۳۔ حاشیہ ص ۱۱۱۔ قوله لوجب المال الخ۔ اس لئے امام صاحب کے نزدیک تیز و بھار دار آلے سے عمدہ ضرب لگانے کے ساتھ ہی  
قصاص لازم ہوتا ہے۔ اور اگر عمدہ ایسا نہیں کیا بلکہ خطا ایسا ہو گیا یا دھار دار لوہے کے بغیر کسی اور چیز سے قتل کیا چاہے ایسی چیز  
سے عام طور پر قتل کیا جاسکتا ہے یا نہیں بہر صورت دیت واجب ہوتی ہے ۱۴

۱۴۔ قوله غیر ثوب الخ۔ ثوبہ کی ضمیر کا مرجع شہید ہے اس حیثیت سے نہیں کہ وہ شہید ہے بلکہ اس حیثیت سے کہ وہ میت ہے۔  
(باقی ص ۱۱۱)



حل مشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) اور امانت سے تحقیق سمجھی جاتی ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ سب کپڑے جو کفن کی جنس ہیں سے نہیں ہیں۔ وہ سب اتار لئے جائیں جیسے ہتھیار، ٹوپی، موزہ وغیرہ ۱۲

(حاشیہ ص ۱۰) لے تولہ و لوکان الخ۔ یہ یتیم کفنہ کی تفسیر ہے یعنی اگر جنس کفن میں سے منقون عدد میں اگر کمی رہے تو اس کو جیسے پورا کیا جائے گا اس طرح اس کے برعکس صورت میں یعنی اس کے پاس جنس کفن سے زیادہ اگر ہو تو زیادہ کو اتار لیا جائے گا۔ اور جنس کفن میں سے نہ ہونے سے بھی وہ اتار لیا جائے گا جیسا کہ ابھی گذرا ہے۔

تک کہ تولہ وغسل صبیح الخ۔ یعنی بچے، جنسی، حیض والی یا نفاس والی کو اگر تیز دھار دار لوہے سے ظلماً قتل کرے تو بھی ان کو غسل دیا جائے گا۔ بچے کو تو اس لئے کہ وہ مکلف نہیں ہے لہذا وہ شہید کی تعریف میں داخل نہیں ہوں گے۔ جنسی حالت میں اور نفاس والی کو اس لئے غسل دیا جائے گا۔ کہ برائت حیات میں ان پر غسل واجب ہو چکا تھا البتہ اگر غسل سا قنط ہونے کی کوئی اور وجہ نہ ہو۔

تک کہ تولہ ومن وجدا الخ۔ یعنی جو شہر میں مقتول پایا جائے اور اس کا قاتل معلوم نہ ہو تو اس کو غسل دیا جائے گا۔ مگر سے مراد عام ہے گاؤں کا بھی یہی حکم ہے۔ (باقی حصہ آئندہ پر)

اقول ان المراد به انه وجد في موضع تجب القسامة اما اذا وجد في موضع لا تجب القسامة كالشارع والجامع فان علم انه قتل بالحديدة لا يغسل لانه شهيد وان علم انه قتل بالعصا الكبير ينبغي ان يغسل عند ابی حنيفة<sup>۱۲</sup> اذ ليس شهيدا عند خلافهما وان علم انه قتل بالعصا الصغير ينبغي ان يغسل اتفاقا لان نفس القتل اوجب الدية فعدم وجوبها بعرض جمل القاتل لا يجعله شهيدا<sup>۱۳</sup>۔

خبر بقوله فعدم

ترجمہ :- در شارع و قایہ فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ اس سے مراد یہ ہے کہ مقتول ایسی جگہ میں پایا گیا جس میں قسامت واجب ہوتی ہے لیکن جب ایسی جگہ میں پایا جائے کہ جہاں پر قسامت واجب نہیں ہے جیسے شارع عام اور جامع مسجد تو اگر معلوم ہو جائے کہ وہ لوہے سے قتل ہوا ہے تو غسل نہ دیا جائے کیونکہ وہ شہید ہے۔ اور اگر معلوم ہو کہ وہ بڑی لاٹھی سے مقتول ہوا ہے تو امام اعظم ابو حنیفہؒ کے نزدیک چاہیے کہ اسے غسل دیا جائے کیونکہ ان کے نزدیک یہ شہید نہیں ہے۔ اس میں مناجین کا خلاف ہے۔ اور اگر معلوم ہو کہ وہ چھوٹی لاٹھی سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق غسل دینا چاہیے اس لئے کہ نفس قتل نے دیت کو واجب کیا ہے پس عدم وجوب دیت جو کہ قاتل کے بھول ہونے کے سبب سے مقتول کو شہید نہ بنائے گا۔

حل المشكلات :- دبقہ مد گذشتہ اور اگر کوئی دیرانے میں مقتول ہے اور اس کے قریب کوئی آبادی نہ ہو تو اس کو غسل نہیں دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں نہ دیت ہے نہ قسامت ہے بشرطیکہ وہ مقتول باغی یا ڈاکو نہ ہو۔ اگر ایسا ہے تو غسل دیا جائے گا۔ لیکن سیاست اس پر نماز نہیں پڑھی جائے گی جیسے عنقریب اس کا بیان آئے گا<sup>۱۴</sup>۔  
یہ قول سوا علم الخ۔ یقین قتل کی کیفیت اگر معلوم ہو جائے کہ ہاردار لوہے سے یا بڑی س لاٹھی کی ضرب سے یا کوئی چھوٹی س لاٹھی یا ایسی ہی کوئی اور چیز سے مارا گیا جس سے عام طور پر قتل نہیں کیا جاتا۔ مطلب یہ ہے کہ مقتول کا معائنہ کرنے کے بعد قتل کی کیفیت تو معلوم ہو جائے تب تک قاتل کا پتہ نہ چلے تو ایسی صورت میں مقتول کو غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس میں کسی سے قصاص نہیں لیا جائے گا۔ البتہ اس میں دیت اور قسامت دونوں واجب ہوں گی<sup>۱۵</sup>۔

ملہ قولہ الدية الخ۔ دیت وہ مال ہے جو مقتول کے خون کے عوض واجب ہوتا ہے جس کو خون بہا کہتے ہیں۔ اس کی شرعی مقدار ایک سوانٹ یا ایک ہزار دینار یا دس ہزار درہم ہے اور فریقین اگر کسی اور چیز یا مقدار پر رضامند ہو جائیں تو بھی جائز ہے خواہ کم مقدار ہو تو بھی وہ دیت کہلائے گی۔ اور مقتول کے وارثین کو دیت متاف کر دینے کا حق ہے اور قسامہ بفتح القاف وہ قسم ہے جو ملہ والے یا مکان والے اٹھاتے ہیں کہ مقتول قتل ہوا اس کے زخم یا مار یا گلا گھونٹنے کی علامت پائی اور اس کا قاتل معلوم نہ ہو سکا تو ملہ کے چھاس آدمی قسم کھاتے ہیں ہر ایک یہ کہتا ہے کہ اللہ کی قسم میں نے نہ اسے قتل کیا اور نہ میں اس کے قاتل کو جانتا ہوں۔ جب اس طرح اہل ملہ قسم کھا چکے تو ملہ والے سب مل کے اس کی دیت ادا کریں گے اس کی مزید وضاحت عنقریب آئے گی۔  
دعا شہید مد ہذا ملہ قولہ ان المراد الخ۔ شارع و قایہ فرماتے ہیں کہ اس میں قسامت لازم آتی ہے اور یہ قسامت ہر جگہ لازم نہیں آتی۔ بلکہ ملہ یا گھر میں پائے جانے سے قسامت لازم آتی ہے۔ اب اگر عام سرگ پر یا جامع مسجد میں یا اس طرح مدرسہ اور کالج وغیرہ میں مقتول پایا جائے تو اس میں قسامت نہیں ہے بلکہ دیت لازم آتی ہے اور چونکہ قاتل معلوم نہیں ہے اس لئے بیت المال سے اس کی دیت ادا کی جائے گی۔  
کذا فی البدایہ<sup>۱۶</sup>۔

ملہ قولہ عندہ الخ۔ یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ اس کو بڑی لاٹھی سے قتل کیا گیا ہے تو وہ امام صاحب کے نزدیک شہید نہ ہو گا ہذا اس کو غسل دیا جائے گا کیونکہ امام صاحب کے نزدیک وزنی چیز سے قتل کئے جانے پر قصاص نہیں ہے۔ (باقی مد آمدہ پر)



أما إذا علم القاتل فان علم ان القتل بالحديد لم يغسل لانه شهيد وان  
علم انه قتل بالعصا الكبير ينبغي ان يغسل عند ان حنيفة خلافا لها وان  
علم انه قتل بالعصا الصغير يغسل اتفاقا وقد قال في الهداية ومن وجد  
قتيلا في المصر غسل لان الواجب فيه الدية والقسامة فحذف اثر الظلم الا  
إذا علم انه قتل بحديدة ظلما اقول هذه الرواية مخالفة لما ذكر في  
الذخيرة لان رواية الهداية فيما اذا لم يعلم قاتله لانه على بوجوب  
القسامة ولا قسامة الا اذا لم يعلم القاتل ففي صورة عدم العلم بالقاتل

ترجمہ :- لیکن جب قاتل معلوم ہو جائے تو اگر معلوم ہو جائے کہ قتل لوط سے واجب ہوا ہے تو غسل نہ دیا جائے کیونکہ وہ شہید ہے  
اور اگر معلوم ہو کہ بڑی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک مناسب یہ ہے کہ غسل دیا جائے اس میں صاحبین کا خلافت ہے  
اور اگر معلوم ہو کہ چھوٹی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق غسل دیا جائے اور ہدایہ میں کہا دین وجد قتیلا ..... الی تو لہذا قتل  
بحدیدیۃ ظلما یعنی جس کو شہر میں مقتول پایا گیا اس کو غسل دیا جائے اس لئے کہ اس قتل میں دیت اور قسامت واجب ہیں تو ان سے  
ظلم کا اثر ہلکا ہو جائے گا الا یہ کہ لوط سے ظلم قتل کیا جانا معلوم ہو جائے تو غسل نہ دیا جائے میں کہتا ہوں کہ ہدایہ کی یہ روایت  
اس روایت کے خلاف ہے جو ذخیرہ میں مذکور ہے اس لئے کہ ہدایہ کی روایت اس صورت میں ہے کہ جب قاتل معلوم نہ ہو کیونکہ صاحب  
ہدایہ نے غسل کے ساتھ قسامت واجب ہونے کو بھی علت قرار دیا ہے اور قسامت نہیں ہے مگر قاتل معلوم نہ ہونے کی صورت میں پس قاتل

حل مشکلات :- بلکہ دیت ہے اور صاحبین کے نزدیک یہ مقتول اور تیز دھار دار آلہ کا مقتول و دونوں برابر ہیں ۱۲  
سئلہ تولد اتفاقا یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ اس کو چھوٹی لاش سے قتل کیا گیا ہے تو بالاتفاق شہید نہ ہوگا اس لئے کہ اس صورت میں صاحبین  
کے نزدیک بھی دیت لازم آتی ہے لہذا وہ مقتول شہید نہیں کہلائے گا اور اسے غسل دیا جائے گا البتہ ایک اعتراض ہوتا ہے کہ جب قاتل معلوم  
نہیں تو دیت بھی واجب نہ ہوگی چنانچہ اس کا جواب شارح اپنے قول فعدم وجوبہا سے دیتے ہیں کہ نفس قتل ہی دیت کو واجب کرتا ہے  
تو یہ دیت احکام شہادت کے لئے مانع ہوں لیکن قاتل کا علم نہ ہونے کے سبب سے دیت کا واجب نہ ہونا مقتول کو شہید نہیں بنا سکتا  
دعا شہید مر ہذا لہ قولہ اما اذا علم القاتل الخ۔ اب تک مقتول پائے جانے کی جتنی صورتیں بیان ہوئیں ان سب میں قاتل مجہول  
تھا۔ اب کہتے ہیں کہ اگر قاتل مجہول نہ ہو بلکہ معلوم ہو تو اب دیکھنا چاہیے کہ اس نے کس چیز سے قتل کیا اگر مدید سے قتل کیا تو اتفاقا اس کو غسل  
نہیں دیا جائے گا کیونکہ وہ شہید اور تائب پر قصاص لازم ہے یعنی قصاص اس کو بھی قتل کر دیا جائیگا اور اگر اس کو چھوٹی لاش سے قتل  
کیا تو اتفاقا اس کو غسل دیا جائیگا کیونکہ اس قتل میں دیت لازم ہے قصاص نہیں اور اگر اس نے بڑی لاش سے قتل کیا تو امام صاحب کے نزدیک غسل دیا جائے  
کیونکہ اس صورت میں ان کے نزدیک قصاص نہیں ہے بلکہ دیت ہے لیکن صاحبین کے نزدیک غسل نہ دیا جائے کیونکہ ایسے قتل میں ان کے  
 نزدیک قصاص نہیں ہے نہ کہ دیت۔ بہر حال قاتل کے معلوم ہونے اور نہ ہونے سے مقتول کے احکام میں کون فرق نہیں آتا۔ کچھ فرق آتا ہے تو  
قاتل کے احکام میں کہ معلوم ہونے کی صورت میں قصاص یا دیت وغیرہ سب اس پر لازم آتا ہے اور معلوم نہ ہونے پر کچھ نہیں ۱۲  
لہ قولہ فحذف اثر الظلم الخ۔ یعنی جب دیت اور قسامت واجب ہوئیں تو یہ ظلم کا بدلہ ہوا جس کا مطلب یہ ہوا کہ جو ظلم اس پر ہوا  
تھا وہ اب نہ رہا یا کم از کم ہلکا ضرور ہوا کیونکہ شہادت تو تب ہوتی ہے کہ جب ظلم قتل ہوا اور اس پر کچھ مال واجب نہ ہوتا ہوا اور جب مال  
واجب ہوا تو معارفہ کی وجہ سے ظلم کا اثر زائل ہو جائے گا۔ یا کم ہو جائے گا۔ لہذا اسے شہید کا حکم نہیں دیا جائے گا۔ اور یہ بات بھی ہے  
کہ جو شخص شارح عام یا جامع مسجد میں مقتول پایا جائے اور قاتل معلوم نہ ہو تو اس کو بھی شہید نہیں کہا جاسکتا کیونکہ اس صورت میں بیت  
المال پر اس کی دیت لازم ہوتی ہے اور ظلم کا اثر کم ہو جاتا ہے۔ (دبانی مرآۃ مندرجہ)

اذا علم ان القتل بالحديد ففي رواية الهداية لا يغسل لان نفس هذا  
القتل اوجب القصاص واما وجوب الدية والقسماء فلعارض العجز عن  
اقامة القصاص فلا يخرج هذا العارض عن ان يكون شهيدا واما على  
رواية الذخيرة فيغسل وعبارة الذخيرة هذه وان حصل القتل بجديد  
فان لم يعلم قاتله تجب الدية والقسماء على اهل المحلة فيغسل وان  
علم القاتل لم يغسل عندنا۔

ترجمہ :- جب قتل بالمعدید ہونا معلوم ہو تو ہدایہ کی روایت میں غسل نہیں ہے کیونکہ یہ قتل قصاص کو واجب کرتا ہے اور دیت و قسامت کا واجب ہونا تو اقامت قصاص سے عجز عارض ہونے کی وجہ سے ہے پس یہ عارض اس کو شہید ہونے سے خارج نہیں کرے گا لیکن ذخیرہ کی روایت پر غسل دیا جائے گا۔ اور ذخیرہ کی عبارت یہ ہے وان حصل القتل بجديد..... الی تو کہ لم يغسل عندنا یعنی اگر قتل جدید سے ہوا تو اگر قاتل معلوم نہ ہو تو اہل محلہ پر دیت اور قسامت واجب ہوں گی اور غسل دیا جائے گا اور قاتل معلوم ہو تو ہمارے نزدیک غسل نہیں دیا جائے گا۔

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اس بحث سے شارح کی سابقہ وضاحت بھی کمزور ہو جاتی ہے کیونکہ ان صورتوں میں شہادت کے لئے صرف ایک ہی صورت نکلتی ہے اور وہ یہ کہ قاتل معلوم ہو اور اس پر قصاص واجب ہو اس کے علاوہ تمام صورتوں میں مقتول کو شہید نہ کہا جائے گا۔ فتاویٰ ۱۲

لے قولہ الا اذا علم الخ۔ اس لئے کہ اس صورت میں قصاص ہے اور قاتل کو نہ دیا میں اس سے رہائی دی جائے گی اور نہ آخرت میں اور یہ مزید علت بتا رہا ہے کہ الا اذا علم الخ۔ قتل بجديد سے مراد یہ ہے کہ جب اس کا قاتل معلوم ہو جائے۔ ابن ہمام اور عینی نے یہی مراد کی ہے۔ اور شارح کی توضیح اس بحث سے ماقط ہو جاتی ہے کہ یہ الذخیرہ کی عبارت کے خلاف ہے ۱۲

لے قولہ اقول ہذا الروایۃ الخ۔ اقول کا متکلم شارح دتایہ ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ ہدایہ کا کلام اس صورت کے بارے میں ہے کہ جب اس کا قاتل معلوم نہ ہو۔ کیونکہ صاحب ہدایہ نے قاتل کے معلوم نہ ہونے کی صورت میں قسامت لازم کی ہے۔ اور جب قاتل معلوم ہو جائے تو نہ دیت لازم ہے اور نہ قسامت۔ اور قولہ الا اذا علم الخ۔ یہ قول سابق سے استثناء ہے اس سے معلوم ہو گیا کہ جب ایسا مقتول پایا جائے جس کا قاتل معلوم نہ ہو اور اس کو جدید سے ظہا قتل کیا گیا ہے تو اسے غسل نہ دیا جائے ۱۲

درعاشید مہ ہذا لے قولہ فلا یخرج الخ۔ یعنی جس کو تیز دھارہ راکر سے ظہا قتل کیا گیا اس کا قاتل معلوم ہو تو قسامت اور دیت کچھ نہیں بلکہ قاتل سے قصاص لیا جائے گا۔ اور مقتول شہید ہو گا۔ اور اس کو غسل نہیں دیا جائے گا۔ اور اگر قاتل معلوم نہ ہو تو چونکہ یہ قتل قصاص کو واجب کرتا ہے اگرچہ قاتل معلوم نہ ہونے کے سبب سے قصاص نہیں لیا جاسکتا۔ مگر قتل کی صورت قصاص واجب کرنے والی ہے۔ اس لئے قصاص لینے سے جب عجز واقع ہوا تو دیت اور قسامت لازم کی گئیں۔ اور چونکہ یہ قتل قصاص واجب کرنے والا ہے لہذا یہ عارضہ یعنی اقامت قصاص سے عجز مقتول کو شہید ہونے سے خارج نہ کرے گا۔ اس مقام پر فقہار نے مختلف صورتیں بتائیں جن کا خلاصہ یہی ہے جو میں نے ذکر کیا۔ البتہ ان سب کے نقل کرنے کی یہاں گنجائش نہیں ہے ۱۲



فقی الذخیرۃ لم یعتبر نفس القتل فوجوب الدیۃ وإن کان بالعارضی أخرجه  
عن الشہادۃ وفي المتن اخذ بهذه الروایۃ <sup>لہ</sup> هذا اذا علم انه بائی الۃ قتل  
اما اذا لم یعلم فاقول يجب ان یغسل لانه لم یعلم ان موجب نفس هذا القتل  
ما هو فلم یمکن اعتباره فلا بد ان یعتبر ما هو الواجب فی مثل هذا القتل  
سواء کان اصلیا او عارضیا فالواجب الدیۃ فلا یكون شہیدا او قتل بحد <sup>لہ</sup> او  
قصاص لان هذا القتل لیس بظلم او جرح وارث یا ناکل او شرب او  
عولج او اداء خیمۃ۔

ترجمہ :- پس ذخیرہ میں نفس قتل کا اعتبار نہیں کیا۔ ہذا وجوب دیت اگرچہ عارضی کے سبب سے ہے۔ لیکن اس کو شہید ہونے  
سے خارج کر دے گا اور اس روایت کو متن میں اخذ کیا ہے۔ اور یہ تفصیل اس وقت ہے کہ جب معلوم ہو جائے کہ کس آلہ سے قتل کیا گیا ہے لیکن  
جب معلوم نہ ہو تو میں کہتا ہوں کہ غسل دینا واجب ہے اس لئے کہ یہ بات معلوم نہیں کہ اس نفس قتل کا موجب کیا ہے پس نفس قتل کے موجب  
کا اعتبار کرنا ممکن نہیں۔ ہذا ضروری ہے کہ اس چیز کا اعتبار کیا جائے جو اس قتل کے مثل میں واجب ہے خواہ واجب اصل ہو یا عارضی  
اور واجب دیت ہے پس وہ شہید نہ ہو گا۔ یا حد یا قصاص میں قتل کیا گیا اس لئے کہ یہ قتل ظلم نہیں ہے۔ یا مجرد ہو اور اپنی حیات سے نفع  
اٹھایا یا پس طور کہ سو گیا یا کھانا کھایا یا پانی پی یا علاج کیا گیا یا اس کو خیمہ میں جگہ دی گئی۔

حل المشکلات :- لہ قولہ بالعارضی۔ یعنی معین قاتل کا علم نہ ہونا یہ ایک عارضہ ہے جس کی بنا پر دیت واجب ہوتی۔ اور جوہنی دیت  
واجب ہوتی مقتول کو شہید ہونے سے یہی دیت خارج کر دی گئی جیسے کہ گذر چکا ہے۔  
لہ قولہ ہذا۔ یعنی ہذا۔ اور ذخیرہ کی سابقہ وضاحت۔ تو یہ سب اس وقت ہیں کہ جب آلہ قتل معلوم ہو جائے۔ اور اگر آلہ قتل معلوم نہ ہو  
تو شارح دتایہ فرماتے ہیں کہ چونکہ یہ بات معلوم نہیں ہوتی کہ اس نفس قتل نے کس چیز کو واجب کیا ہے اس لئے مقتول کو غسل دیا جائے گا۔  
لہ قولہ فلم یمکن الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب یہ معلوم نہ ہو کہ آیا تیز عارضی آلہ سے ظلماً قتل ہوا کہ قصاص لازم آئے یا کسی دوسری  
چیز سے قتل ہوا کہ دیت لازم آئے تو قتل کے اس وجوب کو نہ جاننے کا شہادت ثابث کرنے یا نہ کرنے پر کچھ اثر نہ پڑے گا۔ ہذا مناسب  
یہی ہے کہ اس قسم کے قتل میں جو واجب ہو اسے معتبر سمجھا جائے خواہ وہ واجب اصل یعنی قصاص ہو یا واجب غیر اصل یعنی دیت ہو۔  
اس لئے کہ بعض صورتوں میں اس کا وجوب اصل ہوتا ہے اور بعض میں یعنی آلہ قتل معلوم نہ ہونے کی صورت میں عارضی ہوتا ہے۔ اب جب  
دیت ثابت ہو گئی تو شہادت کے احکام یعنی غسل نہ دینا اور اپنی کپڑوں میں دفن کرنا وغیرہ سب اٹھ گئے۔  
لہ قولہ او قتل بعد الخ۔ یہ باتن کا قول غسل میں وجوب کے تحت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو حد میں قتل ہو مثلاً زنا کی حد میں مارا  
ار گیا تو اسے غسل دیا جائے گا۔ یا قصاص میں قتل کیا گیا تو اس کو بھی غسل دیا جائے گا۔ اس لئے کہ اس قسم کا قتل ظلم نہیں بلکہ یہ بدلہ اور  
جزا ہے جو کہ عین عدل ہے ہذا یہ شہید نہ ہو گا۔

لہ قولہ وارث الخ۔ لغت میں ارثیات کے معنی مجرد کو میدان جنگ سے زندہ اٹھالانا اور اس کا فوائد زندگی میں سے کچھ فائدہ  
حاصل کرنا مثلاً کھانا پینا، علاج کرانا یا اس کا کس کے بارے میں وصیت کرنا وغیرہ۔ اور شرع میں یہ وہ آدمی ہے جو میدان جنگ میں  
دشمن سے لڑ کر زخمی ہونے کے باوجود فوائد زندگی حاصل کرنے کی وجہ سے حکم شہادت میں پیچھے رہا۔

لہ قولہ اداء الخ۔ ہذا ہمزہ بقرہ یا بمعنی پناہ دینا۔ جگہ دینا یہاں پر مراد اس جگہ میں اس پر خیمہ لگانا۔ یہ درحقیقت  
نقل عن المعرکہ کا مسئلہ ہے۔ اور میدان جنگ سے منتقل کرنے میں بھی یہ شرط ہے کہ وہ باہوش ہو اور اگر بے ہوش اٹھالائے اور  
اس حالت میں روح پرواز کر جائے تو غسل نہ دیا جائے۔ (باقی ص ۳۱۱ پر)

وَنَقَلَ عَنِ الْمَعْرُكَةِ حَيًّا وَبَقِيَ عَاقِلًا وَفِي صَلَوةٍ أَوْ أَوْصَى بِشَيْءٍ غَسَلَ وَوَصَلَ عَلَيْهِمُ ارْتِثَ الْجَرِيحِ أَيْ حَمَلَ مِنَ الْمَعْرُكَةِ وَبِهِ رَمَقٌ وَالْارْتِثَاتُ فِي الشَّرْعِ أَنْ يَرْتَفِقَ بِشَيْءٍ مِنْ مَرَافِقِ الْحَيَوَةِ أَوْ يَثْبُتَ لَهُ حَكْمٌ مِنْ أَحْكَامِ الْأَحْيَاءِ فَإِذَا بَقِيَ عَاقِلًا وَفِي صَلَوةٍ وَجِبَ عَلَيْهِ الصَّلَوةُ وَهَذَا مِنْ أَحْكَامِ الْأَحْيَاءِ وَالْإِيصَامِ ارْتِثَاتٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ "وَأَبِي يُوسُفَ خِلَافًا لِلْحَمْدِ وَأَنْ قُتِلَ لِبَغْيٍ أَوْ قُطِعَ طَرِيقُ يَغْسِلُ وَلَا يَصَلِّي عَلَيْهِ."

ترجمہ :- یا میدان جنگ سے اس کو زندہ مقتل کیا گیا یا ایک وقت نماز تک باہوش رہا یا کسی چیز کی وصیت کی تو غسل دیا جائے گا اور ان سب کی نماز پڑھی جائے گی۔ ارتث الجریح یعنی زخمی کو میدان جنگ سے اس حال میں انتقال لانا کہ اس میں اس کی جان کی کچھ رمق باقی ہے۔ اور شریعت میں ارتثات بمعنی منافع میات میں سے کسی چیز سے کچھ نفع حاصل کرنا یا زندہ لے کر حکام میں سے اس کے لئے کوئی حکم ثابت ہونا چنانچہ جب وہ ایک وقت نماز تک باہوش رہا تو اس پر نماز واجب ہوئی اور وجوب نماز احکام ایما میں سے ہے اور وصیت کرنا شیخین کے نزدیک ارتثات ہے اس میں امام محمدؒ کا خلاف ہے۔ اور اگر بغاوت یا دہشت کے سبب سے قتل کیا گیا تو غسل دیا جائے گا اور اس پر نماز واجب

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ) چاہے اس بے ہوش میں ایک دن رات سے بھی زیادہ مدت تک زندہ رہے اور بیروح کو زندہ نقل کرنے میں جو مشابہتیں زندہ ہونے کی شرط لگائی گئی وہ فقط اٹھائے وقت ہے خواہ طبع یا گھر تک زندہ پہنچ سکے یا راستے ہی میں اٹھانے والوں کے ہاتھوں انتقال کر جائے ۱۲

(حاشیہ مہذہ) لے قولہ وصلی علیہم۔ اس میں علیہم کا مرجع غسل کے ماتحت جتنے مذکور ہوئے وہ سب ہیں۔ یعنی بچے، جنس، حائضہ نفاس والی جس کے قتل پر دیت و قسامت ہے۔ حد میں مقتول، خصام میں مقتول اور مرتث یعنی زخمی ہونے کے بعد مرنے سے پہلے فوائد زندگی میں سے کچھ فائدہ حاصل کرنے والا۔ فرض ان سب کو غسل دیا جائے اور نماز جنازہ بھی پڑھی جائے گی ۱۲

لے قولہ مرافق الحیوة۔ یعنی فوائد زندگی میں سے کچھ فائدہ حاصل کرے اب جب فائدہ حاصل کیا اور اس پر زندوں والا حکم ثابت ہوا تو اس پر شہدائے احد کے احکام جاری نہ ہوں گے اس لئے کہ یہ ان کے معنی میں نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عمرؓ و حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ و رضہ اور بعض دوسرے صحابہ رضہ شہید ہوئے مگر انہیں غسل دیا گیا ۱۲

لے قولہ وقت صلوة الخ۔ یعنی اتنی دیر وہ باہوش و عقل رہے کہ اس پر وہ نماز واجب ہو جائے اور اس پر وہ لازم ہو جائے کذا فی المجتبیٰ ۱۲

لے قولہ خلافاً للمحمد۔ اصل مسئلہ یہ تھا کہ وصیت ارتثات ہے۔ یعنی زخمی ہونے کے بعد اگر کسی نے کچھ وصیت کی تو اس کا یہ وصیت کرنا شیخین کے نزدیک ارتثات ہے لیکن اب اس کو غسل دیا جائے گا لیکن امام محمدؒ کے نزدیک یہ ارتثات نہیں ہے بشرطیکہ یہ وصیت دنیوی نہ ہو۔ اگر وصیت دینا کے کسی معاملے کے بارے میں ہے تو بالاتفاق یہ ارتثات ہوگا اور اس کو غسل دیا جائے گا ۱۲

لے قولہ وان قتل الخ۔ یعنی اگر کوئی باغی یا ڈاکو قتل ہو جائے خواہ سبب قتل بغاوت یا دہشت کے علاوہ کچھ اور ہو تو بھی ان کو غسل دیا جائے اور نماز پڑھی جائے۔ غسل دینا اس وجہ سے ہے کہ شہید نہیں اور نماز نہ پڑھنا سیاست کی بنا پر ہے کہ دوسرے باغی اور ڈاکو مقبہ ہو جائیں اور توبہ کریں ۱۲



# باب الصلوة فی الکعبۃ

صلح فیہا الفرض والنفل المذکور فی الهدایۃ خلافا للشافعی فیہما والمذکور فی کتب الشافعی الجواز اذا توجه الی جدار الکعبۃ حتی اذا توجه الی الباب وهو مفتوح ولا یكون ارتفاع العتبة بقدر مؤخرۃ الرّحل لا یجوز وفی کتبہ ایضا انہ ان نهدک مت الکعبۃ والعباد باللہ یجوز الصلوة خارجہا متوجہا الیہا ولا یجوز فیہا الا اذا کان بین یدیه سترة او بقیۃ جدار وهذا حکم عجیب۔

ترجمہ :- یہ بات کہنے کے اندر نماز پڑھنے کے احکام کے بیان میں کہنے کے اندر فرض و نفل نماز صبح ہے۔ ہدایہ میں مذکور ہے کہ ان دونوں میں امام شافعی کا خلاف ہے اور امام شافعی کی کتابوں میں مذکور ہے کہ جب کہنے کی دیوار کی طرف متوجہ ہو تو جائز ہے یہاں تک کہ اگر کہنے کے دروازے کی طرف متوجہ ہو اس حال میں کہ دروازہ کھلا ہوا ہے اور چوکھٹ کی بلندی اونٹ کی پالان کی مقدار نہ ہو تو نماز جائز نہیں ہے اور کتب شافعی میں یہ بھی ہے کہ نعوذ باللہ اگر کعبہ منہدم ہو جائے تو خارج کعبہ میں کعبہ کی طرف متوجہ ہو کر نماز جائز ہے اور کہنے کے اندر جائز نہیں ہے مگر جب معمل کے سامنے کوئی سترو یا دیوار کا بقیہ حصہ موجود ہو۔ یہ عجیب قسم کا حکم ہے۔

حل المسکلات :- صلح قولہ باب الصلوة فی الکعبۃ کتاب الصلوة کے جملہ ابواب میں یہ آخری باب ہے۔ یعنی جب تمام احکام بیان ہو چکے تو ارائے نماز کی یہی ایک امکانی صورت باقی ہے کہ کعبہ شریف کے اندر نماز پڑھنا کیسے ہے چنانچہ اس باب میں انہی مسائل کا بیان ہے۔ کعبہ سے مراد بیت اللہ الحرام ہے کعبہ بنتی ٹخنہ یعنی قدم کے اوپر اور ساق کے نیچے ابھری ہوئی ہڈی یعنی روابات میں ہے کہ اللہ نے جب زمین پیدا کی تو پانی پر سب سے پہلے یہی مقام بنایا جو کہ کعبہ کی طرح پانی پر ابھرا یا اور اسی مقام پر دنیا میں سب سے پہلا گھر یعنی بیت اللہ شریف بنایا گیا تو اس گھر کا نام بھی کعبہ رکھا یا اس وجہ سے کہ یہ کعبہ یعنی چکر مکان ہے اس لئے اس کو کعبہ کہتے ہیں ۱۲

صلح قولہ صحیح الخ یعنی کہنے کے اندر فرائض و نوافل جائز ہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ فتح مکہ کے دن کہنے کے اندر تشریف لے گئے اور کہنے کے اندر دو رکعت نماز ادا کی دسماری و مسلم اور یہ واضح ہے کہ استقبال کعبہ کی شرط میں فرائض و نوافل میں کچھ فرق نہیں ہے البتہ اگر اس کے خلاف کوئی دلیل ہو تو اور بات ہے لیکن یہاں پر کوئی دلیل بھی ایسی نہیں ہے کہ جس سے فری کا پتہ چلے۔ اس لئے یہاں فرمن بھی بلاشبہ جائز ہے امام الک کے نزدیک کہنے کے اندر نوافل صحیح ہیں مگر فرائض صحیح نہیں اور امام شافعی کے نزدیک نہ فرض صحیح ہے نہ نفل۔ البتہ اصحاب شوافع کہتے ہیں امام شافعی کے نزدیک فرض و نفل دونوں جائز ہیں ۱۳

صلح قولہ الجواز الخ۔ یعنی کتب شافعی میں ہے کہ کہنے کے اندر مطلق طور پر نماز جائز ہے بشرطیکہ دیوار کہنے کی طرف معمل کا رخ ہو اور اگر دروازہ کی طرف رخ ہو اور دروازہ بند ہو تو بھی درست ہے اور اگر دروازہ کھلا ہو اور اس کے آستانے یعنی چوکھٹ کی اونچائی اونٹ کے کباڑے کی پھلی کا ٹھلے کے برابر ہو تو بھی نماز درست ہے اور اگر چوکھٹ کی اونچائی اتنی ہی نہیں ہے تو نماز درست نہ ہوگی اس لئے کہ اس آخری صورت میں کہنے کے کس حصہ کی طرف رخ نہیں رہتا بلکہ کہنے سے باہر کی طرف رخ ہوتا ہے ۱۴

صلح قولہ مؤخرۃ الرّحل۔ یہ اونٹ کے کباڑے کے پیچھے کی طرف کی کٹڑی کا نام ہے فارسی میں اس کو پالان شتر کہا جاتا ہے ۱۵

صلح قولہ ہذا حکم عجیب الخ۔ یہ امام شافعی پر اعتراض ہے کہ جب انہوں نے یہ کہا کہ عیاذ باللہ اگر نماز کعبہ سار ہو جائے تو کہنے سے باہر نماز پڑھنا جائز ہے تو اس سے واضح ہو گیا کہ اب سامنے وہ نفوس عمارت نہیں ہے اگر کچھ ہے تو وہ زمین ہے جو کعبہ کی چار دیواری میں احاطہ شدہ ٹھلے یا وہ ہوا ہے جو کہ ارض کعبہ سے لے کر آسمان تک خلا کی صورت میں ہے ہذا اگر نفوس عمارت ہی قبل ہے تو نفوس ارض کعبہ کی طرف رخ کرنے سے نماز درست نہ ہوگی۔ اور اگر وہ خلا ہو تو کعبہ کے اندر کھلے دروازہ کی طرف رخ کرنے سے بھی نماز درست ہوگی۔

لأن جواز الصلوة خارجها على تقدير الانحدام يدل على أن القبلة أما  
ارض الكعبة أو هواؤها فيجب أن يجوز فيها من غير اشتراط أن يكون بين  
يديه شيء مرتفع مثل مؤخر الرجل ولو ظهره الى ظهر امامه لا لمن ظهره  
الى وجهه لان هذا تقدم وكراهة فوقها تعظيما للكعبة وفي الهداية انه لا يجوز  
عند الشافعي وفي كتبه انه لا يجوز الا ان يكون بين يديه شيء مرتفع  
اقتداءً بمتعلقين حولها وبعضهم اقرب من امامه اليها جاز لمن ليس في جانبه

ترجمہ ۱۔ اس لئے کہ انہدام کعبہ کی صورت میں کعبے سے باہر نماز کا جائز اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ قبلہ کعبہ کی زمین ہے یا  
اس کی ہوا ہے۔ پس کعبے کے اندر بلا اشتراط اس بات کے کہ مصلی کے سامنے اونٹ کی پالان کی طرح کوئی ادنیٰ شی ہو تو نماز جائز ہونا واجب کرتا ہے  
اگرچہ مقتدی کی پیٹھ اس کے امام کی پیٹھ کی طرف ہو تو بھی نماز کعبے کے اندر جائز ہے لیکن اس شخص کی نماز صحیح نہیں جس کی پیٹھ اس کے امام کے چہرے  
کی طرف ہے اس لئے کہ اس صورت میں وہ امام سے مقدم ہوتا ہے اور کعبے کے اوپر نماز مکروہ ہے۔ تعظیم کعبہ کے سبب سے اور ہدایہ میں ہے کہ امام  
شافعی کے نزدیک جائز نہیں ہے اور کتب شافعی میں ہے کہ کعبے کے اوپر نماز جائز نہیں ہے مگر یہ کہ اس کے سامنے کوئی بلند چیز ہو (تو جائز ہے) کعبے  
کے ارد گرد حلقہ باندھ کر لوگوں نے اقتداء کی اس طرح کہ بعض ان کے کعبے کی طرف امام سے زیادہ قریب ہے تو اس شخص کی نماز جائز ہوگی جب

حل المشكلات :- دلیقہ گذشتہ کیونکہ خلا کا حصہ اب بھی اس کے سامنے ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ انہوں نے سامنے سترہ کی شرط  
لگائی جس سے مصلی کے سامنے دیوار کا نہ ہونا ثابت ہوتا ہے جو کہ غیر معقول معلوم ہوتا ہے۔ امام شافعی کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا گیا  
کہ اضطراری حالت نہ ہو تو ان کے نزدیک اصل قبلہ وہی مخصوص عمارت ہے اب جب خاک بدین وہ مفقود ہے تو اس صورت میں اضطرار ظاہر  
ہے۔ لہذا زمین کی طرف رخ کرنا ہی کافی ہو جائے گا۔ اور سترہ کی شرط اس لئے لگائی تاکہ رخ باہر کی طرف چلا جائے اور یہ شرط بھی صرف  
اس وقت ہے کہ جب دروازہ کھلا ہو ۱۲۔

دعا شدہ ہذا اسلہ قولہ ولو ظهر الخ۔ یہ مانن کا قول صم نبی الفرض والنفل کے تحت ہے۔ یعنی جب اس میں فرض و نفل و  
غیراسب صحیح ہیں تو جماعت بھی صحیح ہوگی۔ اب اگر کعبے کے اندر باجماعت نماز پڑھے تو چونکہ اس کے اندر ہر طرف قبلہ ہے اور ہر  
طرف رخ کر کے کھڑا ہو سکتا ہے اس لئے امام کی اقتدا کرنے میں مختلف جوانب میں رخ کرنا صحیح ہے۔ اس کی امکانی صورتیں چار ہیں  
جو اقرب الی الفہم ہے (۱) ایک تو وہی صورت ہے جو عام طور پر ہم یہاں پڑھتے ہیں یعنی امام کے پیچھے اس کی پیٹھ کی طرف رخ کر کے۔  
(۲) امام کے پیچھے مگر امام کی پیٹھ کی طرف اپنی پیٹھ کر کے (۳) امام کے سامنے مگر امام کے سامنے کی طرف رخ کر کے (۴) امام کے سامنے مگر امام کے چہرے  
کی طرف اپنی پشت کر کے۔ یہ آخری صورت جائز نہیں ہے اس لئے کہ اس میں امام سے آگے بڑھنا لازم آتا ہے جو کہ کسی حالت میں بھی جائز  
نہیں۔ باقی تینوں صورتیں جائز ہیں اس لئے کہ ان میں تقدم نہیں پایا گیا۔ البتہ امام کے سامنے پہلو کو سامنے رکھ کر یا پشت کر کے کھڑے ہونے اور  
اسی طرح امام کے بائیں پہلو کو سامنے رکھ کر یا پشت کر کے کھڑے ہونے کی بھی چار صورتیں ممکن ہیں اگرچہ ان صورتوں کا ذکر نہیں ہے  
تاہم یہ صورتیں بلا استثناء جائز ہونا بھی قرین معلوم ہوتا ہے ۱۳۔

اسلہ قولہ وکرہ الخ۔ یعنی کعبے کی چھت پر نماز پڑھنا مکروہ ہے خواہ فرض نماز ہو یا نفل۔ اور یہ کراہت کعبے کی تعظیم کی وجہ سے ہے  
کہ خانہ کعبہ تہامی پیروں کے لئے ہوگا۔ چنانچہ ترمذی و ابن ماجہ میں منوع حدیث میں اس کی مخالفت آئی ہے اور چونکہ رخ پایا گیا کہ کعبے  
کے اندر جس طرح ہر طرف قبلہ ہوتا ہے اسی طرح اس کی چھت پر بھی ہر طرف قبلہ پایا جائے گا اس لئے اگر باوجود کراہت کے اس پر کسی  
نے نماز پڑھ لی تو نماز ہو جائے گی کیونکہ کعبہ صرف اس عمارت کا نام نہیں ہے بلکہ زمین سے لے کر آسمان تک کعبہ برابر کا پورا خلا ہی کعبہ  
ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بلند مقامات پر بھی کعبے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا جائز ہے۔ میرے خیال میں صرف زمین سے دباقی ماندہ پر



اعلم ان للکعبۃ اربعۃ جوانب بحسب جُداً انھا الاربعۃ فالواقف فی جانب  
الذی یکون الامام فیہ اذا کان اقرب الیہا من الامام یکون متقدماً علی  
الامام بخلاف الواقف فی جوانب الثلاثۃ الاخر فان من هو اقرب الیہا من  
الامام لا یکون متقدماً علی الامام۔

ترجمہ:- معلوم ہو کہ کعبے کی چاروں دیواروں کے لحاظ سے اس کی چار جانب ہیں تو جس جانب میں امام ہو اس جانب میں کھڑا ہونے والا  
جب کعبہ کی طرف امام سے زیادہ قریب ہو تو امام پر متقدم ہو گا بخلاف دوسری جوانب میں کھڑے ہونے والے کے اس لئے کہ جو شخص ان جانبوں  
میں کعبے کی طرف امام سے زیادہ قریب ہو گا وہ امام پر متقدم نہ ہو گا۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) آسمان تک ہی کعبہ نہیں بلکہ زمین سے تحت الثریٰ تک بھی کعبہ ہے کیونکہ کعبہ سے نیچے رہ کر  
اس طرف رخ کر کے نماز پڑھنا بھی جائز ہے ۱۲  
تکہ قولہ اقتدا الخ۔ کہے کے ارادہ گرد حلقہ باندھ کر جماعت سے نماز ادا کرنے کی صورت بیان کرتے ہیں کہ کعبے کی چار جوانب میں  
سے جس جانب امام کھڑا ہو گا اس جانب اگر کوئی مقتدی امام سے زیادہ خانہ کعبہ کے قریب ہو تو اس کی نماز صحیح نہ ہو گی کیونکہ اس صورت  
میں تقدم پایا جا رہا ہے۔ البتہ باقی تینوں جوانب میں اگر امام سے بھی زیادہ قریب ہو کر کھڑے ہوں تو بھی نماز صحیح ہے مثلاً امام خانہ  
کعبہ کی دیوار سے ایک گز کے فاصلہ پر کھڑا ہے تو اس جانب کوئی بھی امام سے آگے نہ بڑھے بلکہ ایک گز سے زیادہ فاصلہ پر کھڑا ہو۔ البتہ باقی  
تینوں جوانب میں اگر دیوار سے نصف گز کے فاصلہ پر کھڑا ہو تو بھی صحیح ہے اور اگر امام خانہ کعبہ کے اندر ہو اور مقتدی باہر ہوں  
تو اقتدا صحیح ہے۔ علی ہذا القیاس۔ مقتدی کہے کے اندر ہو اور امام باہر ہو تو بھی اقتدا صحیح ہو گی ۱۲

# کتاب الزکوٰۃ

ہی لا تجب الا فی نصاب حولی فاضل عن حاجتہ الاصلیۃ اعلم ان الزکوٰۃ لا تجب الا فی نصاب نائم والحول هو الممکن من الاستثناء لا یشتملہ علی الفصول الاربعۃ والغالب فیہا تفاوت الاسعار فاقیم مقام النماء فاذا یر حکم علیہ هذا هو حکم المذکور فی الہدایۃ۔

ترجمہ ۱۔ احکام زکوٰۃ کا بیان۔ زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی ہے مگر ایسے نصاب میں جو کہ حولی ہو اور حوائج اصلیہ سے زائد ہو۔ معلوم ہو کہ زکوٰۃ صرف نامی (یعنی بڑھنے والی چیزوں کے) نصاب میں واجب ہوتی ہے اور حول (یعنی سال بھر کی مدت) مال بڑھنے پر قدرت پیدا کرنے والی ہے کیونکہ سال چار فصلوں پر مشتمل ہے اور ان چار فصلوں میں نرخ کا تفاوت ہوتا ہے غالباً ہر تین سال کو نما (یعنی بڑھنے) کے قائم مقام کیا گیا اور سال پر حکم کو دائر کیا گیا۔ یہی حکم ہدایہ میں مذکور ہے۔

حل المسکلات ۱۔ لے قولہ کتاب الزکوٰۃ۔ ارکان اسلام میں سے نماز چونکہ سب سے زیادہ اہم ہے اس لئے پہلے اس کے جملہ مسائل بیان کئے گئے۔ اس کے بعد زکوٰۃ کا بیان شروع کرتے ہیں۔ عبادات دو قسم بلکہ تین قسم کی ہیں۔ ایک بدن جیسے نماز روزہ وغیرہ۔ دوسری مالی جیسے زکوٰۃ و صدقۃ الفطر وغیرہ، تیسری مالی و بدن جیسے حج و عمرہ وغیرہ کہ ان میں کہ کمرہ کے علاوہ باہر کے لوگوں کے لئے مال بھی خرچ کرنا پڑتا ہے اور ذاتی طور پر انحال حج بھی ادا کرنا پڑتا ہے اس لحاظ سے یہ مالی و بدن دونوں کی مل جلی ایک تیسری قسم ہوتی ہے۔ درنہ حقیقت میں عبادات کی دو قسم ہیں بدن و مالی۔ نماز بدن عبادت تھی اور روزہ بھی۔ اس لحاظ سے کتاب الصلوٰۃ کے بعد کتاب الصوم کا بیان ہے منقول تھا کہ دونوں عبادت بدن ہیں۔ لیکن مصنف نے کتاب اللہ کے ساتھ سناست قائم رکھنے کی غرض سے کتاب الصلوٰۃ کے بعد کتاب الزکوٰۃ کو رکھا۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں اقیوا الصلوٰۃ کے ساتھ ہی وا تو الزکوٰۃ بیسیوں بار فرمایا۔ اس لئے مسائل نماز کی تفصیل کے بعد اب مسائل زکوٰۃ کا بیان شروع کرتے ہیں۔ زکوٰۃ کی دو تسمیہ یہ ہے کہ زکوٰۃ کے معنی پاک کرنا اور بڑھنا ہیں اور چونکہ زکوٰۃ مال کو پاک کرتا ہے اور یہی زکوٰۃ آخرت میں ثواب بڑھانے اور دنیا میں مال بڑھانے کا سبب ہے اس لئے اس کو زکوٰۃ کہتے ہیں ۱۲

لے قولہ ہی لا تجب الا فی نصاب۔ یہاں پر وجوب سے مراد فریضہ ہے اصطلاحی وجوب مراد نہیں جو کہ دلیل ظنی سے ثابت ہوتا ہے۔ زکوٰۃ کی فریضت تو دلیل قطعی سے ثابت ہے جیسے وا تو الزکوٰۃ یعنی زکوٰۃ ادا کرو۔ کلام پاک میں جملہ بیسیوں بار آیا ہے نیز فرمایا کہ خذ من اموالکم صدقۃ تظہروا فیہم۔ علاوہ ازیں اس سلسلے میں احادیث صحیحہ اس کثرت سے وارد ہوئی ہیں کہ اس کی فریضت میں کس قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے ۱۳

لے قولہ نصاب۔ بحیرانوں۔ یہ اس مقدار کا نام ہے کہ جس سے کم پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ سونا چاندی اور چمنے والے چوپایوں کی ایک مقررہ مقدار پر زکوٰۃ فریضہ ہے اور اس سے کم پر فریضہ نہیں۔ اس کی تفصیل عقرب آت ہے انشاء اللہ الرحمن ۱۴

لے قولہ حولی بتشدید الباء۔ حولی کی طرف اس کی نسبت ہے۔ یعنی مال کا وہ نصاب جس پر پورا ایک سال گزر چکا ہے۔ اور جس نصاب پر سال پورا نہیں ہوا اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔ حدیث میں ہے کہ مال پر اس وقت تک زکوٰۃ نہیں جب تک کہ ایک سال اس پر گزر نہ جائے (ابوداؤد ابن ماجہ احمد دارقطنی بیہقی وغیرہم) ۱۵

لے قولہ عن حاجتہ الاصلیۃ۔ یعنی وہ ضروری اشیاء جن کے پورا نہ ہونے سے انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔ اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں (۱) حقیقی اور ذاتی طور پر وہ ہلاک ہو جائے گا۔ (۲) یا محکی و تقدیری طور پر وہ تباہ و برباد ہو جائے گا (باقی ص ۳۱۶ پر)



وفیه نظر لان هذا يقتضى انه اذا مال الحول على النصاب تجب الزکوٰۃ سواء

وُجد النماء ولم يوجد كما في السفر فانه اقيم مقام المشقة فيُدار الرخصة عليه سواء وجدت المشقة ام لا لكن ليس كذلك بل لا بدَّ مع الحول من شئ آخر وهو الثمنیة كما في الثمنین ای الذهب والفضة او السَّوم كما في الانعام او نية التجارة في غیر ما ذکرنا حتى لو كان له عبد لا للخدمة او دار لا للسكنی

ترجمہ :- اور اس میں نظر ہے اس لئے کہ یہ اس بات کا مقتضی ہے کہ جب نصاب پر حولان حول ہو تو اس پر زکوٰۃ واجب ہے خواہ نمو پایا جائے یا نہ پایا جائے جیسا کہ سفر میں کیونکہ سفر کو مشقت کے قائم مقام کیا گیا ہذا اس پر رغبت و اثر ہوگی خواہ مشقت پائی جائے یا نہ پائی جائے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہے بلکہ حولان حول کے ساتھ دوسری چیز بھی ضروری ہے اور وہ ثمنیت ہے جیسے ثمنین یعنی سونا چاندی میں یا سائے ہوئے چوپائے میں یا تجارت کی نیت کرنی اس چیز کے غیر میں جس کو ہم نے ذکر کیا ہے حتیٰ کہ اس کا غلام ہو جو خدمت کے لئے نہ ہو یا غیر سکونت کے لئے مکان ہو۔

حل مشکلات :- دیکھو گذشتہ حقیقی ہلاکت مثلاً اس کے کھانے پینے کے اخراجات رہنے کا مکان، گرمی سردی سے بچاؤ کیلئے فردرت کے مطابق لباس اور آلات حرب و حرب وغیرہ یہ سب انسان زندگی کے لوازمات ہیں سے ہیں اور حکم ہلاکت جیسے مفرد من ہے۔ اور نصاب میں سے مال دیکر قرضہ اور اگر ناچاہتا ہے تاکہ ذلیل و خوار یا قید ہونے سے بچ سکے اس لئے کہ ذیل ہوتا ہے ایک طرح کی ہلاکت ہے۔ اور حکم قید ہونا بھی مکمل ہلاکت ہے۔ اب اگر اس کے پاس نصاب ہے اور وہ انھیں مذکورہ ضروریات میں خرچ کرے تو گویا اس کے پاس مال نہیں ہے ہذا اس کے پاس زکوٰۃ نہیں ہے اس کی مثال یوں ہے کہ کسی مسافر کے پاس نفور اس پاؤں ہے چونکہ اسے پیاس کا خوف ہے ہذا وہ اس پانی سے وضو نہ کرے گا۔ بلکہ تیمم کرے گا۔ (مجمع البحرین ۱۲)

لہ قولہ نام۔ یعنی جو مال قدر نصاب ہو اس پر زکوٰۃ واجب ہونے کی یہ بھی ایک شرط ہے کہ وہ مال بڑھنے والا ہو۔ خواہ حقیقی طور پر بڑھے یا تقدیری طور پر۔ اس لئے کہ اگر غیر نامی مال پر زکوٰۃ فرض ہو تو سارا مال ختم ہو جائے گا اور حرج عظیم لازم آئے گا اور حرج بہ نفس قرآن ہم سے اٹھا دیا گیا ہے ۱۲

لہ قولہ ہوا ممکن الخ۔ یہ تمکین اسم فاعل کا صیغہ ہے یعنی جس کے ذریعہ مال بڑھنے کی قوت پیدا ہوتی ہے وہی حول یعنی سال ہے کہ پورے چار موسموں میں سال پورا ہوتا ہے اور ان موسموں میں چیزوں کی قیمتیں مختلف رہتی ہیں۔ اس لئے سال کو نموکے قائم مقام کر دیا اور اس پر حکم کو دائر کیا۔ اب اگر حقیقی طور پر کسی نے مال نہ بڑھایا تو بھی سال گزرنے پر اس کی زکوٰۃ واجب ہوگی ۱۲

لہ قولہ الفصول الخ۔ یعنی گرام، سرا، ہمار اور خزاں ۱۲

(حاشیہ) ہذا لہ قولہ و فیہ نظر۔ یہ ایک اعتراض ہے کہ ہدایہ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ سال گزرنے کو نموکے قائم مقام بنایا گیا ہے اور سال گزرنے پر زکوٰۃ لازم ہوتی ہے حالانکہ معاملہ ایسا نہیں ہے بلکہ سال گزرنے کے ساتھ ساتھ دوسری شرائط کا پایا جانا بھی ضروری ہے مثلاً ثنیت ہونا یا چوپایوں میں سائے ہونا یا مال میں نیت تجارت ہونا مگر سلیم الطبع آدمی اگر معمولی غور کرے تو یہ اعتراض دفع ہو جاتا ہے اس لئے کہ مذکورہ عبارت سے صاحب ہدایہ کا مقصد صرف یہ بتانا ہے کہ سال دراصل نموکے قائم مقام ہے حقیقی نموکا لحاظ نہیں رکھا جائے گا اور یہ حکم نمو پر دائر نہیں ہے بلکہ سال گزرنے پر ہے اور یہی اس کا حاصل ہے۔ رہی یہ بات کہ زکوٰۃ کا فرض ہونا دوسری شرائط کے ساتھ شرط ہے یا نہیں۔ تو یہ ایک الگ مسئلہ ہے اور اس عبارت سے پہلے اور بعد ہدایہ کی عبارت سے صاف واضح ہوتا ہے کہ مزید شرائط نہیں ہیں جنہیں شارح نے ذکر کیلئے ناہم ۱۲

لہ قولہ کما فی السفر۔ یہ زیر بحث مسئلہ کی نظیر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ سفر میں آنے والے مشقتوں کے پیش نظر سفر کی رغبتیں شروع ہوتی ہیں۔ پھر بعض سفر کو مشقتوں کے قائم مقام کیا گیا۔ (باقی مد آئندہ پر)

ولم یکنو التجارۃ لاتجب فیہما الزکوٰۃ وان حال علیہما الحول ولا یدان یکن  
 فاضلا عن حاجتہ الاصلیۃ کا لا طعمۃ والثیاب واثاث المنزل ودواب لربوب  
 وعبید الخدمۃ ودورالسکنی وسلاح یتعملہا والاثاث المحترفة والکتب  
 لاهلہا مملوک ملکاتما ای رقبۃ ویسدا علی حرّ مکلف ای عاقل بالغ  
 مسلم فلا تجب علی مکاتب لعدم الملك التام فان له ملک الید لا ملک الرقبۃ  
 ومدیون مطالب من عبد بقدر دینہ لان ملکہ غیر فاضل عن الحاجة  
 الاصلیۃ وهی قضاء الدّین۔

ترجمہ :- اور تجارت کی نیت بھی نہ ہوتوان دونوں میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے اگرچہ ان پر حولان حول ہو جائے اور ضروری  
 ہے کہ اس کی حاجت اصلیہ سے فاضل ہو جیسے کھانے کی چیزیں، کپڑے، گھر کے اسباب، سواری کے جانور، خدمت کے غلام، سکونت کے  
 مکانات، استعمال کے ہتھیار، صنعت و حرفت کے آلات اور خود پڑھنے پڑھانے کی کتابیں (وہ نصاب، ملک تام کے ساتھ مملوک ہو۔  
 یعنی رقبۃ ویسدا مملوک ہو زکوٰۃ واجب ہے) مکلف حر پر یعنی عاقل بالغ مسلمان پر پس مکاتب غلام پر واجب نہیں ہے ملک تام ہونے  
 کے سبب سے اس لئے کہ مکاتب کے لئے ملک بد ہے ملک رقبۃ نہیں ہے اور ایسے دیون پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے جس کا مطالبہ بندہ کی طرف  
 سے ہو بقدر اس کے دین کے کیونکہ اس کی ملک اس کی حاجت اصلیہ سے زائد نہیں ہے جو کہ قضاے دین ہے۔

حل المشکلات :- دبقیہ مگدشتہ جیسے کہ سبب کو سبب کے قائم مقام کر دیا جاتا ہے۔ اب جب میں سفر در پیش ہو گا مسافر کو  
 شرعی رخصتیں حاصل ہوں گی۔ خواہ سفر میں حقیقی مشقت نہ ہو ۱۲

۱۳ قولہ وهو التیمیۃ الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ مال اگرچہ مقدار نصاب تک جا پہنچے اور اس پر سال بھی گزر جائے مگر پھر بھی جب تک ان میں  
 ان میں باتوں میں سے کوئی بات نہ پائی جائے تب تک اس پر زکوٰۃ فرض نہ ہوگی (۱) تثبیت یعنی وہ مال پیدا نشی طور پر خرچ ہو یعنی تجارتی  
 کاروبار میں لین دین کا سکھ ہو اور اس کے عوض میں اشیاء خریدی جاتی ہوں مثلاً سونا اور چاندی ان دونوں پر زکوٰۃ فرض ہوگی خواہ  
 ان میں جس صورت میں بھی اپنے پاس رکھے مثلاً سکے کی صورت میں یا زیورات کی صورت میں یا یونہی ڈلیوں کی صورت میں تو وہ نصاب  
 کی مقدار میں ہونے اور سال گزرنے پر ان پر زکوٰۃ فرض ہوگی (۲) سائہ ہونا یعنی ایسے جو پائے جو سال کا اکثر حصہ خورد و خورد قدرتی چارہ  
 کھاتے ہوں جیسے گائے بکری اور اونٹ وغیرہ۔ ان کی تفصیل بحث اپنے مقام پر آئے گی انشاء اللہ جب ان کی تعداد نصاب کی مقدار  
 تک جا پہنچے تو ان پر زکوٰۃ فرض ہے۔ (۳) تجارت کی نیت ہو یعنی پیدا نشی نمٹن اور سائہ جو پایوں کے علاوہ اموال پر اگر تجارت کی  
 نیت ہوگی تو زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۲

۱۴ قولہ لا للخدمۃ الخ۔ یہ ایک احترازی قید ہے اس طرح لا للسکنی بھی احترازی قید ہے تاکہ معلوم ہو جائے کہ ان پر زکوٰۃ لازم  
 ہونے کی وجہ یہ ہے کہ یہ تجارت کی چیز نہیں در نہ خدمت و سکنت کے لئے ہونے کی صورت میں ضرورت سے زائد چیز نہ ہونے کی بنا پر ان میں  
 زکوٰۃ لازم نہیں ہوتی ۱۲

(حاشیہ ص ۱۵) یعنی اشیاء خورد و نی اور اس کے بعد والی مذکورہ اشیاء حوائج اصلیہ میں داخل ہیں لہذا ان پر زکوٰۃ  
 لازم نہیں ہے چاہے ان کی قیمت نصاب تک پہنچے جائے۔ البتہ غلے اور اس کی ہم جنس اشیاء خورد و نی کی مقدار کا ذکر نہیں کیا لیکن الاسلام  
 علامہ تفتازانی نے اس کی مقدار بیان کی کہ خاوند کی خوشحالی و تنگی کے لحاظ سے مناسب خورد و نی اور سالن کی مقدار ہے۔ محیط  
 میں ہے کہ جب وہ ایک ماہ یا اس سے زائد مدت تک کئے لئے غلہ خریدے اور اس کی قیمت دو سو درہم ہو جائے اب اگر ایک ماہ یا اس  
 سے کم کی خوراک رہ جائے تو اسے زکوٰۃ لینا بالاتفاق جائز ہے۔ (باقی ص ۱۵ پر)



وانما قید بکونه مطالباً من عبد حتی لو کان مطالباً من اللہ تعالیٰ لا یمنع وجوب  
 الزکوٰۃ کمن ملک نصاباً بعضہ مشغول بدین اللہ تعالیٰ کالنذر او الکفارتۃ او  
 الزکوٰۃ تجب فیہ الزکوٰۃ ولا یشترط لوجوب الزکوٰۃ فراغہ عن ہذا الدین وقولہ  
 بقدر دینہ متعلق بقولہ فلا تجب ای لا تجب علی المدیون بقدر ما یکون  
 مالہ مشغولاً بالذین ولا فی مال مفقود وساقط فی بحر ومغصوب لا بیئۃ علیہ  
 ومدفون فی بریۃ نسی مکانہ و دین بحمدہ المدیون سنین ثم اقربعد ہاعند  
 قوم وما اخذ مصادرة ثم وصل الیہ بعد سنین۔

ترجمہ :- مصنف نے مطالبہ من عبد کی قید اس لئے لگائی ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ کی طرف سے مطالبہ ہو تو یہ وجوب زکوٰۃ کو مانع نہ ہو گا جیسے کوئی شخص ایسے نصاب کا مالک ہو سکے :- بعض اللہ تعالیٰ کے دین کے ساتھ مشغول ہے جیسے نذر یا کفارہ یا زکوٰۃ تو اس میں زکوٰۃ واجب ہوگی۔ زکوٰۃ واجب ہونے کے لئے اس مال کا مذکورہ دین سے فارغ ہونا شرط نہیں ہے اور تولہ بقدر دین یہ فلا تجب کے ساتھ متعلق ہے یعنی مدیون پر بقدر اس مال کے جو دین کے ساتھ مشغول ہے زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔ اور اس مال میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے جو گم ہو گیا ہے یا سمندر میں گر ا ہوا ہے یا ایسا غصب شدہ ہے کہ جس پر کوئی بیئہ نہیں ہے یا جنگل میں مدفون ہے کہ اس کا مکان بھول گیا ہے یا ایسا دین ہے کہ مدیون نے چند سال اس سے انکار کیا پھر ایک قوم کے نزدیک اس کا اقرار کیا یا وہ مال جو حکومت کی طرف سے ناحق لیا گیا ہے پھر چند برس کے بعد اس کے پاس واپس پہنچا۔

حل الشکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اس لئے کہ یہ حاجت اصلہ میں لگ گیا اور اگر ایک ماہ سے زائد مدت کی خوراک موجود ہے تو اکثر فقہاء کے نزدیک اسے زکوٰۃ لینا جائز نہیں ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے صحیح روایت میں ازواج مطہرات کے لئے ایک سال کی خوراک جمع کرنا ثابت ہے اس مقام پر اطعمہ کی مثال سے شارح پر یہ اعتراض آیا کہ اطمعہ پر سال نہ گزرنے کی وجہ سے زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی اور جب سال گزرنا ہے تو یہ غلہ ختم ہو جاتا ہے ہذا یہ تمثیل صحیح نہیں ہوتی اس کا جواب یہ دیا گیا کہ ممکن ہے کہ تجارت کی نیت سے غلہ خریدے اور پھر خود ہی اس کا محتاج ہو اور اسے اپنے اہل و عیال پر خرچ کرنا پڑے۔ اب وہ سال کے اختتام تک اسے خرچ کرتا رہے اگر کچھ بچ جائے تو اس پر زکوٰۃ لازم نہ ہوگی اس طرح تجارت کی نیت سے گھر خریدے اور پھر اس میں رہائش کی ضرورت نہ پڑے تو اس پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے ۱۲  
 ۱۳ تولد آلات الحرفۃ یعنی صنعت و حرفت میں جو آلات استعمال میں آتے ہیں جیسے بڑھن کے آلات تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے خواہ ان کی قیمت نصاب تک پہنچ جائے ۱۲

۱۴ قولہ رقبۃ وید الخ یعنی ذات اور تصرف کے لحاظ سے اس کا ملوک ہو اس طرح کہ اس پر تصرف کرنے اور ملکیت منتقل کرنے پر قادر ہو ۱۱  
 ۱۵ قولہ علی مکات۔ یہ وہ غلام ہے کہ جس کو اس کے آقا نے کہا کہ اگر تو نے مجھے اتنا مال شکار دینا دیا تو تو آزاد ہے۔ ایسے غلام کو تجارت کی اجازت ہوتی ہے تاکہ ال کہانی کر سکے۔ اب جب تک اس کے ذمہ بدل کتابت یعنی مقررہ مال باقی ہے وہ غلام ہی رہے گا۔ اور اسے جس قدر مال حاصل ہوگا وہ اس میں تصرف کرنے کا مالک ہوگا تاکہ حریت حاصل ہو سکے۔ اور ملک رقبہ حاصل نہ ہوگا کیونکہ ملوک غلام کا مال سب آقا ہی کا ہوتا ہے جیسے کہ اپنی جگہ پر یہ طے شدہ مسئلہ ہے ۱۲

۱۶ قولہ مطالب الخ یعنی اگر بیع یا اجرت یا قرض یا تلف کرنے کے ضمان کے سلسلے میں مقروض ہو اور قرض خواہ اس کا مطالبہ کر رہا ہو تو بقدر دین مال پر زکوٰۃ نہیں ہے اب اس پر یہ مسئلہ متفرع ہوتا ہے کہ عورت کے گھر کا قرض مانع زکوٰۃ ہے یا نہیں۔ چنانچہ ایک قول یہ ہے کہ ہر مؤجل ہو یا معجل یہ مانع زکوٰۃ ہے۔ اور ایک قول میں مؤجل مانع نہیں اور ایک قول یہ ہے کہ اگر خاوند کا ارادہ ادا کرنے کا نہ ہو تو مانع نہیں ہے اس لئے کہ وہ اپنے خیال میں اسے قرض ہی نہیں سمجھتا۔ کذا فی البناہ ۱۲ (حاشیہ ص ۵۷۱) تولہ کالنذر۔ یہ نصاب کا بعض حصے مشغول بدین اللہ ہونے کی (باقی مہ گذشتہ پر)

هذه الامثلة امثلة المال الضار وعندنا لا تجب الزکوٰۃ فی المال الضار خلافاً للشافعی  
بناءً علی اشتراط الملك التام فهو مملوک رتبة لا یبداً والخلاف فیما اذا وصل المال  
الضار الی مالک هل تجب علیه زکوٰۃ السنین التي کان المال فیها ضاراً ام لا بخلاف  
دین علی مقرّ مملوئ او معسر او مفلس او جاهل علیہ بیئۃ او علم بہ قاض فانه  
اذا وصل هذه الاموال الی مالکها تجب زکوٰۃ الايام الماضية.

ترجمہ: یہ مثالیں مال ضار کی مثالیں ہیں اور ہمارے نزدیک مال ضار میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلاف ہے  
سبب شرط کرنے ملک تام کے پس مال ضار رتبہ تو مملوک ہے یا نہیں۔ اور خلاف اس صورت میں ہے کہ جب مال ضار مالک کی طرف پہنچا ہو۔  
تو کیا مالک پر ان برسوں کی زکوٰۃ واجب ہے جس میں یہ مال ضار تھا یا واجب نہیں بخلاف اس دین کے جو کہ مقر یہ ہے جو غنی ہے یا سگندست  
ہے یا مفلس ہے۔ یا شکر پر ہے مگر اس پر مبنی ہے یا قاضی کو اس دین کا علم ہے اس لئے کہ یہ مال جب اپنے مالک کی طرف پہنچے گا تو مالک  
پر ایام ماضیہ کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حل المسکلات: (بقیہ مگذشتہ) نظیر ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ شکاکس کے پاس دو سو درہم ہے لیکن اس نے نذرانی کہ ایک  
سو درہم خیرات کرے گا۔ اب سال گذر گیا لیکن ابھی تک سو درہم خیرات نہیں کئے تو اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اور ظاہر ہے کہ سو درہم  
کے چالیسواں حصہ اڑھائی درہم ہیں ہذا اب سو درہم میں سے اڑھائی درہم زکوٰۃ دیکر ساٹھے ستانوے درہم خیرات کرے گا۔  
۱۱۔ قولہ الکفارة۔ اس سے مراد کفارے کی تمام اقسام مثلاً قسم کا کفارہ، ظہار کا کفارہ، رمضان کا روزے کا کفارہ وغیرہ  
ذکر۔ اور اس طرح صدقہ فطر ہدی کا جانور اور قربانیاں۔ اگر یہ چیزیں بندے کے ذمہ واجب ہوں تو یہ زکوٰۃ واجب ہونے کو مانع  
نہیں ہیں ۱۲۔

۱۱۔ قولہ ولانی مال الخ۔ یعنی اگر کئی سال سے اس کا کچھ مال لاپتہ ہو اور پھر مل جائے تو اس پر گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ لازم نہ ہوگی  
کیونکہ یہ حکمی طور پر مال معدوم ہے اس طرح سمندر میں کوئی مال گر جائے تو اس پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے یا کسی نے کچھ مال غصب کر لیا اور  
اس غصب پر کوئی بیئۃ و دلیل یا کوئی ثبوت اس کے پاس نہیں ہے کہ فلاں نے میرا اتنا مال غصب کیا ہے تو اس پر زکوٰۃ نہیں اگر غاصب  
نے کئی سال بعد واپس کر دیا تو گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ نہیں ہے۔ اور اگر اس کے پاس غصب کا ثبوت ہے تو غاصب سے واپس لینے کے  
بعد گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔ اس طرح صحرا میں مدنون مال پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے اگر دفن کی جگہ معلوم جائے اس لئے کہ  
یہ مال مفقود ہے۔ البتہ مکان یا باغ میں دفن کر کے اگر معلوم جائے تو بعد میں مل جانے سے گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ دینا پڑے گی۔ اور  
اگر کسی کو نصاب کی مقدار برابر قرض دے اور مقروض قرض سے انکار کرے اور قرض دینے والے کے پاس کوئی ثبوت بھی نہ ہو تو اس  
پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بعد میں اگر ادا کر دیا تو گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ نہیں ہے البتہ اگر ثبوت ہو تو واپس لینے کے بعد گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ  
دینا پڑے گی۔ اس طرح مصادر رہ کے مال پر بھی زکوٰۃ نہیں ہے۔ مصادر رہ سے مراد وہ مال ہے جو سرکار نے ظلمار عایا سے وصول کیا ہے  
اور وہ واپس ملنے کی امید نہ ہو اگر بعد میں مل جائے تو گزشتہ سالوں کی زکوٰۃ لازم نہ ہوگی اس طرح جرمانے کا مال بھی ہے کہ اگر جرمانہ  
غیر قانونی ہو اور بعد میں واپس مل گیا تو گزشتہ دنوں کی اس پر زکوٰۃ لازم نہیں ہے ۱۳۔

۱۳۔ حاشیہ: ہذا مال الضار۔ یہ وہ مال ہے جو غائب ہو جائے اور اس کی واپس کی امید نہ ہو۔ اور واپس کی امید ہونے کی صورت  
میں اس کو ضار نہیں کہا جائے گا۔ اس کا اصل ضار ہے یعنی پوشیدہ کر دینا اور ایک قول کے مطابق یہ وہ مال ہے جو موجود تو ہے مگر اس سے  
استفادہ نہ ہو سکے جیسے دبلا پتلا اور مرل قسم کے اونٹ کہ زندہ ہے مگر اس سے استفادہ نہیں کیا جاسکتا ۱۴۔

۱۴۔ قولہ بناءً علی اشتراط الخ۔ یہ لایجب کی علت ہے امام شافعی کا استدلال نہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ زکوٰۃ مرا جب ہونے کی یہ  
شرط ہے کہ بقدر نصاب مال اس کا مملوک ہو اور قبضہ میں ہو اور مال ضار کی جملہ اقسام میں قبضہ نہیں ہے تو اس پر زکوٰۃ نہیں۔ حضرت  
حسن بصری کی روایت ہے کہ جب وہ وقت آئے کہ جب آدمی زکوٰۃ ادا کرتا ہے۔ (باقی ص ۳۲۰)



ولا یبقی للتجارة ما اشتراه لها فنوعی خدمته ثم لا یصیر للتجارة وان نواه  
لها بالمربیعه وما اشتراه لها كان لها لا ما ورثه ونوی لها وما ملکه بھبۃ  
او وصیۃ او نکاح او خلع او صلح عن قود ونواه لها كان لها عند ابی یوسف لا  
عند محمد وقیل الخلاف عکسہ فالعاصل ان ما عدا الحجّرين والسّوائم  
انما تجب فیہ الزکوٰۃ بنیۃ التجارة۔

ترجمہ ۱۔ اور جسکو تجارت کے لئے خریدا پس اس سے خدمت لینے کی نیت کی تو وہ اب تجارت کے لئے نہ ہو گا۔ پھر جب تک اس کو فروخت  
نہ کر دے تب تک وہ کہیں بھی تجارت کے لئے نہ ہو گا اگرچہ تجارت کی نیت کرے اور جس کو تجارت کے لئے خریدا وہ تجارت کے لئے ہے نہ کہ  
وہ چیز جسکو وراثت میں پایا اور تجارت کی نیت کی یا جس کا ہبہ میں مالک ہو یا وصیت میں پایا یا نکاح یا خلع یا قصاص کی صلح میں پایا  
اور تجارت کی نیت کی تو امام ابو یوسف کے نزدیک وہ تجارت کے لئے ہو گا امام محمد کے نزدیک نہیں۔ اور کہا گیا کہ خلاف اس کے برعکس  
ہے۔ پس حاصل یہ ہے کہ سونا چاندی اور سوائم کے علاوہ میں تجارت کی نیت سے زکوٰۃ واجب ہوتی ہے۔

حل المسکلات :- ربقیہ مہ گذشتہ تو ہر مال کی زکوٰۃ ادا کرے اور ہر دین کی ادا کرے بشرطیکہ وہ مال ضائع نہ ہو یا اگر ملنے کی امید  
ہو تو ادا کرے۔ موطا، امام مالک، میں ابوبکر سے مروی ہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز نے اس مال کے بارے میں جو حکام نے لے رکھا تھا حکم دیا  
کہ اسے اپنے مالکوں کے پاس واپس کر دیا جائے اور گذشتہ سال کی زکوٰۃ لی جائے۔ پھر دوبارہ نفاذ کیا کہ صرف ایک سال کی زکوٰۃ لی  
جائے اس لئے کہ یہ ضائع تھا ۱۲

۱۱۔ قولہ اذا وصل الخ۔ اور اگر اسے یہ مال ملے تو زکوٰۃ ساقط ہونے میں کسی اختلاف نہیں ہے۔ اس طرح جس روز اسے مال ملے اس  
روز کی زکوٰۃ واجب ہونے میں بھی کسی اختلاف نہیں۔ اختلاف ان ایام کے بارے میں ہے کہ جن میں مال ملنے کی امید نہ تھی اور مال ضائع تھا  
۱۲۔ قولہ بخلاف دین الخ۔ یہاں سے ان احوال کا بیان شروع کئے جن میں مال ضائع نہ ہوا اور نہ کسی نے اسے خریدا تھا۔ اگر کسی نے  
آدمی پر اس کا دین ہوا اور وہ اقرار کرتا ہو تو بھی اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اس طرح اگر کسی تنگ دست پر اس کا قرضہ ہوا اور تنگ دست اقرار  
کرتا ہو تو بھی زکوٰۃ لازم ہوگی۔ تنگ دست اور مفلس اگرچہ مال حالت کے لحاظ سے برابر ہیں لیکن مفلس وہ ہے جس کو مالک نے مفلس ہونے  
کا اعلان کیا اور وہ دیوالیہ ہو گیا ہو اب آئندہ اس پر کچھ لازم نہیں ہے اس طرح کسی نے قرض سے انکار کر دیا مگر قرض خواہ کے پاس  
قرض کا ثبوت دینیہ موجود ہے یا قاضی کو قرض کا علم ہو کہ اس پر قرض ہے تو ان صورتوں میں تمام سالوں کی زکوٰۃ واجب ہوگی خواہ مقرر  
خود سے ادا کرے یا عدالت میں نالش کر کے مال واپس لے بہر حال جب بھی مال وصول ہو گا گذشتہ تمام سالوں کی زکوٰۃ لازم ہوگی ۱۳  
(حاشیہ مہذا) ۱۱۔ قولہ ولا یبقی الخ۔ یہاں سے احوال تجارت میں زکوٰۃ لازم ہونے کے مسائل شروع کئے۔ یعنی مثلاً کسی نے کوئی  
غلام یا لونڈی تجارت کی نیت سے خریدا اور پھر اس کو تجارت سے نکال کر اس سے خدمت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ لازم نہ ہوگی  
کیونکہ انما الاعمال بالنیات کی رو سے انسان کے لئے وہی ہے جس کی وہ نیت کرتا ہے۔ اب جب اس نے غلام وغیرہ کو تجارت سے نکالا اور دوسری  
نیت کر لی تو اب وہ کہیں تجارت کے لئے نہ بنے گا پہلے دوبارہ تجارت کی نیت کرے۔ ہاں اگر اسے فروخت کر دیا یا اجرت پر دیا تو اب  
تجارت کے لئے ہو جائے گا ۱۲

۱۱۔ قولہ وما اشتراه الخ۔ یعنی جسکو تجارت کے لئے خریدا وہ تجارت ہی کے لئے ہو گا اور اس پر زکوٰۃ لازم ہوگی البتہ غیر اختیاری  
سبب سے جس مال کا مالک بنا جیسے وراثت میں کوئی مال مل جائے تو وہ تجارت کا مال نہ ہو گا خواہ مالک بختیہ وقت تجارت کی نیت میں  
کرے تو بھی تجارت کا نہ ہو گا۔ یا ہبہ میں کوئی مال ملے اور اس پر قبضہ کرے یا وصیت میں مال ملے یا نکاح کرے اور ہر میں عورت کو  
مال ملے یا شوہر کو بیوی سے خلع میں مال مل جائے یا قتل عمد کے قصاص کے عوض کچھ مال پر صلح کرے اور صلح میں مقرر شدہ مال مل  
جائے تو ان تمام صورتوں میں یہ ملنے والا مال تجارت کے لئے نہ ہو گا پہلے مال قبضہ کرتے وقت تجارت کی نیت میں کرے یہ امام ابو  
حنیفہ کے نزدیک ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک مال قبضہ کرتے وقت تجارت کی نیت کرنے سے تجارت کا ہو جائے گا۔  
(باقی مہ آئندہ پڑھیں)

ثم هذه النية انما تعتبر اذا وجدت زمان حدوث سبب الملك حتى لو نوى التجارة بعد حدوث سبب الملك لا تجب فيه الزکوٰۃ بنيتہ وهذا معنى قوله ثم لا يصير للتجارة وان نواه لها ثم لا بد ان يكون سبب الملك سببا اختياريا حتى لو نوى التجارة زمان تملكه بالارث لا تجب فيه الزکوٰۃ ثم ذلك السبب الاختياري هل يجب ان يكون شراء ام لا فعند ابى يوسف لا وعند محمد تجب وقيل الخ لا على العكس فعند ابى يوسف لا بد ان يكون شراء وعند محمد لا واداء الا

### بنية قرنتيه او بعزل قدر ما وجب وتصدق به بكل مال بلا نية

ترجمہ :- پھر یہ نیت صرف اس وقت کی ہے جب سبب ملک پیدا ہونے کے زمانہ میں پائی جاوے یہاں تک کہ اگر سبب ملک پیدا ہونے کے بعد تجارت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ واجب نہ ہوگی۔ اور ثم لا يصير للتجارة وان نواه لها کے میں معنی ہیں۔ پھر فروری ہے کہ سبب ملک اختیاری سبب ہو یہاں تک کہ اگر سبب ارث کے مالک ہونے کے زمانہ میں تجارت کی نیت کی تو اس میں زکوٰۃ واجب نہ ہوگی۔ پھر کیا واجب ہے کہ وہ سبب اختیاری شراء ہو یا نہیں؟ امام ابو یوسف کے نزدیک سبب اختیاری صرف شراء ہونا واجب نہیں ہے اور امام محمد کے نزدیک واجب ہے اور کہا گیا کہ خلاف اس کے عکس پر ہے یعنی امام ابو یوسف کے نزدیک فروری ہے کہ سبب اختیاری شراء ہونا اور امام محمد کے نزدیک نہیں۔ اور ادائے زکوٰۃ صرف ایس نیت سے ہوگی جو ادائے منقل ہے یا الگ کرنے مقدار نیت کے جو واجب ہے۔ اور بلا نیت زکوٰۃ کل مال کا صدقہ کر دینا

حل المسکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) امام محمد کے نزدیک نہ ہوگا۔ بعضوں نے کہا کہ امام ابو یوسف کے نزدیک نہ ہوگا اور امام محمد کے نزدیک ہوگا ۱۲

۱۱۔ قولہ بنیۃ التجارة الخ۔ وجوب زکوٰۃ میں اصل تجارت کی نیت ہے اور اس پر سلف و خلف کے جمہور علمائے امت کا اجماع ہے اور اختلاف کرنے والے کا قول اس میں مردود اور ثانیہ جیسے کہ امام نووی نے شرح مسلم میں اس کی وضاحت کر دی ہے اور حضرت سمرۃ بن کی حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہیں اس مال میں سے زکوٰۃ نکالنے کا حکم کیا جو ہم فردخت کے لئے رکھتے تھے۔ حضرت زیاد بن حدید سے مروی ہے کہ حضرت عمرؓ نے ہیں حکم دیا کہ مال تجارت سے پرالیسواں حصہ زکوٰۃ وصول کروں اور اہل زمر سے بیسواں حصہ لوں۔ اس سلسلے کی مزید وضاحت مطولات میں ملے گی ۱۲ (حاشیہ ص ۱۱)

۱۲۔ قولہ انما تعتبر الخ۔ اس لئے کہ جب نیت کام کے ساتھ ساتھ یعنی مقرون بالعلل ہو تو اس کا مقبر ہونا فروری ہے اس لئے کہ نیت امتیاز کے لئے ہے مختلف اقسام فعل میں تو عدم فعل کے ساتھ نیت مقصور نہیں اس لئے فروری ہے کہ سبب ملک پائے جانے کے وقت پر نیت ہو ۱۲۔ قولہ بعد حدوث الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ مثلا خدمت کے لئے غلام خریدے پھر اس میں تجارت کی نیت کرے یا اس کے عکس تجارت کے لئے غلام خریدے پھر اس سے خدمت لینے کی نیت کر کے تجارت کی نیت باطل کر دے پھر تجارت کی نیت کرے تو زکوٰۃ واجب نہ ہوگی ۱۲۔ قولہ سبب الملك الخ۔ ملکیت کے سبب کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) بندہ کے اختیار اور صنعت سے ہو یعنی جو ایک قبول پر موقوف ہو اور اس کے انتفاع سے باطل ہو جائے مثلاً خریداری، ہبہ، وصیت، صدقہ، قلع اور صلح وغیرہ اسباب ملک میں سے کوئی سبب ہو ۱۲۔ اس میں بندہ کو کوئی اختیار حاصل نہ ہو مثلاً وراثت۔ اس لئے کہ یہ مال وراثت کی ملکیت میں اپنی صنعت کے بغیر حاصل ہو جائے حتیٰ کہ جنین بھی وراثت ہو جائے مگر اس کا فعل نہیں ہوتا اور ساتھ کرنے سے سا قضا نہیں ہوتا۔ اتنا معلوم کر لینے کے بعد یاد رکھنا چاہیے کہ تجارت کی نیت اس وقت معتبر ہوتی ہے جبکہ اپنی صنعت کے ساتھ ہو اور اضطراری۔ بب میں صنعت کا وجود نہیں۔ تو اس میں نیت ساتھ ہونے کا کوئی عتہ نہیں ۱۲

۱۳۔ قولہ لا۔ یعنی یہ فروری نہیں ہے کہ شراء یعنی خریداری ہو بلکہ ہر وہ عمل جو ملک کا سبب ہو۔ (باقی ص ۳۲۰ پر)



مُسْقُطٌ وَبَعْضُهُ لَا عِنْدَ ابْنِ یُوسُفَ اِیْ اِذَا تَصَدَّقَ بِجَمِیْعِ مَالِهِ بِلَا نِیَّةِ الزَّكَاةِ  
تَسْقُطُ الزَّكَاةُ وَاِنْ تَصَدَّقَ بِبَعْضِ مَالِهِ تَسْقُطُ زَكَاةُ الْمُؤَدَّیِّ عِنْدَ مُحَمَّدٍ خِلَافًا  
لِابْنِ یُوسُفَ حَتّٰی لَوْ كَانَ لَهُ مِائَتَا دِرْهَمٍ فَتَصَدَّقَ بِمِائَةِ دِرْهَمٍ تَسْقُطُ عِنْدَ مُحَمَّدٍ  
زَكَاةُ الْمِائَةِ الْمُؤَدَّاةِ وَعِنْدَ ابْنِ یُوسُفَ لَا تَسْقُطُ عَنْهُ زَكَاةُ شَيْءٍ اَصْلًا۔

ترجمہ ۱۔ زکوٰۃ ساقط کرنے والے اور بعض مال کا صدقہ کرنا امام ابو یوسف کے نزدیک مسقط زکوٰۃ نہیں یعنی جب کل مال کو بلا نیت زکوٰۃ صدقہ کر دیا تو زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی اور اگر بعض مال کو صدقہ کیا تو امام محمد کے نزدیک اس مقدار کی زکوٰۃ ساقط ہوگی جس کو صدقہ کر دیا اس میں امام ابو یوسف کا خلاف ہے یہاں تک کہ اگر اس کے اس دو سو درہم ہوں اور اس میں سے ایک درہم صدقہ کر دے تو امام محمد کے نزدیک ایک سو کی زکوٰۃ ساقط ہوگی اور امام ابو یوسف کے نزدیک زکوٰۃ بالکل ..... ساقط نہ ہوگی۔

حل التسلکات :- دلفیہ و گزشتہ جیب اس کے ساتھ نیت لاحق ہو تو کافی ہے اس لئے کہ تجارت دراصل مال حاصل کرنا ہے عقد ہے پس جو بھی مال اس کے قول کی وجہ سے ملک میں داخل ہو وہ اس کی کراہ ہے اب اس کے ساتھ نیت کا اقرار صحیح ہو گا ۱۲  
فقہ قولہ جب الخ۔ اس لئے کہ خریداری کے علاوہ معاملات مثلاً بیع و بیعت اور صلح وغیرہ تجارتی عقود نہیں ہیں۔ لہذا ان عقود میں نیت کے اقرار کا اعتبار نہ ہو گا۔ کذا فی البناہ ۱۲  
فقہ قولہ ولا ادار الخ۔ یعنی جب تک زکوٰۃ کی ادائیگی یا دوسرے مال سے مال زکوٰۃ الگ کرتے وقت ساتھ ہی نیت نہ ہو تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ زکوٰۃ مستقل عبادت مقصودہ ہے تو اس کے لئے نیت کی شرط ہوگی اور اصل اس میں یہ ہے کہ مال زکوٰۃ دیتے وقت اقرار نیت ہو۔ البتہ جب متفرق لوگوں کو تھوڑی تھوڑی زکوٰۃ دی جائے تو ہر بار میں نیت کرنا ایک حرج بن جاتا ہے اس لئے مال زکوٰۃ الگ کرتے وقت نیت کہے تو صحیح ہوگی کذا فی البناہ ۱۲ اور یہ اقرار نیت اگر ممکن ہو تو بھی صحیح ہے مثلاً اس نے زکوٰۃ دیتے وقت تو نیت نہیں کی مگر دینے کے بعد اس وقت نیت کی کہ فقیر کے ہاتھ میں مال موجود ہے تو جائز ہے۔ یا دیکھ کر دیتے وقت نیت کی لیکن دیکھنے کے بعد نیت کے مال فقیر کو دیدیا تو بھی صحیح ہے ۱۲

(حاشیہ یہ ہذا) فقہ قولہ مسقط۔ یعنی بلا نیت زکوٰۃ اگر تمام مال صدقہ کر دیا تو زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے لیکن قیاس یہ ہے کہ ساقط نہ ہو۔ امام زفر اور ائمہ ثلاثہ کا بھی قول ہے اس لئے کہ فرم اور نقل دونوں ہی مشروع ہیں اور تعین طور پر نیت فردی ہے۔ اور ہمارا قول استحسان کا ہے کہ تمام مال میں ایک حصہ واجب ہے اب وہ بلا تعین کے ہی متعین ہو گیا۔ اس لئے کہ اگر تمام اجزاء امت کریں تب تعین شرط ہوتا ہے اور جب اس نے تمام مال کو صدقہ کر دیا تو امت ہی ختم ہو گئی لہذا فرم بھی ساقط ہو گیا ہمارے نزدیک یہ رخصت کے روزے کی طرح ہے کہ مطلق نام سے بھی ادا ہو جائے کذا فی البناہ ۱۲

فقہ قولہ بلا نیت الزکوٰۃ الخ۔ اس قدم میں مساحت ہے اس لئے کہ اگر اس نے نذر یا کفارہ میں مال صدقہ کرنے کی نیت کی تو جو نیت کی وہ اس سے ادا ہو جائے گا اور زکوٰۃ اسکے ذمہ میں رہ جائے گی۔ حالانکہ اس پر یہ صادق آتا ہے کہ اس نے زکوٰۃ کی نیت کے بغیر صدقہ کیا تھا۔ مصنف نے خوب کہا فرمایا کہ بلا نیت۔ بطریق اطلاق کے۔ اور شارح نے اس اطلاق کے نکتے کو خیال نہیں کیا ۱۲

# باب زکوٰۃ الاموال

نصاب الابل خمس والبقر ثلثون والغنم اربعون سائمة ففي كل خمس  
من الابل بنت<sup>۱</sup> او عراب شاة<sup>۲</sup> ثم في خمس وعشرين بنت<sup>۳</sup> فخاص ثم في ست  
وثلاثين بنت<sup>۴</sup> لبون ثم في ست واربعين حقة<sup>۵</sup> ثم في احدى وستين  
جذاعة<sup>۶</sup> ثم في ست وسبعين بنت<sup>۷</sup> لبون ثم في احدى وتسعين حقتان<sup>۸</sup>  
الى مائة وعشرين.

ترجمہ :- یہ باب اموال کے زکوٰۃ کے بیان میں۔ اونٹ کا نصاب پانچ عدد ہے اور گائے کا تیس عدد ہے اور بکری کا چالیس عدد ہے جب کہ یہ سب سائے ہوں۔ پس اونٹ کے ہر پانچ عدد میں پہلے وہ بنتی ہوں یا عربی ایک بکری ہے پھر چھپس میں ایک بنت فخاص ہے پھر چھپس میں ایک بنت لبون ہے پھر چھپس میں ایک حقتہ ہے پھر اکٹھ میں ایک جذعہ ہے پھر چھتر میں دو بنت لبون ہیں پھر اکاٹھ سے ایک سو بیس تک میں دو حقتے ہیں۔

حل مشکلات :- سلفہ قولہ خمس الخ۔ یہ اونٹ کی زکوٰۃ کا نصاب ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ پانچ سے کم اگر کس کے پاس ہوں تو کچھ بھی لازم نہیں۔ اس طرح گائے کا نصاب تیس ہے اور گائے کا یہ نصاب مجمع علیہ اور بلا خلاف ہے۔ حدیث میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو جب یمن کے گورنر بنا کر بھیجا تو انہیں حکم کیا کہ ہر تیس گائیوں پر ایک بیع یا تبیعہ ایک سال کی عمر کا بھڑایا بھیا لو۔ اسے اصواب سنن نے روایت کیا۔ زلیخا فرماتے ہیں کہ گائیوں کے اس نصاب میں کس کا خلاف نہیں ہے بلکہ یہ نصاب سنت ہے۔ گائے کے اس نصاب میں بھینس بھی داخل ہے کہ اس کا نصاب بھی تیس ہی ہے۔ گائے یا بھینس اگر تیس سے ایک بھل کم ہو تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بکری کا نصاب چالیس بکریاں ہیں۔ اگر انتالیس بھی ہوں تو ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ بکریوں کے اس نصاب میں بھڑا اور دنبہ بھی شامل ہیں۔ ہر قسم کے مذکورہ جانور یقینی اونٹ، گائے، بھینس بکری، بھڑا، دنبہ وغیرہ مذکورہ نصاب تک پہنچنے پر زکوٰۃ واجب ہونے کے لئے ایک شرط یہ بھی ہے کہ یہ جانور سائے ہوں یعنی سال کا اکثر حصہ مفت کا یا رہ کھاتے ہوں۔ اگر ایسا نہ ہوں یعنی سال کا اکثر حصہ انہیں تبت سے چارہ خرید کر کھلایا جاتا ہو تو ان پر

سلفہ قولہ بنت الخ۔ اس میں بام پر ضمہ ہے یہ بنتی کی جمع ہے اور یہ وہ اونٹ ہے جس میں دو گوبائیں ہوتی ہیں۔ دراصل یہ بنت نفر کی طرف منسوب ہے کیونکہ اس نے سب سے پہلے عربی و عجمی دونوں کو جمع کیا ہے اور عراب میں عین پر کسر ہے جو کہ عربی کی جمع ہے اور بنتی کے مقابلہ میں بولا جاتا ہے بنت اور عراب یہ دونوں اونٹ کی اقسام ہیں سے بہت مشہور ہیں اس لئے ان دونوں ہی کا ذکر کیا۔ درنہ اس سے مراد جملہ اقسام کے اونٹ ہیں۔ یہ حکم کسی خاص قسم کے اونٹ کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ عام ہے۔ کیونکہ لفظ ابل بولا گیا جو کہ ہر قسم کے اونٹ پر بولا جاتا ہے اور اس میں عربی و عجمی سب طرح کے اونٹ شامل ہیں۔ اس طرح گائیوں کی تمام اقسام اور بھینسوں کی بھی تمام اقسام اور بکریوں کی تمام اقسام کا حکم ہے ۱۲

سلفہ قولہ بنت فخاص۔ یہ وہ اونٹنی ہے جس کی عمر ایک سال مکمل ہو چکی ہو اور دوسرے سال میں داخل ہو چکی ہو یہ نام اس کا اس لئے رکھا گیا کہ اتنی مدت میں اس کی مال کو دوسرا محل ہو جاتا ہے چنانچہ ولایت کے درد کو محض کہتے ہیں اور زکوٰۃ میں اونٹنی ہی ضروری نہیں نہ اونٹ بھی دیا جاتا ہے۔ البتہ عرب میں مراد اونٹ کی نسبت مادہ اونٹنی زیادہ پسندیدہ ہے اس لئے ابن فاضل کے بجائے بنت فخاص کہا گیا ہے۔ اس طرح بنت لبون بھی ہے ۱۳

سلفہ قولہ بنت لبون۔ یعنی چھپس سے چھپس تک تو ایک بنت فخاص ہے اور جو نہیں چھپس کو (باقی مدائنہ پر)



ثم فی کل خمس شاة ثم فی مائة وخمس واربعین بنت مخاض وحقان ثم فی مائة وخمسين ثلث حقائق ثم تستأنف فی کل خمس شاة ثم فی خمس و عشرين بنت مخاض ثم فی ست وثلثین بنت لبون ثم فی مائة وست وتسعين اربع حقائق الی مئتين ثم تستأنف ابدالکما فی الخمسين التي بعد المائة والخمسين اعلم انه قد ذکر استینافین احدهما بعد المائة والعشرين والاخر بعد المائة والخمسين فبعد المئتين یستأنف استینافا مثل ما ذکر بعد المائة والخمسين۔

ترجمہ :- پھر اس کے بعد ہر پانچ میں ایک بکری کا حساب ہو گا پھر ایک سو پینتالیس میں ایک بنت مخاض اور دو حقے ہیں پھر ایک سو پاس میں تین حقے ہیں پھر از سر نو حساب ہو گا کہ ہر پانچ میں ایک بکری ہو گی پھر پچیس میں بنت مخاض پھر پچیس میں ایک بنت لبون پھر ایک سو چھیانوے میں دو سوتک ہیں چار حقے ہیں۔ پھر اس طرح ہمیشہ از سر نو حساب کرے جیسے کہ اس پاس میں جو ڈیرہ سو کے بعد ہے۔ معلوم ہو کہ معنف لے دو استیناف کا ذکر کیا ہے۔ ان میں سے ایک سو بیس کے بعد ہے اور ایک ڈیرہ سو کے بعد ہے تو دو سو کے بعد جو استیناف ہے وہ اس استیناف کی طرح ہے جو کہ ڈیرہ سو کے بعد ہے۔

حل الشکلات :- (بقیہ صد گذشتہ) پہنچا تو اب اس میں ایک بنت لبون لازم ہو گی اور بنت لبون وہ اذنی ہے جس کی عمر دو سال مکمل ہو کر تیسرے سال میں داخل ہوئی ہو اس کو بنت لبون اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ اتنی مدت میں اس کی ماں عام طور پر دوبارہ دودھ داتی بن جاتی ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ حقہ بکرا لما ہے۔ یہ وہ اذنی ہے جو تین سال کی ہو چکی ہو اور چوتھے سال میں داخل ہوئی ہو۔ اور چونکہ اس عمر کی اذنی سے سواری کا کام لینے کا حق ہوتا ہے اس لئے اس کو حقہ کہا گیا۔ مطلب یہ ہے کہ پینتالیس تک بنت لبون ہے لیکن چھیالیس یا اس سے زیادہ ساڑھ تک میں ایک حقہ ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ جذعۃ یعنی اکٹھ سے بچھتر تک ایک جذعہ ہے اور جذعہ وہ اذنی ہے جو چار سال مکمل ہو کر پانچویں برس میں داخل ہو۔ یہ اس عمر میں پہنچ کر دودھ کا دانت گراتی ہے اس لئے اس کو جذعہ کہا جاتا ہے ۱۲

۱۴۔ قولہ بنت لبون۔ از پر کہا گیا ہے کہ چھتیس سے پینتالیس تک میں ایک بنت لبون ہو۔ اور اب کہتے ہیں کہ چھتر سے نوے تک میں دو بنت لبون ہیں تو ظاہر ہے کہ پینتالیس کا دو گنا نوے ہوتا ہے ہذا پینتالیس میں ایک بنت لبون ہو تو نوے میں ضرور دو بنت لبون ہوں گی ۱۲

۱۵۔ قولہ حقان یعنی اکٹھ سے ایک سو بیس تک دو حقے ہیں۔ پہلے کہا گیا تھا کہ ساڑھ میں ایک حقہ تو ساڑھ کا دو گنا ایک سو بیس میں دو حقے ہونا ظاہر ہے ۱۲

(حاشیہ مد بند ۱) ۱۶۔ قولہ ثم فی کل خمس الخ۔ یعنی اگر کس کے پاس ایک سو بیس سے زائد اذنی ہوں تو ان میں دو حقے کے تقاضا ہر پانچ میں ایک بکری کا حساب کرنا ہو گا جیسے شروع میں حساب کیا تھا یہاں تک کہ ایک سو بیس پر اگر پچیس زائد ہو تو پچیس میں ایک بنت مخاض اور ایک سو بیس میں دو حقے یعنی ایک سو پینتالیس ہو تو ایک بنت مخاض اور دو حقے ہیں۔ اس کے بعد جب ایک سو پاس ہوں تو ان میں تین حقے لازم ہوں گے ۱۲

۱۷۔ قولہ ثم تستأنف الخ۔ یعنی ڈیرہ سو کے بعد از سر نو حساب کرنا ہو گا جیسے شروع میں کئے تھے۔ یعنی ہر پانچ میں ایک بکری والا حساب یہاں تک کہ ڈیرہ سو پر اگر پچیس زائد ہوں تو ایک بنت مخاض اور تین حقے۔ (باقی صد آئندہ پر)

حتى تجب في كل خمسين حقة وفي ثلاثين بقرا او جواما تسبيع او تبیعة ثم في  
اربعين مسن او مسنة التبيع الذي تم عليه الحول والتبیعة انشاء والمسن الذي  
تم عليه الحولان والمسنة انشاء وفيما زاد يحسب الى ستين وفيها ضعف ما في ثلاثين  
ثم في كل ثلاثين تبیع وفي كل اربعين مسنة ای في ستين تبیعان الى تسع وستين  
ثم في سبعين تبیع ومسنة ثم في ثمانين مسنتان ثم في تسعين ثلاثة اتبعة  
ثم في مائة تبیعان ومسنة ثم في مائة وعشرة تبیع ومسنتان ثم في مائة  
وعشرين اربعة اتبعة او ثلث مسنات وهكذا الى غير النهاية۔

ترجمہ :- یہاں تک کہ ہر پچاس میں ایک حقہ لازم ہے۔ اور تیس گائے یا بھینس میں ایک تبیع یا تبیعة ہے پھر چالیس میں ایک  
مسن یا مسنہ ہے تبیع گائے کا وہ بچہ ہے جو پورے ایک سال کا ہوا ہو اور تبیعة اس کی مادہ ہے اور سن وہ بچہ ہے جو پورے دو برس  
کا ہوا ہو اور مسنہ اس کی مادہ ہے اور چالیس پر زائد ہوا اس میں ساٹھ تک حساب کیا جائے گا۔ اور اس (ساٹھ) میں دو گونا گونا  
جو تیس میں ہے پھر تیس میں ایک تبیع اور ہر چالیس میں ایک مسنہ ہے۔ یعنی ساٹھ سے انہتر تک دو تبیع ہیں پھر تیس میں ایک تبیع اور  
ایک مسنہ ہے۔ پھر اس میں دو سنے ہیں پھر نوے میں تین تبیع ایک سو میں دو تبیع اور ایک مسنہ۔ ایک سو دس میں ایک تبیع اور دو سنے  
ایک سو بیس میں چار تبیع یا تین مسنات ہیں اس طرح غیر قنای تک۔

حل المشکلات (بقیہ مگذشتہ) اگر چھتیس تک پہنچے تو ایک بنت لبون اور تین حقے یہاں تک کہ ایک سو چھیانوے سے دو سو  
تک میں چار حقے ہوں گے۔ اس کے بعد پھر اس طرح از سر نو حساب کیا جائے گا جیسے ڈیڑھ سو کے بعد دو سو تک میں کیا تھا ۱۲  
۱۱۔ قولہ کہانی الخمین الخ۔ اس مقام پر اونٹوں کا نصاب اور اس پر زکوٰۃ کی جو تفصیل بیان کی گئی اس کا مختصر خلاصہ یہ ہے  
کہ ادنت پانچ ہوں تو ایک بکری دس میں دو بکریاں پندرہ میں تین اور بیس میں چار بکریاں ہیں اس کے بعد جب ایک اور بچہ کا  
افانہ ہوا تو اب بکری نہیں بلکہ ادنت کا بچہ جس کو بنت خماص کہتے ہیں۔ چھتیس میں ایک بنت لبون چھیالیس میں ایک حقہ اسٹھ  
میں ایک جذعہ چھتر میں دو بنت لبون اکانوے سے ایک سو بیس تک میں دو حقے ہیں۔ یہاں تک نصاب اور زکوٰۃ متفق علیہ ہے اور  
بخاری، ترمذی، ابوداؤد، نسائی کی روایات کے مطابق تمام صحابہؓ کی روایت کے مطابق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
سے ثابت ہے۔ ایک سو بیس کے بعد کی تعداد میں البتہ اختلاف ہے۔ امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ یہاں سے از سر نو زکوٰۃ کا حساب نہ  
کیا جائے گا بلکہ ایک سو بیس کے بعد ہر چالیس اونٹوں پر ایک بنت لبون مع ایک سو بیس والے دو حقے کے اور ہر پچاس پر ایک حقہ  
مع ایک سو بیس کے دو حقے کے۔ صحیح بخاری میں یہی مراجعت ہے۔ ہمارے اصحاب نے حضرت ابن مسعودؓ کے قول سے تمسک کرتے ہوئے  
فرمایا کہ ایک سو بیس کے بعد از سر نو حساب ہو گا اور ہر پانچ میں ایک بکری ہوگی اور پچیس تک پہنچنے پر بنت خماص ہوگی۔ طحاوی  
نے اس کو ردایت کیا ہے اس مقام پر طویل اختلافات ہیں اس مختصر میں اس کی گنجائش نہیں ہے ۱۲  
دعاۃ ہدایہ ۱۔ قولہ فی کل خمین الخ یعنی ہر چھیالیس سے پچاس تک کی تعداد میں ایک ایک حقہ کا افانہ ہو گا جیسے کہ مختصر  
میں ہے۔ اور ابھر میں بتایا کہ جب دو سو میں پانچ کا افانہ ہو تو چار حقائق اور ایک بکری ہے۔ دس کا افانہ ہو تو دو بکریاں، پندرہ  
ہوں تو تین بکریاں، بیس ہوں تو چار بکریاں اور پچیس ہوں تو چار حقے اور ایک بنت خماص، چھتیس ہوں تو چار حقے اور ایک  
بنت لبون اور چھیالیس سے پچاس تک ہوں تو چار حقے کے ساتھ ایک اور حقہ کا افانہ ہو گا۔ یعنی اب کل پانچ حقے ہوں گے۔ پھر دوبار  
آغاز ہو گا اور تین سو تک میں چھ حقے ہوں گے اس طرح ہر پچاس میں ایک حقہ کا افانہ کرتے ہوئے سلسلہ آگے چلے گا ۱۳  
۱۱۔ قولہ تبیع الخ۔ یہ پورے ایک سال کے بچہ کو کہا جاتا ہے۔ اس کو تبیع اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس عمر میں وہ باقی رہا ہوگا۔



وفي أربعين ضئلاً أو معزاً شاة ثم في مائة واحدی وعشرين شاتان ثم في مائتين  
واحدة ثلث شياه ثم في اربع مائة اربع شياه ثم في كل مائة شاة ولا شئ

في بغل وحمار ليسا للتجارة ولا في عوامل وحوامل وعلوفۃ العوامل التي اعدت

للعمل كاثارة الاراض والحوامل التي اعدت لحمل الاثقال والعلوفۃ

التي تعطى العلف وهي ضد السائبة ولا في حمل وفصيل وعجیل الاتبع

ترجمہ :- اور چالیس بکری میں ایک بکری ہے پھر ایک سو اکیس میں دو بکریاں ہیں پھر دو سو ایک میں تین بکریاں ہیں پھر چار سو میں چار  
بکریاں ہیں پھر ہر سو میں ایک بکری ہے اور پھر درگدھے جو تجارت کے لئے نہ ہوں ان میں کوئی زکوٰۃ نہیں ہے اور نہ عوامل وحوامل وعلوفہ میں  
کوئی زکوٰۃ ہے۔ عوامل وہ گائے بیل یا بھینس ہیں جن سے کام لینے کے لئے تیار کیا گیا ہے جیسے زمین میں ہل جوتنا۔ اور عوامل وہ ہیں جن کو بوجھ  
اٹھانے کے لئے تیار کیا گیا ہے اور علوفہ وہ ہے جس کو گھاس گھلاں جاتے ہیں اور وہ سائے کی ضد ہے اور حمل وعلیف بکری کا وہ چھوٹا بچہ  
جو ایک سال سے کم عمر کا ہو اور فصيل یعنی اونٹن کا وہ بچہ جو بنت فنان کی عمر سے کم عمر کا ہو اور عجیل یعنی گائے کا ایک ماہ سے کم عمر  
والا بچہ ان پر زکوٰۃ نہیں ہے مگر بڑے کے تابع ہو کر۔

حل المشكلات :- رہقیہ مہ گذشتہ پہنچتے پہنچتے سچے اس قابل ہو جائے کہ اس کو ہنگام سے چلتا ہے اور ادھر ادھر نہیں بھاگتا  
اور سنہ کو اس لئے سنہ کہتے ہیں کہ اس عمر کو پہنچنے کے بعد عام طور پر اس کے دانت ہوتے ہیں جس سے اس کی عمر کا اندازہ کیا جاتا ہے ۱۲  
۱۱۔ تولد و نیاز ادا الخ۔ یعنی چالیس پر جو بڑھے گا اس کا بھی حنا کر کے زکوٰۃ دینا ہوگی۔ یعنی اگر ایک بڑھے تو ایک سنہ کی قیمت کا  
چالیسواں حصہ دینا ہوگا۔ اسی طرح جو بچے بڑھے اس کا چالیسواں حصہ دینا ہوگا۔ یہاں تک کہ ساٹھ تک پہنچ جائے اور جو بیس ساٹھ  
تک پہنچے تو اب چالیس پر زکوٰۃ کا چالیسواں حصہ نہیں بلکہ ساٹھ چونکہ بیس کا دو گنا ہے اس لئے بیس میں چونکہ ایک تبیعہ دیا تھا تو اب دو  
تبیعہ ہوں گے اس کے بعد ہر دس میں حساب ہوگا اس سے کم میں نہیں۔ یعنی ساٹھ سے انہتر میں دو تبیعہ ہوں گے اس طرح ہر بیس میں  
ایک تبیعہ اور ہر چالیس میں ایک سنہ لازم ہوگا جیسے شارح نے تفصیل سے واضح فرمایا ہے لیکن ۱۱۔ حساب کا ایک قول ہے کہ چالیس  
سے زکوٰۃ ہونے پر ساٹھ تک غلو ہے درمیان تعداد پر زکوٰۃ واجب نہیں اور بیس صاحبین کا مذہب یہ ہے اور اس پر فتویٰ ہے کذا فی النہر  
والبحر والدر المنثور ۱۲

د حاشیہ مہ ہذا ۱۱۔ تولد ضائنا الخ۔ غنم اسم جنس ہے ضان اور معز اس کا دو قسم ہیں ضان بمعنی بھڑاس کی ایک قسم ہے۔  
جس کے چھ بکلی ہیں یعنی دنبہ۔ اور معز بمعنی بکری ہے اور شاة کے معنی بھی بکری ہے ۱۲

۱۱۔ تولد ولا شئ الخ۔ یعنی وہ پھر درگدھا جو تجارت کے لئے نہ ہوں ان پر کوئی زکوٰۃ نہیں ہے۔ حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
وسلم نے فرمایا ہے کہ مجھ پر ان گدھوں کے بارے میں کچھ نازل نہیں ہوا (بخاری و مسلم گدھے اور گھوڑے مستقل جانور ہیں۔ لیکن پھر  
کوئی مستقل جانور نہیں۔ ان کی نسل نہیں ہے بلکہ گھوڑے اور گدھے کی جفتی سے یہ جانور پیدا ہوتے ہیں اور طاقت کے لحاظ سے  
مضبوط اور بوجھ اٹھانے کے کام میں مستقل ہوتے ہیں ۱۲

۱۱۔ تولد ولا فی عوامل الخ۔ یعنی عوامل وحوامل اور علوفہ میں کوئی زکوٰۃ لازم نہیں ہے۔ حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
نے ایسے ہی فرمایا ہے۔ عوامل وہ جانور ہیں جن سے کام لیا جاتا ہے مثلاً بیل سے زمین میں کاشت کرتے کے واسطے ہل چلایا جاتا ہے یا  
گاڑی میں جوتا جاتا ہے پناچہ اگر وہ نصاب کی مقدار تک پہنچ جاتے تو بھی ان پر زکوٰۃ نہیں ہے۔ اسی طرح عوامل بھی۔  
حوامل یہ حاملہ کی جمع ہے۔ حوامل وہ جانور ہیں جن پر بوجھ لاد جاتا ہے اور عوامل کے مفہوم میں ہیں۔ اور علوفہ وہ جانور ہیں جن کو گھاس  
پارہ کھلایا جاتا ہے سائے نہیں۔ (باقی مہ آئندہ پر)

ولانی ذکور الخیل منفردة وکذا فی انا تھا فی روایتی کل فرس من المختلط

به الذکور والانات سائمه دینار اور ربع عشر قیمتہ بضا یا و جاز دفع القیم  
فی الزکوٰۃ والکفارة والعشر والنذر ولا یأخذ المصدق الا الوسط

وان لم یجد المسن الواجب یاخذ الادنی مع الفضل او الاعلی ویرد  
الفضل ویضم المستفاد ووسط الحول فی حکمہ الی نصاب من جتسه۔

ترجمہ :- اور تنہا ذکر گھوڑے میں زکوٰۃ نہیں ہے اس طرح ایک روایت میں تنہا مؤنث گھوڑی میں زکوٰۃ نہیں ہے اور مذکور مؤنث مختلط سائمه گھوڑوں کے ہر گھوڑے میں ایک دینار یا اس کی قیمت اگر بقدر نصاب ہو تو اس کا ربع عشر یعنی پالیسواں حصہ واجب ہے اور زکوٰۃ کفارہ، عشاء و نذر میں قیمت اگر نصاب جائز ہے۔ اور مصدق یعنی زکوٰۃ وصول کرنے والا صرف درمیانہ جانور لیگا۔ اور اگر واجب منہ طر تو زیادت کے ساتھ ادنی کو لے گا یا اعلیٰ لیگا مگر زیادت کو داپس کر دے گا۔ اور سال کے درمیان میں جو کچھ حاصل ہو اس کے وجوب زکوٰۃ کے حکم میں اس نصاب کی طرف ملے جو اس کی جنس میں ہے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) عوال اور حوال پر زکوٰۃ لازم نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ ان سے کام لیا جاتا ہے اس لئے یہ حوائج فردہ میں داخل ہوئے۔ اور جانور پر زکوٰۃ لازم ہونے کی ایک شرط یہ بھی تھی کہ یہ سائمه ہوں بلکہ جن کو گھاس کھلایا جائے ان پر زکوٰۃ نہیں۔ البتہ یہ معلوم اگر تجارت کے لئے ہوں تو زکوٰۃ لازم ہوگی۔

سائمه قولہ ولانی مل الخ۔ مل بمعن بکریں کا وہ بچہ جو ایک سال سے کم عمر کا ہو۔ اور فیصل بمعن اذنین کا وہ بچہ جو اس تک بنت نماض کی عمر تک نہ پہنچا ہو۔ اور عجیل بمعن گائے کا وہ بچہ جو ایک ماہ سے بھی کم عمر کا ہو۔ ان تینوں قسم کے بچوں پر فی نفلہ کوئی زکوٰۃ نہیں ہے۔ البتہ یہ بچہ اگر بڑی عمر کے جانوروں کے ساتھ ہو مثلاً انتائیس بکریاں میں اور ایک بچہ ہے تو ان پر وہی زکوٰۃ ہوگی جو چالیس بکریوں پر ہوتی ہے اگر بچہ نہ ہوتا تو انتائیس بکریوں پر زکوٰۃ نہ ہوتی اس طرح گائے اور اونٹ میں ہے اور اگر بڑی عمر کی سب مر جائیں صرف بچے رہ جائیں جن کی تعداد نصاب تک پہنچتی ہے تو امام صاحب کے آخری قول یہ ہے کہ ان پر زکوٰۃ نہیں ہے اس لئے کہ قیاس سے مقدار مقرر نہیں ہوتی اور بڑی عمر والی میں حکم شرع دار رہے مگر تنہا چھوٹی عمر والی میں نہیں ہے ۱۲

(حاشیہ مہذا) سائمه قولہ ولانی ذکور الخیل الخ۔ یعنی اگر صرف ذکر گھوڑے ہوں مؤنث ان کے ساتھ نہ ہو تو راجع قول کے مطابق ان پر کچھ واجب نہیں ہے۔ البتہ ایک روایت میں زکوٰۃ کا واجب ہونا بھی مردی ہے اور اگر صرف مؤنث گھوڑیاں ہوں تو ایک روایت میں زکوٰۃ نہیں ہے اس لئے کہ منفرد ہونے کی وجہ سے ان میں نمود واقع نہیں ہوتا۔ اور ایک روایت میں واجب ہے اور یہی راجح قول ہے اس لئے کہ مستفاد سائمه بھی پیدائش کا سلسلہ مل سکتا ہے۔ اور اگر گھوڑے اور گھوڑیاں مختلط ہوں تو ان پر زکوٰۃ لازم ہے۔ ادائے زکوٰۃ کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہر گھوڑے میں ایک دینار کے حساب سے دے دوسری صورت یہ ہے کہ گھوڑے کی قیمت ٹھہرا کر پوری قیمت کے چالیسواں حصہ بشرطیکہ پوری قیمت نصاب تک جا پہنچے یہ اختیار ابراہیم نخعی سے مروی ہے امام محمد نے کتاب الآثار میں اسے نقل کیا ہے۔ یہ سب امام صاحب کے نزدیک ہے صاحبین کے نزدیک گھوڑے میں مطلقاً زکوٰۃ ہی نہیں ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ مسلمانوں پر ان کے غلام اور گھوڑے میں زکوٰۃ نہیں ہے اصحاب صحاح نے اس کو روایت کیا ہے ایک اور روایت میں ہے کہ میں نے سلمان سے گھوڑ اور غلام کی زکوٰۃ معاف کر دی (ترمذی و ابوداؤد و امام احمد و طحاوی) نے صاحبین کے قول کو ترجیح دی اور فتاویٰ اس پر ہے ۱۳

سائمه قولہ جاز الخ۔ یعنی اگر کوئی بجائے اصل چیز کے اس کی قیمت دیدے تو بھی جائز ہے۔ مثلاً کسی پر ایک بکری واجب ہوئی تو اگر اس نے وہ بکری اپنے پاس رکھ کر اس کی قیمت دیدی تو جائز ہے۔ اسی طرح نذر اور کفارات میں مثلاً کسی نے ایک بکری نذر مانی تو اس بکری کی قیمت دینا درست ہے یا زمین کے عشر میں غلہ کے بجائے اس کی قیمت دے تو یہ سب صورتیں جائز ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں حکم یہ ہے کہ روزی فطر کو پیسنے۔ اب یہ عین ہو یا اس کی قیمت ہو اس میں سب برابر ہیں اور قیمت دینے سے ادا نہ ہونے کی کوئی دلیل بھی نہیں ہے ۱۴

سائمه قولہ وان لم یجد الخ۔ یعنی اگر کسی کے پاس واجب منہ طر جانور نہ ملے جس کی شریعت نے عمر کی حد بتادی ہے (باقی مآخذ)



ای اذا كان له متاد رهم وحال عليه الحول وقد حصل في وسط الحول مائة

درهم يضاف المائة الى المئتين وقوله في حكمه اي في حكم المستفاد وهو وجوب الزکوٰۃ يعني يعتبر في المستفاد الحول الذي مر على الاصل ويمكن ان يرجع ضمير

حكمه الى الحول والزکوٰۃ في النصاب لا العفو فانه اذا ملك خمسا وثلاثين من الابل فالواجب وهو بنت مخاض انما هو في خمس وعشرين لاني البجموع حتى

لو هلك عشرة بعد الحول كان الواجب على حاله وهلاك النصاب بعد الحول

يسقط الواجب وهلاك البعض حصته ويصرف الهلاك الى العفو اولاً

ترجمہ :- یعنی جب اس کے پاس دو سو درہم ہوں اور ان پر پورا ایک سال گزر گیا ہو اور سال کے درمیان ایک سو درہم اسے اور حاصل ہو جائے تو یہ سو ان دو سو کے ساتھ ملائے۔ اور قولہ لی حکم یعنی لی حکم المستفاد اور وہ وجوب زکوٰۃ ہے۔ یعنی مستفاد میں وہ سال معتبر ہے جو کہ اصل پر گزر رہا ہے۔ اور ممکن ہے کہ حکم کی ضمیر حول کی طرف پھرے۔ اور زکوٰۃ نصاب میں ہے نہ کہ عفو میں اس لئے کہ اگر کوئی شخص پینتیس اونٹوں کا مالک ہو تو بنت مخاض واجب تھا اور بنت مخاض پچیس میں ہے نہ کہ مجموعہ میں یہاں تک کہ ایک سال کے بعد اگر دس ہلاک ہو جائیں تو واجب علی حالہ باقی رہے گا۔ اور سال گزرنے کے بعد نصاب کا ہلاک ہو جانا واجب کو ساقط کرتا ہے اور بعض کا ہلاک ہو جانا اس کے حصہ زکوٰۃ کو ساقط کرتا ہے۔ اور ہلاک کو پہلے عفو کی طرف پھرا جائے۔

حل المشكلات :- رفقہ صغیر شہد تو اس سے اعلیٰ یا ادنیٰ لے اعلیٰ لینے کی صورت میں کچھ مال واپس کر دے اور ادنیٰ لینے کی صورت میں کچھ نقد مال بھی لے۔ مثلاً کسی پر بنت لبون واجب ہے مگر بنت لبون اس کے پاس نہیں ہے تو بنت مخاض لے اور کچھ نقد مال لے تاکہ نقد مال اور بنت مخاض مل کر بنت لبون کی مقدار کو پہنچ جائے یا حق لے اور کچھ مال واپس کر دے تاکہ جو بنت لبون سے زائد لیا تھا کچھ نقد واپس کر کے اس کی تلائی ہو جائے ۱۲

(حاشیہ مد ہذا) ۱۱۔ قولہ یقیم المائۃ المئین یعنی مئین میں جو کہا گیا کہ سال کے پہنچ میں حاصل شدہ نفع کو اس کی جنس کے ساتھ ملا کر سب کی زکوٰۃ دینا ہوگی۔ شارح اس کی ایک مثال پیش کر کے فرماتے ہیں کہ مثلاً کسی کے پاس دو سو درہم تھے سال پورا ہونے سے قبل اسے ایک سو درہم اور حاصل ہوئے اور اب ان دو سو پر سال گزرا تو بیچ میں جو ایک سو حاصل ہوئے ان کو دو سو کے ساتھ ملا کر تین سو کی زکوٰۃ لازم ہوگی۔ اس مقام پر یاد رکھنا چاہیے کہ مستفاد کی دو قسمیں ہیں۔ ایک یہ کہ اس کے پاس جو مال نصاب تھا اس کی جنس میں اضافہ ہوا مثلاً اس کے پاس نصاب کی مقدار اونٹ تھے اور سال کے درمیان میں اونٹ بڑھ گئے۔ دوسری یہ کہ غیر جنس میں اضافہ ہوا ہو مثلاً نصاب کے مطابق اونٹ تھے اور کچھ گائیں مل گئیں۔ تو اس دوسری قسم کے نفع کو اصل کے ساتھ بالاتفاق نہ ملائے بلکہ اس کو نیا نصاب شمار کرے اور پہلی قسم کی دو قسمیں ہیں ایک تو اصل مال ہی سے اضافہ حاصل ہو مثلاً نفع لے لیا پکے پیدا ہوں تو اس کو بالاجماع اصل کے ساتھ ملائیں گے اور دوسری قسم یہ کہ کسی دوسرے سبب سے اضافہ حاصل ہو مثلاً خرید سے یا وراثت سے حاصل ہو چکا ہو پھر یہ صورت مختلف فیہ ہے۔ ہمارے نزدیک اس میں بھی مستفاد کو اصل کے ساتھ ملا یا جائے گا۔ امام شافعی کے نزدیک نہیں ملا یا جائے گا۔ کیونکہ حدیث میں ہے کہ جو مال اضافہ ہو اس پر زکوٰۃ نہیں ہے جب تک کہ اس پر سال نہ گزر جائے ہمارے نزدیک یہ حدیث اختلاف جنس پر محمول ہے جیسے کہ فتح القدیر میں اس کی وضاحت ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ الى الحول چنانچہ سال کے حکم میں ہونے کا مطلب یہ ہو گا کہ زکوٰۃ واجب ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ کان الواجب الخ۔ چنانچہ نصاب باقی رہنے کی وجہ سے معاف شدہ تلف ہونے پر بھی بنت مخاض دینا لازم ہو گا۔ معاف شدہ تو وہ ہے جو در نصابوں کے درمیان ہے اس کے تلف ہونے سے زکوٰۃ کا کوئی حصہ ساقط نہ ہو گا۔ یعنی جنس کے نزدیک ہے اور امام محمد اور امام زکریا کے نزدیک حصہ معافی میں جس قدر تلف ہوا ہے اس قدر زکوٰۃ کا حصہ بھی ساقط ہو گا۔ (باقی مد آئندہ پر)

ثم الى نصاب يليه ثم و ثم الى ان ينتهي نبقى شاة لو هلك بعد الحول عشرون

من ستين شاة او واحدة من ست من الابل وتجب بنت مخاض لو هلك خمسة

عشر من اربعين بعير اى يصرف الهلاك الى العفو ولا فان لم يجاوز الهلاك العفو

فالواجب على حاله كالمثاليين الاولين وهما هلاك عشرين من ستين شاة او واحد

من ست من الابل وان جاوز الهلاك العفو يصرف الهلاك الى النصاب الذى يلي

العفو كما اذا هلك خمسة عشر من اربعين بعيرا فالا ربعين تصرف الى العفو

ترجمہ :- پھر اس نصاب کی طرف پھیرا جائے جو کہ عفو سے متعلق ہے۔ پھر اور پھر یہاں تک کہ ختم ہو جائے چنانچہ ساٹھ بکریوں میں سے سال گزرنے کے بعد میں بکریاں ہلاک ہو جائیں تو ایک بکری واجب باقی رہ جائے گی۔ یا چھ اونٹوں میں سے ایک ہلاک ہو جائے (تو بھی ایک بکری واجب باقی رہ جائے گی) اور چالیس اونٹوں میں سے اگر پندرہ ہلاک ہو جائیں تو ایک بنت مخاض واجب رہے گی یعنی پہلا ہلاک عفو کی طرف منحرف ہو گا۔ پس اگر ہلاک عفو سے تجاوز نہ کیا تو واجب علی حالہ باقی رہے گا جیسا کہ پہلے کی روشنائی میں یعنی ساٹھ بکریوں میں سے میں کا ہلاک ہو نایا چھ اونٹوں میں سے ایک کا ہلاک ہو نا اور اگر ہلاک عفو سے تجاوز نہ کیا تو ہلاک اس نصاب کی طرف منحرف ہو گا جو کہ عفو سے

حل المسکلات دبقہ و گذشتہ اس لئے کہ زکوٰۃ شکر نعمت کے طور پر لازم ہوتا ہے اور سارا مال ہی نعمت ہے اور زکوٰۃ کا لازم سارے مال کے ساتھ ہے اور زمین کی دین یہ ہے کہ حصہ معانی تبع میں ہے اور نصاب اصل ہے اس لئے جب تک نصاب یعنی مذکورہ مسئلہ میں پچیس اونٹ باقی رہے گاہت غنائم ہی لازم رہے گی اور تلف شدہ کو معافی میں سے شمار کرنا ہو گا۔ اور معاف شدہ سے زیادہ تلف ہو تو اس کو البتہ اصل میں سے شمار کیا جائے گا۔ اور وہ بھی اصل کے اس حصے سے شمار ہو گا جو کہ معافی سے متعلق ہے جیسے غنیمت کے گام۔

لکہ قولہ و ہلاک النصاب الخ یعنی سال گزرنے کے بعد اگر نصاب ہلاک ہو جائے تو اس کی زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی۔ البتہ استہلاک کی صورت میں زکوٰۃ باقی رہے گی۔ اس لئے کہ ہمارے نزدیک زکوٰۃ کا تعلق مین مال سے ہے اور احادیث کا ظاہر بھی اس پر دلالت کرتا ہے تو جب اصل تلف ہو جائے تو زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی۔ وجہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں مل کا ایک حصہ نکالنے کا حکم تھا اور مل کے وجود کے بغیر اس سے حصہ نکالنے کا تصور نہیں کیا جاسکتا۔ اور مل دراصل نصاب ہی کا نام ہے۔ اس طرح اگر بعض تلف ہو تو اس تلف شدہ بعض کی زکوٰۃ بھی ساقط ہو جائے گی۔

شہ قولہ الى العفو ولا الخ یعنی تلف شدہ کو پہلے معاف شدہ میں سے شمار کرے۔ اگر تلف شدہ معافی کے حصہ سے بڑھ جائے تو اس کو معاف شدہ سے متعلق نصاب میں سے شمار کرے۔ اس سے بھی زیادہ ہو تو اور بھی نیچے کی طرف آئے۔ ظہر جرا۔ مثلاً کسی کے پاس چار نصاب کی مقدار اونٹ ہیں اس پر کچھ زائد بھی ہیں کہ پانچ نصاب پورے نہیں ہوتے تو اس چار نصاب کی زکوٰۃ واجب ہے۔ اب اگر چار نصاب سے زائد والا اونٹ ہلاک ہو جائے تو بھی چار نصاب ہی کی زکوٰۃ لازم ہوگی اگر اس سے زیادہ ہلاک ہو تو تین نصاب کی زکوٰۃ واجب ہوگی۔ پھر دو نصاب کی پھر ایک نصاب کی۔ خلاصہ یہ کہ جتنا کم ہو گا۔ اتنا حصہ زکوٰۃ میں سے بھی کم ہو جائے گا۔ یہ امام صاحب کے نزدیک ہے۔ امام ابو یوسف کے نزدیک پہلے معاف شدہ حصہ کے بعد تلف ہونے والے مال کو تمام نصابوں کی طرف رجوع کیا جائیگا اور امام محمد کے نزدیک معاف شدہ حصہ کے تلف ہونے سے بھی بقدر حصہ زکوٰۃ بھی ساقط ہوگی اس لئے کہ ان کے نزدیک زکوٰۃ کا تعلق پورے مال کے ساتھ ہے۔

(ما شیعہ و ہند) لہ قولہ نبقى شاة الخ یعنی اگر کسی کے پاس ساٹھ بکریاں ہیں تو ظاہر ہے کہ اس پر ایک ہی بکری واجب ہے جس کا نصاب چالیس بکریاں ہیں اب اگر ان ساٹھ بکریوں میں سے میں ہلاک ہو جائیں تو بھی ایک ہی بکری اس پر لازم ہوگی اس لئے کہ نصاب جو کہ چالیس بکریاں ہیں اب بھی باقی ہیں۔ (باقی مآئدہ پر)



ثم احد عشر یصرف الی النصاب الذی یلی العفو وهو ما بین خمس وعشرين الی  
ست وثلاثین حتی تجب بنت مخاض ولا نقول الهلاك یصرف الی النصاب والعفو  
حتى نقول الواجب فی اربعین بنت لبون وقد هلك خمسة عشر من اربعین وبقی  
خمسۃ وعشرون فیجب نصف<sup>۱</sup> وثمان من بنت لبون ولا نقول ایضاً ان الهلاك<sup>۲</sup>  
الذی جاوز العفو یصرف الی مجموع النصب حتی نقول تصرف اربعة الی العفو  
ثم یصرف احد عشر الی مجموع ستة وثلاثین ای کان الواجب فی ستة وثلاثین  
بنت لبون وقد هلك احد عشر وبقی خمسة وعشرون فالواجب ثلثا بنت لبون<sup>۳</sup>  
وربع تسع بنت لبون۔

ترجمہ ۱۔ جیسے اگر چالیس اونٹوں میں سے پندرہ ہلاک ہو گئے تو چار عفو کی طرف منحرف ہو گا اور گیارہ اس نصاب کی طرف  
منحرف ہو گا جو کہ عفو سے متصل ہے اور پچیس و چھتیس کے درمیان ہے حتی کہ بنت مخاض واجب ہو گا۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ ہلاک نصاب اور عفو  
کی طرف منحرف ہو گا تاکہ یہ کہہ سکیں کہ چالیس میں بنت لبون واجب ہے اور اب چالیس میں سے پندرہ ہلاک ہو گئے تو پچیس باقی رہ گئے  
تو ایک بنت لبون کا نصف اور ثمن واجب ہو گا اور ہم یہ بھی نہیں کہتے کہ وہ ہلاک جو کہ عفو کو تجاوز کیا وہ مجموعہ نصب کی طرف منحرف  
ہو گا تاکہ ہم یہ کہہ سکیں کہ چار عفو کی طرف منحرف ہوں گے پھر گیارہ مجموعہ چھتیس کی طرف منحرف ہوں گے یعنی چھتیس میں بنت لبون  
واجب تھی اب ان میں سے گیارہ ہلاک ہو گئے اور پچیس باقی رہ گئے تو ایک بنت لبون کے در ثمن اور نوان حصے کا چوتھا حصہ واجب

حل المشکلات (بقیہ مگذشتہ) امام محمد کے نزدیک ایک بکری کی قیمت کی دو تہائی لازم ہوگی اس لئے کہ پورے مال میں سے ایک تہائی  
ضائع ہو چکا ہے۔ اس طرح اونٹ کے نصاب میں اگر کسی کے پاس آٹھ اونٹ ہیں تو ان میں ایک بکری ہے اگر تین ضائع ہو جائیں تو بھی ایک بکری  
ہوگی اس لئے کہ نصاب پانچ اونٹ ہیں۔ امام محمد کے نزدیک ایک بکری کی قیمت کے آٹھ حصے کر کے پانچ حصے لازم ہوں گے ۱۲

(عامشیہ مہذا) ۱۔ قولہ دیو ما بین الخ۔ اس میں مسامحت ہے اس لئے کہ پچیس سے چھتیس تک میں کچھ واجب نہیں ہے حالانکہ اس  
کو مابلی العفو قرار دیا۔ اس لئے یوں کہنا بہتر تھا کہ وہ سو ست و تمانون کیونکہ یہ وہ نصاب ہے جس میں بنت لبون واجب ہے۔ فافہم ۱۲  
۲۔ قولہ ولا نقول الخ۔ یعنی جیسے کہ امام محمد نے فرمایا ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک نصاب اور عفو دونوں کے مجموعہ میں زکوٰۃ واجب  
ہوتی ہے اب اگر اس میں کچھ ضائع ہو گیا تو اس مجموعہ واجب میں سے اس کے حساب سے زکوٰۃ سا قضا ہو جائے گی ۱۲  
۳۔ قولہ فیجب نصف و ثمن الخ۔ یعنی اس صورت میں ایک بنت لبون کے نصف اور ثمن واجب ہوگی اس لئے کہ اس کا نصف  
میں ہوتے ہیں اور ثمن یعنی آٹھواں حصہ پانچ ہوتے ہیں اور ان دونوں کا مجموعہ پچیس ہوتے ہیں ۱۲

۴۔ قولہ ولا نقول ایضاً الخ۔ جیسے کہ امام ابو یوسف فرماتے ہیں۔ اس لئے کہ وہ فرماتے ہیں کہ ملکیتیں بیلے معالی کی طرف پھر عام نصاب  
کی طرف جاتی ہیں۔ معالی کی طرف اس لئے کہ واجب کو سا قضا ہونے سے بچایا جائے اور عام نصاب کی طرف اس لئے کہ ملکیت ہی اصل سبب ہے اور  
تلف ہونے والے کو بعض کی طرف پھرنے میں واجب کی حفاظت نہیں ہوتی بلکہ الالبانیہ ۱۲۔

۵۔ تو زعفران بقہ الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر چالیس اونٹوں میں سے پندرہ ہلاک ہو جائیں تو پہلے چار کو معالی میں شمار کریں گے  
اس لئے کہ یہ دوسرے نصاب کے بعد معالی کا حصہ ہے اب چھتیس باقی رہ گئے جو کہ بنت لبون کا پورا نصاب ہے۔ اب ہلاک شدہ میں سے  
بقیہ گیارہ کو پورے چھتیس میں سے وضع کریں گے تو پچیس باقی رہے اب اس میں چھتیس میں لازم آنے والی بنت لبون کا ایک حصہ واجب  
ہو یعنی چھتیس کے ساتھ پچیس کی جو نہت ہے اس کے مطابق۔ (باقی مہ آئندہ پر)





ان لم تصرف في حقه لا الخراج اعلم ان ولاية اخذ الخراج للامام وكذا اخذ الزکوٰۃ في الاموال الظاهرة وهي عشر الخراج وزکوٰۃ السوائم وزکوٰۃ اموال التجارة ما دامت تحت حماية العاشر فان اخذ البغاة او سلاطين زماننا الخراج فلا اعادة على الملاك لان مصرف الخراج المقاتلة وهم من المقاتلة لانهم يجاربون الكفار وان اخذوا الزکوٰۃ المذكورة فان صرفوا الى مصارفها وهي مصارف الزکوٰۃ فلا اعادة على الملاك وان لم يصرفوا الى مصارفها فعليهم الاعادة خفية اي يؤدونها الى مستحقها فيما بينهم وبين الله تعالى. واما قال يفتي ان يعيدوا خفية احترازاً عن قول بعض المشائخ انه لا اعادة عليهم لانهم لما تسلطوا على المسلمين فحكمهم حكم الامام ضرورة ولهذا يصح منهم تفويض القضاء واقامة الجميع والاعباد ونحو ذلك.

ترجمہ :- نہ کہ خراج کا اعادہ معلوم ہو کہ خراج وصول کرنے کی ولایت امام و خلیفہ کے لئے ہے اس طرح اموال ظاہری کی زکوٰۃ وصول کرنے کی ولایت اور وہ پیداوار کا عشر ہے اور سوائم کی زکوٰۃ اور مال تجارت کی زکوٰۃ جب تک عاشق مفاظت میں رہے تو اگر باغی لوگ یا ہمارے زمانے کے بادشاہ نے خراج وصول کر لیا تو اس کا اعادہ کرنا مالکوں پر واجب نہیں ہے کیونکہ خراج کا مصرف مجاہدین ہیں اور وہ مجاہدین میں سے ہیں اس لئے کہ وہ لوگ کفار سے لڑتے ہیں اور اگر یہ لوگ زکوٰۃ مذکورہ وصول کر لے اور اس کے مصارف میں جو کہ زکوٰۃ کے مصارف ہیں خرچ کئے تو اس کے اعادہ کرنا مالکوں پر واجب نہیں ہے اور اگر زکوٰۃ کے مصارف میں خرچ نہیں کئے تو پوشیدہ طور پر اعادہ کرنا مالکوں پر واجب ہے یعنی زکوٰۃ کے مستحقین میں اللہ اور مالکوں کے درمیان (یعنی دوسرے کو مطلع کئے بغیر) ادا کر دے مصنف نے یقیناً ان یقید و خفیۃ اس لئے کہا تاکہ بعض مشائخ کے قول سے احتراز ہو اور وہ قول یہ ہے کہ مالکوں پر اعادہ واجب نہیں ہے کیونکہ باغی جب مسلمانوں پر غالب ہو جائے تو ضرورتاً ان کا حکم امام کا حکم ہے۔ اسی وجہ سے باغیوں سے تفویض قضا اور اقامت جمعہ وعیدین وغیرہ صحیح ہیں۔

حل المسکلات :- لہ قولہ العاشر یہ وہ آدمی ہو تب کہ جس کو امام راستہ میں مقرر کرتا ہے تاکہ وہ تجارت کی زکوٰۃ اور عشر وغیرہ لے محیط میں ہے کہ ایک روایت کے مطابق مفاظت کرنے کی خاطر امام کو حق ہے کہ وہ زکوٰۃ لے لے حتیٰ کہ یہ حکم ان چوپایوں کے ساتھ مخصوص ہے جو کہ جنگلات میں رہتے ہیں اور جو شہروں میں پوشیدہ احوال میں ہے وہ امام کے دفاع سے محفوظ نہیں اس لئے ان میں سے حق نہیں اور ایک روایت کے مطابق دفاع کی وجہ سے نہیں بلکہ اس کو شرع میں ولایت عامہ حاصل ہوتی ہے اس لئے لینے کا حق حاصل ہے حتیٰ کہ اسے یہ بھی حق ہے کہ پوشیدہ مال کی زکوٰۃ بھی لے لے مگر باغیوں کے غلبہ کی وجہ سے اس کی ولایت کٹ چکی ہے ۱۲

لہ قولہ فیما بینہم الخ یعنی اس ادائیگی کو مصرف وہ اور ان کا پروردگار ہیں ہمارے بادشاہ یا اس کے نائب وغیرہ کو اس کی خبر نہ ہو ورنہ اسے تنگ کر کے دوبارہ اس سے زکوٰۃ وصول کریں گے ۱۲

لہ قولہ احترازاً الخ یعنی باغیوں نے زکوٰۃ وصول کر کے اگر مصارف زکوٰۃ میں خرچ نہ کیا (باقی مدائندہ پر)

والجواب عن هذا ان ما ثبت بالضرورة يتقدّر بقدرها يعني نصب  
القضاة واقامة ما هو من شعائر الاسلام ضرورة بخلاف الزکوٰۃ فان  
الاصل فيه الاداء خفية قال الله تعالى **وَإِنْ تَخَفُوْهَا وَتَوْتَوْهَا الْفُقَرَاءُ**  
**فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ** وعن قول بعض المشائخ انه اذا نوى بالدفع اليهم التصديق  
عليهم سقط عنهم لانهم بما عليهم من التبعات فقراء۔

ترجمہ ۱۔ اس کا جواب یہ ہے کہ جو چیز ضرورت کی وجہ سے ثابت ہوئی ہے وہ بقدر ضرورت ہی مقدار ہے یعنی قاضی مقرر  
کرنا اور وہ چیز قائم کرنا جو شعائر اسلام میں سے ہے ضرورت ہے۔ بخلاف زکوٰۃ کے اس لئے کہ اس میں اصل پوشیدہ طور پر ادا  
کرنا ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا **وَإِنْ تَخَفُوْهَا وَتَوْتَوْهَا الْفُقَرَاءُ** یعنی اگر تم نے پوشیدہ طور پر فقراء کو زکوٰۃ و مددات دیتے تو وہ تمہارے لئے بہتر  
ہے اور بعض مشائخ کے قول سے بھی امتراز ہے جو کہتے ہیں کہ بنائے وقت کو دیتے وقت اگر ان ہی لوگوں پر صدقہ کی نیت کرے تو  
مالکوں پر سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی کیونکہ بغاوت ان دیون کے سبب سے جو کہ ان کے پیچھے لگے ہوئے ہیں فقراء ہیں۔

حل المشكلات ۱۔ (بقیہ مگذشتہ) تخفیفہ طور پر زکوٰۃ کے اعادہ کا فتویٰ اس لئے کہتا کہ بعض مشائخ کے قول  
سے امتراز ہو جنہوں نے یہ کہا کہ اعادہ نہیں ہے اس مسئلہ میں تین اقوال ہیں (۱) جب اموال ظاہرہ کی زکوٰۃ لے لیں تو مالک پر زکوٰۃ  
کا اعادہ لازم نہیں ہے خواہ اسے ان کے مصارف زکوٰۃ پر خرچ کرنا علم ہو یا نہ ہو۔ (۲) ان کو دیتے وقت صدقہ کی نیت کرنے سے ان  
پر سے زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے لہذا اعادہ لازم نہیں ہے۔ لیکن یہ دونوں اقوال ضعیف ہیں جیسے کہ شارح معنقریب بیان کریں  
گے (۳) مصنف کا اختیار کر رہے ہیں پوشیدہ طور پر ادا کر دے اور ظاہر کلام کا مطلب یہ ہے کہ یہ ان پر ان کے اور اللہ  
کے درمیان دیانۃ لازم ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ احتیاطی حکم ہے پھر ہر قول کے مطابق جب بھی امام حق کو دوبارہ غلبہ حاصل ہو جائے  
ان سے دوبارہ زکوٰۃ کا مطالبہ نہ کرے جبکہ باغی لوگ ان کے ظاہر اموال سے زکوٰۃ لے چکے ہیں۔ اس لئے کہ امام ان کا دفاع نہیں  
کر سکا۔ کذا فی البدایہ ۱۲

۱۔ قولہ لانہم لما تسلطوا الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب ہم پر باغی لوگ قبضہ حاصل کریں اور زبردستی سے ان کو تسلط حاصل  
ہو جائے تو ان کا حکم بھی وہی ہوتا ہے جو امام حق کا ہوتا ہے۔ اس وجہ سے جو کچھ امام حق کی طرف سے صحیح ہوتا ہے وہ ان کی طرف  
سے بھی صحیح قرار دیا جاتا ہے مثلاً شہروں میں قاضیوں کا مقرر کرنا، نماز جمعہ و عیدین کا قائم کرنا وغیرہ شعائر اسلامی  
یعنی وہ سب ظاہری افعال جن کو اسلام کی علامات قرار دیئے گئے۔ اب جب انہوں نے ہمارے اموال کی زکوٰۃ وصول کر لی  
تو یہ بھی صحیح ہو گا اس لئے کہ وہ وہی کام کر رہے ہیں جو کہ امام حق کیا کرتا تھا۔ چاہے انہوں نے زبردستی سے بالادستی حاصل کی ہے یا  
ہذا مالکان اموال پر دوبارہ زکوٰۃ ادا کرنا لازم نہ ہو گا۔ البتہ اگر باغی لوگ شعائر اسلامی قائم نہ کریں یا ان میں مانع ہوں تو  
ر عاصیہ مہذا ۱) ۱۔ قولہ والجواب الخ۔ یعنی بعض مشائخ نے جو کچھ بتایا اس کی وضاحت یوں ہے کہ یہ بات طے شدہ ہے  
کہ جو حکم یا اجازت ضرورت کے پیش نظر ثابت ہو وہ ضرورت ہی تک محدود رہتا ہے اس سے آگے نہ بڑھے گی۔ اب قاضی مقرر  
کرنا اور دیگر شعائر اسلام قائم کرنا وغیرہ ضرورت کے پیش نظر درست ہے۔ اس لئے کہ اگر یہ جائز نہ ہو تو دین و دنیوی بہت سے  
معاذات میں سخت خلل واقع ہو گا اور چونکہ زکوٰۃ مخفی طور پر بھی ادا کی جاسکتی ہے اس لئے اس کو بڑھا کر زکوٰۃ لینے پر ولایت  
بنفاۃ ثابت نہ ہوگی۔ اب جب زکوٰۃ لینے کی ولایت ان کے لئے ثابت نہ ہوئی تو ان کا زکوٰۃ وصول کرنا ہی نامق ثابت ہوا ۱۲  
۱۔ قولہ فان الاصل نیہ الخ۔ شارح کے اس قول میں مختلف طور سے کلام کیا جاسکتا ہے مثلاً (۱) یہ فقراء کی تصریحات  
کے خلاف کیونکہ ظاہری احوال میں زکوٰۃ لینے کی ولایت سلطان کو حاصل ہے۔ (۲) مآئدہ پر



والشیخ الامام ابو منصور الماتریدی زیف هذا فانه قال لا بد من  
اعلام المتصدق عليه وايضا لاختفاء في ان الزکوٰۃ عبادة محضة كالصلوة  
فلا يتادى الا بالنية الخالصة لله تعالى ولم توجد ثم اعلم ان العبارة  
المذكورة في الهداية هذه والزکوٰۃ مصرفها الفقراء ولا يصرفونها اليهم  
وقيل اذ انوى بالدفع التصدق عليهم سقط عنه۔

ترجمہ :- اور شیخ ابو منصور ماتریدی نے اس قول کی تزیف کی اور کہا کہ مصدق علیہ کو اس بات کی اطلاع دینا ضروری  
ہے کہ یہ زکوٰۃ کا مال ہے نیز اس میں کوئی خفا نہیں ہے کہ زکوٰۃ محض عبادت ہے جیسے نماز ہے ہذا ایسی نیت کے بغیر ادا نہ ہوگی جو خالص  
اللہ کے واسطے ہے اور یہ نیت نہیں پائی گئی۔ پھر معلوم ہو کہ مذکورہ عبارت ہدایہ میں یوں ہے والذکوٰۃ مصرفها الفقراء.....  
الی قولہ والاول احوط۔ یعنی مصرف زکوٰۃ فقراء ہیں اور باغی لوگ فقراء میں صرف نہیں کرتے ہیں اور کہا گیا کہ دیتے وقت اگر ان  
پر تصدق کی نیت کرے تو اس سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) پس اگر زکوٰۃ کی ادائیگی میں اصل اور افضل محض طور پر دینا ہو تو یہ خلاف تعریج  
ہو گا (۱۲) زکوٰۃ ایک علانیہ کام ہے اور صدقات نافلہ میں افضل محض طور پر دینا ہے جیسے کہ فرائض الغنیم وغیرہ میں ہے اور زکوٰۃ  
علانیہ دینا افضل ہے اس لئے کہ اس طرح ہمت کی نفی ہو جاتی ہے۔ (۱۳) جس آیت سے زکوٰۃ کو محض کرنے پر استدلال کیا ہے وہ  
در اصل صدقات نافلہ پر محمول ہے اس لئے کہ مذکورہ آیت سے مقفل پہلے یوں ہے ان تبدوا الصدقات فنعما ہي وان تخفوها  
وتؤتوها الفقراء الخ۔ انکشاف وغیرہ میں اس طرح ہے ہذا تقریب کمال نہ ہوگی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فعل اس پر شاہد  
ہے کہ آپ مالداروں سے زکوٰۃ وصول کرنے کے لئے اپنے عمال کو بھیجتے تھے جس سے زکوٰۃ کا محض طور پر ادا نہ کرنا ہی ثابت ہوتا ہے۔  
الغرم ان اس اصل کا تذکرہ صحیح نہیں ہے بلکہ اس کی ضرورت ہی نہیں۔ اس لئے کہ اس کے بغیر بھی مقصود کمال ہو جاتا ہے جیسے کہ ہم  
نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے ۱۲

سکھ قولہ اذ انوى الخ۔ قاضی خاں نے اپنے فتاویٰ میں اور صاحب الغلام نے فقیر ابو جعفر ہندوانی سے روایت کیا ہے کہ جب ظالم بادشاہ  
ظاہری اموال کی زکوٰۃ لے لے تو صحیح یہ ہے کہ اٹکان اموال سے زکوٰۃ ساقط ہو جاتی ہے اور انہیں دوبارہ ادا کرنے کا حکم نہیں دیا جاتا اس  
لئے کہ اسے بھی زکوٰۃ لینے کا حق حاصل ہے اب اس کا وصول کرنا بھی صحیح ہو گا چاہے وہ اس کو اپنے مصارف میں صرف نہ کرے۔ اور اگر جاپا  
یعنی مال خراج لیا یا بطریق مصادرت مال لیا اور مال والے نے دیتے وقت زکوٰۃ کی نیت کی تو بعض کا قول یہ ہے کہ صحیح نہیں اور شمس  
الائمہ سرخسی فرماتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ اس سے زکوٰۃ ساقط ہو جائے گی ۱۲

سکھ قولہ لا ینہم الخ۔ اس لئے کہ اگرچہ وہ بظاہر امرار ہیں لیکن لوازمات تبذات کے لحاظ سے فقراء ہی ہیں۔ تبذات بفتح تا بمعنی جو اس  
کے پیچھے اور اس کی ذمہ داری میں ہو یعنی تابع اور چھپے ہوئے امانتوں، قرضوں اور ظلم لئے ہوئے مال سے مراد یہ ہے کہ ان کے اموال  
اس قدر بوجہ برداشت نہ کر سکیں اس لئے حکماء وہ فقراء ہی ہوئے ہذا وہ مصارف زکوٰۃ میں سے بن گئے تو انھیں زکوٰۃ دینا  
در حاشیہ مہذا اسلہ قولہ فانه قال الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ زکوٰۃ میں یہ ضروری ہے کہ جس کو دی جائے اس کو معلوم ہو کہ  
زکوٰۃ دی جا رہی ہے اور باغیوں اور ظالموں کو زکوٰۃ دینے کی صورت میں یہ بات ناممکن ہو جاتی ہے تو انھیں کس طرح دی جائے  
یہ بات بھی قابل بحث ہے کہ جس کو زکوٰۃ دی جائے اس کو مراحت سے بتا دینا ضروری نہیں ہے کہ یہ مال زکوٰۃ ہے اور اس پر کوئی دلیل  
نہیں ہے بلکہ دل میں خیال کرنا ہی کافی ہے چاہے بظاہر زبان سے اس کے برعکس کہے۔ یہی وجہ ہے کہ فقہاء نے مراحت کی ہے کہ اگر کسی  
نے دوسرے سے قرض مانگا اور اس نے اسے مال دیدیا اور دل میں زکوٰۃ کی نیت کی تو بھی کافی ہے بشرطیکہ قرض لینے والا مصرف زکوٰۃ  
ہو۔ اس طرح اگر دیتے وقت ہبہ کا نام لیا مگر نیت زکوٰۃ کی ہے۔ (باقی مآئدہ پر)

وكن الدافع الى كل سلطان جائر لانهم بما عليهم من التبعات فقراء و  
الاول احوط فعليك ان تتامل في هذه الرواية انه هل يفهم منها الا

سقوط الزکوۃ عن المظلوم نظرًا له ودفعًا للخرج عنه وهل لهذه الرواية  
دلالة على انه يجوز للخوارج واهل الجور ان ياخذوا الزکوۃ ويطرفونها  
الى حوائجهم ولا يصرفونها الى الفقراء يتاويل انهم فقراء فانظر الى هذا الذي

ترجمہ :- اسی طرح ہر ظالم بادشاہ کو دیتے وقت نیت کرنے سے زکوۃ ساقط ہو جائے گی۔ اس لئے کہ وہ ظالم بادشاہ  
دیون کے لحاظ سے جو ان کے پیچھے لگے ہوئے ہیں فقراء ہیں اور پہلی صورت زیادہ احتیاط والی ہے۔ پس تم پر لازم ہے کہ اس  
روایت میں غور کرو۔ بے شک اس روایت سے نہیں سمجھا جاتا ہے مگر ساقط ہونا زکوۃ کا مظلوم سے از روئے شفقت کے  
مظلوم کے لئے اور اس سے مخرج کے دفع کرنے کے لئے اور اس روایت کی دلالت اس بات پر نہیں ہے کہ خوارج و اہل ظلم  
و جور کے لئے زکوۃ لینا اور اس کو اپنی حاجت میں خرچ کرنا اور فقیروں کو نہ دینا جائز ہے اس تاویل سے کہ وہ اہل جور و خواج  
فقراء ہیں پس تم اس شغف کی طرف دیکھو جس نے

حل المشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) تو بھی کافی ہے بشرطیکہ لینے والا معرف زکوۃ ہو۔ التقیہ اور البخیز وغیرہ میں یہی صراحت  
ہے اور جس نے اطلاع دینے کو ضروری کہا اس کی مراد یہ ہے کہ اطلاع دینا اولیٰ ہے تاکہ لینے والا خود ہی اپنے متعلق فیصلہ کرے اور خود معرف  
ہے تو لے گا ورنہ نہیں لے گا۔ اس لئے کہ باادقات زکوۃ دینے وقت یہ سمجھتا ہے کہ یہ واقعی معرف زکوۃ ہے لیکن حقیقت میں وہ غنی ہو  
بلکہ قولہ دایضاً لا خفاء الخ۔ یہ مذکورہ قول کی دوسری توجیہ ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ زکوۃ دینا ایک مستقل عبادت ہے جیسے نماز  
روزہ وغیرہ اور یہ ان عبادات کی طرح نہیں ہے جو کہ ذرائع اور وسائل ہیں جیسے نماز کے لئے وضو تو اس قسم کی عبادات میں خالص  
اللہ کے لئے نیت ہونی ضروری ہے اور مذکورہ صورت میں ایسا نہیں ہے لہذا درست نہ ہوگا۔ یہ بات بھی بحث طلب ہے کہ اشتراک  
ایک زائد بات ہے جو کہ خالص نیت کے منافی نہیں ہے اور اس کے عبادت ہونے میں بھی کچھ مخرج نہیں ہے جیسے سفر حج میں حج کے ساتھ  
تجارت کی نیت کرے۔ دوسرے یہ کہ اگر نیک اعمال پر مجبور کیا جائے تو یہ جبر اس کے عبادت ہونے کے منافی بھی نہیں ہے اس طرح  
ظالم بادشاہ کا جبراً زکوۃ وصول کر لینا بھی زکوۃ کے عبادت ہونے کے منافی نہیں ہے اور خالص نیت کا پائے جانے میں بھی مضر نہیں  
ہے زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ نیت جب خالص ہو اور اس میں غیر عبادت کا اشتراک نہ ہو اور رغبت و خواہش کے ساتھ ہو  
تو اولیٰ ہے۔ لیکن یہاں تو معاملہ ہی دوسرا ہے اس لئے کہ یہاں ادبیت و عدم ادبیت سے بحث نہیں ہے بلکہ یہاں تو نفس جائز  
ہونے اور بری الذمہ ہونے یا زکوۃ کی ذمہ داری سے عہدہ براہ ہونے یا نہ ہونے کی بحث ہے ۱۲

سہ قولہ تمہا علم الخ۔ اس مقام پر ہدایہ کی عبارت نقل کرنے کا مقصد یہ ہے کہ صاحب ہدایہ کے ہم عصر شیخ نظام الدین ہروی  
پر رد کرنا ہے اس بات کا جو ان کی طرف منسوب ہے کہ حکام چونکہ فقراء ہیں اس لئے وہ زکوۃ اور عشر کا مال اپنے مصارف میں خرچ  
کر سکتے ہیں۔ ہدایہ کی عبارت کا حاصل یہ ہے کہ جب خوارج یعنی بغات خراج اور سائہ جانوروں کی زکوۃ لے لیں تو مالکوں سے دوبارہ  
زکوۃ نہیں لی جائے گی۔ اس لئے کہ امام حق ان کی حفاظت نہیں کر سکا۔ اور جبا یہ یعنی خراج کا مال حفاظت کے عوض میں لیا جاتا ہے  
اور فقہاء کا یہ فتویٰ ہے کہ خراج کے علاوہ زکوۃ وغیرہ کو اپنے اور اللہ کے درمیان (مخفی طور پر) دوبارہ ادا کرے۔ اس لئے کہ  
یہ لوگ مصارف زکوۃ نہیں ہیں بلکہ جنگ کرنے والے لوگ ہیں۔ اور زکوۃ کا مصرف فقراء ہیں اس لئے انہیں زکوۃ نہ دی جائے  
اور ایک قول یہ ہے کہ اگر دیتے وقت زکوۃ کی نیت کر لی تو زکوۃ ساقط ہو جائے گی اسی طرح ہر ظالم کو دی ہوئی زکوۃ کا حکم ہے اس  
لئے کہ ان کے ثبات کی وجہ سے یہ بھی فقراء میں داخل ہیں مگر پہلا قول زیادہ احتیاط کا قول ہے ۱۳

دعا شید مد ہذا ملہ قولہ فلیک ان تتامل الخ۔ یعنی ہدایہ کی اس عبارت پر غور کرو تو معلوم ہوگا باقی صراحت پر



ادرج فی الایمان رکناً آخرانہ کیف یتمسک بھذہ الروایۃ فسو غ لولاة  
 ہراۃ اخذ العشور والزکوٰۃ بالصفۃ المعلومۃ بل فرض علیہم ذلک  
 وحکمہ بکفر من انکرہ والصفۃ المعلومۃ ان یحرض الاعوۃ فی اخذ الخراج  
 عن الارض اضعافاً مضاعفۃ فیضعوا علی الملکات القیم ویأخذونہا جبراً  
 وقہراً ویصرفونہا کما ہو عادۃ اهل الاسراف والاطراف لاشی فی مال الصبی  
 التغلبی وعلی المرأۃ ما علی الرجل منهم تغلب بکسر اللام ابو قبیلۃ و  
 والنسبۃ الیہا تغلبی بفتح اللام۔

ترجمہ :- ایمان میں دوسرے ایک رکن کو داخل کیا کہ اس نے کیسے اس روایت سے تمسک کیا۔ پس اس میں ہرات  
 کے امرار کے لئے عشور و زکوٰۃ کا لینا صفت معلومہ کے ساتھ جائز کر دیا اور جس نے اس کے جواز کا انکار کیا اس پر کفر کا فتویٰ  
 دیا اور وہ صفت معلومہ عمال کو پیداوار سے قدر واجب سے دو گنا سہ گنا زیادہ لینے پر اکسانا ہے۔ پس عمال مانگوں پر  
 زکوٰۃ کی قیمت متعین کر دیتے ہیں اور جبراً و قہراً اس کو وصول کر لیتے ہیں اور اہل اسراف و اطراف کی عارت کے مطابق اس  
 کو خرچ کرتے ہیں۔ تغلبی صبی کے مال میں کوئی چیز واجب نہیں ہے اور تغلبی مرد پر جو چیز واجب ہے وہی تغلبی عورت  
 پر واجب ہے۔ تغلب بکسر اللام ایک قبیلے کا باپ ہے اس قبیلے کی طرف نسبت تغلبی بفتح اللام ہے۔

حل المشكلات :- دیکھہ کہ گذشتہ کہ اس عبارت سے صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ معلومہ سے زکوٰۃ سا قضا ہو جاتی ہے  
 بشرطیکہ وہ ظالم کو مال دیتے وقت زکوٰۃ کی نیت کرے اور وہ بھی دفع خرچ کے لئے۔ مگر اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا ہے کہ باغینوں  
 اور ظالم بادشاہوں کو کسی وجہ سے زکوٰۃ کا مال لینا اور اس مال کو زکوٰۃ کے مصرف میں خرچ نہ کرنا بلکہ خود فقیر بن کر وہ مال ہضم  
 کرنا جائز ہو سکتا ہے وہ کیسے اپنے آپ کو مصارف زکوٰۃ میں شمار کر سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

لہ قولہ فانظر الی ہذا الذی الخ۔ اس مقام پر شارح وقایہ نے شیخ التسلیم پر تعریف کی ہے لیکن تفصیل سے نہیں بتایا کہ  
 معاملہ کیا ہے۔ علامہ عبدالحی لکھنوی نے یوں تفصیل کی ہے کہ ہذا کے عنوان کو حقارت یا تنفر کی وجہ سے ذکر کیا۔ جیسے حضرت  
 سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ کی قوم مزدور کا قول ہے ہذا الذی یدکر آہنکم۔ علمائے معانی نے بتایا کہ گاہے ہذا کو  
 تنقیر کی وجہ سے ذکر کرتے ہیں اور بعد میں بطور تاکید اس کا وصف بیان کیا جاتا ہے یہاں ہذا کو وصف کے طور پر الذی اور ج الخ کو  
 بیان کیا یعنی سبج تسلیم کو ضروری قرار دیکر ایمان کے لئے تصدیق بالجنان اور اقرار باللسان کے ساتھ اور ایک رکن کا اضافہ کیا ہے جو کہ  
 اجماع امت کے بالکل خلاف ہے ۱۲

دعا شیبہ صہ ہذا لہ قولہ ولا شی الخ۔ یعنی تغلبی بچے جو نابالغ ہیں ان پر مال کی زکوٰۃ نہیں ہے۔ البتہ عشری زمین  
 کی پیداوار یا پھل وغیرہ پر عشر کے دو گنے لازم ہوں گے جیسے کہ مسلمان بچوں کی زمین کی پیداوار میں عشر لازم ہے ۱۲

استیجاشا لتوالی الکسرتین وربما قالوا بالکسر هکذا فی الصحاح وبنو تغلب  
قوم من مشرکی العرب طالکهم عمر بن الخطاب الجزیه فابوا وقالوا نعطي الصدقات  
مضاعفۃ فصولحو علی ذلک فقال عمر هذه جزیتکم فستوها ما شئتم  
فلما جرى الصلح علی ضعف زکوۃ المسلمین لا تؤخذ من صبیانهم ولکن  
تؤخذ من نسوانهم کالمسلمین مع ان الجزیه لا تؤخذ علی النساء وھما  
تقدیمہما حول ولا اکثر منه ولنصب لذلک نصاب۔

ترجمہ :- پلے درپلے دو کسروں کے متوہش ہونے کی وجہ سے۔ اور بسا اوقات بالکسر بھی کہتے ہیں ایسے ہی صحاح و لغات میں ہے۔  
اور بنو تغلب مشرکین عرب میں سے ایک قوم ہے۔ حضرت عمرؓ نے ان سے جزیہ کا مطالبہ کیا تو انہوں نے جزیہ دینے سے انکار کر دیا اور کہا  
کہ ہم صدقہ دو گنا دیں گے۔ چنانچہ اس پر ان لوگوں سے صلح ہو گئی تو حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ یہ تمہارا جزیہ ہے پس تم جو چاہو اس کا  
نام رکھ لو۔ چنانچہ جب مسلمانوں کی زکوۃ کے دو گنا پر صلح ہوئی تو ان کے بچوں سے نہیں لیا جائے گا لیکن ان کی عورتوں سے لیا جائے گا  
جیسے مسلمانوں کی عورتوں سے لیا جاتا ہے یا جو دیکھ جزیہ عورتوں پر نہیں رکھا جاتا ہے۔ اور ایک سال کی یا اس سے زیادہ کی پیشگی  
زکوۃ اور ایک نصاب والے کا چند نصاب کی زکوۃ جائز ہے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ استیجاشا الخ۔ یعنی نسبت کی صورت میں لام پر فتح اس لئے دیا جائے تاکہ مسلسل و ذکرہ  
کی جو دشت سی ہوتی ہے وہ نہ رہے ۱۲  
لہ قولہ قوم الخ۔ تارخ، کو اس مقام پر مغالطہ ہوا کہ انہوں نے بنو تغلب کو عرب کی شرک قوم کہا حالانکہ یہ نصرانیوں کی  
ایک قوم ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ بنو تغلب دبیغ ناد سکون غین و کسر لام ابن دائل ابن قاسط بن نہب ہیں۔ درجالیہ میں  
انہوں نے عیسائیت اختیار کر لی تھی۔ ابن ابی شیبہ اور عبد الرزاق وغیرہ نے کتاب الاسوال میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی ان سے  
صلح کا واقعہ نقل کیا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ حضرت عمرؓ نے جب نصاریٰ پر جزیہ لگایا تو چاہا کہ بنو تغلب پر بھی جزیہ لگائیں چنانچہ  
ان کو جزیہ دینے کو کہا تو انہوں نے جزیہ دینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ ہم عرب نہیں ہیں جزیہ دینے کو اپنے تئیں ذلت سمجھتے ہیں البتہ مسلمانوں پر  
مقرر کردہ زکوۃ سے ہم دو گنا دیں گے پھر بھی جزیہ نہ دیں گے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ ہم مشرکین سے زکوۃ نہیں لیتے ہیں انہوں نے پھر بھی سختی سے  
انکار کیا تو حضرت عثمانؓ نے موقع کی نزاکت کو بھانپتے ہوئے مشورہ دیا کہ یا امیر المؤمنین ایہ بڑی جنگجو اور غصیل قوم ہیں۔ ان سے صدقہ  
کے نام سے جزیہ وصول کریں تو بہتر ہوگا۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے اس مشورہ کو قبول کر کے ایک جماعت صحابہؓ کی موجودگی میں بنو تغلب  
سے زکوۃ کے دو گنا دینے پر یقین انہی کی خواہش کے مطابق صلح کر لی اور اس پر اجماع ہو گیا۔ حضرت عمرؓ نے ان سے فرمایا کہ جو کچھ لیا جائے  
ہے یہ جزیہ ہی ہے۔ اب چاہے تم اس کی کسی بھی نام سے تعبیر کرو۔ جزیہ کہو یا صدقہ اس سے کچھ فرق نہیں آتا ۱۲

لہ قولہ لا تؤفع الخ۔ خزائن المفتیین میں ہے کہ جزیہ کی دو قسمیں ہیں (۱) ایک تور فنامندی اور مصالحت سے لگایا ہوا جزیہ اس  
کی مقدار کی کوئی حد نہیں ہے بلکہ وہی اس کی مقدار ٹھہرتی ہے جس پر فریقین کا اتفاق ہو۔ پھر اس میں بندی نہیں ہوتی (۲) دوسری قسم  
وہ جزیہ ہے کہ جب امام کا فرد پر غلبہ حاصل کرے اور انہیں ان کی طاقت کا الگ رہنے دے اور ان پر جزیہ لگا دے۔ چنانچہ ایسی  
صورت میں ہر غن پر سالانہ آرتالیس درہم لگائے اور ہر ماہ چار درہم کے حساب سے وصول کیا جائے۔ متوسط درہم کے لوگوں پر  
سالانہ چوبیس درہم لگائے اور ہر ماہ دو درہم وصول کیا جائے۔ غنی ہونا یا نہ ہونا یہ ہر شہر کے حالات کے مطابق معلوم ہونی چاہتا ہے  
اور یہی صحیح ہے اور ہر فقیر جو کما سکتا ہو اس پر سالانہ بارہ درہم لگائے جو ہر ماہ ایک ایک درہم وصول کیا جائے اور یہ جزیہ اہل کتاب، نجوسی اور  
عمی، بت پرستوں اور مرتدوں پر جزیہ نہ ہوگا۔ ان کے لئے صرف دہی راستے ہیں۔ پھر راستہ اسلام کا کہ مسلمان ہو جائے اور دوسرا اور  
آخری راستہ یہ ہے کہ اگر اسلام قبول نہیں کرتے تو قتل ہونے کے لئے تیار رہے۔ (باقی مد آمدہ پر)



الاصل في هذا ان المال النامي سبب لوجوب الزکوٰۃ والحول شرط لوجوب الاداء فاذا وجد السبب يصح الاداء مع انه لم يجب فاذا وجد النصاب يصح الاداء قبل الحول وكذا اذا كان له نصاب واحد كما نتي درهم مثلاً فيؤدي لاكثر من نصاب واحد حتى اذا ملك الاكثر بعد الاداء اجزاء ما ادى من قبل اما ان لم يملك نصاباً اصلاً لم يصح الاداء.

ترجمہ :- اس میں اصل یہ ہے کہ وجوب زکوٰۃ کا سبب نامی مال ہے اور وجوب ادا کی شرط حولان الحول ہے تو جب سبب پایا جائے ادا صحیح ہوگی۔ باوجودیکہ ادا واجب نہیں ہوتی پس جب نصاب پایا جائے گا تو حولان الحول کے قبل ادا صحیح ہوگی اس طرح جب اس کے پاس ایک نصاب ہو جیسے دوسو درہم مثلاً تو ایک سے زائد نصابوں کی زکوٰۃ ادا کرے تو ادائے زکوٰۃ کے بعد اگر مال کا مالک ہوا تو پہلے جو زکوٰۃ ادا کی وہی کافی ہوگی۔ لیکن جب اصلاً نصاب کا مالک ہی نہ ہو تو ادا صحیح نہ ہوگی۔

حل المشكلات :- اور جو راہب عام لوگوں سے میل ملاقات نہیں رکھتا بلکہ تارک الدنیا اور گوشہ نشین ہے اس پر جزیہ نہیں ہے۔ اسی طرح بچے، عورت، غلام، نابینے، مجنون، مکاتب غلام، مدبر غلام، ام ولد اور وہ فقیروں کا نہیں سکتا ان میں سے کسی سے جزیہ نہیں لیا جائے گا۔

لکہ قولہ و باز تقدیمہا الخ۔ یعنی سال گذرنے سے قبل ہی سال رواں کی زکوٰۃ دیدینا جائز ہے اسی طرح دو سال کی پیشگی زکوٰۃ یا اس سے زیادہ مدت کی زکوٰۃ پیشگی دیدینا جائز ہے۔ اس طرح ایسے نصابوں کی زکوٰۃ دینا بھی جائز ہے جن کا ابھی وہ مالک نہیں ہوا بشرطیکہ ادا کرتے وقت کم از کم ایک نصاب کا مالک ہو۔ اور اگر کسی نصاب کا مالک ہی نہیں ہوا مگر زکوٰۃ دی تو اب اگر مالک بن جائے تو دوبارہ دینا ہوگا۔ اور اگر کم از کم ایک نصاب کا مالک تھا مگر مثلاً نین نصاب کی زکوٰۃ پیشگی دیدی تو اب اگر بعد میں مالک بنا تو پہلے دی ہوئی زکوٰۃ اس نصاب کی طرف سے کافی ہوگی جس کا بعد میں مالک ہوا۔ اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچا حضرت عباسؓ کی طرف سے دو سال کی زکوٰۃ پیشگی قبول کی اس کو بزاز اور طبرانی نے نقل کیا۔ ترمذی اور ابو داؤد میں ہے کہ حضرت عباسؓ نے آپؐ سے پیشگی زکوٰۃ دینے کے متعلق دریافت کیا تو آپؐ اس کی اجازت دی ۱۲

دعا شہدہ ہذا الخ۔ قولہ الاصل فی ہذا الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہاں دو باتیں ہیں (۱) ایک تو نفس وجوب ہے جس کا مطلب ایک چیز کا ذمہ میں آنا واجب ہونا ہے کہ جب تک اسے ادا نہ کر لے یا واجب کرنے والا خود اسے بری نہ کر دے اس سے فراغت نہ ہو سکے۔ (۲) دوسری بات وجوب ادا ہے اور نفس وجوب کا سبب سابق میں مذکورہ قیود کے ساتھ مال کا نامی ہونا ہے اب جب یہ مال نامی پایا گیا تو مالک پر زکوٰۃ واجب ہوئی اور مالک کی ذمہ زکوٰۃ ادا کرنے میں معرفت ہوئی اور وجوب ادا سال کے گذرنے کے بعد واقع ہوتا ہے پس صحت ادا دراصل ذاتی طور پر اس چیز کے وجوب پر ہوتی ہے اب جب سبب وجوب پایا گیا تو ادا بھی صحیح ہوگی چاہے بعد میں واجب نہ ہو۔ اور اگر اس کے پاس مطلق طور پر ایک نصاب ہی نہ ہو تو اس پر مطلق طور پر بھی زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔ تو اس صورت میں پیشگی ادا کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا ۱۲

لکہ قولہ مع انه لم يجب الخ۔ اس کے ظاہری مفہوم میں اشکال آتا ہے اس لئے کہ جب سبب وجوب پایا گیا تو لازمی طور پر یہ بھی واجب ہوتی رہے وجوب اور سبب وجوب کے درمیان فصل لازم آئے گا جو منظور نہیں ہے اب مع انه لم يجب کا تول کس طرح درست ہوگا؟ جواب یہ کہ ضمیر کا مرجع دراصل ادا ہے اور اس کا مقصد وجوب ادا کی نفی ہے اصل وجو کی نفی مراد نہیں۔ خلاصہ یہ ہوا کہ اگر سبب وجوب پایا جائے تو چیز ذمہ میں واجب ہو جائے گی۔ اب جب نصاب کی مقدار میں مال پایا گیا تو زکوٰۃ ذمہ میں واجب ہو جائے گی البتہ وجوب ادا اشارے کے مطالبہ پر موقوف رہے گا اور اس کا تعلق حولان الحول پر موقوف ہے ۱۲

وهو للذهب عشرون مثقالا وللفضة مائتا درهم كل عشرة منها سبعة  
مثاقيل اعلم ان هذا الوزن يسمى وزن سبعة وهو ان يكون الدرهم  
سبعة اجزاء من الاجزاء التي يكون المثقال عشرة منها اي يكون الدرهم  
نصف مثقال وخمس مثقال فيكون عشرة دراهم بوزن سبعة مثاقيل  
والمثقال عشرون قيراطا والدرهم اربعة عشر قيراطا والقيراط خمس  
شعيرات.

ترجمہ :- اور نصاب سونے کے لئے بیس مثقال ہیں اور چاندی کے لئے دو سو درہم۔ ان میں سے ہر ایک دس درہم سات  
مثقال ہیں۔ معلوم ہو کہ اس وزن کا نام وزن سبہ رکھا جاتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ مثقال کے دس حصے کے سات حصے کا درہم ہوتا ہے۔ یعنی  
نصف مثقال اور خمس مثقال کا ایک درہم ہوتا ہے پس دس درہم سات مثقال ہوں گے۔ اور مثقال بیس قیراط ہیں اور درہم چودہ  
قیراط ہیں اور قیراط پانچ جو ہیں۔

حل المشکلات :- لہ قولہ مثقالا الخ۔ یہ وزن کرنے کا ایک پیمانہ ہے اور شرع میں ایک معین مقدار کہ اس سے اتنی ہی مقدار  
کا سونا وغیرہ مراد ہے۔ مثقال اور دینار وزن میں برابر ہیں فرق صرف اتنا ہے کہ دینار پر سرکاری ہر ہوتی ہے جس کے سبب سے  
وہ سکے کی صورت میں کاروباری لین دین میں مستعمل ہوتا ہے اور اتنا وزن کا کوئی ٹکڑا ہو تو اس کو مثقال کہا جاتا ہے دفعہ القدر  
برجندی کی شرح المختصر اور الخزانہ میں ہے کہ دینار کا وزن ایک مثقال اور ایک دانق ہے۔ دانق چار طسوح کا ہوتا ہے۔ ایک طسوح  
دو دانوں کے برابر ہوتا ہے ایک دانہ دو جو کے برابر ہوتا ہے ایک جو چوہو خردل کا ایک خردل بارہ نلس کا ایک نلس چھ فیتیل کا  
ایک فیتیل چھ نیفر کا ایک نیفر آٹھ قطیر کا اور ایک قطیر رہ کا ہوتا ہے۔ اس طرح ایک مثقال چھیانوے جو کا ہوتا ہے اور یہ جو  
دانوں کے ہاں معروف چیز ہے۔ اہل سمرقند کا یہی معمول ہے۔ لیکن چھیانوے کا حساب چونکہ اکثر کسری واقع ہوتا ہے اس لئے سہولت  
کی غرض سے اہل شرع نے مثقال کو سو جو کے برابر قرار دیا۔ چنانچہ اہل ہرات نے اس کو اختیار کیا اور یہی ان کے ہاں متعارف  
وزن ہے اب جس نے بیس قیراط کا ایک مثقال کہا اور ہر قیراط پانچ جو کا ہوتا ہے اس نے اس آخری تول سے اخذ کرتے ہوئے  
کہا ہے ۱۲ لہ قولہ سبعة مثاقیل الخ۔ فخر الاسلام علامہ زلیخ نے شرح الکفر میں فرمایا کہ ہر دس درہم کا وزن سات مثقال کے برابر ہے اور مثقال  
دہی بیس قیراط والا دینار ہوتا ہے اور درہم میں چودہ قیراط ہوتے ہیں اور ہر قیراط میں پانچ جو ہوتے ہیں اس میں اصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی  
اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ کے زمانے میں مختلف وزن کے ہوتے تھے۔ ان میں تین درجات ہوتے تھے۔ اعلیٰ، اوسط، ادنیٰ،  
اعلیٰ میں قیراط کا ہوتا تھا جیسے دینار ہے۔ اوسط بارہ قیراط کا ہوتا تھا یعنی دینار کے پانچ حصے کے تین حصے کے برابر۔ اور ادنیٰ دس قیراط کا  
ہوتا تھا یعنی دینار کے نصف وزن کے برابر۔ چنانچہ اعلیٰ میں دس کا وزن دس دینار ہوتا تھا اور اوسط میں دس درہم کا وزن چھ دینار  
کے برابر اور ادنیٰ میں دس درہم کا وزن پانچ دینار کے برابر ہوتا تھا۔ چنانچہ ایسی صورت میں عام لین دین میں جھگڑے ہوتے تھے۔ حضرت عمرؓ  
نے اس کا حل یوں نکالا کہ ہر ایک وزن کا ایک ایک درہم لیا اور سب کو ٹاکر میں تقسیم کر دیا۔ اب ہر درہم میں چودہ قیراط آئے۔ چنانچہ آج تک  
اسی پر عمل جاری ہے۔ اس وزن کو وزن سبہ کہا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ اس حساب میں سات کا کردار غالب ہے۔ یعنی مثلاً دس درہم کا وزن سات  
مثقال ہو گا اس لئے ایک درہم کا وزن ایک مثقال کا نصف اور پانچواں حصہ ہو گا۔ یعنی ایک مثقال کے دس حصے کے دو حصے کے برابر۔ اب جب  
تم نے دس درہم لئے تو ان کے اجزاء ستر ہوں گے۔ اس طرح کہ دس کو سات سے ضرب دینے سے حاصل ستر ہوتے ہیں۔ اور اہل اجوار کے سات  
مثقال حاصل ہونے اور ہر مثقال کے دس حصے۔ اس لئے اس وزن کو وزن سبہ کا نام دیا گیا ہے ۱۲ لہ قولہ خمس شعيرات الخ۔ یعنی پانچ جو  
کا ایک قیراط ہوتا ہے اور ایک درہم چودہ قیراط کا ہوتا ہے۔ چنانچہ چودہ کو پانچ میں ضرب دینے سے ستر حاصل ہوتا ہے جو ایک درہم کا وزن ۷



و فی معمولہ و تیرہ و عرض تجارتہ قیمتہ نصاب من احدہما مقومًا  
 بالانفع للفقراء ربع عشرای ان کان التقویم بالدراہم انفع للفقیر  
 قوم عروض التجارۃ بالدراہم وان کان بالدنانیر انفع قومت بہا  
 ثم فی کل خمس زاد علی النصاب بحسابہ اعلم ان الزکوٰۃ لا تجب فی الکسور  
 عندنا الا اذا بلغ خمس النصاب فاذا زاد علی مئتی درہم اربعون درہم  
 زاد فی الزکوٰۃ درہم واذا زاد ثمانون درہم زاد درہمان ولا شی فی الاقل  
 و ورق غلب فضتہ فضہ و ما غلب غشہ یقوم و نقصان النصاب فی الحول  
 ہدرا ای لو کان لہ فی اول الحول عشرین دینارًا ثم نقص فی اثناء الحول ثم تم  
 فی اخر الحول تجب الزکوٰۃ۔

ترجمہ :- اور سونے چاندی سے بنائی ہوئی چیزوں میں اور سونے چاندی کے ٹکڑوں میں اور تجارت کے اسباب میں  
 جن کی قیمت دونوں میں سے کسی ایک سے جو کہ فقراء کے لئے زیادہ نافع ہو نصاب کو پہنچتا ہے چالیسواں حصہ ہے یعنی اگر اسباب تجارت  
 کی قیمت کو درہم بنانے سے فقراء کے لئے زیادہ نفع ہو تو درہم سے قیمت لگائی جائے گی اور اگر دینار سے قیمت لگانے سے فقراء کا نفع ہو تو  
 دینار سے قیمت لگائی جائے۔ پھر نصاب کے پانچویں حصے میں جو کہ نصاب سے زائد ہے اس کے حساب سے زکوٰۃ ہوگی۔ معلوم ہو کہ ہمارے نزدیک  
 کسور (ما بین النصابین) میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے مگر جب کسور نصاب کے پانچواں حصہ تک پہنچے مثلاً جب درہم میں دو سو پر چالیس  
 زائد ہوں (جو کہ دو سو کا ایک خمس ہے) تو زکوٰۃ ایک درہم زیادہ ہوگی اور جب اس درہم زائد ہوں تو دو درہم زکوٰۃ بھی زیادہ  
 ہوگی اور خمس سے کم میں زکوٰۃ نہیں ہے۔ اور ایسا ورق (چاندی کا ٹکڑا جو پھیلنے سے پہلے کا ہے) جس کی چاندی غالب ہے وہ خالص  
 چاندی کے حکم میں ہے۔ اور جس کا غش یعنی کھو جو چاندی کے ساتھ ملائی گئی ہے وہ غالب ہے تو اس کی قیمت لگائی جائے اور در بیان  
 سال میں نصاب کا گھٹ جانا باطل ہے۔ یعنی مثلاً اگر کسی کے پاس سال کے شروع میں بیس دینار تھے اور سال کے در بیان میں اس میں  
 کمی آگئی (مثلاً بارہ دینار ہو گئے) لیکن پھر آخر سال تک بیس پورے ہو گئے تو زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حل المشکلات :- لہ قولہ و فی معمول الخ۔ یعنی عام طور پر سونے چاندی سے مختلف چیزیں بنائے ہیں جیسے زیورات  
 دینار، درہم، تلوار کا دستہ، لکام یا کاٹھی یا برتن وغیرہ جو بھی چیز ہو وہ نصاب کی مقدار تک پہنچنے سے اس پر زکوٰۃ واجب ہوگی۔  
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک عورت کے ہاتھوں میں دو سونے کے کنگن دیکھے تو پوچھا کہ کیا تو ان کی زکوٰۃ دیتی ہے؟ اس  
 نے کہا کہ نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ تو کیا یہ پسند کرتی ہے کہ اللہ تجھے آگ کے کنگن پہنائے؟ (ابوداؤد و ترمذی) اس باب میں صحیح اسناد کے  
 ساتھ بکثرت روایات آئی ہیں۔ ترجمہ سونے کی ڈلی ہے جو گلانے سے پہلے کا ہو۔ عرصہ معن سامان تجارت۔ اس میں ناپ تول  
 حیوان اور زمین داخل نہیں ہیں۔ قیمت کی نمبر کا مربع عرصہ معن سامان تجارت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ وہ سونا یا چاندی جس سے  
 کوئی چیز نہیں بنائی گئی اگر نصاب کی مقدار تک پہنچ جائے تو اس میں بھی زکوٰۃ واجب ہے اور وہ سامان تجارت جس کی قیمت  
 سونا یا چاندی کی وہ مقدار جو نصاب تک پہنچے اس کے برابر ہو تو اس سامان تجارت پر زکوٰۃ واجب ہے۔ البتہ ایسی صورت  
 میں یعنی جبکہ سامان تجارت کی قیمت لگائی جائے اس وقت یہ دیکھنا بھی ضروری ہے کہ سونا یا چاندی میں سے جس کی قیمت لگانے  
 سے فقراء کا نفع ہو اس کی قیمت لگائی ہوگی۔ (باقی ص ۳۴۱)

وَيُضَمُّ الذَّهَبُ إِلَى الْفِضَّةِ وَالْعُرُوضُ إِلَيْهَا بِالْقِيَمَةِ هَذَا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ  
وَأَمَّا عِنْدَ هُمَا فَيُضَمُّ الذَّهَبُ بِالْفِضَّةِ بِالْأَجْزَاءِ حَتَّى لَوْ كَانَ لَهُ عَشْرَةُ دَنَانِيرَ  
وَتِسْعُونَ دِرْهَمًا قِيَمَتُهَا عَشْرَةُ دَنَانِيرَ تَجِبُ عِنْدَهُ لَا عِنْدَ هُمَا مَا إِذَا كَانَ  
لَهُ عَشْرَةُ دَنَانِيرَ وَمِائَةُ دِرْهَمٍ تَجِبُ بِاتِّفَاقِهِمَا مَا عِنْدَ هُمَا فَلِلضَّمِّ بِالْأَجْزَاءِ  
وَأَمَّا عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ فَمِائَةُ دِرْهَمٍ إِنْ كَانَ قِيَمَتُهُ عَشْرَةَ دَنَانِيرَ فَظَاهِرٌ  
إِنْ كَانَتْ أَكْثَرُ فَكَذَا لَوْ جُودَ نَصَابُ الذَّهَبِ مِنْ حَيْثُ الْقِيَمَةُ فَتَجِبُ الزَّكَاةُ وَإِنْ

ترجمہ :- اور سونے کو چاندی کے ساتھ ملا یا بوائے گا اور سامان تجارت کی قیمت لگا کر سونا و چاندی کے ساتھ ملا یا جائیگا  
یہ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک سونے کو چاندی کے ساتھ باعتبار اجزاء ملائیں گے۔ یہاں تک کہ اگر  
اس کے پاس دس دینار ہیں اور نوے درہم ہیں جن کی قیمت دس دینار ہیں تو امام اعظم کے نزدیک زکوٰۃ واجب ہوگی لیکن صاحبین کے  
ز نزدیک واجب نہ ہوگی۔ لیکن جب دس دینار ہوں اور ایک سو درہم ہوں تو بالاتفاق زکوٰۃ واجب ہوگی۔ صاحبین کے نزدیک  
اس لئے زکوٰۃ واجب ہے کہ اجزاء کے اعتبار سے دونوں ملائے گئے کہ دونوں نصف نصف نصاب ہیں لہذا دونوں ملنے کے ایک  
نصاب ہوا اور امام صاحب کے نزدیک اگر سو درہم کی قیمت دس دینار ہیں تو ظاہر ہے کہ یہ دس اور دس ملنے کے بیس دینار  
ہوتے ہیں۔ اور اگر ان کی قیمت دس دینار سے زائد ہے تو قیمت کے لحاظ سے سونے کا نصاب ایسا ہی پایا گیا لہذا زکوٰۃ واجب ہے

حل المشکلات :- دینیہ مہ گذشتہ مثلاً سامان تجارت اگر کم ہے اور سونے کی قیمت لگانے سے نصاب پورا نہیں ہوتا  
لیکن چاندی کی قیمت لگانے سے نصاب پورا ہوتا ہے تو چاندی کی قیمت لگا کر زکوٰۃ دینا ضروری ہے یا مثلاً اگر سونے کی قیمت لگانے  
سے تین نصاب ہوتے ہیں اور چاندی کی قیمت لگانے سے پانچ نصاب ہوتے ہیں تو چاندی کی قیمت لگانے سے جائے گی جس  
سے فقراء کا نفع ہو اور ایسے موقع پر یہی اصل ہے کہ جس میں فقراء کا نفع زیادہ ہے اسی طرح حساب لگایا جائے گا ۱۴  
۱۵ قولہ فاذا زاد الخ :- یہ مذکورہ مسئلہ کی مثال ہے۔ مسئلہ یہ تھا کہ کسور جو کہ دو نصابوں کے درمیان ہوتا ہے اس پر زکوٰۃ نہیں  
ہے مگر یہ کہ وہ کم سے کم ایک نصاب کا پانچواں حصہ تک پہنچے تو اس میں اس کے حساب کے مطابق زکوٰۃ ہے اس پر مثال پیش  
کرتے ہوئے شارح اس کی وضاحت کرتے ہیں کہ مثلاً کس کے پاس دو سو چالیس درہم ہیں تو دو سو درہم پورا نصاب ہے ہی مزید  
چالیس درہم دو سو کا پانچواں حصہ ہوتا ہے لہذا چالیس میں ایک درہم زکوٰۃ ہوگی اگر چالیس سے ایک بھی کم ہو تو وہ معاف ہے  
اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو جب یمن بھیجا تو زکوٰۃ وصول کرنے کے جو مسائل بتائے ان  
میں یہ بھی تھا کہ کسروں سے کچھ مت لو ۱۶

۱۷ قولہ ودرق الخ :- بلخ الخاومعنی چاندی کا وہ ٹکڑا جس پر نہ کوئی ہرنگی ہے اور نہ اس سے کوئی چیز بنائی گئی چنانچہ اگر اس میں  
کچھ کھوٹ ملا ہو ہے تو دیکھا جائے گا کہ کھوٹ زیادہ ہے یا چاندی۔ اگر چاندی زیادہ ہے تو وہ کھوٹ بھی چاندی میں شمار ہوگا اور اگر  
کھوٹ زیادہ ہے اور چاندی کم تو یہ سامان کے حکم میں ہے لہذا اس کی قیمت لگائی جائے گی۔ چنانچہ قیمت اگر نصاب تک پہنچے تو زکوٰۃ ہے  
ورنہ نہیں۔ اور اگر چاندی اور کھوٹ برابر ہوں تو اس میں اختلاف ہے۔ مختار یہ ہے کہ احتیاطاً اس کی زکوٰۃ دیدی جائے ۱۸  
۱۹ قولہ وبقضاء النصاب الخ :- یعنی سال کے شروع اور آخر میں نصاب کا پورا ہونا وجوب زکوٰۃ کی شرط ہے۔ اگر بیچ میں کسی آگتی  
تو اس کا اعتبار نہ کیا جائے گا سال کی ابتدا میں نصاب کا ہونا اس لئے ہے تاکہ یہ منعقد ہو جائے اور انتہا میں اس لئے ہے تاکہ واجب ہو۔  
اور اگر دوران سال میں پورا نصاب ہی ہلاک ہو گیا تو سال باطل ہو جائے گا ۲۰

دعا شیبہ مہ ہذا) لہ قولہ ویضم الذہب الخ :- یعنی سونے کو چاندی سے ملانے اسی طرح اس کے برعکس چاندی کو سونے سے ملانے۔  
دانی مآخذہ پر



كانت اقل يكون قيمة عشرة دنانير اكثر من قيمة مائة درهم ضرورة  
فتجب باعتبار وجود نصاب الفضة من حيث القيمة۔

ترجمہ ۱۔ دراهم کی قیمت دس دینار سے کم ہے تو دس دینار کی قیمت ایک سو درہم سے ضرور زائد ہیں لہذا بلحاظ قیمت چاندی کا نصاب موجود ہونے کے اعتبار سے زکوٰۃ واجب ہوگی۔

حل المشکلات (بقیہ مگذشتہ) لیکن یہ تب ہے کہ جب کسی کے پاس دونوں ہیں مگر کوئی بھی مستقل طور پر نصاب نہیں بنتا۔ اور اگر ہر ایک نصاب بن جاتا ہو تو ہر ایک کی زکوٰۃ الگ الگ نکالنی ہوگی۔ اور اگر ایسی صورت میں بھی کسی نے سب کو ملا کر سونے یا چاندی کر کے زکوٰۃ دی تو بھی ہمارے نزدیک جائز ہے۔ لیکن اس صورت میں موجودہ رواج کے مطابق جس میں نقرہ کا زیادہ نفع ہو اس میں زکوٰۃ ہوگی کذا فی البدایہ ۱۲

۱۔ قولہ بالاجزاء الخ۔ اس لئے کہ ان دونوں میں قیمت کا اعتبار نہیں ہے بلکہ مقدار کا اعتبار ہے۔ حتیٰ کہ دو سو درہم سے کم چاندی پر کچھ نہیں۔ چاہے اس کی قیمت ان دونوں سے زیادہ ہو۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ ملا اور اصل قیمت میں ہم جنس ہونے کی وجہ سے ہے اور یہ بات قیمت کے لحاظ سے واقع ہو سکتی ہے نہ کہ صورت کے لحاظ سے لہذا قیمت کے لحاظ سے لایا جائے گا۔ کذا فی البدایہ ۱۳

۲۔ قولہ فلفلہم الخ۔ اس لئے کہ ایک سو درہم چاندی کا نصف نصاب ہے اور دس دینار سونے کا نصف نصاب ہے اب ملانے سے دونوں مل کر ایک مکمل نصاب بن جائے گا ۱۴

دعا شیعہ ۱۔ ہذا ۱۔ قولہ ضرورۃ الخ۔ اس لئے کہ اگر اس دینار کی قیمت سو درہم کے برابر ہو تو سو درہم کو بھی دس دینار کے عوض فروخت کی جائے گی اور اگر سو درہم سے کم قیمت ہو تو سو درہم کی قیمت دس دینار سے زیادہ ہوگی اس طرح بلحاظ قیمت نصاب پورا ہو جائے گا ۱۵

# باب العاشر

هو من نصب على الطريق لاخذ صدقة التجار وصدق مع اليمين من انكر  
منهم تمام الحول او الفراغ عن الدين او ادعى اداءه الى فقير في مصرف غير  
السواثم حتى اذا ادعى الاداء الى فقير في مصرف في السواثم لا يصدق اذ ليس  
له في السواثم الاداء الى الفقير بل يأخذ منه السلطان ويصرفه الى مصرف  
او عاشر اخر ان وجد في السنة اى اذا ادعى اداءه الى عاشر اخر والحال ان  
عاشر اخر موجود في هذه السنة۔  
صاحب المال ۱۲

ترجمہ :- یہ باب عشر لینے والے کے احکام کے بیان میں۔ عاشر وہ شخص ہے جس کو تاجرین سے صدقہ وصول کرنے کے لئے  
راستہ پر مقرر کیا جائے۔ اور تاجر میں سے جس نے سال پورا ہونے سے انکار کیا یا دین سے فارغ ہونے کا انکار کیا یا سواثم کے علاوہ  
اموال کی زکوٰۃ شہر کے فقروں کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو ان سب میں اس کی حلف کے ساتھ تصدیق کیا جائے گی۔ حتیٰ کہ اگر اس نے سواثم  
کی زکوٰۃ شہر کے فقروں کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو تصدیق نہیں کیا جائے گی اس لئے کہ سواثم کی زکوٰۃ فقیر کو دینے کا اسے کوئی حق نہیں ہے۔  
بلکہ سلطان ہی اس سے وصول کر کے اس کے مصرف میں خرچ کرے گا۔ یا دوسرے عاشر کو ادا کر دینے کا دعویٰ کیا بشرطیکہ دوسرا  
عاشر اس سال پایا جائے یعنی جب یہ دعویٰ کرے کہ اس نے دوسرے عاشر کو ادا کر دیا ہے اور حقیقت میں بھی دوسرا عاشر اس سال اس کے

حل مشکلات :- سہ قولہ باب العاشر۔ عاشر بمعنی عشر لینے والا یا عشر وصول کرنے والا عشر کا نصف یا ربیع لینے والے کو بھی عاشر میں  
کہا جاتا ہے اس لئے کہ عشر کہتے ہیں اس چیز کو جس کو عاشر لینے یا وصول کرے۔ خواہ وہ عشر سے کم ہی کیوں نہ ہو ۱۲  
سہ قولہ نصب الخ بمعنی مقرر ہوا۔ یعنی امام کی طرف سے جس کو مقرر کیا گیا ہے اس کے لئے شرط یہ ہے کہ وہ آزاد ہو غلام نہ ہو اور مسلمان  
ہو کافر نہ ہو اس لئے کہ یہ چونکہ از قسم ولایت ہے اور غلام کو ولایت حاصل نہیں۔ اور کافر اگرچہ چوروں اور دہشتیوں کا دفاع کر سکتا ہے  
لیکن مسلمان پر اس کو ولایت نہیں ہے ۱۳

۳ قولہ علی الطريق۔ یعنی جس کو تاجروں کے سفر تجارت کے راستے پر مقرر کیا جاتا ہے جیسے آج کل چنگی وصول کرنے کے لئے لوگ مقرر  
کرتے ہیں اس قید سے ساعی نکل گیا۔ جس کو مختلف قبائل و مقامات کی طرف بھیجا جاتا ہے تاکہ وہ گھوم پھیر کر چوپایوں کی زکوٰۃ ادا کرے  
ان دونوں کو عامل بھی کہا جاتا ہے ۱۴

۴ قولہ وصدق الخ۔ یعنی جب کوئی تاجر سامان تجارت لے کر عاشر کے پاس سے گزرے اور عاشر اس سے عشر لینا چاہے تو اگر  
تاجر نے یہ بکھرے عشر دینے سے انکار کیا کہ اس مال پر ابھی سال نہیں گزر ابلہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے تو اب چونکہ یہ حکم ہے اس لئے عاشر  
اس سے قسم لے کر اس کی تصدیق کرے گا۔ اس لئے کہ منکر قسم کھائے تو اس کی تصدیق کی جاتی ہے اس طرح جب وہ کہے کہ اس مال سے  
میرا ارادہ تجارت کا نہیں ہے بلکہ میرا ذاتی ضرورت کا سامان ہے یا یہ کہے کہ تجارت کا مال تو ہے مگر مجھ پر اس سے زیادہ قرض ہے۔ یا مال  
نصاب سے کم ہے یا یہ میرا مال نہیں بلکہ میرے پاس امانت ہے یا بیعاعت کا مال ہے یا مندرجہ بابت کا مال ہے یا یہ غلام کا تہبہ  
یا ماذون ہے تو ان صورتوں میں چونکہ وہ زکوٰۃ دینے سے انکار کرتا ہے۔ لہذا اس سے قسم لے کر اس کی تصدیق کی جائے گی۔  
کنز اذکر مالہ ذیل ۱۲

۵ قولہ ادا دعی الخ۔ یعنی صاحب مال نے کہا کہ اس مال پر جو زکوٰۃ لازم تھی۔ دبا کی صد آئندہ پر



بلا اخراج البراءة ای لا یشتترطان یخرج البراءة من الآخر یل یصدق مع الیمن  
وما صدق فیہ المسلم صدق فیہ الذمی لا الحربی الا فی قوله لامته هی ام ولد  
ای اذا ادعی الحربی ان هذه الامّة ام ولد یصدق ولا یأخذ منه شیئا و أخذ  
من المسلم ربع عشر من الذمی ضغفه ومن الحربی العشر ان بلغ ماله نصابا ولم  
یعلم قدر ما أخذ منا ای لم یعلم قدر ما أخذ منا اهل الحرب اذا مرّت احرث  
علیهم وان علم أخذ مثله ان کان بعضا لا کلا

ترجمہ: توبدون رسید د کھانے کے حلف کے ساتھ اس کی تصدیق کی جائے گی یعنی تصدیق کرنے میں یہ شرط نہیں ہے کہ دوسرے  
عاشر میں توبہ ہے اس سے براءت و رسید نکالے۔ اور جس میں مسلمان کی تصدیق کی جاتی ہے اس میں ذمی بھی تصدیق کی جائے گی نہ کہ  
حربی کی۔ مگر حربی اگر اپنی کس باندی کے متعلق دعویٰ کرے کہ یہ میری ام ولد ہے یعنی حربی نے اگر دعویٰ کیا کہ یہ باندی میری ام ولد ہے تو  
تصدیق کی جائے گی اور اس سے عاشر کیجئے لیگا۔ اور مسلمان سے ربع عشر یعنی چالیسواں حصہ لیا جائے گا اور ذمی سے اس کا دگنا  
یعنی بیسواں حصہ اور حربی سے عشر یعنی دسواں حصہ لیا جائے گا، اگر ان کا مال نصاب تک پہنچے اور یہ معلوم نہ ہو کہ ہم مسلمانوں سے  
کتنی مقدار لی گئی ہے یعنی جب یہ معلوم نہ ہو کہ ہمارے تاجر حربی کے پاس سے گزرے تو حربی اس مسلمان تاجر سے کتنی مقدار میں  
وصول کیا ہے۔ اور اگر معلوم ہو تو اس مقدار میں لیا جائے گا۔ اگر ماخوذ بعض مال ہے نہ کہ کل مال۔

حل المسکلات :- دینیہ صدقہ شدہ وہ میں نے شہر کے فقیر کو ادا کر دی ہے تو قسم دے کر اس کی تصدیق کی جائے گی یہاں پر شہر  
کے فقرا کی قید اس لئے لگائی کہ اگر وہ شہر سے باہر کہیں زکوٰۃ ادا کر دینے کا دعویٰ کرے تو اس دعویٰ کا اعتبار نہ کیا جائے گا کیونکہ پوشیدہ اولی  
مثلا سونا چاندی کی زکوٰۃ شہر سے باہر نکالے تو ان کا حکم ظاہری اموال مثلا چوپائے کے حکم میں ہو جائے گا جب یہ حکم ظاہری مال ہوئے تو ابدام  
کو حق مافصل ہوگا کہ اس سے دوبارہ زکوٰۃ لے لے جائے اس نے پہلے واقعہ ادا کی ہو کیونکہ اگر اس نے پہلے دس ہے تو اب نہ ہوگی اب  
سلطان اس سے دوبارہ لے گا۔ اور اس کے معرف پر خرچ کرے گا۔ کذا فی البحر ۱۲

تہ قولہ او عاشرا فخرج یعنی اگر اس نے یہ دعویٰ کیا کہ اس نے اس سال کے اندر ہی دوسرے عاشر کو عشر دیدیا ہے تو اگر واقعہ دوسرا عاشر  
بھی حکومت کی طرف سے مقرر ہے تو حلف کے ساتھ اس کی تصدیق کی جائے گی۔ اور اگر دوسرے عاشر کا مقرر نہ ہونا یقین ہے تو تصدیق نہ کی جائے گی  
اور یہ بھی شرط ہے کہ عاشرا آخر حکومت قائمہ کا ہو اگر باغیوں نے عشر لے لیا تو دوبارہ عشر دینا ہوگا ۱۲

دعا شدہ صد ہذا ملہ قولہ بلا اخراج البراءة۔ یعنی اگر اس نے دوسرے عاشر کو دیدینے کا دعویٰ کیا تو اس سے دوسرے عاشر کو دینے کا  
تحریری ثبوت د کھانے کی تکلیف نہ دی جائے گی بلکہ حلف لینا ہی کافی ہے۔ یہی صحیح ہے البتہ ایک روایت میں تحریری ثبوت دے کر اپنی براءت  
ثابت کرنا ہوگی بلکہ میرے خیال میں موجودہ دور میں بجائے حلف کے تحریری ثبوت زیادہ کارآمد ہوگا۔ اس لئے کہ اکثر عوام قسم کی حقیقت  
سے ناواقف ہیں تو بلاتالی حلف اٹھالے گا اس طرح اس کی دنیا و آخرت تباہ ہو جائے گی اور حکومت کا نقصان اس کے علاوہ ہے ۱۳

تہ قولہ وما صدق الخ یعنی مذکورہ صورتوں میں جس جس میں ایک مسلمان تاجر کی تصدیق کی جائے گی اس میں اس میں کافر ذمی کی بھی تصدیق  
کی جائے گی۔ اس لئے کہ اس سے مسلمان کا دگنا لیا جائے گا۔ ہذا اس کے بارے میں ان امور کا لحاظ کیا جائے گا۔ البتہ حربی کافر کی کس بات کی بھی تصدیق  
نہیں کی جائے گی اور اس کی کس بات میں توبہ نہیں دی جائے گی مثلاً اگر وہ کہے کہ ابھی سال پورا نہیں ہوا تو اس کی یہ بات قابل اعتبار اس لئے  
نہ ہوگی کہ اس سے وصول کرنا سال کے لحاظ سے نہیں بلکہ صرف اس کی حفاظت کے لئے اس سے لینے اس طرح اس کی ہر بات بے اعتبار ہوگی۔  
البتہ ایک بات میں اس کی بھی تصدیق کی جائے گی اور وہ یہ کہ اگر وہ اپنی کس باندی کے متعلق یہ دعویٰ کرے کہ یہ میری ام ولد ہے تو یہ دعویٰ اس  
کا مان لیا جائے گا کیونکہ جس طرح کوئی مجہول النسب لڑکا کس کے پاس ہو اور وہ کہے کہ یہ میرا لڑکا ہے تو اس کے اس دعویٰ کی تصدیق کی جاتی  
ہے اور ام ولد ہونے کا دعویٰ بھی ایسا ہی ہے ہذا یہ دعویٰ قابل تصدیق ہے۔ کذا فی البحر ۱۲ (باقی ص ۳۴۵ پر)

ای ان علم قدر ما أخذ منا أهل الحرب فعاشرنا يأخذ من الحرب مثل ذلك  
ان كان بعضاً حتى انهم لو أخذوا كل أموالنا فعاشرنا لا يأخذ كل أموال الحرب  
المأز ولا من قليله وان اقرب باقى النصاب فى بيته القليل ما لا يبلغ النصاب  
ولا يأخذ شيئاً منه ان لم يأخذ واشيئاً منا الضمير لم يأخذ وایرجع الى اهل  
الحرب وان لم یذكر هذا اللفظ ولو عشر ثم مر قبل الحول ان جاء من داره عشر  
ثانياً والا فلا ای ان اخذ من الحرب العشر ثم مر قبل الحول ان كان فى المرة الثانیة  
جاء من داره عشر ثانياً وان كان راجعاً من دارنا الى داره لا یؤخذ منه شیء.

ترجمہ :- یعنی اگر معلوم ہو جائے کہ اہل حرب نے ہمارے تاجر سے کتنی مقدار وصول کی ہے تو ہمارے عاشر حربی سے اتنا ہی مال  
وصول کرنے کا بشرطیکہ وصول کردہ مال تاجر کے کل مال کا بعض حصہ ہو جتنی کہ اگر اہل حرب نے ہمارے تاجر سے تمام مال لے لیا ہے تو ہمارے  
عاشر اس گزرنے والے حربی سے کل مال نہیں لے گا اور حربی کے حقوڑے مال سے کچھ نہ لیا جائے گا۔ اگرچہ وہ اپنے گھر میں باقی نصاب کے موجود  
ہونے کا اقرار کرے۔ اور مال قلیل سے مراد وہ مال ہے جو نصاب تک نہ پہنچے۔ اور اگر اہل حرب نے ہمارے مسلم تاجر سے کچھ نہیں لیا ہے تو ہمارا  
عاشر بھی اس حربی تاجر سے کچھ نہ لے گا۔ یہاں پر لم یاخذوا کی ضمیر کا مرجع اہل الحرب ہے اگرچہ اس لفظ کا ذکر نہیں کیا۔ اور اگر حربی تاجر سے  
ایک مرتبہ عشر لے لیا گیا پھر سال پورا ہونے سے پہلے دوبارہ آیا تو اگر دار الحرب سے ہو کر آیا تو دوبارہ عشر لیا جائے گا ورنہ نہیں۔ یعنی اگر  
کسی حربی تاجر سے ایک مرتبہ عشر لیا گیا پھر وہی تاجر سال پورا ہونے سے پہلے ہی دوبارہ آیا تو اگر اس دوسری مرتبہ میں وہ دار الحرب سے  
آیا تو دوبارہ عشر لیا جائے گا۔ اور اگر وہ ہمارے دار سے دار الحرب کی طرف لوٹتے ہوئے دوبارہ پہنچا تو اس سے اس دوسری مرتبہ میں کچھ

حل المسکلات :- دیکھئے کہ مذکورہ ربع عشر یعنی مسلمان سے اس کے کل مال کا چالیسواں حصہ لیا جائے گا اور ذمی سے اس کا  
دو گنا یعنی بیسواں حصہ اور حربی سے دسواں حصہ لیا جائے گا البتہ مسلمان سے جو زکوٰۃ لی جائے گی اس کو زکوٰۃ ہی کے مصارف میں صرف کیا جائیگا  
اور جو کافر ذمی یا کافر حربی سے لیا جائے گا وہ زکوٰۃ نہ ہوگی بلکہ وہ جزیرہ وخراج میں شمار ہوگا اور اس کا مصرف بھی جزیرہ وخراج ہی کا مصرف  
ہوگا۔ اس لئے کہ ذمی اور حربی سے جو لیا جاتا ہے وہ ان کے تحفظ کے لئے لیا جاتا ہے۔ حضرت عمرؓ نے ایک جماعت صحابہ کی موجودگی میں اپنے مال کو ایسے  
ہی احکام صادر فرمائے ہیں عبدالرزاق نے اپنے مصنف میں اس کو نقل کیا ہے ۱۲

مکہ قولہ وان علم الخ یعنی حربی سے عشریتے وقت یہ دیکھنا ہوگا کہ ہمارے تاجرین جب ان کے ہاں جاتے ہیں تو ان سے کتنا مال بطور ٹیکس  
لیتے ہیں تو اس میں چار صورتیں ممکن ہیں۔ ۱۱۔ حربی لوگ مسلمان تاجروں سے مال کا ایک حصہ لیتے ہیں ۱۲۔ تمام مال لے لیتے ہیں ۱۳۔ لیتے ہیں یا نہیں  
یہ معلوم نہیں ۱۴۔ بالکل نہیں لیتے۔ پہلی صورت میں مال کا جتنا حصہ حربی لوگ مسلمان تاجر سے لیتے ہیں اس حساب سے مسلمان عاشر حربی  
تاجر سے وصول کرے گا تاکہ حساب برابر رہے جو حق صورت میں چونکہ وہ بالکل نہیں لیتے تو گویا انہوں نے اپنے اخلاق کا ثبوت دیا ہذا ہم بھی  
اس سے کچھ نہیں لے گئے چنانچہ پہلی اور چوتھی صورت بدلا بدلی کی ہیں کہ جس طرح وہ لوگ ہم سے پیش آئے تو ہم بھی اسی طرح برتاؤ کریں گے  
دوسری صورت میں وہ لوگ چونکہ مسلمان تاجر سے تمام مال لے لے تو قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ مسلمان بھی اس سے اس کا تمام مال لے لے۔ لیکن اسلام  
یہ نہیں چاہتا کہ کسی کو ان دیکر حق تعالیٰ میں ڈالا جائے چنانچہ اس صورت میں اس سے تمام مال لیا نہیں جائے گا بلکہ اتنا مال اس کے پاس رہے  
دیا جائے گا کہ جس سے وہ اپنے مال کی جگہ تک پہنچ سکے۔ اور اگر بالکل معلوم نہ ہو کہ حربی لوگوں نے ہم مسلمان تاجروں سے مال لیا ہے یا نہیں اور  
لیا ہے تو کتنا لیا جیسے تیسری صورت میں ہے تو اس صورت میں اس سے تمام مال کا دسواں حصہ لیا جائے گا۔ اس لئے کہ حربی کافر کو حفاظت کی زیادہ  
ضرورت ہے ۱۲ (عاشیہ ہذا) لے قولہ ولا من قلیل الخ۔ اگر حربی کے پاس مال حقوڑا ہے کہ نصاب تک نہیں پہنچتا دہائی مد آئندہ میں



ترجمہ: ذمی کے غمرے عشر لیا جائے گا نہ کہ خنزیر سے خواہ وہ دونوں ایک ساتھ لے کر گزرے یا ان میں سے کسی ایک کو لے کر گزرے یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے اور امام شافعیؒ کے نزدیک ان دونوں میں سے کسی سے عشر نہیں لیا جائے گا۔ امام زفرؒ کے نزدیک ان دونوں میں سے ہر ایک سے لیا جائے گا۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک اگر دونوں ایک ساتھ لیکر گزرے تو خنزیر کو خسہ کے تبلیغ کر کے دونوں سے لیا جائیگا اور اگر صرف غمرے لے کر گزرے تو لیا جائے گا۔ اور اگر تینا خنزیر لے کر گزرے تو نہیں لیا جائے گا۔ ہمارے نزدیک فرق یہ ہے کہ سؤذوات النقیم میں سے ہے ہذا اس کی قیمت یعنی بعینہ اس کو لینے کی طرح ہے اور غمرذوات الامثال میں سے ہے ہذا اس کی قیمت یعنی بعینہ اس کو لینے کی طرح ہے۔ اور مال بغاغت اور مال مفات میں عشر نہیں ہے۔ یعنی اگر مضارب مال مضارب سے لے کر گزرے تو اس سے کچھ نہ لیا جائیگا۔ اور عبد اذن کے کسب میں بھی عشر نہیں ہے مگر جب عبد اذن غیر دیون ہو اور اس کے ساتھ اس کا مالک ہو (تو عشر لیا جائے گا) یعنی اگر کوئی عبد اذن فی التمارت عاشر کے پاس سے گزرا۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگذشتہ) تو عاشر اس سے کچھ نہ لے اس لئے کہ اس سے زکوٰۃ کے دو گئے کے دو گئے لیا جاسکتا ہے یعنی کل مال کا دسواں حصہ۔ تو اصل میں جس نصاب کا اعتبار ہے اس کے مال میں بھی وہی مقدر ہو گا۔ اس طرح اگر کوئی مسلمان تھوڑا مال لے کر حربی کے پاس سے گزرتے وقت اگر حربی نے اس تھوڑے مال میں سے بھی لیا ہے تو بھی المیسوط کی روایت کے مطابق نہ لے کیونکہ تھوڑے مال میں سے لینا ظلم ہے اور ہم ظلم کا ارتکاب نہیں کرتے۔ البتہ جامع صغیر کی روایت کے مطابق اب اس کے تھوڑے مال سے بھی لیا جائے گا تاکہ اول بدل ہو جائے ۱۲

۱۳ قولہ قبل المحول الخ۔ اس کی قید اس لئے لگائی کہ اس کے لئے ہمارے دار میں پورا ایک سال رہنا غیر ممکن ہے بلکہ وہ ہمارے ہاں داخل ہوتے وقت امام اس سے کہے گا کہ اگر تو یہاں ایک سال رہا تو تجھ پر جزیہ لگے گا۔ اب اگر پورا سال رہا تو جزیہ لگا یا جائے گا۔ پھر وایس غیر ممکن ہوگی۔ ہاں اگر واپس چلا گیا اور سال ختم ہونے سے پہلے پہلے وہ اپنے دار الحرب چلا جا رہا ہے اور جاتے ہوئے عاشر کے پاس سے گزرا تو اس سے دوبارہ عشرہ لیا جائے گا

۳۷ قولہ والا فلا۔ یعنی اگر وہ دارالحرب میں گیا نہیں تھا بلکہ ہمارے دار میں رہ کر سال پورا ہونے سے پہلے پہلے وہ اپنے دارالحرب چلا جا رہا ہے اور جلتے ہوئے عاشق کے پاس سے گذر آتا ہے دو بارہ عشرہ لیا جائے گا۔ اس لئے کہ ہر بار اگر اس سے غفر لیا جائے تو اس طرح اس کا سارا مال ہی فتم ہو جائے گا۔ مزید براں جب تک سال نہ گزرے گا وہ پہلے امان میں بحال رہے گا بلکہ اس سال گزرنے سے پہلے یا تجدید عہد کے بغیر اس سے دوبارہ لینا جائز نہیں ہے ۱۲

شہر میں جائے تو بھی یہی حکم ہے کہ اس سے کچھ نہ لیا جائے گا ۱۲  
دعا شدہ یہ ہے کہ قولہ وعشر خمز می الخ یعنی ذمی کی غرض شراب سے عشر لیا جائے گا فنزیر سے نہیں لیا جائے گا اور شراب سے نصف  
عشر لیا جائے گا۔ یہی شراب اگر حرجیہ کے پاس ہو تو اس سے پورا عشر لیا جائے گا۔ (باقی مآئندہ پر)

فَإِنْ كَانَ مَدْيُونًا لَا يُوْخَذُ مِنْهُ شَيْءٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَدْيُونًا فَكُسِبَهُ مِلْكٌ  
لَهُ لَا فَإِنْ كَانَ الْمَوْلَى مَعَهُ تَوَخَّذَ مِنْهُ الزَّكَاةَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْمَوْلَى  
مَعَهُ لَا تَوَخَّذَ

ترجمہ ۱۔ تو اگر وہ مدیون یعنی قرضدار ہے تو اس سے کچھ نہیں لیا جائے اور اگر مدیون نہیں ہے تو اس کی کمائی کا مالک خود اس کا مولیٰ ہے  
اب اگر مولیٰ اس کے ساتھ ہے تو مولیٰ سے لیا جائے گا اور اگر نہیں ہے تو عبد ماذون سے کچھ نہیں لیا جائے گا۔

حل مشکلات: (بقیہ مگذشتہ) اور مسلمان کے پاس ہو تو اس سے کچھ نہیں لیا جائے گا۔ اس لئے کہ شرع میں مسلمان کے حق میں شراب بے قیمت  
ہے یہی وجہ ہے کہ اگر کسی نے مسلمان کی ملکیت کی شراب کو فنانے کر دے تو اس پر کچھ نہیں ہے ۱۲

۳۔ قول عندنا شافعی الخ: خلاصہ یہ ہے کہ غمراہ و خنزیر سے عشر لینے کے جو آزاد و عدم جواز میں ائمہ کے درمیان اختلاف ہے چنانچہ امام اعظم  
ابو حنیفہ کے نزدیک حکم یہ ہے کہ غمراہ و خنزیر میں سے صرف قمرے عشر لیا جائے گا خنزیر سے نہیں لیا جائے گا۔ خواہ گزرنے والا دونوں ساتھ  
لے کر گزرے یا کسی ایک کے ساتھ گزرے۔ امام شافعی کے نزدیک خواہ دونوں ساتھ لائے یا کوئی ایک بہر حال کسی میں سے کچھ نہیں لیا جائے گا  
اس کی وجہ یہ ہے کہ اگرچہ یہ دونوں کافر کے حق میں مقنوم مال ہیں یعنی خمران کے نزدیک ایسا ہے جیسے ہمارے نزدیک سرکہ اور خنزیر ایسا ہے  
جیسے ہماری بکریاں اس لئے کافروں کو ان دونوں کی خرید و فروخت سے منع نہ کیا جائے گا۔ مگر اہل اسلام کے نزدیک ان دونوں کی کوئی قیمت  
نہیں ہے۔ لہذا ہم نہ ان کی قیمت لے سکتے ہیں اور نہ عین شے۔ امام زہری کے نزدیک دونوں سے عشر لیں گے۔ اس لئے کہ ان سے لینے کا سبب ان  
کی حفاظت ہے جو نیک معاہدہ کی رو سے ہم پر ان کی حفاظت واجب ہے اور شے کی قیمت اور عین شے میں فرق یہ ہے لہذا دونوں سے لیا جائے گا  
امام ابو یوسف کے نزدیک قمرے عشر میں خنزیر میں نہیں یعنی اگر صرف غریب کر آیا تو لیں گے اور اگر صرف خنزیر لے کر آیا تو کچھ نہ لیں گے۔  
البتہ دونوں ساتھ لے کر آیا تو خنزیر کو قمرے کا تابع کر کے دونوں سے لیں گے ۱۳

۴۔ قولہ والفرق عندنا الخ: یعنی ہمارے نزدیک قمرے مطلق طور پر عشر لیا اور خنزیر سے مطلق طور پر نہ لینا خواہ دونوں الگ  
الگ لائے یا ایک ساتھ بہر حال قمرے سے لیں گے اور خنزیر سے نہ لیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اشیاء کی دو قسمیں ہیں وہ جن کی قریب قریب ظہر  
مل جاتی ہے اور ان کو ذوات الامثال کہا جاتا ہے جب یہ تلف ہو جائیں تو ان کا مثل ادا کرنا لازم ہوتا ہے دم جو ایسی نہیں ہوتی یعنی جن کی  
ظہر عام طور پر نہیں ملتی ہے اور ان کو ذوات القیم کہا جاتا ہے۔ جب یہ تلف ہو جائیں تو ان کی قیمت ادا کرنا لازم ہوتا ہے۔ پہلی قسم عام طور  
پر ناپ تول والی چیزیں ہوتی ہیں اور دوسری قسم حیوانات اور کپڑے وغیرہ ہوتے ہیں۔ اس کے بعد یاد رکھنا چاہیے کہ غمراہ و اصل ذوات  
الامثال میں سے ہے حق کہ اگر ایک ذی دوسرے ذی کا غمراہ کر دے تو اس پر اس کا مثل لازم آتا ہے لہذا قیمت لینا عین غمراہ ہوا لیکن  
خنزیر ذوات القیم میں سے ہے اس لئے اس کی قیمت لینا گویا عین خنزیر لینا ہے اور مسلمان کے لئے یہ منوع ہے اس لئے امام اعظم نے حکم دیا کہ  
قمرے عشر لیا جائے گا خنزیر سے نہیں لیا جائے گا اس تقریر سے امام ابو یوسف کے مذہب کی بھی توجیہ معلوم ہو گئی ۱۴

۵۔ قولہ ولا بیعۃ الخ: اس کا عطف خنزیر پر ہے ایسے ہی اس کے بعد والا قول وکسب باذن کا عطف بھی خنزیر پر ہے۔ بیعۃ کے  
معنی مال کا ایک حصہ ہے لیکن اصطلاح شرع میں بیعۃ اس مال کو کہا جاتا ہے کہ جس کو مالک سال کے کسی دوسرے کے ہاتھ سپرد کیا تاکہ وہ اس  
سے تجارت کرے۔ اور دونوں میں یہ طے ہو کہ نفع کا پورا حصہ مالک ال کے لئے ہو گا اور مضاربت میں اس طرح ہوتا ہے البتہ اس میں نفع کو  
دونوں آپس میں بانٹ لیتے ہیں۔ ان دونوں صورتوں میں یہ مال تاجر کے پاس امانت ہوتا ہے اس کی ملکیت تاجر کو نہیں ہوتی لہذا  
اس سے عشر نہ لیا جائے گا ۱۵

د حاشیہ: (۱) قولہ فان كان مديونا الخ: یعنی عبد ماذون پر کسی حالت میں عشر نہیں لیا جائے گا چاہے اس پر قرضہ ہو یا نہ ہو اور  
قرضہ ہونے کی صورت میں قرضہ اس کے تمام مال پر محیط ہو یا بعض مال پر بہر حال اس سے کچھ نہ لیا جائے گا۔ وجہ یہ ہے کہ یہ مال اس کے پاس امانت  
ہے اور اس کی کمائی کا مالک اس کا آقا ہے اور بقول صاحبین کے خود عبد ماذون اس کے آقا کی ملکیت میں ہے۔ صرف ایک صورت میں عشر  
لیا جائے گا اور وہ یہ ہے کہ اس کا آقا اس کے ساتھ ہو اور یہ غیر مدیون ہو تو اس صورت میں عبد ماذون سے نہیں بلکہ اس کے آقا سے لیا جائے گا  
اور اگر آقا ساتھ نہیں ہے تو عبد ماذون غیر مدیون ہونے سے بھی اس سے کچھ نہیں لیا جائے گا ۱۶



# بَابُ الزَّكَازِ

الزکاز هو المال الموقوف فی الارض مخلوقا کان او موضوعا والمعدن ما کان  
مخلوقا والکنز ما کان موضوعا معدن ذهب او نحوه وجد فی ارض خراج او عشر  
خمس وباقیه للواجدان لحد تملک ارضه والا فلما لکھا ولا شیء فیہ  
ان وجد فی داره و فی ارضه روايتان ولا فی لؤلؤ و عنبر و فیر وزج و وجد  
فی جبل و کنز فیہ سبعة الاسلام کاللقطة و ما فیہ

ترجمہ ۱۔ زکاز وہ مال ہے جو زمین کے اندر موجود ہو خواہ مخلوق ہو یا بدنون۔ اور معدن وہ مال ہے جو زمین کے اندر مخلوق  
ہو اور کنز وہ ہے جو زمین کے اندر رکھا ہو اور سونا یا اس جیسے کا معدن جو خراج یا عشری زمین میں پایا جائے تو اس میں سے ایک خمس لیا جائیگا  
باقی پانے والے کو ملے گا بشرطیکہ اس زمین کا کوئی مالک نہ ہو ورنہ باقی مالک زمین کو ملے گا اور جو اس کے گھر میں پایا جائے تو اس میں کچھ نہیں اور اگر اپنی  
ملوکہ زمین میں پایا گیا تو اس میں دو روایتیں ہیں۔ اور لؤلؤ، عنبر، فیر وزج جو پہاڑ میں پائے گئے ان میں خمس نہیں ہے۔ اور کنز  
دندون مال جس میں اسلام کی علامت ہے وہ لقطہ کی طرح ہے۔ اور جس کنز میں۔

حل مشکلات ۱۔ سہ قولہ الزکاز الخ۔ یعنی زکاز وہ مال ہے جو زمین کے اندر ہو اس کی دو صورتیں ہوتی ہیں ایک یہ کہ وہ مال وہاں قدرتی  
طور پر پیدا ہوا ہو جیسے سونے وغیرہ کی کانیں جو زیر زمین اللہ کے حکم سے خود بخود پیدا ہوتی ہیں۔ دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی شخص اپنے مال کی حفاظت  
کے لئے اسے زمین میں دفن کر دے۔ ان میں سے پہلی صورت کو معدن یا معدن کہا جاتا ہے سبب کان یہ مخلوق ہے دوسری صورت کو کنز کہا جاتا ہے  
یعنی خزانہ یا خزن۔ یہ مخلوق نہیں بلکہ مذکور ہوتا ہے لیکن زکاز عام ہے اور اس میں دونوں کے معنی پائے جاتے ہیں۔ اس لئے شارع نے مخلوقا کان  
اور موضوعا کہہ کر اس کی وضاحت کر دی ۲۔

سہ قولہ والمعدن الخ۔ معدن وہ ہے جو قدرتی طور پر پیدا ہو جیسے سونا چاندی، لوہا، انگ، گندھک، نمک، چود، سرمہ، تیل، تارکول  
وغیرہ تو ان میں سے خمس لیا جائے گا۔ اور کنز وہ ہے جس کو کوئی شخص دفن کر کے رکھے خواہ رکھنے والا کافر ہو یا مسلمان۔ اگر یہ معلوم ہو جائے  
کہ دفن کرنے والا کوئی کافر ہے تو اس میں سے خمس لیا جائے گا اور اگر معلوم ہو جائے کہ دفن کرنے والا کوئی مسلمان ہے تو اس کا حکم لقطہ کا ہے  
اور ابھی عنقریب لقطہ کا بیان آئے گا ۳۔

سہ قولہ وجد فی ارض الخ۔ البنا یہ میں ہے کہ پائے والا خواہ مسلمان ہو یا ذمی، مرد ہو یا عورت، بچہ ہو یا بوڑھا، غلام ہو یا آزاد سب کا  
ایک ہی حکم ہے لیکن زمین کی قانونی صورت اگر مختلف ہو تو مال کا حکم بھی مختلف ہو جائے گا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جس زمین میں مال پایا گیا وہ اگر  
خراجی زمین ہے لاخراج نہیں یا عشری ہے تو پایا ہوا مال میں سے ایک خمس لیا جائے گا اور باقی چار حصے کے متعلق پھر زمین کو دیکھا جائے گا کہ  
اس کا کوئی مالک ہے یا نہیں۔ اگر مالک ہے تو مالک زمین کو باقی چار حصے ملیں گے یا بیوا لاکوئی اور ہو تو روایتان کہہ کر اس کا حکم بیان کر دیا گیا ۴۔  
سہ قولہ ولاشیء فیہ الخ۔ یعنی گھر میں لے ہوئے مال پر کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ یہ گھر کے اجزاء میں سے ہے لہذا جس طرح وہ گھر کا مالک ہے  
سہ قولہ و فی ارضہ الخ۔ غایۃ البیان میں ہے کہ ملوکہ زمین کے بارے میں امام ابو حنیفہؒ کی دو روایتیں ہیں۔ اصل روایت میں گھر اور زمین  
میں کچھ فرق نہیں اس لئے کہ وہ جس طرح گھر کا مالک ہے اس طرح زمین کا بھی مالک ہے لہذا گھر میں ملنے سے جس طرح کچھ لازم نہیں اس طرح اس کی  
ملوکہ زمین میں ملنے سے بھی کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس کی تمام اجزاء اس کی ملکیت ہیں لہذا اس میں ملے ہوئے مال میں کسی اور کا کوئی حق  
نہیں ہے۔ جصاص نے بھی ایسا ہی لرایا ہے لیکن جامع صغیر میں ان دونوں میں فرق دیکھا گیا ہے اور وہ یہ کہ مکان میں مؤنت دھنت  
نہیں ہے اس لئے اس پر خمس لازم نہ ہو گا۔ اور پائے والے کو پورا مل جائے گا۔ اور زمین میں مؤنت ہے یعنی خراج یا عشر کی مؤنت (بوجہ)

بِسْمَةِ الْكَفْرِ خُصِّسَ وَبَاقِيَهُ لِلْوَاحِدِ اِنْ لَمْ تَمْلِكْ اَرْضَهُ وَالْاَفْلَاحُ خُتِلَتْ اِي  
لِلْمَالِكِ اَوَّلَ الْفَتْحِ وَرَكَازُ صَحْرَاءِ دَارِ الْحَرْبِ كُلُّهُ لِمُسْتَأْمَنٍ وَجَدَهُ اِي اِذَا دَخَلَ  
تَاجِرُنَا دَارَ الْحَرْبِ بِأَمَانٍ فَوَجَدَ فِي صَحْرَائِهَا رَكَازًا فَكُلُّهُ لَهُ وَإِنْ وَجَدَ فِي  
دَارِ مَنْهَا رَكَازًا فَالْمَالِكُ.

ترجمہ: کفر کی علامت ہے اس میں خاص ہے باقی پائے والے کو ملے گا بشرطیکہ زمین غیر ملوکہ ہو ورنہ فتح لکھنے کا یہیں جس کو وہ زمین حکومت نے اول فتح میں دیدی ہے اس کو یا اس کے وارث کو ملے گا اور دار الحرب کے صحرائے میں پایا ہوا رکا از اس مستامن کے لئے ہو گا جس نے پایا یقین ہمارے تاجر جب امان لے کر دار الحرب میں داخل ہوا اور وہاں کے صحرائے میں رکا از پایا تو سب کے سب اس کو ملے گا اور اگر دار الحرب میں کسی گھر میں پایا تو گھر کے مالک کو وہ واپس کر دے

حل المسکلات: ۱۔ بقیہ مکتذ شتہ ہے اس لئے اس سے محسوس لیا جائے گا ۲۔

۱۔ قولہ ولانی نو لوانح۔ اس میں دونوں لام مفہوم ہیں اور دونوں کے بعد واو اور ہمزہ ہے۔ یعنی موتی جو سیپ کے پیٹ میں پیدا ہوتے ہیں۔ یہ بذات خود بہت قیمتی ہوتے ہیں۔ اور غیر ایک قسم سمندری گھاس ہے۔ ایک قول کے مطابق یہ ایک سمندری درخت ہے جب یہ ٹوٹ کر گر جاتا ہے تو سمندر کی ہر اسے ساحل کی طرف پھینک دیتی ہیں۔ اور ایک قول کے مطابق یہ ایک سمندری جانور ہے اور ایک قول یہ بھی ہے کہ یہ سمندر کی جھاگ ہے۔ اور فیروزج دراصل فیروزہ سے مراد ہے۔ یہ سمندر میں پیدا ہوتے ہیں۔ علامہ یہ ہے کہ جو چیز سمندر سے نکالی جائے پہلے سمندر کی گہرائی سے سونے کا خزانہ نکالا جائے اس پر محسوس نہیں ہے کیونکہ غنیمت میں محسوس کا اصل یہ ہے کہ کافروں پر مسلمانوں نے غلبہ حاصل کر کے ان اموال پر قبضہ حاصل کیا لیکن سمندر کی گہرائی پر کوئی غلبہ حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے یہاں سے حاصل شدہ مال غنیمت کے حکم میں نہ ہو گا۔ اس طرح پتھروں پر محسوس نہیں ہے جیسے فیروزہ یا قوت زمرہ وغیرہ۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ پتھروں پر زکوٰۃ نہیں ہے اسے ابن عدی نے روایت کیا ہے ۲۔

۳۔ قولہ وجد فی جبل الخ۔ یہ تمام مذکورہ کی صفت ہے۔ مطلب یہ ہے کہ مذکورہ اشیاء میں محسوس اس وقت نہیں ہے کہ جب یہ کسی پہاڑ میں یا سمندر کی گہرائی میں یا کسی بجز علاقہ میں ملے جس کا کوئی شخص خاص مالک نہیں ہے اور اگر وہ کسی کی ملکیت میں ہے تو اس کا حکم ابھی گذر چکا ہے کافروں کے خزانے سے ملنے والا مال اس سے مستثنیٰ رہے گا۔ جو کہ غلبہ سے حاصل ہوا کیونکہ اس میں بالاتفاق محسوس ہے (کذا فی النہایہ) اور امام ابو یوسف کے نزدیک سمندر سے ملنے والے مال پر بھی محسوس ہے ۲۔

۴۔ قولہ ستمہ الاسلام الخ۔ ستمہ بکسر سین وفتح سیم بمعنی علامت۔ مطلب یہ ہے کہ وہ دینہ یا سونے چاندی کے سکے وغیرہ جس پر اسلام کا کوئی نشان ہو مثلاً کلمہ شہادت یا کوئی آیت قرآنی یا ایسا کوئی نقشہ جو لائق غرض ایسی علامت جو اس کے مسلمان کے مال ہونے پر دلالت کرے تو اس کا حکم نقطے کا حکم ہے۔ اور نقطے کا حکم یہ ہے کہ بازار میں اور مساجد وغیرہ میں اس مال کے ملنے کی نادی کرائی جائے اور اتنی مدت تک نادی کرائی جائے کہ اب اس کا مطالبہ ہونے کا نشان نہیں۔ تو اب پائے والا اگر خود مستحق ہے تو وہ اپنے لئے وہ مال استعمال کر سکتا ہے۔ ورنہ فقہاء میں تقسیم کر دے کتاب اللقطہ میں اس کی پوری تفصیل ہے۔

دعا شہد ہذا مالہ قولہ ستمہ الکفر الخ۔ یعنی دستیاب شدہ مال پر اگر کفری علامت ہو جیسے بت کی تصویر یا کسی کافر بادشاہ کا نام یا تصویر یا تین تحریر جس سے معلوم ہو جائے کہ کافروں کا مال ہے تو اس میں سے محسوس لیا جائے گا۔ خواہ یہ اس کے گھر میں پائے کیونکہ یہ دینہ ہے جو کہ موضوع ہے مخلوق نہیں۔ البتہ معدن ہونے کی صورت الگ ہے جس کا حکم ابھی گذر گیا کیونکہ موضوع ہوتا ہے وہ اگر ملوکہ گھریا زمین میں ملے تو اس کا حکم معدن کے حکم سے متعلق ہوتا ہے۔ چنانچہ کنز فیہ ستمہ الاسلام کو نقطہ کے حکم میں قرار دیا اور کنز فیہ ستمہ الکفر کا حکم اب بیان کرتے ہیں کہ اس میں سے محسوس لیا جائے گا۔ ہاں چار حصے کے متعلق حکم یہ ہے کہ جس زمین میں یہ کنز پایا گیا وہ اگر کسی کی ملوکہ نہیں ہے تو باقی چار حصے اس پائے والے کو ملیں گے اور اگر وہ زمین کسی کی ملوکہ ہے تو یہ چار حصے اس شخص کو ملیں گے کہ جس کو اول فتح میں دیدی گئی ہے۔ یعنی یہ ملک مسلمانوں نے فتح کرنے کے بعد زمین کا یہ حصہ سب سے پہلے (باقی مد آئندہ یر)



وَانْ وَجَدَ رَكَازَ مَتَاعِهِمْ فِي اَرْضٍ مِنْهَا لَمْ يَمْلِكْ خَمْسَ لِهْ وَبَاقِيَهُ لِهْ.

ترجمہ :- اور اگر اہل حرب کے متاع کار کا رکاز کسی ایسی زمین میں پایا جس کا کوئی ملک نہیں ہے تو اس کا خمس لیا جائے گا۔ اور باقی اس پانے والے کو ملے گا۔

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مہ گذشتہ جس کے نام لکھ دیا اس کو ملے گا۔ وہ نہیں ہے تو اس کے وارثوں کو ملے گا) ۱۱  
۱۲۔ قولہ والا الخ۔ یعنی یہ کنز اگر کسی کی ملوکہ زمین میں پایا گیا تو خمس کے بعد بقیہ چار حصے اس شخص کو ملیں گے جس کے نام پر حکومت نے اول فتح کے وقت رجسٹری کر دی ہے اگر وہ زندہ ہے تو اس کے وارثوں کو ملیں گے۔ اور اگر کسی کا پتہ نہ ملے تو یہ چار حصے بھی بیت المال میں جمع ہونگے اب اگر اس نے یا اس کے وارثوں نے دوسرے کے ہاتھ وہ زمین فروخت کر دی تو چونکہ اب یہ مشتری اس کا الگ بنا ہذا اقیاس کا تقاضا نہیں ہے کہ یہ چار حصے اس مشتری کو ملے۔ مجتہد بعینہ مفعول بمعنی وہ شخص جس کے نام پر اس زمین کی چودھویں معین کرتے ہوئے خط کھینچ دے اور ان فتح سے مراد مسلمان وہ علاقہ فتح کرنے کے بعد اس کا مختلف علاقہ اور حصہ مختلف لوگوں کے نام کر دیتے ہیں۔ یہ کام خواہ فتح کے ہی دن انجام پائے یا اس سے متصل کس وقت میں۔ البتہ عام طور پر ملک امن و امان بحال کرنے کے بعد اس طرف توجہ دیا جاتی ہے تو اس میں کچھ وقت ٹک رہتا ہے۔ چنانچہ اول فتح سے مراد فتح کے بعد سب سے پہلے جس کے نام پر وہ زمین دی گئی ۱۲

۱۳۔ قولہ درکاز صحراء دار الحرب الخ۔ یعنی کوئی مسلمان امان لے کر اگر دار الحرب میں داخل ہوا اور وہاں کے صحرا میں سے دھنیا اس کے ہاتھ آئے تو اس میں کچھ نہیں ہے بلکہ سب اس پانے والے کا ہو گا۔ ہاں اگر اہل حرب کے گھر میں ملے تو مالک مکان کو داپس کرنا ہو گا۔ مولانا عبد فرماتے ہیں کہ بغیر امان لے کر داخل ہونے سے بھی یہ حکم ہے حتیٰ کہ اگر بغیر امان لے کر وہاں جائے اور کسی ملوکہ گھر میں اسے خزانہ ملے تو بھی سب پانے والے کو ملے گا ۱۲ (حاشیہ مہ ہذا)

۱۴۔ قولہ خمس الخ۔ یعنی اگر دار الحرب میں غیر ملوکہ زمین میں خزانہ ملی جائے اور وہ اہل حرب کے ضروری سامان پر مشتمل ہو تو اس میں سے خمس لیا جائے گا اور باقی چار حصے اس پانے والے کو ملیں گے۔ شارح ہروی فرماتے ہیں کہ یہ بحث طلب مسئلہ ہے اور واقعی اس میں طویل بحث ہے اور یہ فقہاء اس کی مشتمل نہیں ہے ۱۲

# باب زکوٰۃ الخارج

فی غسل ارضی عشریۃ اوجیل وثمرۃ وماخرج من الارض وان لم یبلغ  
خمسة اوسق ولم یبق سنة وسقاه سیح او مطر عشر عشر مبتداء وقوله فی  
غسل ارضی خبرہ وهذا عند ابی حنیفۃ واما عندہما وعند الشافعی لیس فیما  
دون خمسة اوسق صدقة والوسق ستون صاعاً والماء ثمانیۃ ارطال ایضاً  
لیس عندہم فی الخضراوات صدقة۔

ترجمہ ۳۔ یہ باب زکوٰۃ خارج کے بیان میں۔ عشری زمین کے شہد میں یا پہاڑ کے پھل میں اور زمین سے نکل  
ہوئی پیداوار میں اگرچہ پانچ دس تک پہنچے اور ایک سال باقی ذرہ ہو اور اس کو جاری پانی یا بارش نے سیراب کیا تو ان سب میں  
عشر واجب ہے (بخاری فرماتے ہیں اس جملہ میں) عشر مبتداء (مؤخر) ہے اور فی غسل ارضی خبر (مقدم) ہے۔ یہ حکم امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک  
ہے لیکن صاحبینؒ اور امام شافعیؒ کے نزدیک پانچ دس سے کم میں صدقہ واجب نہیں ہے اور دس سے ساٹھ صاع ہیں اور صاع آٹھ رطل  
ہیں۔ نیز ان حضرات کے نزدیک سبزیوں میں صدقہ نہیں ہے۔

حل المسکلات ۱۔ لہ قولہ الخارج۔ خارج سے مراد ما یخرج من الارض ہے یعنی زمین کی پیداوار خواہ کسی کی محنت و مشقت  
کے بغیر خود بخود قدرتی طور پر یا بذریعہ کاشت حاصل ہو ۱۲  
لہ قولہ فی غسل الخ۔ اس کے اطلاق سے اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ چاہے شہد کم ہو تو بھی اس سے عشر لیا جائے گا اور امام صا  
سے ایک روایت یہ بھی ہے اور میں امام ابو یوسفؒ کا قول ہے کہ جب تک اس کی قیمت دس دسق تک نہ ہو جائے اس سے عشر نہیں  
لیا جائے گا۔ اور قیاس یہ ہے کہ اس سے مطلقاً عشر لیا جائے اس لئے کہ یہ زمین کی پیداوار نہیں بلکہ یہ ایک ہا نور سے پیدا ہوتا ہے جیسے  
ابریشم۔ مگر چونکہ ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور معجم طبرانی وغیرہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپؐ نے اس سے  
عشر لیا اور لینے کا حکم بھی فرمایا اس لئے ہم نے قیاس کو ترک کر دیا ۱۲

لہ قولہ عشریۃ الخ۔ عشریہ کہنے سے خراجی زمین اس سے نکل گئی۔ اس لئے کہ زمین کا خراجی ہونا عشر کے لئے مانع ہے کیونکہ عشر اور خراج  
دونوں جمع نہیں ہو سکتے۔ اگر ارض عشریہ اور جیل کے بجائے غیر خراجی کہتے تو عشری زمین اس میں شامل ہوتی اور وہ بھی شامل ہوتی جو نہ  
عشری ہے اور نہ خراجی جیسے پہاڑ اور جنگلات وغیرہ اور عبارت بھی مختصر ہوتی ۱۲

لہ قولہ وثمرہ۔ اس کا غلط غسل پر ہے اور ضمیر کا مرجع جبل ہے اس طرح اس کے بعد والے کا غلط بھی غسل پر ہے۔ مزید برآ  
شہد اور پہاڑی پہلوں پر عشر واجب ہونے کی یہ بھی شرط ہے کہ امام اس کی حفاظت کرے کہ باغی، ڈاکو یا اہل الحرب ان چیزوں پر  
عمل نہ کر سکے۔ ہر بر آدمی سے حفاظت لازم ہے۔ کیونکہ پہاڑی پھل مباح ہوتے ہیں مسلمانوں کو ان سے نہیں روکا جاتا اور یکس حفاظت کرنا  
پر لازم ہوتا ہے لہذا اگر حفاظت نہ کی تو یہ ایسا ہوگا جیسے شکار کمالی الدرا لمتار ۱۲

لہ قولہ واما عندہما الخ۔ یعنی صاحبینؒ اور امام شافعیؒ کے نزدیک پانچ دس سے کم میں صدقہ نہیں ہے۔ چنانچہ بخاری و مسلم نے اسکو  
نقل کیا کہ لیس نیما دون خمسة اوسق صدقة۔ اور امام صاحب کی دلیل یہ حدیث ہے کہ جس زمین کو آسمان یا پختے سیراب کریں یا وہ زمین  
عشری ہو تو اس میں عشر ہے اور جس زمین کو چھڑ کاؤ سے سیراب کیا جاتا ہے اس میں نصف عشر یعنی بیسواں حصہ ہے اس کو بخاری نے  
روایت کیا اس میں لغلی عموم کے باعث سب پر صدقہ لازم آتا ہے خواہ حقوڑا ہو یا زیادہ امام صاحبؒ نے اس حدیث سے سبزیوں میں  
صدقہ لازم ہونے پر استدلال کیا ہے۔ امام صاحبؒ کے مذہب کے مزید تحقیق فتح القدیر میں ہے۔ (باقی مآئدہ پر)



ولا فيما لم يبق سنة صدقة واعلم ان عند ابی حنیفہ "يجب في الخصاصات صدقة يؤدّيها المالك الى الفقير لانه ياخذها السلطان هكذا في الاسرار للفاضل الامام ابی زید الدبوسی<sup>۱</sup> الا في نحو حطب كالقصب والحشيش وفيما سقى بغرب او دالية نصف عشر بلا رفع مؤن الزرع اي تجب الوظيفة وهي عشر الكل او نصفه لانه يرفع مؤن الزرع كاجر المحصاد ونحوه ثم يعطى الوظيفة وهي عشر الباقي او نصفه.

ترجمہ :- اور نہ ان چیزوں میں صدقہ ہے جو ایک سال تک باقی نہیں رہتیں۔ معلوم ہو کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک سبزیوں میں صدقہ واجب ہے۔ مالک وہ صدقہ خود فقیروں کو دیدے نہ کہ سلطان اس کو لے۔ قاضی امام ابو زید دوسری کی اسرار میں ایسا ہی ہے۔ عمر لکڑی جیسے چیزوں میں جیسے بانس اور گھاس دکھان میں صدقہ واجب نہیں ہے، اور جس زراعت کو غرب دبرے دہلے سے یا دھت سے سیراب کیا جائے اس میں زراعت کے اخراجات دفع کئے بغیر نصف عشر واجب ہے یعنی مقررہ صدقہ جو واجب ہے وہ کل کا عشر ہے یا نصف عشر ہے نہ کہ زراعت کے اخراجات جیسے محصاد یعنی کھیتی کٹنے والے کی مزدوری وغیرہ دفع کئے جائیں پھر مقررہ صدقہ دیا جائے جو کہ باقی کا عشر ہے یا نصف عشر ہے۔

حل مشکلات :- بقیہ مگذشتہ لیکن ایک سمجھدار آدمی خوب سمجھتا ہے دنوں مقامات پر عمل و نقل کے لحاظ سے صاحبین کا قول زیادہ قوی ہے ۱۱

۱۱۔ قولہ والوسق الخ۔ یعنی ایک پیانہ جس میں ساٹھ صاع ہوتے ہیں اور ہر صاع میں آٹھ رطل یعنی آٹھ رطل یا ایک صاع ہمارے یہاں کے انگریزی سیر کے حساب سے تخمیناً ساڑھے تین سیر کا ہوتا ہے اس کی تحقیق اپنے موقع پر باب صدقۃ الفطر میں آئے گی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲۔ ۱۳۔ قولہ لیس عندہم الخ۔ یعنی صاحبین اور امام شافعی کے نزدیک خصاصات یعنی سبزیوں میں صدقہ نہیں ہے۔ چنانچہ حدیث میں اس طرح ہے اور اس کو دارقطنی اور بزاز نے مختلف اسانید سے نقل کیا لیکن زبلی نے فرماتے ہیں کہ ان اسانید میں اکثر ضعیف ہیں۔ ترمذی نے نقل کیا ہے کہ حضرت معاذ بن جبلؓ نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں سبزیوں کے بارے میں دریافت کرتے ہوئے ایک عریفہ ارسال کیا۔ آپ نے فرمایا کہ ان میں کچھ نہیں۔ اور حاکم نے حضرت معاذؓ سے نقل کیا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس زمین کے بارے میں فرمایا جس کو آسمان (یعنی بارش) یا سیلاب سے سیراب کرے اس میں عشر ہے اور جس کو چیر کاؤ سے سیراب کیا جائے اس میں نصف عشر اور یہ (عشر) پھل، گندم اور دانوں پر ہے۔ اور تربوزہ، خربوزہ اور گنے کا (عشر) ہم سے معاف کیا گیا ۱۴۔

دعاشیہ مہلد ۱۱۔ قولہ ولا فيما لم يبق الخ۔ یعنی وہ اشیاء جو پورے سال تک باقی نہیں رہتیں بلکہ کل ستر کر برباد ہو جاتی ہیں جیسے عام ترکاریاں، ہمارے دیار کے مختلف پھل بھی ایسے ہی ہیں کہ ان کو زیادہ دیر تک رکھا نہیں جاتا ۱۵۔

۱۶۔ قولہ الا في نحو حطب الخ۔ یعنی لکڑی جیسے چیزوں میں عشر نہیں ہے۔ نحو حطب سے مراد وہ گھاس پھوس ہے جو کہ عام خیالات کے مطابق زمین کی قیمتی پیداوار میں شمار نہیں ہوتے عام کھیت اور باغات وغیرہ میں ان کی کوئی اہمیت نہیں دیکھائی جاتی۔ بلکہ لمبیاؤں کی بعض قسم کے گھاس پتے کاشت اور باغات کے لئے نقصان دہ سمجھے جاتے ہیں اور اس وجہ سے ان کو اکھیر کر سینک دینے جاتے ہیں البتہ بعض ان میں کارآمد گھاس پتے بھی پیدا ہوتے ہیں جن سے مختلف قسم کی چیزیں بنائی جاتی ہیں جیسے، چٹائی، ٹوکریاں وغیرہ مثلاً غلطی، اشتنان اور کپاس سے مختلف چیزیں بنائی جاتی ہیں تو ان میں کوئی عشر نہیں ہے لیکن اگر انہی چیزوں کی مستقل کاشت کی جائے اور ان کا باغ آباد کیا جائے تو ان میں البتہ عشر لازم ہوگا۔ کذا فی الہدایہ ۱۷۔

۱۸۔ قولہ بغرب الخ۔ بفتح الغین بمعنی براڈول اور دالیہ کو ارد میں ریت کھتے ہیں نارس میں چرخ یا دلاب بولا جاتا ہے اور یہ کنوئیں سے پانی نکالنے کا ایک چرخہ کی طرح آہستہ آہستہ چھوٹے چھوٹے ڈول زنجیر کی شکل میں نیچے پانی تک بندھے ہوئے ہوتے ہیں۔ (باقی ملاحظہ فرمائیے)

وخمسة تغلبی لہ ارض عشر رجلاً و طفلاً و اثنا عشر رجلاً و ان اسلم او شراها مسلم  
او ذمی اعلم ان العشر یؤخذ من ارضی اطفالنا فیؤخذ ضعف ذلك من ارضی  
اطفالهم ولا یسقط عنهم العشر المضاعف بالاسلام عند ابی حنیفةؒ و کذا عند

محمدؒ و اما عند ابی یوسفؒ فیؤخذ عشر واحد و اخذ الخراج من ذمی اشتری

عشریة مسلم و عشر مسلم اخذها منه شفعة او ردت علیه لفساد البیع

ای ان اخذها من ذمی شفعة او اشتری الذمی من المسلم العشریة ثم ردت علی  
المسلم لفساد البیع عادت عشریة کما کانت۔

ترجمہ :- اور جس تغلب کی عشری زمین ہے اس سے خمس لیا جائے اور تغلب کے مرد بچے اور عورتیں سب برابر ہیں اگرچہ وہ (تغلبی) مسلمان ہو جائے یا اس کی زمین کوئی مسلمان یا ذمی خرید لے۔ معلوم ہو کہ اہل اسلام کے اطفال کی زمین سے عشر لیا جاتا ہے تو بنی تغلب کے اطفال کی زمین سے اس کا دو گنا لیا جائے گا۔ اور اس کے اسلام لانے سے امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اس کا دو گنا عشر سا قضا ہو گا۔ اس طرح امام محمدؒ کے نزدیک ہے لیکن امام ابو یوسفؒ کے نزدیک عشر لیا جائے گا۔ اور جس ذمی نے کسی مسلمان سے عشری زمین خریدی ہے اس سے خراج لیا جائے گا اور اگر کسی مسلمان نے اس ذمی سے اس زمین کو بذریعہ شفعہ لے لیا یا بیع فاسد ہونے کے سبب سے مسلمان بائع پر رد کیا گیا تو مسلمان سے عشر لیا جائے گا یعنی اگر ذمی سے بذریعہ شفعہ کسی مسلمان نے وہ زمین لے لی یا ذمی نے مسلمان سے عشری زمین خریدی پھر بیع فاسد ہونے کی وجہ سے اس مسلمان کو وہ زمین واپس کر دی تو (ان دونوں صورتوں میں) وہ زمین جیسے پہلے عشری تھی اب بھی عشری حالت میں واپس آئے گی۔

حل المشکلات :- (بقیہ مسئلہ مشتمل) اور جانور اس کو چلنے میں مطلب یہ ہے کہ یہ پانی نکالنے کا آلہ ہے جس سے کھیت سینچا جاتا ہے۔ پھر کا ایسی زمین جس کو ڈول یا رہٹ کے ذریعہ سیراب کیا گیا اس میں چونکہ مشقت ہوتی ہے اس لئے شارح نے اس پر صدقہ میں کمی کر دی ہے۔ وجہ یہ کہ شوافع کے نزدیک اگر قیمت دس کر زمین سیراب کر آئے تو اس پر نصف عشر ہے۔ چنانچہ ہمارے قواعد میں اس کا انکار نہیں کرتے۔ باقی ان کے شرح ملحق البحر میں اپنے استاذ سے اس طرح نقل کیا ہے ۱۲

لکہ قولہ بلارفع مؤن الخ یعنی کاشت میں محنت و مشقت کے اغراجات وضع نہ کئے جائیں گے (ابن ہمام نے فرمایا کہ یعنی یہ نہ کہا جائے گا کہ مشقت کے مقابلہ میں اتنی مقدار پیداوار پر عشر واجب نہیں بلکہ عشر سب پر ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تفاوت محنت پر مختلف عشر واجب کیا ہے اگر مشقت کی مقدار سا قضا ہوتی تو واجب ایک ہی ہوتا یعنی عشر۔ اب صرف مشقت کی وجہ سے واجب میں کمی ہو کر نصف عشر رہ گیا۔ اس سے معلوم ہوا کہ پیداوار کا بعض حصہ مشقت کے فروع میں حساب کر کے عشر سا قضا نہ ہو گا ۱۳

(ما شیہ مہد المہ قولہ خمس تغلبی الخ یعنی مسلمان کے مقابلہ میں تغلبی سے عشر کا دو گنا لیا جائے گا جو کہ پانچواں حصہ ہوتا ہے۔ تغلبی عرب کا لغازی تو ہم انہوں نے جزیہ دینے سے انکار کیا لیکن مسلمان سے دو گنا صدقہ دینے پر رضامندی ہوتی۔ چنانچہ حضرت عمرؓ نے ان سے عشر سے دو گنا جزیہ پر صلح کر لی۔ اور فرمایا کہ میں ہمارا جزیہ ہے چاہے تم اس کو کسی اور نام سے یاد کرو۔ جیسا کہ گذر چکا ہے ان کے مرد عورت اور بچے سب برابر ہیں۔ یعنی ان سب سے برابر لیا جائے گا۔ کسی کے لئے کمی نہ ہوگی۔ اب اگر کوئی تغلبی مسلمان ہو جائے یا وہ عشری زمین کسی مسلمان کے ہاتھ فروخت کر دے یا کسی ذمی کے ہاتھ فروخت کر دے تو یہی امام صاحبؒ کے نزدیک اس کے مسلمان ہونے یا کسی مسلمان ذمی کے ہاتھ فروخت کرنے سے خمس میں کمی نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس زمین پر خمس مقرر ہو چکا ہے اب مالک کے بدلنے سے خمس نہ بدلے گا۔ البتہ امام ابو یوسفؒ کا اس میں اختلاف ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ جب اس نے اسلام قبول کر لیا تو اب مسلمان کی زمین ہوتی لہذا جس طرح مسلمان کی زمین سے عشر لیا جاتا ہے اب اس سے بھی عشر لیا جائے گا۔ اس طرح مالک کے بدلنے سے بھی یہی حکم ہے ۱۴

لکہ قولہ اخذ الخراج الخ یعنی اگر کسی ذمی نے کسی مسلمان سے عشری زمین خریدی تو اب اس زمین سے عشر لیا جائے گا۔ (باقی مسئلہ)



وَفِي لَهَا دَارُ جَعَلَتْ بَسْتَانًا خَرَجًا إِنْ كَانَتْ لَدَى اَوْ لِمُسْلِمٍ سَقَاهَا بِمَائِهِ اَوْ بِمَاءِ الْخَرَجِ  
وَاِنْ سَقَاهَا بِمَاءِ الْعَشْرِ عَشْرًا مَاءَ السَّمَاءِ وَالْبِأْرِ وَالْعَيْنِ عَشْرًا وَمَاءَ الْخَرَجِ حَقُّهَا  
الْاَعَا جَمُ خَرَجًا كَنْهَرٍ يَزِدُّ جَرْدًا وَنَحْوَهُ وَكَذَا الشَّيْحُونَ وَجَمِيعُونَ وَدَجَلَةُ وَالْفَرَاتُ  
عِنْدَ ابْنِ يَوْسُفَ وَعَشْرًا عِنْدَ مُحَمَّدٍ وَلَا شَيْءٌ فِي عَيْنٍ قَبِيرٍ وَنَقُطٌ فِي اَرْضِ عَشْرِ

ترجمہ :- ایک مکان کو باغ بنایا اگر وہ مکان ذمی کا ہے یا کسی مسلمان کا ہے لیکن اس نے اس کو خراج کے پانی سے سیراب کیا تو اس میں خراج ہے اور اگر عشر کے پانی سے سیراب کیا تو اس میں عشر واجب ہے اور آسمان کنواں اور چشمے کا پانی عشری ہے اور جس نہر کو غبی لوگوں نے کھودا ہے اس کا پانی خراج ہی ہے جیسے نہر بزدجر وغیرہ ایسے سیحون، جیحون اور دجلہ و فرات کا پانی امام ابو یوسف کے نزدیک خراج ہی ہے اور امام محمد کے نزدیک عشری ہے اور جس عشری زمین میں تارکول اور مٹی کے تیل کا چشمہ ہے اس میں کچھ واجب نہیں ہے۔

حل المسکلات ۱۔ دبقیہ مہ گذشتہ بلکہ اس سے خراج لیا جائے گا اس لئے کہ عشر لینا عبادت کے مفہوم میں ہے تو کافر سے یہ نہیں لیا جاسکتا ہے بلکہ اس پر خراج ہی واجب ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ وعشر الخ یعنی اگر مسلمان نے ذمی سے بذریعہ شفعہ زمین خریدی تو وہ زمین ذمی کے پاس اگرچہ خراجی تھی لیکن مسلمان کی ملکیت میں آئی تو اب وہ عشری بن جائے گی اس طرح بیع فاسد ہونے کی وجہ سے اگر زمین مسلمان کو داپس کر دے تو بھی عشری لیا جائے گا ۱۳

۱۲۔ قولہ شفعۃ الخ یہ بضم شین ہے شرع میں اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ شرکت پڑ دس پن کی وجہ سے مشتری کے خلاف دعویٰ کر کے اس فردخت شدہ زمین کا مالک بن جائے اب اگر زمین کا مالک ذمی تھا اور وہ فردخت کرے اور مسلمان کا اس میں حق شفعہ ہو اور خریدار سے یہ زمین بحق شفعہ لے لے تو یہ زمین عشری بن جائے گی ۱۴

رعا شیعہ مہ ہذا ۱۱۔ قولہ دنی دار الخ عینی نے البانیہ میں فرمایا کہ عشری زمین چھ ہیں (۱) عرب کی زمین عشری ہے جیسے حجاز اور مدین (۲) جس علاقے کے لوگ بنو شمس مسلمان ہو گئے وہ زمین عشری ہے (۳) جو علاقہ توت کے بل پر فتح ہوا اور غانین کے درمیان تقسیم ہو گیا (۴) جو زمین عشری پانی کے ذریعہ زندہ کی گئی اور سیراب کی گئی (۵) جو زمین خراجی تھی مگر خراجی پانی بند ہو گیا اور اب عشری پانی سے سیراب کیا جائے گا (۶) کسی نے اپنے مکان میں باغ لگایا اور اسے عشری پانی سے سیراب کیا خراجی زمین کی آٹھ قسمیں ہیں (۱) جو توت کے بل پر فتح ہوئی مگر اس پر خراج لگا کر انہیں لوگوں کے قبضہ میں رہنے دی گئی جیسے حضرت عمرؓ نے عراق اور مصر کے علاقہ کی زمین کے بارے میں یہی صورت اختیار کی تھی (۲) ایک ذمی کافر نے امام کی اجازت سے زمین کو قنابل کاشت بنایا یا ذمی نے مسلمانوں کے ساتھ لڑ کر جنگ کی اور امام نے بطور تحفہ یہ زمین اسے دیدی (۳) کسی نے اپنے گھر میں باغ لگایا اب اس کو خواہ عشری پانی سے یا خراجی پانی سے اس کو سیراب کیا (۴) بعض کفار نے امام سے یہ درخواست کی ہو کہ وہ ان کی زمینوں پر خراج لگا دے اور یہ مطالبہ وہ کسی جبر کی وجہ سے نہ کر رہے ہوں (۵) وہ زمین جو خراجی پانی کے ذریعہ قابل کاشت ہوئی ہو (۶) مسلمان نے کسی کافر سے زمین خریدی ہو (۷) عشری زمین تھی لیکن اس کا عشری پانی ختم ہو گیا اور اب خراجی پانی سے وہ سیراب کی جاتی ہے (۸) مسلمان کا مکان تھا اور اس نے اس میں باغ بنایا اور خراجی پانی سے اس کو سیراب کیا یہ تمام صورتیں ابو النواجمی نے اپنے کتاب میں تحریر کی ہیں ۱۵

۱۱۔ قولہ بستانا یعنی باغ یہ وہ زمین ہے کہ جس کے چاروں طرف دیوار ہو اور اس کے اندر مختلف قسم کے درخت لگائے گئے ہوں جیسے عام حالات میں باغ بنانے کی غرض سے درخت لگایا جاتا ہے معراج الدرا یہ میں ایسا ہی ہے اور اگر باغ نہ بنائے بلکہ اس احاطے میں پلوں دو چار کھجور وغیرہ کے درخت ہوں تو ان پر کچھ لازم نہیں ہوتا اس طرح گھر کے باغ کے پھل میں کچھ لازم نہیں ہوتا لکن ان البخاری ۱۶

۱۲۔ قولہ خراج الخ خلاصہ یہ ہے کہ جس مکان میں باغ بنایا وہ اگر کسی ذمی کی ملکیت ہے تو اس میں خراج ہے پہلے اس کے اس کو عشری پانی سے سیراب کیا ہو یا خراجی پانی سے بہر حال اس میں خراج ہے اس لئے کہ کافر خراج کا اہل ہوتا ہے عشر کا نہیں اور خراج وہ ہوتا ہے جو امام ایک کالر پر لگائے اس کی دو قسمیں ہیں (۱) خراج مقاسمت یہ وہ خراج ہے کہ امام کسی علاقہ کو فتح کر کے اس کی سپہ ادار کا نصف یا تہائی یا چوتھائی خراج مقرر کر دے (۲) خراج وظیفہ یہ وہ ہے کہ امام کسی پر کسی مصلحت سے لگائے اس کی دفعات کتاب البہاد میں اپنے موقع پر آئے گی الشارح اللہ تعالیٰ اور اگر اس کی ملکیت مسلمان کی ہے اور اس نے اس کو خراجی پانی سے سیراب کیا تو بھی اس میں خراج ہے نہ کہ عشر اس لئے کہ جس نے امام کی اجازت سے کسی زمین کو زندہ و قابل کاشت کیا اور یہ وہ زمین ہے جس کو مسلمانوں نے فتح کیا اور غانین میں اسے تقسیم کر دیا گیا تھا تو وہ زمین عشری ہوگی اور اگر امام نے اسے کافروں کے پاس رہنے دے تو وہ خراجی ہوگی اور اگر وہ زمین موتوی ہو یعنی نہ عشری ہو اور نہ خراجی۔ (باقی مآئیدہ بر)

و فی ارض خراج فی حریمہا الصالح للزراعت خراج لا فیہا ای ان کان حریم العین صالحاً للزراعت یتجب فیہ الخراج لانی العین۔

ترجمہ :- اور اس چشمہ کے آس پاس کی وہ خراجی زمین جو زراعت کی لائق ہے اس میں خراج ہے چشمہ میں نہیں یعنی چشمہ کے آس پاس والی زمین اگر زراعت کی قابل ہو تو اس میں خراج واجب ہے (لیکن چشمہ میں خراج نہیں ہے۔)

حل المسکلات :- دبقیہ و گذشتہ تو اب اس کو زندہ اور سیراب کرنے میں پانی کا اعتبار ہو گا۔ چنانچہ اگر وہ خراجی پانی سے سیراب کی گئی تو خراجی ہوگی۔ اور اگر عشری پانی سے سیراب کی گئی تو وہ عشری زمین ہوگی۔ لیکن اس پر اعتراض ہوتا ہے کہ اس طرح مسلمانوں پر ابتداء خراج واجب ہونا لازم آتا ہے حالانکہ فقہاء کی فراحت ہے کہ مسلمانوں پر ابتداء خراج لازم نہیں آتا۔ تو جواب یہ ہے کہ غیر اس پر خراج لگانا منوع ہے مگر اختیار ایسا کرنا جائز ہے۔ اس لئے کہ جب اس نے خراجی پانی سے اس کو سیراب کرنا منظور کیا تو خراج پر اس کی رضامندی ثابت ہو گئی۔ کذا ذکرہ العتبات زلیق اور ابن ہمام نے فرمایا کہ جب ایک مسلمان خراجی پانی سے اپنی زمین سیراب کرے تو زمین پر خراج پانی سے منتقل ہو جائے گا اور اس طرح ابتداء اس پر خراج لگانا لازم نہیں آتا بلکہ جس کا حکم خراج ہے وہ اپنے حکم کے ساتھ منتقل ہوا یہ ایسا ہے کہ جیسے اس نے خراجی زمین خریدی ۱۲

لکہ قولہ دمار السہار الخ: یعنی جو زمین آسمان کے پانی سے یا کنوئیں کے پانی سے یا چشمے کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اس میں عشر لازم ہے اور عجمی لوگوں کی بنائی ہوئی نہر کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں خراج ہے۔ اس کی وضاحت یوں ہے کہ جو پانی کا فرد کے قبضے میں ہو پھر اہل اسلام نے اس پر اس پر قوت کے بل قبضہ کر لیا تو یہ خراجی ہے ورنہ عشری ہے۔ چنانچہ آسمان کا پانی یعنی بارش کا پانی، کنوئیں کا پانی، چشمے کا پانی سمندر اور دریاؤں کا پانی یہ سب کسی کی ملکیت میں داخل نہیں ہوتا۔ چنانچہ یہ سب عشری ہیں ۱۲

۱۱ قولہ سیمون الخ: یہ بفتح سین مادیہ انہر ترک کی ایک نہر کا نام ہے لیکن بعضوں نے اس کو ہندوستان کا دریائے الہک یا گنگا کا نام بتایا۔ صاحب کشوری نے ایسا ہی لکھا ہے اور سیمون بھی سیمون کے وزن پر ہے اور بلخ کی ایک نہر کا نام ہے اور ایک قول کے مطابق ترند کی ایک نہر ہے اور دجلہ بفتح دال بندہ کے ایک دریا کا نام ہے اور فرات بضم فاکوفہ کا ایک دریا ہے تو یہ سب پانی امام ابو یوسف کے نزدیک خراجی ہیں ماسوائے کہ ان پر قبضہ کیا جاتا ہے۔ چنانچہ ان پر پیل ماندہ کر یا جھنڈے گا ٹکڑے قبضہ کی علامت لگا دی جاتی ہے اس طرح یہ ولایت کے تحت آجاتے ہیں۔ لیکن امام محمد فرماتے ہیں کہ ان دریاؤں کی کوئی حفاظت نہیں کرتا ہذا یہ بارش اور سمندر کے پانی کی طرح ہے ۱۲

۱۲ قولہ عین قبر الخ: اس کو تار بھی کہتے ہیں یہ تار کول یا سیاہ ردغن کا نام ہے اور النقط کے نوں پر فتہ اور کسرہ دونوں جائز ہیں بمعنی وہ سیال مادہ جو پانی کی طرح چشمے سے نکلے یعنی تیل کا تیل، ان پر اس وجہ سے عشر لازم نہیں کہ یہ زمین کی نمودار اشیاء میں سے نہیں ہے بلکہ عین نوارہ ہے جیسے پانی کا چشمہ ہوتا ہے (کذا فی البناہ) ۱۲

(حاشیہ ہند ۱۱) قولہ یجب فیہ الخ: یعنی اس کے آس پاس کی زمین میں خراج واجب ہے بشرطیکہ وہ قابل زراعت ہو اور زراعت بھی کرے۔ اور اگر حریم عشری ہے تو عشر واجب ہے بشرطیکہ زراعت کرے ورنہ نہیں کیونکہ اس کا تعلق پیداوار سے ہے ۱۲



## باب المصارف

منهم الفقير وهو من له ادنى شئ والمساكين من لا شئ له وعامل الصدقة

فيعطى بقدر عمله والمكاتب فيعان في فك رقبتة ومديون لا يملك

نصابا فاضلا عن دينه وفي سبيل الله تعالى وهو منقطع الغزاة عند

ابي يوسف ومنقطع الحاج عند محمد وابن السبيل وهو من له مال

ترجمہ :- یہ باب مصارف زکوٰۃ کے بیان میں۔ مصارف میں سے فقیر ہے۔ اور وہ وہ ہے جس کے پاس تھوڑا مال ہو اور مسکین ہے جس کے پاس کوئی مال نہیں ہے۔ اور صدقہ وصول کرنے والا عامل ہے تو اس کو اس کے عمل کی مقدار میں دیا جائے گا۔ اور مکاتب غلام ہے تو اس کی آزادی میں اس کی مدد کی جائے گی۔ اور قرضدار ہے جو قرضہ سے فاضل نصاب کا مالک نہیں ہے۔ اور جو اللہ کے راستہ میں ہے اور وہ امام ابو یوسف کے نزدیک وہ شخص ہے جو غازیوں سے چھوٹ گیا ہو اور امام محمد کے نزدیک وہ شخص ہے جو مجاہدین سے چھوٹ گیا ہو اور مسافر ہے جس کے گھر میں مال ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب المصارف۔ یعنی اس باب میں مصارف زکوٰۃ کے احکام بیان کئے جائیں گے۔ مصارف زکوٰۃ سے مراد صرف زکوٰۃ کے مصارف نہیں بلکہ تمام صدقات واجبہ مثلاً صدقۃ الفطر، کفارہ، نذر، قربانی کی کمال کی قیمت اور روزے کا نذر وغیرہ ان سب کے مصارف بھی ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملین علیہا والمؤلفۃ قلوبہم وفي الرقاب والغارمین وفي سبیل اللہ وابن السبیل۔ یہ آٹھ قسم ہیں۔ ان میں سے مؤلف قلوبہم والی قسم ساکت ہو گئی۔ یہ کافر لوگ تھے۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انھیں صدقہ عطا فرماتے تھے تاکہ وہ اس کے لالچ سے ہی اسلام قبول کر لیں۔ اور ان کی دیکھا دیکھی دوسرے لوگ بھی مسلمان ہو جائیں چنانچہ اس طرح بہت سارے لوگ مسلمان ہو گئے اور بعض کو اس وجہ سے دیتے تاکہ اس کے شر سے محفوظ رہیں۔ اس طرح ان کے دلوں میں اسلام کی محبت راسخ ہو جائے۔ اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہوئی اور صدقات تقسیم ہونے کا وقت آیا تو وہی لوگ اپنا حصہ لینے کے لئے پھر آئے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں تالیف اسلام کے لئے دیا تھا۔ اور آج اللہ تعالیٰ نے اسلام کو عزت بخش۔ اب ہمارے اور تمہارے درمیان یا تمہارا ہے یا اسلام۔ یہ جواب سن کر ان لوگوں نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے کہا کہ خلیفہ آپ ہیں یا عمر! اگر آپ خلیفہ ہیں تو آپ ہی عنایت فرمائیں۔ لیکن حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے کو درست قرار دیا اور ان کا باطل کر دیا۔ یہ بات صحابہ رضی اللہ عنہم کی جماعت کی موجودگی میں ہوئی ہے۔ اور اب بالاجماع تالیف قلوب کا مصارف ساکت ہو گیا۔ کذا فی البناء :- اب اگر تم کہو کہ اجماع صحابہ اور لوگوں کی اجتماع رائے سے قرآن و سنت میں مذکورہ حصہ کس طرح ساکت ہو سکتا ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ یہ ساکت ہونا نہیں بلکہ سبب ختم ہونے کی وجہ سے ایک چیز کا موقوف اعلیٰ ہونا ہے۔ کتب اصول میں مزید تحقیق ملے گی ۱۲

لہ قولہ من له ادنى شئ۔ یہ فقیر کی تعریف ہے۔ یعنی فقیر وہ شخص ہے جس کے پاس تھوڑا سا مال ہو جو نصاب زکوٰۃ تک نہ پہنچے۔ یا نصاب زکوٰۃ تک پہنچے مگر وہ مال نامی نہیں ہے اور ضرورت میں لگا ہوا ہے جیسے رہائش کا مکان، خدمت کا غلام، عام پہننے کے کپڑے۔ آلات حرث، ضرورت کی علمی کتابیں وغیرہ ہوں۔ کذا فی البصر ۱۱

لہ قولہ من لا شئ له۔ یعنی مسکین وہ شخص ہے جس کے پاس کوئی مال نہ ہو۔ یہاں تک کہ خوراک اور لباس کے سلسلے میں وہ دوسرے سے مانگنے کا ضرورت مند ہو۔ اس کے لئے خوراک و لباس کے لئے سوال کرنا جائز ہو گا۔ لیکن پہلی قسم یعنی فقیر کے لئے خوراک و لباس کا سوال کرنا جائز نہ ہو گا۔ تاہم اس پر زکوٰۃ کا مال خرچ کرنا جائز ہے (فتح القدیر) ۱۲

لَا مَعَهُ وَلَكِنَّ مَرَكِيَّ صَرَفَهَا إِلَى كُلِّهِمْ وَأَوَّلَىٰ بَعْضُهُمْ أَحْتَرَاظَ عَنْ قَوْلِ الشَّافِعِيِّ إِذَا  
عِنْدَهُ لَا بَدَانَ يَصْرَفُ إِلَىٰ جَمِيعِ الْأَصْنَافِ فَيُعْطَىٰ مِنْ كُلِّ صَنْفٍ ثَلَاثَةٌ لِأَن  
أَقْلَ الْجَمْعِ ثَلَاثَةٌ وَنَحْنُ نَقُولُ إِذَا دَخَلَ اللَّامُ عَلَى الْجَمْعِ وَلَا يُمْكِنُ جَمْلُهَا  
عَلَى الْمُعْهُودِ وَلَا عَلَى الْإِسْتِغْرَاقِ يَرَادُ بِهَا الْجِنْسُ وَتَبْطُلُ الْجَمْعِيَّةُ كَمَا  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ فَهَهُنَا لَا يَرَادُ الْعَهْدُ وَلَا الرَّأْيُ

ترجمہ ۱۔ مگر ساتھ نہیں ہے۔ اور زکوٰۃ دینے والے کہنے جائز ہے کہ ان سب کو یا بعض کو دے یہاں پر امام شافعی کے قول سے احتراز کیا۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک مذکورہ تمام اقسام کو دینا فردی ہے۔ پس ہر قسم کے ہمیں اشیاء کو دینا ہو گا۔ اس لئے کہ جمع کی اقل مقدار تین ہے۔ اور ہم کہتے ہیں کہ جب جمع پر لام داخل ہوتا ہے اور اس کو معہود و استغراق پر حمل کرنا ممکن نہیں ہوتا تو اس سے جنس مراد ہوتی ہے اور جمعیت باطل ہو جاتی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کے اس قول میں "لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ" میں چنانچہ مصارف زکوٰۃ کی آیت میں عہد و استغراق مراد نہیں ہیں۔

حل المسکلات ۱۔ دبقہ مذکومتہ کہ قولہ و عامل الصدقة یعنی صدقہ واجبہ وصول کرنے والا خواہ عاشر ہو یا سامی ہو۔ باب العاشر میں ان دونوں کا فرق بیان ہو چکا ہے۔ تو یہ چونکہ صدقات وصول کرنے کے سلسلے میں ملازمت اختیار کر گیا تو ظاہر ہے کہ اس کی تنخواہ بھی انہیں صدقات واجبہ میں سے دی جائے گی۔ چنانچہ اسے اتنی مقدار میں دی جائے گی کہ اس کے جانے آنے اور کھانے پینے کی ضرورت پوری کر سکے اور وطن مدت تک وہ اس میں ملازمت کرے اتنی مدت تک اس کے بال بچے کے اخراجات کے لئے بھی کافی ہو۔ اس لئے کہ اس نے اپنے آپ کو اس کام کے لئے فارغ کر لیا ہے۔ اور جو بھی مسلمانوں کے لئے اپنے کو فارغ کر لے وہ روزی وغیرہ لینے کا حقدار ہوتا ہے جیسے قاضی حقدار ہوتا ہے اگر غنی بھی ہو تو بھی لے سکتا ہے اور ضرورت پڑنے پر غنی کو بھی زکوٰۃ لینے کی ممانعت نہیں ہے جیسے مسافر اگرچہ اپنے گھر میں غنی ہے لیکن اب سفر میں وہ خالی ہاتھ ہوا ہذا اب اس کو زکوٰۃ لینا درست ہے۔ (ہدایہ البدائع ۱۲)

۵۵ قولہ والمکاتب الخ۔ یہ وہ غلام ہے کہ اس کے اور اس کے آقا کے درمیان معاہدہ ہو کہ اگر ایک مقررہ مقدار میں مال دیدے تو وہ آزاد ہو جائے گا اس مقررہ مال کو بدل کتابت کہا جاتا ہے۔ چنانچہ مال زکوٰۃ سے اس کی مدد کرنا جائز ہے تاکہ وہ بدل کتابت ادا کر کے اپنی گردن چھڑا کر آزاد ہو جائے۔ قولہ تعالیٰ دل ارتاب کا یہں مطلب ہے یعنی گردن چھڑانے اور غلامی سے نجات حاصل کرنے کے سلسلے میں مدد کرنا ۱۲

۵۶ قولہ منقطع الغزاة الخ۔ یہ فی سبیل اللہ کی تعبیر ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جو شخص اللہ کی راہ میں نکلے مگر سواری و دیگر اغراجات نہ ہونے کے سبب لشکر اسلامی میں جا ملنے سے عاجز ہے۔ مؤلف غایۃ البیان نے یہی وضاحت کی ہے اور امام محمدؒ نے منقطع الحاج سے اس کی تعبیر کی ہے مین جو سفر حج میں اس طرح عاجز ہو جائے۔ میرا خیال یہ ہے کہ یہ تمام نیکی کے کاموں کو شامل ہو گا۔ مثلاً دین علم حاصل کرنے کی غرض سے جو گھر سے نکلتا ہے وہ جب تک اپنے گھر نہ واپس آجائے فی سبیل اللہ رہتا ہے۔ چنانچہ اگر وہ اس مدت میں محتاج ہو تو اس کو دینا بھی جائز ہو گا۔ لہذا صرف غزاة سے اور محتاج سے منقطع پر محدود کرنا اس کے اطلاق کے منافی ہے بلکہ جو بھی کسی نیک کام کی غرض سے نکلے اگر محتاج ہو تو اس کو دیا جاسکتا ہے اگرچہ وہ اپنے گھر میں غنی ہو اور اس پر فتویٰ ہے ۱۲

(حاشیہ پر ہذا) ۵۷ قولہ ولکن الخ۔ یعنی زکوٰۃ دینے والے کو اس بات کی اجازت ہے کہ وہ اپنی زکوٰۃ کے مال کو مصارف مذکور کی تمام اقسام میں تقسیم کر دے یا بعض اقسام کو دے یا صرف ایک ہی قسم کے مصرف میں دیدے۔ حضرت عمرؓ سے اسی طرح مروی ہے۔ چنانچہ آپ زکوٰۃ کی رقم لے کر کبھی ایک ہی قسم میں لگا دیتے۔ (باقی مآئدہ پر)



لانه ان ارید هذا فلا بد ان يراد ان جميع الصدقات التي في الدنيا لجميع الفقراء الى اخرة فلا يجوز ان يُحرّم واحد وليس له هذا في وسع احدٍ علا انه ان ارید جميع الصدقات بجميع هؤلاء لا يجب ان يعطى كل صدقة جميع الاصناف ولا ان يعطى ثلاثة من كل صنف فصار كقوله الصدقة للفقير والمسكين الى اخرة۔

ترجمہ :- اس لئے اگر استغراق مراد ہو تو لازمی ہو گا کہ دنیا کے تمام صدقات دنیا کے تمام فقراء و مساکین الخ کے لئے ہوں تو ایک شخص کا محروم ہونا بھی جائز نہ ہو گا۔ اور یہ کسی کی قدرت میں نہیں ہے۔ اس کے علاوہ اگر یہ مراد لیا جائے کہ تمام صدقات ان تمام اصناف کے لئے ہیں تو یہ واجب نہیں ہوتا کہ ہر قسم کا صدقہ جمیع اصناف کو دیا جائے اور نہ یہ واجب ہوتا ہے کہ ہر صنف سے تین تین شخص کو دیا جائے پس آیت مصارف کے الفاظ ایسے ہو گئے کہ الصدقة للفقير والمسكين الخ۔

حل المشكلات ۱۔ دینیہ مگذشتہ اور حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ تم جس قسم مصرف میں بھی خرچ کرو تو تمہارے لئے یہ جائز ہے۔ ان دونوں کو طبریؒ نے اپنی تفسیر میں نقل کیا ہے۔ لیکن امام شافعیؒ کا اس میں خلاف ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ صدقات، فقراء، مساکین وغیرہ سب کو اللہ تعالیٰ نے بصیغہ تبع لایا اور یہ ظاہر بات ہے کہ تین سے کم پر جمع کا اطلاق نہیں ہوتا۔ لہذا صدقات کو مذکورہ اقسام میں سے ہر قسم کے کم از کم تین تین افراد میں تقسیم کرنا ہو گا ۱۲

۲۔ قولہ اذا دخل الخ۔ یہ احناف کی طرف سے امام شافعیؒ کے قول کا جواب ہے۔ خلاصہ جواب یہ ہے کہ لام در اصل عہد خارجی کے لئے ہوتا ہے۔ اگر وہ ناممکن ہو تو استغراق کے لئے ہوتا ہے اور یہ بھی ناممکن ہو تو جنس کے لئے ہوتا ہے۔ خواہ یہ لام مفرد پر داخل ہو یا جمع پر۔ اور جب لام جمع پر آئے اور اس سے مراد جنس ہو تو جمعیت کا مفہوم باطل ہو جاتا ہے اور اس وقت ذات جنس مراد ہوتی ہے پناہ کتب اصول میں مسئلہ طے شدہ ہے۔ اب آیت مصارف میں الصدقات اور الفقراء وغیرہ پر جو لام آیا ہے اس کو عہد کے لئے نہیں بنایا جاسکتا ہے۔ اس لئے کہ یہاں کوئی مہود چیز نہیں ہے۔ اسی طرح استغراق کے لئے نہیں کہہ سکتے۔ اس لئے کہ ایک حرج عظیم لازم آتا ہے کہ ساری دنیا کے تمام صدقات اکٹھا کر کے ساری دنیا کے فقراء، مساکین، عالمین صدقہ، قرضدار وغیرہ ہر قسم کے مصرف کے تمام لوگ جمع کر کے ہر ایک کو دینا۔ یہ ناممکن ہے۔ تو اب لازمی طور پر اس لام کو جنس کا قرار دینا ہو گا۔ اس وقت معنی یہ ہوں گے کہ جنس صدقہ جنس فقراء و جنس مسکین وغیرہ کے لئے ہے۔ علامہ تفتازانیؒ نے تلویح میں اس طرح دلائل کی ہے ۱۲

۳۔ قولہ کما فی قولہ تعالیٰ الخ۔ یہ احناف کی دلیل ہے کہ جب لام جنس کے لئے ہو تو جمعیت کا مفہوم باطل ہو جاتا ہے جیسے اس آیت میں کہ لا یحل لک النساء من بعد۔ یعنی اسے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم تمہارے لئے اس کے بعد جنس نسا حلال نہیں ہے اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہو سکتا کہ دنیا کی تمام عورتوں کو تم نکاح کرنا چاہو تو یہ تمہارے حلال نہیں اس لئے کہ یہ کام کس سے ممکن نہیں ہو سکتا لہذا مجبوراً یہ مطلب لینا ہو گا کہ موجودہ نواز واج مطہرات کے بعد اب نکاح کرنا آپ کے لئے حلال نہ ہو گا۔ بالکل اس طرح آیت مصارف زکاة کا بھی یہی حکم ہے کہ یہاں جنس مراد ہے نہ کہ استغراق ۱۲

۴۔ حاشیہ ص ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ قولہ ولیس ہذا الخ۔ یعنی دنیا کے ہر قسم کا صدقہ اور اصناف مذکورہ میں سے ہر ایک کو اس طرح جمع کرنا کہ کوئی رہ نہ جائے اور سب کو دنیا یہ کس کی طاقت میں نہیں ہے لیکن اس پر یہ اعتراض وارد ہو سکتا ہے کہ ایسا کرنا تو ممکن ہے اور وہ اس طرح ہے کہ بادشاہ ہر ہر شہر میں اس کام پر ایک ایک جماعت مقرر کرے تاکہ وہ ہر قسم کے مصرف کے لوگوں پر اس طرح خرچ کرے کہ کوئی رہ نہ جائے اس کا جواب یہ ہے کہ یہ پھر بھی ممکن نہ ہو گا۔ اس لئے کہ بہت سے مساکین اور محتاج لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کے تنگدستی و بے بسی غنی لوگ ان کو غنی ہی سمجھتے ہیں۔ کس کو خبر بھی نہیں ہوتی کہ وہ واقعی مقدار اور محتاج ہیں۔ خواہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا للفقراء الذین احضروا فی سبیل اللہ لا یطیعون ضرباً فی الارض یحبہم الجاہل الغنیاء من التّعفف تعرفہم بیئنا ہم لا یسلون الناس الا ماناً۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ وہ لوگ اپنے احتیاج کا کس کے سامنے اظہار نہیں کرتے اس لئے وہ لوگ بہر حال رہ جائیں گے ۱۲۔ باقی ص ۱۱۲۔

ولا يراد ان الصدقة مقسومة على هؤلاء<sup>١</sup> لانها ان قسمت على الاصناف  
فما اصاب الفقير لا شك انه يطلق عليه اسم الصدقة فيجب ان يكون  
مقسوماً ايضاً بخلاف ما اذا قال ثلث مالي للفقراء والمساكين فعلم ان  
المراد بيان المصروف لا القسمة لا الى بناء مسجد وكفن ميت وقضاء دينه  
و ثمن ما يعتق لانه لا يبدان يملك احد المستحقين فلهذا قال في  
المختصر فيصرف الى الكل او البعض تملكاً ولا الى من بينهما ولادة او زوجة  
اي لا يعطى اصله وان علا و فرعاً وان سفل ولا يعطى الزوج زوجته  
ولا الزوجة زوجها.

ترجمہ :- اور یہ مراد نہ لیا جائے کہ صدقہ مذکور میں فی الایت میں مقسوم ہے اس لئے کہ صدقہ اگر چند اصناف پر تقسیم کیا جائے  
تو جو فقیر کو پہنچے اس پر بے شک اسم صدقہ کا اطلاق کیا جائے گا پس واجب ہے کہ وہ بھی مقسوم ہو اس طرح تسلسل لازم آئے گا  
بخلاف اس صورت کے کہ جب کوئی کہے کہ فقراء و مساکین کے لئے میرے مال میں سے ایک تہائی ہے۔ ہذا معلوم ہوا کہ مصروف کا بیان مراد  
ہے نہ کہ قسمت کا۔ اور مال زکوٰۃ کو بنائے مسجد، میت کے کفن اپنے ترمن ادا کرنے اور غلام آزاد کرنے کے لئے اس کی قیمت میں خرچ  
کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ مستحقین میں سے کسی کو مالک بنانا ضروری ہے۔ اس لئے مختصر الوتایہ میں کہا کہ کل یا بعض مستحق کو تملیک کا دینا  
ہو گا اور ایسے شخص کو دینا جائز نہیں ہے جن دونوں میں ولادت یا زوجیت کا تعلق ہے یعنی اپنے اصل یعنی باپ کو نہ دیا جائے  
اگرچہ اوپر تک پہلے اور نہ اپنی فرع کو یعنی اپنے بیٹے یا بیٹی کو دیا جائے اگرچہ نیچے تک پہلے اور نہ شوہر اپنی بیوی کو دے اور نہ بیوی اپنے

حل المسکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) لہ قول علامہ الخ۔ یہ سابقہ دلیل کے علاوہ ایک اور دلیل کا بیان ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اگر لام  
کا استفراق کے لئے ہونا تسلیم کر لیا جائے تو بھی وہ ہمارے لئے مفید ہے اس لئے کہ جمع کے مقابلہ میں جب جمع آئے تو اس کا تقاضا یہ ہے کہ اکائی کے  
مقابلہ میں اکائی آئے جیسے کہ وضو کی بحث میں اس کی تحقیق گذر چکی ہے۔ چنانچہ جب یہ کہا جائے کہ تمام صدقات تمام فقراء کے لئے ہیں۔ تو  
اس کا تقاضا یہ ہوا کہ ایک ایک کو فقراء میں سے ایک ایک پر تقسیم کیا جائے یہ نہیں کہ ہر صدقہ ان سب کو دیا جائے اور نہ یہ مراد ہے کہ  
مال زکوٰۃ ان ہر صنف میں سے تین کو دیا جائے ۱۲

د حاشیہ ص ۱۱ لہ قولہ ولا یراد الخ۔ یعنی صدقہ کو ان مذکورین فی الایت پر مقسوم ہونا مراد نہیں ہے۔ امام شافعی کا خیال ہے کہ  
اللہ تعالیٰ کے اس فرمان انما الصدقات للفقراء الخ۔ میں لام استفراق و قسمت کہے اس لئے کہ حرف لام کے ساتھ صدقہ کی اصناف  
جب من کی طرف ہوتی ہے تو اس سے وہ ملک حاصل ہوتا ہے جو کہ استحقاق یا قسمت کا فائدہ دیتا ہے جیسا کہ قولہ المال لزیلہ میں اور جیسے  
اگر کسی نے تہائی مال ان اصناف کے لئے وصیت کی تو ان میں سے کسی کو محروم کرنا جائز نہیں ہوتا۔ ہم کہتے ہیں کہ مجبوں مستحق بننے کا اہل  
نہیں ہوتا۔ مزید برآں لام اصل میں اخصاص کے لئے ہے استحقاق و ملک کے لئے نہیں اور مجبوں کو مال کا مالک بنانا بھی صحیح نہیں علاوہ  
ازیں فی الرقاب اور فی سبیل اللہ میں لام کے بجائے فی ہے الغرض یہ آیت صرف تہ بیان کے لئے ہے استحقاق کے بیان کے لئے نہیں ۱۲  
لہ قولہ لا نہا ان قسمت الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جب الصدقات پر لام جنس کا ہوا تو اگر اس سے مراد قسمت ہو تو اس سے  
تسلسل لازم آئے گا۔ اس لئے کہ جب یہ زکوٰۃ مختلف انواع پر تقسیم ہوگی تو جس فقیر کو بھی ملے گی اس پر یہ صادق آئے گا کہ یہ صدقہ  
ہے۔ ہذا اس مقدار کو پھر تمام انواع پر تقسیم کرنے کا سوال پیدا ہو گا۔ (باقی مآئدہ پر)



حل المشکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) اس طرح ایک غیر متناہی سلسلہ شروع ہو گا ۱۲

۱۔ کہ قولہ بخلاف ما اذا قال الخ۔ یہ امام شافعی کے استدلال کا جواب ہے۔ حاصل یہ ہے کہ جب کہنے والے نے کہا کہ ثلث مالی الفقراء والساکنین اس میں لام بیان معرف کے لئے نہیں بلکہ تقسیم مراد ہے لہذا یہ مال ایک ہی قسم کو دینا جائز نہ ہو گا۔ اس لئے کہ یہ وصیت کر کے والے کی نیت کے خلاف ہے۔ لیکن آیت میں لام قسمت کے لئے ہونا غیر ممکن ہے ۱۲

۲۔ کہ قولہ لا الی بناء مسجد الخ۔ یعنی جس پر کسی کی ملکیت نہ ہو اس میں زکوٰۃ کا مال خرچ کرنا جائز نہیں ہے۔ مثلاً مسجد بنانا، مسافر خانہ، پل، نہریں کھودنا وغیرہ رفاہ عامہ کے کاموں میں زکوٰۃ کا مال لگانا جائز نہیں ہے۔ اس طرح زکوٰۃ سے مردے کی قمیضیں و تکفین و تدفین بھی درست نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس میں بھی کسی کی ملکیت نہیں ہے کیونکہ مردہ اس کا مالک نہیں بنتا اس طرح مردہ کا قرض ادا کرنا بھی درست نہیں۔ البتہ زکوٰۃ سے زندوں کا قرض ادا کرنا صحیح ہے بشرطیکہ قرضدار کے حکم سے ادا کرے ۱۲

۳۔ کہ قولہ ما لیتی الخ۔ یعنی کس غلام کو مال زکوٰۃ سے خرید کر کے آزاد کرے یا خود بخود آزاد ہو جائے۔ مثلاً مال زکوٰۃ سے اپنے ذی رحم محرم کو خریدے تو یہ صورتیں ناجائز ہیں ۱۲

۱۳۔ قولہ دلائل من الخ یعنی مال زکوٰۃ کسی ایسے شخص کو دینا جائز نہیں جو اس زکوٰۃ دینے والے ساتھ ولادت یا زوجیت کا تعلق رکھتا ہو۔ ولادت کا تعلق ہونے کا مطلب یہ ہے کہ دینے والا درینے والادونوں باپ بیٹا یا دادا پوتا یا باپ بیٹی یا نانا نواسریا نواس وغیرہ چاہے ادھر کی طرف جتن بھی دور جائے یا نیچے کی طرف جتنا جائے بہر حال ان میں سے کسی کو دینا درست نہیں ہے اور زوجیت کا تعلق ظاہر ہے کہ زوج اپنی زوجہ کو نہیں دے سکتا اور زوجہ بھی اپنے زوج کو نہیں دے سکتی ۱۴

دعا شدہ ہذا) لے قول و طفلہ الخ۔ یعنی غنی کے چھوٹے بچے کو زکوٰۃ کا مال دینا جائز نہیں ہے اس لئے کہ اگرچہ وہ نانہ بچہ ہے لیکن باپ کے غلہ کے غلہ اس کو بھی غنی شمار کیا جاتا ہے جیسے غنی کے غیر مکاتب غلام ہوتا ہے۔ البتہ مکاتب غلام کو دنیا نفس قرآن سے نک رجبہ میں طرح کرنا ہے ہذا اس میں جائز ہے اسی طرح جو اس کی ولایت میں ہو اس کا بھی یہی حکم ہے۔ البتہ غنی کا بالاطر کا اگر فقیر ہو یا اس کی بیوی محتاج ہو تو انہیں دینا جائز ہے اس لئے کہ یہ دونوں اس کے غلہ کے سبب سے فقیر شمار نہیں ہوتے ۱۲ لے قول و ہم کل علی رضا الخ۔ یہ جو ہاشم کا تدارف ہے اور یہ ہاشم جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پردادا ہیں۔ یعنی دادا کے والد۔ آپ کے شجرہ نسب یوں ہے کہ عبد بن عبد اللہ بن عبد المطلب ابن ہاشم بن عبد مناف الخ۔ چنانچہ مذکورہ حضرات میں سے سب کی نسبت ہاشم کی طرف ہے اس لئے ان کو جو ہاشم کہا جاتا ہے۔ ہاشم کے چار بیٹے تھے مگر عبد المطلب کے سوا کسی کی نسل نہیں چلی۔ عبد المطلب کے بارہ بیٹے تھے، چنانچہ عباس رضا اور عمارت رضا دونوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچے تھے۔ عباس رضا اجلہ صحابہ میں شمار ہوتے ہیں اور دوسرے ایسے نہیں۔ اور جعفر و عقیل رضا دونوں حضرت علیؑ کے بھائی ہیں اور ابوطالب کی اولاد ہیں۔ اور یہ ابوطالب بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا تھے۔

دفع الى من ظن انه مصرف فبان انه عبدة او مكاتبه يعيدها وان بان  
عناة او كفره او انه ابوه او ابنه اوها شمي لم يعد فخلا فالابي يوسف  
وحيث دفع ما يغنيه عن السؤال ليوم وكرة دفع مئتي درهم الى  
فقير غير مديون ونقلها الى بلد اخر الا الى قريبه او الى احوج من  
اهل بلده.

ترجمہ :- ایسے شخص کو زکوٰۃ دی کہ جس کو گمان کیا کہ وہ زکوٰۃ کا مصرف ہے پس ظاہر ہوا کہ وہ مزی کا غلام ہے یا اس کا مکاتب  
ہے تو زکوٰۃ کا اعادہ کرے۔ اور اگر یہ ظاہر ہو کہ وہ غنی ہے یا کافر ہے یا مزی کا باپ یا بیٹا ہے یا ہاشمی ہے تو اعادہ نہ کرے۔ اس میں امام  
ابو یوسف کا خلاف ہے اور اتنی مقدار دینا مستحب ہے کہ جو ایک دن سوال کرنے سے مستغنی کر دے۔ اور غیر مادیون فقیر کو دوسو  
درہم دینا مکروہ ہے اور دوسرے مشہر کی طرف زکوٰۃ کا نقل کرنا بھی مکروہ ہے مگر یہ کہ اپنے خویش و اقارب کی طرف یا اپنے شہر سے  
زیادہ محتاج کی طرف نقل کرے (تو مکروہ نہیں ہے)

حل المشكلات بقیہ گذشتہ کے چچا ہیں۔ اور حضرت فاطمہ الزہراء کی اولاد براہ راست اولاد رسول کہلاتے ہیں۔ پھر حال مذکورین فی الشرح  
کے علاوہ جو بنو ہاشم ہیں وہ اگر محتاج ہوں تو ان کو زکوٰۃ دی جاسکتی ہیں کذا فی جامع الرموز ۱۲  
۱۔ قولہ و عوالیہم الخ۔ یعنی بنو ہاشم کے آزاد کردہ غلاموں کو دینا بھی جائز نہیں ہے اگرچہ آزاد ہونے کے بعد وہ اب غلام نہیں رہے  
ہوں۔ اس لئے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے آزاد کردہ غلام ابو رافع رضی اللہ عنہ کو زکوٰۃ کا مال کھانے سے منع فرمایا ہے اور فرمایا کہ ایک  
قوم کا آزاد کردہ انہی میں سے شمار ہوتا ہے اور میں اس قوم میں سے ہوں جن کے لئے زکوٰۃ لینا حلال نہیں ہے۔ ابو داؤد ۱۲  
۲۔ قولہ دلالی ذی الخ۔ یعنی ذی کو زکوٰۃ کا مال دینا جائز نہیں ہے۔ البتہ زکوٰۃ کے علاوہ دوسرے صدقات واجبہ ذی کو دینا  
جائز ہے جیسے صدقہ فطر وغیرہ ذمیوں کو دیا جاسکتا ہے اس بارے میں اصل وہ حدیث ہے جس کو ائمہ سنتہ نے نقل کیا ہے کہ جناب رسول  
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ کو فرمایا کہ مسلمانوں کے انجیلے لو اور ان کے فقراء کو دے اس سے یہ استدلال کیا جاتا ہے کہ زکوٰۃ  
میں تملیک فردی ہے اور دوسری جگہ منقل کرنا مکروہ ہے جیسے اہل محقریہ آئے گا۔ اور امان لے کر آئے ہوئے حربی کو کسی قسم کا  
صدقہ واجبہ دینا مطلقاً جائز نہیں ہے۔ کذا فی البحر ۱۲ (حاشیہ ص ۱۱)

۱۔ دفع الى من ظن انہ مصرف صحیحہ کہ وہ یا لیکن بعد میں پتہ چلا کہ یہ مصرف نہیں ہے اور مصرف ہونے کی پھر دو صورتیں ہیں اگر اپنے غلام یا مکاتب کو دیا تو  
زکوٰۃ اور انہیں ہوگی بلکہ پھر دینا ہوگی اور اگر اپنے باپ یا بیٹے یا کسی غنی یا ہاشمی کو دیا تو زکوٰۃ ادا ہوگئی اعادہ کی ضرورت نہیں ہے لیکن زکوٰۃ دیتے وقت اگر  
بعض شبہ ہو گیا تھا کہ یہ مصرف ہے یا نہیں تو جب تک جاہج کر کے واضح نہ کر لے اس وقت تک زکوٰۃ دینا جائز نہیں۔ کذا فی النہر ۱۲ ۱۔ قولہ خلانا لابی یوسف  
ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کی غلطی جب یقین طور پر ظاہر ہوگئی تو جس ظن کا غلط ہونا واضح ہو جائے اس کا کچھ اعتبار نہیں ہے اور ہمارے دلیل یہ ہے کہ اس نے اپنے غم  
کے مطابق مصرف کو مالک بنا دیا لہذا زکوٰۃ ادا ہو جائیگی اور یہ حدیث اس کی ثابہ ہے کہ حضرت یزید بن مہزیار نے اپنے باپ معن کو زکوٰۃ دی بعد میں جب معلوم ہوا تو کہا  
کہ میں نے تمہارا ارادہ نہیں کیا تھا چنانچہ ان کے متعلق جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے یزید جو تم نے نیت کی ہے وہ تمہارے لئے ہے اور اے معن جو تم  
نے کیا ہے وہ تمہارے لئے ہے ۲۔ (بخاری) ۱۔ قولہ وحيث دفع ما يغنيه عن السؤال یعنی مستحب یہ ہے کہ ایک فقیر کو مال زکوٰۃ میں سے کم از کم اتنی مقدار دے کہ وہ آئندہ  
ایک دن کے لئے سوال سے بچ جائے اور بقدر نصاب ایک شخص کو دینا مکروہ ہے البتہ اگر وہ مظلوم ہو یا عیال دار ہو کہ سب پر تقسیم کرنے سے نہیں بچتا تو بلا کر  
جائز ہے۔ کذا فی المطبع ۱۲ ۱۔ قولہ ونقلها الى بلد اخر الخ۔ یعنی ایک شہر کی زکوٰۃ کا مال دوسرے شہر میں منقل کرنا مکروہ تشریح ہے البتہ وہاں اس زکوٰۃ  
دینے والے کا کوئی ترقیبی رشتہ دار ہو جو محتاج ہے تو اس کو دینا بہتر ہے بلکہ حدیث میں ہے کہ جس کے قرابت دار محتاج ہو اور وہ دوسرے پر مال فروج کرتا ہے  
تو اللہ تعالیٰ اس کے صدقہ کو قبول نہیں فرماتا اسی طرز ان نے مرثیہ کا نقل کیا ہے) یا جس شہر میں بھی جارہی ہے وہاں کے لوگ زیادہ محتاج ہیں مثلاً وہاں قحط سال  
یا وہاں کے لوگ زیادہ مصیبت زدہ ہیں یا زیادہ پر سزگار ہیں یا مسلمانوں کے لئے زیادہ نفع بخش ہوں یا دار الحرب سے دارالاسلام میں لائی جائے یا  
کسی طالب علم کو دی جائے یا مصرف والادین اور وہ میں دی جائے تو بلا کر اہمیت جائز ہے۔ کذا فی البحر وغیرہ ۱۲۔



# باب صدقة الفطر

وهی من بُرٍّ او دقیقه او سویقه او زبیب نصف صاع ومن تمر او شعیر  
 صاعٌ مما یسع فیہ ثمانیة ارطال من مجّ او عدس الصاع کیل یسع فیہ  
 ثمانیة ارطال فقدّر بثمانیة ارطال من المجّ وهو الماش او من العدس  
 وانما قدّر بهما لقلّة التفاوت بین حبّا تحمّا عظمًا وصِغَرًا وتخلخلًا وإِکْتِنَا  
 بخلاف غیرهما من الحبوب فان التفاوت فیها کثیر غایة الکثرة وانی قد زنت  
 الماش والحنطة البیدة المکترّة والشعیر وجعلتهما فی المکیال فالماش  
 اثقل من الحنطة والحنطة من الشعیر۔

ترجمہ :- یہ باب صدقۃ الفطر کے احکام کے بیان میں۔ صدقۃ فطر گہیوں سے یا گہیوں کے آٹے سے یا گہیوں کے ستورے  
 یا منقے سے (نی کسی نصف صاع واجب ہے اور خرما یا جو سے ایک صاع واجب ہے اور صاع وہی ہے جس میں آٹھ رطل ماش  
 یا مسور سمائے۔ صاع ایک پیانہ ہے جس میں آٹھ رطل کی گنمائش ہو۔ اور آٹھ رطل کی یہ گنمائش ماش یا مسور کے آٹھ رطل کی تعداد  
 معتبر ہے۔ اور ان دونوں کے ساتھ اس لئے اندازہ کیا گیا کہ ان کے دانوں میں چھوٹے بڑے ہونے میں تفاوت کم ہوتا ہے۔ بخلاف  
 دوسرے دانوں کے اس لئے کہ دوسرے دانوں میں اتنا درجہ کا تفاوت ہوتا ہے (شارح کہتے ہیں کہ) میں نے ماش اور عدس دونوں کی  
 گہیوں اور جو کو وزن کیا اور ان کو پیانے میں ڈال کر دیکھا تو ماش گہیوں سے زیادہ بھاری اور وزنی ہے اور گہیوں جو سے ہلکی

حل المسکلات :- سہ قولہ باب صدقۃ الفطر۔ اس کا تعلق دراصل روزے سے ہے کہ ماہ رمضان کے اختتام کے شکر یہ  
 اور عید کی خوشی کے موقع پر شرع کی جانب سے ہر مسلمان صاحب نصاب پر اپنی اور اپنے اہل و عیال و چھوٹے بچوں کی طرف سے  
 ادا کرنا واجب کیا گیا۔ چنانچہ ہر ایک کی طرف سے ایک مقررہ مقدار میں مقررہ اشیاء یا ان کی قیمتیں ادا کرنا واجب ہوتا ہے۔ اور  
 چونکہ وہ روزہ کھونے کی خوشی پر دیا جاتا ہے اس لئے اس کو صدقۃ فطر کہا جاتا ہے اور جس دن کی خوشی میں یہ دیا جاتا ہے اس دن کو  
 یوم الفطر اور اس خوشی کو عید الفطر کہا جاتا ہے۔ اس لحاظ سے اس کا بیان کتاب الصوم کے آخر میں مناسب تھا لیکن چونکہ وہ صدقۃ  
 واجبہ ہے اس لئے کتاب الزکوٰۃ میں اور دیگر صدقات واجبہ کے ساتھ اس کو بھی بیان کر دیا ۱۲

سہ قولہ من برٍّ الخ۔ معلوم ہو کہ صدقۃ فطر مختلف چیزوں سے دیا جاسکتا ہے۔ مثلاً گہیوں، چھوڑے، جو یا ان کی قیمت وغیرہ۔  
 تو اگر گہیوں سے دینا چاہے تو نی کسی نصف صاع دینا ہو گا۔ خواہ سالم گہیوں دے یا اس کا آٹا یا ستویر مال نصف صاع دینا ہو گا  
 اور اگر جو یا چھوڑے دینا چاہے تو نی کسی پورے ایک صاع کے حساب سے دینا ہو گا۔ اور اگر ان میں سے کچھ دے تو مذکورہ چیزوں  
 کی قیمت یعنی نصف صاع گہیوں کی قیمت ادا کر دے تو بھی جائز ہے یا اس قیمت کی مقدار میں دھان یا چاڈل وغیرہ دیدے تو  
 بھی صحیح ہو گا البتہ گہیوں کا نصف صاع اور جو اور کھجوروں کا ایک صاع ہونا متفق علیہ ہے۔ مختلف مدینوں نے مختلف اکابر  
 صحابہ سے یہی نقل کیا ہے ۱۲

سہ قولہ ما یسع الخ یعنی متعل صاع کی دو مقداریں ہیں۔

فالمکیال الذی یبلا بثمانیة ارطال من المبح میلأ باقل من ثمانیة ارطال  
من الحنطة الجیدة المکتنزة فالاحوط فیہ ان یقدر الصاع بثمانیة  
ارطال من الحنطة الجیدة لانه ان قدر بالحنطة الجیدة المکتنزة۔

اندازہ کیا جائے

ترجمہ :- پس وہ مکیال جو آٹھ رطل ماش سے پُر ہوتا ہے وہ عمدہ وزنی گیہوں آٹھ رطل سے کم میں پُر ہوتا ہے۔ پس مکیال کے اندازہ کرنے میں زیادہ احتیاطیوں ہے کہ گیہوں کے آٹھ رطل کے ساتھ صاع کا اندازہ کیا جائے کیونکہ اگر عمدہ مکتزہ گیہوں سے صاع

حل مشکلات :- دبقہ مگذشتہ ان میں وہی صاع معتبر ہے جس میں آٹھ رطل ماش یا مسور سمائے۔ جامع المغیرات میں ہے کہ امام طحاویؒ نے ہمارے اصحاب سے نقل کیا ہے کہ آٹھ رطل کا پیانہ وہ ہوتا ہے جس میں وزن اور کبیل برابر ہوں۔ مثلاً مسور کی دال اور ماش پیران کے ساتھ مفروضہ انتام ناپی جاتی ہیں۔ ماش اور مسور کا اس لئے ذکر کیا کہ ان میں بہت کم فرق پڑتا ہے۔ یعنی بڑے چھوٹے ہونے میں اور سبب ہم وزن ہونے میں سب برابر ہوتے ہیں۔ ایسے ہی پہلے میں غلا ڈالنے اور جمع ہونے میں دونوں برابر ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے علاوہ دوسرے دانوں میں ان کے مقابلہ میں بہت زیادہ فرق پڑتا ہے ۱۲

لے قولہ الصاع الخ۔ صاع کی مقدار میں بتایا کہ آٹھ رطل جس میں سمائے۔ اس طرح رطل اور صاع دونوں ہمارے ہاں کے لوگوں کے لئے غیر معروف ہیں۔ ہمارے ہاں کے انگریزی سیر جو کہ اسنٹ تولے کا ہوتا ہے اس کے حساب سے تقریباً پینتیس تولے کا ایک رطل ہوتا ہے۔ چنانچہ اس حساب سے ایک صاع میں تقریباً ساڑھے تین سیر ہوتے ہیں۔ اور جو معمولی سا کم پڑتا ہے اس کو پورا حساب کہہ کے پورے ساڑھے تین سیر کہہ لیتے ہیں اور اس حساب سے نصف صاع میں پورے دو سیر کہا جاتا ہے ۱۳

رحاشیہ صہذا لے قولہ فالمکیال الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ پیانے کا ناپ تولی برابر ہونا چاہیے اس لئے ماش اور مسور کا اندازہ بتایا تاکہ کس طرح کا فرق نہ آئے اس لئے کہ ان دونوں کا ناپ تولی برابر ہوتا ہے کیونکہ دونوں کے دانے وزن اور قدر کے لحاظ سے ایک جیسے ہوتے ہیں۔ اگر کوئی پیانہ ایک ہزار چالیس درہم ماش سے پُر ہوتا ہو تو اس کو خالی کر کے ماش کے دوسرے دانے اس میں بھر دیں تو اتنی ہی مقدار میں پیانہ پُر ہو گا جتنے پہلے تھی۔ یعنی ایک ہزار چالیس درہم۔ کیونکہ ماش کے سب دانے ایک جیسے ہوتے ہیں لیسے ہی مسور کا معاملہ ہے۔ لیکن ان دونوں کے علاوہ دوسرے دانے ایسے نہیں ہوتے۔ مثلاً گندم کے بعض دانے وزن اور بعض ہلکے ہوتے ہیں۔ تو ظاہر ہے کہ اس سے ناپ تولی کریں تو فرق آئے گا۔ اس لئے ماش اور مسور کے ساتھ مقدار کا اندازہ لگایا اور

اس کو پیانہ بتایا۔ اب جن اشیاء پر نفس ہے وزن کا اعتبار کئے بغیر ان سے مدتہ نظر نہ کرنے کے لئے اس کی پیمائش ہوگی۔ کیونکہ مثلاً اگر تم اس کے ساتھ جو کو ناپو تو ایک ہزار چالیس درہم نہیں بنے گا۔ اور یہی ایک ہزار چالیس درہم جس کا وزن سو اتین سیر ہے جس کو ہم نے حساب کی سہولت کے لئے ساڑھے تین سیر بتایا ہے اور اس ایک ہزار چالیس درہم وزن کے برابر جو لے کر پیانے میں ڈالا جائے تو پیانے پُر ہو کے بویج جائے گا۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس مسئلہ میں وزن کا اعتبار نہیں۔ فتح القدیر میں اس طرح ہے۔ اور ہدایہ

میں ہے کہ اس میں امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے درمیان اختلاف ہے۔ امام صاحب گندم کے نصف میں وزن کا اعتبار کرتے ہیں اور امام محمدؒ پیمائش کے لحاظ سے اعتبار کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ اگر چار رطل گندم دیئے تو جائز نہ ہو گا۔ کیونکہ ممکن ہے کہ گندم وزنی ہو اور نصف صاع نہ بن سکے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ماش اور مسور میں وزن اور پیمائش دونوں کا اعتبار کیا۔ اس لئے کہ یہ دونوں وزن اور پیمائش میں برابر ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ آسمان کے آٹھ رطل لئے جائیں اور انہیں ایک صاع میں رکھا جائے تو نہ بڑھتے ہیں اور نہ

کم ہوتے ہیں۔ لیکن ان کے علاوہ دوسرے اجناس کا وزن پیمائش سے زیادہ ہوتا ہے جیسے نمک یا کم ہوتا ہے جیسے جو۔ اب جب آٹھ رطل ماش یا مسور ہو تو وہی وہ صاع ہو گا کہ جس کے ساتھ جو اور دوسرے پھل وغیرہ ناپا جاتا ہے۔ چنانچہ اس بنا پر شارح نے گندم کے ساتھ اندازہ بتایا کہ انہوں نے ماش اور گندم اور جو کا وزن کیا اور انہیں پیانہ میں ڈالا تو ماش گندم سے وزنی نکلا اور گندم سے جو وزنی نکلا چنانچہ آٹھ رطل کا وہ صاع جس قدر ماش سے بھر لیا ہے وہ گندم کے آٹھ سے کم رطل سے بھر لیا ہے اب اگر ماش کیسا اندازہ کریں تو صاع چھوٹا ہو جائے گا ۱۴

لے قولہ ثمانیة ارطال الخ۔ ارطال میں ماہر پر کسرہ اور فتح دونوں صحیح ہیں (باقی صائمہ پر)



فكلما يجعل فيه ثمانية ارطال من مثل تلك الحنطة يملأ بها وان كان يملأ  
 باقل من تلك الحنطة واذا كانت الحنطة متخلخلة لكن ان قدر بالمع يكون  
 اصغر من الاول ولا يسع فيه ثمانية ارطال من انواع الحنطة فيكون الاول  
 احوط. ثم اعلم ان هذا الصاع هو الصاع العراقي واما الحجازي فهو خمسة  
 ارطال وثلاث رطل فالواجب عند الشافعي من الحنطة نصف صاع من  
 الحجازي وعندنا نصف صاع من العراقي وهو منوان على ان المن اربعة ا斯塔د  
 والاستاد اربعة مثاقيل ونصف مثقال فالمن مائة وثمانون مثقالا و  
 منوان براجاز خلا فالحمد فان عنده لا بد ان يقدر بالكيل.

ترجمہ میں جب کہیں اس جیسے گیہوں کے آٹھ رطل اس میں رکھا جائے تو صاع پر ہو جائے گا اگرچہ اس سے کم میں پڑ  
 ہوتا ہے جبکہ گیہوں متخلخل ہو۔ لیکن اگر ماش سے اندازہ کیا جائے تو پہلے سے چھوٹا ہو گا اور اس میں گیہوں جیسے کیلے آٹھ رطل  
 کی گنجائش نہ ہوگی۔ لہذا اول میں زیادہ احتیاط ہے۔ پھر معلوم ہو کہ مصنف نے جس صاع کا ذکر کیا ہے وہ عراقی صاع ہے اور  
 حجازی صاع پانچ رطل اور ایک تہائی رطل کا ہوتا ہے۔ چنانچہ امام شافعی کے نزدیک حجازی صاع کا نصف صاع واجب ہے  
 اور ہمارے نزدیک عراقی صاع کا نصف صاع واجب ہے اور وہ دوسرا ہے اس طرح سے کہ ایک سیر میں چالیس ا斯塔د ہیں  
 اور ا斯塔د سارھے چار مثقال کا ہوتا ہے تو ایک سوا سنی مثقال کا ایک سیر ہوتا ہے اور دوسرے گیہوں جائز ہے اس میں امام  
 محمد کا خلاف ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک کیل سے مقدار کرنا ضروری ہے۔

حل المشکلات: دبقہ مسکذشتہ اور یہ میں ا斯塔د کا ہوتا ہے اور ا斯塔د سارھے چار مثقال کا ہوتا ہے اور مثقال ایک درہم اور ایک درہم کے سات حصے  
 تین حصے کا ہوتا ہے اور ایک درہم چودہ قیراط کا اور ایک قیراط پانچ جو کا ہوتا ہے اس طرح ایک درہم ستر جو کا ہوا اور مثقال  
 ایک سو جو یعنی بیس قیراط کا ہوا اور ا斯塔د چھ درہم اور ایک درہم کے سات حصے کے تین حصے کا ہوا یعنی ہزار سو چالیس جو کا ہوا  
 اور ایک رطل نوے مثقال کا ہوا یعنی ایک سوا ٹھائیس درہم اور نصف درہم اور ایک درہم کا چودھواں حصہ ہوا جیسے کہ شارح نے  
 فرمایا اور صاحب المحیط نے فرمایا کہ چار من سیر کا ایک صاع ہوتا ہے اور ایک من دسیر اور رطل کا ہوتا ہے اور ایک رطل میں ا斯塔د  
 کا ہوتا ہے اور ایک ا斯塔د سارھے چھ درہم کا ہوتا ہے اور ایک درہم چودہ قیراط کا اور ایک قیراط پانچ جو کا ہوتا ہے اب ایک صاع  
 میں رطل کے لحاظ سے آٹھ رطل ہوتے اور ا斯塔د کے لحاظ سے ایک سو ساٹھ ا斯塔د اور درہم کے لحاظ سے ایک ہزار چالیس درہم وزن ہوا۔  
 الدر المختار میں اس کو مختار کہا ہے اور درہم کو اگر ہمارے ملک کے وزن کے مقابلہ میں لایا جائے تو حساب یوں ہو گا کہ ایک درہم  
 کا وزن ایک چونی سے کچھ کم جس کو حساب کی آسانی کے لئے پوری چونی پکڑتے ہیں اور چار چونیوں کا ایک تولہ اور اس تولہ کا ایک  
 سیر اب جب ایک ہزار چالیس درہم کے آٹھ رطل ہوئے جو کہ صاع کی مقدار ہے تو ان درہم کو اگر ہمارے ہاں کے رائج سیر  
 بنایا جائے تو سو آٹھ سیر بنایا جائے یہی سو آٹھ سیر جس کو حساب کی سہولت کیلئے علماء کرام نے سارھے تین سیر کہا۔ چنانچہ اس طرح پونے  
 دوسرے کا ایک صاع فرمایا ہے وہ احوط درہم کے لحاظ سے ہے جس کم ہونیکا احتمال تو ہے نہیں البتہ کچھ زیادہ ہی دیا جاتا ہے ۱۲  
 دحاشیہ: ہند اہلو تولہ العراقی الخ۔ بکرا العین ہے مطلب یہ ہے کہ وہ صاع جو عراق اور اس کے آس پاس شلاکوز وغیرہ میں رائج  
 ہے اس کو صاع حجازی بھی کہتے ہیں اس لئے کہ اس وقت کے گورنر حجاج بن یوسف نے اس کو رائج کیا تھا ۱۲  
 ۱۳ تولہ الحجازی الخ۔ حجاز کے علاقہ شلاکوز، مدینہ اور ان کے آس پاس کے علاقے کو حجاز کہا جاتا ہے۔ (باقی مد آمدہ پر)

دقیقہ گذشتہ مجازی صاع حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں رائج تھا جیسے کہ ابن جبان نے بتایا  
اسی وجہ سے امام شافعیؒ نے اس سے تمسک کیا ہے۔ امام ابو یوسفؒ جب مدینہ منورہ آئے تو آپؐ نے اس طرف رجوع کر لیا حالانکہ  
اس سے پہلے شیخ کے قول کے مطابق مذہب تھا۔ اور عراقی صاع حضرت عمرؓ کے زمانہ میں رائج تھا امام ابو حنیفہؒ نے احتیاطاً  
اس کو اختیار فرمایا تاکہ یقین طور پر ذمہ داری ادا ہو جائے۔

۱۔ قولہ و منوان برا الخ۔ یعنی دو سیر گیہوں اگر کسی ادا کر دے تو جائز ہے۔ واضح ہو کہ یہ سیر ہمارے دیار میں رائج  
سیر نہیں ہے بلکہ اس سیر میں چالیس استار ہوتے ہیں اور ہر استار ساڑھے چار مثقال کا ہوتا ہے۔ اس طرح ایک سیر میں ایک  
سوا سی مثقال وزن ہوتا ہے۔ اب مثقال کو ہمارے ہاں کے وزن کے مقابلہ لایا جائے تو وہ ایک چونی بھر سے کچھ زائد ہوتا ہے  
اور اس حساب سے ایک سوا سی مثقال میں پینتالیس تولے بنتے ہیں تو دو سیر میں ہمارے ہاں کے تولے ہونے جو سوا سیر کے برابر  
ہے۔ اور بعض حضرات نے انہی ایک سوا سی مثقال کا وزن ساڑھے تیرہ چھٹانک بتایا ہے تو اس حساب سے دو سیر میں ستائیس  
چھٹانک یعنی ایک سیر گیارہ چھٹانک ہوتے ہیں یہی اصح معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ یہی اخوط ہے علاوہ ازیں خود صاع میں بھی جب  
اختلاف ہوا کہ آٹھ رطل ہے یا پانچ اور تہائی رطل ہے تو اخوط کا اختیار کرنا ہی اولیٰ ہے۔ چنانچہ اس انداز سے پر سب کا اتفاق ہے  
کہ جس سے وزن برابر ہو جائے وہی صحیح ہے چنانچہ اسی لئے اس میں وزن مغیرے لیکن امام محمدؒ فرماتے ہیں کہ گاہے گندم ہلکی  
ہوتی ہے اور گاہے بھاری۔ اس لئے وزن کا اعتبار نہ ہو گا بلکہ پیمائش کے ساتھ نصف صاع معتبر ہو گا جیسے الجناہ میں ہے۔

نوٹ :- حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ دسابق مفتی اعظم پاکستان دسابق مفتی اعظم دارالعلوم دیوبند  
نے اپنی جواہر الفقہ (جو کہ چوبیس اہم رسائل پر مشتمل ہے جن میں سے ایک رسالہ "اوزان شرعیہ" ہے اس رسالہ میں عربی اوزان مثقال  
درہم، دینار، مثقال، صاع، رطل، استار، دسقی، قیراط، اونیہ وغیرہ کا نہایت شرح و بسط سے حساب کر کے ہمارے ملک  
کے رائج تولہ و سیر کے ساتھ مقابلہ کر کے واضح کر دیا کہ ان اوزان کا ہمارے یہاں کے حساب سے کتنا ہوتا ہے اور مولانا عبدالحی  
لکھنویؒ نے جو پانڈی کا نصاب چھتیس تولہ ساڑھے پانچ ماشہ اور سونے کا نصاب پانچ تولہ اڑھائی ماشہ فرمایا ہے بہت سے دلائل  
کے ساتھ اس کی تردید کی تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔ البتہ ہمارے یہاں کے رائج حساب سے اوزان عربیہ کے مقابلہ میں  
کتنا بنتا ہے اس کا خلاصہ نقل کرتا ہوں۔

ایک درہم کا شرعی وزن ستر جو ہے جو تین ماشہ ایک رتی کے برابر ہے۔ ایک مثقال سونا اور دینار برابر ہے اور اس کا  
شرعی وزن ایک سو جو ہے جو پورے ساڑھے چار ماشہ ہے۔ چنانچہ بارہ ماشے کا ایک تولہ اور آٹھ رتی کا ایک ماشہ ہے۔ ایک درہم  
میں ستر جو ایک مثقال میں ایک سو جو ایک قیراط میں پانچ جو۔ ایک جو میں تین چادل۔ ایک چادل میں دو خردل (یعنی را  
کے دو دانے) صاع عراقی میں آٹھ رطل ہیں۔ درہم کے حساب سے ایک رطل میں ایک سو تین درہم۔ مثقال کے حساب سے  
ایک رطل میں نوے مثقال، استار کے حساب سے ایک رطل میں بیس استار اور استار بحساب درہم کے ساڑھے چھ درہم  
اور استار بحساب مثقال ساڑھے چار مثقال ہیں۔ صاع بحساب درہم ایک ہزار چالیس درہم، صاع بحساب مثقال سات  
سو بیس مثقال، صاع بحساب چار د اور صاع بحساب استار ایک سوا اٹھارہ استار ہیں۔ چنانچہ اس حساب سے چاندی  
کا نصاب دو سو درہم یعنی باون تولہ چھ ماشہ، سونے کا نصاب بیس مثقال یعنی آٹھ تولہ چھ ماشہ۔ ایک صاع میں اسی تولہ کے سیر  
کے حساب سے پچاس مثقال دو سو تولہ چنانچہ نصف صاع میں ایک سو پچیس تولہ ہوتے۔ اس کو اسی تولہ کے انگریزی سیر سے  
مقابلہ کیا جائے تو ڈیڑھ سیر تین چھٹانک یا ایک سیر گیارہ چھٹانک ہوتا ہے جس کو احتیاطاً پونے دو سیر یعنی ایک سیر بارہ  
چھٹانک کہا جاتا ہے۔ اسی طرح صاع کو اگر درہم کے حساب سے ملایا جائے تو دو سو تہتر تولہ ہوتا ہے اور نصف صاع ایک سو  
پچیس تولہ چھ ماشہ یعنی اس تولہ کے سیر سے ڈیڑھ سیر تین چھٹانک ڈیڑھ تولہ یا ایک سیر گیارہ چھٹانک ڈیڑھ تولہ ہوتا ہے۔  
اور یہاں بھی احتیاطی طور پر پورے پونے دو سیر حساب کیا جاتا ہے۔ بہر حال صاع میں اگر چہ ساڑھے تین سیر سے کچھ کم  
ہوتا ہے لیکن احتیاطاً ساڑھے تین سیر ہی حساب کرنا چاہیے اس سلسلے میں ذیل کا نقشہ مفید ہو گا۔



ادزان فقہیہ	ہمارے دیار میں رائج اذنان	کیفیت
طسوج	تقریباً پون رقی	در اصل طسوج دو جو کا ہے اور ایک رقی تین جو سے کچھ کم ہے (بحرا الجواہر)
قیراط	تقریباً پونے دو رقی (یعنی ۱۱ رقی)	حسب تفریح فقہاء پانچ جو کا ایک قیراط ہے اور چودہ قیراط کا ایک درہم اور درہم پچیس رقی کا ہے۔ چنانچہ قیراط ۱۱ رقی کا ہوا۔
دانت دانگ	تقریباً سات رقی۔	در اصل دانت چار قیراط کا ہے۔ (بحرا الجواہر) اور ایک قیراط پونے دو رقی ہے تو چار قیراط سات رقی کے ہوتے۔
درہم	تین ماشہ ایک رقی اور ۱۶ رقی	ستر جو کا درہم ہے۔ حسب تفریح فقہاء ماشہ سے وزن کیا گیا تو بھی تین ماشہ ایک رقی اور ۱۶ رقی نکلا۔
مشقال	چار ماشہ چار رقی۔	ایک سو جو کا ایک مشقال ہے جس کو ہمارے یہاں کے وزن سے مقابلہ کرنے سے یہی وزن ہوتا ہے۔
رطل	چونتیس تولہ ڈیڑھ ماشہ	حسب تفریح شامی وغیرہ رطل کا وزن ایک تیس درہم اور ہمارے یہاں کے حساب سے چونتیس تولہ ڈیڑھ ماشہ ہوتا ہے۔
مک	اڑسٹھ تولہ تین ماشہ	شامی وغیرہ نے اس کا وزن بھی دو سو ساٹھ درہم بتایا ہے۔
من	اڑسٹھ تولہ تین ماشہ	
استار	بحساب درہم ایک تولہ آٹھ ماشہ ۱۱ رقی اور بحساب مشقال ایک تولہ آٹھ ماشہ دو رقی۔	ایک استار ساڑھے چھ درہم ہے جس کا وزن ایک تولہ آٹھ ماشہ اور دو ہتائی رقی ہے
ادنیہ	ساڑھے دس تولہ	ایک استار ساڑھے چار مشقال ہے جس کا وزن ایک تولہ آٹھ ماشہ اور دو رقی ہے۔ حسب تفریح فقہاء درہم کے حساب سے چالیس درہم کا ایک ادنیہ ہے جو ہمارے یہاں کے حساب سے ساڑھے دس تولہ ہوتا ہے۔
صاع	مشقال کے حساب سے دو سو ستر تولہ اور درہم کے حساب سے دو سو تہتر تولہ۔	درہم کے حساب سے تین سیر چھ چھٹانک اور مشقال کے حساب سے تین سیر چھ چھٹانک تین تولہ ہوتا ہے۔
نصف صاع	درہم کے حساب سے ایک سو پینتیس تولہ اور مشقال کے حساب سے ایک سو چھتیس تولہ چھ ماشہ	درہم کے حساب سے ایک سیر گیارہ چھٹانک اور مشقال کے حساب سے ایک سیر گیارہ چھٹانک ڈیڑھ تولہ ہوتا ہے۔
دسق	اسی تولہ کا سیر اور چالیس سیر کا من کے حساب سے بحساب درہم پانچ من اڑھائی سیر ہے اور بحساب مشقال پانچ من پونے پانچ سیر ہے۔	صاع کا وزن جو اوپر مذکور ہوا اس سے حساب لگایا جائے اس لئے کہ حسب تفریح فقہاء ساٹھ صاع کا ایک دسق ہوتا ہے۔

مندرجہ بالا نوٹ میں نے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ۱۰ سالہ اذنان شرعیہ سے اخذ کیا ہے رسالہ طویل ہے اس لئے میں نے یہاں پر اس کا خلاصہ بیان کر دیا ۱۲

وَأَدَاءُ الْبُرْقِ مَوْضِعٌ يَشْتَرَى بِهِ الْأَشْيَاءَ أَحَبُّ وَعِنْدَ ابْنِ يَوْسُفَ أَدَاءُ الدَّارِ

أَحَبُّ وَتَجِبُ عَلَى حَرَمِ مُسْلِمٍ لَهُ نَصَابُ الزَّكَاةِ وَإِنْ لَمْ يَنْتَمِ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِي أَوَّلِ كِتَابِ الزَّكَاةِ أَنَّ النَّمَاءَ بِالْحَوْلِ مَعَ الثَّمَنِ أَوْ السُّوْمِ أَوْ بِنَةِ التِّجَارَةِ فَمَنْ كَانَ لَهُ نَصَابُ الزَّكَاةِ أَيْ نَصَابٌ فَاضِلٌ عَنْ حَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ فَإِنْ كَانَ مِنْ أَحَدِ الثَّمَنِيِّينَ أَوْ السَّوَانِمِ أَوْ مَالِ التِّجَارَةِ تَجِبُ عَلَيْهِ الصَّدَقَةُ وَإِنْ لَمْ يَحُلْ عَلَيْهِ الْحَوْلُ وَإِنْ كَانَ مِنْ غَيْرِ هَذِهِ الْأَمْوَالِ كَدَارٍ لَا يَكُونُ لِلْمَسْكِينِ وَلَا لِلتِّجَارَةِ وَقِيمَتُهَا تَبْلُغُ النَّصَابَ تَجِبُ بِهَا صَدَقَةُ الْفِطْرِ مَعَ أَنَّهُ لَا تَجِبُ بِهَا الزَّكَاةُ وَبِهِ تَحْرِمُ الصَّدَقَةُ هَذَا النَّصَابُ حَرَامُ الزَّكَاةِ وَلَا يَشْتَرِ فِيهِ النَّمَاءُ بِخِلَافِ نَصَابٍ وَجُوبِ الزَّكَاةِ لِنَفْسِهِ وَطِفْلِهِ فَقِيرًا وَخَادِمِهِ

مَلَكًا وَلَوْ مَدَّ بَرًّا أَوْ أَمًّا وَلَدًا أَوْ كَافِرًا أَوْ لَزَوْجَتِهِ وَوَلَدًا الْكَبِيرَ وَطِفْلَهُ الْغَنَى

ترجمہ :- اور جس جگہ گھیسوں سے دوسری اشیا خرید و فروخت ہوتی ہیں وہاں گھیسوں دینا مستحب ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک در اہم دینا مستحب ہے۔ اور صدقہ فطر اس آزاد مسلمان پر واجب ہے جس کے پاس زکوٰۃ کا نصاب ہے اگرچہ نامی نہ ہو۔ اور ہم نے کتاب الزکوٰۃ کے شروع میں اس بات کا ذکر کیا ہے کہ جو سبب مولانا حول کے تمیز کے ساتھ یا سائے ہونے کے ساتھ یا نیت تجارت کے ساتھ ہے تو جس کے پاس زکوٰۃ کا نصاب ہے یعنی ایسا نصاب جو کہ مزاج اصل سے فاضل ہے پس اگر وہ فاضل احد النقدین ہے یا سائے جانور ہے یا مال تجارت ہے تو اس پر صدقہ فطر واجب ہے اگرچہ اس پر سال نہیں گزرا ہے اور اگر ان احوال کے علاوہ کوئی دوسرا مال ہے جیسے ایسا گھر ہو سکنا یا تجارت کے لئے نہ ہو اور اس کی قیمت نصاب تک پہنچتی ہو تو اس گھر کے سبب سے اس پر صدقہ فطر واجب ہے اگرچہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہوتی۔ اور اس کے سبب سے صدقہ حرام ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ نصاب حرام زکوٰۃ کا نصاب ہے اور اس میں نمونہ کی شرط نہیں ہے۔ بخلاف وجوب زکوٰۃ کے نصاب کے کہ اس میں نمونہ شرط ہے صدقہ فطر واجب ہے اپنی طرف سے اپنے فقیر چھوٹے بچے کی طرف سے اور اپنے ملک خادم سے خواہ بدبر یا ام ولد یا کافر ہو نہ کہ اپنی بیوی کی طرف سے اور اپنے بڑے لڑکے کی طرف سے اور اپنے چھوٹے غنی لڑکے کی طرف سے۔

حل الشکلات :- لہ قولہ واداء البراق۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جن مقامات پر گھیسوں وغیرہ سے خرید و فروخت ہوتی ہے وہاں اس میں گھیسوں وغیرہ کا دینا اولیٰ ہے کہ اس سے ضروریات پوری کی جاتی ہیں اور جہاں ایسا نہیں کیا جاتا وہاں قیمت دینا اولیٰ ہے اس لئے کہ محتاج کی ضرورت میں زیادہ مددگار ہوتی ہے۔ خاص کر سید ادار کے لحاظ سے فارغ الحال موسم میں تو قیمت دینا زیادہ بہتر ہے۔ البتہ قحط سالی ہو تو عین گھیسوں وغیرہ دینا اولیٰ ہے۔ اور ایک قول کے مطابق ہر حالت میں عین دینا اولیٰ ہے اس لئے کہ اس میں سنت کی موافقت پائی جاتی ہے۔ منہ النفاذ میں ہے کہ اس پر فتویٰ ہے ۱۲

لہ قولہ الدر اہم۔ اس لئے کہ اس میں محتاج کی ضرورت آسانی سے پوری ہو سکتی ہے۔ امام صاحب کے نزدیک قیمت ادا کرنا اولیٰ ہے پہلے فلوں یعنی چھوٹے سکے کی صورت میں کیوں نہ ہو ۱۲

لہ قولہ تجب بہا الخ۔ اس لئے کہ حدیث میں کہ غنا کی حالت نہ ہونے کی صورت میں صدقہ فطر واجب نہیں ہے (احمد)۔



بَلْ مِنْ مَالِهِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ وَعَبْدَهُ لِلتَّجَارَةِ وَعَبْدَهُ ابْنُ الْاَبْعَدِ عَوْدَةً  
وَلَا لَعَبْدٍ اَوْ عَبْدٍ بَيْنَ اثْنَيْنِ عَلَيَّ احَدَهُمَا هَذَا عِنْدَ ابْنِ حَنِيفَةَ  
اَمَّا عِنْدَهُمَا فَتَجِبُ عَلَيْهِمَا وَلَوْ بَعِيَ بِخِيَارٍ احَدَهُمَا فَعَلَى مَنْ يَصِيرُ لَهُ  
بَطْلُوعُ فَجْرِ الْفِطْرِ فَتَجِبُ لِمَنْ اسْلَمَ اَوْ وَلَدًا قَبْلَهُ اَي قَبْلَ الطَّلُوعِ هَذَا  
عِنْدَنَا وَاَمَّا عِنْدَ الشَّافِعِيِّ فَتَجِبُ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ فَمَنْ اسْلَمَ فِي  
الَّيْلَةِ اَوْ وَلَدًا فِيهَا لَا تَجِبُ عِنْدَهُ لَالْمَنْ مَاتَ فِي لَيْلِهِ.

ترجمہ :- بلکہ اس کے مال سے اور نہ اپنے مکاتب غلام کی طرف سے اور تجارت کے غلام کی طرف اور اپنے بھائے کے ہونے غلام کی طرف سے مگر نوٹ کے بعد اور نہ ایک غلام یا چند غلام کی طرف سے جو دوا دیوں میں مشترک ہیں۔ ان میں سے کسی پر یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے لیکن صاحبین کے نزدیک دونوں موقوف پر واجب ہے۔ اور اگر بائع و مشتری میں سے احدهما کے خیار کے ساتھ فروخت کیا گیا تو مدت خیار ختم ہونے کے بعد وہ جس کا ہو گا اس پر واجب ہو گا اور یہ صدقہ فطر واجب ہوتا ہے (یوم فطر کے طلوع فجر کے وقت سے۔ پس جو شخص طلوع فجر سے پہلے مسلمان ہو یا کون پیدا ہو اتنا اس کی طرف سے صدقہ فطر واجب ہو گا۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام شافعی کے نزدیک لیلۃ العید کے غروب شمس سے واجب ہوتا ہے پس جو عید کی رات میں مسلمان ہو یا پیدا ہو امام شافعی کے نزدیک اس پر صدقہ فطر واجب نہیں ہے اس شخص کے لئے واجب نہیں جو عید کی رات مر گیا۔

حل المسکلات :- دیکھئے مگذشتہ اور یہ واضح ہے کہ شرع میں غنا کا مطلب حوائج ضروریہ سے زائد ایک نصاب کی مقدار یا مال کا مالک ہونا۔ چنانچہ جب کون شخص اتنی مقدار کے مال کا مالک ہو تو اس پر اگرچہ زکوٰۃ واجب نہیں اس لئے کہ مال نامی نہیں ہے لیکن صدقہ فطر واجب ہے اور وہ دوسروں سے صدقہ واجبہ نہیں لے سکتا۔ اگرچہ اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے کیونکہ اس کے پاس بغیر نامی کے قدر نصاب مال ہے جس سے اس کو غنا حاصل ہے اور زکوٰۃ میں اس مال کے ساتھ نامی ہو نیکی شرط سہولت کے لئے ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ لنفسہ :- یہ تجب سے متعلق ہے اور اس کے اطلاق میں یہ اشارہ ہے کہ عذر کے سبب سے یا بلا عذر کے اگر روزہ نہ بھی رکھے تو بھی صدقہ فطر ادا کرنا واجب ہے۔ کذا فی البدائع۔ اور اس باب میں اصل حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر چھوٹے و بڑے آزاد غلام کی طرف سے صدقہ فطر دیا جائے جس کے اخراجات کا وہ ذمہ دار ہے۔ اس سلسلے میں روایات بکثرت ہیں ۱۲۔ قولہ و طفله الخ۔ طفل نابالغ بچے کو کہتے ہیں۔ چنانچہ اگر اس کا مالک مال نہیں ہے تو اس کی طرف سے بھی باپ کو دینا ہو گا۔ البتہ اگر وہ خود صاحب مال ہو تو اس کے مال سے ادا کرے اور جو بچہ ابھی محل میں ہے یعنی پیدا نہیں ہوا اس پر کچھ لازم نہیں ہے اگر بڑا یعنی بالغ لڑکا دیوانہ ہے یا بے ہوش ہے یا بدست ہے تو وہ بھی طفل کے حکم میں ہے داتا غافیا

۱۳۔ قولہ و خادم الخ۔ یعنی خدمت کے لئے جو غلام ہو اس کی طرف سے بھی صدقہ فطر ادا کرنا ضروری ہے لیکن جو غلام تجارت کے لئے ہے تو اس میں صدقہ فطر لازم نہیں ہے کذا ذکرہ الزیلعی۔ اور ملاحظہ ہو کہ بھرت کے خادم کا استثناء کیا۔ چنانچہ ہمارے ملک میں جو ماہوار تنخواہ پر خدمت کے لئے نوکر رکھا جاتا ہے اس کی طرف سے ادا کرنا ضروری نہیں ہے اور خدمت کا وہ غلام خواہ مدبر ہو یا ام ولد ہو تو بھی ان کی طرف سے صدقہ فطر دینا ہو گا۔ حتیٰ کہ اگر وہ کافر ہو تو اس کی طرف سے بھی دینا ہو گا۔ اس لئے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ ہر وہ نابالغ جس کے اخراجات کا وہ ذمہ دار ہے اس کی طرف سے خواہ وہ نصرانی ہی ہو اس کی طرف سے صدقہ فطر ادا کرے گندم کے نصف صاع اور کھجور کا ایک صاع لے اسے طہادی نے روایت کیا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ جس کے اخراجات کا یہ ذمہ دار ہے اس کا جو داس کا سبب اب اس کا غلام اگر کافر ہے تو بھی اس کی طرف سے ادا کرنا ہو گا ۱۴۔ قولہ نزدیکتر الخ۔ یعنی بیوی کی طرف سے اس کے خادم پر صدقہ فطر ادا کرنا واجب نہیں ہے بلکہ وہ اپنی طرف سے خود ادا کرے بشرطیکہ اس کے پاس مال ہو اس لئے کہ اس پر ولایت نابالغ ہے کیونکہ حقوق زوجیت کے سوا اس پر اس کا کچھ حق نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ عاتل بائع بڑے کی طرف سے ادا کرنا بھی واجب نہیں ہے کیونکہ اس کی پرورش و داس پر ولایت ناقص ہے ۱۵۔ حاشیہ ہذا ۱۶۔ قولہ و مکاتب الخ

خلاف الشافعیؒ فانہ تجب علیہ لانه ادرك وقت الغزو واسلم او ولد بعد ای بعد طلوع الفجر فانه لا تجب علیہما اجماعا ما عندنا فلانه لم يدرك وقت الطلوع وما عندنا فلانه لم يدرك وقت الغروب ولو قدمت جاز بلا فصل بین مدة ومدة وندب تعجلها ولو اخرت لا تسقط۔

ترجمہ ۱۔ اس میں امام شافعیؒ کا خلاف ہے اسلئے کہ اس مرنوالے نے غروب کا وقت پایا ہے لہذا اس پر صدقہ فطر واجب ہے۔ باطلوع فجر کے بعد مسلمان ہو یا بچہ پیدا ہو پس ان دونوں پر بالاجماع واجب نہیں ہے ہمارے نزدیک تو اسلئے نہیں ہے کہ اس نے طلوع فجر کا وقت نہیں پایا اور امام شافعیؒ کے نزدیک اسلئے نہیں ہے کہ اس نے غروب کا وقت نہیں پایا اگر صدقہ فطر وقت سے مقدم کیا جائے تو تقدیم کی مدت میں کئی بیشی کے فرق کئے بغیر جائز ہے اور جلدی کرنا مستحب ہے اور اگر مؤخر کیا جائے تو ساقط ہے۔

حل المشكلات ۱۔ دبقہ مذکورہ میں مکاتب غلام کی طرف سے بھی صدقہ فطر ادا کرنا ضروری نہیں ہے اس لئے کہ اس کی ملکیت قاصر ہے کہ وہ قبضہ میں ملوک نہیں ہے اور تجارت کے غلام کی طرف سے اس لئے واجب نہیں ہے کہ اس میں زکوٰۃ واجب ہے اور بھلگے ہوئے غلام یا وہ غلام جس کو کسی نے گرفتار کر لیا ہے یا چھین لیا ہے تو اس کی طرف سے بھی صدقہ فطر لازم نہیں۔ اس لئے کہ ان میں تصرف نہیں پایا جاتا ہے ۲۔ لے قولہ دلا بعد الخ۔ یعنی اگر ایک یا چند غلام دو آدمیوں میں مشترک ہو تو امام صاحبؒ کے نزدیک دونوں مالکان میں سے کئی اس غلام کا صدقہ فطر لازم نہیں ہے اس لئے کہ غلاموں کی قیمت میں فرق ہوتا ہے اس لئے غلام کی تقسیم نہیں ہوتی لہذا کسی شریک کو بھی ہر غلام پر کامل ملکیت حاصل نہ ہوگی لہذا صدقہ فطر بھی لازم نہ ہوگا۔ لیکن صاحبین کے نزدیک دونوں مالکوں پر واجب ہوگا۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک غلام کی تقسیم صحیح ہے۔ اب ہر ایک حصص کے بجائے سروں کے حساب سے لازم ہوگا۔ چنانچہ اگر چار غلام ہوں تو ہر ایک مالک پر دو دو غلاموں کا صدقہ ادا کرنا لازم ہوگا۔ کذا فی البدایہ والنبایہ ۱۲ لے قولہ ولویع الخ۔ یعنی اگر کوئی غلام خیار شرط کیساتھ فروخت کیا گیا جملہ مدت تین دن ہے اور خیار کی مدت ابھی ختم نہیں ہوئی کہ فطر کا نفع آیا تو وجوب صدقہ فطر توقف رہیگا پھر باقی یا شری میں سے جس کی ملکیت پختہ ہو جائیگی اس پر اس غلام کا صدقہ لازم ہوگا ۱۲ لے قولہ وطلوع فجر الفطر الخ۔ یعنی صدقہ فطر کا وجوب ادا کا سبب یوم الفطر کا طلوع فجر ہے چنانچہ جس نے طلوع فجر سے پہلے اسلام قبول کیا یا جو بچہ طلوع فجر سے پہلے پیدا ہوا اس پر صدقہ فطر واجب ہے طلوع فجر کے بعد اگر مرجائے تو بھی لازم ہوگا اس لئے کہ اس نے طلوع فجر پایا ہے لیکن امام شافعیؒ کے نزدیک غروب آفتاب اس کا وجوب ادائیہ چنانچہ ان کے نزدیک غروب آفتاب کے بعد فطر کی رات کو اگر کوئی مسلمان ہو جائے یا کوئی بچہ پیدا ہو تو اس پر صدقہ فطر نہیں ہے کیونکہ غروب آفتاب اس نے نہیں پایا۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فطر دراصل فطر کے ساتھ نفوس میں ہے اور غروب آفتاب ہی اس کا وقت شروع ہوتا ہے۔ اخلاف کی دلیل یہ ہے کہ صدقہ کی اخافت اقتضاس کے باعث فطر کی طرف ہے اور فطر کی تخصیص دن کیساتھ ہے رات کے ساتھ نہیں کذا فی البدایہ والنبایہ ۱۲ لے قولہ لامن مات الخ۔ یعنی جو اس رات کو صبح طلوع فجر سے پہلے مرجائے اس پر صدقہ فطر نہیں اور وجہ قابر ہے کہ اس نے عید کی صبح نہیں پائی ہے اسی طرح اگر طلوع صبح سے پہلے اگر وہ فقیر ہو گیا تو بھی اس پر واجب نہیں ہے دیے ہیں اگر طلوع فجر کے بعد مرجائی ہو جائے تو بھی صدقہ فطر اس پر واجب نہیں ہے اور طلوع فجر کے بعد اگر کوئی مسلمان ہو جائے یا کوئی بچہ پیدا ہو یا کوئی مرجائے تو ان پر بالاجماع واجب نہیں ہے اس لئے کہ کسی کے نزدیک اس موت میں وجوب ادا کا سبب نہیں پایا گیا ۱۱۔ (حاشیہ مد ہذا) لے قولہ ولو قدمت الخ۔ یہ تقدیم سے مجہول کا صبیحہ ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر روز فطر سے پہلے ادا کرے بشرطیکہ مالک نصاب ہے تو جائز ہے اس لئے کہ سبب وجوب نصاب ہے اور وجوب ادا کے لئے مذکورہ وقت شرط ہے اب جب نصاب پایا گیا تو سبب وجوب پایا گیا لہذا الزام شرط سے پہلے ادا کرنا جائز ہوگا۔ یہ ایسا ہے جیسے کوئی حلالان حول سے پہلے زکوٰۃ ادا کرے ۱۲ لے قولہ بلا فصل الخ۔ یعنی کسی وقت کو دوسرے کسی وقت میں فرق کئے بغیر عید سے پہلے صدقہ فطر ادا کرنا جائز ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب مقدم کرے گا تو اس کا کوئی لحاظ نہ کرے گا کہ دو دن یا تین دن پہلے دینا افضل ہے اس لئے کہ شرع میں تقدیم کی کوئی حد مقرر نہیں ہے اب اس لحاظ سے اگر رمضان سے پہلے ادا کرے یا تو جائز ہوگا۔ چنانچہ ہمایہ، ابن رازیہ، الکافی وغیرہ میں اس کو صحیح کہا ہے لیکن بجز ابو ہریرۃ الزہری کی جیسے میں الظہیر یہ سے نقل کرتے ہوئے نقل کیا ہے کہ ماہ رمضان سے پہلے ادا کرنا درست نہیں ہے ۱۲

لے قولہ وندب الخ۔ یعنی جلدی ادا کر دینا مستحب ہے۔ جلدی کا مطلب یوم فطر کو طلوع فجر کے بعد جلدی کرنا ہے۔ حتیٰ کہ نماز کے لئے نکلنے سے پہلے ادا کر دینا ہی مستحب ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عید گاہ کی طرف نکلنے سے پہلے ہی صدقہ فطر ادا کر دیا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ ان فقراء کو آج کے دن چکر لگانے سے مستغنی کر دو۔ اسے حاکم نے کتاب علوم الحدیث میں نقل کیا ہے۔ اس سلسلے میں روایات بکثرت آئی ہیں ۱۲ لے قولہ وواخرت الخ۔ یعنی اگر عید گاہ کو نکلنے سے پہلے ادا نہیں کیا اور تاخیر کی تو اس تاخیر کے سبب سے وہ صدقہ فطر ساقط نہ ہو گا بلکہ ادا لازم ہوگا۔ اب جب تاخیر ہوئی تو نماز کے بعد جس قدر جلد ہو سکے ادا کر دے کیونکہ اس میں وجہ قربت معقول ہے یعنی تمنا کی ضرورت پوری کرنا اور



# کتاب الصوم

هو ترك الاكل والشرب والوطى من الصبح الى الغروب مع النية وصوم  
رمضان فرض على كل مسلم مكلف اداء وقضاء وصوم النذر والكفارة  
واجب وغيرهما نقل ذكر في الهداية ان صوم رمضان فريضة لقوله  
تعالى كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ وعلى فرضيته انعقد الاجماع ولهذا  
يكفر جاحده والمنذور واجب لقوله تعالى و لِيُؤْفُوا نَذْرَهُمْ.

ترجمہ ۱۔ احکام کتاب الصوم۔ شرعاً روزہ صبح صادق سے غروب شمس تک بہ نیت روزہ کھانا پینا اور وطی کرنا دینے میں  
پہیز میں ترک کرنے کو کہتے ہیں۔ اور ماہ رمضان کا روزہ ہر مسلمان مکلف پر اداء و قضاء فرض ہے اور نذر و کفارہ کا روزہ واجب  
ہے اور ان دونوں کے سوا نقل ہے۔ ہذا یہ میں مذکور ہے رمضان کا روزہ فرض ہے لقولہ تعالیٰ کتب علیکم الصیام اور اس کی فرضیت  
پر اجماع منقول ہو چکا ہے لہذا ان کا منکر کافر ہو گا۔ اور نذر کا روزہ واجب ہے لقولہ تعالیٰ و لیوفوا نذرہم۔

حل المسکلات ۱۔ لہ کتاب الصوم۔ کتاب الزکوٰۃ میں زکوٰۃ سے متعلق جملہ احکام کے بیان سے نارغ ہونے کے بعد اسلام  
کا تیسرا رکن یعنی احکام صیام کا بیان شروع کیا یہ عبادت بدنی ہے۔ لہذا مناسب یہ تھا کہ اس کو کتاب الصلوٰۃ کے بعد ہی بیان کیا جاتا  
لیکن حدیث میں اسلام کی بنیاد خمسہ کو جس ترتیب سے بیان کیا گیا ہے اس کا ظاہر روزہ تیسرے نمبر پر ہے لہذا یہاں بھی اس کو تیسرے نمبر  
پر رکھا گیا۔ اس کے علاوہ قرآن نے اکثر مقامات میں نماز کے ساتھ زکوٰۃ کا حکم دیا ہے اس لحاظ سے بھی نماز کے ساتھ روزہ کا بیان ضروری  
تھا۔ اس لئے احکام نماز کے بعد احکام زکوٰۃ بیان کیا پھر روزے کے احکام کا بیان اب شروع کیا ۱۲

لہ تو ہو ترک الاکل الخ۔ یہ روزے کی شرعی تعریف ہے یعنی روزے کی نیت کے ساتھ صبح صادق سے لیکر غروب آفتاب تک کھانا  
پینا اور جماع کرنے سے رکے رہنے کا نام روزہ ہے۔ وطی کے معاملہ میں اگرچہ عورت کا حیض و نفاس سے پاک رہنا مقبر ہے لیکن روزہ کے  
سلسلے میں عورت خواہ حیض وال یا نفاس والی ہو یا پاک ہو بہر حال وطی سے باز رہنا ہو گا اس طرح لواطت کا بھی حکم ہے ۱۲

لہ تو روزہ رمضان اس میں ہاء اور میم پر لٹخہ ہے بمعنی جلادینے کے ہے اور ماہ رمضان میں چونکہ روزہ اور دیگر عبادات کے ذریعہ گناہیں  
جل جاتے ہیں اس لئے اس پہنچے کو شہر رمضان کہتے ہیں۔ یہ شبان اور شوال کے درمیان والا ہینہ ہے اور قمری ہینوں کی ترتیب کے لحاظ  
سے یہ نواں ہینہ ہے ۱۲

لہ تو لعلی کل مسلم الخ۔ یعنی ماہ رمضان کا روزہ ہر مکلف مسلمان پر فرض ہے۔ مکلف کہنے سے نابالغ اور مجنون خارج ہو گئے کہ  
وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں اور مکلف ہونے کے ساتھ یہ بھی شرط ہے کہ اسے فریضہ روزہ کا علم ہو خواہ دار الحرب میں مقیم ہو۔  
اب اگر دار الحرب سے ہجرت کر کے وہ دارالاسلام میں نہ آئے اور اسے فریضہ روزہ کا علم بھی نہیں ہے تو اس پر روزہ فرض نہیں  
ہے بلکہ علم ہونے کے بعد گذرے ہوئے دنوں کا روزہ قضا کرنا بھی واجب نہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ دار الحرب میں جہالت ایک معقول  
عذر ہے۔ دارالاسلام میں یہ عذر نہیں ہے۔ بشرطہائی نے ایسا ہی کہا ہے ۱۲

لہ تو صوم النذر الخ۔ معلوم ہو کہ روزہ تین قسم کا ہوتا ہے۔ ایک تو فرض ہے جیسا کہ ابھی گذر چکا۔ کہ ماہ رمضان کا روزہ فرض ہے  
اگر یہ قضا ہو جائے تو اس کا پورا کرنا بھی فرض ہے۔ دوسرا واجب ہے جیسے نذر اور کفارہ کا روزہ۔ تویہ واجب ہے۔ نذر کا روزہ  
مثلاً کسی نے منت مانی کہ اگر میرا فلاں کام ہو جائے تو میں تین روزے رکھوں گا۔ اس کی دو صورتیں ہیں ایک معین اور ایک غیر معین  
معین کا مطلب یہ ہے کہ نذر کے روزے رکھنے کا دن بھی معین کرے۔ (باقی مد آمدہ پر)

وقد قيل في الحواشي ان قوله تعالى وليوفوا نذورهم عام خص منه البعض وهو النذر بالمعصية والطهارة وعبادة المريض وصلوة الجنابة فلا يكون قطعيا فيكون واجبا اقول المنذور اذا كان من العبادات المقصودة كالصلوة والصوم والحج ونحو ذلك فلزومه ثابت بالاجماع فيكون قطعي الثبوت وان كان سند الاجماع ظنيا وهو العام المخصوص البعض فينبغي ان يكون فرضا وكذا صوم الكفارة لان ثبوته بنص قطعي مؤيد بالاجماع فقول صاحب الهداية ان المنذور واجب يمكن ان يرد بالواجب الفرض.

ترجمہ ۱۔ اور ہدایہ کے حاشیہ میں کہا گیا ہے کہ قولہ تعالیٰ ولیوفوا نذورہم یہ عام خص منہ البعض ہے اور وہ بعض نذر بالمعصیت اور طہارت اور عبادت مریض اور نماز جنازہ ہیں پس قطعی نہ ہو گا ہذا واجب ہو گا۔ (شارح و تالیہ فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ منذور جب عبادات مقصودہ میں سے ہو جیسے نماز، روزہ اور حج وغیرہ تو اس کا لزوم اجماع سے ثابت ہے لہذا قطعی الثبوت ہو گا اگرچہ اجماع کی سند ظنی ہے اور وہ عام مخصوص منہ البعض ہے تو فرض ہوتا ہی مناسب ہے۔ اس طرح کفارہ کاروزہ اس لئے کہ اس کا ثبوت نص قطعی ہے جو کہ اجماع کا مؤید ہے پس صاحب ہدایہ کا یہ کہنا کہ منذور واجب ہے ممکن ہے کہ انہوں نے واجب معنی فرض مراد کیا ہے۔

حل مشکلات ۱۔ البقیہ مہ گذشتہ کہ فلاں دن روزہ رکھوں گا غیر معین میں دن مقرر نہیں کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کا وہ کام ہو جائے تو تین روزے رکھنا اس پر واجب ہوتا ہے۔ اور کفارہ کاروزہ جیسے قسم کا کفارہ، طہار کا کفارہ، حج میں جنابت وغیرہ کا کفارہ۔ چنانچہ ان سب کا ادا کرنا واجب ہے اور تیسرا نفل ہے جو مذکورہ دونوں قسم کے علاوہ جیسے ایام بیض، عاشورہ وغیرہ کے روزے اور نفل میں مستحب اور سنن سب شامل ہیں ۱۲

۲۔ قولہ واجب فرض اور واجب میں فرق یہ ہے کہ جو دلیل قطعی سے بغیر شک کے ثابت ہو وہ فرض ہے اور جو دلیل ظنی یا خبر احد یا آیات مؤولہ یا عام خص منہ البعض سے ثابت ہو وہ واجب ہے۔ فرض کا منکر کا فرہوش نہیں ہوتا۔ لیکن عمل کے لحاظ سے دونوں برابر ہیں کہ وقت پر ادا نہ کر سکنے کی صورت میں دونوں کی تقاضا لازمی ہے۔ اس کی مزید تفصیل کتب اصول میں ملے گی ۱۲

۳۔ قولہ یکفر الخ۔ یہ کفارہ سے ہے یعنی کافر کہنا۔ تکفیر سے نہیں۔ اتقانی نے ایسا ہی کہا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ فرض روزے کی فریضیت سے جو انکار کرے گا اس کو کافر کہا جائے گا۔ اس لئے کہ یہ دلیل قطعی سے ثابت ہو چکا ہے اور قطعیت کا منکر کا فر ہوتا ہے ۱۲

د حاشیہ مہ ہذا ۱۔ قولہ وقد قيل الخ۔ اس کے خلاصہ کو اگر ایک سوال مقدر کا جواب مانا جائے تو میرے خیال میں یہ سب سے بہتر ہو گا۔ وجہ یہ ہے کہ قولہ تعالیٰ ولیوفوا نذورہم میں جو حکم ہے وہ فریضیت پر دلالت کرتا ہے کیونکہ اس میں ایسا کوئی قرینہ نہیں ہے جو اس کو فرض ہونے کے علاوہ کسی دوسرے معنی پر حمل کیا جائے اب اس کو واجب کیوں کہا گیا؟ چنانچہ ہدایہ کے محشی نے جواب میں فرمایا کہ اگرچہ ولیوفوا امر ہے لیکن نذر ہم عام مخصوص منہ البعض ہے۔ اس لئے کہ اگر کسی نے کسی طرح کی معصیت کی نذر مانی جیسے شراب پینے کی نذر۔ یا عبادات غیر مقصودہ کی نذر جیسے وضو کرنے کی نذر ہے یا ان چیزوں کی نذر جن کو اللہ نے واجب نہیں کیا مثلاً عبادت مریض یا نماز جنازہ کی نذر وغیرہ۔ اس لئے کہ ان نذروں کا پورا کرنا لازمی نہیں۔ البتہ عبادات مقصودہ کی نذر پوری کرنا واجب ہے یہ تفصیل طلب مسئلہ ہے اور یہ مختصر اس کی متحمل نہیں ہے۔ کسی کو شوق ہو تو اسے مشکور فی رد المذہب الما ثور لمولانا عبدالحی کا مطالعہ کرے۔ بہر حال یہ ثابت ہو کہ یہ عام مخصوص منہ البعض ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)



کما قال في افتتاح كتاب الصوم الصوم ضربان واجب ونفل ويصح صوم

رمضان والنذر المعين بنية من الليل الى الضحوة الكبرى لا عند هاني  
الاصح اعلم ان النهار الشرعي من الصبح الى الغروب فالمراد بالضحوة الكبرى  
منتصفه ثم لا بد ان تكون النية موجودة في اكثر النهار فيشترط ان تكون  
قبل الضحوة الكبرى وفي الجماع الصغير بنية قبل نصف النهار اي قبل  
نصف النهار الشرعي وفي مختصر القدوري الى الزوال والا اول اصح.

ترجمہ :- جیسا کہ انہوں نے کتاب الصوم کے شروع میں کہا کہ روزہ دو قسم ہے واجب اور (۲) نفل۔ اور رمضان کا روزہ  
اور نذر معین کا روزہ رات سے ضحوة الکبریٰ تک نیت کرنے سے صحیح ہوتا ہے نہ کہ عین ضحوة الکبریٰ کے وقت اصح روایت میں معلوم  
ہو کہ شرعی دن صبح صادق سے غروب آفتاب تک ہے۔ پس ضحوة الکبریٰ سے اس کا منتصف و درمیان والا حصہ مراد ہے۔ پھر دن کے  
اکثر حصہ میں نیت کا پایا جانا ضروری ہے۔ اس لئے ضحوة الکبریٰ سے پہلے ہی نیت کا ہونا شرط ہے۔ اور جامع صغیر میں ہے کہ ایسی نیت  
کے ساتھ روزہ رکھے جو نصف النهار شرعی کے قبل ہو۔ اور مختصر قدوری میں ہے کہ زوال تک نیت کر لے۔ لیکن اول زیادہ صحیح

حل المشكلات :- دبیقہ مگذشتہ تویقنی ہو گیا اور جو اس سے ثابت ہو گا وہ واجب ہی ہو گا فرض نہ ہو گا ۱۲  
۱۱۔ قولہ اتقول الخ۔ یہ شارح وقایہ کی طرف سے صاحب ہدایہ پر اعتراض ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ آیت ویؤنوا نذوہم اگرچہ ظنی  
ہو گئی مگر نذر کے روزے اور کفار مکہ کے روزے کے لالہ ہونے پر اجماع منعقد ہو گیا لہذا جو اجماع سے ثابت ہو گا وہ قطعی ہو گا۔ اور یہ  
دلیل قطعی سے ثابت شدہ فرض ہوتا ہے نہ کہ واجب۔ صاحب الدرر فی شرح الفریض نے اس کا یوں جواب دیا کہ یہاں فرض سے مراد اتفاقاً  
فرض ہے جس کا شکر کافر ہوتا ہے۔ اور اس مفہوم کی فرضیت مطلق اجماع سے ثابت نہیں ہوتی بلکہ ایسے اجماع سے جو شواہد و روایات  
منقول ہو۔ اور جب یہاں نواز کے ساتھ اس کی فرضیت پر اجماع مروی ہونا ثابت نہیں ہے لہذا یہ درجہ وجوب میں باقی رہا کیونکہ خبر  
مشہور یا خبر واحد کے طریق پر مروی اجماع سے واجب ثابت ہوتا ہے نہ فرض ۱۲

۱۱۔ قولہ نقول صاحب الہدایہ الخ۔ اس سے فرض صاحب ہدایہ کے قول کی توجیہ ہے کہ والنذر واجب میں واجب سے  
مراد فرض ہے اس لئے کہ بسا اوقات واجب پر فرض کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ اور بطریق مجازات اور عموم مجاز کے طور پر یہ  
واجب و فرض دونوں پر عام ہوا جاتا ہے۔ اور صاحب ہدایہ نے کتاب الصوم کے شروع میں جب متن میں یہ کہا تو اس سے  
یہی مفہوم مراد لیا ہے۔ صاحب ہدایہ کی عبارت یوں ہے کہ الصوم ضربان واجب ونفل والا واجب ضربان منہ ما يتعلق  
بزمان بعینہ کہ صوم رمضان والنذر المعین الخ۔ تو یہاں واجب سے مراد فرض ہے۔ اور جس آدمی کو اس توجیہ سے کچھ بھی دافعت  
ہو وہ سمجھ سکتا ہے کہ یہ ممکن نہیں کہ شارح کی ذکر کردہ ہدایہ کی عبارت میں واجب کو فرض پر محمول کیا جائے کیونکہ یہاں واجب کو  
فرض کے مقابلہ میں لایا ہے اور ہدایہ کی اس عبارت میں یہ نفل کے مقابلہ میں آیا ہے فافہم ذلک ۱۲

دعا شدہ ہذا ۱۱۔ قولہ ویصح صوم رمضان الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ ماہ رمضان کے روزے یا نذر معین کے روزے کے لئے  
صبح صادق کے وقت نیت کرنا شرط نہیں ہے بلکہ اگر کس نے رات ہی کو نیت کر لی تو بھی صحیح ہے اور اگر رات کو نیت نہ کی بلکہ  
دن ہو گیا تو بھی نیت کر لے تو صحیح ہے حتیٰ کہ ضحوة الکبریٰ یعنی نصف النهار شرعی سے پہلے ہی اگر نیت کر لے تو درست ہے اور  
اگر رات کو ہی نیت کی کہ روزہ نہ رکھوں گا لیکن صبح کو یا دن چڑھنے کے بعد پھر رکھنے کی خواہش ہو اور اس وقت نیت  
کر لے تو بھی جائز ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ فی اکثر النهار الخ۔ یعنی شرعاً صبح صادق سے غروب آفتاب تک کو دن کہا جاتا ہے اگرچہ عرف میں طلوع آفتاب  
سے غروب آفتاب تک کو دن کہا جاتا ہے اور یہ ضروری ہے کہ روزے کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ پایا جائے۔ باقی مدائن میں

وَبْنِيَّةٍ مُطْلَقَةٍ أَوْ بْنِيَّةٍ نَقْلٍ وَإِذَا رَمَضَانَ بْنِيَّةً وَاجِبًا خِذَا لَافِي مَرَضٍ أَوْ سَفَرٍ بِلِ عَمَانَوِي وَالنَّذْرَ الْمَعِينِ عَنْ وَاجِبٍ آخَرَ نَوَاهِ إِي إِدَاءِ رَمَضَانَ يَصِحُّ بْنِيَّةً وَاجِبًا خِذَا لَافِي الْمَرَضِ أَوِ السَّفَرِ فَإِنَّهُ يَقَعُ عَنْ ذَلِكَ الْوَاجِبِ وَإِذَا نَذَرَ صَوْمَ يَوْمٍ مَعِينٍ فَتَوَيَّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَاجِبًا آخَرَ يَقَعُ عَنْ ذَلِكَ الْوَاجِبِ سِوَاهُ كَانَ مَسَافِرًا أَوْ مُقِيمًا صَحِيحًا أَوْ مَرِيضًا وَعِبَارَةُ الْمَخْتَصَرِ هَذَا وَيَصِحُّ إِدَاءُ رَمَضَانَ بْنِيَّةً قَبْلَ نِصْفِ النَّهَارِ الشَّرْعِيِّ وَبْنِيَّةً نَقْلٍ وَبْنِيَّةً مُطْلَقَةً وَبْنِيَّةً وَاجِبًا خِذَا لَافِي سَفَرٍ أَوْ مَرَضٍ -

ترجمہ :- اور مطلق روزے کی نیت سے یا نقل روزے کی نیت سے اور ادائے رمضان دوسرے واجب کی نیت سے (رمضان کا روزہ صحیح ہوگا) مگر حالت مرض میں یا سفر میں بلکہ جس کی نیت کی اس کا روزہ ہوگا۔ اور نذر معین کا روزہ دوسرے واجب کی نیت سے ہوگا۔ یعنی رمضان کا اداء روزہ دوسرے واجب کی نیت سے صحیح ہو جائے ہے مگر مرض یا سفر کی حالت میں کیونکہ اس وقت اس واجب سے واقع ہو گا جس کی نیت کی ہے اور جب کسی نے معین دن کے روزے کی نذر کی پس اس دن دوسرے واجب کی نیت کی تو اس واجب آخر سے واقع ہوگا۔ خواہ وہ نذر کرنے والا مسافر ہو یا مقیم، تندرست ہو یا مریض ہو۔ اور مختصر الوتایہ کی عبارت یہ ہے۔ ویصح اداء رمضان الخ یعنی اور رمضان کا اداء روزہ نصف النهار شرعی سے قبل نیت کرنے سے صحیح ہوتا ہے اور نقل کی نیت سے اور مطلق نیت سے اور واجب آخر کی نیت سے بھی صحیح ہوتا ہے مگر سفر میں یا مرض میں۔

حل المشکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اور یہ اس وقت ممکن ہے کہ نصف النهار شرعی سے پہلے نیت کرے۔ اس لئے کہ اکثر کل کا حکم رکھتا ہے۔ اس کی اصل وہ مدیث ہے جس کو بخاری اور مسلم نے روایت کیا کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آدمی کو حکم فرمایا کہ منادی کر دو کہ جس نے کھایا وہ باقی دن کا رہے اور کچھ نہ کھائے پئے اور جس نے نہیں کھایا وہ روزہ رکھے اس لئے کہ آج عاشورہ کا دن ہے۔ احادیث سے پتہ چلتا ہے کہ ماہ رمضان کا روزہ فرض ہونے سے پہلے عاشورہ کا روزہ فرض تھا ۱۲ لہ قولہ ای قبل نصف النهار الخ۔ مطلب یہ ہے کہ نصف النهار سے مراد نصف النهار شرعی ہے۔ اب من اور شرح دونوں کا مطلب ایک ہو گیا۔ اس لئے کہ ضحوة الکبریٰ جو من میں کہا گیا ہے وہ دراصل نصف النهار شرعی ہی ہے ۱۲ لہ قولہ ونی مختصراً قدری الخ۔ یعنی قدری میں بجائے نصف النهار کے زوال آنتاب کا ذکر ہے۔ یعنی جب صبح صادق تک نیت نہ کی تو اب زوال سے پہلے تک بھی اگر نیت کر لی تو جائز ہے انتہی۔ لیکن پہلا قول یعنی جامع فی غیر والا قول زیادہ صحیح ہے۔ اس لئے کہ اس قول کے مطابق دن کا اکثر حصہ نیت کے ساتھ پایا جاتا ہے ۱۲

(حاشیہ مہ ہذا) لہ قولہ وبنیة مطلقۃ الخ۔ یعنی ماہ رمضان کا روزہ مطلق نیت سے صحیح ہوتا ہے خواہ فرض یا نقل وغیرہ کی نیت نہ کی مثلاً یوں نیت کی کہ میں نے روزے کی نیت کی۔ اسی طرح اگر نقل روزہ کی نیت کی یا کسی دوسرے واجب روزے کی نیت کی تو بھی حکم ہے کہ وہ رمضان کا ہی روزہ ہوگا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ رمضان کا روزہ اللہ کی جانب سے ہی فرض ہے اس لئے یہ معین ہے اور یہ بندے کی تعیین سے بالاتر ہے لہذا یہ مطلق نیت سے بھی صحیح ہوگا۔ اور اگر نقل یا واجب کی نیت کی تو بھی فرض میں ادا ہوگا کیونکہ اس وقت ایسا ہوگا کہ اس نے فرض کے ساتھ زائد چیز کی بھی نیت کی۔ لہذا زائد نفع ہوگا اس لئے کہ رمضان کا پورا مہینہ فرض روزے کے لئے متعین ہے۔ اس مقام پر مولانا عبدالحی لکھنوی نے ایک طویل بحث کی ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)



وَكَيْدَ النَّفْلِ وَالنَّذْرَ الْمَعِينِ الْإِنْفِ الْآخِرِ أَيْ حَكْمَ النَّفْلِ وَالنَّذْرِ الْمَعِينِ حَكْمَ إِدَاءِ مَضَانِ الْإِنْفِ الْآخِرِ وَهُوَ الْوَاجِبُ الْآخِرُ وَالنَّفْلُ بِنَيْتِهِ وَبَنِيَّةٍ مُطْلَقَةٍ

قَبْلَ الزَّوَالِ لَا بَعْدَهُ وَشَرْطُ الْقَضَاءِ وَالْكَفَارَةِ وَالنَّذْرُ الْمَطْلُوقُ التَّبْيِيتُ وَالتَّعْيِينُ الْمُرَادُ بِالتَّبْيِيتِ أَنْ يَنْوِيَ مِنَ اللَّيْلِ

ترجمہ :- اس طرح نفل اور نذر معین کا روزہ۔ مگر اخیر میں یعنی نفل اور نذر معین کا حکم ادا روزے کا حکم ہے مگر اخیر میں اور وہ واجب آخر ہے۔ اور صحیح ہے نفل روزہ نفل کی نیت سے اور مطلق روزہ کی نیت سے زوال سے قبل نہ کہ بعد الزوال۔ اور قضاء و کفارہ اور نذر مطلق کے روزے کے لئے رات سے نیت کرنا اور روزہ متعین کرنا شرط ہے تبییت سے مراد رات سے نیت کرنی ہے۔

حل المسکلات ۱۔ رقیہ گذشتہ کہ اللہ تعالیٰ کی تعین اگرچہ بندے کی تعین سے بالاتر ہے مگر اختیاری عبارت میں بندے کی تعین کے بغیر چارہ کار نہیں کیونکہ اعمال نیتوں کے ساتھ ہیں۔ اور ہر آدمی کے لئے وہی ہے جو اس نے نیت کی۔ جیسے کہ صحاح ستہ میں مرفوع روایت آئی ہے اب جب خود روزہ دار نے رمضان کے علاوہ روزہ متعین کر دیا تو رمضان کا روزہ کس طرح صحیح ہو گا۔ البتہ مطلق نیت سے ضرور صحیح ہو گا اس میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ اور اس میں بھی کوئی شبہ نہیں ہے کہ نذر معین بھی مطلق نیت سے صحیح ہو جائے گی۔ اس لئے کہ جب کس دن کو نذر کے روزے کے لئے معین کر دیا تو اب اس میں دوسرے روزے کے لئے گنجائش کا احتمال نہیں ہے۔ اب مطلق سے مراد وہی نذر معین لی جائے گی۔ اور نفل کی نیت کے ساتھ بھی اس لئے صحیح ہو گا کہ جب یہ دن نذر کے روزہ کے لئے متعین ہو گیا تو نفل کی نیت لغو ہو گی اور مطلق نیت باقی رہے گی۔ البتہ اس روزہ اگر کس دوسرے واجب روزے کی نیت کی تو وہی ہو گا جس کی نیت کی کیونکہ دونوں واجب برابر ہیں۔ لیکن نفل ان کے برابر نہیں بلکہ واجب کا درجہ نفل سے اوپر ہے۔ اور یہ دلیل بھی قابل غور ہے انتہی لیکن میں کہتا ہوں کہ جس طرح نذر معین کے روزے میں نفل کی نیت کرنے سے نفل لغو ہو کر مطلق نیت باقی رہتی ہے کیونکہ واجب کا درجہ نفل سے اوپر ہے۔ اس طرح رمضان میں واجب کی نیت کرنے سے بھی واجب لغو ہو گا۔ اور مطلق نیت باقی رہے گی کیونکہ رمضان کا درجہ واجب سے اوپر ہے فافہم وتدبر ۱۲

۱۔ قولہ الا فی مرض الخ۔ جب مریض یا مسافر ماہ رمضان میں دوسرے واجب کی نیت سے روزہ رکھے تو درست ہے۔ یعنی جس واجب کی نیت کرے گا وہی ادا ہو گا۔ اس لئے کہ رمضان میں اسے روزے کا اختیار ہے تو گویا یہ اس کے حق میں سبحان کا حصہ ہے۔ اس لئے وہ ادا ہو جائے گا۔ گویا اس نے اس اختیار کو ایک دوسرے اہم کام میں لگایا۔ البتہ اگر مسافر یا مریض نے اس میں نفل روزے کی نیت کی تو اس میں اختلاف ہے ایک روایت میں اس کی نیت کے مطابق ادا ہو گا۔ اس لئے کہ رمضان کا حصہ اس کے حق میں ماہ شعبان وغیرہ جیسا ہے۔ اور ایک روایت کے مطابق رمضان کا روزہ ہو گا۔ اس لئے کہ نفل سے فرض کی اہمیت زیادہ ہے لہذا نفل کی نیت لغو ہو گی۔ السراج الوہاج میں پہلے قول کو صحیح قرار دیا ہے اور نذر معین کے دن واجب آخر صحیح ہونے کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ دونوں واجب ہیں اور تعین خود اس کی طرف سے ہے لہذا اسے یہ حق بھی حاصل ہے کہ ایک متعین واجب کی جگہ میں کس دوسرے واجب کو لئے اور متعین کو موقوف کر دے ۱۲

(حاشیہ ہذا ۱) ۱۔ قولہ وکذا النفل الخ۔ یعنی مطلق روزے کی نیت سے نفل روزہ صحیح ہو گا۔ لیکن واجب آخر کی نیت سے نفل روزہ صحیح نہ ہو گا۔ ایسے ہی نذر معین کا مسئلہ ہے ۱۲

۲۔ قولہ والتعین۔ یہاں پر تعین کی شرط اس وجہ سے ہے کہ جس دن میں وہ قضا یا کفارہ یا نذر مطلق کا روزہ رکھ رہا ہے وہ نہ تو اللہ کی جانب سے متعین ہے اور نہ بندے کی جانب سے متعین ہے اس لئے کہ یہ دن کس روزے کے لئے متعین نہیں ہے لہذا ہر قسم کے روزہ کے قابل ہے۔ اور اس کے مقابل رمضان یا نذر معین کا روزہ ایسا ہے کہ اس میں اللہ کی جانب سے یا بندے کی جانب سے تعین موجود ہے لہذا اس میں مطلق نیت کافی ہو گی۔ (باقی ص ۳۷۳ پر)

وَأَنَّ غَمَّ لَيْلَةِ الشَّكِّ أَيْ لَيْلَةِ الثَّلَاثِينَ مِنْ شَعْبَانَ لَا يُصَامُ إِلَّا تَقْلًا وَلَوْ صَامَ  
لَوَاجِبٍ أُخْرَكَهُ وَيَقَعُ عَنْهُ فِي الْأَصَحِّ أَيْ يَقَعُ عَنِ الْوَاجِبِ الْآخِرِ فِي الْأَصَحِّ وَقِيلَ  
يَقَعُ تَطَوُّعًا لِأَنَّ غَيْرَهُ مِنْهُ عَنْهُ فَلَا يَتَأَدَّى بِهِ الْوَاجِبُ أَنْ لَمْ يَطْهَرِ مَضَانِيَّتَهُ  
وَالْأَفْعَتَهُ أَيْ عَنْ رَمَضَانَ فَإِنْ صُومَ رَمَضَانَ يَتَأَدَّى بِذِيَّةٍ وَاجِبٍ آخِرٍ  
وَالْتَفَلُّ فِيهِ أَيْ فِي يَوْمِ الشَّكِّ أَحَبُّ أَجْمَاعًا أَنْ وَاقِفٌ صَوْمًا يَعْتَادُهُ وَالْأَلَا

### يُصُومُ الْخَوَاصُّ كَالْمُفْتَى وَالْقَاضِي.

ترجمہ ۱۔ اور اگر شک کی رات برآورد ہو یعنی شعبان کی تیسویں رات کو بادل کی وجہ سے ہلال رمضان ٹھنکی رہے  
تو سوائے نفل کے اور کوئی روزہ نہ رکھے۔ اور اگر اس دن واجب آخر کار روزہ رکھنا نہ ہو گا اور صبح یہ ہے کہ واجب آخر  
ہی واقع ہو گا۔ اور کہا گیا کہ نفل ہو گا اس لئے کہ غیر نفل نہیں عنہ ہے پس اس سے واجب ادا نہ ہو گا اور یہ نفل ہونا اس وقت ہے  
کہ اگر اس دن کی رمضانیت دین رمضان کا دن ہونا ظاہر نہ ہو۔ ورنہ رمضان سے ہو گا کیونکہ رمضان کا روزہ واجب  
آخر کی نیت سے ادا ہوتا ہے اور یوم الشک میں نفل روزہ رکھنا اگر عادت کے موافق ہو تو بالاجماع مستحب ہے ورنہ صرف  
خواص لوگ روزے رکھیں۔ مثلاً مفتی اور قاضی۔

حل المسکلات (بقیہ)۔ گزشتہ باب کے اس میں نفل کی نیت لغو و باطل ہوگی اور تبیہت یعنی رات سے نیت کرنا  
اس لئے شرط ہے کہ اس کا تعین نہیں ہے اور یہ حدیث اس کی تائید کرتی ہے کہ جو طلوع فجر سے روزہ کی نیت نہ کرے اس کا  
روزہ نہیں اس کو اصحاب سنن اربعہ نے روایت کیا ۱۲

دعا شیعہ (مذہب) لے قولہ وان غم الخ۔ یعنی ہلال رمضان پھپھ جائے اور اگر کی وجہ سے نظر نہ آئے یا کثرت غبار کی وجہ سے نہ  
دیکھا جاسکے اور شب ہو کہ یہ رمضان کی پہلی رات ہے یا شعبان کی تیسویں رات ہے اس وجہ سے اس کو لیلۃ الشک کہا جاتا ہے ۱۲  
لے قولہ لا یصام الخ۔ یعنی شک کے دن سوائے نفل کے اور کوئی روزہ نہ رکھے اس میں نہ رمضان کے روزے کی نیت کرے  
اور نہ ہی کسی واجب آخر کی نیت کرے یعنی نذر یا کفارہ وغیرہ کی۔ رمضان کی نیت مکروہ تحریمی ہے کیونکہ حدیث میں ہے کہ رمضان  
سے پہلے دن روزہ نہ رکھو (بلکہ ہلال) دیکھ کر روزہ رکھو اور دیکھ کر افطار کرو۔ اور اگر ہتھارے (اور ہلال کم درمیان بار  
آجائے تو تیس کی مدت پوری کرو۔ اور ہینے کا استقبال (روزہ رکھ کر) نہ کرو۔ اسے ترمذی وغیرہ نے نقل کیا اس میں رازیہ ہے کہ اس میں لغویوں  
کیساتھ مشابہت ہو جاتی ہے کیونکہ ان پر جب رمضان کا روزہ فرض ہوا تو انہوں نے استقبال کر کے روزوں میں اضافہ کر لیا

لے قولہ فلا یثادئی الخ۔ یعنی اگر کسی نے یوم الشک میں واجب آخر کی نیت کر کے روزہ رکھا تو صبح مذہب میں اگرچہ واجب  
آخر ادا ہو جائے گا مگر کراہت کے ساتھ۔ مگر بعض نے اس میں اختلاف کیا اور کہا کہ چونکہ یوم الشک کو سوائے نفل کے سب  
منہی عنہ ہیں اس لئے واجب آخر کی نیت کرنے سے قبل وہ نفل ہی واقع ہو گا واجب ادا نہ ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ واجب  
مکمل ہوتا ہے۔ اور جب روزے کی ممانعت ہو جائے تو روزہ ناقص ہوتا ہے اور کمال عبادت ناقص کے ساتھ ادا نہیں ہوتی  
اور دوسری وجہ یہ ہے کہ دراصل رمضان سے پہلے استقبال روزہ ممنوع ہے۔ ہر قسم کا روزہ ممنوع نہیں ہے ذصاحب عمدۃ  
الرباعیہ فرماتے ہیں کہ ایک یا دو دن کا استقبال روزہ ممنوع ہے تین یا اس سے زیادہ کی ممانعت نہیں ہے اور دوسرے  
واجب کو ہم نے اس لئے مکروہ بتایا کہ وجوب کے لحاظ سے یہ جس رمضان کے روزے کی طرح ہے اس لئے نفس روزے میں نقص نہ  
آئے گا تو جس واجب کی نیت کی ہے اس کا سقوط صحیح ہو جائیگا جیسے کہ مفتوزین میں نماز پڑھنے سے اسقاط نماز میں کراہت کا اثر نہیں ہوتا ہے ۱۲  
لے قولہ وان لم یطہر الخ۔ یعنی یہ معلوم نہ ہو کہ یہ رمضان کا دن ہے۔ اگر ان طہرانہ من شعبان کہتے (باقی)۔ آئندہ پر



وَيُفْطَرُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ الزَّوَالِ وَلَا صَوْمَ لَوْ نَوَى أَنْ كَانَ الْغَدُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا

صَائِمٌ عَنْهُ وَالْأَفْلَاوَكُ لَوْ نَوَى أَنْ كَانَ الْغَدُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا صَائِمٌ عَنْهُ  
وَالْأَفْعَنْ وَاجِبٌ الْآخَرُ وَالْأَفْعَنْ نَقْلُ أَيُّ لَوْ نَوَى أَنْ كَانَ الْغَدُ مِنْ رَمَضَانَ فَإِنَّا

صَائِمٌ عَنْهُ وَالْأَفْعَنْ نَقْلُ فَإِنْ ظَهَرَ رَمَضَانُ نَيْتُهُ كَانَ عَنْهُ لَوْ جُودَ مَطْلَقُ  
النِّيَّةِ وَالْأَفْعَنْ فِيهِمَا أَيُّ فِيمَا قَالَ وَالْأَفْعَنْ وَاجِبٌ الْآخَرُ فِيمَا قَالَ وَالْأَفْعَنْ

فَعَنْ نَقْلُ

ترجمہ :- اور خواص کے علاوہ جو روزے رکھیں وہ زوال کے بعد انتظار کرے اور اگر اس طرح نیت کی کہ اگر آئندہ کل رمضان ہے تو یہی رمضان کا روزہ رکھتا ہوں ورنہ نہیں (تو یہ روزہ نہ ہوگا) اور اگر اس طرح نیت کی کہ اگر آئندہ کل رمضان ہے تو میں رمضان کا روزہ رکھتا ہوں ورنہ دوسرے واجب یا نفل روزہ رکھتا ہوں تو یہ مکروہ ہے۔ پس اگر رمضان نیت ظاہر ہوگئی تو رمضان سے ہوگا۔ مطلق نیت کے موجود ہونے کے سبب سے۔ ورنہ دونوں صورتوں میں نفل ہوگا۔ یعنی جو کہا کہ ورنہ واجب آخر سے ہوگا اور جو کہا کہ ورنہ نفل ہوگا۔

حل المسکلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) تو زیادہ واضح ہوتا۔ اس لئے کہ اگر حالت واضح نہ ہوتی تو جو نیت کی تھی اس سے یہ روزہ کافی نہ ہوگا اور نہ واجب ساقط ہوگا۔ اس لئے کہ اس بات کا بھی امکان ہے کہ یہ رمضان کا روزہ ہو جائے اب شک کے ساتھ قضا نہیں ہو سکتی۔ کذا فی السراج الوہاج۔ اور اگر معلوم ہو گیا کہ یہ رمضان کا دن ہے تو وہ رمضان ہی کا روزہ ہوگا اس لئے کہ واجب آخر کی نیت سے رمضان کا روزہ ادا ہو جاتا ہے۔ جیسے کہ گذر چکا ہے ۱۲

۱۳ قولہ وان دافق صوما الخ۔ یعنی کوئی شخص مثلاً ہر جمعہ کو نفل روزہ رکھتا تھا اور اتفاق سے یہی یوم الشک میں جمعہ واقع ہو گیا تو اس کے لئے یہ روزہ افضل ہے اور اس میں کسی کا خلاف نہیں اس طرح اگر کسی کی عادت یہ ہے کہ وہ ہر جمعہ کے آخری تین دن یا اس سے زائد روزے رکھتا ہے تو اس کے لئے بھی یوم الشک کو نفل روزہ رکھنا افضل ہے اور اگر یہ اس کی عادت والا دن نہیں ہے اور نہ ہی اس نے شعبان کے آخری تین یا اس سے زائد روزے رکھا تو مکمل یہ ہے کہ ایسے موقع پر خاص لوگ روزے رکھیں عام لوگ نہ رکھیں۔ خواص سے مراد صرف مفتی یا قاضی یا علماء کرام نہیں جیسے بعض عوام کا گمان ہے بلکہ وہ آدمی جو شبہ کے دن کے روزے کی کیفیت جانتا ہے وہ خواص میں سے ہے ورنہ عوام میں سے ہوگا۔ چنانچہ جو آدمی پہلے ہی سے اس دن روزہ رکھنے کا عادی نہیں وہ نفل روزہ رکھے۔ یوں نیت نہ کرے کہ اگر شعبان کا دن ہے تو نفل روزہ ورنہ فرض رکھتا ہوں۔ بلکہ جزم کے ساتھ نفل ہی کا روزہ رکھے۔ اور اس طرح جزم کے ساتھ نفل روزہ رکھنے کے بعد اگر یہ ظاہر ہو جائے کہ یہ رمضان کا دن ہے تو اس سے کچھ نقصان نہ ہوگا کیونکہ نفل روزہ کی نیت سے رمضان کا فرض روزہ ادا ہو جاتا ہے۔

کما مر۔ کذا فی الدر المنثور ۱۲

د حاشیہ ص ۱۱۱ ۱۱۲ قولہ ویفطر غیرہم الخ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ عام آدمی کو چاہیے کہ وہ زوال تک چاند کی خبر پہنچنے کا انتظار کرے۔ اگر خبر نہ ملے تو روزہ توڑ دے۔ تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا عوام کے لئے اس دن نفل روزہ مکروہ ہے؟ جواب یہ ہے کہ مکروہ نہیں ہے البتہ اس دن روزہ نہ رکھنا ہی افضل ہے۔ عوام اور خواص میں فرق اس لئے کیا کہ عوام جزم کی نیت اور تردد کی نیت میں فرق نہیں کر سکتے ہیں ۱۲

۱۳ قولہ ولا صوم الخ۔ یعنی اگر کسی نے یوں نیت کی کہ اگر کل کو رمضان کا دن ہو تو روزہ رکھتا ہوں اور رمضان کا دن نہ ہو تو روزہ نہ رکھوں گا۔ تو مطلقاً روزہ ہی نہ ہوگا۔ خواہ رمضان کا دن ہی ہو اور روزہ رکھ بھلے۔ اس لئے کہ اس نے اصل نیت ہی میں تردد کیا تو جزم نہ پایا گیا۔ بانی مہ آئندہ برہ

اما في الصورة الاولى فلانه متردد في الواجب الاخر فلا يقع عنه فسق  
مطلق النية فيقع عن النقل وفي الثانية لوجود مطلق النية ايضا ومن

راى هلال صوم او قطر وحده يصوم وان رد قوله وان افطر قضى ذكر  
القضاء فقط لبيان انه لا كفارة عليه خلافا للشافعي وقيل بلاد عوى و  
لفظ اشهد للصوم مع غيم خبر فرد بشرط انه عدل ولو قنا وامراء

او محدوذا في قذف تائب او شرط للفطر رجلان او رجل وامرأتان.

ترجمہ :- پہلی صورت میں اس لئے کہ وہ واجب آخر میں متردد ہے لہذا اس سے نہ ہوگا۔ اب مطلق نیت باقی رہ گئی  
ہذا نقل واقع ہوگا اور صورت ثانیہ میں بھی مطلق نیت باقی جانے کے سبب سے نقل ہوگا اور جس نے روزے کا چاند یا عید الفطر کا  
چاند تنہا دیکھا تو روزہ رکھے اگرچہ اس کا قول رد کیا جائے۔ اور اگر انظار کیا تو قضا کرے۔ مصنف نے صرف قضا کا ذکر کیا  
تاکہ مہمنا اس بات کا بھی بیان ہو جائے کہ اس پر کفارہ نہیں ہے اس میں امام شافعی کا خلافت ہے اور ہلال رمضان کے لئے بلا  
دعویٰ وبال لفظ اشہد کے ابر کے دن ایک شخص کی خبر مقبول ہے بشرطیکہ وہ شخص عدل ہے اگرچہ غلام ہو یا عورت ہو یا تائب  
محدود فی القذف ہو۔ اور عید الفطر کے ہلال کے لئے شرط یہ ہے کہ دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں ہوں۔

حل المشكلات :۱۔ بقیہ مد گذشتہ تو جب جزم کا عزم نہ رہا تو گویا نیت کا رکن فوت ہو گیا لہذا مطلق طور پر روزہ

صحیح نہ ہوگا ۱۲  
۱۔ قولہ ذکرہ الخ۔ یعنی اگر کسی نے اس طرح نیت کی کہ آئندہ کل رمضان ہوا تو میں اس کا روزہ رکھوں گا اور نہ واجب  
آخر یا نقل روزہ رکھوں گا تو یہ مکروہ ہے اس لئے کہ مکروہ اور غیر مکروہ یاد و مکروہوں کے درمیان تردد ہو گیا ۱۲  
۲۔ قولہ فان ظہر الخ۔ یعنی جب اس نے رمضان اور واجب آخر میں یا رمضان اور نقل روزہ میں تردد کرتے ہوئے روزہ رکھا  
اور پھر ظاہر ہو کہ یہ رمضان کا دن ہے تو اس کا روزہ رمضان کا ہو گیا اس لئے کہ مطلق نیت تو موجود ہے اور اس کے ساتھ جو کچھ نہ اند  
تھا مثلاً واجب آخر یا نقل تو وہ اس کے رمضان کے ساتھ تیقن کے ساتھ لغو ہو گیا ۱۲

(حاشیہ نہ ہذا) ۱۔ قولہ اما في الصورة الاولى الخ۔ یعنی مذکورہ صورت میں اگر رمضانیت ظاہر نہ ہوئی تو خواہ اس نے  
واجب آخر کی نیت کی ہو یا نقل کی نیت کی ہو پھر صورت اس کا روزہ نقل ہوگا۔ واجب آخر کی نیت سے نقل اس لئے ہوگا کہ واجب  
روزے کی نیت میں جزم شرط ہے۔ اور یہاں پر چونکہ وہ متردد ہے اس لئے جزم مفقود ہوا۔ اب مطلق نیت باقی رہ گئی اور  
ظاہر ہے کہ مطلق نیت سے نقل روزہ تو ہو جاتا ہے لیکن واجب روزہ ادا نہیں ہوتا۔ اور نقل کی نیت کرنے سے بھی نقل ہو  
جائے گا۔ کیونکہ یہاں بھی فرض اور نقل میں وہ متردد تھا۔ اور اس تردد کی بنا پر مطلق نیت پر جو کچھ نہ اند ہے یعنی فرض یا نقل  
تو وہ عدم جزم کی بنا پر لغو ٹھہر گیا اب صرف مطلق نیت باقی رہ گئی جس سے نقل روزہ ہو جاتا ہے ۱۲

۲۔ قولہ ومن راى الخ۔ یعنی جب ایک مکلف بالشرع یعنی عاقل بالغ نے رمضان کا چاند دیکھا اور امام کے پاس اس کی گواہی  
دی اور امام نے کسی وجہ سے اس کی گواہی رد کر دی مثلاً وہ ناسق تھا اور آسمان میں ابر تھا اور خوب گارٹھا ابر تھا اور گواہوں کی  
تعداد پوری نہ ہوئی تو وہ آدمی روزہ رکھے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فمن شهد منكم الشهر فليصمه۔ اور اس نے چاند دیکھا  
تو رمضان کو پایا۔ چاہے کسی وجہ سے اس کی گواہی مسترد کیوں نہ کر دی گئی ہو۔ لیکن جب وہ عید الفطر کا چاند دیکھے اور اس کی  
گواہی مسترد ہو جائے تو انظار نہ کرے بلکہ احتیاطی طور پر روزہ رکھے اس لئے کہ اگرچہ اس کے چاند دیکھنے سے اس کیلئے آج عید  
کا دن ہے مگر امام کے قبول نہ کرنے سے اس میں شبہ پڑ گیا لہذا احتیاطاً ہی مناسب ہے ۱۲ (باقی مد آئندہ پر)



ولفظ اشہد لا ادعوی وبلاغیہ شرط جمع عظیم ویرثا الجمع العظیم جمع  
 یقع العلم بخبرهم ویحکم العقل بعدم تواطئهم علی الکذب وبعده صوم  
 ثلاثین بقول عدلین حل الفطر بقول عدل لا ای اذا شهد واحد عدل بھلال  
 رمضان وفي السماء علة فصاموا ثلاثین یوما لا یحل الفطر لان الفطر لا یتثبت  
 بقول واحد خلا فالحمد

ترجمہ :- اور لفظ اشہد بھی شرط ہے نہ کہ دعویٰ اور ہر دن ابر کے دن کے دنوں میں جماعت عظیم شرط ہے۔ جماعت عظیم  
 ایں جماعت ہے کہ بن کی خبر سے یقین حاصل ہوتا ہے اور عقل ان کے جھوٹ پر عدم توافق کا حکم کرتی ہے۔ اور دو عدل شخص کے  
 قول سے تیس روزے رکھنے کے بعد افطار حلال ہے اور ایک عدل کے قول سے نہیں۔ یعنی جب ایک عدل نے ہلال رمضان کی  
 گواہی دی در آنحالیکہ آسمان میں ابر ہے پس لوگوں نے تیس دن روزے رکھے تو ان کے لئے افطار حلال نہیں ہے کیونکہ ایک شخص  
 کے قول سے افطار ثابت نہیں ہوتا ہے۔ اس میں امام محمدؒ کا خلاف ہے۔

حل المتکلات :- دبقیہ مگذشتہ کہ قول افطار الخ یعنی روزہ شروع کر کے توڑ دے یا شروع ہی نہ کرے۔ دونوں کا ایک ہی  
 حکم ہے کہ قضا کرے اور شروع کر کے توڑ دینے کی صورت میں بھی قضا ہے کفارہ نہیں ہے ۱۲  
 کہ قول خلا فالشأنی وہ فرماتے ہیں کہ اگر جماع کر کے روزہ توڑا تو اس پر کفارہ لازم آئے گا۔ اس لئے کہ اس نے رمضان میں  
 روزہ توڑا ہے۔ کیونکہ اس نے چاند دیکھا ہے۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ جب امام نے اس کی گواہی مسترد کر دی تو اب اس میں شبہ پڑ گیا  
 اور اس قسم کی صورت میں روزہ توڑنے سے کفارہ لازم نہیں آتا۔ اور عید الفطر کے دن روزہ توڑا تو چونکہ اس کے نزدیک یہ  
 عید کا دن ہے لہذا کفارہ لازم نہیں آئے گا ۱۳  
 کہ قول بلا دعوی الخ یعنی اس میں یہ شرط نہیں ہے کہ کوئی اس کا دعویٰ کرے یا دیکھنے والا کہے کہ میں چاند دیکھنے کی گواہی دیتا  
 ہوں۔ چونکہ دینی معاملہ ہے اس لئے روایت اعدادیث سے مشابہ ہوئی۔ اور حقوق العباد میں دعویٰ اور گواہی دونوں لازم ہیں  
 اس لئے اس میں اس کی بھی خبر قبول ہوگی جس کی گواہی قبول نہیں کی جاتی ہے۔ مثلاً ایک عورت، غلام یا سندنذف کا مزایا قہ  
 جس کی گواہی ہمارے نزدیک کبھی قبول نہیں کی جاتی ہے چاہے وہ توبہ کر لے ۱۴

کہ قول خبر فرد الخ۔ مطلب یہ ہے کہ ابر کے دن ہلال رمضان اگر صرف ایک ہی ملک بالشرع آدمی نے دیکھا ہے تو اگر وہ  
 شخص عادل ہے تو اس کی خبر قبول کی جائے گی۔ خواہ وہ مرد ہو یا عورت، آزاد ہو یا غلام بہر صورت اس کی خبر پر روزہ  
 رکھا جائے گا۔ اس لئے کہ یہ حدیث سے ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے بارے میں ایک آدمی  
 کی گواہی کو جائز قرار دیا۔ اے اصحاب سننے نے روایت کیا۔ اور سننے دار قطنی نے ضعیف سند کے ساتھ روایت کیا ہے کہ جناب  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو مردوں کی گواہی کے بغیر افطار کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ اور گواہ کے عادل ہونے کا مطلب  
 یہ ہے کہ وہ فاسق نہ ہو۔ اور اگر عند اللہ فاسق بھی ہو تو عند الناس اس کا فسق محقق ہو دہا یہ اور مرد و دن القذف اگر تائب  
 ہو گیا تو اس کی گواہی بھی قبول کی جائے گی اور توبہ نہیں کی تو وہ فاسق ہے لہذا دین کا معاملہ میں اس کی گواہی مردود ہوگی۔ مرد و دن  
 القذف وہ شخص ہے جس نے کسی پر زنا کی تہمت لگائی اور زنا ثابت نہ کر سکا تو اسے اس جھوٹی تہمت کی سزا کے طور پر انہی در  
 لگائے گئے ۱۵

در عا شیبہ ہذا ہلہ قولہ لفظ اشہد الخ۔ نصاب شہادت میں لفظ اشہد (یعنی گواہی دیتا ہوں) کی شرط ہے اس لئے کہ اس  
 میں بندوں کے دینی فائدے ہیں۔ تو یہ حقوق العباد کے مشابہ ہو گیا اس لئے شرائط بھی حقوق العباد والی ہوں گی۔ لیکن رمضان  
 کا چاند ایسا نہیں ہوتا اس لئے کہ یہ حق دین بات ہے اس میں دعویٰ کی شرط اس وجہ سے نہیں ہے کہ یہ محض اور خالص طور پر بندے  
 کا حق نہیں بلکہ اس میں اللہ تعالیٰ کا حق ہے اور دعویٰ ان حقوق میں ہوتا ہے جو خالص بندے کے حقوق ہوں ۱۶  
 (باقی مہ آئندہ پر)

فان الفطر عندہ یثبت بتبعیۃ الصوم وکم من شئ یثبت ضمناً ولا یثبت قصداً والاضحیٰ کالفطرا ی فی الاحکام المذكورة۔

ترجمہ :- اس لئے کہ ان کے نزدیک روزے کی تبع میں انظار ثابت ہوتا ہے اور بہت سی چیزیں ضمناً ثابت ہوتی ہیں مگر قصداً ثابت نہیں ہوتیں۔ اور احکام مذکورہ میں ہلال اضحیٰ مثل ہلال نظر کے ہے۔

حل المشكلات :- دبیقہ مد گذشتہ سورہ قولہ الجمع العظیم الخ جمع عظیم سے مراد ایسی جمیعت ہے کہ جس کی خبر سے غلبہ ظن حاصل ہو جائے۔ اور یہ بات عدد کی مقدار کے بغیر امام کی رائے پر سپرد ہے اور یہی صحیح ہے۔ اور جس شہر میں کوئی حاکم نہ ہو وہاں کا ثقہ آدمی حاکم کا قائم مقام ہو گا۔  
سورہ قولہ بعد صوم الخ یعنی ہلال رمضان کے بارے میں دو عدل کی گواہی سے روزے رکھے اور تیس دن پورے کر لئے تو اب فراء عید الفطر کا چاند نظر آئے یا نہ آئے بہر حال انظار کرنا جائز ہے اس لئے کہ عینہ تیس دن سے آگے نہیں بڑھتا۔ اور باب احکام میں شرعی طور پر مستبر گواہی سے رمضان واقع ہو چکا ہے۔ البتہ اگر اس وقت صرف ایک عدل کی گواہی سے روزے رکھے تھے تو اب تیس روزے پورے ہونے کے بعد اگر چاند نظر نہ آئے تو انظار کرنا جائز نہیں ہے۔ اور دو عدل کی گواہی سے تیس روزے رکھ کر انظار کرنا اکثر سیوس رات کو ابر ہونے کی صورت میں بالاتفاق جائز ہے۔ اور اگر آسمان صاف ہو اور چاند نظر نہ آئے تو بھی انخلاصہ اور ابرازیہ کے مطابق یہی حکم ہے کہ انظار کرنا جائز ہے۔ لیکن صاحب مجموع النوازل کہتے ہیں کہ اس صورت میں انظار جائز نہیں ہے۔

سورہ قولہ علته۔ کبر العین معنی بیماری یہاں پر اس سے مراد وہ سبب ہے جس کی وجہ سے چاند نظر نہ آئے یعنی ابر ہے یا کثرت غبار یا دھواں وغیرہ کی وجہ سے چاند نظر نہ آ سکے۔ خلاصہ یہ ہے کہ شبان کی انتہیں تاریخ ہو اور بادل وغیرہ ہو اور ہر ایک کو چاند نظر نہ آئے بلکہ صرف ایک ہی آدمی نے چاند دیکھا اور وہ چاند دیکھنے کی گواہی دے اور اس کی گواہی قبول کی جائے اب لوگوں نے پورے تیس دن روزے رکھے اور فطر کا چاند نظر نہ آئے تو انظار کرنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ ایک آدمی کے قول سے فطر ثابت نہیں ہوتا ہے۔  
سورہ قولہ خلافاً لمحمد الخ۔ امام محمد اس میں اختلاف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایک آدمی کے قول سے بھی فطر ثابت ہوتا ہے بعض فقہار نے فرمایا کہ امام محمد کا اختلاف اس صورت میں ہے کہ جب عید الفطر کے چاند برابر ہو اور الذیہ اور المجتہد وغیرہ میں معتدل قول رہے کہ ابر کی صورت میں انظار بالاتفاق حلال ہے۔ امام محمد کا اختلاف ابر نہ ہونے کی صورت میں ہے جبکہ آسمان صاف ہو اور چاند نظر نہ آئے تو اب شیخین کے نزدیک انظار جائز نہیں اور امام محمد کے نزدیک جائز ہے۔ غایۃ البیان میں ہے کہ ابر نہ ہونے کی صورت میں امام محمد کا قول اصح ہے۔ اور زلفی نے فرمایا کہ اس شبہ یہ ہے کہ ابر ہو تو انظار جائز ہے ورنہ نہیں! (حاشیہ ہندام سورہ قولہ فان الفطر الخ۔ یہ امام محمد کی دلیل ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ اس صورت میں قصداً انظار ثابت نہیں ہوا بلکہ تبعاً ثابت ہوا۔ اس لئے کہ جب قاضی نے رمضان کے بارے میں ایک گواہی سے فیصلہ کر دیا اور اس کی وجہ سے روزہ لازم ہو گیا تو تبعاً انظار بھی ثابت ہو گیا کیونکہ بہت سی چیزیں ایسی ہیں کہ وہ ضمناً تو ثابت ہو جاتی ہیں لیکن قصداً ثابت نہیں ہوتیں جیسے کہ نسب میں داتی کی گواہی ہے جو کہ قبول کی جاتی ہے اور پھر اس سے درانت کا حق بھی حاصل ہو جاتا ہے۔ حالانکہ ابتداء میں ایک عورت کی گواہی سے درانت ثابت نہیں ہوتی۔  
سورہ قولہ فی الاحکام المذكورة۔ یعنی ذی الحجہ کا چاند دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتوں کی گواہی سے ہی ثابت ہو گا اور اگر مطلع صاف ہو تو گواہوں کی تعداد زیادہ ہونا لازمی ہے جس سے غلبہ ظن حاصل ہو جائے۔



# باب موجب الافساد

بفتح الجیم ما یوجبہ الافساد کالقضاء والکفارة من جامع او جومع فی  
 احد السبیلین او اکل او شرب غذاء او دواء عیلاً او احتجم فظن  
 انه فطره فاکل عیلاً قضی وکفر کالمظاہر ای کفارۃ مثل کفارة  
 الظہار وهو ای التکفیر بافساد صوم رمضان لا غیر ای بافساد اداء  
 صوم رمضان عیلاً۔

ترجمہ :- یہ باب روزہ کو توڑنے والی چیزوں کے بیان میں موجب بفتح جیم معنی وہ چیزیں کو افساد واجب کرتا  
 ہے جیسے قضا اور کفارة۔ جس نے بحالت روزہ جماع کیا یا احد السبیلین میں جماع کیا یا قضا کھایا یا غذا ہو یا دوا  
 یا سینگی لگوان اور گمان کیا کہ اس سے روزہ ٹوٹ گیا تو قضا کھایا تو قضا کرے اور کفارة دے ظاہر کرنے والے کی طرح۔ یعنی  
 اس کا کفارة مثل کفارة ظہار کے ہے۔ اور کفارة رمضان کا روزہ فاسد کرنے سے ہے نہ کہ غیر سے۔ یعنی رمضان کا روزہ نقصان  
 فاسد کرنے سے۔

حل مشکلات :- لہ قولہ من جامع الخ۔ یعنی جس نے بحالت روزہ اپنی پوری سے جماع کیا یا جو جماع کیا گیا۔ ان دونوں جملے کی فتلہ  
 صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً جامع معنی جماع کیا تو اس کا مطلب یہ ہے جماع کرنے والا روزہ دار ہے اور جس سے جماعت کی وہ چاہے روزہ  
 ہو یا نہ ہو۔ اور جومع معنی جماع کیا تو اس کا مطلب یہ ہے جس نے جماع کیا وہ چاہے روزہ دار ہو یا نہ ہو لیکن جس سے جماع کیا گیا وہ  
 روزہ دار ہے۔ پانچویں صورت میں دونوں روزہ دار ہوں۔ اور غیر عورت کے ساتھ اگر جماعت ہو تو اصطلاح میں اس کو زنا  
 کہا جاتا ہے اور بحالت روزہ زنا کرنے یا کرانے سے بھی حکم ہوتا ہے اس طرح قبل سے کرے یا دبر سے اور ان تمام صورتوں میں  
 انزال ہو یا نہ ہو بہر حال سب کا ایک ہی حکم ہے جو ابھی عنقریب آتا ہے کہ اس سے روزہ فاسد ہو جاتا ہے اور قضا و کفارة دونوں  
 لازم ہیں اور اگر کسی نے آدمی کے علاوہ کسی بہیمہ سے ایسا کیا تو اس پر قضا ہے مگر کفارة نہیں اس کی اصل وہ حدیث ہے جو آئمہ ستہ  
 کے نزدیک ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آدمی کو حکم دیا کہ جس نے رمضان میں بحالت روزہ عیلاً جماع  
 کیا کہ قرآن میں کر کے وہ کفارة ظہار کی طرح کفارة دے۔ اور کفارة ظہار کا ذکر سورہ بادرہ میں آیا ہے اور کھانے پینے کو اس کیساتھ  
 اس لئے لائق کیا گیا کہ روزہ توڑنے میں اور لذت حاصل کرنے اور اشتہا پوری کرنے میں یہ بھی اس کی نظیر ہے اور جو چیز غذا  
 یا دوا نہ ہو اس کے کھانے سے قضا ہے مگر کفارة نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ غذاء الخ۔ یعنی جو چیز غذا یا دوا کے طور پر استعمال ہوتی ہو۔ چنانچہ اس میں وہ چیزیں بھی شامل ہیں جن سے بدن  
 کی اصلاح ہوتی ہو یا بدن ان سے لذت پاتا ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ بحالت روزہ دخان نوش یعنی حقہ، پیڑی یا سگریٹ پینے  
 سے بھی قضا اور کفارة دونوں لازم ہوں گے۔ دخان نوشی کے تفصیلی احکام معلوم کرنا ہو تو مولانا عبدالحی لکھنویؒ کی مسئلہ زجر آبا  
 الریان من شرب الدخان کا مطالعہ ضروری ہے یہاں پر اس کی گنجائش نہیں ہے ۱۳

لہ قولہ احتجم الخ۔ یعنی اس نے بحالت روزہ سینگی لگائی۔ یہ حکم صرف سینگی لگانے کے ساتھ مختص نہیں۔ یہ توافقاً طور پر  
 ذکر کر دیا ورنہ مقصد یہ ہے کہ ہر ایسے فعل کا ارتکاب کہ جس سے اس کو گمان ہو کہ شاید اس سے روزہ ٹوٹ گیا ہے جیسے قصد کھلوانا اور  
 واضح ہے کہ روزہ اس چیز سے ٹوٹتا ہے جو بدن کے اندر داخل ہو اور جو بدن سے نکلے اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا اب اس کی حماقت  
 ہے کہ یہ سمجھا کہ اس کا روزہ ٹوٹ گیا تو اس نے عیلاً کھاپا یا جماع کیا۔ (باقی ص ۳۸۱ پر)

وَأَنْ افطر خطأ أو هو أن يكون ذاكر للصوم فافطر من غير قصد كما إذا مضى  
فدخل الماء في حلقه أو مكرهاً أو اختقن أو استعظأى صب الماء في الأنف

فوصل إلى قصبة الأنف أو فطر في أذنه أو داوى جائفةً أو أمّةً فوصل إلى  
جوفه أو دماغه الجائفة الجراحة التي بلغت الجوف والامّة الشجرة التي  
بلغت أمّ الدماغ أو ابتلع حصاةً أو استقاء ملء فيه أو تسحّر أو افطر بطنه ليلاً  
وهو يوم أو اكل ناسياً وظن أنه فطره فأكل عبداً.

ترجمہ :- اور اگر غلط سے افطار کیا وہ اس طرح ہے کہ اس کو روزہ یاد ہے مگر بلا قصد افطار کر لیا جیسے کلی کرتے وقت بے اختیار  
حلق میں پانی پہنچ گیا۔ یا غیر افطار کر لیا یا حقن کیا دین دبر کے راستے سے دوا اندر پہنچائی یا سہو ط کیا یقین ناک میں دوا ڈالی کہ وہ ناک  
کی ہڈی تک پہنچ گئی۔ یا کان میں دوا کے قطرے ٹپکائے یا جائفہ یا امّہ پر دوا لگائی تو دوا اس کے پیٹ یا اس کے دماغ تک پہنچ گئی۔ جائفہ  
وہ زخم ہے جو پیٹ تک پہنچ گیا ہو اور امّہ سر کا وہ زخم ہے جو امّہ الدماغ تک پہنچ گیا ہو۔ یا کنکری نکل لی یا اس کے منہ بھرتے آلی یا رات گمان  
کر کے سحری کھائی یا افطار کیا حالانکہ وہ دن تھا یا بھولے سے کھانا کھایا اور سمجھا کہ روزہ ٹوٹ گیا تو عمدہ کھانا کھایا۔

حل المشكلات :- (تقیہ مسکذ مشتمل لیکن وہ چیز جو بدن سے خارج ہونے سے روزہ ٹوٹتا ہے مثلاً انزال منی یا منہ بھرتے تو اس  
کی تفصیل عنقریب آئے گی) ۱۲

۱۱۔ قولہ قضی وکفرانہ۔ یعنی مذکورہ تمام صورتوں میں روزہ فاسد ہو جاتا ہے جس سے قضا اور کفارہ دونوں لازم ہوتے ہیں۔ البتہ  
کفارہ اس کا وہی ہوتا ہے جو کفارہ ظہار میں ہے یعنی مظاہر پر جو کفارہ ہے وہی روزہ عمدہ انور دینے پر بھی لازم ہوتا ہے۔ اور مظاہر وہ  
شخص ہے جو اپنی بیوی کو یا اس کے کسی عضو کو اپنی کسی حرم کے ساتھ یا اس کی کسی عضو کے ساتھ تشبیہ دیتا ہے جیسے تو میرے لئے میری ماں  
جیسے یا میری ماں کی بیٹی جیسے ہے۔ اور اس کا کفارہ یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کرے۔ یہ نہ ہو سکے تو ستر اتر دواہ روزے رکھے اور یہ بھی  
نہ ہو تو ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلائے۔ کتاب النکاح میں اس کی تفصیل آئے گی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲

۱۲۔ قولہ صوم رمضان النہ۔ یعنی یہ کفارہ صرف رمضان کے ادا کر دینے کی صورت میں لازم ہوتا ہے دوسرے کسی روزہ  
مثلاً نفل یا واجب یا رمضان کا قضا کر دینے کا کفارہ نہیں۔ ایسے ہی غلطی سے یا بھولے سے یا بجز رمضان کا روزہ توڑے تو بھی  
کفارہ لازم نہیں ہے اس لئے کہ اس باب میں رمضان کی ادائیگی کے بارے میں ہی نص وارد ہوئی ہے اور کسی روزے کے بارے  
میں یہ نص نہیں آئی لہذا قیاس کے ذریعہ دوسری صورتوں پر کفارہ واجب نہیں کیا جائے گا ۱۲  
(حاشیہ منہ ہذا) ۱۱۔ قولہ وان افطر خطأ النہ۔ یہ اور اس کے بعد آنے والی صورتوں کی جزا قضی فقط ہے جس کا ذکر آئندہ

آ رہا ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ اذا فطر النہ۔ یہ افطار سے ہے یعنی اس نے اپنے کان میں تیل وغیرہ کوئی دوا ڈالی یا ایسی چیز ٹپکائی جس سے بدن کی اصلاح  
ہوتی ہے تو روزہ ٹوٹ جائے گا اور اگر پانی ڈال دیا یا خود پانی کان کے اندر چلا گیا تو اس سے روزہ نہ ٹوٹے گا۔ جیسے ابدا یہ میں ہے ۱۲  
۱۲۔ قولہ مصاة۔ بفتح المیم معنی سنگرزہ۔ یعنی اگر کوئی پیٹر کا بکڑا کھا جائے تو اس سے روزہ ٹوٹتا ہے اس پر قضا واجب ہے نہ کہ کفارہ  
اس طرح ہر وہ چیز جو انسان نہیں کھاتا نہ غذا کی حیثیت سے اور نہ دوا کی حیثیت سے جیسے مٹی، کوئلہ یا کوڑا کرکٹ وغیرہ کھانے سے بھی ہیں ممکن ہے  
۱۳۔ قولہ استقاء النہ۔ یعنی قضا کرتے کرے۔ مثلاً حلق میں انگلی ڈال کر قے لائے تو اگر اس کا منہ قے سے بھر جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا لیکن اس  
صورت میں اگر منہ بھر کے قے نہ آئے بلکہ تھوڑی مقدار میں آئے تو بھی امام عمدہ کے نزدیک روزہ ٹوٹ جائے گا اس لئے کہ حدیث اس بارے میں مطلق  
ہے۔ اور امام ابو یوسف کے نزدیک نہ ٹوٹے گا اس لئے کہ یہ حکم خارج نہیں ہوا (ہدایہ) تفصیل عنقریب آرہی ہے ۱۲  
۱۴۔ قولہ وتسحّر النہ۔ یعنی اس نے اس گمان پر سحری کھائی کہ ابھی رات باقی ہے۔ (باقی مسندہ پیر)



اَوْ جُمِعَتْ نَائِمَةً اَوْ لَمْ يَنْوُ فِي رَمَضَانَ كُلِّهِ لَا صَوْمًا وَلَا فِطْرًا اَوْ اَصْبَحَ غَيْرِنَا وَلِلصَّوْمِ  
فَا كُلُّ قَضِيٍّ فَقَطْ وَلَوْ اَكَلَ اَوْ شَرِبَ اَوْ جَامَعَ نَائِمًا اَوْ غَيْرَ ذَاكَ لِلصَّوْمِ اَوْ نَامَ فَا حَلَمَ  
اَوْ نَظَرَ فَا نَزَلَ اَوْ اَذْهَنَ اَوْ اَكْتَحَلَ اَوْ اَغْتَابَ اَوْ غَلَبَهُ الْقِيُّ اَوْ تَقَيًّا قَلِيلًا اَوْ اَصْبَحَ  
جَنِبًا اَوْ صَبَّ فِي اِحْلِيلِهِ دَهْنًا اَوْ فِي اِذْنِهِ مَاءً اَوْ دَخَلَ غُبَارًا اَوْ دُخَانًا اَوْ ذَبَابٌ  
فِي حَلْقِهِ لَمْ يُفْطَرْ وَالْمَطَرُ وَالتَّلَجُّ يُفْسِدَانِ فِي الْاَصْحِ وَلَوْ وَطِئَ مَيْتَةً اَوْ جَهِيمَةً  
اَوْ فِي غَيْرِ فَرْحٍ وَهُوَ التَّفْخِيضُ اَوْ قَبْلُ اَوْ لَمْ يَسْ.

ترجمہ :- یا بجاالت نیند اس سے جماعت کی گئی یا پورے رمضان نیت نہیں کی نہ روزہ کی نہ افطار کی یا بلا نیت صبح ہو گئی تو اس نے کھانا کھالیا تو ان تمام صورتوں میں صرف تقصیر ہے اور اگر بھولے سے کھایا یا پیسا یا جماع کیا یعنی ایسی حالت میں کہ اس کو روزہ یاد نہ تھا یا سو گیا اور احتلام ہوا یا دشہوت کے ساتھ کسی عورت کی طرف دیکھا پس انزال ہو گیا یا تیل لگایا یا سرمہ لگایا یا غیبت کی یا اس پر تھے غالب آئی یا قصد اغویزی تھے کی یا جنابت کی حالت میں صبح کی یا اس کے سر ذکر میں تیل بہ گیا یا اس کے کان میں پانی بہ گیا یا اگر دو غبار یا رطوبت یا انکھیں اس کے حلق میں داخل ہو گئی تو ان تمام صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹا اور بارش اور برف داخل ہونے سے صبح یہ ہے کہ روزہ فاسد ہو جاتا ہے اور اگر میت یا بہیمہ سے یا غیر فرح میں وطنی کی یا بوسہ لیا یا چھو یا۔

حل المسکلات ۱۔ دینیہ صد گذشتہ مگر بعد میں معلوم ہوا کہ صبح ہو چکی تھی اس طرح اس گمان پر روزہ افطار کر لیا کہ سورج غروب ہو گیا لیکن پھر معلوم ہوا کہ دن تھا یا کسی نے بھولے سے کھانا کھالیا پھر جب اسے روزہ یاد آیا تو سمجھا کہ کھانا کھالیا تو روزہ ٹوٹ گیا تو اب تقصیر کھایا یا حالانکہ بھولے میں کھالی لینے سے روزہ نہیں ٹوٹتا یا وہ دن کو سوئی ہوئی تھی اور اس حالت میں اس سے جماع کیا گیا یا پورے رمضان نہ روزہ کی نیت کی اور نہ افطار کی نیت کی بلکہ یونہی بلا نیت روزیدار کی طرح رہا یا بلا نیت کے صبح ہو گئی اور سمجھا کہ اس سے روزہ نہ ہو گا تو تقصیر کھایا تو ان تمام صورتوں میں روزہ نہ ہو گا لہذا اقضاء واجب ہے البتہ کفارہ واجب نہیں ہے ۱۲۔

لہ قولہ قضی فقط یعنی ان صورتوں میں صرف تقصیر ہے کفارہ نہیں۔ تقصیر اس لئے واجب ہے کہ پیٹ کے اندر یا کس راستے سے دماغ میں پہنچ گئی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے جو چیز اندر داخل ہو اس سے روزہ ٹوٹتا ہے اور باہر نکلنے والی شے سے نہیں ٹوٹتا (بیہقی، ابن ابی شیبہ، عبد الرزاق، اور ابو یعلیٰ موصیٰ نے ضعیف سند کے ساتھ مرفوعاً نقل کیا ہے کہ کفارہ اس لئے واجب نہیں کہ کفارہ اس وقت لازم ہوتا ہے جبکہ جنابت یعنی جرم مکمل ہو اور جہاں ایسا نہ ہو وہاں کفارہ نہیں ۱۲۔ لہ قولہ ناسیاً۔ یعنی کوئی بھولے سے کھانا کھالے تو اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا البتہ اگر بھول کر کھار یا ہو اور دوسرا کوئی اسے اس کا روزہ یاد دلائے اور پھر بھی کھائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا۔ اس لئے کہ دین کے معاملہ میں خبر واحدہ منقولہ ہوتی ہے کفارہ نہ ہو گا جیسے کہ تاتارخانیہ میں ہے اس موقع پر دوسرے آدمی کو دیکھنا چاہیے کہ بھولے سے کھانے والا اگر زیادہ کمزور آدمی ہے تو اسے روزہ یاد نہ دلانا چاہیے بلکہ کھانے کے بعد یاد دلائے اور اگر قہمت مند آدمی ہو تو فوراً یاد دلائے ۱۲۔

لہ قولہ اذ غتاب۔ یہ غیبت سے ہے یعنی کسی کی غیبت کرنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا ہے۔ غیبت کہتے ہیں دوسرے کی ایسی بری بات اس کی غیر حاضری میں کرنا کہ اگر یہ بات اس کی موجودگی میں ہوتی تو وہ ناپسند کرتا بشرطیکہ یہ بری بات واقعی اس کے اندر ہے اور اگر یہ اس میں نہیں ہے تو اس کو بہتان کہا جاتا ہے ۱۲۔

لہ قولہ لم یفطر۔ یعنی ان صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹے گا چنانچہ بھول کر کھانے پینے سے اگرچہ قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ روزہ ٹوٹ جائے جیسے خطا کی صورت میں ٹوٹ جاتا ہے مگر اس روایت سے قیاس ترک کر دیا گیا کہ ایک آدمی نے بجاالت روزہ بھول کر کھالی لیا تو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ روزہ پورا کر لو اس لئے کہ تم کو اللہ نے کھلایا اور پلایا۔ اسے ائمہ ستہ دار فطن اور ابن حبان وغیرہم نے قریب قریب الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)

ان انزل قضی والا فلا ولوا کل لهما بین اسنانہ مثل حمصة قضی فقط  
 وفي اقل منها الا اذا اخرجہ واخذہ بیدہ ثم اکل التقیید بالاخذ بالید  
 وقع اتفاقا ولو بعد ایا کل بسمیة فسد الا اذا مضغ فانه يتلاشی فی  
 فمه بالمضغ وفي کثیر عاداتا عید یفسد لا القلیل فی الحالین وعند  
 محمدا یفسد باعادة القلیل لا عودا کثیر۔

ترجمہ :- تو اگر انزال ہوا تو تفنکرے ورنہ نہیں اور اگر اس گوشت کو کھایا جو دانتوں کے درمیان ہے چھٹے برابر ہے تو  
 صرف تفنکرے اور چنے سے کم ہو تو نہیں مگر جب اس کو منہ سے نکالا اور ہاتھ میں لیا پھر کھایا تو روزہ فاسد ہو گا ہاتھ میں لینے کی یہ قید  
 اتفاق ہے۔ اور اگر نزل کھانا شروع کیا تو روزہ فاسد ہو گا مگر جب (فقط) چبائے (تو) فاسد نہ ہو گا اس لئے کہ اس کے چبلنے سے وہ  
 لاشی اور فنا ہو جائے گا۔ اور زیادہ لئے خود لوٹ جائے یا لوٹائی جائے تو فاسد ہو گا نہ کہ تھوڑی تھوڑی ان دونوں حالتوں میں اور  
 امام محمد کے نزدیک قلیل کو بوٹانے سے فاسد ہوتا ہے کثیر کے ٹوٹنے سے فاسد نہیں ہوتا۔

حل المسکلات :- دینیہ مہ گذشتہ خطا اور نسیان میں یہ فرق ہے کہ خطا میں روزہ یاد ہوتا ہے مگر بے اختیار حلق میں کوئی  
 چیز پہنچ جاتی ہے جیسے کھل کھلتے ہوئے بے اختیار پانی حلق میں پہنچ جائے لیکن نسیان میں روزہ یاد نہیں ہوتا اور کھانے پینے میں  
 اپنا اختیار ہوتا ہے اور جب نسیان یا بھول کر کھانے پینے سے روزہ کا نہ ٹوٹنا ثابت ہوا تو بھول کر جماع کرنے سے بھی روزہ نہ ٹوٹتا  
 اس لئے کہ یہ بھی اس کی نظیر ہے اور اکثر ائمہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عورت کی طرف محض دیکھنے یا خیال کرنے سے اگر انزال ہو جائے  
 تو اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا اس لئے کہ اس میں جماع کا مفہوم نہیں پایا گیا نہ حقیقۃً نہ حکماً۔ البتہ اگر شہوت کے ساتھ بوسہ لے یا جموع  
 اور انزال ہو جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا کیونکہ اس سے حکماً جماع کا مفہوم پایا گیا۔ تیل یا سرمہ لگانے سے روزہ اس لئے نہیں ٹوٹتا  
 کہ اس سے اندرونی حصہ کی طرف کوئی چیز نہیں پہنچتی صرف تیل یا سرمہ کا اثر ہی پہنچتا ہے۔ اصل سرمہ وغیرہ نہیں پہنچتا کیونکہ آنکھ اور  
 حلق کے درمیان کوئی مفرد راستہ نہیں ہے۔ اس وجہ سے خوشبو سو نکھنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اور غیبت کرنے سے روزہ اس لئے نہیں  
 ٹوٹتا کہ یہ زبان سے متعلق ایک گناہ ہے اور اس قسم کی چیزوں کے ساتھ روزہ کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور تھے کی صورت میں روزہ اس لئے  
 فاسد نہیں ہوتا کہ حدیث میں ہے کہ جو تھے کرے اس پر قضا نہیں ہے اور جو قصداً تھے لائے اس پر قضا لازم ہے۔ اے اصحاب سننے روایت  
 کیا۔ اور کمال روزہ اگر سابقہ ثابت ہاں ہو تو روزہ اس لئے نہیں ٹوٹتا کہ اس سے مفطر روزہ کوئی چیز نہیں پائی گئی چاہے پورا دن اس  
 طرح رہے تو بھی روزہ میں اس سے کچھ خلل نہ آئے گا البتہ یہ بہت بڑے گناہ کی بات ہے۔ اور اعلیل میں تیل لگانے سے اس لئے روزہ نہیں  
 ٹوٹتا کہ مٹانے اور پیٹ کے امین کوئی راستہ نہیں ہے کہ تیل پیٹ میں پہنچ سکے۔ اور کان میں پانی ڈالنے سے اس لئے روزہ نہیں ٹوٹتا  
 کہ یہ البیس چیز نہیں ہے جو اصلاح بدن کے لئے ہو۔ دھواں، غبار، کھس حلق میں بے اختیار پہنچنے سے روزہ اس لئے نہیں ٹوٹتا کہ ان  
 سے بچنا ممکن نہیں ہے البتہ عمدہ ہو تو ضرور ٹوٹ جائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ بارش اولے سے بچنا ممکن ہے لہذا اگر یہ حلق میں چلا جائے تو روزہ  
 ٹوٹ جائے گا ۱۲

دعا شید مہ ہذا ۱۱۔ قولہ ان انزل الخ۔ یعنی ان صورتوں میں اگر انزال ہوا تو قضا نہیں ہے اور اگر انزال نہ ہوا تو قضا نہیں ہے  
 یعنی انزال نہ ہونے سے روزہ نہیں ٹوٹتا اس لئے کہ یہ صورتیں حقیقۃً جماع نہیں اگر یہ حکمی ہے اس لئے انزال کی صورت میں قضا کا حکم  
 ہے۔ حقیقی جماع ہونے سے کفارہ بھی لازم آتا۔ اس لئے کہ حقیقی جماع کی صورت یہ ہے کہ شہوت والی عورت کی شرمگاہ میں شہوت کے  
 ساتھ مرد اپنی شرمگاہ داخل کر دے اس میں انزال ہو یا نہ ہو بہر حال یہ مفطر روزہ بھی ہے اور موجب کفارہ بھی اور چونکہ وطی میہ  
 اور سیمہ میں مفعول شہتی نہیں اور غیر فرج میں مثلاً بغل میں یا دونوں رانوں کو یکجا کر کے اس میں وطی کرنے سے حقیقی وطی کی شرائط  
 مفقور ہیں اور شہوت سے بوسہ لینے یا چھونے میں چونکہ حقیقی جماع نہیں ہوتا اس لئے بشرط انزال روزہ فاسد ہونے کا حکم دیا جاتا ہے ۱۲  
 ۱۱۔ قولہ اخذہ بیدہ الخ۔ اس میں اصل یہ ہے کہ ہر وہ چیز جس سے بچنا ممکن نہ ہو اس سے روزہ ٹوٹتا نہیں۔ (باقی مآخذ پر)



اذا عاد القی فاعتبر عند ابی یوسف اکثرۃ ای ملء القم وعند محمد

یعتبر الصنع ای الاعادة ففي اعادة اکثر یفسد اتفاقا وفي عود القلیل لا یفسد اتفاقا وفي اعادة القلیل لا یفسد عند ابی یوسف خلافا لمحمد

وفي عود اکثر یفسد عند ابی یوسف لا عند محمد وكره له الذوق و

مضغ شئ الا طعام الصبی ضرورة والقبلة ان لم یأمن لا الكحل ودهن الشار  
والسواك ولو عشیّا احتراز عن قول الشافعی اذ عنده یكره عشیّا لانه یزیل

الخلوف وشیخ فان عجز عن الصوم یفطر ویطعم لكل یوم مسکینا کالفطرة

ویقضى ان قدر و حامل او مرضع خافت علی نفسها او ولد ها او مریض خاف

زیادة مرضه او المسافر افطروا.

ترجمہ :- جب قی لوٹ گئی تو امام ابو یوسف کے نزدیک قی کثیر ہونے کا اعتبار ہے یعنی منہ بھر ہونے کا۔ اور امام محمد کے نزدیک اپنے نفل یعنی لوٹانے کا اعتبار ہے۔ پس کثیر قی لوٹانے سے بالاتفاق ناسد ہو گا۔ اور قلیل ہونے سے بالاتفاق ناسد نہ ہو گا اور قلیل کو لوٹانے میں امام ابو یوسف کے نزدیک ناسد نہ ہو گا۔ اس میں امام محمد کا خلاف ہے۔ اور کثیر ہونے سے امام ابو یوسف کے نزدیک ناسد ہو گا امام محمد کے نزدیک نہیں۔ اور کس شئ کا چکھنا اور چبانا صائم کے لئے مکروہ ہے۔ مگر ضرورت ہیجے کا کھانا چبانا مکروہ نہیں اور خوف انزال وغیرہ سے مامون نہ ہونے کی صورت میں بوسہ لینا مکروہ ہے اور سرمہ لگانا، مونچوں میں تیل لگانا، مسواک کرنا اگرچہ دن کے آخر حصہ میں ہو مکروہ نہیں ہے۔ یہ امام شافعی کے قول سے احتراز ہے اس لئے کہ ان کے نزدیک شام کو مسواک کرنا روزہ دار کے لئے مکروہ ہے کیونکہ مسواک خلوف (یعنی روزہ دار کے منہ کی بو) زائل کر دیتا ہے۔ اور شیخ فانی جو روزہ سے عاجز ہے وہ افطار کرے (یعنی روزہ نہ رکھے اور ہر دن کے عومن ایک مسکین کو کھانا کھلائے مثل فطرہ کے۔ اور قدرت ہو جائے تو قضا کرے اور عالمہ و مرضعہ جو اپنے یا اپنے بچہ کے نفس سے ڈرتی ہے وہ افطار کرے۔ اور جو مریض روزہ رکھنے سے مرمن بڑھنے کا اندیشہ کرے یا مسافر افطار کرے۔

حل المسکلات :- البقیہ مگد شتمہ اور چبائی ہوئی چیز کا معمول حصہ دانتوں میں رہ جانا معمولی بات ہے اب دیکھا جائے گا۔ کہ اس چیز کی مقدار کتنی ہے اگر وہ چنے کے برابر یا اس سے زائد ہے تو اس سے روزہ ٹوٹ جائے گا۔ اور اگر اس سے کہے تو وہ اس چیز ہوگی کہ گویا کوئی چیز اس میں نہیں ہذا اس سے نہ ٹوٹے گا ہاں اگر اس کو نکال کر پھر کھایا تو اس سے بھی ٹوٹ جائے گا۔ چاہے ہاتھ میں لے کر کھائے یا پیچھے لکڑی وغیرہ میں لیکر پھر کھالے ۱۲

۱۱۔ قولہ ولو بد آخ۔ یعنی اگر کسی نے ایک تل بھی قصداً کھایا تو اس سے بھی روزہ ناسد ہو جائے گا حالانکہ ایک تل کی حقیقت ہی کیا ہے۔ البتہ اگر اس نے تل کو چبا یا نگر زیر حلق نہیں کیا اور نہ تنفوک کے ساتھ باہر پھینک دیا بلکہ چبا کر تنفوک کے ساتھ ملا لیا تو اس سے روزہ ناسد نہ ہو گا۔ اس لئے کہ وہ تنفوک کے ساتھ مل کر تنفوک بن گیا اور فنا ہو گیا ۱۲  
۱۳۔ حاشیہ منہ ہذا۔ قولہ فاعتبر الخ۔ بحالت روزہ قی ہوئیے اور پھر لوٹ جانے سے یا اپنے اختیار سے لوٹنے سے ہمارے ائمہ ثلاثہ کے مابین حکم میں اختلاف واقع ہوا۔ چنانچہ امام اعظم ابو حنیفہ کے نزدیک قی اگر کثیر ہو یعنی منہ بھر ہو تو خواہ وہ خود بخود لوٹ جائے یا روزہ دار اپنے اختیار سے لوٹ جائے پھر حال روزہ ٹوٹ جائے گا اور اگر قلیل ہو تو خواہ خود بخود لوٹ جائے یا روزہ دار قضا اس کو نکھلے پھر حال اس سے روزہ نہ ٹوٹے گا۔ (باقی مد آئندہ پر)

وقضوا بلافدية قبل حل الافطار فختص بمرضعة اجرت نفسها للارضاع ولا يحل للوالدة اذ لا يجب عليها الارضاع اقول لو كان حل الافطار بناء على وجوب الارضاع فعقد الاجارة لو كان قبل رمضان يحل لها الافطار لكن لو لم يكن قبل رمضان بل توجرت نفسها في رمضان.

ترجمہ :- اور بدو ن فدیہ کے قضا کرے۔ کہا گیا کہ انظار حلال ہونا ایسے مرضعہ کے ساتھ مختص ہے جس نے ارضاع کے لئے اپنے نفس کو اجارہ پر دیا۔ ایساں کے لئے انظار حلال نہیں ہے کیونکہ ان پر ارضاع واجب نہیں ہے (شارح دقائہ فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ اگر افطار کا حلال ہونا وجوب ارضاع پر مبنی ہو تو عقد اجارہ اگر رمضان سے پہلے ہوا ہو تو افطار حلال ہو گا۔ لیکن اگر رمضان سے پہلے نہیں ہوا بلکہ مرضعہ نے اپنے نفس کو رمضان میں اجارہ پر دیا ہے۔

حل مشکلات :- (بقیہ مگند ششم) امام ابو یوسف قاضی کی مقدار کا اعتبار کرتے ہیں کہ اگر منہ بھر ہو تو خواہ وہ خود بخوبی جملے یا روزہ دار اپنے اختیار سے ٹوٹ لے یہ صورت روزہ فاسد ہو گا۔ اور اگر تھوڑی ہو تو ٹوٹنے یا ٹوٹانے سے روزہ نہیں ٹوٹتا جیسے کہ امام صاحب کا مذہب ہے۔ اور امام محمد روزہ دار کے قضا ٹوٹانے یا نہ ٹوٹانے کا اعتبار کرتے ہیں۔ چنانچہ ان کے نزدیک اگر تھوڑی تھوڑی ہو یا تو روزہ فاسد ہو گا اور منہ بھر تھے بھی اگر ٹوٹ جائے تو اس سے روزہ فاسد نہ ہو گا۔

۱۱۔ قول ذکرہ الخ۔ یعنی روزہ دار کو بے ضرورت کوئی چیز چبانا مکروہ بکراہت تنزیہی ہے۔ البتہ ضرورت ہو تو چبانا یا چکھنا جائز ہے مثلاً بچے کو کھانا چبا کر نرم کر دینا یا کسی کا خاوند بد مزاج ہے کہ کھانے میں نمک وغیرہ میں فرق آنے سے مار پیٹ کر تلے تو ایسے میں سانس وغیرہ منہ میں لے کر چکھنے کے دیکھنا جائز ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ اس کا کوئی حصہ بھی زیر حلق نہ ہونے پائے۔

۱۲۔ قولہ والقبلة الخ۔ بضم القاف معین عورت کا بوسہ لینا تو یہ بحالت روزہ مکروہ ہے بشرطیکہ اس سے انزال ہونے کا خطرہ ہو۔ اس طرح شہوت سے چھوٹنے کا بھی حکم ہے البتہ اگر ایسا کوئی خطرہ نہ ہو تو کچھ مزح نہیں۔ چنانچہ روایات میں آتا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روزے کی حالت میں بوسے لیا کرتے تھے نیز آپ سے اس کی مانعت بھی ثابت ہے لیکن مانعت کو خطرہ و خوف پر محمول کیا گیا۔

۱۳۔ قولہ تکمل الخ۔ یعنی سرمہ لگانا۔ اور دھن معین تیل لگانا ان میں کراہت اس لئے نہیں ہے کہ ان میں روزے کی منائی کوئی بات نہیں ہے اور نہ ایسی کوئی بات ہے جس سے روزے میں فساد آئے۔ اس طرح مسواک کرنے میں چاہے شام کو ہی کیوں نہ ہو۔ البتہ امام شافعی اس میں اختلاف کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ زوال آفتاب کے بعد روزہ دار کے لئے مسواک کرنا مکروہ ہے۔ اس لئے کہ حدیث میں آتا ہے کہ روزہ دار کے منہ کی بوسہ اللہ کے نزدیک مشک سے بھی زیادہ عمدہ ہے۔ اب اگر دن کے آخر حصہ میں مسواک کیا تو یہ بوزائل ہو جائیگی لہذا یہ مکروہ ہے۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ حدیث میں آیا ہے روزہ دار کی سب سے بہتر خلال مسواک ہے (ابن ماجہ) چنانچہ یہ حدیث مطلق ہے دن کے کسی حصے کے ساتھ خاص نہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ مسواک کرنے سے منہ کی بو کا زائل ہونا ضروری بھی نہیں ہے۔

۱۴۔ قولہ یفطر الخ۔ یعنی وہ ضعیف بوڑھا جو روزہ رکھنے سے عاجز ہے وہ روزہ نہ رکھے بلکہ بطور فدیہ ہر روزے کے لئے ایک مسکین کو کھانا کھلائے یا صدقہ فطر کی طرح ہر روزے کے لئے نصف صاع گیہوں دیدے۔ اور اگر بعد میں اس کی طاقت عود کر آئی اور روزے رکھنے میں قادر ہوا تو روزے کی قضا بھی کرے اس لئے کہ جب عجز نہ رہا تو خلف یعنی فدیہ باطل ہو جائے گا جیسے پانی پر قدرت ہونے سے تیمم باطل ہو جاتا ہے۔

۱۵۔ قولہ مریض الخ۔ یہ ارضاع سے ام ناعل معین دودھ پلانیوال ہے خواہ ابھی نہیں پلاری ہو اور مرضعہ وہ دودھ پلانے والی ہے جو ابھی پلاری ہے۔ اور اس کا پستان اس وقت بچے کے منہ میں ہے۔ چنانچہ حاملہ اور مرضعہ یا مرضعہ اگر ذرتی ہے کہ روزہ رکھنے سے اس کی صحت خراب ہوگی یا دودھ میں کمی ہو جائے گی تو بچے کا نقصان ہو گا۔ یا کوئی مریض ذرتی ہے کہ اگر روزہ رکھے گا تو مرض بڑھ جائے گا یا صحت میں دیر لگے گی یا کوئی عضو برباد ہو جائے گا۔ تو ان صورتوں میں انظار کرے اور جب یہ خوف جاتا رہے تو قضا کرے اور اگر مرض ایسا ہے کہ روزہ رکھنے سے نقصان نہ ہو یا روزہ سے فائدہ ہو جیسے بد مضمی یا موٹاپی تو روزہ رکھنا لازمی ہے۔ اس طرح مسافر کے لئے روزہ رکھنے کی اجازت ہے اگرچہ سفر میں کوئی مشقت نہ ہو لیکن رکھنا افضل ہے اور رکھنے میں مشقت ہو تو نہ رکھنا افضل ہے۔

۱۶۔ دعائیہ مذہب :- قولہ لغوا الخ۔ یعنی یہ مذکورہ حاملہ، مریض، اور مسافر اپنے روزوں کی قضا کرے (باقی مآئیدہ پر)



یَنْبَغِي أَنْ لَا يَجْلُ لَهَا الْإِفْطَارُ إِذَا لَاحِظَ عَلَيْهَا الْإِجَارَةُ إِلَّا إِذَا دَعَتْ الضَّرُورَةُ  
إِلَيْهَا أَمَّا الْوَالِدَةُ فَلَا يَجْلُ لَهَا الْإِفْطَارُ إِلَّا إِذَا تَعَيَّنَتْ فَحِينَئِذٍ يَجِبُ عَلَيْهَا  
الْإِرْضَاعُ فَيَجْلُ لَهَا الْإِفْطَارُ وَصَوْمُهَا فَرَاغٌ لَا يَضُرُّهُ أَحَبُّ وَلَا قَضَاءُ إِنْ مَاتَ  
فِي سَفَرِهِ أَوْ مَرَضِهِ أَيْ لَا تَجِبُ الْقُدِيَّةُ وَأَنْ صَحَّ أَوْ أَقَامَ ثَمَّ مَاتَ فَدَى عَنْهُ  
وَلَيْتَهُ بِقَدَرِ مَا مَاتَ عَنْهُ أَنْ عَاشَ بَعْدَ بَقْدَرِهِ وَالْإِفْطَارُ هُمَا أَيْ بِقَدَرِ  
الصَّحَّةِ وَالْإِقَامَةِ فَإِنَّهُ إِذَا فُتَّتْ عَشْرَةُ أَيَّامٍ فَأَقَامَ بَعْدَ رَمَضَانَ خَمْسَةَ أَيَّامٍ  
ثُمَّ مَاتَ أَوْ صَحَّ بَعْدَ رَمَضَانَ خَمْسَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ مَاتَ فَعَلَيْهِ قُدِيَّةُ خَمْسَةِ أَيَّامٍ.

ترجمہ :- تو مناسب یہ ہے کہ اس کے لئے افطار حلال نہ ہو کیونکہ اس پر اجارہ واجب نہیں ہے مگر جب ضرورت اجارہ کی طرف  
داعی ہو۔ اور مار کے لئے افطار حلال نہیں ہے مگر جب وہ ارضاع کے لئے متعین ہو تو اس وقت اس پر ارضاع واجب ہوگا تو افطار  
حلال ہوگا اور جس مسافر کو روزہ ضرر نہیں کرتا ہے اس کا روزہ زیادہ پسندیدہ ہے اگر سفر میں یا مرض میں وہ مر گیا تو اس پر قضا نہیں  
ہے یعنی فدیہ واجب نہیں ہے اور اگر مریض تندرست ہو یا مسافر مقيم ہو یا پھر مر گیا تو اس کا دل اس کی طرف سے اتنے دن کا فدیہ  
دے جتنے دن کا روزہ قضا ہوا اگر صحت و اقامت کے بعد اتنے دن زندہ رہا۔ ورنہ بقدر صحت و اقامت کے فدیہ دے۔ اس لئے  
کہ جب مثلاً دس روزے فوت ہوئے پس رمضان کے بعد پانچ روز مقيم رہا پھر مر گیا یا رمضان کے بعد پانچ روز تندرست  
رہا پھر مر گیا تو اس پر پانچ روز کا فدیہ واجب ہے۔

حل المشكلات :- دبقیہ مذکور شدہ فدیہ دینے سے صحیح نہ ہوگا بقول تھانی و من کان منکم مریضاً او علی سفر فندۃ من ایام  
آخر یعنی اگر افطار کرے تو جتنے روزے افطار کئے اتنے قضا کرے اس میں فدیہ کا کچھ اثر نہیں۔ اور حاملہ مرضعہ وغیرہ کے متعلق حدیث  
میں ہے کہ بلاشبہ اللہ نے مسافر حاملہ اور مرضعہ پر سے روزہ ہٹا دیا ہے (یعنی بعد میں قضا کرے) اصحاب سنن اربعہ نے اس کو رد کیا ہے  
کیا ۱۲ لے قولہ قبل حل الافطار الخ۔ اس قول کا خلاصہ یہ ہے کہ مرضعہ کو بچے کے دُرک و وجہ سے افطار کی اجازت ملی اس لئے کہ وہ دودھ پلانی  
مزدوری کر رہا ہے اور دودھ پلانے کے معاہدہ کی بنا پر اسے دودھ پلانا لازم ہے۔ مگر اس کے لئے افطار کی یہ اجازت نہ ہوگی۔ اس لئے کہ  
ممکن ہے کہ خاوند کسی دوسری عورت کو دودھ پلانے پر مقرر کرے لہذا یہ ماں دودھ پلانے کے لئے متعین نہ ہوتی تو اس کے لئے افطار  
کرنا بھل جائز نہیں ہے اور اگر ماں دودھ پلانے پر متعین ہوئی مثلاً باپ تنگ دست ہے یا بچہ اپنی ماں کے سوا کس کا دودھ نہیں  
پیتا تو اب جائز ہوگا۔ فتح القدیر اور البحر میں اس کو رد کیا ہے اس لئے کہ یہ ظاہر و ایت کے خلاف ہے اور فقہاء کے قول کے بھی  
خلاف ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ مرضعہ اور ماں دونوں کے لئے دُرک کی حالت میں افطار حلال ہے ۱۲

دعا شدہ مذکور لے ۱۲ یَنْبَغِي الخ۔ یعنی اگر کوئی مرضعہ رمضان میں ہی کسی بچے کو دودھ پلانے پر اپنے کو اجرت میں دیا تو مٹا  
یہی ہے کہ اس کے لئے افطار حلال نہ ہو۔ کیونکہ اس پر اپنے کو ارضاع کے لئے اجرت پر دینا ہی واجب نہ تھا۔ حضرت لکھنوی فرماتے  
ہیں کہ جو بھی ذرا گہری نظر سے دیکھے وہ اس قول کو رد کر دے گا اس لئے کہ عقد اجارہ ہر زمانے میں مباح ہے۔ اب جب اس میں رمضان  
میں یہ عقد اجارہ کیا تو چونکہ ہر زمانے میں ایسا عقد کرنا مباح ہے تو اب اس کی وجہ سے دودھ پلانا بھی واجب ہوا لہذا خوف کی بنا پر  
اسے افطار کرنے کی بھی اجازت ہوگی۔ ان فرض رمضان میں اجارہ ہونے سے عدم وجوب اجارہ سے وجوب ارضاع و اجازت  
افطار کو کچھ ضرور نہیں ہوتا لہذا اس پر یقینی حکم لگانا غیر مناسب ہے ۱۲

لے قولہ لا یضرہ الخ۔ یہ مسافر کی صفت ہے۔ یعنی مسافر کو روزہ رکھنے سے اگر کچھ تکلیف نہ ہوتی ہو تو اس کے لئے روزہ رکھنا  
سب سے افضل ہے۔ بقولہ تعالیٰ و ان تصوموا خیر لکم۔ اور اگر روزہ سے اس کو ضرر پہنچتا ہو تو وہ مریض کے حکم میں ہے۔  
ذاتی ما آئندہ

وشرط لها الايصاء ويصح من الثلث وفدية كل صلوٰة كصوم يوم هو  
الصحيح وعند البعض فدية صلوات يوم واحد كفدية صوم يوم  
واحد ويقضى رمضان وصلا وفصلا فان جاء اخر صامه ثم قضى  
الاول بلا فدية وعند الشافعي تجب الفدية.

ترجمہ :- اور نذیہ کے لئے وصیت کرنا شرط ہے اور وصیت ثلث مال سے صحیح ہوتی ہے اور ہر نماز کا نذیہ ایک دن کے روزے کے نذیہ کا مثل ہے اور یہی صحیح ہے اور بعض کے نزدیک پورے ایک دن کی نمازوں کا نذیہ ایک دن کے روزے کے نذیہ کا مثل ہے اور رمضان کی قضا و صلا و نفل (دونوں طرح) جائز ہے۔ اگر دوسرا رمضان آجائے تو اس کا روزہ رکھے پھر پہلے کی قضا کرے بلا نذیہ اول کے۔ اور امام شافعی کے نزدیک نذیہ واجب ہے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اور اب اس کے لئے افطار کرنا افضل ہے اور ضرر سے مراد بدنی مشقت ہے۔ چنانچہ مسلم اور نسائی کی روایت میں ہے کہ سفر میں روزہ رکھنا نیکی میں سے نہیں ہے (جبکہ شدت کی تکلیف کا سامنا کرنا پڑے) اور یہ ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ ایک درخت کے سایہ تلے ایک آدمی پر پانی چھڑکا جا رہا ہے۔ آپ نے اس پانی پھر کئے والے سے فرمایا کہ تمہارے ساتھی کا کیا معاملہ ہے؟ عرض کیا کہ یہ روزے سے ہے۔ آپ نے مسافر کو روزے سے منع کرنے کے لئے اور مشقت کے باوجود رخصت قبول نہ کرنے پر زجر ایہ فرمایا۔ اور ضرر نہ ہونے کی صورت میں روزہ رکھنا افضل ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اول تو خود اللہ تعالیٰ نے ہی وان تصوموا خیر لکم فرا کر اس کی طرف اشارہ کر دیا۔ دوسری بات یہ کہ گاہے جماعتی صورت میں اگر سب نے رکھا تو تنہا اس کے لئے نہ رکھنا بھی بُرا ہے بلکہ سب کے ساتھ رکھنا اچھا ہے اور سب کے ساتھ رکھنے سے بسا اوقات مشقت محسوس نہیں ہوتی۔ چنانچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اکثر صحابہؓ نے غزوہ فتح مکہ کے سفر میں جو رمضان میں واقع ہوا تھا روزہ رکھا تھا (بخاری) تو معلوم ہوا کہ اگر مطلقاً نہ رکھنا افضل ہوتا تو فتح مکہ کے موقع پر روزہ نہ رکھا جاتا ۱۲

۱۳ قولہ ولا تقضوا الخ۔ یہ حکم اگرچہ اکثر فقہاء نے مرہیں اور مسافر کے بارے میں لکھا ہے لقولہ تعالیٰ من کان منکم مریضا او علی سفر الا یہ۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ حاملہ اور مریضہ کو بھی اس کی اجازت ہے بلکہ جو بھی ایسے عذر میں مبتلا ہو کہ جس کے سبب سے افطار جائز ہو جب وہ ان ایام عذر میں فوت ہو جائے اور عذر کے بعد کوئی دن اسے نہ ملے تو اس کے روزوں کی قضا کا نذیہ لازم نہیں ہے اس لئے کہ وجوب قضا پر ہی نذیہ واجب ہوتا ہے اور وجوب قضا کی بناء ہے کہ قدرت حاصل ہو اب جب قدرت ہی حاصل نہ ہو تو اس کی قضا کیسے؟ اور جب قضا نہیں ہے تو نذیہ کیسے؟ (محقق فی البحر وغیرہ) ۱۴

۱۵ قولہ وان صح الخ۔ یعنی انظار کی اجازت یافتہ مسافر یا مریض اگر مقیم یا تندرست ہوا اور پھر مرگیا تو اب دیکھا جائیگا کہ وہ بحالت اقامت یا تندرستی کتنے دن زندہ رہا۔ اگر کم از کم اتنے دن زندہ رہا جتنے دنوں کا روزہ اس نے انظار کیا تھا تو چونکہ اتنے دنوں کے روزے کی قضا اس پر واجب رہا لہذا اس کی طرف سے اس کا دلی یعنی وارثان ایام کا نذیہ ادا کرے گا اور اگر وہ اتنی مدت تک زندہ نہ رہا بلکہ اس سے کم مدت رہا۔ یعنی مثلاً اس کے ذمہ دس روزوں کی قضا ہے اب اگر وہ پانچ روز زندہ رہ کر مرا تو صرف پانچ روزوں کا نذیہ واجب ہے نہ کہ دس روزوں کا۔ اور اگر ایک دن بھی زندہ نہ رہا تو نذیہ بھی واجب نہ ہوگا ۱۶

۱۷ قولہ عاش۔ یعنی زندہ رہا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اسے سفر یا مریضی کے ایام کے روزوں کی قضا کرنے کا موقع ملے۔ اور اگر ایسی صورت ہے کہ مثلاً شروع رمضان کے دس روز مسافر تھا پھر مقیم ہو کر رمضان کا روزہ رکھنا شروع کیا اور دس روز زندہ رہا اور پھر مرگیا تو ایسی صورت میں اسے قضا کرنے کا موقع نہیں ملا کیونکہ وہ رمضان کا روزہ رکھنے میں مصروف تھا لہذا زندہ رہنے کا مطلب لازمی طور پر یہی ہو گا کہ رمضان کے بعد بحالت اقامت یا تندرستی اسے بقیہ روزوں کی قضا کرنے کا موقع ملا ہو ۱۸

(حاشیہ مہ ذالہ) قولہ شرط الخ۔ بقیہ مجہول اور ہا کا مریض نذیہ ہے یعنی دلی پر نذیہ واجب ہونے کے لئے شرط یہ ہے کہ مرنے سے پہلے اس کے روزے قضا رہ جانے کی اطلاع دے اور نذیہ ادا کرنے کی وصیت کرے۔ اس لئے کہ دلی پر اس کا وجوب اور ادائیگی اس کے نائب کے طور پر لازم ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)



وَلَا يَصُومُوا وَلَا يَصُتُّ عَنْهُ وَلَيْسَ وَيُحْزَمُ صَوْمُ نَفْلٍ شَرَعُ فِيهِ آدَاءٌ وَقَضَاءٌ  
أَيُ يَجِبُ عَلَيْهِ اتِّبَاعُهُ فَإِنْ أَفْسَدَ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ إِلَّا فِي الْأَيَّامِ الْمَنْهِيَّةِ  
وَهِيَ خَمْسَةُ أَيَّامٍ عِيدُ الْفِطْرِ وَعِيدُ الْأَضْحَى مَعَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ بَعْدَهُ وَلَا يَفْطُرُ  
بِإِعْذَارٍ فِي رَوَايَةِ أَيْ إِذَا شَرَعَ فِي صَوْمِ التَّطَوُّعِ لَا يَجُوزُ لَهُ الْإِفْطَارُ بِإِعْذَارٍ  
لأنه إبطال العمل وفي رواية أخرى يجوز لأن القضاء خلقه.

ترجمہ :- اور میت کا دلی میت کی طرف سے نہ روزہ رکھے اور نہ نماز پڑھے اور نفل روزہ جس میں شروع کیا وہ آداء و  
قضاء لازم ہے یعنی اس روزے کا پورا کرنا اس پر واجب ہے اگر توڑ دیا تو اس پر قضاء ہے۔ مگر ایام منہیہ میں اور وہ پورے سال  
میں پانچ دن ہیں یعنی عید الفطر، عید الاضحیٰ اور اس کے متصل بعد تین دن۔ اور ایک روایت میں ہے کہ بلا عذر افاطار نہ  
کرنے یعنی جب نفل روزہ شروع کیا تو بلا عذر اس کو توڑ دینا جائز نہیں ہے کیونکہ یہ ابطال عمل ہے اور دوسری روایت میں  
ہے کہ جائز ہے کیونکہ قضاء اس کا خلیفہ ہے۔

حل المشكلات :- دینیہ مگذشتہ ہم لہذا اگر وصیت نہ پائی جائے تو دلی پر فدیہ دینا واجب نہیں۔ ہاں اگر دلی کو اس کے روزے  
قضا ہونے کا حال معلوم ہو اور میت کی وصیت کے بغیر ہی دلی نے میت کی طرف سے فدیہ ادا کر دیا تو عند اللہ اجر جزیل کا مستحق ہو گا ۱۲  
۱۱۔ قولہ دبیح الخ۔ یعنی اس کی تمہید و تکفین و تدفین اور دیگر حقوق العباد ادا کرنے کے بعد اس کے باقی ماندہ مال کے تہائی حصہ  
سے وصیت نافذ ہوگی۔ فدیہ اللہ کا حق ہے اور فرضہ وغیرہ اگر ہے تو وہ بند سے کا حق ہے۔ بندہ محتاج ہے اور اللہ غنی ہے۔ اور یہ ظاہر  
بات ہے کہ غنی کے حق پر محتاج کا حق مقدم ہوتا ہے اس لئے حقوق العباد ادا کرنے کے بعد فدیہ کی وصیت پوری کی جائے گی۔ اور  
یہ بات اپنے مقام پر طے شدہ ہے کہ وصیتیں ایک تہائی مال سے نافذ ہوتی ہیں اور اگر اس کا کوئی وارث نہ ہو تو کل مال سے وصیت  
نافذ ہوگی۔ تفصیل کتاب الوصایا میں ملے گی انشاء اللہ تعالیٰ ۱۲

۱۱۔ قولہ و فدیہ کل صلوٰۃ الخ۔ یعنی یہ تو ظاہر ہے کہ ہر روزے کے مقابلہ میں صدقۃ الفطر کی طرح فدیہ دینا واجب ہے جیسا کہ  
شیخ فانی کے مسئلہ میں گذر چکا ہے اب اگر نمازیں بھی رہ گئی ہوں تو ان کا فدیہ کس حساب سے ہوگا۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ ہر نماز کے بدلے  
ایک روزے کا فدیہ دینا ہوگا۔ لیکن محدثین مقابل نے کہا کہ پورے ایک دن کی نمازوں کے بدلے ایک روزہ کا فدیہ ہے۔ البتہ انہوں  
نے بعد میں اپنے اس قول سے رجعت کر لی ہے۔ کذا فی السراج الوہاج ۱۲

۱۱۔ قولہ وصل و فصل الخ۔ یعنی اگر کس کے مثلاً بیس روزے قضا ہو گئے۔ تو اسے اجازت ہے کہ پہلے متواتر رکھے یا جدا جدا  
رکھے یعنی مثلاً دو چار رکھ لئے پھر کچھ دنوں تک نہیں رکھا اور پھر دو چار رکھا۔ دونوں طرح اجازت ہے۔ البتہ بلا فصل اور  
متواتر اگر رکھ لے اور تاخیر کئے بغیر ہی رکھ لے تو سب سے بہتر ہے اس لئے کہ حیات کا کچھ اعتبار نہیں کہ کب ختم ہو جائے اور قضا ذمہ  
میں رہ جائے۔ وصل اور فصل دونوں طرح کی اجازت ہونے میں اصل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ فعدۃ من ایام اخر۔ اس میں  
مطلقاً دوسرے ایام کہا گیا۔ چنانچہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جب اس بارے میں دریافت کیا گیا تو فرمایا کہ چاہے تو متواتر رکھے  
اور چاہے تو جدا جدا رکھے (دارقطنی و بیہقی) اور اگر الگ الگ کر کے ادا کرتے کرتے دوسرا رمضان آگیا اور پچھلے روزوں کی قضا پوری  
نہیں ہوئی تو اب اس دوسرے رمضان کا ادا روزہ رکھے اور رمضان کے بعد پھر پچھلا بقیہ کی قضا کرے۔ اس میں فدیہ نہیں ہے۔  
لیکن امام شافعیؒ کے نزدیک اب جبکہ دوسرا رمضان آیا تو اس دوسرے رمضان کا روزہ رکھے اور پچھلے بقیہ کا فدیہ دے چنانچہ  
دارقطنیؒ وغیرہ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے اسی طرح مرفوع سند سے روایت کیا ہے مگر سند ثابت نہیں۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ جب تاخیر قضا  
کی اجازت ہے تو پھر فدیہ دینے کا کوئی معنی ہی نہیں ہوتا ۱۲

۱۱۔ حاشیہ نہ ہذا ۱۱۔ قولہ ولا یصوم الخ۔ یعنی میت کا روزہ رکھ جائے یا نماز رکھ جائے تو اس کا دلی اس کی طرف سے نہ روزہ  
رکھے اور نہ نماز پڑھے اس لئے کہ عبادت بدنیہ محض میں نیابت نہیں چلتی ہے۔ حضرت ابن عباسؓ کا قول اس کا شاہد ہے۔ (باقی مآئد)

وبیاح بعذر ضیاقه هذا الحكم یثبیل المضيف والضيف ویمسك بقية  
یومه صبی بلغ وكافر اسلم وحائض طهرت ومسا فرقدام ولا یقضى  
الا ولان یومهما وان اكلا فيه بعد النية ای اذا حدث هذه الامور  
فی نهار رمضان یجب امسالت بقية الیوم لحرمة رمضان لكن لا قضاء  
على الصبی الذی بلغ والكافر الذی اسلم لعدم الاهلیة فی اول الیوم فلم  
یجب الاداء فلا یجب القضاء وان كان البلوغ والاسلام قبل نصف النهار  
فتویا الصوم ثم اكلا.

ترجمہ :- اور ضیاق کے عذر سے افطار مباح ہے اور یہ حکم میزبان و مہمان دونوں کو شامل ہے۔ اور دن کا باقی  
حصہ کھانے پینے اور جماعت سے اُڑ کے رہے جب بڑا کافر رمضان کے دن میں بالغ ہو اور کافر مسلمان ہو اور حائض پاک ہو اور مسافر  
اپنے وطن پہنچے اور پہلے دونوں اس دن کی قضا نہ کئے اگرچہ وہ روزہ کی نیت کر کے دن میں کھالے یعنی جب یہ امور رمضان کے  
دن میں پیدا ہوں تو ماہ رمضان کی حرمت کی خاطر دن کے بقیہ حصہ میں امساک کرنا واجب ہے لیکن اس صبی پر جو بالغ ہوا  
اور وہ کافر جو مسلمان ہوا اول یوم میں روزے کی اہلیت نہ ہونے کی بنا پر قضا واجب نہیں ہے۔ اگرچہ ان کا بلوغ اور اسلام نصف  
النہار سے پہلے ہو اور انہوں نے روزہ کی نیت کی اور پھر کھایا ہو

حل المشكلات :- (بقیہ مگزشتہ) فرمایا کہ کوئی دوسرے کی طرف سے روزہ نہ رکھے اور نہ کوئی دوسرے کی طرف سے نماز پڑھے۔  
رسائی و عبد الرزاق) اور امام مالک نے مؤطا میں فرمایا کہ میں نے نہیں سنا کہ کسی صحابی نے دوسرے کسی (صحابی) سے کہا ہو کہ میری طرف  
سے روزہ رکھو۔ اور نہ ہی یہ سنا کہ میری طرف سے نماز پڑھو انتہی ۱۲

۱۱۔ قولہ ویلزم صوم نفل الخ۔ یعنی کسی نے نفل روزہ رکھنا شروع کیا تو اس کو بلا عذر توڑنا جائز نہ ہو گا بلکہ اس کو پورا کرنا  
واجب ہے اور اگر کسی عذر کی بنا پر توڑ دیا تو قضا لازم ہے (عبادات نفلیہ کو باطل کرنے سے قضا لازم ہونے کی وجوہات تفصیلی طور پر  
کتاب الصلوٰۃ میں گزر چکی ہیں) اور اگر کسی نے ایام منہیہ میں روزہ رکھا تو اس کا مکمل کرنا لازم نہیں اور قضا بھی لازم نہیں چاہے بلا عذر  
توڑ دے کیونکہ ان ایام میں روزہ رکھ کر اس نے ممنوع کام کا ارتکاب کیا۔ اس ممنوع کام کو بپا ناقص اس روزے کو مکمل کرنا لازم نہیں۔  
بلکہ اسے باطل کرنا ہی لازم ہے۔ اور ایام منہیہ سال بھر میں صرف پانچ دن ہیں۔ عید الفطر، عید الاضحیٰ اور عید الاضحیٰ کے مستقل بعد تین  
روز یعنی ایام تشریق۔ حدیث کی رو سے ان ایام میں روزہ رکھنے کی ممانعت ہے اس لئے ان دونوں کو ایام منہیہ کہتے ہیں۔ حدیث میں ان  
ایام کے متعلق ایام اکل و شرب و بعال آیا ہے اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا ۱۲

۱۱۔ قولہ وانی ردایۃ الخ۔ یعنی اس روایت کے مطابق بلا عذر بھی نفل روزہ توڑنا جائز ہے۔ البتہ قضا پھر بھی واجب ہے اور چونکہ  
قضا اس کا خلیفہ بن سکتا ہے اس لئے بلا عذر توڑنا جائز ہے حدیث میں ہے کہ نفل روزہ والا آپ اپنا امیر ہوتا ہے چاہے رکھے چاہے توڑ  
دے۔ (ابوداؤد، ترمذی) لیکن اس کی سند میں اختلاف ہے ۱۲

دعا شیعہ ص ۵۱۱۔ قولہ بعذر ضیاقہ۔ یعنی ضیافت کے عذر سے نفل روزہ توڑنا مباح ہے۔ بعض فقہار نے فرمایا کہ مساکین  
دعوت اگر صرف اس کی حاضری کا خواہشمند ہے اور نہ کھانے کی صورت میں وہ رنجیدہ نہ ہو تو صرف حاضر ہو اور روزہ نہ توڑے اور اگر  
دیکھ ہو تو انظار کر لے اور قضا کر لے۔ اور اگر خود روزہ دار کے ہاں ایسا کوئی خاص مہمان آیا جس کے ساتھ نہ کھانے سے مہمان کی دشمنی  
ہو گی تو بھی انظار کرے۔ لیکن یہ حکم زوال آفتاب سے پہلے کا ہے اور زوال کے بعد صرف اس صورت میں انظار کر سکتا ہے کہ جب روزہ رکھنے  
میں والدین کی نافرمانی پائی جاتی ہو (الذخیرۃ) (باقی ص ۵۱۲ پر)



نَوِيَّ الْمَسَافِرِ الْفَطْرَتُمْ قَدَمَ فَنَوِيَّ الصَّوْمِ فِي وَقْتِهَا صَحَّ وَفِي رَمَضَانَ يَجِبُ عَلَيْهِ  
الضَّامِرُ فِي وَقْتِهَا يَرْجِعُ إِلَى النِّيَّةِ وَفِي صَحَّ يَرْجِعُ إِلَى الصَّوْمِ كَمَا يَجِبُ الْإِتِمَامُ

ترجمہ :- مسافر نے افطار کی نیت کی پھر وطن پہنچا اور نیت کے وقت کے اندر روزہ کی نیت کی تو روزہ صحیح ہے اور رمضان میں اگر ایسا ہو تو اس دن کا روزہ اس پر واجب ہے۔ اس عبارت میں وقت کی ضمیر نیت کی طرف اور صح کی ضمیر صوم کی طرف راجع ہیں جیسے کہ ایسے مقیم پر روزہ کا اتمام واجب ہے

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ کہ قولہ المصنف الخ یعنی میزبان یعنی جس کے ہاں بہان آیا ہے اور ضیف بمعنی بہان یعنی نفل روزہ توڑنے کی اباحت کا یہ حکم بہان و میزبان دونوں کو شامل ہے۔ ابو داؤد طحاوی نے مستدریس روایت کیا کہ ایک آدمی نے کھانا تیار کیا اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کی دعوت کی تو یہ عوصیابہ میں سے ایک آدمی نے عرض کیا کہ میں روزے سے ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ تیرے بھائی نے تکلیف کی اور کھانا تیار کیا اور مجھے دعوت دی لہذا تو انظار کی کر لے اور اس کی جگہ کسی دن قضا کر لے۔ اور ایک نقل یوں ہے کہ حضرت سلمان رضی اللہ عنہ حضرت ابوالدرداء کی ملاقات کے لئے گئے تو اتفاقاً سے اس دن حضرت ابوالدرداء روزے سے تھے مگر قہمان حضرت سلمان کے لئے کھانا تیار کر کے سامنے پیش کیا اور اپنے متعلق مذر پیش کیا کہ میں روزے سے ہوں حضرت سلمان نے کہا کہ جب تک تم نہ کھاؤ گے تو میں بھی نہ کھاؤں گا۔ چنانچہ انہوں نے بھی کھایا (بخاری) بہر حال جس صورت میں بھی نفل روزہ توڑے اس کی قضا لازم ہے۔

کہ قولہ ویمسک الخ یہ ماہ رمضان کا حکم ہے کہ اس میں اگر کوئی صبی بالغ ہو جائے یا کوئی عورت یا نفاس والی عورت پاک ہو جائے یا کوئی مسافر اپنے گھر پہنچ جائے تو وہ دن کا بقیہ حصہ مفد صوم اشیاء یعنی کھانے پینے اور جماع سے اساک کرے ان میں سے پہلے دونوں پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے یعنی لڑکا جو روزے کے دن میں بالغ ہوا اور کافر جو روزہ کے دن میں مسلمان ہوا وہ اگرچہ دن کا باقی حصہ اساک کرے لیکن ان پر اس دن کے روزے کی قضا نہیں ہے کیونکہ ان پر دن کے بدل حصہ میں روزہ واجب تھا اس لئے کہ وہ روزے کے اہل نہ تھے۔ اب اگر انہوں نے بالغ ہونے اور مسلمان ہونے کے بعد روزے کی نیت کی پھر کھایا تو بھی ان پر قضا نہیں ہے البتہ مسافر پر اس دن کی قضا واجب ہے اس لئے کہ دن کی ابتداء میں اس میں روزے کی اہلیت تھی اور حیض والی اور نفاس والی پر اس دن کی قضا واجب ہے ہی بلکہ ایام حیض و نفاس میں جتنے روزے رہ گئے ان کی قضا بھی واجب ہے۔ اور مسافر نے حالت سفر میں جو انظار کیا اس کی قضا واجب ہے ۱۲

کہ قولہ ثم رمضان یعنی رمضان کی عظمت کی وجہ سے اساک کرے نیز روزہ دار دن کی مشابہت کی غرض سے اساک کرے چاہے کسی اعتبار سے بھی مشابہت حاصل ہو اور اس کی اصل وہ حدیث ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عاشورہ کے روز کھانے والے کو اساک کا حکم فرمایا اور یہ اس وقت کی بات ہے کہ جب عاشورہ کا روزہ فرض تھا۔ اس کا ذکر گذر چکا ہے ۱۳

۱۴ کہ قولہ لعدم الإلحۃ الخ یعنی لڑکے اور کافر میں دن کے بدل حصہ میں روزے کی اہلیت نہ تھی لہذا ان پر ادا واجب نہیں ہے اور جب ادا واجب نہیں ہے تو اس کی قضا بھی واجب نہیں ہے اور اگر ادا واجب ہو تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ قبل از وقت کسی چیز کا تکلف نہ ہو

۱۵ کہ قولہ ثم اکلا یعنی صبی اور کافر کا بلوغ اور اسلام اگرچہ نصف النہار شرعی سے پہلے ہو اور بلوغ و اسلام کے بعد روزہ کی نیت کر کے پھر کھانا بھی کھائیں تو بھی ان پر اس دن کی قضا واجب نہیں ہے اس لئے کہ ان میں روزے کی اہلیت نہ تھی اور اگر انہوں نے نیت کے بعد کچھ نہ کھایا اور بلوغ و اسلام سے پہلے بھی صبح سے کچھ نہ کھایا اور روزہ رکھ لیں تو کچھ کا نفل روزہ بن جائے گا لیکن نو مسلم کا روزہ نہ ہو گا ان دونوں فرق یہ ہے کہ کچھ ادا ہو گیا روزہ کا اہل تھا اگرچہ فرضیت کا اہل نہ تھا تو وقت کے اندر روزہ کی نیت پر اس کے اساک کا روزہ بننا موقوف رہے گا مگر کافر ایسا نہ تھا نہ ادا ہو گیا روزہ کا اہل تھا اور نہ فرضیت کا۔ کذا فی انفتح القدر ۱۶

(حاشیہ مہذبہ) کہ قولہ نومی المسافر الخ یعنی کس مسافر نے بحالت سفر صبح کو یا رات کو یہ نیت کی کہ روزہ نہ رکھوں گا۔ لیکن کچھ کھایا یا نہیں اور نصف النہار شرعی سے پہلے وہ اپنے وطن پہنچ گیا یا اقامت کی نیت کی اور پھر روزہ رکھنے کی نیت کی تو روزہ صحیح ہو جائے گا۔ اس لئے کہ سفر کرنا اہلیت روزہ و صحت روزہ کے لئے ضائی نہیں۔ اگرچہ انظار کی اجازت ہے۔ اور اگر کسی مقیم نے رمضان میں روزہ رکھ کر سفر شروع کیا تو اس دن کا روزہ پورا کرنا اس پر واجب ہے۔ (باقی مآئدہ میں)

على مقيم ساقر في يوم منه لكن لو افطر لا كفارة فيهما اي في قدوم المسافر  
وسفر المقيم وقضى اياما اغنى عليه فيها الا يوما حدث فيه او في ليلته  
لانه اذا اغنى اياما لم يوجد منه النية فيما عدا اليوم الاول واما اليوم الاول  
فالظاهر انه قد نوى الصوم فيه اقول هذا اذا لم يذكر انه نوى ام لا  
اما اذا علم انه نوى فلا شك في الصحة وان علم انه لم ينو فلا شك في عدم  
الصحة ولو جن كله لم يقض وان افاق بعضه قضى ما مضى سواء بلغ مجنونا او  
عاقلا ثم جن في ظاهر الرواية الجنون اذا استغرق شهر رمضان سقط الصوم  
وان لم يستغرق لابل يجب عليه القضاء ولا فرق في هذا بين ما اذا بلغ مجنونا  
او بلغ عاقلا ثم جن وعند محمد اذا بلغ مجنونا لا يجب عليه الصوم مع انه  
لا يكون مستغرقا.

ترجمہ :- جس نے رمضان کے کس دن میں سفر کیا لیکن اگر افطار کیا تو دونوں صورتوں میں کفارہ  
نہیں ہے۔ یعنی مسافر کے وطن پہنچنے میں اور مقيم کے سفر کرنے میں۔ اور جتنے دن بے ہوش رہے اتنے دنوں کے روزے قضا کرے مگر اس دن  
کی قضا نہ کرے کہ جس دن یا رات کو بے ہوش حادث ہوئی کیونکہ جب چند روزے ہوش رہا ان میں سوائے پہلے دن کے نیت نہیں  
پائی گئی اور پہلے دن کے متعلق تو ظاہر ہے کہ اس نے اس دن روزہ کی نیت کی تھی۔ (شارح و تالیف فرماتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں کہ یہ اس  
وقت ہے کہ جب اسے یاد نہیں ہے کہ اس نے نیت کی تھی یا نہیں لیکن جب معلوم ہو جائے کہ اس نے نیت کی تھی تو بیشک روزہ صحیح ہے اور اگر  
معلوم ہو جائے کہ اس نے نیت نہیں کی تھی تو روزہ صحیح نہ ہونے میں کوئی شک نہیں ہے اور اگر پورا رمضان مجنون رہا تو قضا نہیں ہے۔  
اور اگر بعض رمضان میں افاقہ ہوا تو گذرے ہوئے دنوں کی قضا کرے۔ چاہے بحالت مجنون باغ ہو یا بحالت عقل باغ ہو مگر مجنون ہوا  
ظاہر اور دایہ کے مطابق جنون جب پورے ماہ رمضان کو مستغرق ہو تو روزہ ساقط ہو جاتا ہے اور اگر استغراق نہ کرے تو ساقط نہیں ہوتا  
بلکہ اس پر قضا واجب ہے۔ اور اس میں فرق نہیں ہے کہ بحالت جنون باغ ہو یا بحالت عقل باغ ہو یا پھر مجنون ہوا اور امام محمد کے  
نزدیک جب جنون کی حالت میں مانع ہو تو اس پر روزہ واجب نہیں ہے باوجودیکہ جنون پورے ماہ کو مستغرق نہ ہو۔

حل المسکلات :- (بقیہ مگذشتہ سفر کے سبب سے روزہ توڑنا جائز نہ ہو گا کیونکہ سفر افطار کو مباح نہیں بناتا بلکہ روزہ  
شروع نہ کرنے کو مباح بناتا ہے اب جب اس نے بحالت اقامت روزہ شروع کر دیا تو اس دن کا روزہ مکمل کرنا اس پر لازم ہو گا لیکن  
ان دونوں صورتوں میں اگر افطار کیا تو کفارہ واجب نہ ہو گا۔ یعنی نصف النہار شرعی سے پہلے وطن پہنچنے والا مسافر اور بحالت  
روزہ سفر شروع کرنے والا مقيم اگر روزہ توڑ دے تو ان پر کفارہ واجب نہیں ہے کیونکہ شبہ پایا گیا اور شبہ کفارہ کو زائل کر دیتا ہے  
دعا شبہ مدہد املہ قولہ قضی ایا ما الخ۔ یعنی اگر کسی پر متواتر کسی روز تک رمضان میں بے ہوش طاری ہے تو جس دن اس  
پر بے ہوش طاری ہوئی تھی اس دن کے سوا بقیہ دنوں کی قضا کرے اس لئے کہ یہاں جب وہ بے ہوش ہوا تھا تو اس میں نیت پائی  
گئی تھی اور مفرد روزہ نہ پایا گیا لہذا اس دن کا روزہ صحیح ہے اور باقی دنوں کی قضا کرے چاہے پورا مہینہ بے ہوش رہے کیونکہ  
یہ ایک قسم کا مرض ہے



فإن الجنون إذا اتصل بالصَّباح يجب الصوم فهذا الجنون يكون مانعاً  
فيكفي للمنع الجنون الضعيف وهو غير المستغرق أما إذا جن البالغ فانه رافع  
للسوم الواجب فلا بد أن يكون جنوناً قوياً وهو المستغرق نذر بصوم يومٍ  
العید وایام التشریق او بصوم السنۃ صح وافر هذه الايام وقضاها ولا  
عمدة ان صامها فارقوا بين النذر والشروع في هذه الايام فلا يلزم  
بالشروع لانه معصية ويلزم بالنذر اذا لمعصية في النذر۔

ترجمہ :- کیونکہ جنون جب سپین سے متصل ہو تو روزہ واجب نہیں ہوتا ہے پس یہ جنون مانع ہو گا پس منع کے لئے ضعیف  
جنون بھی کافی ہے اور وہ غیر مستغرق ہے لیکن جب بالغ شخص مجنون ہو تو یہ جنون صوم واجب کے لئے رافع ہے لہذا جنون  
جنون قوی کا ہونا ضروری ہے اور یہ جنون مستغرق ہے کسی نے دو عید کے دن اور ایام تشریق کے دنوں میں روزہ رکھنے کی نذر کی  
یا سال بھر روزہ رکھنے کی نذر کی تو یہ نذر صحیح ہے اور ان ایام میں افطار کرے اور بعد میں تفکار کرے اور اگر ان ایام میں روزہ رکھ لیا تو ذمہ سے  
ساقط ہو گیا۔ فقہار نے نذر اور ان ایام میں روزہ شروع کرنے کے مابین فرق بیان کیا ہے کہ ان میں روزہ شروع کرنے سے  
لازم نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ یہ معصیت ہے اور نذر کرنے سے لازم ہوتا ہے اس لئے کہ نفس نذر میں معصیت نہیں ہے۔

حال المشکلا (بقیہ مکذبتہ) تولا دو جن لوہم الجیم وتشدید الجنون جنون کے معنی پاگل ہونا مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی رمضان کا پورا مہینہ پاگل رہے تو  
اس پر قضا نہیں ہے پورا مہینہ پاگل رہنے سے مراد چاند رات شروع ہونے سے پہلے سے پاگل ہو اور سوال کی چاند رات آنے تک پاگل رہے  
اور اگر بیچ میں افادہ ہو جائے خواہ ایک دن کے لئے ہی کیوں نہ ہو تو ماضی کے قضا لازمی ہے۔ اب اگر کوئی جس حالت جنون میں بالغ  
ہوایا بالغ ہو کر پاگل ہو تو بھی ایک ہی حکم ہے۔ اغما اور جنون میں فرق یہ ہے کہ اغما میں کھانے پینے وغیرہ کس چیز کی خبر نہیں رہتی اور  
قوت حاسہ سلب ہو جاتی ہے لیکن جنون میں ان سب کی خبر رہتی ہے البتہ دماغ کی خرابی کی وجہ سے اس میں ایک قسم کی مستی چھا جاتی  
ہے اور اس کی عقل زائل ہو جاتی ہے اور خس باقی رہتا ہے ۱۲

دعاشیہ ہذا (۱) تولا فان الجنون الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ نابالغ کی حالت میں روزہ لازم نہیں ہوتا اور جب اس کے ساتھ  
جنون لاحق ہو تو وجوب روزہ کا مانع ساتھ ہی آیا۔ چنانچہ کمزور قسم کا جنون بھی مانع روزہ بننے کے لئے کافی ہے جسے غیر مستغرق جنون  
ہوتا ہے اور اگر بالغ ہونے کے بعد جنون لاحق ہو تو جنون کی یہ صورت رافع وجوب کے لئے کافی نہ ہوگی۔ اس لئے کہ بالغ ہونے کے ساتھ  
ہی اس پر روزہ واجب ہو چکا تھا۔ البتہ جنون کے وقت روزہ ساقط ہو جائے گا۔ چنانچہ اس طرح رافع صوم جنون کا قوی یعنی مستغرق  
ہونا ضروری ہے لہذا غیر مستغرق جنون سے روزہ نہ اٹھے گا ۱۲

تولا نذر بصوم یومی الخ۔ شرح ملتی میں فرمایا کہ نذر دراصل زبان کا ایک عمل ہے اور اس کے صحیح ہونے کے لئے یہ شرط ہے  
کہ نافرمانی کی نذر نہ ہو مثلاً شراب پینے کی نذر نہ ہو۔ اور یہ بھی شرط ہے کہ نذر فی الحال واجب نہ ہو۔ مثلاً اس نے روزہ یا نماز کی نذر مانی  
تو یہ اس پر واجب ہو گئیں اور یہ نماز روزہ ایسے نہ ہوں جو بشرط زندگی اس پر منجانب الشرع لازم ہونے والے ہیں جیسے میرا یہ کام  
ہو جائے تو میں آئندہ کل فجر کی نماز پڑھوں گا یا آئندہ رمضان کا روزہ رکھوں گا اور یہ بھی شرط ہے کہ نذر ایسی عبادت کی جنس  
میں سے ہو جو بعینہ واجب اور مقصود ہو اس میں قاضی کے فیصلہ کا دخل نہ ہوا ہوتا۔ صاحب البحر الدر المختار اور قاسم بن قتلوبغا  
نے اپنے فتاویٰ میں لکھا ہے کہ اکثر عوام جو مردوں کے لئے نذر میں مانتے ہیں کہ اے میرے سردار اگر میرا من ٹھیک ہو گیا یا میری فلاں  
مراد پوری ہو گئی یا میرا فلاں آدمی جو غائب ہو گیا ہے آجائے تو خیر کھاتا سونا یا چاندی یا کھانا یا روپیہ پیسہ دوں گا۔ چنانچہ یہ نذر حرام  
ہے اس لئے کہ یہ غیر اللہ کی نذر ہے لہذا اس کا کھانا بھی حرام ہے۔ (باقی ص ۳۹۳)

ثُمَّ اِنْ لَمْ يَنْوِ شَيْئًا اَوْ نَوَى النَّذْرَ لَا غَيْرَ اَوْ نَوَى النَّذْرَ وَنَوَى اَنْ لَا يَكُونَ  
يَمِينًا كَانَ نَذْرًا فَقَطْ وَاِنْ نَوَى الْيَمِينَ وَنَوَى اَنْ لَا يَكُونَ نَذْرًا كَانَ  
يَكْفِينَا وَعَلَيْهِ كِفَارَةُ يَمِينَ اِنْ افْطَرَ وَاِنْ تَوَاهَمَا اَوْ نَوَى الْيَمِينَ اِىْ مِنْ  
غَيْرِ اِنْ يَنْفَى النَّذْرَ كَانَ نَذْرًا وَيَمِينًا حَتَّى لَوْ افْطَرَ يَجِبُ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ  
لِلنَّذْرِ وَالْكَفَارَةُ لِلْيَمِينِ وَعِنْدَ ابْنِ يَوْسُفَ نَذْرٌ فِى الْاَوَّلِ وَيَمِينٌ فِى  
الثَّانِى الْمُرَادُ بِالْاَوَّلِ مَا اِذَا تَوَاهَمَا وَبِالثَّانِى مَا اِذَا نَوَى الْيَمِينَ.

ترجمہ: پھر اگر کسی چیز کی نیت نہ کی یا نذر کی نیت نہ کی یا نذر کی نیت کی ساتھ ہی یہ بھی نیت کی کہ میں نہ ہو تو ان صورتوں میں صرف نذر ہوگی۔ اور اگر یمن کی نیت کی اور ساتھ ہی یہ بھی نیت کی کہ نذر نہ ہو تو یمن ہو گا اور اس صورت میں اگر افطار کیا تو اس پر یمن کا کفارہ ہو گا۔ اور اگر دونوں کی نیت کی یا نذر کی نفی کئے بغیر یمن کی نیت کی تو نذر و یمن دونوں ہوں گے یہاں تک کہ اگر افطار کیا تو نذر کے واسطے نفاذ اور یمن کے لئے کفارہ واجب ہو گا اور امام ابو یوسف کے نزدیک پہلی صورت میں نذر ہے اور دوسری صورت میں یمن ہے۔ پہلی صورت سے مراد وہ صورت ہے کہ جس میں یمن کی نیت کی تھی۔

حل المسکلات :- دبقیہ مد گزشتہ میر حال اگر کسی نے دو عید کے دنوں کے روزے کی نیت کی یا ایام تشریق کے روزے کی نیت کی جو کہ ایام منہیہ ہیں یا پورے سال بھر روزے رکھنے کی نذر مانی جس میں یہ ایام منہیہ بھی شامل ہیں تو اس کی یہ نذر فی نفسہ صحیح ہے۔ البتہ ایسی صورت میں ایام منہیہ میں روزہ نہ رکھے اور بعد میں اس کو تفصا کرے۔ اور اگر ان دنوں میں روزہ رکھ لیا تو نذر ادا ہو جائے گی البتہ ایام منہیہ میں روزہ نہ رکھنے کی وجہ سے گنہگار ہو گا ۱۲

تلمہ قولہ فرقوا الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ فقہاء نے ایام منہیہ میں نفل روزہ رکھنے اور نذر کا روزہ رکھنے میں فرق کیا ہے۔ چنانچہ نذر کو صحیح اور لازم بنایا اور نفل کو غیر صحیح اور غیر لازم قرار پایا ہے۔ اس لئے ان ایام میں نفل روزہ رکھنے سے روزہ لازم نہیں بنتا اور نہ روزہ رکھ کر توڑ دینے سے اس کی قضا لازم ہے۔ جیسا کہ گذر چکا ہے کہ ان ایام میں ممنوعہ کام روزہ رکھنا ہے اور جب نفل طور پر روزہ شروع کر دیا تو محض شروع کرنے سے ممنوعہ کام متکب ہوا۔ اب اس کا اکمال ضروری نہیں بلکہ اسے باطل کرنا ضروری ہے۔ اور نذر ذاتی طور پر معصیت نہیں ہے بلکہ اس دن روزہ رکھنے میں معصیت ہے۔ اب ایک طرف نذر لازم ہے لیکن ایام منہیہ کا انظار بھی لازم ہے لہذا دوسرے ایام میں نذر کی قضا کرنا لازمی ہے اس لئے کہ نذر صحیح ہے اور ایام منہیہ میں افطار ضروری ہے ۱۳ (حاشیہ مد ہذا) تلمہ قولہ ثم لم یؤاخذ الخ۔ یہ اس صورت کا بیان ہے کہ جب وہ زبان سے نذر کی بابت کہے کہ میں فلاں روزہ رکھنے کی نذر کرتا ہوں۔ خواہ عید کے دن یا روزہ کی یا کسی دن کے روزے کی۔ چنانچہ جب اس نے کہا کہ فجر پر فلاں دن کا روزہ لازم ہے تو اس کی کئی صورتیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً (۱) اس کلام کے ساتھ کسی چیز کی نیت کرے اور چونکہ یہ صیغہ نذر ہے اس کا پورا کرنا واجب ہے کیونکہ یہ صیغہ نذر کے لئے ہے وضع کیا گیا ہے لہذا اس چیز کی نیت کی ضرورت نہیں۔ (۲) صرف نذر کی نیت کرے اور اس کے ساتھ دوسری چیز کا نہ اثبات کرے اور نہ نفی کرے۔ تو بھی نذر ہوگی (۳) نذر کی نیت کرے اور محض یمن کی نفی کرے تو بطریق ادلیٰ نذر ہوگی (۴) اس کلام کے ساتھ یمن کی نیت کرے اور نذر کی نفی کرے اس صورت میں یمن ہوگی۔ (۵) نذر اور یمن دونوں کی نیت کرے (۶) صرف یمن کی نیت کرے اور نذر کی نہ نفی کرے نا اثبات کرے ان دونوں صورتوں میں نذر اور یمن دونوں ہوں گی اور دونوں کے احکام نافذ ہوں گے ۱۴

تلمہ قولہ کان یمنیا الخ۔ یعنی اس صورت میں یمن ہوگی اور جس طرح دوسری آیات پوری کی جاتی ہیں اس طرح اس یمن کو بھی پورا کرنا لازم ہو گا۔ اور اگر توڑ دے تو قضا نہیں بلکہ گذار دے جیسے دوسری قسموں میں آتا ہے۔ باقی مد آئندہ پرا



واعلم ان الاقسام ستة اما اذالم ينوشيثا ونوى كليهما ونوى النذر بلا نفي اليمين او مع نفيه ونوى اليمين بلا نفي النذر او مع نفيه ففي الهداية جعل اليمين معنى مجازيا والعلاقة بين النذر واليمين ان النذر ايجاب المباح فيدل على تحريم ضده وتحريم الحلال يمين لقوله تعالى لِمَ تَحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ اِلى قوله قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ اَيْمَانِكُمْ فاذا كان اليمين معنى مجازيا يرد عليه انه يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز.

ترجمہ :- معلوم ہو کہ یہاں پر چھ قسمیں ہیں (۱) جب کس چیز کی نیت نہ کی (۲) دونوں کی نیت کی (۳) یمين کی نفي کئے بغیر نذر کی نیت کی (۴) یمين کی نفي کے ساتھ نذر کی نیت کی (۵) نذر کی نفي کئے بغیر یمين کی نیت کی (۶) نذر کی نفي کے ساتھ یمين کی نیت کی۔ تو ہدایہ میں یمين کو معنی مجازی قرار دیا اور یمين و نذر کے درمیان علاقہ یہ ہے کہ نذر ايجاب المباح ہے لہذا اس کی ضد کی تحریم پر دلالت کرتے گی۔ اور حلال کو حرام کرنا یمين ہے لقوله تعالى لم تحرم ما حل الله لك اى قوله قد فرض من الله لكم تحلة ايمانكم يعنى اسے بنی ۲ اللہ نے جس چیز کو آپ کے لئے حلال کیا ہے اسے کیوں آپ اپنے لئے حرام کرتے ہیں اى قوله تحققت اللہ نے تم لوگوں کی یمينوں کا کھولنا مقرر فرما دیا ہے تو جب یمين معنی مجازی ہوئے تو اس پر یہ وارد ہوتا ہے کہ اس سے حقیقت اور مجاز کا جمع کرنا لازم آتا

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) اور قسم کا کفارہ یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کر دے یا دس مسکینوں کو کھانا کھلا دے یا دس مسکینوں کو لباس دے ۱۲ (حاشیہ مہ ہذا) لہ قولہ والعلاقة الخ۔ یعنى جب کہ حقیقی اور مجازی معنی میں مناسبت ضروری ہے تاکہ اگر حقیقی معنی پر محمول کرنا ناممکن ہو تو معنی مجازی پر محمول کیا جائے تو اب اس بات کی ضرورت ہوئی کہ نذر اور یمين کے درمیان تعلق کا ذکر کر دیا جائے۔ تو اس کا اصل یہ ہے کہ نذر کا مطلب یہ ہے کہ بندے کا اپنے اوپر ایسی چیز کا لازم کر لینا جو کہ شارع کی طرف سے لازم نہ تھی تو اس کے ساتھ ہی اس کے برعکس کرنا حرام لازم آیا اب جب اس نے ایک دن روزے کی نذر مانی تو گویا اس نے اس دن میں اپنے اوپر کھانا پینا اور جماع کرنا حرام کر لیا۔ اور یمين کا بھی یہی مفہوم ہوتا ہے۔ اس طرح نذر کے معنی اور یمين کے معنی کے درمیان عکازم ہوا۔ تو ممکن ہے کہ مزود بول کر لازم مراد لیا جائے ۱۲

لہ قولہ لقوله تعالى۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ یمين کا مطلب حلال کو حرام کرنا ہے اس آیت میں ایک واقعہ کی طرف اشارہ ہے قصہ یہ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زوجہ حضرت حفصہؓ کے گھر میں اپنی باندی حضرت ماریہؓ سے جماعت کی اس وقت حضرت حفصہؓ گھر میں نہ تھیں۔ جب آئیں اور واقعہ معلوم ہوا تو ان پر یہ شاق گذرا۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی دل جوئی کی خاطر حضرت ماریہؓ کو حرام کر لیا اور فرمایا کہ یہ میرے لئے حرام ہے اس پر اللہ تعالیٰ نے قسم توڑ دیئے اور کفارہ ادا کرنے کا حکم فرمایا اور اس تحریم کو یمين قرار دے کر فرمایا کہ یا ایہا النبی لم تحرم ما حل الله لك تبني مرفات ازواجک واللہ غفور رحیم قد فرض الله لكم تحلة ايمانكم واللہ تو شکم دہوا العلم الحکم۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ نے اپنی ایک زوجہ مطہرہ کے پاس مشہد پیا تو دوسری ازواج مطہرات کو اس پر غیرت آئی تو آپ نے ان کی رمانندی کی خاطر مشہد کو اپنے لئے حرام کر لیا اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی۔ مزید وضاحت بخاری میں ملے گی۔ مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی اس پر سیر حاصل بحث کی ہے ملاحظہ ہو۔

فلما قد قل فی کتب اصولنا لیس الایمین معنی مجازی بل هذا الكلام  
نذر بصیغته یمین بموجبه والمراد بالموجب اللزیم کما ان شراء القرب  
شراء بصیغته اعتاق بموجبه فی خطر بیالی ان الیمین لو كانت موجبة  
لثبت بلائنه کشراء القرب بل هی معنی مجازی فالجواب عن الجمع  
بین الحقیقة والمجاز ان الجمع بینهما فی الارادة لا يجوز وهما لیس كذلك  
فان النذر لا یشترک بارادته بل بصیغته فان صیغته انشاء للنذر فیثبت  
النذر سواء اراد اولم یرد مالہ ینو انہ لیس بنذر۔

ترجمہ :- چنانچہ اس اعتراض کے دفع کے لئے ہماری کتب اصول میں کہا گیا ہے کہ یمین معنی مجازی نہیں بلکہ یہ کلام صیغہ کے لحاظ  
سے نذر ہے اور موجب کے لحاظ سے یمین ہے اور موجب سے مراد لازم ہے جیسے کہ قرینی رشتہ دار کو خرید نامیغہ کے اعتبار سے شرا  
ر یعنی خریدنا ہے لیکن موجب کے اعتبار سے اعتاق یعنی آزادی ہے دشراح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں کھٹکتا ہے کہ یمین اگر  
موجب ہو تو البتہ بلائیت کے ثابت ہو گا جیسا کہ شراء قرینی میں (کہ بلائیت کے بھی اعتاق ہو جائے) بلکہ یہ معنی مجازی ہے تو حقیقت  
و مجاز کے اجتماع کا جواب یہ ہے کہ جمع بین الحقیقة والمجاز ارادہ میں ناجائز ہے اور یہاں پر ایسا نہیں ہے اس لئے کہ نذر اس کے ارادہ  
سے ثابت نہیں ہوئی بلکہ اس کے صیغہ سے ثابت ہوئی ہے کیونکہ اس کا صیغہ نذر کے لئے انشاء ہے تو نذر ثابت ہو جائے گی خواہ اس  
نے ارادہ کیا ہے یا نہیں کیا جب تک یہ نیت نہ کرے کہ یہ نذر نہیں ہے۔

حل المشكلات ۱۔ دبقیہ مگذشتہ ۱۱۔ قولہ فاذا کان الخ۔ یعنی جب اس صیغہ میں یمین کا معنی مجازی ثابت ہو گیا تو جب  
اس نے یہ کہا کہ مجھ پر فلاں دن کار و زہ لازم ہے اور نذر و یمین دونوں کی نیت کی یا صرف یمین کی نیت کی تو مناسب یہی ہے کہ دونوں  
میں سے ایک ہی پر اسے محمول کیا جائے جیسے امام ابو یوسف کا مذہب ہے اور طرفین کے مذہب کے مطابق جب اس نے دونوں کی نیت  
کی اور دونوں کے احکام مرتب ہو گئے تو اس صورت میں حقیقت و مجاز دونوں کا اجتماع لازم آیا جو کہ ناجائز ہے ۱۲۔  
(عاشیہ مہ ہذا) ۱۱۔ قولہ لیس الیمین الخ۔ یہ غور طلب مسئلہ ہے اس لئے کہ اس کے مجازی معنی ہونے سے کچھ نقصان لازم نہیں  
آتا ہے کیونکہ ہر چیز کا لازم اس کا مجازی معنی ہوتا ہے تو جواب یہ ہے کہ اس کے مجازی معنی ہونے کی نفی تو اس کے صیغہ کے ساتھ ہے۔  
یعنی اگر کسی نے یہ کہا کہ اللہ علی تو یہ صیغہ کے ساتھ نذر ہے جس کے لئے یہ وضع کیا گیا ہے یمین بموجہ ہے جو اس سے متاخر اور اس کا لازم  
ہے اور لفظ کی دلالت لازم معنی پر بطریق مجاز نہیں ہوتا ہے جب تک کہ لازم میں مستعمل نہ ہو اور لازم کا ارادہ نہ کیا جائے ساتھ ہی ایسا  
قرینہ بھی ہو جو موضوع لہ مراد لینے سے مانع ہے۔ عمدہ ۱۲۔

۱۱۔ قولہ کما ان الخ۔ یعنی جب کوئی اپنے زی رحم محرم کو خریدے مثلاً باپ یا بیٹے کو خریدے تو یہ اس پر آزاد ہو جاتا ہے اب یہ اشترا  
ہے صیغہ کے اعتبار سے مگر اس کے ساتھ ساتھ آزادی بھی لازم ہے اور یہاں اعتاق کا ارادہ نہ ہونے کی وجہ سے حقیقت و مجاز کا جمع ہوتا  
لازم نہیں آتا۔ الغرض لازم کا ثابت ہونا نیت و ارادہ پر موقوف نہیں ہے ۱۲۔

۱۱۔ قولہ فی خطر بیالی الخ۔ دشراح فرماتے ہیں کہ میرے دل میں یہ بات کھٹک رہی ہے کہ یہ اس کے اختراعات میں سے ہے تو صبیح میں  
ایسا ہی بتایا ہے۔ علامہ تقی زانی نے توضیح میں فرمایا کہ مصنف کے دل میں یہ اشکال تو ارد کے طور پر آ رہا ہے۔ امام سرخسی نے اس  
اشکال کو دو طرح سے جواب کے ساتھ نقل کیا ہے (۱) جب یہ صیغہ دوسرے محل میں استعمال ہو تو وہ اس بات سے خارج ہو گیا کہ اس  
سے یمین مراد ہو۔ اب یہ حقیقت متروکہ کی طرح ہو گیا لہذا نیت کے بغیر ثابت نہ ہو گا۔ (۲) ترک مندور کا حرام ہونا نذر کے موجب سے  
ثابت ہے نفسہ پر موقوف نہیں البتہ اس کا یمین ہونا نفسہ پر موقوف ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)



أما إذا نوى أنه ليس بنذر يصدق فيما بينه وبين الله تعالى فإن هذا امر  
لا مدخل فيه لقضاء القاضى والمعنى المجازى يثبت بأرادته فلا جمع بينهما  
في الإرادة وتفرق صوم الستة في شوال بعد عن الكراهة والتشبه بالنضازى.

ترجمہ :- لیکن جب یہ نیت کی کہ یہ نذر نہیں ہے تو یہاں بینہ و بین اللہ تصدیق کی جائے گی۔ اس لئے کہ ایسا ایک امر ہے کہ جس میں قضا  
قاضی کا دخل نہیں ہے اور معنی مجازی اس کے ارادے ثابت ہوتا ہے پس ارادہ میں دونوں جمع نہیں ہوتے۔ اور شوال کے چھ روزوں  
میں تفریق کرنا کراہت اور تشبہ بالنضازى سے بعید تر ہے۔

حل المسکلات :- (بقیہ مد گذشتہ) اس لئے کہ شرع نے بغیر قصد کے اس کو یمن نہیں قرار دیا ہے۔ اور قرین رشتہ دار کی خریدار  
کو شرع نے بہر صورت اعتاق قرار دیا ہے خواہ وہ نیت کرے یا نہ کرے ۱۲  
۱۳ قولہ فالجواب الخ۔ یعنی جب سابق جواب ناقص ہو اتواب دوسرا جواب دیتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے جو کہ التوضیح میں شارح نے  
بتایا کہ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ یمن مجازی معنی ہے مگر انشاءات میں ممکن ہے کہ حقیقی اور مجازی دونوں معنی ثابت ہو جائیں خواہ قصد  
کرے یا نہ کرے۔ بہر حال حقیقی معنی تو پائے جاتے ہیں اور اگر قصد کر لے تو مجازی معنی بھی پائے جاتے ہیں۔ التوضیح میں ہے کہ یہ جواب  
اس وقت صحیح ہے کہ جب اس نے صرف یمن کی نیت کی اور اگر دونوں کی نیت کی تو حقیقی اور مجازی دونوں معنی جمع ہو کر پائے گئے اور  
جمع کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے ۱۲

دعا شیعہ ص ۱۱۱) قولہ اما اذا نوى الخ۔ یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہے کہ جب محض صیغہ سے نذر ثابت ہو جاتی  
ہے تو اس سے لازم آتا ہے کہ جب وہ نفی نذر کے ساتھ یمن کی نیت کرے تو بھی نذر ثابت ہوگی۔ تو جواب یہ ہے کہ جب وہ مجازی نیت  
کرے اور حقیقت کی نفی کر دے تو یہ دیانۃ اس کی تصدیق کی جائے گی اس لئے کہ یہ اس کے اور اللہ کے درمیان کا معاملہ ہے اور  
تقضا کا اس میں کچھ دخل نہیں کہ قاضی اس پر یہ لازم کرتا پھرے لیکن اگر معاملہ عتاق یا طلاق کا ہے تو اگر اس نے کہا کہ میری مراد معنی  
مجازی تھی اور حقیقی معنی تھی میں نے نفی کر دی تھی تو تقضاء اس کی تصدیق نہ کی جائے گی کیونکہ یہ بندوں کا باہمی معاملہ ہے لہذا  
اس میں قاضی کا فیصلہ اصل ہے ۱۲

۱۳ قولہ وتفرق صوم الستة الخ۔ یعنی اسے اجازت ہے کہ چاہے تو شوال کے چھ روزے پے درپے رکھے یا جدا جدا رکھے اس  
لئے کہ حدیث میں یہ حکم مطلق آیا ہے کہ جو رمضان کے روزے رکھے اور اس کے بعد شوال میں چھ روزے رکھے تو وہ صائم الدہر  
کی طرح ہو گا۔ (مسلم، ترمذی، ابن ماجہ، طحاوی) مگر جدا جدا رکھنا کراہت سے بہت دور ہے۔ اور تشبہ بالنضازى سے بھی کہ انہوں  
نے رمضان کے ساتھ اور روزے لاحق کر کے مسلسل پیچاس روزے بنائے تھے۔ اور پے درپے رکھنا بھی مکروہ نہیں ہے (النوازل)

# باب الاعتكاف

هو سنة مؤكدة وهو لبث صائم في مسجد جماعة بنيت له واقله يوم فيقضى  
 من قطعه فيه اي اذا شرع في الاعتكاف فقطعه قبل تمام يوم وليلة فعليه  
 القضاء خلافا لمحمد فان اقله ساعة عندا وقد حصلت ولا يخرج منه  
 الحاجة الانسان او لجمعة وقت الزوال ومن بعد منزله عنه فوقتا يدركها  
 ويصلي السنن على الخلاف.

ترجمہ :- یہ باب اعتکاف کے بیان میں۔ اعتکاف سنت مؤکد ہے اور وہ بہ نیت اعتکاف روزہ دار کا ایسی مسجد میں ٹھہرنا کہ جس میں جماعت سے نماز ہوتی ہے۔ اور اس کی اقل مدت پورا ایک دن (دورات) ہے۔ سو جو شخص ایک دن کے اندر اعتکاف کو توڑ دے تو وہ اس کی قضا کرے۔ یعنی جب اعتکاف شروع کیا تو ایک دن و رات پورا ہونے سے پہلے اگر اس کو قطع کیا تو اس پر قضا واجب ہے اس میں امام محمد کا خلافت ہے کیونکہ ان کے نزدیک اقل مدت اعتکاف ایک ساعت ہے اور البتہ وہ ایک ساعت حاصل ہوگئی اور مستکلف سجد سے نکلے مگر انسانی حاجت کے واسطے یا جمعہ کے لئے زوال کے وقت۔ اور جس کا مکان جامع مسجد سے دور ہے وہ ایسے وقت جائے کہ وہاں پنچکر سنتیں بر بنائے اختلاف پڑھ کر جمعہ کی جماعت میں شریک ہو سکے۔

حل المسکلات :- لہ قول الاعتکاف۔ یہ عکف سے باب افتعال کا مینہ ہے اس کا مصدر عکوف ہے معنی روکنا اور قید کرنا۔ اور شریعت کی اصطلاح میں اپنے کو گناہ سے روک رکھنے کی غرض سے اس کی نیت کے ساتھ روزہ کے ساتھ مسجد میں ٹھہرنا اعتکاف ہے جیسا کہ خود مصنف نے وہو لبث صائم فی مسجد الخ سے بیان فرمایا ہے اور چونکہ اعتکاف کے لئے روزہ شرط ہے اس لئے روزہ کے متصل بعد اس کو بیان کیا۔ لہ قول ہو سنة الخ۔ یعنی اعتکاف سنت مؤکدہ ہے اور یہی صیغہ ہے اس لئے کہ صحاح سنن میں ثابت ہے کہ بناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے آخری عشرہ میں اس پر دوام فرمایا ہے اور ایک قول کے مطابق یہ مستحب ہے اور احسن قول یہ ہے کہ یہ رمضان کے آخری عشرہ میں سنت مؤکدہ ہے اور دوسرے ایام میں مستحب ہے۔ پھر رمضان کے آخری ایام میں اس کا سنت ہونا ایسا نہیں کہ جیسے سنن البیین ہوتی ہیں بلکہ یہ بطریق کفایہ سنت مؤکدہ ہے۔ چنانچہ پورے محلہ میں سے اگر دو ایک نے بھی اس کو ادا کیا تو سب کی طرف سے ادا ہو جائے گی اور اگر کسی نے بھی ادا نہ کی تو سب کے ذمہ باقی رہے گا اور اعتکاف کی نذر ملتے سے یا نقل طور پر شروع کرنے سے یہ واجب ہو جائے گا۔ چنانچہ توڑ دینے سے روزہ سمیت قضا واجب ہے یعنی اور زیلعی نے ایسا ہی فرمایا ہے ۱۲

لہ قول وہو لبث الخ۔ یعنی شرعاً اس کی مقبر تعریف یہ ہے کہ روزہ دار کا بہ نیت اعتکاف ایسی مسجد میں ٹھہرنا کہ جس میں باجماعت پانچوں وقت نماز ہوتی ہو اس میں لبث کی اضافت صائم کی طرف کر کے اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ اعتکاف کی صحت کے لئے روزہ شرط ہے اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ روزے کے بغیر اعتکاف نہیں ہے (دارقطنی دبیعی) اور حضرت عائشہ کا قول اس کی تائید کرتا ہے کہ روزے کے بغیر کوئی اعتکاف نہیں (ابوداؤد و بیہقی) ابوداؤد و ابن سنی میں ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے زمانہ جاہلیت میں مسجد حرام میں ایک دن یا ایک رات کے اعتکاف کی نذر مانی تھی چنانچہ انہوں نے (غالباً) نذر پوری نہیں کی تھی اور اسلام قبول کرنے کے بعد جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ اعتکاف کرو۔ اور روزہ رکھو۔ مزید برآں مسجد میں اعتکاف کرنا شرط ہے کہانی قولہ تعالیٰ وانتم عاکفون فی المساجد۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ اس مسجد میں باقاعدہ جماعت ہوتی ہو اس کا امام و مؤذن ہو اور پانچوں نمازیں اس میں پڑھی جاتی ہوں اور صاحبین نے فرمایا کہ ہر مسجد میں اعتکاف درست ہے طحاوی وغیرہ نے اس کو محبت رکھا ہے کیونکہ قرآن میں مسجد کا مطلق طور پر ذکر کیا ہے۔ اور اعتکاف کے لئے اس کی نیت بھی ضروری ہے۔ (باقی مد آئندہ پر)



وهو ان يصلي قبلها اربعاً وفي رواية ستاركتين تحيةً واربعاً سنةً وبعدھا  
اربعاً عند ابي حنيفة وستاً عند هبأ ولا يفسد بمكثه اكثر منه فلو خرج

ساعة بلا عذر فسد وياكل ويشرب وينام ويبيع ويشترى فيه بلا احضار  
مبيع لا غيرہ ای لا يفعل غیر المعتكف هذه الافعال في المسجد۔

ترجمہ :- اور سنتیں پڑھنے میں اختلاف یہ ہے کہ جمعہ سے پہلے چار رکعتیں پڑھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ چھ رکعتیں  
پڑھے دو تحیۃ المسجد اور چار سنتیں اور جمعہ کے بعد امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک چار رکعات اور صاحبینؒ کے نزدیک چھ رکعتیں پڑھے  
اور اس سے زیادہ پھرنے سے اعتکاف فاسد نہ ہوگا۔ اور اگر بلا عذر ایک لمحہ کے لئے بھی مسجد سے نکلا تو اعتکاف فاسد ہو جائیگا۔  
اور معتکف مسجد میں کھائے پئے اور سوئے اور مبيع حاضر کئے بغیر مبيع و شرا کرے۔ غیر معتکف یہ سب نہ کرے۔ یعنی غیر معتکف  
شخص مسجد میں یہ سب کام (یعنی کھانا، پینا، سونا، بیع و شرا) نہ کرے۔

حل المشكلات (بقیہ مد گذشتہ) البتہ یہ صرف اعتکاف کے لئے ہی نہیں بلکہ ہر عبادت کے لئے یہ ضروری ہے کیونکہ اعمال  
نیتوں کے ساتھ ہوتی ہیں ۱۲  
۱۱ قولہ اقلہ یوم یعنی اعتکاف کی کم سے کم مدت ایک دن ہے اس لئے کہ اس میں روزہ کی شرط ہے جس کی اقل مدت ایک دن ہے  
اور امام محمدؒ کے نزدیک اس کی اقل مدت ایک ساعت ہے اور ساعت سے مراد گھنٹہ نہیں جو ساٹھ منٹ کا ہوتا ہے بلکہ مراد معمولی ساعت  
ہے یعنی تھوڑی دیر۔ امام صاحبؒ سے یہی ظاہر ہوا دیتہ ہے اور اس پر فتویٰ ہے جیسے کہ الدر المنثور میں ہے ۱۲  
۱۲ قولہ الاکما جۃ الانسان الخ یعنی عام انسانی حاجت کے سوا معتکف کو مسجد سے نکلنا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ حضرت عائشہؓ  
کی حدیث ہے کہ جب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعتکاف میں بیٹھتے تو انسانی حاجت (پیشاب یا خا نہ وغیرہ) کے سوا  
کچھ میں تشریف نہ لاتے اسے ائمہ سنتہ نے روایت کیا۔ اور حاجت سے مراد عامہ خواہ طبعی ہو جیسے پیشاب یا خا نہ ہو یا احتلام  
ہو نیکی صورت میں غسل کرنا ہو اور مسجد میں ہناتے کا انتظام نہ ہو یا شرعی حاجت ہو مثلاً جمعہ کے لئے نکلنا جبکہ مسجد میں اعتکاف کیا  
اس میں جمعہ نہ ہونا ہو کذا فی المنہج ۱۲

۱۳ قولہ ومن بعد الخ یعنی اعتکاف کی مسجد سے جامع مسجد اگر دور ہو تو اس وقت جمعہ کے لئے نکلے کہ جامع مسجد میں پہنچ کر سنتیں  
پڑھ کر جمعہ کی نماز مل جائے اور سنتیں پڑھنے میں مختلف اقوال ہیں سے یہ معتکف جس قول کو مانتا ہے اس کے مطابق عمل کرے گا۔  
یعنی اگر چہ رکعت والی روایت پر عمل کرتا ہے تو چھ ہی رکعت پڑھ کر جمعہ ملنا چاہیے۔ ورنہ چار رکعتیں پڑھ کر۔ اتنا پہلے نہ جائے  
کہ سنتیں پڑھ کر جمعہ کا دیر تک انتظار کرنا پڑے۔ البتہ اگر اتفاق طور پر ایسا ہو جائے تو کوئی حرج نہیں مگر اپنے اختیار سے رکعت  
د حاشیہ مد ہذا اول قولہ ولا یفسد الخ یعنی جتنی دیر میں سنتیں اور نماز جمعہ پڑھی جاسکتی ہیں اس سے زیادہ دیر بیٹھنے  
سے اعتکاف فاسد نہ ہوگا۔ اس لئے کہ مسجد ہی تو اس کی جگہ اعتکاف ہے لیکن بے وجہ ایسا کرنا خلاف استحباب ہے کیونکہ اس نے ایک خاص  
مسجد میں ٹھہرنے اور نماز ادا کرنے کا التزام کر رکھا ہے لہذا بلا ضرورت دو مسجدوں میں اسے پورا نہ کرے ۱۲  
۱۴ قولہ فلو خرج ساعة الخ یعنی بلا عذر جائے اعتکاف سے اگر ایک لمحہ کے لئے بھی نکلا تو اس کا اعتکاف ٹوٹ جائے گا۔ اور  
ضرورت سے مراد طبعی یا شرعی ضرورت ہے۔ مثلاً پیشاب یا خا نہ، غسل واجب، جمعہ وغیرہ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر مسجد میں یا مسجد  
سے متصل مسجد کے احاطے میں غسل کرنے کا انتظام نہ ہو تو نفلی غسل کے لئے نکلنا بھی مفسد اعتکاف ہوگا۔ اور جنازے کی نماز کے لئے بھی  
نہ نکلے الا یہ کہ اعتکاف میں بیٹھتے وقت اس کی نیت کرے تو اس صورت میں اس اعتکاف والی مسجد کے سامنے جنازہ حاضر ہو تو شریک  
ہو گا ورنہ نہیں۔ فقہاء نے لکھا ہے کہ پانی میں ڈبے والے کو پانی کی غرض سے اگر مسجد سے نکلے تو بھی اعتکاف ٹوٹ جائے گا البتہ اس صورت  
میں وہ گنہگار نہ ہوگا۔ دفعہ اور کوئی اگر اذان دینے والا نہ ہو تو اگر وہاں کوئی اذان خانہ ہے تو وہاں تک جاسکتا ہے اور اگر میدان نہ  
ہو تو اذان دینے کے لئے بھی نہ نکلے ۱۲ (بقیہ مد آئندہ پر)

وَلَا يَصُمُّ وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بِخَيْرٍ وَيُطْلِقُ الْوُطَىٰ وَلَوْلِيًّا أَوْ نَاسِيًا وَوُطِيَّةً  
فِي غَيْرِ فَرْجٍ أَوْ قَبْلَةٍ أَوْ لَسَّ أَنْ أَنْزَلَ وَالْأَفْلَاوَانِ حُرْمٌ وَالْمَرَأَةُ تَعْتَكِفُ فِي  
بَيْتِهَا نَذْرًا عَتَكَافٍ أَيَّامَ لَزْمِهِ بِلِيَالِيهَا وَلَا بِلَا شَرْطٍ وَفِي يَوْمَيْنِ بِلِيلَتَيْهَا  
وَصَحَّ نِيَّةُ الشَّرْخِ خَاصَّةً

ترجمہ :- اور چپ نہ رہے اور سوائے بھلائی کے بات نہ کرے۔ اور وطنی اعتکاف کو باطل کر دیتا ہے چاہے رات کو ہو یا بھولے سے ہو۔ اور غیر فرج میں وطنی یا بوسہ یا لمس سے اگر انزال ہو تو اعتکاف باطل ہو جاتا ہے اور نہ باطل نہ ہوگا اگرچہ ایسا کرنا حرام ہے اور عورتیں اپنے گھر میں اعتکاف کریں جس نے چند دنوں کے اعتکاف کی نذر مانی ذات سمیت پے درپے لازم ہونے بلا شرط دلا کے اور دودن کی نذر میں رات سمیت واجب ہوگا۔ اور خاص کردن کی نیت کرنا صحیح ہے۔

حل المشكلات :- یہ دبقیہ مدغم شدہ مسئلہ قولہ ویطلق یعنی معتکف کے لئے مسجد میں ایسے مباح افعال کرنا جن کی طرف وہ محتاج ہوتا ہے جائز ہیں۔ مثلاً کھانا پینا، سونا، اور ضروری خرید و فروخت وغیرہ۔ البتہ خرید و فروخت کے سامان وہاں نہ رکھے لیکن ہر قسم کے مباح کام جائز نہیں ہے جیسے اپنی بیوی سے مباشرت مباح ہے مگر اعتکاف کی حالت میں حرام ہے بقولہ تعالیٰ ولا تباترو و انتم عاکفون فی المساجد۔ حتی کہ بوس و کنار اور شہوت سے چھوٹنا بھی حرام ہے اور اگر ایسے میں انزال ہو جائے تو اعتکاف ہی ٹوٹ جائے گا۔ اور جو مباح کام معتکف کے لئے مسجد میں جائز ہے وہ غیر معتکف کے لئے مکروہ تحریمی ہے البتہ کسی خاص ضرورت کے پیش نظر ہو تو جائز ہے۔ مسجد کے متعلق حدیث میں ہے کہ اسے بچوں دیوانوں، خرید و فروخت، جھگڑے، آواز بلند کرنے، مزادینے اور تلوار سونٹنے سے بچاؤ۔ (ابن ماجہ)

(حاشیہ ہذا) مسئلہ قولہ ولا یصمت الخ۔ بضم الیم یعنی چپ رہنا یہاں مراد دیر تک اپنے پر حیر کر کے خاموش رہنا چنانچہ یہ مکروہ ہے اور بات کر کے تو بیوہ باتیں نہ کرے اس لئے کہ یہ بھی مکروہ ہے بلکہ اچھی باتیں کریں نصیحت آمیز اور سبق آموز باتیں کریں ۱۲  
مسئلہ قولہ والمرأة الخ۔ یعنی عورت اپنے گھر میں جائے نماز پر اعتکاف کرے اس لئے کہ یہ جگہ نیت سے الگ ہے اور پردے سے متعلق ہے اور اگر جماعت والی مسجد میں پردہ کر کے ایک طرف غیر لگا کر اس میں اعتکاف کیلئے بیٹھے تو بھی کوئی حرج نہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں آپ کی ازدواج مطہرات سے ایسا ثابت ہے۔ کہانی البخاری ۱۱

مسئلہ قولہ نذر الخ۔ یعنی جب اس نے مثلاً تین دن کے اعتکاف کی نیت کی اور رات کا ذکر نہ کیا تو بطریق تسلسل راتوں کو بھی اعتکاف میں رہنا لازم ہوگا اگرچہ راتوں کی شرط نہیں لگائی۔ اور یہ تین دن متواتر اعتکاف میں رہنا ہو گا اگرچہ اس کی شرط نہ کی ہو۔ جدا جدا کرنا جائز نہ ہوگا۔ اور اگر صرف دودنوں کے اعتکاف کی نذر مانی تو بھی راتیں سمیت لازم ہوگا۔ البتہ اگر اس نے خاص طور سے دن کے اعتکاف کرنے کی نیت کی نہ کہ رات کی تو چونکہ یہ حقیقت ہے نہ کہ مجاز، لہذا اس کی نیت صحیح ہوگی ۱۲



## کتاب الحج

اعلم ان الحج فريضة يكفر جاحده لكن اطلق عليه لفظ الوجوب و  
اراد به الفريضة حيث قال يجب على كل حر مسلم مكلف صحيح  
بصير له زاد وراحلة فضلا عما لا بد منه وعن نفقة عياله الى حين  
عوده مع امن الطريق.

ترجمہ :- حج کا بیان۔ معلوم ہو کہ حج فرض ہے اس کے منکر کی تکفیر کی جاتی ہے۔ لیکن مصنف نے اس پر لفظ وجوب  
کا اطلاق کیا اور اس سے فرض مراد لیا۔ چنانچہ فرمایا کہ حج واجب ہے ہر آزاد مسلمان مکلف پر جو کہ صحیح یعنی تندرست اور مینا  
ہے اور اس کے پاس زاد و راہ ہے جو کہ ضروریات زندگی سے نافلہ ہے اور اس کے حج سے واپس آنے تک اس کے عیال کے  
اخراجات سے بھی نافلہ ہے راستہ کی امن کے ساتھ۔

حل المشكلات :- لہ قولہ کتاب الحج مصنف جب ارکان ثلاثہ یعنی نماز، زکوٰۃ اور روزے کے احکام سے فارغ ہوئے تو  
ارکان اسلام چوتھا رکن یعنی حج کے احکام کا بیان شروع کیا لفظ حج بفتح الحاد تشدید الجیم۔ ایک لغت میں بکرا کہا ہے آیا ہے۔ بمعنی قصد کرنا  
شرع میں مخصوص اوقات میں مخصوص مقامات میں مخصوص ہیت میں مخصوص افعال اور اگر نیکو حج کہتے ہیں ۱۲  
لہ قولہ يجب على كل حر الخ یہاں پر وجوب حج یعنی حج فرض ہونے کے لئے جتنی شرائط ذکر کی گئیں اگر ان میں سے کوئی ایک شرط بھی نہ پائی  
جائے تو حج فرض نہ ہوگا۔ مثلاً حریت یعنی آزادی، چنانچہ غلام پر حج فرض نہیں ہے خواہ مکاتب ہو یا مدبر ہو۔ اب اگر اس نے حج کر لیا اور پھر  
آزاد ہو گیا تو دوبارہ حج کرنا اس پر فرض ہے۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ جس غلام نے حج کیا چاہے دس حج کئے پھر اسے آزاد کر دیا تو اس پر اسلام کا  
حج فرض ہے (لیکن شیخین کے نزدیک دوبارہ فرض نہ ہوگا بلکہ یہ حج کافی ہوگا۔ اور مسلمان ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ کافر پر حج فرض نہیں  
اس لئے کہ وہ احکام اسلام کے مخاطب نہیں لیکن اگر کافر نے حج کر لیا جیسا کہ ابتدائے اسلام تک وہ لوگ حج ادا کرتے تھے، پھر مسلمان ہو اتر  
دوبارہ اسے حج کرنا ہوگا۔ اور مکلف ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ بچے اور دیوانے پر حج فرض نہیں ہے اس لئے کہ وہ مکلف بالشرع نہیں ہیں۔  
صحت ٹھیک ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ ایسے مریض پر حج فرض نہیں ہے جو سفر حج میں پیش آنے والے امور سے ہیٹ نہ سکے۔ اب لوے، قانچ زو  
اور ایسے ضعیف بوڑھے پر حج فرض نہ ہوگا جو چل پھر نہیں سکتا نہ سواری پر خود سوار ہو سکا ہے۔ اور مینا بھی شرط ہے۔ چنانچہ اندھوں  
پر حج فرض نہیں اگر راہنا ساتھ ہو تب بھی فرض نہ ہوگا۔ اس طرح جیل کی سزا بھگتے والے پر اور گرفتار شدہ پر حج فرض نہیں اور  
ان کی طرف سے نائب بھی نہیں ہے۔ البتہ ایک روایت کے مطابق نائب بھیج کر حج کرنا لازم ہے۔ زاد و راہ کا ہونا بھی شرط  
ہے۔ اور اس کی مقدار یہ ہے کہ وہ اپنے مکان سے چل کر مکہ مکرمہ تک پہنچنے اور پھر حج کر کے واپس ہونے کے جملہ اخراجات اور اس  
مدت میں اس کے اہل و عیال کے جملہ اخراجات برداشت کر سکے چاہے اس میں جتنا بھلے راستے مانوں ہونا بھی شرط ہے۔ چنانچہ اگر کسی  
کے پاس حج کے جملہ سامان ہیں اور تمام شرائط اس میں موجود ہیں لیکن راستہ مانوں نہیں۔ مثلاً ڈاکوؤں کا خوف، دشمنوں کا غلبہ  
یا لڑائی کا زمانہ ہے جہاز میں ہم گرائے جا رہے ہوں۔ ان تمام صورتوں میں حج فرض نہیں ہوتا ہے ۱۲

وَالزَّوْجِ أَوِ الْحَرَمِ لِلْمَرَأَةِ أَنْ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مُسَافِرَةً سَفَرٍ فِي الْعُمْرِ  
مَرَّةً عَلَى الْقَوْرِ هَذَا عِنْدَ أَبِي يَوْسُفَ وَأَمَّا عِنْدَ مُحَمَّدٍ فَعَلَى التَّرَاخِي  
وَزَعَمَ بَعْضُ الْمُتَأَخِّرِينَ أَنَّ هَذَا الْخِلَافَ بَيْنَهُمَا مَبْنِيٌّ عَلَى أَنَّ الْأَمْرَ الْمَطْلُوقَ  
عِنْدَ أَبِي يَوْسُفَ لِلْقَوْرِ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ لَا. وَهَذَا غَيْرُ صَحِيحٍ لِأَنَّ الْأَمْرَ الْمَطْلُوقَ  
لَا يُوْجِبُ الْقَوْرَ بِاتِّفَاقٍ بَيْنَهُمَا فَمَسْأَلَةُ الْحَجِّ مَسْأَلَةٌ مُبْتَدَأَةٌ فَقَالَ أَبُو يَوْسُفَ  
وَجَوِبَهُ بِالْقَوْرِ احْتِرَازًا عَنِ الْقَوْتِ حَتَّى إِذَا اتَّى بِهِ بَعْدَ الْعَامِ الْأَوَّلِ كَانَ  
إِدَاءً عِنْدَهُ وَعِنْدَ مُحَمَّدٍ وَجَوِبَهُ عَلَى التَّرَاخِي بِشَرْطِ أَنْ لَا يَقُوتَ.

ترجمہ :- اور عورت کے لئے اس کا شوہر یا کوئی محرم ساتھ ہو اگر اس کے اور کئے کے درمیان مدت سفر کا فاصلہ ہو یہ حج عمر میں ایک بار علی الفور فرض ہے۔ یہ امام ابو یوسف کے نزدیک ہے لیکن امام محمد کے نزدیک علی التراخی ہے۔ بعض متأخرین نے گمان کیا ہے کہ صاحبین کے درمیان یہ اختلاف اس بات پر مبنی ہے کہ امام ابو یوسف کے نزدیک امر مطلق نور کے لئے ہے اور امام محمد کے نزدیک فور کے لئے نہیں۔ حالانکہ یہ گمان صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ صاحبین کے نزدیک امر مطلق بالاتفاق فور کے لئے نہیں ہے۔ رہا حج کا یہ مسئلہ تو ایک مستقل اور جداگانہ مسئلہ ہے۔ چنانچہ امام ابو یوسف نے کہا کہ حج کا وجوب بالفور ہے تاکہ قوت ہونے سے احتراز ہو حتیٰ کہ اگر اس کو سال ادل کے بعد ادا کیا تو ان کے نزدیک ادا ہو گا نہ کہ قضاء اور امام محمد کے نزدیک وجوب حج تراخی پر ہے۔ بشرطیکہ قوت نہ ہو۔

حل المسکلات :- سہ قولہ والزَّوْجِ الْحَجِّ یعنی عَوْرَبِ حَجِّ کرنا چاہئے تو جلد شرائط کے ساتھ اس کے لئے یہ بھی شرط ہے کہ اس کا خاوند یا اور کوئی محرم بھی ہو۔ یعنی ایسا آدمی جس کے ساتھ اس کا نکاح حرام ہے مثلاً بیٹا، باپ، بھائی، چچا وغیرہ میں سے کوئی ہو اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ جب تک عورت کے ساتھ اس کا محرم نہ ہو اس وقت تک وہ حج نہ کرے (بزازم) اور صحیحین میں ہے کہ عورت محرم کے بغیر سفر نہ کرے ایک روایت میں ہے کہ اس کے خاوند کے بغیر سفر نہ کرے یا ذی رحم محرم کے بغیر سفر نہ کرے۔ اس پر بھی شرط یہ ہے کہ دونوں عاقل ہوں۔ اور مجوس یا فاسق نہ ہوں اور عورت کے محرم کا خرچ عورت کے ذمہ ہو گا ۱۲

سہ قولہ مسیرۃ سفر۔ یعنی اتنی دور کا سفر ہو کہ جتنی دور کے سفر کرنے سے شرعاً مسافر کہلائے یعنی تین دن اور تین رات کا سفر جس کو ہمارے حساب سے اڑتالیس میل کہا جاتا ہے۔ یہ کم از کم فاصلہ ہے اور اگر اس سے کم فاصلہ ہو تو عورت کے لئے جائز ہے کہ خاوند یا محرم کے بغیر سفر حج کے لئے نکلے لیکن موجودہ دور میں اس کی بھی اجازت نہ دی جائے گی۔ اس لئے کہ آج کل فسادات عام ہیں اور کوئی عورت اس موقع پر اپنی عفت کی حفاظت نہیں کر سکتی ۱۲

سہ قولہ علی الفور۔ یعنی جلدی سے ادا کر دے۔ مطلب یہ ہے کہ جس سال حج فرض ہو اسی سال ادا کرے۔ بعد میں کرنے کی امید پر تاخیر نہ کرے وجہ یہ ہے کہ حیات کا کچھ اعتبار نہیں۔ اگر اگلے سال سے پہلے مر گیا تو ذمہ میں باقی رہ جائے گا۔ یا اگلے سال تک اسے مامون نہ رہے تو بھی ذمہ میں باقی رہ جائیگا یا پھر کوئی اور شرط فوت ہو جائے۔ اس لئے علی الفور ادا کرنا واجب ہے۔ اور اگر تاخیر سے ادا کر دیا تو بھی صحیح ہے مگر بے وجہ تاخیر نہ کرے ۱۲

سہ قولہ من الحج۔ کتب اصول میں یہ بات مفرح ہے کہ کس چیز کے متعلق مطلق امر جو کس زمانے کے ساتھ مفید نہیں آیا وہ وجوب علی الفور کا تقاضا کرتا ہے یا تراخی کا کہ کم از کم عمر بھر میں ادا کر دے۔ بعض نے دوسری رائے اختیار کی ہے اور بعض نے پہلے قول کو مختار مانا ہے۔ حج کا حکم جبکہ مطلق ہے اور امام ابو یوسف کے نزدیک علی الفور لازم ہے تو ان کی رائے کے مطابق امر کے وجوب کو فوری مانا گیا اور امام محمد کے نزدیک تاخیر کی جاسکتی ہے تو امر کو علی التراخی قرار دیا گیا ۱۲

سہ قولہ احترازاً الحج۔ یعنی فوراً لازم ہونے کا حکم اس لئے دیا تاکہ قوت ہونے سے بچ جائے کیونکہ اگلے سال تک زندہ رہنا ایک



حتی لو لم یؤد فی العام الاول اذی فی الثانی والثالث یشکون اداء اتفاقاً ولو لم یؤد ومات  
یکون اثماً اتفاقاً اما عند ابی یوسف فقطاً هراً عند محمد فلا ینفذ فأت عن العام الاول

وعدم فوته فی العمر مشکوک فیكون اثماً موتوفاً فان ادى بعد ذلك  
یرتفع الاثم عنده وعند ابی یوسف لا یرتفع الاثم للتأخیر فثمرۃ الخلاف  
انه ان اداه بعد العام الاول یاثم بالتأخیر عند ابی یوسف خلافاً ل محمد

فلو احرّم صبی فیبلغ او عبد فعتق فمضی لم یؤد فرضه فلو حبّد الصبی  
احرامه للفرض ثم وقف جازعته بخلاف العبد لان احرام الصبی لم یکن

لازم لعدم الاهلیة واحرام العبد لازم فلا یمکنه الخرج عنه بالشرع فی غیره

ترجمہ :- حق کہ اگر پہلے سال ادا نہ کیا بلکہ دوسرے یا تیسرے سال ادا کیا تو بالاتفاق ادا ہو جائے گا اور اگر ادا نہ کیا اور مر گیا تو بالاتفاق گنہگار ہو گا۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک گنہگار ہونے کی وجہ تو ظاہر ہے۔ لیکن امام محمدؒ کے نزدیک اس لئے گنہگار ہو گا کہ پہلے سال سے فوت ہو گیا۔ اور آئندہ دساری عمر میں فوت نہ ہونا مشکوک ہے۔ ہذا وہ موتوں کا گنہگار ہو گا۔ اب اگر اس کے بعد ادا کر لیا تو امام محمدؒ کے نزدیک گناہ مرتفع ہو جائے گا اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک تاخیر کی وجہ سے جو گناہ ہوا وہ مرتفع نہ ہو گا۔ اب اختلاف کا ثمرہ یہ نکلا کہ پہلے سال کے بعد اگر ادا کر دیا تو تاخیر کرنے کی وجہ سے امام ابو یوسفؒ کے نزدیک وہ گنہگار رہے گا۔ اور امام محمدؒ اس کے خلاف ہے۔ اور اگر نابالغ نے احرام باندھا اور حالت احرام میں بالغ ہوا یا غلام نے احرام باندھا اور حالت احرام میں آزاد ہو گیا اور ارکان حج ادا کر لئے تو اس کا فرض ادا نہ ہو گا۔ اور اگر صبی نے حالت احرام میں بالغ ہونے کے بعد فرض کے لئے تجدید احرام کیا اور پھر وقوف عرفہ کیا تو فرض سے جائز ہو گا۔ بخلاف غلام کے۔ اس لئے کہ صبی کا احرام عدم اهلیت کے سبب سے لازم نہ تھا اور غلام کا احرام لازم تھا۔ ہذا غلام کے لئے یہ ممکن نہیں ہے کہ سابق احرام کے غیر میں شروع کرنے کے سبب سے وہ احرام سابق سے خارج ہو جائے۔

حل المسکلات :- دبقہ مہ گذشتہ مسئلہ قولہ بعد العام الاول الخ۔ پہلے سال سے مراد وہ سال ہے جس سال اس پر حج فرض ہوا اب اگر اس نے پہلے سال ادا نہ کیا بلکہ دوسرے یا تیسرے سال ادا کیا تو امام ابو یوسفؒ کے نزدیک بھی ادا ہی ہو گا نہ کہ قضاء۔ اس لئے کہ اس کے وقت میں وسعت ہے کہ تمام عمر میں صرف ایک بار ادا کرے۔ اگر ایک بار سے زیادہ کیا تو وہ نفل ہو گا اس پر تو سب کا اتفاق ہے لیکن فی الفور ادا کرنے کے حکم کا مقصد یہ ہے کہ تاخیر کرنے سے نا فراموشی لازم آتی ہے۔ امام محمدؒ کے نزدیک تاخیر میں معصیت نہیں ہے بشرطیکہ بعد میں ادا کر دیا لیکن اگر بعد میں بھی ادا نہ کیا اور فوت ہو گیا تو ترک فرض کی وجہ سے گنہگار ہو گا۔ تاخیر میں معصیت نہ ہونے کے سلسلے میں امام محمدؒ کی دلیل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر نویں یا ملی اختلاف اقوال چھٹی ہجری میں حج فرض ہوا تھا۔ مگر آپؐ نے تاخیر کر کے دسویں ہجری میں ادا فرمایا۔ اگر فی الفور لازم ہوتا تو آپؐ تاخیر نہ فرماتے ۱۲

دعا شنبہ مدہ الامارہ قولہ فیکون اثماً الخ۔ یعنی تاخیر کے بعد بھی اگر ادا نہ کیا اور مر گیا تو بالاتفاق گنہگار ہو گا۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک تو ظاہر ہے کہ وہ تاخیر کی اجازت نہ دیتے تھے۔ چہ جائیکہ فوت کر دے۔ اور امام محمدؒ کے نزدیک اس لئے گنہگار ہو گا کہ اگر تاخیر کی اجازت تھی مگر شرط یہ تھی کہ فوت نہ ہونے پائے اور اس شرط سے اس بات کی طرف اشارہ ملتا ہے کہ فی الفور ادا کرنا ان کے نزدیک بھی افضل ہے۔ البتہ چونکہ حج کے وقت میں وسعت ہے اس لئے تاخیر کی بھی اجازت تھی ۱۲

مسئلہ قولہ ان اداہ الخ۔ فتح القدیر میں ہے کہ اگر پہلے سال ادا نہ کیا تو گناہ ہو گا لیکن اس کے باوجود اگر بعد میں ادا کر لیا تو گناہ مرتفع ہو جائے گا ۱۲

وَفَرَضَهُ الْاِحْرَامَ وَالْوُقُوفَ بِعَرَفَةَ وَطَوَافَ الزِّيَارَةِ وَوَاجِبَهُ وَقُوفَ جَمْعٍ وَهُوَ  
الْمَزْدَلِفَةُ وَالسَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَرُمَى الْجِمَارِ وَطَوَافَ الصَّدْرِ لِلْاَفَاقِ

وَالْحَلْقُ وَغَيْرُهَا سَنَنٌ وَاَدَابٌ وَاشْهُرُهُ شَوَّالٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَعَشْرُ ذِي

الْحِجَّةِ وَكَرَاهَةُ اِحْرَامِهِ لِقَبْلِهَا وَالْعُمْرَةُ سَنَةٌ وَهِيَ طَوَافٌ وَسَعْيٌ وَلَا وَقُوفَ  
لَهَا وَجَازَتْ فِي كُلِّ السَّنَةِ وَكَرِهَتْ فِي يَوْمِ عَرَفَةَ وَارْبَعَةٍ بَعْدَهَا.

ترجمہ :- اور حج کے فرض احرام باندھنا، وقوف عرفہ کرنا اور طواف زیارت ہیں۔ اور حج کے واجب وقوف مزدلہ کرنا صفا و مروہ کے درمیان سعی کرنا، رمی جمار یعنی کٹکریاں مارنا، آفاقی یعنی مکہ سے باہر والوں کے لئے طواف صدر کرنا اور حلق یعنی سرمٹنا ہیں۔ ان فرائض و سنن کے علاوہ جتنے افعال ہیں وہ سب سنن و مستحبات ہیں اور حج کے مہینے شوال، ذوالقعدة اور ذی الحجۃ کے دس دن ہیں ان مہینوں سے پہلے حج کے لئے احرام باندھنا مکروہ ہے اور عمرہ سنت (مؤکدہ) ہے اور وہ طواف و سعی بین الصفا و المروہ ہیں۔ اس کے لئے وقوف عرفہ نہیں ہے اور سال کے تمام ایام میں عمرہ جائز ہے اور بر وز عرفہ اور اس کے بعد چار روز میں مکروہ ہے۔

حل المسکلات ۱۔ دلیقہ مگذشتہ) ۱۔ قولہ فلو احرم میں الحج۔ یہ سابقہ تن کی عبارت غیر مکلف اور غلام پر حج فرض نہ ہونے پر تفریع ہے۔ غلام یہ ہے کہ بچہ یا غلام اگر حج کریں تو نفل ہو گا۔ اور یہ حج فرض کے لئے کافی نہ ہو گا۔ اس لئے کہ اگرچہ ان دونوں میں وجوب حج کی اہلیت نہیں ہے لیکن ادائیگی حج کی اہلیت ہے اب بالغ ہونے یا آزاد ہونے کے بعد شرائط حج کے مطابق اگر ان پر حج فرض ہو جائے تو دوبارہ حج کرنا ہو گا۔ اگر بچہ اور غلام نے نابالغ یا غلامی کی حالت میں احرام باندھا اور پھر حالت احرام ہی میں بچہ بالغ ہوا اور غلام آزاد ہو گیا اور انہوں نے اسی احرام سے ارکان حج ادا کر دیے تو یہ فرض حج نہ ہو گا۔ اس لئے کہ ان کا احرام نفل حج کے لئے باندھا گیا تھا۔ اب اگر بچہ نے بالغ ہونے کے بعد احرام توڑ دیا اور فرض حج کی نیت سے نیا احرام باندھا تو البتہ یہ اس کا فرض حج ہو گا لیکن شرط یہ ہے کہ یہ وقوف عرفہ سے پہلے ہو اور نئے احرام سے وقوف عرفہ ہو۔ کیونکہ وقوف عرفہ حج کا رکن اعظم ہے۔ لیکن غلام کے لئے ایسا کرنا جائز نہ ہو گا۔ اس لئے کہ وہ مکلف ہے لہذا اس کا احرام لازم ہے جس سے خروج کر کے دوسرا کوئی احرام اس کے لئے ممکن نہیں ۲۔

دعا شیبہ بعد ہذا) ۱۔ قولہ و فرضہ الحج۔ یعنی حج میں فرض کام۔ اس سے مراد عام ہے خواہ وہ کام رکن حج ہو یا شرط حج ہو۔ غلام یہ ہے کہ حج میں کل تین فرائض ہیں ۱۔ احرام باندھنا ۲۔ عرفہ کے روز میدان عرفہ میں ٹھہرنا ۳۔ طواف زیارت کرنا۔ ان میں احرام شرط حج ہے باقی دونوں یعنی وقوف عرفہ و طواف زیارت رکن حج ہیں۔ احرام باندھنے کی صورت عنقریب آئے گی اور وہ صورت اپنی حالت احرام کا اظہار ہے در نہ حقیقت یہ ہے کہ احرام کہتے ہیں اپنے دلی میں حج کی نیت کرنا اور حج کے لئے مکمل طور پر تیار ہو جانا ہے اور ایسے افعال کو اپنے اوپر حرام کر لینا جو اگرچہ مباح ہیں مگر حج کی عظمت کی خاطر حرام ہیں۔ تفصیل عنقریب آئے گی۔ اور وقوف سے مراد نویں ذی الحجۃ کے دن میدان عرفہ میں ٹھہرنا خواہ لمحہ بھر کے لئے ہو۔ عرفہ بقیع الغنیمت جس کو عرفات کہا جاتا ہے ایک مقام ہے جو مکہ سے بارہ میل کے فاصلہ پر ہے۔ اور طواف زیارت سے مراد وہ طواف ہے جو ایام غریبی ذی الحجۃ کی دسویں، گیارہویں اور بارہویں تاریخوں میں سے کسی تاریخ کو کیا جاتا ہے ۲۔

۱۔ قولہ و واجبہ الحج۔ یعنی حج میں واجب کام۔ چنانچہ وہ پانچ ہیں ۱۔ وقوف جمع یعنی مزدلفہ۔ ازلاف معنی اجتماع ہے یہ عرفہ و منی کے درمیان ایک جگہ کا نام ہے ۲۔ صفا و مروہ کے درمیان سات بار دوڑنا۔ یہ دو بیڑوں کے نام ہیں ۳۔ منی میں ایک مخصوص جگہ دسویں ذی الحجۃ کو سات کٹکریاں مارنا، اس کے بعد گیارہویں اور بارہویں کو ہر روز انیس کٹکریاں مارنا۔ ۴۔ مکہ سے باہر والوں کے لئے طواف صدر کرنا۔ یعنی حج سے فراغت کے بعد وطن واپس آتے وقت آخری بار طواف کرنا۔ اہل مکہ چونکہ کہیں واپس نہیں جاتے اس لئے یہ طواف ان پر لازم نہیں ہے ۵۔ احرام سے حلال ہونے کے لئے سرمٹنا یا کٹوانا ۱۲۔

۱۔ و غیرہ الحج۔ یعنی مذکورہ فرائض ثلاثہ اور واجبات خمسہ کے علاوہ جتنے افعال حج میں ادا کئے جاتے ہیں وہ سب یا تو سنن مؤکدہ ہیں یا مستحبات ہیں لیکن مولانا عبدالحی لکھنوی فرماتے ہیں کہ یہ قول تمام واجبات پر مشتمل نہیں ہے بلکہ واجبات اور بھی باقی رہ گئے۔  
یا فی صمد آمندہ پر



وَمِيقَاتُ الْمَدَنِ ذُو الْحُلَيْفَةِ وَالْعَرَقِ وَالشَّامِيِّ جَحْفَةَ وَالنَّجْدِي قُونَ  
وَالْيَمَنِي يَلْمَلَمَ وَحَرَمٌ تَاخِيرُ الْأَحْرَامِ عَنْهَا مَنْ قَصِدَ دُخُولَ مَكَّةَ لَا الْقَدِيمَ  
وَحَلَّ لَا هَلَّ دَاخِلَهَا دُخُولَ مَكَّةَ غَيْرَ حَرَمٍ فَمِيقَاتُهَا الْهَلُّ أَيْ مِنْ هُوَ دَاخِلُ  
الْمَوَاقِيتِ لَكِنَّهُ خَارِجُ مَكَّةَ فَمِيقَاتُهَا الْهَلُّ أَيْ خَارِجُ الْحَرَمِ وَلَنْ يَسْكُنَ بِمَكَّةَ  
لِلْحَجِّ الْحَرَمِ وَلِلْعُمْرَةِ الْحَلُّ لِأَنَّ الْحَجَّ فِي عَرَفَاتٍ وَهِيَ فِي الْهَلِّ.

ترجمہ :- اور میقات احرام مدینہ والوں (یا اس طرف سے آنیوالوں) کے لئے ذوالحلیفہ ہے اور عراقیوں کے لئے ذات عرق ہے  
نجاہیوں کے لئے جحفہ ہے اور نجدیوں کے لئے یلملم ہے اور جو شخص دخول مکہ کا قصد کرتا ہے اس کے لئے احرام  
باندھنے میں ان موانعت سے تاخیر کرنا حرام ہے کہ مقدم کرنا اور داخل میقات کے رہنے والوں کے لئے بلا احرام دخول کہ حلال  
ہے۔ ان کے لئے حل میقات ہے یعنی مذکورہ موانعت کے اندر مگر کہ سے باہر رہنے والوں کے لئے میقات حل ہے جو حرم سے خارج  
ہے۔ اور جو مکہ میں سکونت پذیر ہے اس کے حج کے واسطے احرام کا میقات حرم ہے اور عمرہ کے واسطے حل ہے۔ اس لئے کہ حج عرفات  
میں ہے اور وہ عرفات حل میں ہے

حل المشكلات :- دینیہ مدگشتہ جو مذکور نہیں ہوتے لیکن مولانا نے غیر مذکورہ واجبات کی تعیین نہیں فرمائی بلکہ باب  
المناسک اور اس کی شرح طاعلی قاری کے مطالعہ کریں گے فرمایا۔

۱۔ قولہ واشہر الحج۔ لقولہ تبارک الحج اشہر معلومات فمن فرغ من فیہن الحج فلا رنت ولا فسوق ولا جدال فی الحج۔ اس آیت میں متیہ  
ہینوں کو اشہر الحج فرمایا گیا ہے اور حدیث سے ان کی تعیین کر دی گئی کہ شوال، ذوالقعدہ اور ذی الحجہ کی دس روز چونکہ اشہر الحج معلوم  
و متین ہیں اس لئے اس سے پہلے حج کا احرام باندھنا مکروہ بکراہت تحریمی ہے کیونکہ یہ احرام بھی رکن حج کے مشابہ ہے ۱۲  
۲۔ قولہ وہی طواف الحج۔ یعنی عمرہ میں صرف یہ دو رکن ہیں اس لئے اور کچھ نہیں بتایا لیکن احرام جلد شرائط کے ساتھ یہاں بھی شرط  
ہے اور فارغ ہونے کے بعد حلال ہونے کے واسطے حلق یا قصر بھی لازمی ہے۔ البتہ حج کی طرح اس میں دو توف عذرہ و توف مزدلفہ یا منی  
میں جانا اور کنگریاں مارنا وغیرہ نہیں ہیں۔ اور یہ سال میں کس دن بھی ادا کیا جاسکتا ہے۔ البتہ عرفہ کے دن اور اس کے متصل بعد چار دن  
ان پانچ دنوں میں عمرہ مکروہ تحریمی ہے (الفتح) اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ایام حج ہیں ان میں افعال حج ادا کئے جلتے ہیں بشیخ کی روایت  
میں حضرت عائشہؓ کو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حج کے افعال سے فارغ ہو کر عمرہ کرے یہ حدیث اس کی تائید کرتی ہے۔  
۳۔ عائشہؓ یہ قولہ میقات المدنی الحج۔ میقات وہ مقام ہے جہاں پہنچ کر حجاج لوگ حج کے لئے احرام باندھتے ہیں یہاں  
پر پانچ مقامات کا ذکر کیا گیا کہ سے باہر والے ان ہی مقامات میں سے کسی ایک مقام سے ہو کر آتے ہیں اور یہاں پہنچ کر احرام باندھتے ہیں  
جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحیحین اور سنن میں ان مقامات کا میقات ہونا ثابت ہے کہ سے باہر والے سے مراد صرف  
مذکورہ پانچ علاقوں کے رہنے والے ہیں جیسے کہ تن میں مذکور ہوئے یعنی مدنی، عراقی، شامی، نجدی اور یمنی۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ عام  
طور پر ان مالک کے لوگ جس راستے سے کہ میں داخل ہوتے ہیں اس راستے سے جو بھی آئے اور جس ملک سے بھی آئے ہر حال اس مقام تک  
پہنچ کر ضرور احرام باندھنے پر لازم آئے گا کہ ان پانچ مالک کے لوگ حج کریں گے کسی اور ملک کا باشندہ حج نہ کرے گا بلکہ غیر مالک اور خارج  
مکہ کے لوگ عام طور پر ان ہی مقامات سے گذر کر کہ میں داخل ہوتے ہیں اس لئے انہی کو میقات قرار دیا گیا ۱۳

۴۔ قولہ وحرم تاخیر الاحرام الحج۔ یعنی یہ میقات کہ سے باہر والوں کے لئے احرام باندھنے کی آخری سرحد ہے یہاں سے بغیر احرام کے  
مکہ کی طرف آگے بڑھنا حرام ہے۔ البتہ میقات پیشینہ سے پہلے ہی اگر احرام باندھے تو مضائقہ نہیں بلکہ ایسا کرنا بہتر ہے ۱۴  
۵۔ قولہ وحل لا یلبس الحج۔ یعنی جو لوگ ان موانعت کے اندر کے رہنے والے ہیں وہ بلا احرام کے کہ میں داخل ہو سکتے ہیں اور ان  
کے لئے احرام باندھنے کی جگہ حل ہے جو حرم سے باہر ہے اور اہل مکہ کے لئے بھی عمرہ کے احرام باندھنے کے واسطے حل میں یہ ہونا ضروری ہے  
البتہ حج کا احرام وہ حرم سے باندھے ۱۵

فأحرامه من الحرم والعمره في الحرم فأحرامه من أهل ليتحقق نوع  
سفر ومن شاء أحرامه توضاً وغسله أحب ولبس ازاءً اورداً طاهرين و

تطيب وصلى شفعا وقال المفرب بالحج اللهم اني اريد الحج فيسره لي وتقبله  
مني ثم لبى ينوي بها الحج وهي لبّيك اللهم لبّيك لبّيك لا شريك لك

لبّيك ان الحمد والنعمه لك والملك لك لا شريك لك ولا ينقص  
منها وان زادها زاد البى ناويا فقد احرم نيتي الرفق والفسوق والجدال

ترجمہ :- پس اس کا احرام حرم سے ہے اور عمرہ حرم میں ہے لہذا اس کا احرام حل سے ہے تاکہ ایک قسم کا سفر متحقق ہو جائے اور جو شخص حج کے احرام  
کا ارادہ کرے وہ وضو کرے اور غسل افضل ہے اور ایک پاک زار اور ایک پاک چار پہننے اور خوشبو لگائے اور در رکعت نفل پڑھے اور مفرب بالحج یہ دعا کرے اللهم اني  
اريد الحج فيسره لي وتقبله مني دعائي اے اللہ میں حج کا ارادہ کرتا ہوں۔ ہذا میرے لئے حج آسان کر دے اور میری طرف سے وہ حج قبول کر لے پھر  
حج کی نیت سے تلبیہ پڑھے۔ اور تلبیہ یہ ہے۔ لبیک اللہم لبیک لبیک لا شریک لک لبیک ان الحمد والنعمۃ لک والملك لا شریک لک۔ تلبیہ میں اس  
سے کم نہ کرے اور اگر کچھ زیادہ کیا تو جائز ہے۔ اور جب نیت کے ساتھ تلبیہ پڑھا تو البتہ وہ محرم ہو گیا۔ لہذا اب وہ رفت، فسق اور جدال  
سے احتراز کرے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) کہ قولہ لمن یسکن الخ یعنی جو لوگ کہ میں رہتے ہیں وہ اگر حج کے لئے احرام باندھے اور  
میں ان کے لئے میقات ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ حج عرفات میں ہوتا ہے کیونکہ وقوف عرفہ ہی حج کا رکن اعظم ہے اور عرفہ حل میں واقع ہے  
اس لئے حرم سے احرام باندھنے میں ایک طرح کا سفر متحقق ہو جائے گا اور اگر اہل کہ عمرہ کا احرام باندھے تو حل میں جا کر باندھے تاکہ حل  
تک جائے گا یہ سفر متحقق ہو جائے کیونکہ عمرہ حرم میں ہوتا ہے کہ طواف بیت اللہ اور سعی بین الصفا والمردہ ہے۔ چنانچہ رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ اور دوسرے صحابہ کو اس طرح حکم فرمایا ہے جیسا کہ صحیحین اور سنن میں ثابت ہے ۱۲  
دعا شیعہ مہ ہذا ۱) کہ قولہ من شاء الخ یعنی جو حج کا احرام باندھنا چاہے تو وہ پہلے وضو کرے اور اگر غسل کرے تو یہ افضل ہے لیکن غسل  
طہارت کے لئے نہیں بلکہ لطافت کے لئے ہے کیونکہ طہارت تو وضو سے حاصل ہو جاتی ہے البتہ کس پر غسل واجب ہو جائے تو بات الگ ہے۔  
اس کے بعد ازاء اور چادر پہن لے یہ دونوں نئے ہوں یا دھلے ہوئے اور پاک ہوں۔ اور اگر کسی نے ایک ہی پر اکتفا کیا یا دوسرے زیادہ  
پہن لیا تو بھی جائز ہے۔ البتہ ہر صورت میں کپڑا سلا ہوا نہ ہونا شرط ہے اس کے بعد خوشبو لگائے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے احرام باندھتے وقت خوشبو لگائی ہے امام مالک نے اس کو نقل کیا اس کے بعد دو رکعتیں نفل پڑھے کیونکہ رسول اللہ صلی  
اللہ علیہ وسلم نے ذی الحلیفہ میں احرام باندھتے وقت دو رکعتیں پڑھی ہیں۔ پھر اگر وہ صرف حج کا ارادہ رکھتا ہے نہ کہ عمرہ کا تو وہ یہ  
دعا پڑھے کہ اللهم اني اريد الحج فيسره لي وتقبله مني یا اس معنی کے کوئی الفاظ کہے تو بھی جائز ہے پھر حج کی نیت سے تلبیہ پڑھے یعنی لبیک  
اللہم لبیک الخ ۱۲

تلفہ قولہ وہی لبیک الخ۔ پورا تلبیہ یہ ہے لبیک اللہم لبیک لبیک لا شریک لک لبیک۔ ان الحمد والنعمۃ لک والملك لا شریک  
لک۔ یعنی میں حاضر ہوا خدا یا میں حاضر ہوا۔ تیرے دروازہ پر میں حاضر ہوا خدا یا تیرا کوئی شریک نہیں ہے۔ میں پھر حاضر ہوا۔ بیشک  
تمام تعریفیں اور تمام نعمتیں تیرے ہی لئے ہیں اور الملك تیرے ہی لئے ہے تیرا کوئی شریک نہیں۔ تلبیہ کے ان الفاظ میں کسی نہ کرے  
اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس سے کم ثابت نہیں۔ البتہ کوئی مناسب اور موزون الفاظ کا اس میں افتادہ کرے  
تو جائز ہے۔ اور البیاب کرنا صحابہ کی ایک جماعت سے ثابت ہے ۱۲

تلفہ قولہ نیتي الخ یعنی حج کی نیت سے تلبیہ پڑھ کر جب محرم بن گیا تو اب وہ رفت، فسق اور جدال کے مرتکب ہونے  
سے اجتناب کرے۔ کہانی قولہ تعالیٰ فمن فر من فیہن الخ لا رفت ولا فسق ولا جدال فی الحج الخ باقی مہ آئندہ پورا



الرفث الجماع او الکلام الفاحش او ذکر الجماع بحضرة النساء فقد روى  
عن ابن عباس لما انشد قوله شعر وَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَاهِمِيَّسًا ۚ اِنْ يَصْدُقِ  
الطَّيْرُ نَبْتُكُ لَمِيْسًا ۚ قِيلَ لَهُ اَتَرَفْتَ وَاَنْتَ مُحْرَمٌ فَقَالَ اِنَّمَا الرَّفَثُ مَا خُوطِبَ  
بِهِ النَّسَاءُ وَالضَّمِيرُ فِي هُنَّ يَرْجِعُ اِلَى الْاَبْلِ وَالْهَمِيْسُ صَوْتُ نَعْلٍ اخْفَا فِيهَا  
وَاللَّمِيْسُ اسْمُ جَارِيَةٍ وَالْمَعْنَى نَفَعَلُ بِهَا مَا تُرِيدُ اِنْ يَصْدُقِ الْقَالَ  
وَالْفُسُوقُ هِيَ الْمَعَاصِي وَالْجِدَالُ اِنْ يَجَادَلَ رَفِيقَهُ وَقِيلَ حُجَّةُ الشَّرِكِيْنَ  
فِي تَقْدِيْمِ وَقْتِ الْحَجِّ وَتَاْخِيْرِهِ -

ترجمہ :- رفث یعنی جماع ہے یا کلام فاحش ہے یا عورتوں کے سامنے جماع کا ذکر کرنا ہے حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ جب  
انہوں نے یہ شعر پڑھا کہ وہن یمشین بناہمیسا ۚ ان یصدق الطیر نبتک لمیسا ۚ یعنی اونٹ ہمیں لیکر آسانی اور تنزی سے چلے جس سے ہم بخیر و عافیت سے اپنی منزل  
تک پہنچ جانے کی امید رکھتے ہیں اب اگر یہ حال صحیح ہوئی تو ہم لمیس سے جماعت کریں گے اس پر ان سے کہا گیا کہ کیا آپ حالت احرام  
میں رفث یعنی فحش کھاتی کرتے ہیں؟ تو انہوں نے فرمایا کہ رفث یعنی عورتوں سے فحش کھاتی ہے جس سے ان کو خطاب کیا جائے۔ اس  
شعر میں ہن کی ضمیر اہل کی طرف راغب ہے اور ہمیس بمعنی اونٹوں کے کھروں کے نعل کی آواز اور لمیس ایک باندی کا نام ہے اور شعر  
کے معنی یہ ہیں کہ اگر فال صحیح نکلی تو ہم لمیس سے وہی کریں گے جو ہم ارادہ کرتے ہیں اور فسوق بمعنی معاصی ہے اور جدال کے معنی  
اپنے ساتھی سے جھگڑنا۔ بعضوں نے کہا کہ حج کے وقت کی تقدیم و تاخیر کرنے میں مشرکین سگڑائی کرنا جہاد ہے۔

حل المسکلات ۱۔ (بقیہ مرگزشتہ) یعنی جس نے اپنے حج فرض کر لیا تو وہ رفث، فسوق اور جدال سے پرہیز کرے۔ رفث  
معنی جماع یعنی اپنی بیوی یا باندی سے ہمبستری نہ کرے۔ اگر کوئی بحالت احرام جماعت کرے تو اس کا احرام باطل ہو جاتا ہے اس طرح فسوق  
و جدال کا بھی حکم ہے کہ حالت احرام میں فسوق و فجور اور جدال و قتال حرام ہیں۔ فسوق ہر گناہ کے کام کو کہا جاتا ہے لہذا حالت احرام  
میں ہر قسم کے گناہ کے کام سے پرہیز کرے اگرچہ فسق سے احتراز کرنا ہر کس کے لئے ہر وقت لازم ہے۔ غیر محرم اگر فسق کا مرتکب ہو تو وہ  
عامی کہلائے گا۔ لیکن حالت احرام میں فسق کا ارتکاب شدید ترین گناہ ہے جس سے حج برباد ہو جانے کا اندیشہ ہے اور جدال سے  
مراد اپنے ساتھیوں سے لڑنا جھگڑنا ہے بعضوں نے مشرکین سے قتال مراد لیا ہے ۱۲

۲۔ قولہ بحضرة النساء الخ۔ یعنی عورتوں کے سامنے اگر جماع کی بات کرے تو یہ بھی رفث ہے اور اگر عورتوں کی عدم موجودگی میں کرے  
تو یہ رفث نہ ہو گا کیوں کہ عورتوں کی غیر حاضری میں یہ دواعی جماع میں سے نہ ہو گا۔ اس لئے حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما عورتوں  
کی غیر حاضری میں اس شعر کے پڑھنے میں کچھ عرج محسوس نہیں کیا جس میں جماع کا ذکر ہے ۱۲

۳۔ قولہ وہن یمشین الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اونٹ ہمیں لیکر آسانی اور تنزی سے چلتا ہے جس سے ہم بخیر و عافیت منزل  
تک پہنچ جانے کی امید رکھتے ہیں۔ اب اگر یہ صحیح فال ہوئی تو ہم لمیس سے جماعت کریں گے۔ اونٹوں کے چلتے وقت ان کے نعلوں  
کی آواز کو ہمیں کہتے ہیں جبکہ وہ درمیانہ رفتار سے چل رہے ہوں۔ ان شرطیہ ہے اور اس کی شرط یہی ہے اور نعل کا فال  
طیر بمعنی فال ہے اس کی جزائیک ہے اور یہ مضارع تنکلم کا صیغہ ہے۔ کہا جاتا ہے۔ ناک المرأة فهو ناک یعنی اس نے عورت  
کے ساتھ جماعت کی اور لذت حاصل کی۔ جزم کی وجہ سے بار حذف کر دی گئی ہے۔ چنانچہ حاصل مطلب یہ نکلتا ہے کہ اونٹ  
ہمیں نرم رفتاری کے ساتھ لئے جا رہے ہیں اور بھیچ پھرتیوں لگ رہے ہیں کہ ہم لمیس کی معاصبت کی فال نیک لے رہے۔

۴۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی ایک لونڈی کا نام ہے ۱۲  
۵۔ قولہ مجادلۃ المشرکین الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ مشرکین حج کو ماہ ذی الحجہ سے مقدم و مؤخر کر لیتے تھے (باقی ص ۴۷ پر)

وَقَتْلُ صَيْدِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ الدَّلَالَةُ عَلَيْهِ التَّطْيِيبُ وَقَلَمُ الْأُظْفَارِ وَشَرُّ  
الْوَجْهِ وَالرَّاسِ غَسْلُ رَأْسِهِ لِحَيْتِهِ بِالْخَطْمِ وَقَصُّهَا وَحَلْقُ أَسْنِهِ شَعْرُ بَدَنِهِ لَيْسَ قَبِيضًا شَرًّا  
وَقَبَاءٌ وَعِيَامَةٌ وَقَلَنْسُوتَةٌ وَخَفِيفٌ وَثَوْبٌ صَبَغَ بِمَالِهِ طَبِيبٌ إِلَّا بَعْدَ زَوَالِ  
طَبِيبِهِ لَا اسْتِحْضَامٌ وَلَا اسْتِظْلَالٌ بَيْتٌ وَمَحْمِلٌ بِفَتْحِ الْمِيمِ الْأَوَّلِ وَكُسْرُ  
الثَّانِي وَعَلَى الْعَكْسِ الْهُودُجُ الْكَبِيرُ وَشَدَّ هَيْبَانٌ فِي وَسْطِهِ يَعْنِي الْهَيْبَانُ  
مَعَ أَنَّهُ مَخِيطٌ لَا بَاسَ بِشَدَّهِ عَلَى حَقْوَةٍ وَأَكْثَرُ التَّلْبِيَةِ مَتَى صَلَّى أَوْ عَلَا  
شَرَفًا وَهَبَطَ وَادِيًا وَلَقِيَ رَكْبَانًا أَوْ اسْحَرَا إِذَا دَخَلَ مَكَّةَ.

ترجمہ :- اور خشکی کے شکار کو قتل کرنے سے پرہیز کرے نہ کہ بحری شکار کے اور درہیز کرے شکار کی طرف اشارہ کرنے سے  
اور شکار پر دلالت کرنے سے اور خوشبو لگانے سے اور ناخن تراشنے سے اور چہرہ اور سر ڈھانکنے سے اور غلٹی کے ساتھ اپنے سر اور ڈاڑھی  
کو دھونے سے ڈاڑھی کے کلنے سے اور سر اور بدن کے بال منڈانے سے اور تمبھیں، پابامہ، قبا، پگڑی، ٹوپی اور نوزہ پہننے سے  
اور ایسی چیز سے رنگے ہوئے کپڑے پہننے سے جس میں خوشبو ہے۔ مگر دھونے کے بعد خوشبو زائل ہونے سے جائز ہے۔ حمام میں داخل  
ہونے کی اور گھریا حمل وغیرہ کے سایہ حاصل کرنے کی ممانعت نہیں ہے اور یہ محل میم اول کے فتح اور میم ثانی کے کسر کے ساتھ ہے۔  
اور اس کے عکس بھی ہے بمعنی بڑا سودہ یا سودج یا کبادہ اور کمر میں پھیل باندھنے کی بھل ممانعت نہیں ہے یعنی پھیلی یا دھوسل  
ہونی ہونے کے کمر میں باندھنے سے کچھ حرج نہیں ہے۔ اور جب نماز پڑھے یا بلندی پر چڑھے یا دادی کی طرف اترے یا قافلہ سے  
ملاقات کرے یا صبیح سویرے جائے تو تلبیہ کثرت سے پڑھے اور جب کہ میں داخل ہو۔

حل المشكلات :- دبقیہ صد گزشتہ اس کی وجہ یہ ہے کہ اشہر حرام چار ہیں، رجب، ذی قعدہ، ذی الحجہ اور  
محرم۔ ان میں جنگ کرنا حرام ہے اور وہ لوگ ان مہینوں کا احترام کرتے تھے۔ اور ان میں جنگ و جدال سے پرہیز کرتے تھے۔  
اب لے لے مہینے آنے کی وجہ سے انھیں ڈاکہ و فساد سے رکے رہنا بہت گراں گذرتا تھا۔ چنانچہ ایک سال وہ محرم کو ہنفر  
بناتے تھے اور کہتے تھے کہ اس سال ذی الحجہ کے بعد ہنفر آگیا۔ اور محرم کا مہینہ مؤخر کر لیتے تھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنے  
اس فرمان کے ذریعہ اس کی ممانعت کر دی کہ انما السنی زیادۃ فی الکفر فیصل بہ الذین کفروا بجلونہ عاماد و یجرونہ عامایوا طموا  
عدۃ ما حرم اللہ فیلو اما حرم اللہ الا تبتہ۔ اس حساب سے مہینوں کا اختلاط جاری تھا۔ آخر کار سنہ ہجری میں جناب رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد الوداع کا زمانہ آیا اور مشرکین کا مرد جو حساب ختم ہو گیا۔  
دعائشیہ صد ہذا اہلہ قولہ و قتل صید البر والبحر۔ یعنی حالت احرام میں خشکی کے جانور شکار کرنا حرام ہے جیسے ہرن، جنگلی  
گائے، بھینس، ببدہ، سنگا، چڑیا وغیرہ۔ بقولہ تعالیٰ لا تقتلوا الصید و انتم حرم یہاں پر حرم بمعنی حالت احرام میں ہونے کی وجہ سے  
کے ہیں۔ البتہ بحری شکار حلال ہے جیسے مچھلی۔ بقولہ تعالیٰ اهلکم صید البحر و طعامہ متاعکم و للبیارۃ و حرم علیکم صید البر  
تم قولہ والاشارۃ الخ۔ یعنی شکار کی طرف اشارہ بھی نہ کرے۔ اشارہ کی صورت یہ ہے کہ کوئی غیر محرم شکاری شکار کی  
تلاش میں ہے۔ لیکن محرم نے شکار دیکھ لیا تو شکاری کو اس کی طرف اشارہ نہ کرے کہ شکاؤہ ہے۔ اور اگر شکار غائب ہو مگر شکار کی  
چلنے کی نشانیاں محرم نے دیکھ لی تو شکاری کو وہ نشانیاں بھی نہ دکھائیں کہ وہ شکار پر دال ہیں اس کی وجہ حضرت ابو قتادہ رضی  
کے وہ حدیث ہے کہ انہوں نے ایک جنگلی حمار کو شکار کیا۔ اور وہ خود محرم نہ تھے البتہ ان کے ساتھی حالت احرام میں تھے۔ جناب  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے دریافت فرمایا کہ کیا تم نے شکار کی طرف نشانہ دیا؟ (باقی ص ۴۰۸ پر)



بدا بالمسجد وحین رأى البيت کبر وهلل ثم استقبل الحجر وکبر وهلل  
 ويرفع يديه كالصلوة واستلمه اى <sup>ای التلبیة</sup> تناوله بالید او بالقبلة او مسحه  
 بالكف من السلیمة بفتح السین وکسر اللام وهى الحجران قد ر غیر مود  
 اى من غیر ان یؤذی مسلما ویزاحمه والا یمس شیئا فی یدیه ثم قبله

ترجمہ :- تو مسجد حرام سے شروع کرے اور جس وقت بیت کو دیکھے اس وقت تکبیر و تہلیل یعنی اللہ اکبر لا الہ الا اللہ کہے پھر حجر  
 کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کرے اور نماز کی طرح دونوں ہاتھ اٹھائے اور استلام حجر کرے یعنی ہاتھ سے چھوئے یا بوسہ دے یا ہاتھ  
 سے مس کرے۔ استلام سلیمتہ بفتح سین و کسر لام سے ماخوذ ہے بمعنی پتھر۔ یہ استلام حجر اس وقت ہے کہ اگر کسی کو تکلیف ہے بغیر اس پر  
 قادی ہو۔ یعنی کسی مسلمان کو تکلیف دینے بغیر اور مدافعت کئے بغیر۔ ورنہ کسی چیز کو ہاتھ میں لے کر اس سے حجر اسود کو چھوئے پھر اس سے

حل مشکلات :- (بقیہ گذشتہ) کیا تم نے اس کے شکار کرنے میں شکاری کی مدد کی؟ سب نے عرض کیا کہ نہیں۔ آپ  
 نے فرمایا کہ پھر کھاؤ۔ اصحاب صحاح تنہا اس واقعہ کو قریب قریب الفاظ سے نقل کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر غیر محرم شکار کرے  
 تو محرم اس کو کھا سکتا ہے بشرطیکہ اس کے شکار کرنے میں محرم نے شکاری کی کسی طرح کی مدد نہ کی ہو۔

تلا قولہ بالنظیب الخ :- یہ اور اس کے بعد آنے والے تمام معطوف علیہ کا ایک ہی حکم ہے یعنی یہ سب ممنوع ہیں اس کی وجہ یہ  
 اصول ہے کہ محال احرام میں ہر قسم کی زیب و زینت ممنوع ہے لہذا جو چیز بھی زیب و زینت بنے گی وہی ممنوع ہوگی اس طرح  
 یہ بھی اصول ہے کہ اپنی ہیئت کو بے سنوار رکھے یعنی ڈاڑھی اور سر کے بال بچھڑے ہوئے ہیں۔ اس میں تیل اور خوشبود وغیرہ نہ لگائے  
 چنانچہ اس اصول کے مطابق خوشبو لگانا، ناخن کاٹنا، خطمی سے سر اور ڈاڑھی کا کاٹنا یا منڈانا، سلعے ہوئے کپڑے مثلاً قمیص، پاجامہ  
 قبا، ٹوپی، وغیرہ پہننے سے پرہیز کرے۔ اس لئے کہ یہ سب زیب و زینت میں داخل ہیں۔

تلا قولہ وستر الوجه الخ :- یعنی چہرہ اور سر نہ ڈھانکے۔ اس لئے کہ حدیث میں ہے کہ اس کا چہرہ اور سر نہ چھپایا جائے اس لئے  
 کہ وہ روز قیامت کو اس لباس میں اٹھایا جائے گا۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بات اس محرم کے متعلق  
 فرمائی جو کہ حجۃ الوداع میں عرفات کے میدان میں فوت ہوئے تھے (مسلم) البتہ یہ حکم مرد کے متعلق ہے۔ عورت کا سر ڈھانک  
 دیا جائے گا لیکن اس کے ہاتھوں اور چہرہ پر کپڑا نہیں ڈالا جائے گا۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عورت  
 کو نہ نقاب پہنایا جائے اور نہ ہی اسے دستانے پہنائے جائیں۔ (ابوداؤد) ۱۲

تلا قولہ الاستلام الخ یعنی غسل کے لئے حمام میں جانے سے پرہیز ضروری نہیں ہے اسی طرح اس کے معطوف علیہ یعنی سایہ حاصل  
 کرنا بمعنی گرمی سے بچنے کی غرض سے کسی مکان یا کبادے کے سائے میں آنا ممنوع نہیں۔ چنانچہ حضرت عثمان کے لئے حالت  
 احرام میں خیمہ لگادیا جاتا تھا اور ابن ابی شیبہ اس طرح ہمایان کر میں باندھنا بھی جائز ہے۔ یہ دراصل ایک تخیلی ہوتی  
 ہے جس میں درازم و دانیس، یار و بیہ پیسہ رکھے جاتے ہیں۔ چنانچہ ان کی حفاظت ضروری ہے اس لئے کہ باوجود وہ تھیلی  
 سلی ہوئی ہونے کے اسکو گرم میں باندھ لینے کی اجازت ہے اور ضرورت ہی کی خاطر تمام صحابہ رض و تابعین رض سے اس کی  
 اجازت ثابت ہے ۱۲

تلا قولہ واكثر التلبیة الخ :- ہر نماز کے بعد تلبیہ پڑھے خواہ نفل نماز ہی کیوں نہ ہو یا کس ادنیٰ جگہ چڑھے یا اپنی جگہ  
 کی طرف اترے یا کس تافلے ملاقات ہو یا سمری کا وقت ہو یعنی صبح سویرے جب جاگ اٹھے تو ان مواقع میں تلبیہ کثرت سے  
 پڑھے۔ ابن ابی شیبہ نے فرمایا کہ سلف صالحین ان مواقع پر تلبیہ کہنے کو مستحب جانتے تھے ۱۲  
 (حاشیہ) تلا قولہ بدأ بالمسجد الخ :- یعنی جب مکہ میں پہنچے تو سب سے پہلے مسجد حرام میں داخل ہو شینئ فی روایت کیا کہ جناب رسول  
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا ہے لیکن یہ حکم اس وقت ہے کہ جب اسے اپنے ساتھیوں پر اطمینان ہو اور سامان محفوظ ہو  
 اور مسجد حرام میں داخل ہو کر خانہ کعبہ میں لگے ہوئے حجر اسود کا استقبال کرے۔ (باقی مد آئندہ پر)

وَانْ عِزْزُهُمَا اسْتَقْبَلَهُ وَكَبُرَ وَهْلُهُ وَحَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَطَافَ طَوَافَ الْقَدَمِ وَوَسَّيَ لِلْأَفَاقِ وَاخَذَ عَنْ يَمِينِهِ  
فَبِتْدَى مَا يَلِي الْبَابَ الضَّمِيرُ فِي يَمِينِهِ يَرْجِعُ إِلَى الطَّائِفِ فَالطَّائِفُ  
الْمُسْتَقْبِلُ لِلْحَجْرِ يَكُونُ يَمِينُهُ إِلَى جَانِبِ الْبَابِ فَبِتْدَى مِنَ الْحَجْرِ  
ذَاهِبًا إِلَى هَذَا الْجَانِبِ وَهُوَ الْمَلْتَزِمُ أَيَّ مَا بَيْنَ الْحَجَرِ إِلَى الْبَابِ۔

ترجمہ :- اور اگر ان دونوں سے عاجز ہو تو اس کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کہے اور اللہ تعالیٰ کی حمد کرے اور نبی علیہ السلام پر درود بھیجے اور طواف قدم کرے۔ اور آفاق کے لئے یہ طواف قدم سنت ہے اور طواف اپنی دائیں جانب سے شروع کرے جو دروازہ سے قریب ہے اس میں یمنہ کی ضمیر طائف یعنی طواف کرنے والے کی طرف راجع ہے۔ تو طائف حجر اسود کو سامنے کرنے سے بیت اللہ کا دروازہ اس کی دائیں طرف ہو گا تو حجر اسود سے دروازہ کی طرف جائے اور وہ ملتزم ہے یعنی دروازہ اور حجر اسود کے مابین جگہ کو ملتزم کہتے ہیں۔

حل المشكلات :- دلیقہ گذشتہ یعنی اس کے سامنے کھڑا ہو اور تکبیر و تہلیل کہے۔ یعنی اللہ اکبر لا الہ الا اللہ کہے۔ بخاری اور مسند احمد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہی مروی ہے۔ اور حجر اسود سے ابتدا کرنا بھی ابوداؤد میں ثابت ہے۔  
۱۱۔ قولہ دیرفع یدہ الخ۔ یعنی حجر اسود کے سامنے تکبیر و تہلیل کے ساتھ بالکل اسی طرح دونوں ہاتھوں کو کانوں تک یا غسل اختلاف الاقوال کا نہ ہے تک اٹھائے جیسے نماز کے لئے اٹھاتے ہیں۔ ابراہیم حنفی فرماتے ہیں کہ سات مواقع میں ہاتھ اٹھائے (۱) نماز شروع کرتے وقت (۲) وتر میں دعائے قنوت کی تکبیر کے وقت (۳) عیدین کی تکبیرات زائد میں (۴) حجر اسود میں بوسہ دیتے وقت (۵) صفاد مردہ پر (۶) عرفات اور مزدلفہ دونوں مقام میں (۷) دونوں جہروں کے پاس۔ اسے طحاوی نے شرح معانی الآثار میں روایت کیا ہے ۱۲۔

۱۱۔ قولہ ان قدر الخ۔ یعنی استلام حجر اسود وقت کرے کہ جب کس کو تکلیف دیتے بغیر کر سکے۔ ورنہ استلام ضروری نہیں یعنی استلام حجر کے لئے دوسروں کو دھکے مار کے ایک طرف کر دینا اور استلام کرنا جائز نہیں۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ تم طاقتور آدمی ہو۔ کمزور کو تکلیف دو گے۔ اس لئے حجر اسود کے سلسلے میں لوگوں سے مزاحمت نہ کرنا۔ اگر راستہ مل جائے تو اسے بوسہ دینا ورنہ اس کا استقبال کر کے تکبیر و تہلیل کہہ لینا (۱) ابو یعلیٰ ۱۲۔

۱۱۔ قولہ والایس الخ۔ یعنی اگر آسانی سے حجر اسود تک نہ پہنچ سکے تو وہاں تک پہنچنے کے لئے کسی کو تکلیف نہ دے۔ بلکہ اپنے ہاتھ میں کوئی چیز ہو تو اس سے مثلاً لاشعیر سے استلام کرے اور لاشعیر ہی کو بوسہ دے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے لاشعیر سے استلام حجر فرمایا (بخاری) اور اگر لاشعیر سے استلام کرنا بھی ممکن نہ ہو تو صرف اس کا استقبال کرے اور تکبیر و تہلیل کہے اور اللہ کی حمد کرے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف بھیجے اور طواف قدم کرے۔ حج کے لئے مکہ پہنچ کر سب سے پہلے بیت اللہ کا طواف اسی طرح شروع کیا جاتا ہے اور اس کو طواف قدم کہا جاتا ہے۔ یعنی بیت اللہ تک پہنچنے کا طواف ۱۲۔

(حاشیہ ص ۱۱) ۱۱۔ قولہ وسن الخ۔ یعنی آفاق کے لئے یہ طواف قدم سنت ہے کہہ کے رہنے والوں کے لئے نہیں۔ اور یہ طواف قدم حج افراد کرنے والے کے لئے ہے لیکن جو آدمی حج تمتع یا حج قرآن کرے تو اسے طواف عمرہ کرنا چاہیے۔ اور حج قرآن کرنے والوں کے لئے اجازت ہے کہ وہ طواف عمرہ کے بعد طواف قدم کرے۔ کذا فی اللباب ۱۲۔ (باقی ص ۱۲ مندرجہ پر)



جاء لرداءه تحت ابطه اليمنى ملقياً طرفه على كتفه اليسرى وفي المختصر قلت مضطرباً ومعنى الاضطرباء هذا وراء الحطيم سبعة اشواط الحطيم مشتق من الحطم وهو الكسر وهو موضع فيه الميزاب سمي بهذا لانه حطم من البيت اى كسر روى عن عائشة انها

ترجمہ :- اور طواف اس حال میں کرے کہ اپنی چادر کو داہنی بٹل کے نیچے سے لاکر اس کے سرے کو بائیں ہونڈھے پر ڈال رکھا ہو۔ اور مختصر الوقایہ میں شارح نے مضطرباً کہا۔ اور اضطرباء کے معنی ہیں جھپکے کچھے سے سات چکر طواف کرے۔ حطیم مشتق ہے حطم سے بمعنی توڑنا۔ حطیم وہ جگہ ہے جس میں میزاب ہے اس کا نام حطیم اس لئے رکھا گیا کہ وہ بیت اللہ سے توڑا گیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ انہوں نے

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) لہ قولہ عن یمنہ الخ۔ یعنی جب یہ حجر اسود کو سامنے رکھے گا تو باب کعبہ اس کی دائیں طرف ہوگا۔ چنانچہ یہ جب حجر اسود سے طواف کی ابتدا کرے تو اپنی داہنی طرف کو چلے کہ اس طرف باب کعبہ اس سے قریب ہے اور یہ حصہ مترجم کہلاتا ہے یعنی حجر اسود اور باب کعبہ کے درمیان والا حصہ اس کو منظم اس لئے کہتے ہیں کہ یہ لوگوں کی جلسے التزام ہے کیونکہ طواف سے نارغ ہونے کے بعد اس جگہ کا التزام مستحب ہے کہ یہاں اگر گریہ و زاری کے ساتھ گڑا گڑا کر دعائیں کریں یہ مقامات قبولیت میں سے ایک مقام ہے ۱۲

(عائشہ رضی اللہ عنہا) لہ قولہ جاء لرداءه الخ۔ یعنی طواف کرنے والا اپنی چادر کو داہنی بٹل کے نیچے سے لاکر بائیں کاندھے پر ڈال دے۔ سنن ابی داؤد میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے۔ یہ طواف شروع کرنے سے لے کر نارغ ہونے تک سنت ہے جب طواف سے نارغ ہو جائے تو اسے چھوڑ دے اور اگر اس حالت میں طواف کی دو رکعتیں پڑھیں تو مکروہ ہے۔ کذا فی شرح لباب المناسک ۱۲

لہ قولہ وراہ الخ۔ یعنی طواف کرنے وقت حطیم کو بھی خانہ کعبہ میں شامل کرے کہانی قولہ تعالیٰ ولیطوفوا ببیت العتیق یعنی پرانے گھر کا طواف کرو۔ اور یہ حطیم پرانے گھر کا ہی ایک حصہ ہے یہ حصہ آج کل نصف دائرے کی شکل میں دیوار سے گھروا گیا ہے اور میزاب رحمت کی سمت میں کعبہ سے متصل واقع ہے۔ مسلم میں منوع حدیث ہے کہ یہ خانہ کعبہ سے چھ گز دور تک کی جگہ ہے۔ متدرک حاکم میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حطیم کے پیرے سے طواف کیا۔ یعنی حطیم کو بھی خانہ کعبہ میں شامل کیا۔ اب اگر کوئی حطیم کو چھوڑ کر صرف بیت اللہ کا طواف کرے تو اس کا طواف جائز نہ ہو گا لیکن اگر کوئی صرف حطیم کی طرف رخ کر کے نماز پڑھے تو اس کی نماز صحیح نہ ہوگی۔ حجر اسود سے شروع کر کے حطیم سمیت بیت کی چاروں طرف گھوم کر جب پھر حجر اسود تک پہنچے تو ایک شوط یعنی ایک چکر ہوگا اسی طرح سات چکر طواف کرنے سے ایک طواف پورا ہوگا ہذا سات چکر طواف کرے ۱۲

لہ قولہ روى عن عائشة رضي الله عنها رواية بناری، مسلم اور سنن میں قریب قریب الفاظ کے ساتھ مروی ہے۔ خطیب مکہ اور امام مسد کہ عبد الکریم بن حبیب الدین علام الدین نے اپنی کتاب اعلام الاعلام میں مسجد الحرام میں لکھا ہے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کے حکم سے فرشتوں نے خانہ کعبہ کی تعمیر کی۔ ساتویں آسمان بیت المعمور کی سیدھ میں یہ بیت اللہ تعمیر کیا گیا۔ فرشتے اس کا طواف کیا کرتے تھے۔ یہ حضرت آدم علیہ السلام کا بھی بہت پہلے کا ذکر ہے۔ مرد و ایام و حوادث زمانہ سے یہ عمارت منہدم ہو گئی تو حضرت آدم علیہ السلام نے اس کو تعمیر کیا اور آپ کی اولاد بھی اس کی تعمیر و مرمت کرتی رہی۔ آخر کار حضرت نوح علیہ السلام کے طوفان میں بالکل ڈوب گیا اور اس کا نشان بھی باقی نہ رہا۔ پھر اللہ کے حکم سے حضرت ابراہیم علی نبینا وعلیہ السلام نے اس کی تعمیر کی۔ سورہ بقرہ میں اس کا ذکر ہے آپ نے اس کے دو دروازے رکھے۔ ایک مشرقی دروازہ اور ایک مغربی دروازہ۔ ایک سے داخل ہوتے۔ دوسرے سے نکلے۔ یہ عمارت بھی مختلف حوادث کی زد میں اگر زمین سے ہموار ہو گئی۔ پھر مختلف زمانے میں لوگ اسے تعمیر کرتے۔ (باقی مآئدہ پر)

نذرت ان فتح الله تعالى مكة على رسول الله عليه السلام ان  
تصلي في البيت ركعتين فلما فتحت مكة اخذ رسول الله عليه  
السلام بيدها وادخلها الحطيم وقال صلى ههنا فان الحطيم من البيت  
الا ان قومك قد قصرت بهم التفقة فاخرجوه من البيت ولولا حدثان  
عند قومك بالجاهلية لتقضت بناء الكعبة واظهرت قواعد الخليل  
وادخلت الحطيم في البيت والصقت العتبة على الارض وجعلت له بابين  
بابا شرقيا وبابا غربيا ولئن عشت الى قابل لا فعلن ذلك فلم يعشن.

ترجمہ :- یہ نذر مانی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر مکہ شریف کی فتح دی تو وہ بیت اللہ کے  
اندر دو رکعت نفل پڑھیں گے۔ پس جب مکہ فتح ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کا ہاتھ پکڑ کر ان کو حطیم  
میں داخل کر دیا اور فرمایا کہ میں نماز پڑھوں کیونکہ حطیم بیت اللہ میں سے ہے مگر تیری قوم کے پاس خریج کے مال کم ہو گئے تھے اس لئے  
انہوں نے اس کو بیت اللہ سے خارج کر دیا۔ اگر تیری قوم کا زمانہ جاہلیت سے قریب نہ ہوتا تو اب تم میں بنائے کعبہ کو توڑ دیتا  
اور ابراہیم خلیل علیہ السلام کی بنیاد کو ظاہر کرتا اور حطیم کو بیت اللہ میں داخل کر دیتا اور چوکھٹ کو زمین سے ملا دیتا اور  
بیت اللہ کے دو دروازے بناتا ایک مشرقی دروازہ اور ایک مغربی دروازہ۔ اگر میں آئندہ سال تک زندہ رہا تو ضرور ایسا  
کروں گا۔ لیکن آپ زندہ نہیں رہے۔

حل المشکلات :- دبقیہ مذکور شدہ اور منہدم شدہ حصہ کی مرمت کرتے رہے آخر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ  
آیا تو ایک حادثہ میں خانہ کعبہ کا ایک حصہ جل گیا۔ اہل مکہ نے اس کی تعمیر کا ارادہ کیا۔ یہ بیشت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے قبل کا ذکر  
ہے۔ لوگوں نے مشورہ کر کے فیصلہ کیا کہ اس کی تعمیر میں پاک اور حلال مال ہی صرف کیا جائے۔ چنانچہ اس کی تعمیر شروع ہوئی اور پرانی  
عمارت کو بدل دیا اور اس کا ایک ہی مشرقی دروازہ رہنے دیا اور مغربی دروازہ بند کر دیا اور یہ دروازہ زمین پر سے اٹھایا اس  
سے ان کا مقصد یہ تھا کہ اس میں صرف وہی داخل ہو جس کا داخلہ منظور کرے۔ تعمیر کے اس کام کے لئے انہوں نے جتنی رقم جمع کی  
تھی وہ ختم ہو گئی اور دیوار کعبہ لمبی نہ کر سکے۔ چنانچہ اس کو انہوں نے چھوڑ کر دیا اور چھ گز کے قریب جگہ کو وہ سابق کعبہ سے باہر چھوڑ  
دیا۔ یہ وہ راز ہے جس کے بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کو اطلاع دی اور چاہا کہ اس کو حضرت ابراہیمؑ  
کی تعمیر کے مطابق بنادیں۔ مگر چونکہ اسلام ابھی دور کفر سے قریب تھا۔ اس لئے کفار کے طعنہ کا خوف تھا کہ وہ لوگ طعنہ دیں گے  
کہ اس میں کو کیا ہو کہ خانہ کعبہ کو منہدم کر رہا ہے۔ چنانچہ اس خطرہ کے پیش نظر آپؐ نے اسے یوں نہیں رہنے دیا اور فرمایا کہ اللہ نے اگر  
آئندہ سال تک مجھے زندہ رکھا تو اس کو گرا کر خلیلؑ کی تعمیر کے مطابق اس کو بنادوں گا۔ لیکن حیات نے پاری نہ کی اور آپ رحلت  
فرما گئے۔ خلفائے راشدین کا زمانہ بھی مختلف فتنے قتال و جہاد اور اصلاح وغیرہ میں اس طرح گزر گیا کہ وہ اس طرف توجہ دے نہ سکے  
بعد میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کا دور آیا۔ انہوں نے اپنی خالہ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ سے یہ حدیث سن رکھی تھی  
چنانچہ انہوں نے کعبہ کو منہدم کر کے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کے مطابق اس کو بنادیا۔ پھر بد بخت حجاج بن یوسف نے اپنی سفاکی  
کی انتہا کر دی اور حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو حرم میں شہید کر دیا اور حرمین کے علاقے پر اس کا مکمل تسلط ہوا۔ اس نے کعبہ کی عمارت  
کو گرا کر اسے پھر قریش کی تعمیر کے مطابق تعمیر کر دیا اور حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کی تعمیر کو ختم کر دیا مزید معلومات کے لئے کتب تواریخ  
کا مطالعہ کیجئے ۱۲



ولم يتفرغ لذلك الخلفاء الراشدون حتى كان زمن عبد الله بن الزبير  
وكان سماع الحديث منها ففعل ذلك واظهر قواعده الخليل وبنى البيت  
على قواعده الخليل بمحض من الناس وادخل الحطيم في البيت فلما قُتل  
كره الحجاج ان يكون بناء البيت على ما فعله ابن الزبير فنقص بناء  
الكعبة واعاده على ما كان في الجاهلية فلما كان الحطيم من البيت  
يطاف وراء الحطيم حتى لو دخل الفرجة لا يجوز۔

ترجمہ :- اور خلفائے راشدین کو اس کام کے لئے فرصت نہیں ملی۔ یہاں تک کہ حضرت عبد اللہ بن زبیر کا زمانہ  
آیا انہوں نے اس حدیث کو حضرت عائشہؓ سے سنا تھا۔ چنانچہ انہوں نے وہ کام کیا۔ اور خلیلؑ کی بنیاد ظاہر کی اور توغوں  
کے سامنے بیت اللہ کو خلیلؑ کی بنیاد پر بنایا اور حطیم کو بیت اللہ میں داخل کر دیا۔ پس جب حضرت عبد اللہ بن زبیر شہید  
کر دیئے گئے تو حجاج نے اس بات کو ناپسند کیا کہ بیت اللہ کی بنیاد اس چیز پر رہے جس کو ابن الزبیر نے بنایا۔ لہذا اس کے متعبد  
کی بنا کو توڑ دیا اور اس کو جاہلیت میں جیسا تھا ویسا ہی نوٹایا اب جبکہ حطیم بیت اللہ میں سے ہوا تو اس کے باہر سے طواف  
کیا جائے گا حتیٰ کہ اگر کوئی حطیم اور بیت اللہ کے درمیان والے فرجہ میں داخل ہوا تو طواف جائز نہ ہوگا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ الخلفاء الراشدون الخ۔ یعنی حضرت ابو بکر رحمہ حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ اور حضرت علی رضی  
اللہ عنہم کا زمانہ جو کہ منقطع ہو چکا ہے۔ چنانچہ یہ حضرات اپنے اپنے زمانے میں مختلف حوادث کے مقابلہ میں مشغول  
تھے جس کی بنا پر کعبہ کی طرف توجہ نہ دے سکے۔ ان کے بعد حضرت حسن ابن علی رضی اللہ عنہما خلیفہ ہوئے لیکن تقریباً چھ ماہ کی خلافت  
کے بعد حضرت معاویہؓ کے ساتھ معاہدہ کر کے خود خلافت سے دست بردار ہو گئے۔ حضرت معاویہؓ تک خلیفہ رہے ان کے بعد  
ان کا نالائق لڑکا یزید خلیفہ ہوا اور اس کے زمانہ میں حضرت حسین بن علی رضی اللہ عنہما کی شہادت کا واقعہ پیش آیا ۶۱ھ میں یزید  
انتقال کر گیا۔ پھر اس کا لڑکا معاویہ خلیفہ بنا۔ یہ اگرچہ نیک شخص تھا لیکن خلافت ناپسند کر کے اس سے دست بردار ہو گئے۔ آخر کار  
مردان کو خلافت حاصل ہو گئی۔ پھر ان کے لڑکے عبد الملک کو خلافت ملی۔ ان توڑ جوڑ کے ایام میں اہل حجاز نے حضرت عبد اللہ  
ابن زبیر بن عوامؓ اسدی کے ہاتھ پر بیعت کر لی انہوں نے بیت اللہ میں تبدیلی کی۔ علامہ سیوطی نے تاریخ الخلفاء میں لکھا ہے کہ حضرت  
عبد اللہ بن زبیرؓ ان لوگوں میں سے ہیں جو یزید کے ہاتھ پر بیعت کرنے سے انکار کر کے مدینہ سے کھٹکے گئے۔ یزید کے انتقال  
کے بعد لوگوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کی۔ چنانچہ حجاز، یمن، عراق اور خراسان والوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت کی۔ انہوں نے خانہ کعبہ  
کی نئی عمارت بنائی اور خلیلؑ کی تعمیر کے مطابق کر کے اس کے دروازے رکھے اور حطیم کے چھ گز کا چھوڑا ہوا فاصلہ اندر داخل  
کر دیا۔ اس لئے کہ یہ بات اپنی خانہ حضرت عائشہؓ سے سنیں تھیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا کرنے کی خواہش فرمائی تھی  
اس کے بعد ایک وقت ایسا آیا کہ مردان بن حکم نے بنیاد کی اور شام و مصر پر غالب آیا ۶۱ھ میں جب اس کا انتقال ہوا  
تو اس کا بیٹا عبد الملک جانشین ہوا۔ اس نے حجاج بن یوسف کو پالیس ہزار کانت کر قرار دیکر ابن زبیر سے مقابلہ کے لئے  
بھیجا۔ حجاج کئی ماہ تک کہ کا حاصرہ کئے رہا منجھنق سے سنگباری کی۔ اسی جنگ میں حضرت عبد اللہ بن زبیرؓ شہید ہوئے ۶۲ھ  
۱۲

۱۲ھ قولہ ادخل الحطیم الخ۔ یعنی ابن زبیرؓ نے نئی تعمیر میں حطیم کو کعبہ میں شامل کر لیا۔ یہ واقعہ ۶۱ھ کا ہے۔ جیسا کہ  
یافعیؒ نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے۔ نیز لکھا ہے کہ عبد الملک کا گورنر حجاج بن یوسف نے خانہ کعبہ کے حجر کی سمت کو توڑا اور اسے  
تقریباً کی عمارت کی طرح بنادیا۔ مغربی دروازہ بند کر دیا اور مشرقی دروازہ اسی طرح رکھ دیا۔ جیسا کہ آج کل ہے۔ چنانچہ  
یہ حصہ (حطیم) باہر ہو گیا۔ جیسے کہ حدیث میں ہے کہ یہ خانہ کعبہ میں سے ہے اور یہ چھو یا ساڑھے چھ گز کا ایک خطہ ہے ۱۲

لكن ان استقبل المصلی الحطیم وحده لا يجوز لان فرضیة التوجه  
ثبت بنص الكتاب فلا یتادی بما ثبت بخبر الواحد احتیاطا و  
الاحتیاط فی الطواف ان يكون وراء الحطیم ورمل فی الثلثة الاول فقط  
من الحجر الى الحجر وهو ان یمشی سريعا ويهز في مشیه الكتفین  
كالبارزین الصّفين وذلك مع الاضطباع وكان سببه اظهار الجلادة  
للمشركين حيث قالوا ائنا هم حُمى یثرب.

ای الدین

ترجمہ :- لیکن نمازی اگر مرت عظیم کا استقبال کرے (نمازیں) تو نماز جائز نہ ہوگی۔ کیونکہ توجہ الی البیت کی فرضیت نص کتاب سے ثابت ہے تو احتیاطا اس چیز سے ادا نہ ہوگی جو کہ خبر واحد سے ثابت ہے۔ اور طواف میں احتیاط یہ ہے کہ طواف عظیم کے پیچھے سے ہو۔ اور صرف پہلے تین چکر میں رمل کرے۔ (اور ہر چکر) حجر اسود سے حجر اسود تک ہے۔ اور رمل کے معنی تیز چلنا ہے اور تیز چلتے وقت اپنے دونوں ہونڈوں کو اس طرح ہٹائے جیسے مقابلہ کرنے والے دو صفوں کے درمیان کرتا ہے اور یہ رمل اضطباع کے ساتھ ہو اور رمل کا سبب مشرکین کے لئے اپنی توت کا اظہار ہے۔ کیونکہ وہ لوگ کہتے تھے کہ یثرب کے بنار نے انہیں کمزور کر دیا ہے۔

حل مشکلات :- لہٰذا لکن ان استقبال الحجۃ یہ گویا ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ عظیم جب بیت اللہ کا حصہ ہوا تو تنہا اس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے سے نماز صحیح ہونا چاہیے قیاس میں چاہتا ہے کیونکہ حکم یہ ہے کہ کعبہ کے کس حصہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھو اور عظیم بھی کعبہ کا ایک حصہ ہے حالانکہ اس طرح نماز نہیں ہوتی تو جواب یہ ہے کہ اس طرف رخ کرنے سے نماز نہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ نماز میں خانہ کعبہ کی طرف رخ کرنے کا حکم نص قطعی سے ثابت ہے اور عظیم کا خانہ کعبہ کا حصہ ہونا نص قطعی سے ثابت نہیں بلکہ خبر واحد سے ثابت ہے جو کہ ظنی ہے اور ظن درجہ یقین تک نہیں پہنچتی۔ لہٰذا جب عظیم کا خانہ کعبہ کا حصہ ہونا قطعی طور پر ثابت نہیں تب احتیاط کا تقاضا یہ ہے کہ اس طرف رخ کرتے سے نماز ادا نہ ہوگی اب یہ نماز کے لئے تو خارج بیت ہے لیکن طواف کے لئے داخل بیت ہے ۱۲

۱۲ تولاہ درمل الحجۃ یعنی پہلے تین چکر میں اگر کر چلے مطلب یہ ہے کہ طواف حجر اسود سے شروع ہوتا ہے اور عظیم سمیت بیت اللہ کی چاروں طرف گھوم کر جب پھر حجر اسود تک پہنچتا تو یہ ایک چکر ہوا۔ اس طرح سات چکر میں ایک طواف ہوتا ہے ان سات چکروں میں سے پہلے تین چکر میں رمل کرتا ہے۔ اور طاقت کا اظہار کرتے ہوئے دونوں ہونڈوں کو مبارز کی طرح ہٹاتے ہوئے تیزی سے چلنے کو رمل کہتے ہیں۔ اردو اصطلاح میں جس کو اگر کر چلنا کہتے ہیں ۱۲

۱۳ قولہ دکان سبب الحجۃ صحاح کی روایات سے ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابہ کے ہمراہ سترہ میں عمرہ کی غرض سے مکہ کا سفر کیا مگر مقام مدینہ میں کفار نے آپ کو روک دیا اور مکہ میں داخل ہونے نہ دیا۔ کفار سے صلح ہوئی اور صلح کے مطابق آپ لوٹ گئے اور دوسرے سال تین روز کے لئے مکہ پہنچے مائدہ کے مطابق کفار اس پاس کے پہاڑوں پر چڑھ گئے۔ یہ اس زمانہ کی بات ہے کہ جب مدینہ میں بنار کا من عام تھا کفار نے مکہ کے مدینہ کے بنار نے ان مسلمانوں کو بالکل کمزور کر دیا ہے۔ آپ نے یہ فقرہ سنا تو صحابہ کو حکم فرمایا کہ کافروں کے سامنے رمل کرو تاکہ انہیں تمہاری طاقت و شجاعت کا پتہ چلے اور ان کا خیال باطل ثابت ہو جائے۔ (باقی مد آمدہ پر)



ثم بقى الحکم بعد زوال السبب فی زمن النبی علیہ السلام وبعد  
 وکلما مر بالاجر فعل ما ذکر ویتسلم الرکن الیمانی وهو حسن وختم  
 الطواف باستلام الحجر ثم صلی شفعا یجب بعد کل اسبوع عند  
 المقام او غیره من المسجد ثم عادوا استلم الحجر وخرج فصعد  
 الصفاوا استقبال البيت وکبر وهلل وصلی علی النبی علیہ السلام  
 ورفع یدیه ودعا بما شاء ثم مشی نحو المروة ساعیا بین البیلین  
 الاخرین وصعد علیها وفعل ما فعله علی الصفا یفعل هکذا سبعا

ترجمہ :- پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں یہ سبب زائل ہو گیا اگر رمل کرنے کا حکم بعد میں بھی باقی رہا۔  
 اور طواف کرتے ہوئے جب ہی حجر اسود کے پاس پہنچے تو وہی کرتے جو ذکر کیا گیا۔ اور رکن یمانی کا استلام کرے اور یہ مستحب ہے  
 اور استلام حجر اسود کے ساتھ طواف ختم کرے۔ پھر مقام ابراہیم میں دو رکعت نماز پڑھے یہ دو رکعت نماز ہر سات چکر طواف  
 کے بعد واجب ہے۔ مقام ابراہیم میں یا مقام ابراہیم کے علاوہ مسجد حرام کے کسی حصہ میں۔ پھر ٹوٹ کر حجر اسود کا استلام کرے۔  
 اور حرم سے نکل کر صفا پر چڑھے اور بیت اللہ کا استقبال کر کے تکبیر و تہلیل کہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود  
 پڑھے اور رفع یدین کرے اور جو کچھ چاہے دعا مانگے۔ پھر مروه کی طرف اس طرح چلے کہ میلین اخرین کے درمیان دوڑنے اور  
 مروه پر چڑھے اور جو کچھ صفا پر کیا تھا وہی کچھ یہاں بھی کرے۔ اس طرح سات مرتبہ کرے۔

**حل المشکلات :-** (بقیہ مہ گذشتہ) مشروعیت رمل کا یہی سبب ہے۔ اگرچہ بعد میں حضور کے زمانہ ہی میں یہ سبب  
 زائل ہو گیا تھا تاہم یہ سنت بن گیا اور آج تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔ چنانچہ یہ ثابت ہے کہ آپ نے حجۃ الوداع  
 میں بھی حجر سے حجر تک رمل فرمایا۔ (مسلم ۱۲)

دعا شدہ مدد اٹلہ تولا بعد زوال السبب الخ۔ یہ قاعدہ ہے کہ جب حکم کسی علت کے ساتھ معلول ہو اور وہ علت ختم ہو  
 جائے تو حکم بھی باقی نہیں رہتا۔ لیکن اگر سبب ایسا ہے جو کہ حکم تک پہنچتا ہے مگر اس میں موثر نہیں ہوتا تو اس کے زائل ہونے  
 سے حکم علی حالہ رہتا ہے۔ مثلاً جمعہ کے روز غسل کرنا اس وجہ سے مشروع ہو ا کہ صبا بہ محنت و مزدوری کرتے تھے اور انھیں پیلے  
 کھیلے کپڑوں کے ساتھ مسجد میں آتے تھے۔ پھر پسینہ بھی آتا تو ان کپڑوں سے بدبو نکلتی اور دوسروں کو تکلیف پہنچتی اس لئے غسل  
 مشروع ہوا۔ لیکن جب اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو وسعت دی تو صبا بہ اچھے کپڑے پہننے لگے اور مزدوری بھی چھوڑ دی اس طرح  
 غسل کا سبب زائل ہو گیا مگر غسل کا مشروع ہونا زائل نہیں ہوا بلکہ اس کی سنت آج تک باقی ہے اور ہمیشہ رہے گی ۱۲

تلا تولا ویتسلم الرکن الخ یعنی طواف کے ہر چکر میں جب حجر اسود تک پہنچے تو تکبیر و تہلیل، رفع یدین وغیرہ سب کچھ کرے جیسا کہ  
 گذر چکا۔ ان کے ساتھ رکن یمانی کا استلام بھی کرے۔ یعنی رکن یمانی کو ہاتھ سے چھوئے۔ اور یہ مستحب ہے اور طائف جب حجر اسود کو سامنے  
 لے کر کھڑا ہو تو اس کی بائیں طرف حجر اسود سے متقل کعبہ کی طرف کا نام رکن یمانی ہے۔ اس کو ہاتھ سے چھوئے مگر بوسہ نہ دے امام  
 محمدؐ کے نزدیک بوسہ دینا مستحب ہے۔ مؤطا مالک اور صحیحین میں ثابت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رکن یمانی اور حجر اسود کا  
 کا استلام کرتے تھے۔ ارکان کعبہ میں ان دونوں رکنوں کے علاوہ دو رکن ہیں سے ایک رکن کو عراقی اور دوسرے کو رکن ثانی کہتے ہیں

تلا تولا یجب الخ۔ یعنی جب طواف کرچکے اور استلام حجر سے فارغ ہو گئے تو اب مقام ابراہیم میں دو رکعت نماز پڑھے  
 اور یہ دو رکعت ہر سات چکر یعنی ایک طواف کے بعد واجب ہے۔ (باقی مہ آئندہ پر)

يبدأ بالصفا ويختم بالمروة أي السعي من الصفا إلى المروة شوط ثم من المروة إلى الصفا شوط آخر فيكون بداية السعي من الصفا وختمه وهو السابع على المروة وفي رواية الطحاوي السعي من الصفا إلى المروة ثم منها إلى الصفا شوط واحد فيكون أربعة عشر شوطاً على الرواية الثانية ويقع الختم على الصفا والصحيح هو الاول.

ترجمہ ۱۔ یہ صفا سے شروع کرے اور مروه پر ختم کرے۔ یعنی صفا سے مروه تک سب ایک شوط دیکر ہے۔ پھر مروه سے صفا تک دوسرا شوط ہے۔ تو سب کی ابتدا صفا سے ہوگی اور ساتواں شوط مروه پر ختم ہوگا۔ اور امام طحاوی کی روایت میں ہے کہ سب صفا سے مروه تک پھر مروه سے صفا تک یہ ایک شوط ہوا۔ تو اس ثانی روایت کے مطابق چودہ شوط ہوں گے اور صفا پر ختم ہوں گے لیکن پہلی روایت صحیح ہے۔

حل المشكلات ۱۔ دبقہ مدگدشتہ اور اسے اختیار ہے کہ مقام ابراہیم کے قریب جہاں جگہ ملے وہیں یہ دو رکعت نماز پڑھے۔ لیکن عین مقام ابراہیم یعنی وہ پتھر جس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاؤں کا نشان ہے اس میں پڑھنے کی اجازت نہیں کہ سوئے ادب ہے۔ اصحاب سنن نے روایت کیا ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے طواف کے بعد دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ بعض روایات میں ہے کہ آپ نے یہ تلاوت فرمائی۔ واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی۔ اس سے وجوب ثابت ہوتا ہے ۱۲

یہ قولہ و فرج الخ۔ یعنی نماز سے فارغ ہو کر جب استلام حجر کر چکے تو اب مسجد حرام سے نکل کر کوہ صفا پر چڑھے۔ یہ صفا اب تبیس کے ساتھ والے ایک پہاڑ کا نام ہے۔ چنانچہ یہاں پہنچ کر تدریج ہو جائے پھر کبیرہ اذنیلیل کہے اور درود شریف پڑھے، رفع یدین کرے اور جو چاہے خدا سے مانگے کہ یہ دعا قبول ہو سکی جگہ ہے۔ پھر یہاں سے مروه کی طرف چلے۔ اپنی طبیعت چال سے چلے۔ مگر مروه تک پہنچنے سے پہلے پہلے دو سبز نشانات ہیں ان کے درمیان درود کر چلے۔ جب یہ پار ہو گئے تو پھر اپنی طبیعت چال چلے حتیٰ کہ کوہ مروه پر چڑھ جائے۔ اس میں بھی تدریج ہو کر تکبیر تہلیل اور درود پڑھے اور رفع یدین کرے پھر جو کچھ چاہے دعا کرے۔ یہ ایک جگہ ہوا اب یہاں سے پھر صفا تک جائے اور وہی سب کرے جو پہلے کیا تھا۔ یہ ایک اور جگہ ہوا۔ اس طرح صفا و مروه کے درمیان سات جگہ لگائے۔ چنانچہ یہ صفا سے شروع ہو کر مروه میں ساتواں جگہ ختم ہوگا۔ لیکن طحاوی کی روایت کے مطابق چودہ جگہ لگانے پڑتے ہیں۔ ان کے نزدیک صفا سے چل کر مروه پھر مروه سے صفا تک پہنچنے سے ایک جگہ ہوتا ہے۔ اس طرح یہ صفا سے شروع ہو کر صفا ہی پر ختم ہوگا۔ لیکن قول اول صحیح ہے ۱۲

(حاشیہ مد ہذا) لہ قولہ يبدأ بالصفا الخ۔ صفا سے اس لئے شروع کرے کہ حدیث میں ہے کہ اللہ نے جس سے شروع کیا تم بھی اس سے شروع کرو۔ چنانچہ قولہ تعالیٰ ان الصفا والمروة من شعائر اللہ الا یہ میں اللہ نے پہلے صفا کا ذکر کیا۔ پھر مروه کا۔ (نشان) اس لئے ہمارے لئے بھی یہی حکم ہے کہ صفا سے شروع کریں ۱۲



ثم لم يكن بمكة محرماً وطاف بالبيت نقلاً ما شاء وخطب الامام  
سابع ذى الحجة وعلم فيها المناسك وهي الخروج الى منى والصلوة  
والوقوف بعرفات والافاضة ثم التاسع بعرفات ثم الحادي عشر  
بمنى يفصل بين كل خطبتين بيوم ثم خرج غداة التروية وهي  
يوم الثامن من ذى الحجة سمي بذلك لانهم يروون الابل في  
هذا اليوم الى منى.

ترجمہ :- پھر مکے میں بحالت احرام سکونت کرے اور بیت اللہ کا نفل طواف جس قدر چاہے کرے۔ اور امام ساتویں  
ذی الحجہ کو خطبہ دے اور اس میں مناسک حج کی تعلیم دے اور مناسک یہ ہیں۔ منی کی طرف نکلنا اور نماز اور وقوف عرفہ اور وہاں  
سے واپسی پھر نویں تاریخ کو عرفات میں اور گیارہویں کو منی میں امام خطبہ دے اور ہر دو خطبے کے درمیان ایک روز کا فاصلہ کرے  
پھر ترویہ کے روز فجر کے بعد نکلے۔ اور یوم ترویہ آٹھویں ذی الحجہ ہے اس کو یوم ترویہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ اس روز عرب کے  
لوگ اونٹوں کو پانی پلاتے تھے۔ منی کی طرف۔

حل المشكلات :- سہ قولہ ثم سکن الخ۔ یعنی مفرد بالجح طواف اور منی کے بعد کہ منی سکونت کرے۔ یہ سکونت بمعنی  
ہیئت کے لئے رہ جانا نہیں۔ بلکہ ایام حج کے انتظار میں رہے اور یہ سکونت بحالت احرام ہو۔ کیونکہ اس نے فقط حج کا احرام باندھا  
تھا۔ لہذا اس سے فارغ ہونے کے بعد ہی احرام اتار سکتا ہے۔ البتہ اس مدت میں نفل طور پر جتنا چاہے طواف کرے اور ان  
طوافوں کے بعد منی الصفا والمروہ واجب نہیں ہے اس لئے کہ حج مفرد کرنے والے پر ایک ہی بار منی واجب ہوتی ہے اور  
وہ اس نے ادا کر دیا ۱۲

سہ قولہ وخطب الخ۔ یعنی امام الجہاج مسجد الحرام میں ساتویں ذی الحجہ کو ظہر کے بعد مناسک حج کی تعلیم دیتے ہوئے  
خطبہ دے۔ اس میں آٹھویں ذی الحجہ کو فجر کی نماز کے بعد منی کی طرف روانگی اور پھر منی میں پورے ایک دن اور ایک رات  
ٹھہرنے کے بعد نویں ذی الحجہ کو فجر کے بعد عرفات کی روانگی اور عرفات میں وقوف اور جمعہ منی الصلوٰۃ میں اور پھر عرفات  
سے مزدلفہ کی طرف واپسی وغیرہ احکام کی تعلیم دے۔ عین نے ذکر کیا ہے کہ یہ ایک ہی خطبہ ہوتا ہے۔ اس کے درمیان جلسہ  
نہیں ہے ۱۳

سہ قولہ ثم التاسع الخ۔ یعنی نویں ذی الحجہ کو امام میدان عرفات میں نماز ظہر سے پہلے ایک اور خطبہ دے۔ اس میں وقوف  
عرفہ، پھر وہاں سے مزدلفہ کی طرف روانگی، وقوف مزدلفہ، پھر وہاں سے منی کی طرف روانگی، پھر منی میں رمی الجمار وغیرہ  
کے احکام بیان ہوں اس کے بعد گیارہویں ذی الحجہ کو منی میں ایک اور خطبہ دے۔ جس میں رمی الجمار، طواف زیارت، قربانی  
حلق وغیرہ کے احکام بیان ہوں۔ باب المناسک میں ہے کہ یہ تینوں خطبے مننون ہیں ۱۴  
تکہ قولہ التروية الخ۔ آٹھویں ذی الحجہ کو یوم الترویہ کہتے ہیں اس کو ترویہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ جو لوگ اونٹوں پر  
سوار کر کے حجاج کو منی و عرفات کی طرف لے جاتے ہیں وہ اپنے اپنے اونٹوں کو اس روز خوب پانی پلاتے ہیں تاکہ واپس آنے تک  
اونٹوں کو پیاس نہ لگے۔ ترویہ بمعنی اونٹ کو پانی پلانا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اونٹ کے حلقوم میں پانی جمع رکھنے کی تحصیل ہے۔  
جس میں وہ کئی کئی دن کا پانی جمع کر سکتا ہے۔ چونکہ وہ صحرا کے عرب کا چارہ ہے اور صحرا میں سے گذرتے ہوئے انھیں کئی کئی دن تک  
پانی نہیں ملتا اس لئے اللہ نے انھیں اس طرح پیدا کیا کہ وہ ایک وقت بہت سارا پانی جمع کر کے رکھ سکتا ہے جو ضرورت کے  
وقت کام آئے۔ اور عرفات میں پانی کا کوئی انتظام نہ تھا اس لئے وہ لوگ اپنے اپنے اونٹوں کو آٹھویں تاریخ کو ہی پانی  
پلا کر سیراب کر دیتے تھے۔ لیکن آج کل وہاں پانی کی بہتات ہے ۱۵

ومکث فیہا الی فجر یوم عرفة ثم منها الی عرفات وکلہما موقف  
 الا بطن عرفة واذ اذالت الشمس منه خطب الامام خطبتین کالجمة  
 وعلہ فیہا الناسک وھی الوقوف بعرفة والمزدلفة وروی الجمار و  
 النحر والعلق وطواف الزیارة وصلى بهم الظهر والعصر ای فی وقت  
 الظهر باذان واقامتین بشرط الامام والاحرام فیہما فلا یجوز  
 العصر للمنفرد فی احدهما ولا لمن صلی الظهر جماعۃ ثم احرم  
 الا فی وقتہ.

ترجمہ :- اور اس میں یوم عرفة کی صبح تک ٹھہرے پھر یہاں سے عرفات کی طرف جائے۔ اور بطن عرفة کے سوا کل  
 عرفة ٹھہرنے کی جگہ ہے۔ اور جب سورج ڈھل جائے تو امام مسجد کی طرح دو خطبے دیں اور ان میں مناسک حج کی تعلیم کرے اور  
 مناسک یہ ہیں۔ وقوف عرفة و مزدلفہ، رمی جمار دین کنگریاں مارنا، قربانی، حلق دین سرشہ دانا، اور طواف زیارت  
 اور لوگوں کو لے کر ظہر کے وقت ظہر و عصر کی نماز ایک اذان اور دو اقامت سے پڑھے۔ اور اس جمع بین الصلوٰتین کے لئے امام  
 کے ساتھ باجماعت نماز پڑھنا اور احرام کے ساتھ ہونا شرط ہے۔ لہذا جو شخص ظہر یا عصر میں منفرد ہو اس کو عصر کی نماز ظہر کے  
 وقت جائز نہ ہوگی اور اس شخص کے عصر کی نماز بھی جائز نہ ہوگی جس نے ظہر کی نماز باجماعت سے پڑھی پھر احرام باندھا مگر عصر کے  
 وقت جائز نہ ہوگی۔

حل مشکلات :- لہ قولہ ومکث فیہا الخ۔ فیہا کا مرجع منی ہے یعنی تزویج کے روز فجر کے بعد منی کو جاکر منی ایک مقام ہے جو کہ  
 ایک فرسخ دور حرم میں واقع ہے (عندہ) چنانچہ یہاں ایک دن اور ایک رات ٹھہرے اور نویں ذی الحجہ کو فجر کے بعد عرفات  
 کی طرف جائے۔ صحیح مسلم میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے تزویج کے روز کہ منی فجر کی نماز ادا کی۔  
 اور جب سورج نکلا تو آپ منی کی طرف گئے۔ وہاں پر ظہر، عصر، مغرب، عشا اور عرفة کے دن فجر کی نماز پڑھی پھر عرفات کے  
 میدان کی طرف تشریف لے گئے ۱۲

لہ قولہ وکلہما موقف الخ۔ یعنی عرفات کا سارا میدان ہی موقف (جائے وقوف) یعنی ٹھہرنے کی جگہ ہے چنانچہ پورے  
 میدان میں وہ جہاں چاہے وقوف کرے مگر بطن عرفة سے پرہیز کرے اس لئے کہ بطن عرفة ممنوع علاقہ ہے۔ حدیث میں ہے  
 کہ عرفات سارا ہی موقف ہے مگر بطن عرفة سے اٹھ جائے۔ اور مزدلفہ سارا ہی موقف ہے مگر وادی محسر سے اٹھ جائے۔  
 ابن ماجہ ۱۳

لہ قولہ خطب الامام الخ۔ الباب میں ہے کہ جب عرفات میں پہنچے تو وہاں ٹھہرے۔ اور دعا کرتا رہے نماز پڑھتا رہے  
 اللہ کا ذکر کرتا رہے اور قرآن مجید کی تلاوت کرتا رہے۔ اور جب سورج ڈھل جائے تو غسل کرے یا وضو کرے اب تہ غسل  
 کرنا افضل ہے پھر بلا تاخیر مسجد نمرہ میں جائے۔ پھر جب بڑا امام یا اس کا نائب منبر پر چڑھے اور اس پر بیٹھے تو مؤذن اس کے  
 سامنے اذان دے۔ جب وہ اذان سے فارغ ہو تو امام دو خطبے دے اس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کہے۔ تبلیہ پڑھے تکبیر  
 و تہلیل کہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود شریف پڑھے اور لوگوں کو پند و نصیحت کرے۔ لوگوں کو مناسک حج  
 سکھائے۔ یعنی وقوف عرفة، وقوف مزدلفہ، رمی جمار، نحر، حلق، طواف زیارت کے احکام سکھائے اور آخر میں اللہ  
 تعالیٰ سے دعا کرتے ہوئے منبر سے اتر آئے ۱۴

لہ قولہ الظہر والعصر الخ۔ یعنی عرفات میں ظہر اور عصر کی نماز ایک ساتھ ایک اذان اور دو اقامتوں کے (باقی صائغہ)



هذا استثناء من قوله فلا يجوز العصر وانما خص العصر بهذا الحكم لان الظهر جائز لوقوعه في وقته اما العصر فلا يجوز قبل الوقت الا بشرط الجماعة في صلاة الظهر والعصر وكونه محرما في كل واحد من الصلوتين ثم ذهب الى الموقف بغسل سن ووقف الامام على ناقته بقرب جبل الرحمة مستقبلا ودعا بجمعك وعلم الناس ووقف الناس خلفه بقربه مستقبليين سامعين مقوله.

ترجمہ :- یہ قولہ فلا يجوز العصر سے استثناء ہے۔ اور عدم جواز کے حکم کے ساتھ عصر کو اس لئے خاص کیا کہ ظہر اپنے وقت میں ہونے کی وجہ سے جائز ہے۔ لیکن عصر قبل الوقت جائز نہیں ہے مگر اس شرط کے ساتھ کہ ظہر و عصر دونوں جماعت سے پڑھے اور صلی دونوں نمازوں کی ہر ایک میں احرام کے ساتھ ہو۔ پھر امام غسل مسنون کے ساتھ موقف کی طرف جائے اور مستقبل قبل ہو کر جبل رحمت کے قریب اپنی اونٹنی پر بٹھیرے اور جلد و شفت سے (یعنی گریہ و زاری سے) دعا کرے اور مناسک حج کی تعلیم دے اور لوگ امام کے پیچھے اس کے قریب رو قبلہ بٹھیرے اور امام کی باتوں کو سنے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) ساتھ ظہر کے وقت ادا کرے اس کو جمع بین الصلوتین کہتے ہیں۔ لیکن چونکہ عصر کی نماز ظہر کے وقت پڑھی جاتی ہے اس لئے اس کو جمع تقدیم کہتے ہیں۔ تمام علماء کا اس پر اتفاق ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور مزدلفہ میں مغرب اور عشاء کی نماز ایک ساتھ ایک اذان اور ایک اقامت سے عشاء کی وقت پڑھی جاتی ہے یہ بھی جمع بین الصلوتین ہے مگر چونکہ مغرب کی نماز عشاء کے وقت پڑھی جاتی ہے اس لئے اس کو جمع تاخیر کہتے ہیں اور ظہر بیکرا اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ اگر یوم عرفہ جمعہ کا دن پڑ جائے تو اس دن جمعہ نہ پڑھے بلکہ ظہر پڑھے ۱۲

۱۳ قولہ و شرط الخ۔ چونکہ اس طرح دو نمازوں کو ایک ساتھ جمع کرنا جس میں ایک نماز مقدم ہیں ہو جاتی ہے یہ خلاف قیاس ہے۔ اس لئے اس کا حکم اپنے موزد ہی پر رہے گا۔ اس میں کسی طرح کا تغیر نہ ہو گا۔ اور مورد یہ ہے کہ نماز امام کے ساتھ باجماعت ہو اور بحالت احرام ہو ۱۴

۱۵ قولہ للمنفرد الخ۔ یعنی ظہر یا عصر کی نماز میں اگر کوئی منفرد ہو۔ یعنی جماعت سے نہ پڑھے تو اب وہ جمع ذکر سے بلکہ دونوں نمازیں اپنے اپنے وقت میں منفرد اپنی پڑھے۔ اس طرح اگر کوئی بحالت احرام نہ ہو اور امام کے ساتھ باجماعت ظہر کی نماز پڑھے پھر احرام باندھے تو اسے بھی جمع کرنا جائز نہیں ہے بلکہ وہ عصر کو اپنے وقت پر ادا کرے۔ یہاں پر جمع سے مراد عصر کی نماز کو ظہر کے وقت میں پڑھنا ہے۔ ورنہ جمع کی صورت متصور نہیں ہوتی ہے ۱۶

(حاشیہ ص ۵۸) ۱۷ قولہ الى الموقف الخ۔ یعنی امام نماز سے فارغ ہو کر موقف کی طرف جائے۔ اس لئے کہ مسلم شریف وغیرہ کی روایت میں ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھنے کے بعد موقف میں تشریف لائے۔ اور قبل رخ ہو کر دعا اور ذکر اللہ میں مشغول ہو گئے اور آپ اپنی ناقہ پر سوار تھے۔ غروب آفتاب تک آپ اسی طرح مشغول رہے ۱۸

۱۹ قولہ سن الخ۔ بصیغہ مجہول ہے اور غسل کی صفت ہے اس کا ظاہری مفہوم یہ ہے کہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اور موقف میں جانے سے پہلے غسل مسنون ہے تاکہ نماز اور موقف کی رکنی میں فصل ہو اور یہی راجح ہے ۲۰

۲۱ قولہ جبل الرحمة۔ یہ دودی عرفات میں ایک پہاڑ کا نام ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا جائے وقوف اس کے قریب جہاں سیاہ پتھر پائے جاتے ہیں وہاں نماز عمدہ





لأنه ان وجب القضاء فاما ان وجب قضاء فضيلة الجميع وذا لا  
يمكن اذ لا مثل له وان وجب قضاء نفس الصلوة فقد اداها في

الوقت فكيف يجب قضاؤها و صلى الفجر بغسل ثم وقف و دعا وهو

واجب لا ركن واذا اسفرا قى بمنى ورعى جمرة العقبة من بطن الواد

سبع اخذها وكبر بكل منها وقطع تلبيته بأولها ثم ذبح ان شاء

ثم قصر وحلقه افضل وحل له كل شئ الا النساء

ترجمہ: کیونکہ اگر قضاء واجب ہو تو یا تو نفل جمع کی قضا واجب ہوگی اور یہ ناممکن ہے اس لئے کہ اس کا کوئی مثل نہیں ہے۔ اور اگر نفس نماز کی قضا واجب ہوگی تو البتہ اس کے لئے وقت کے اندر نماز کو ادا کیا ہے تو کس طرح اس کی قضا واجب ہوگی؟ اور فجر کی نماز اندھیرے میں پڑھے پھر صبح اور دعا مانگے۔ یہ وقت مزدلفہ واجب ہے نہ کہ رکن۔ اور جب اسفار ہو جائے تو منی کی طرف آئے اور بطن وادی سے جمرة عقبہ میں سات کنگریاں مارے اور ہر کنگری میں کبیر کہے اور پہلی بارری کے ساتھ ہی تلبیہ چھوڑ دے۔ پھر چاہے تو ذبح کرے پھر بال کترائے اور منڈوانا افضل ہے۔ اب چوبیس کے سوا تمام چیزیں حلال ہیں۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ ۵۶ قولہ باذان واقامۃ الخ۔ یعنی ایک اذان اور ایک اقامت کے ساتھ دونوں نمازیں جمع کرے۔ ایک اذان تو اس لئے ہے کہ نماز کا وقت ہو جانے کا اعلان ہے لہذا ایک ہی کافی ہے۔ اور اقامت اس لئے ایک ہے کہ عشا کی نماز اپنے وقت پر ہو رہی ہے لہذا اس کے لئے وقت کے اعلان کی ضرورت نہیں۔ اور عرفات میں چونکہ دوسری نماز یعنی نماز عصر قبل از وقت پڑھی جا رہی تھی اس لئے اس میں اقامت کی ضرورت تھی۔ یہ ہمارے نزدیک ہے اور مصنف ابن ابی شیبہ کی روایت اس کی شہادہ ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میدان مزدلفہ میں ایک اذان اور ایک اقامت سے جمع بین الصلوٰتین کی اور امام ابو یوسف و امام محمد کے نزدیک دو اقامتیں ہیں۔ اور یہی راجح ہے۔ چنانچہ صحاح میں متعدد اقامتوں کا ذکر ہے ۱۲

۵۷ قولہ و اعاد مغرب الخ۔ یعنی اگر کسی نے مزدلفہ پہنچنے سے پہلے راستہ میں یا عرفات میں مغرب کی نماز پڑھ لی تو اس رات کو طلوع فجر سے قبل تک اس کو لوٹنا واجب ہے اس لئے کہ اس رات میں ادائیگی مغرب عشا کے وقت ہونے کے ساتھ اور مقام مزدلفہ کے ساتھ مقید ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ ایک آدمی نے راستہ میں نماز مغرب کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ نماز تیرے آگے ہے۔ یعنی آگے مزدلفہ میں پہنچ کر ہوگی۔ اس طرح اگر مزدلفہ میں پہنچنے سے پہلے ہی عشا کی نماز پڑھ لے تو اسے لوٹائے۔ یہ حکم طہن کے نزدیک ہے۔ لیکن امام ابو یوسف کے نزدیک اعادہ واجب نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت پر ادا کیا ہے۔ البتہ خلاف سنت ہونے کی وجہ سے ان کے نزدیک گتہنگار ہوگا ۱۲

دعا شیعہ ص ۵۱۱ ۱۵۶ قولہ لانه ان وجب الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر اس نماز مغرب کی قضا طلوع آفتاب کے بعد واجب ہو جو کہ اس نے اس کے وقت میں ادا کر رکھی تھی تو یہ افضلیت جمع بین الصلوٰتین کی قضا ہوگی۔ جو کہ ناممکن ہے کیونکہ قضا تو مثل کی ہوتی ہے اور یہاں اس افضلیت کی کوئی مثل نہیں ہے لہذا اس کی ادائیگی بھی غیر ممکن ہے۔ اور یا نفس نماز کو قضا کرے گا اور یہ غیر مقبول بات ہے۔ اس لئے کہ اس نے وقت کے اندر ہی نماز ادا کی ہے۔ قضا تو اس وقت ہوتی ہے کہ جب نماز وقت کے اندر ادا نہ کی جائے ۱۲

ثم طاف للزيارة يوماً من ايام النحر سبعة بلا رمل وسعى ان كان سعى قبل والا فمعها اول وقته بعد طلوع فجر يوم النحر وهو فيه افضل اى في يوم النحر وحل له النساء فان اخرة عنها كره اى عن ايام النحر وجب<sup>ل</sup> دهم ثم اتى بمئى.

ترجمہ :- پھر ایام نحر میں سے کسی دن سات بار سات چکر طواف زیارت کرے بلا رمل و سعی کے اگر پہلے سے کر چکا ہو ورنہ سعی کے ساتھ۔ اور طواف زیارت کا اول وقت یوم نحر کے طلوع فجر کے بعد ہے اور طواف زیارت یوم نحر میں افضل ہے۔ اور طواف زیارت کے بعد اس کے لئے عورت حلال ہو جاتی ہے اور طواف زیارت کو ایام نحر سے مؤخر کرنا مکروہ ہے اور دم واجب ہو جاتا ہے۔ پھر طواف زیارت کے بعد من میں آوے۔

حل المشكلات (بقیہ مگذشتہ) لے قولہ ثم وقف الخ۔ یہ وقوف مزدلفہ واجب ہے رکن نہیں۔ اس وقوف کے وقت کی ابتدا یوم نحر کی صبح صادق کے طلوع ہونے سے ہوتی ہے اور غروب آفتاب تک ہے۔ لیکن واجب مقدار صرف ایک گھڑی ہے یعنی صرف تھوڑی دیر۔ اس موقع پر مستحب یہ ہے کہ اگر ممکن ہو تو خیل تزیح پر وقوف کرے۔ اگر وہاں جگہ ملے تو اس کے آس پاس وقوف کرے۔ اس میں خالی بیٹھنا نہ رہے بلکہ دعا درود شریف اور دیگر ادراد میں مشغول رہے اور کثرت سے تلبیہ پڑھتے رہے اور ذکر اللہ میں منہمک رہے۔ یہاں تک کہ روضہ ہو جائے۔ اس کے بعد طلوع آفتاب سے قبل وہاں سے من کی طرف روانہ ہو جائے۔ صحاح میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے ۱۲ لے قولہ درمی جمرہ الخ۔ یعنی منی پہونچکر جمرہ عقبہ میں سات کنکریاں مارے۔ ہر ایک کنکری مارنے کے ساتھ ساتھ تکریم کے اور پہلی کنکری مارنے کے ساتھ ہی تلبیہ پڑھنا مند کر دے۔ اس دن یعنی دسویں ذی الحجہ کو صرف ایک جمرہ میں کنکریاں مارے اگلے دو دن تینوں جمروں میں سات سات کنکریاں مارے۔ اور یہ کنکریاں بطن واری یعنی دائی کے نیچے حصے کی طرف سے مارے۔ چنانچہ صحیح بخاری میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی طرح ثابت ہے اور اگر کسی دوسری طرف سے رمی کیا تو بھی جائز ہے۔ اور ان سات کنکریوں کو ایک ایک کر کے سات مرتبہ مارے۔ اگر سب کو مٹھی میں لے کر ایک ہی مرتبہ میں مار دی تو یہ ایک رمی کہلائے گی ۱۲

لے قولہ ان شام۔ یہ اس لئے کہا کہ مفرد کے بارے میں کلام ہو رہا ہے۔ اور مفرد بالبحر پر دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ اگر اس نے قربانی دی تو یہ افضل ہے۔ قارن اور متمتع پر دم لازم ہے۔ اور اگر مسافر ہو تو اس پر قربانی لازم نہیں مقیم پر لازم ہے۔ جیسے اہل کہ پر لازم ہے۔ کذا فی البحر ۱۲

لے قولہ النساء۔ یعنی سر کے بال کٹوانے یا منڈانے کے بعد اب اس کے لئے وہ سب چیزیں حلال ہو گئیں جو حالت احرام میں اس کے لئے حرام تھیں۔ جیسے شکار کرنا۔ شکار کی طرف کسی شکاری کو اشارہ کرنا یا دلالت کرنا۔ سسلے ہوئے کپڑے پہنا وغیرہ۔ لیکن عورت سے جماع کرنا یا دعا جماع والے افعال کرنا اب بھی حرام ہوں گے تا وقتیکہ طواف زیارت نہ کرے اور طواف زیارت کے بعد عورتوں سے جماعت وغیرہ بھی حلال ہو جاتی ہیں۔ اور یہ طواف زیارت ایام نحر میں سے کسی دن بھی کرے صحیح ہے۔ اس طواف میں نہ رمل ہے اور نہ اس کے بعد سعی ہے۔ البتہ اگر کسی نے طواف قدوم کے وقت سعی نہیں کی تھی تو اب طواف زیارت کے بعد طواف بھی کرے ۱۲

دعا مشیہ مہ ہذا لے قولہ فان اخره الخ۔ یعنی اگر کسی نے ایام نحر میں تقدا طواف زیارت نہیں کیا بلکہ جو تھے روز یا اس کے بعد کیا تو اس کا ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ البتہ اگر کسی عذر کے سبب سے ایسا کیا تو مکروہ نہ ہو گا جیسے اگر ان ایام میں کسی عورت کو حیض آجائے۔ چنانچہ حدیث میں آتا ہے کہ حجۃ الوداع کے موقع پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک زوجہ فخرہ کو حیض آگیا تو آپ نے فرمایا کہ شاید اس نے ہمیں رد کر دیا ہے یعنی طواف زیارت سے ۱۲۔ باقی آئندہ ہے



وبعد زوال ثانی النحر رمی الجمار الثالث یبدأ بما یلی المسجد ای مسجد  
 الخیف ثم ما یلیه ثم بالعقبۃ سبعاً سبعاً وکبر بکل حصاة ووقف بعد  
 رمی بعده رمی فقط ای یقف بعد الرمی الاول وبعد الثانی لا بعد الثالث  
 ولا بعد رمی یوم النحر ودعا ثم عندا کذا کذا ثم بعدة کذا ان مکث  
 وهو احب وان قدم الرمی فیه ای فی الیوم الرابع علی الزوال جازولہ  
 التفريق قبل طلوع فجر الیوم الرابع۔

ترجمہ ۱۔ اور ایام نحر کے دوسرے دن زوال شمس کے بعد تینوں جہروں کو رمی کرے اور رمی اس جہرہ  
 سے شروع کرے جو مسجد خیف سے متصل ہے پھر اس سے جو متصل ہے پھر جہرہ عقبہ میں رمی کرے ہر ایک جہرہ میں سات سات  
 کنکریاں مارے اور ہر ایک کنکری کے ساتھ اللہ اکبر کہے۔ اور جس رمی کے بعد رمی ہے صرف اس رمی کے بعد توقف کرے  
 یعنی رمی اول اور رمی ثانی کے بعد توقف کرے نہ کہ رمی ثالث کے بعد اور نہ یوم نحر کی رمی کے بعد۔ اور دعا مانگے  
 پھر آئندہ کل ایسا ہی کرے پھر کل کے بعد ایسا ہی کرے اگر منی میں ٹھہر گیا اور مستحب ہے اور اگر چوتھے دن رمی کو زوال  
 پر مقدم کرے تو جائز ہے اور چوتھے دن کے طلوع فجر سے پہلے نذر جائز ہے۔

حل المشکلات ۱۔ بقیہ مد گذشتہ ۱۱۔ قولہ دو جب دم۔ یعنی ایام نحر میں طواف زیارت کرنا واجب تھا  
 لیکن واجب ترک ہو گیا لہذا ایک دم واجب ہوا اس لئے کہ حج میں جو کام واجب ہے اس کے ترک کرنے سے دم لازم آتا  
 ہے۔ اور اس کی کم مقدار ایک کنکری ہے۔ حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ جو شخص نیک میں سے کچھ بھول جائے یا ترک  
 کر دے تو اسے چاہیے کہ ایک جانور ذبح کر کے خون بہائے۔ مؤطا مالک ۱۲  
 وحاشیہ منہذا ۱۱۔ قولہ ثم غدا الخ۔ یعنی ایام نحر کے تیسرے روز بھی ایسا ہی تینوں جہروں میں رمی کرے۔ یہ بارہ  
 ذی الحجہ کا رمی ہے اور یہ حج کر کے چلے جانے کا پہلا دن ہے۔ چنانچہ اب اگر وہ مکہ کو چلا گیا تو اس کا حج مکمل ہو گیا۔ اور  
 اگر ایام تشریق کے آخر تک یعنی تیرہ ذی الحجہ تک ٹھہرا تو اس دن بھی ویسا ہی جہروں میں رمی کرے اور تیرہویں تاریخ  
 تک ٹھہرنا مستحب ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ جاز۔ یعنی اگر کوئی ایام تشریق کے آخری تاریخ یعنی تیرہویں ذی الحجہ تک منی میں ٹھہرا اور اس نے  
 اس دن کی رمی کو بعد الزوال کے انتظار کئے بغیر قبل الزوال رمی کر لی تو یہ جائز ہے مگر مکروہ تنزیہی ہے۔ اس لئے کہ  
 طلوع فجر سے لے کر غروب آفتاب تک رمی کا وقت ہوتا ہے اور اس کام کے لئے رات اس میں داخل نہیں ہے۔ زوال  
 سے پہلے کا وقت مکروہ اور بعد کا وقت مستحب ہے۔ کذا فی شرح اللباب ۱۲  
 ۱۱۔ قولہ ولا انفراخ۔ لقولہ تعالیٰ فمن تعجل فی یومین فلا اثم علیہ۔ لیکن اس کے بعد منی میں ٹھہر گیا اسے اجازت ہے  
 کہ وہ اس دن طلوع فجر سے پہلے ہی منی سے مکہ کی طرف واپس آجائے۔ لیکن اس کے منی میں موجود ہوتے ہوئے اگر طلوع  
 فجر ہو جائے تو اب اس پر رمی لازم ہوگی۔ اس لئے کہ وقت طی کیا۔ لہذا رمی کے بغیر منی سے واپس آجانا جائز نہ ہوگا

النفر خروج الحاج من منى لا بعده فانه ان توقف حتى طلع الفجر وجب عليه  
 رمي الجمار وحاذ الرمي راكبا وفي الاولين ما يشاء حب لا العقبة الا لان ما يلي  
 مسجد الخيف ثم ما يليه ولو قد ام ثقله الى مكة واقام بمنى للرمي كره  
 واذا نفر الى مكة نزل بالمحصب ثم طاف للمصدر سبعة اشواط بلا رمل  
 وسعى وهو واجب الا على اهل مكة ثم شرب من زمزم وقبل العتبة و  
 وضع صدره ووجهه على الملتزم وهو ما بين الحجر والباب.

ترجمہ :- نفر کے معنی حاجیوں کے منی سے نکل جانا ہیں۔ طلوع فجر کے بعد جائز نہیں۔ اس لئے کہ اگر طلوع فجر  
 تک توقف کیا تو اس پر رمی واجب ہو جاتی ہے اور سوار ہو کر رکنا جائز ہے البتہ پہلے دو جردوں میں پیادہ مستحب ہے  
 ہے۔ نہ کہ عقبہ کی رمی۔ پہلے دو جہرے سے مراد جو مسجد خیف سے متصل ہے اور پھر جو اس سے متصل ہے اور اگر مال و اسباب  
 مکہ کو بھیج کر خود رمی کے لئے منی میں ٹھہر گیا تو مکروہ ہے۔ اور منی سے جب مکہ کی طرف کوچ کرے تو دایہ محصب میں اترے  
 پھر سات چکر بلا رمل و سعی کے طواف صدر کرے۔ یہ طواف واجب ہے مگر اہل مکہ پر واجب نہیں پھر زمزم کا پانی پئے  
 اور کعبہ کی چوکھٹ کو بوسہ دے اور اپنا سینہ اور چہرہ ملتزم پر رکھے۔ اور ملتزم حجر اسود اور باب کعبہ کا درمیانی حصہ

حل المشكلات :- لہ قولہ احب لا العقبة۔ یعنی اگرچہ سواری پر رہ کر پہلے دو جردوں میں رمی کرنا جائز ہے لیکن  
 مستحب یہ ہے کہ پیدل رمی کرے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ پہل اور دوسری کے بعد ٹھہرنا مستحب ہے لیکن آخری کے بعد نہیں اس لئے  
 کہ اب وہ جا رہا ہے اور سوار اس پر زیادہ قادر ہوتا ہے اور ابن ہمام نے ہر ایک میں مشی کو ترجیح دی اس لئے کہ اس طرح دل  
 سامان میں مشغول رہتا ہے اور یہ طریقہ دنیا داروں کے مشابہ ہے اور تواضع کے خلاف ہے۔ اس لئے حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ جو سب  
 نفر سے پہلے اپنا سامان اگے بٹھائے اس کا حج نہیں۔ اسے ابن ابی شیبہ نے ردایت کیا ۱۲

لہ قولہ بالمحصب الخ۔ یہ محصب سے اسم مفعول کا صیغہ ہے اور یہ منی اور مکہ کے درمیان مکہ کے قبرستان معلیٰ کے قریب  
 ایک وادی کا نام ہے جسے ابطح بھی کہتے ہیں یہاں تزدول کرنا سنت علی الکفایہ ہے۔ ملا علی قاری نے یہی فرمایا۔ صحاح میں ہے کہ حضرت  
 بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ترہ ذی الحجہ کو منی سے چلے اور محصب میں اترے وہاں پر آب نے ٹھہر، عصر مغرب اور عشا کی نمازیں  
 پڑھیں اور تھوڑی دیر سو گئے۔ پھر آپ رات کو مکہ میں داخل ہوئے اور طواف و داع کیا ۱۲

لہ قولہ وہو واجب الخ۔ یہ طواف صدر جو طواف و داع بھی کہتے ہیں۔ باہر سے آنے والوں پر واجب ہے لیکن اہل  
 مکہ پر واجب نہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ باہر سے آنے والے چونکہ اب اپنے اپنے وطن کی طرف روانہ ہونگے لہذا وہ خانہ کعبہ  
 کا اوداعی طواف کریں گے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کو ایسا ہی حکم فرمایا۔ اور اہل مکہ چونکہ کسی طرف نہیں  
 جاتے لہذا ان پر اوداعی طواف واجب ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا وہ خانہ کعبہ کے آس پاس ہی رہتے ہیں

لہ قولہ وقبل العتبة الخ۔ یہ تقبیل سے ہے بمعنی بوسہ دینا چونکہ عتبتہ بمعنی زمین سے مرتفع دروازے کی چوکھٹ۔  
 مطلب یہ ہے کہ طواف صدر سے فارغ ہو کر کعبہ کے دروازہ کی طرف آئے اور زمین سے مرتفع دروازے کی چوکھٹ کو چومے  
 اور ملتزم کے ساتھ سینے اور چہرے کو چمکائے اور کعبہ کے پردوں کے ساتھ چپٹ جائے۔ جیسے کہ ایک ذیل غلام اپنے جلیل  
 آقا کے دامن سے چپٹ جاتا ہے۔ اور خوب گریہ و زاری کرتے گڑا گڑا کر دعائیں مانگے درود و سلام پڑھے۔ ان مقامات پر  
 عظمت زیادت کے فراق میں خوب روعے اور اللہ وعدہ لا شریک لہ سے بڑی امید و آس کے کر الہما کرے کہ اللہ پاک ہمیں  
 بار بار ان مقامات مقدسہ کی زیارت کی توفیق عنایت فرمائے۔ (اللہم آمین)



وتثبت بالاستار ساعة ودعا مجتهدا ويبيكي ويرجع فمقري حتى يخرج

من المسجد ويسقط طواف القدوم وعن وقف بعرفة قبل دخول مكة ولا

شيء عليه بتركه اذ لا يجب عليه شيء بترك السنة ومن وقف بعرفة ساعة

من زوال يومها الى طلوع فجر يوم النحر واجتاز نائما او معني عليه او

اهل عنده رفيقه به او جهل انما عرفة صح ومن لم يقف فيها فأت حججه

فطاف وسعى وتحلل وقضى من قابل هذا لمن احرم ولم يدرك الحج والمرأة

كالرجل لكنها لا تكشف رأسها بل وجهها ولو استدلّت شيئا عليه وجأفته

عنه صح ولا تلبى جمرا ولا تسعى بين الميئين ولا تتخلى بل تقصر وتلبس المغيط

ولا تقرب الحجر في الزحام.

ترجمہ :- اور کعبہ کے پردے کو تھوڑی دیر کھڑے رکھے اور گریہ و زاری کے ساتھ گڑا گڑا کر دعا کرے شاباش ہو کر ٹوٹے پہاڑ  
تک کہ مسجد سے نکل جائے اور جو شخص بکہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی وقوف عرفہ کر لے اس سے طواف قدوم ساکتا ہو جاتا ہے اور اس  
پر اس کے ترک کیوجہ سے کوئی شیء واجب نہیں ہوتی کیونکہ سنت کے ترک کرنے سے کچھ واجب نہیں ہوتا ہے جس لیے یوم عرفہ کے زوال قاف  
سے طلوع یوم نحر کے درمیان عرفہ میں ایک ساعت وقوف کیا یا بکالت نیند عرفہ سے گزر گیا یا اس پر بیہوش طاری ہوئی یا اس کی  
طرف سے اس کے ساتھ نے احرام باندھا یا اس کو تعلیم نہیں ہوا کہ یہ عرفہ ہے تو اس کا صحیح ہو گیا اور جس نے عرفات میں وقوف نہیں کیا اس کا  
جمع فوت ہو گیا پس وہ طواف کرے اور سعی کرے اور حلال ہو جائے اور آئندہ سال تضا کرے یہ حکم اس شخص کا ہے کہ جس نے احرام باندھا  
اور جمع نہیں پایا اور عورت مرد کی طرح ہے الا یہ کہ وہ اپنا سر نہ کھولے بلکہ چہرہ کھولے اور اگر کوئی شیء چہرے پر لٹکالے اور انگو چہرے سے  
الگ رکھے تو صحیح ہے اور عورت بلند آواز سے تلبیہ نہ پڑھے اور سعی کے وقت میلین احقرین کے درمیان نہ دوڑے اور احرام  
کھولتے وقت سر کے بال نہ منڈائے بلکہ کترائے اور سلا ہو اکر پڑے پہنے اور از دھام کے وقت حمر اسود کے قریب نہ ہو۔

حل المشكلات :- ۱۔ قولہ مقبری۔ دونوں قاف پر فتح ہے درمیان میں ہمارا ساکن ہے ان کے بعد رائے پہلے یعنی  
پہا چلنا مطلب یہ ہے کہ اس طرح واپس ہو کہ چہرہ قبل کی طرف رہے۔ قبل کی طرف پشت نہ کرے۔ ایسا کرنے کے سلسلے میں کوئی مرنوع یا موتو وحل  
اگرچہ نہیں ہے مگر علماء کے نزدیک بیت اللہ کی عظمت و احترام کے پیش نظر یہ مستحسن ہے نیز اس طرح دراع کے وقت بیت اللہ پر کثرت  
تکرار سعادت حاصل ہوتی ہے ۱۲

۲۔ قولہ ویسقط الخ۔ اس لئے کہ یہ ابتدائی فعل میں مشروع ہے لیکن جب اس نے افعال جمع شروع کر دیئے تو اب اس کا مسنون  
ہونا باقی نہ رہا۔ اور ظاہر ہے کہ ترک سنت پر کوئی دم وغیرہ لازم نہیں ہوتا ۱۳

۳۔ قولہ ومن وقف الخ۔ وقوف عرفہ کا مسنون وقت یوم عرفہ کے زوال شمس سے غروب آفتاب تک ہے اور اس کا وقت  
جواز یوم عرفہ کے زوال شمس سے یوم نحر کے طلوع فجر سے قبل تک ہے اس لئے کہ حدیث شریف میں ہے کہ جو طلوع فجر سے پہلے شب  
جمعہ میں (یعنی مزدلفہ میں) آیا اور اس نے وقوف عرفہ کر لیا تو اس نے حج یا اہل اس کو اصحاب سنن نے روایت کیا ۱۴

۴۔ قولہ ادا اجتاز الخ۔ یہ اجتياز سے معنی گزرنا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی سوئے ہوئے وادی عرفات سے گزرا اور اس کے  
بعد بیدار ہو یا حالت بیہوشی یا مدہوشی میں گزرا (باقی مد آئندہ پر)

وحیضہا لا یمنع نسکا الا الطواف فانہ فی المسجد ولا یجوز للحائض دخولہ وهو  
بعد رکبہ یسقط طواف الصدر ای الیحض بعد الوقوف بعرفہ وطواف زیارۃ  
یسقط طواف الوداع واعلم ان الاحرام قد یكون بسوق الہدی فاراد ان یبئنه  
فقال من قلہ بدنتہ نفل او نذرا وجزاء صیدا ونحوہ۔

ترجمہ :- اور عورت کا حیض افعال حج کو منع نہیں کرتا مگر طواف کو منع کرتا ہے کیونکہ طواف مسجد میں ہوتا ہے اور حائضہ کیلئے  
مسجد میں داخل ہونا جائز نہیں اور حج کے دو رکعت کے بعد حیض طواف صدر کو ساقط کر دیتا ہے یعنی وقوف عرفہ و طواف زیارت کے  
بعد حیض طواف الوداع کو ساقط کر دیتا ہے معلوم ہو کہ احرام کبھی سوق ہدی سے ہوتا ہے چنانچہ مصنف رحمہ نے ارادہ کیا کہ اب اس  
نویسان کرے تو فرمایا کہ جس نے نفلی بدن کو قلاہ پہنایا یا نذر کے بدن کو قلاہ پہنایا یا شکار کے بدن کو قلاہ پہنایا یا کسی  
اور طرح کے بدن کو قلاہ پہنایا۔

حل المسکلات :- رقیہ مسکد شہداء اور اس کے ساتھی نے اس کی طرف سے احرام باندھایا مگر وضو کا پچھا کرتے ہوئے  
یا حالت حدث میں یا حالت حیض یا نفاس میں یا بھاگتے ہوئے یا تیز تیز چلتے ہوئے واری عزرات سے گذرا تو ان تمام صورتوں میں وقوف  
عرفہ صحیح ہوگا۔ البتہ اس میں یہ راز ہے کہ بغیر نیت کے بھی وقوف صحیح ہو جاتا ہے اور جب احرام باندھے ہوئے ہو تو نیت کی ضرورت نہیں  
ہے قولہ او اہل الخ۔ یہ اہل سے ماضی کا صبیغ ہے بمعنی آواز سے تلبیہ پڑھنا۔ مطلب یہ ہے کہ بے ہوش کی اجازت سے اس  
کا کوئی ساتھی احرام باندھے اور اگر اس نے اجازت نہیں دی پھر بھی کس نے اس کی طرف سے احرام باندھا تو بھلا امام صاحب کے  
نزدیک جائز ہے لیکن صاحبین کے نزدیک چونکہ اس نے خود احرام باندھا اور نہ کسی دوسرے کو اجازت دی تو اس کا وقوف  
معتبر نہ ہوگا۔ امام صاحب فرماتے ہیں کہ جب رقیہ نے اس کے ساتھ عقد رفاقت کر لیا تو اب جن افعال میں وہ خود قادر نہیں ہے  
در اصل اس نے اس میں اجازت دی ہی دی ہذا دلالت کے اعتبار سے اجازت ثابت ہوگئی۔ چنانچہ غیر رقیہ اگر اس کی طرف  
اس کی اجازت کے بغیر احرام باندھے تو جائز نہ ہوگا۔ کہ ان الہدایہ والبتہ ۱۲

لہ قولہ ناس حج الخ۔ یعنی جس نے وقوف عرفہ نہیں کیا اس کا حج فوت ہو گیا۔ اب وہ اگلے سال اس کی قضا کرے گا۔  
خواہ یہ فوت شدہ حج اس پر فرض تھا یا نذر کا یا نفلی تھا بہر صورت قضا لازم ہے۔ البتہ چونکہ اس کا حج فوت ہو گیا تو کم از کم  
عمرہ کر لینا چاہیے۔ ہذا وہ طواف اور سعی کے حلق یا قصر کر اگر احرام بے نکل جائے۔ موطا وغیرہ میں تمام صحابہ سے یہی مروی ہے  
کہ قولہ وجہا۔ یعنی عورت بحالت احرام اپنا سر نہ کھولے بلکہ چہرہ کھولے کیونکہ اس کا سر ستر میں داخل ہے نہ کہ چہرہ اس

پر وہ حدیث شاید ہے کہ مرد کا احرام سر میں ہے اور عورت کا احرام چہرہ میں ہے۔ بیہقی ۱۲  
لہ قولہ وجہا الخ۔ یعنی اگر عورت نے اپنے چہرے پر کوئی کپڑا وغیرہ اس طرح لٹکایا کہ وہ کپڑا چہرہ کو نہ چھوئے تو یہ جائز  
ہے کیونکہ یہ ایک قسم کا استطلاق ہے جو کہ جائز ہے۔ انفع میں ہے کہ لوگوں نے اس کام کے لئے لکڑی سے قبہ کی شکل میں پھندا  
سا بنا رکھا ہے اسے چہرے پر رکھ کر اس پر کپڑا ڈال رکھتے ہیں ۱۲

لہ قولہ دلتقرب الخ۔ یعنی جب بھیڑ ہو تو عورت حجر اسود کو نہ بوسہ دے اور نہ اسے چھوئے اس لئے کہ اسے مردوں کے  
ساتھ لگنے کی مانعت ہے ہذا وہ لوگوں سے پرے ہو کر طواف کرے اور حجر اسود کے سامنے ٹھہری ہو کر بس اشارہ کرے تو یہی  
کافی ہے ۱۲

در حاشیہ مذکور ہے کہ قولہ وحیضہا لا یمنع الخ۔ یعنی جس عورت کو حیض آیا اسے افعال حج سے نہ روکا جائے گا۔ سوائے  
طواف کے۔ اس لئے کہ مسلم نے روایت کیا کہ جب حجۃ الوداع میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو حیض آیا تو آپ نے فرمایا کہ طواف کے علاوہ  
وہ باقی تمام افعال حج اس طرح ادا کرتی جاؤ جس طرح دوسرے حاجی لوگ کر رہے ہیں۔ اور طواف اس لئے نہیں کر سکتی  
کہ وہ مسجد میں ہوتی ہے۔ و باقی مسندہ پر



کالداء الواجبة بسبب الجنایة فی السنة الماضية یزید الحج اوبعث بها المنعة  
ای بعث بالبدنة للتمتع وتوجه مع ما بدنة الاحرام فقد احرم المراد بالتقلید  
ان یربط قلادة علی عنق البدنة فیصیر به محرما کما بالتلبیة ولو اشعرها  
ای شق سناها لیلعلم انها هدی وجللها ای القی الجمل علی ظهرها او قلد  
شاة لا وکذا الوبعث بدنة وتوجه حتی یلحقها ای ان لم یتوجه مع البدنة  
ولم یسقطها بل بعثها لا یصیر محرما حتی یلحقها فاذا الحقها یصیر محرما والبدن  
من الابل والبقر هذا عندنا واما عند الشافعی فالبدنة من الابل فقط۔

ترجمہ :- مثلاً پچھلے سال کسی جنایت کے سبب دم واجب کو قلاذہ بینا اور اس قلاذہ بینا نے حج کا ارادہ کیا ہو یا تمتع  
کے لئے بدنہ بھیجا ہو اور احرام کی نیت سے اس کے ساتھ متوجہ ہوا ہو تو وہ محرم ہو گیا۔ تقلید سے مراد بدنہ کی گردن پر قلاذہ باندھنا  
ہے پس اس تقلید سے محرم ہو جانا ایسے جیسے کہ تلبیہ سے محرم ہو جاتا ہے۔ اور اگر بدنہ کا اشار کیا یعنی اس کے کوہان کو شق کیا تاکہ معلوم  
ہو کہ یہ ہدی ہے یا بدنہ کی پیٹ پر جل دیا یا بکری کا قلاذہ کیا تو محرم نہیں ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر بدنہ کو بھیجا اور بعد کو متوجہ ہوا  
تو محرم نہ ہو گا یہاں تک کہ بدنہ سے لاحق ہو جائے یعنی بدنہ پیچھے وقت اس کے ساتھ خود روانہ نہیں ہوا اور نہ بدنہ کو ہانکا بلکہ  
اس کو دوسرے کے ساتھ بھیجا تو جب تک بدنہ سے نہ مل جائے محرم نہ ہو گا اور جب بدنہ سے جا کے مل گیا تو اب محرم ہو گا۔ اور بدنہ  
ادنت اور گائے سے ہوتا ہے۔ یہ ہمارے نزدیک ہے لیکن امام شافعی کے نزدیک بدنہ فقط ادنت سے ہوتا ہے۔

حل المشكلات :- دبقہ مگذشتہ اور حیض والی کو مسجد میں داخل ہونے کی اجازت نہیں ہے ۱۲  
۱۱۔ قولہ ویسقط الخ۔ اس لئے کہ مروی ہے کہ ایام حج میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک زوجہ محترمہ کو حیض آیا تو آپ نے  
یہ سمجھ کر کہ اس نے طواف نہیں کیا فرمایا کہ شاید اس نے ہمیں ردک دیا ہے۔ عرض کیا گیا کہ انہوں نے ہمارے ساتھ طواف کر لیا ہے۔ آپ  
نے فرمایا کہ تو پھر حرج نہیں ہے۔ اسے صحاح میں نقل کیا ہے ۱۲  
۱۲۔ قولہ بدنہ نقل الخ۔ بدنہ ادنت اور گائے کو کہتے ہیں۔ ہدی بکری کو بھی شامل ہے۔ اس لفظ کو بول کر یہ مراد لیا ہے کہ اسے  
حرم میں ذبح کرنے کی نیت کرے۔ مطلب یہ ہے کہ جس نے نفلی طور پر یا نذر کے طور پر یا شکار کی جزا کے طور پر ادنت یا گائے کے  
گلے میں قلاذہ ڈال کر حج کا ارادہ کیا یا تمتع کی غرض سے جانور بھیجا اور اس کے ساتھ خود بھی روانہ ہوا تو وہ محرم ہو گیا ۱۲  
(حاشیہ ص ۱۱) ۱۱۔ قولہ لمتعة الخ۔ لضم المیم ہے اس سے مراد حج تمتع کرنے والا ہے۔ ایسے ہی حج قرآن ہے۔ یہ سب تقبی  
اصطلاحات ہیں جن کی تفصیل عنقریب آئیگی کیونکہ ان کے ہر ایک میں دم لازم ہوتا ہے ۱۲

۱۱۔ قولہ وتوجه الخ۔ تمتع اور نذر اور نفل کے بدنہ میں فرق ہے وہ یہ کہ تمتع کا بدنہ مناسک حج کے طور پر شروع ہی میں  
لازم کیا گیا کیونکہ یہ اس بات کے شکریہ کے طور پر لازم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک سفر میں دو عبادت ادا کرنے کی توفیق بخشا۔ اب  
چاہے بدنہ کے ساتھ نہ جائے مگر احرام کی نیت میں اسکی نیت بھی شامل کرے تو کاتی ہو گا چاہے اسے بھیجے کے بعد خود چلے۔ اور نذر و  
نفل کا بدنہ اس سے مختلف ہے۔ اگر اسے بھیجا اور خود نہ چلا تو محض توجہ سے محرم نہ ہو گا جب تک کہ اس سے جان نہ ملے جب اس سے  
جا ملتا تو اب نیت عمل کے ساتھ مل گئی۔ یہ خصوصیات احرام میں سے ہے اب وہ محرم ہو گا۔ کذا فی البدایہ ۱۲۔ قولہ ان یربط الخ۔ اس کا  
طریقہ یہ ہے کہ اون یا بانوں کی رسی بٹ لے اور اس کے ساتھ جوتے یا چمڑے یا درخت کے پھلکے وغیرہ باندھ کر جانور کے گلے میں لٹکا  
تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے اور کوئی آدمی اس سے تعرض نہ کرے۔ اور اگر راستہ میں ذبح کرنے کی ضرورت پڑے  
تو غنی آدمی اس کا گوشت نہ کھائے ۱۲۔ قولہ لا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جو باتیں خصوصیات حج میں سے ہیں ان سے محرم ہو جاتا ہے  
چنانچہ اشار بکلیل اور بکری کے گلے میں قلاذہ ڈالنا یہ خصوصیات میں سے نہیں ہیں۔ لہذا ان سے محرم نہ ہو گا۔ البتہ بدنہ کے گلے میں قلاذہ ڈالنے سے محرم ہو گا ۱۲

# باب القرآن والتمتع

القرآن افضل مطلقاى افضل من التمتع والافراد وهو ان يهل  
بحج وعمره من الميقات معاً لاهلال رفع الصوت بالتلبية ويقو  
بعد الصلوة اى بعد الشفع الذى يصلى مريداً للاحرام اللهم  
انى اريد الحج والعمره فيسرهما لي وتقبلهما مني وطاف للعمرة  
سبعة يرمي في الثلاثة الاول ويسعى بلا حلق ثم يحج كما مر فان اتى  
بطوافين وسعين لهما كره.

ترجمہ :- یہ باب حج قرآن اور حج تمتع کے احکام کے بیان میں۔ قرآن مطلقاً افضل ہے۔ یعنی تمتع اور افراد  
سے افضل ہے۔ اور قرآن یہ ہے کہ میقات سے حج اور عمرہ کی نیت سے دونوں کا ایک ساتھ احرام باندھے۔ اہلال کہتے  
ہیں بلند آواز سے تلبیہ پڑھنے کو اس کا طریقہ یہ ہے کہ احرام کے لئے جو دو رکعت نماز پڑھتے ہیں اس نماز کے بعد کہے۔  
اللهم انی اريد الحج والعمرة فيسرهما لي وتقبلهما مني (اے اللہ میں حج اور عمرے کا ارادہ کرتا ہوں تو آپ یہ دونوں میرے  
لئے آسان کر دیجئے اور ان دونوں میری طرف سے قبول کیجئے) اور عمرہ کے لئے سات چکر طواف کرنے اور پہلے تین  
چکر میں رمل کرے (یعنی سینہ تان ہلکے آگے بڑھ کر چلے) اور صفا و مردہ کے درمیان سے گزرے بلا حلق کے (یعنی حلق نہ  
کرے) پھر حج کرے جیسا کہ گذر گیا پس اگر دو دن کیلئے ایک ساتھ دو طواف اور دو سعی کرے تو مکروہ ہے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ باب القرآن والتمتع۔ یعنی اس باب میں حج قرآن اور حج تمتع کے احکام بیان ہوں  
گے۔ حج تین قسم کا ہوتا ہے۔ ایک حج افراد اور ایک حج قرآن اور تیسرا حج تمتع ہے۔ قبل ازیں حج افراد کا بیان ہو چکا تو اب  
باقی دونوں قسموں کے احکام بیان کرتے ہیں۔ اور قرآن اور تمتع دونوں کی صورتیں قریب قریب ایک جیسی ہیں اس لئے  
ایک ہی باب میں بیان کر دیا۔ دونوں میں فرق ہے تو معلوم ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ جیسا کہ عنقریب آ رہا ہے کہ حج اور عمرہ دونوں  
کے لئے میقات سے ایک ساتھ احرام باندھ کر مکے میں داخل ہو کر پہلے عمرہ کرے پھر حج کرے تو یہ قرآن ہے دونوں کے  
لئے الگ الگ احرام باندھ کر دونوں کو ادا کرے تو یہ تمتع ہے۔ ان اقسام کی انفسیت میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ  
کے نزدیک قرآن افضل ہے اور اس اختلاف کی بنیاد یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حج میں اختلاف ہے کہ آپ نے  
حجۃ الوداع میں جو حج ادا فرمایا تھا وہ قرآن تھا یا تمتع یا افراد! اور یہ ظاہر ہے کہ آپ نے افضل ترین حج کیا ہوگا۔  
روایات میں اختلافی ہے۔ راجح یہی ہے کہ آپ نے حج قرآن کیا تھا۔ اس سلسلے میں تفحیمین اور سنن میں بکثرت روایات  
دارد ہوتی ہیں۔ جیسے کہ زاد المعاد میں علامہ ابن قیم نے وضاحت سے بیان کیا ۱۲

لہ قولہ وهو ان يهل الحج۔ قرآن لغت میں دو چیزوں کے جمع کرنے کو کہتے ہیں اور شریعت میں اس کا مطلب یہ  
ہے کہ حج اور عمرہ کے لئے میقات سے ایک ساتھ احرام باندھنا۔ یہاں پر میقات کی تفریح سے معلوم ہوتا ہے کہ حج قرآن  
اور حج تمتع کرنے والا باہر سے آنے والا ہو گا نہ کہ اہل مکہ میں سے کیونکہ اہل مکہ کے لئے نہ حج تمتع ہے اور نہ حج قرآن ۱۲  
لہ قولہ ويقول الحج۔ یہ مستقل جملہ ہے۔ یہل پر اس کا عطف نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ اس قول کے ذریعہ  
قرآن میں داخل نہیں ہوتا بلکہ قرآن میں ان الفاظ سے دعا کرتا ہے۔ و باقی صراحتہ میں



ای يطوف اربعة عشر شوطاً سبعة للعمرة وسبعة لطواف القدوم للحج ثم  
يسعى لهما وانما كره لانه اخر سعي العمرة وقدم طواف القدوم وذبح  
لله للقران بعد رمي يوم النحر وان عجز صام ثلاثة اخرها عرفة وسبعة  
بعد حجة ابن نساء ای بعد ايام التشريق فان فاتت الثلاثة تعين الداء  
فان وقف قبل العمرة بطلت ای العمرة ووقضيت.

ترجمہ :- یعنی سات چکر عمرہ کے لئے اور سات چکر طواف قدوم کے لئے یہ کا پورہ چکر ایک ساتھ پھر اس طرح  
حج و عمرہ کے لئے دو سہی ایک ساتھ کرنا (مکروہ ہے) ایسا کرنا مکروہ اس لئے ہے کہ اس نے عمرہ کی سہی کو مؤخر کیا اور طواف  
قدوم کو مقدم کیا۔ (چنانچہ تارن کے لئے ایسا کرنا مکروہ ہے) اور یوم نحر کی رمی کے بعد قران کے لئے ذبح کرے اور اگر ذبح  
کرنے سے عاجز ہے تو تین روزے رکھے جن کا آخر یوم عرفة ہو۔ اور حج کے بعد سات روزے جہاں پہلے رکھے۔ یعنی ايام  
تشریق کے بعد۔ پس اگر تین روزے فوت ہو گئے تو دم متعین ہو گیا۔ تو اگر عمرہ سے پہلے وقوف عرفة کیا تو عمرہ باطل ہو جائیگا  
اور عمرہ قضا کر لیا جائے۔

حل المشكلات :- اسی طرح افراد اور تمتع کے بارے میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یا صحابہ رضی  
کوئی قول مردی نہیں ہے بلکہ دل سے نیت کرنا اور زبان سے تلبیہ کہنا ہی کافی ہے جس نیت کرے کہ میں نے حج مفرد یا  
حج تمتع یا حج قران کی نیت کی۔ زبان سے کہنے کو فقہاء نے اس لئے مستحسن کہا تا کہ دل اور زبان میں مطابقت ہو جائے  
تلف قولہ بلا حلق۔ مطلب یہ ہے کہ اس نے چونکہ حج اور عمرہ دونوں کے لئے ایک وقت احرام باندھا تھا اور اس  
میں سے صرف عمرہ ہی سے ابھی فارغ ہوا اور افعال حج باقی ہیں لہذا وہ اس احرام سے افعال حج ادا کرے۔ چنانچہ نہ  
حلق کرے گا اور نہ قصر اور نہ ممنوعہ امور کا ارتکاب کرتے گا اس لئے کہ ابھی تک احرام کا کام باقی ہے۔ اور اگر  
حلق کر لیا تو اس کا احرام ٹوٹ جائے گا۔

۵۴ قولہ فان اتى بطوافين الحج۔ یعنی اگر اس نے ایک ساتھ دو طواف کر لئے یعنی پورہ چکر یکے بعد دیگرے  
لگائے۔ اسی طرح دو سہی نہیں یعنی صفا و مردہ کے درمیان پورہ مرتبہ دوڑے یا اجمالی طور پر عمرہ اور حج کے لئے دو  
طواف کرے اور پہلے میں عمرہ کی اور دوسرے میں حج کی نیت نہ کرے یا نیت کرے مگر برعکس صورت میں یعنی پہلے میں  
طواف قدوم کی اور دوسرے میں طواف عمرہ کی نیت کرے یا دونوں میں مطلق طواف کی نیت کرے اور کسی کو عمرہ  
یا قدوم کے لئے متعین نہ کرے تو یہ سب صورتیں مختلف لحاظ سے خلاف سنت ہونے کی وجہ سے مکروہ ہیں ۱۲۔

(حاشیہ ہذا) ۱۱ قولہ ذبح للقران الحج۔ یعنی حج اور عمرہ دونوں کے لئے بکری یا دنبہ یا گائے یا اونٹ یوم نحر یعنی  
دسویں ذی الحجہ کو قربانی کرے یا دس روزے رکھے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے ایک ہی سفر میں دو عبادات یعنی حج اور عمرہ  
ادا کرنے کی توفیق بخشی ہے اس لئے اس کے شکر یہ کے طور پر یہ قربانی واجب ہوتی ہے۔ اب جو شخص حج قران کر لگا  
اس کو پہلے ہی سے اندازہ کر لینا ہو گا کہ وہ قربانی کرے یا نہیں اگر کرے تو فیہا قربانی کرے اور اگر نہ سمجھتا ہے کہ وہ  
قربانی نہ کر سکے گا کیونکہ وہ یہ پسند کی کمی ہے تو وہ ايام حج میں تین روزے رکھے اور حج کے بعد سات روزے جہاں چاہے  
رکھے۔ البتہ ايام حج کی تین روزے اس طرح رکھے کہ آخری روزہ نویں ذی الحجہ کا ہو۔ یعنی ساتویں، آٹھویں اور نویں  
ذی الحجہ کو روزہ رکھے۔ یہ مستحب ہے۔ اور یہ بھی جائز ہے کہ اس سے پہلے متواتر یا متفرق طور پر رکھے لیکن یوم نحر  
مؤخر نہ کرے۔ اس سلسلے میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلثة ايام في  
الحج وسبعة اذار جعتم تلك عشرة كاملة ۱۲ (باقی ص ۲۲۹ پر)

ووجیب دم الرقص وسقط دم القران والتمتع افضل من الافراد وهو ان

یحرم بعمرۃ من المیتات فی اشهر الحج ویطوف ویسعی ویحلق او یقصر

ویقطع التلبیۃ فی اول طوافہ ای فی اول طوافہ للعرۃ ثم احرم بالحج

یوم الترویۃ وقیلہ افضل وحج کالمفرد الا انه یومل فی طواف زیارۃ

ویسعی بعدہ لانہ اول طوافہ للحج بخلاف المفرد لانہ قد سعی مرۃ۔

ترجمہ :- اور دم رقص واجب ہو گا اور دم قران ساقط ہو جائے گا۔ اور تمتع افراد سے افضل ہے اور تمتع یہ ہے کہ اشہر حج میں میتات سے عمرہ کا احرام باندھے اور طواف وسیعی کرے اور حلق یا فقر کرے اور عمرہ کے اول طواف میں تلبیہ قطع کر دے۔ پھر یوم ترویہ کو حج کا احرام باندھے اور یوم ترویہ سے پہلے احرام باندھنا افضل ہے اور مثل مفرد کے حج کرے۔ مگر تمتع کرنے والا طواف زیارت میں رمل کرے اور اس کے بعد سعی کرے کیونکہ حج کے لئے اول طواف ہے۔ بخلاف مفرد کے کیونکہ مفرد ایک مرتبہ سعی کر چکا ہے۔

**حل المشکلات** (بقیہ مگذشتہ) ۱۱۔ قولہ فان فانت الخ۔ یعنی جو تین روزے قربانی سے عاجز ہونے کی بنا پر ایام حج میں رکھنے سے وہ اگر ایام نحر آجائے کی وجہ سے فوت ہو جائیں تو اب دم دینا متعین ہو گیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ روزہ دراصل قربانی کا بدل تھا اور اس کا وقت یوم نحر سے پہلے تھا۔ اب جب اس کا وقت نہ رہا تو بدل فوت ہو گیا۔ اور جب بدل فوت ہو گیا تو اصل باقی رہ گیا یعنی دم واجب ہوا ۱۲۔

۱۱۔ قولہ فان وقت الخ۔ یعنی حج قران کرنیوالا افعال عمرہ سے فارغ نہیں ہوا اور اس سے پہلے ہی عرفات میں زوال شمس کے بعد وتوف کر لیا تو اس کا عمرہ باطل ہو گیا۔ اس کی قضا واجب ہے اس لئے کہ اس نے یہ کام شروع کیا تھا۔ بعد شروع کرنے سے واجب ہوا۔ اور جب باطل ہوا تو اس کی قضا واجب ہوگی۔ اور یہ حکم اس وقت ہے کہ جب اس نے طواف عمرہ کے اکثر حصے سے پہلے وتوف کیا۔ اور اگر عمرہ کے طواف میں چار چکر لگا چکا تھا پھر اس نے وتوف عرفہ کیا تو اس کا عمرہ باطل نہ ہوگا۔ بلکہ یوم النحر کو اسے مکمل کرے۔ کذا فی البحر ۱۲۔

دعا شیعہ مذہب اہلہ قولہ ووجیب دم الرقص الخ۔ الرقص بفتح راہ بمعنی جھوڑنا ترک کرنا یعنی عمرہ ترک کرنے کی وجہ سے اس پر قربانی لازم ہوئی۔ لیکن ساتھ ہی اس پر سے دم قران ساقط ہو گیا۔ اس لئے کہ اب چونکہ اس کا عمرہ نہیں ہوا تو وہ حج مفرد رہ گیا قارن نہ رہا۔ اور ظاہر ہے کہ مفرد بالحج پر قربانی واجب نہیں ہے ۱۳۔

۱۱۔ قولہ والتمتع الخ۔ نفع میں بمعنی فائدہ حاصل کرنا ہے اور شرع میں اس کا مطلب یہ ہے کہ اشہر حج یعنی شوال ذیقعدہ اور ذی الحجہ میں میتات سے صرف عمرہ کے لئے احرام باندھے اور عمرہ ادا کر کے احرام اتار دے۔ پھر یوم الترویہ یا اس سے پہلے حج کا احرام باندھ کر حج افراد کرے۔ یہ تمتع حج افراد سے افضل ہے۔ اس لئے کہ حج افراد میں ایک سفر میں ایک عبادت ہوتی ہے اور تمتع میں دو عبادت ہوتی ہیں۔ لیکن چونکہ تمتع میں افعال عمرہ کے بعد احرام اتارنے کی اجازت ہے اس لئے یہ قرآن سے آسان ہوا۔ اشہر حج کی قید سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی رمضان میں عمرہ کیا اور پھر اس سال حج کیا تو یہ تمتع نہ ہوگا اور اگر رمضان میں احرام باندھا اور رد ایک چکر رمضان میں طواف کیا اور باقی اکثر حصہ شوال میں کیا اور اس سال حج کیا تو یہ حج تمتع ہوگا۔ کذا فی الفتح القدیر ۱۴۔

۱۱۔ قولہ ثم احرم الخ۔ یعنی تمتع جب افعال عمرہ سے فارغ ہو جائے اور احرام اتار کر بلا احرام کے کہ میں ٹھہرا ہے اور جب حج کا وقت آئے تو میں سے حج کے لئے احرام باندھے اور یہ احرام یوم ترویہ کو بھی باندھ سکتا ہے۔ لیکن اس سے پہلے باندھنا افضل ہے کیونکہ زیادہ محنت طلب ہوتا ہے اور جس عبادت میں زیادہ مشقت ہوتی ہے اس میں ثواب زیادہ ہوتا ہے مولا کی توفیق کے مطابق حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو یوم ترویہ سے پہلے احرام باندھنے کا حکم فرمایا کرتے تھے ۱۵۔



ولو كان هذا الممتع بعد ما احرم للحج طاف وسعى قبل ان يروح الى منى  
لم يرمل في طواف الزيارة ولا يسعى بعده لانه قد اتى بذلك مرة وذبح<sup>له</sup>  
ولم تنب الاضحية عنه وان عجز صام كالقرآن وجاز صوم الثلثة بعد  
احرامها لا قبله وتأخيرها احب اعلم ان اشهر الحج وقت لصوم الثلثة لكن  
بعد تحقق السبب وهو الاحرام وكذا في القرآن لكن التأخير افضل وهو  
ان يصوم ثلثة متتابعة اخرها عرفة وان شاء السؤق وهو افضل احرم  
وساق هديه وهو اولي من قوده وقلد البدنة وهو اولي من التجليل.

ترجمہ :- اور اگر یہ متمتع حج کے لئے احرام باندھنے کے بعد منی کی طرف جانے سے پہلے طواف اور سعی کر لئے تو طواف زیارت  
میں رمل نہ کرے اور اس کے بعد سعی نہ کرے اس لئے کہ اس نے ایک مرتبہ سعی ورمل کر لیا ہے اور ذبح کرے اور اضحیہ اس ذبح کا  
قائم مقام نہ ہو گا اور اگر ذبح سے عاجز ہو تو حج قرآن کی طرح روزہ رکھے اور تین دن کا روزہ عمرہ کے احرام کے بعد جائز  
ہے احرام سے قبل جائز نہیں اور تاخیر کرنا مستحب ہے معلوم ہو کہ تین روزے کے لئے اشہر الحج وقت ہے لیکن سبب متحقق ہونے کے  
بعد اگر روزہ سبب احرام ہے۔ اسی طرح قرآن میں لیکن تاخیر افضل ہے اور وہ اس طرح پر کہ پہلے درپے تین روزے اس طرح  
رکھے کہ آخری روزہ یوم عرفہ کو ہو۔ اور اگر سؤق یقینی جانور بانکنے کا ارادہ کرے اور یہ افضل ہے تو احرام باندھے اور اپنی  
ہدی کو بانکے بانکنا کہنیت سے افضل ہے اور بدنة کا تلافی کرے اور تلافی تجلیل سے اولی ہے۔

حل المشکلات :- لہ قولہ ذبح الخ۔ یعنی متمتع کا جانور ذبح کرے جیسے کہ قرآن میں ہے اور یہ دم شکر ہے جسکو یوم نحر  
میں ذبح کیا جاتا ہے کامر۔ لیکن قربانی کا جانور اس دم متمتع کے قائم مقام نہ ہو گا۔ دم قرآن کے قائم مقام ہیں نہ ہو گا اس لئے کہ قربانی  
واجب نہ تھی کیونکہ مسافر پر قربانی واجب نہیں ہے اور قربانی کا واجب ہونا بالفرض مان ہی لیا جائے تو بھی قائم مقام نہ ہو گا اس  
لئے کہ دونوں الگ واجب ہیں۔ ہذا ایک کی نیت کرنے سے دوسرے کی طرف سے ادا نہ ہو گا۔ ان معراج الدرایہ ۱۲  
۳۵ قولہ وجاز صوم الثلثة الخ۔ اور تین تین روزوں کے متعلق یہ حکم ہے کہ ایام حج میں رکھے جائیں وہ عمرہ کے لئے احرام باندھنے کے  
بعد اگر رکھے تو جائز ہے لیکن اس سے پہلے جائز نہیں۔ اس لئے کہ سبب جو کہ احرام ہے پایا نہیں گیا۔ اگرچہ اشہر الحج میں ہو۔ لیکن سبب  
یہ ہے کہ تاخیر کرے بلکہ تینوں پہلے درپے اس طرح رکھے کہ تیسرا روزہ یوم عرفہ کو ہو۔ اسی طرح قرآن میں بھی یہی حکم ہے ۱۲  
۳۶ قولہ وان شاء الخ۔ دراصل حج متمتع کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو بغیر ہدی کے کرے۔ اور ایک یہ ہے کہ ہدی بھی ساتھ لے جائے  
پہلی صورت کا بیان یہاں تک ہو چکا تو اب دوسری صورت کا بیان شروع کرتے ہیں کہ اگر چاہے تو احرام کے ساتھ ہدی بھی ساتھ  
ساتھ ہنکا لائے۔ اور یہ افضل ترین احرام ہے۔ اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حجۃ الوداع میں ہدی ساتھ چلائی  
تھی۔ ہذا ہدی ساتھ چلانے سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل سے موافقت ہو جائے گی۔ کما فی الصحیحین ۱۲  
۳۷ قولہ وهو اولی الخ۔ جاننا چاہیے کہ ہدی چلانے کی دو صورتیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ ہدی اس کے آگے آگے رہے اور پیچھے سے اسکو  
ہنکائے اس کو سؤق کہتے ہیں۔ پناچہ قود سے سؤق اولی ہے اس لئے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا ہے اور  
اس طرح تشہیر بھی خوب ہو جاتی ہے ۱۲

۳۸ قولہ وقلد الخ۔ معلوم ہو کہ ہدی جو کہ میں ذبح کے لئے لیائی جاتی ہے اس کو عام جانوروں سے ممتاز دیکھایاں رکھنے  
اور دوسرے جانوروں سے گھل مل جانے سے بچانے یا کہیں گم ہو جانے کی صورت میں دوسرے لوگ اس کو ہدی کے جانور کی  
حیثیت سے پہچان سکنے کے لئے دو طرح کی نشانیاں اس میں لگانے کا رواج ہے۔ باقی ص ۴۳۰

ای التجلیل جائز لکن التقليد اولیٰ منه ولا یدل هذا علی انه یصیر بالتجلیل مُحَرَّمًا فانه قد مر قبیل هذا الباب انه لا یصیر بالتجلیل مُحَرَّمًا بل لا بد من التلبیة او فعل یقوم مقامها وهو التقليد وکثرة الاشعار وهو شق سنامها من الایسر وهو الاشبه ای الاشبه بالصواب فان النبی علیه السلا قد طعن فی جانب الیسار قصد او فی جانب الایمن اتفاقا وابو حنیفہ انما کره هذا الصنع لانه مُثَلَّهٌ وانما فعله النبی علیه السلام لان المشرکین کانوا لا یمتنعون عن تعرضه الا بهذا۔

ترجمہ :- یعنی تجلیل جائز ہے لیکن تقلید اس سے اولیٰ ہے اور یہ مسئلہ اس بات پر دلالت نہیں کرتا ہے کہ وہ تجلیل سے محرم ہو جاتا ہے اس لئے کہ اس باب سے پہلے گذر چکا ہے کہ تجلیل سے محرم نہیں ہوتا بلکہ تلبیہ یا ایسا کوئی فعل ضروری ہے جو کہ تلبیہ کے قائم مقام ہو اور وہ قائم مقام فعل تقلید ہے اور اشعار مکروہہ اور وہ اونٹ کے گویاں کو بائیں جانب سے شق کرنا اور یہی اشبه بالصواب ہے کیونکہ نبی علیہ السلام نے قصد انزہ سے بائیں جانب میں شق کیا ہے اور دائیں جانب اتفاقا کیا ہے اور امام ابو حنیفہ نے اس فعل کو اس لئے مکروہ جانا کہ یہ مسئلہ ہے اور نبی علیہ السلام نے اس کو نفس اس لئے کیا کہ اس فعل کے بغیر مشرکین ہدی سے تعرض کرنے سے باز نہ آتے تھے۔

حل المشکلات (بقیہ مگذشتہ) ایک یہ کہ اس کے گلے میں قلادہ ڈالے اور ایک یہ ہے کہ اس کی پیٹھ پر جھول ڈالے۔ قلادہ یہ ہے کہ اون یا اون کے رسی بٹلے اور اس میں جوتے یا چڑے یا درخت کے چھلکے وغیرہ باندھ کر ہڈی کے گلے میں باندھ دیتے ہیں تاکہ معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے ہذا کوئی آدمی اس سے تعرض نہ کرے اور اگر کسی وجہ سے راستہ ہی میں ذبح کرنا پڑے تو غنی لوگ اس کا گوشت نہ کھائے۔ جھول ڈالنے کی صورت میں بھی یہی حکم ہے البتہ جھول ڈالنے سے قلادہ ڈالنا اولیٰ ہے اس لئے کہ قلادہ میں تشہیر زیادہ ہوتی ہے اور جھول ڈالنے سے زیب و زینت اور گرمی و سردی سے حفاظت ہوتی ہے جو کہ ہدی کے علاوہ دوسرے جانوروں کو بھی بسا اوقات پہنایا جاتا ہے بخلاف قلادہ کے کہ اس میں نہ زیب و زینت ہے نہ گرمی و سردی سے حفاظت۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے اس فرمان میں اس طرف اشارہ کیا کہ جعل اللہ الکلبۃ السبت احرام قیام الناس والشہر الحرام والہدی والقلادۃ ۱۲

دعا شیعہ ہذا اے قولہ ولا یدل الخ یہاں پر ایک شبہ وارد ہوتا ہے کہ تجلیل سے جب تقلید افضل ہے تو معلوم ہو کہ دونوں جائز ہیں اور مسادہ ہیں۔ ہذا تقلید سے جس طرح محرم ہو جاتا ہے اسی طرح نفس تجلیل سے بھی محرم ہو جانا چاہیے۔ چنانچہ اس کا جواب دیتے ہوئے شارح فرماتے ہیں کہ ابھی اس باب سے کچھ ہی قبل یہ مسئلہ گذر چکا ہے کہ نفس تجلیل سے محرم نہیں ہوتا کیونکہ یہ افعال حج میں سے نہیں ہے۔ بخلاف تقلید کے جو کہ تلبیہ کے قائم مقام ہے کہ اس سے ذاتی طور پر منع ہے قولہ وکرہ الاشعار الخ۔ نفث میں اشعار کا مطلب یہ ہے کہ کسی جانور کا خون بذریعہ ذبح یا کسی دوسرے طریق سے بہانا۔ اور یہ اعلام کے معنی میں مستعمل ہے اور شرع میں اس کا مطلب اونٹ کی گویاں سے دائیں یا بائیں جانب نیچے سے زخم کر کے خون نکالنا ہے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ یہ ہدی کا جانور ہے احرام کے وقت اشعار کرنے کا رواج تھا۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذوالحلیفہ کے مقام پر احرام باندھتے وقت اشعار کیا۔ کتب صحاح ستہ میں مذکور ہے اور علماء اشعار اس پر اتفاق ہے ائمہ نے اس کو مستحب کہا اور بعض نے سنت کہا ہے۔

وباقی ص ۲۳۲



وقيل كره اشعار اهل زمانه لبس الغنم فيه حتى يخاف منه السراية وقيل  
انما كره ايثارة على التقليد واعتبر ولا يتحلل منها اي من العمرة وهذا  
عند سوق الهدى اما اذ لم يكن يسوق الهدى يتحلل من احرام العمرة  
كما مر ثم احرم للحج كما صر اي يوم التروية وقبله افضل وحلق يوم النحر  
وحل من احراميه والمكي يفرد فقط اي لا قران له ولا تمتع ومن اعتمر بلا سق<sup>له</sup>  
ثم عاد الى بلدة فقد اتم<sup>له</sup> ومع سوق تمتع.

ترجمہ :- اور کہا گیا کہ امام صاحب اپنے زمانہ کے اشعار کو مکروہ کہا کرتے تھے کیونکہ وہ لوگ اشعار میں مبالغہ کرتے تھے۔  
یہاں تک کہ زخم اندر کی طرف سراپت کرنے کا خوف ہوتا تھا۔ اور کہا گیا کہ امام صاحب نے تقلید پر اشعار کو ترجیح دینا مکروہ کہا  
ہے اور عمرہ کرے اور عمرہ سے حلال نہ ہو۔ یہ حکم سوق ہدی کے وقت ہے۔ لیکن جب تمتع بغیر سوق ہدی کے ہو تو عمرہ کے احرام سے  
حلال ہو جائے جیسا کہ گذر چکا۔ یعنی یوم ترویہ میں اور اس سے پہلے افضل ہے اور یوم نحر میں سرمنڈوائے اور دونوں احرام سے  
حلال ہو جائے اور مکہ والے فقط افراد کرے۔ یعنی اہل مکہ کے لئے نہ قرآن ہے نہ تمتع اور جس نے بغیر سوق ہدی کے عمرہ کا احرام  
باندھا پھر اپنے وطن کو لوٹ گیا تو اس نے البتہ الحام کہا اور سوق ہدی کے ساتھ ہو تو تمتع کیا۔

حل المشکلات :- (بقیہ ص گذشتہ) لیکن امام ابو حنیفہ نے اشعار کو مکروہ کہا ہے فقہار نے اس کو اپنی کتابوں میں  
درج کیا ہے اور دلیل یہ پیش کی کہ اس میں جانور تو تکلیف ہوتی ہے اور اس کی صورت شذی کی ہے اور صحیح احادیث میں شذی کی مانعت  
آئی ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم جو چیز صبیح طور پر مروی ہو اس کی مخالفت  
نہیں کی جاسکتی۔ اس کا جواب یہ دیا کہ آپ نے اپنی ہدی کو بچانے کی خاطر اشعار کیا اس لئے کہ اگر اشعار نہ ہوتا تو مشرکین اس  
ہدی کو پکڑ کر ذبح کر دیتے اس لئے آپ نے اشعار کیا۔ مگر اب ہمارے زمانہ میں یہ سبب باقی نہ رہا مزید برآں اشعار کی احادیث شذی کی احادیث  
سے متعارض ہیں اور متعارضی کے وقت احتیاطی طور پر احادیث تحریم کو مقدم رکھا جاتا ہے۔ امام صاحب کی طرف سے اس جواب پر مولانا عبدالمی  
لکھنوی فرماتے ہیں کہ یہ جواب ناکافی ہے اس لئے کہ ایک صاحب بصیرت اس بات کو خوب جانتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے حجت الوداع میں اشعار نکلتے  
ہے اور اس وقت مشرکین کا غلبہ تھا اور متعارضی کے متعلق بات یہ ہے کہ شذی کی مانعت حجت الوداع سے پہلے ہوئی ہے لہذا اشعار کو مکروہ کہنے کی کوئی دلیل نہیں  
ہے اور جب ایک فعل حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضی اللہ عنہم سے ثابت ہے تو اس کے برعکس قول سے تمسک نہیں کیا جاسکتا ۱۲

۱۱۔ قولہ وهو الرشبه الخ۔ بدایہ میں ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی کوہان میں شق لگائے یعنی کوہان کے نیچے دائیں  
جانب نیزہ مارے۔ فقہار کہتے ہیں کہ اشبہ میں آسانی ہے چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مقصودی طور پر بائیں جانب  
اور اتفاقی طور پر دائیں جانب نیزہ لگایا۔ انتہی۔ البتہ یہ میں ہے کہ مقصد یہ ہے کہ یہ سب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
سے مروی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اشعار کے لئے جب جانور آپ کی طرف آئے تو اس کا سر آپ کے سامنے ہوتا اور نیزہ آپ کے دائیں  
ہاتھ میں ہوتا اور جب آپ دائیں ہاتھ سے نیزہ مارتے تو یقیناً وہ جانور کی بائیں جانب پڑتا پھر اس کی دائیں جانب اتفاقاً  
طور پر نیزہ مارتے۔ کذا فی البناہ ۱۲

دعا شیبہ ص ہذا ۱۱۔ قولہ وقيل الخ۔ یہ امام صاحب کے قول کی توجیہ ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے کہ امام صاحب نے اشعار  
کی جو کراہت بیان کی ہے وہ اپنے زمانہ کے عوام کے اشعار ہے۔ چنانچہ وہ لوگ اونٹ کی کوہان کو اس شدت سے زخم کرتے  
تھے کہ زخم اندر کی طرف سراپت کر جانے کا خوف ہوتا تھا۔ چنانچہ امام صاحب نے اس طرح اشعار کرنے کو مکروہ کہا۔ بعضوں نے  
یہ توجیہ بیان کی کہ امام صاحب نے اشعار کو مکروہ نہیں کہا بلکہ ان کا کہنا یہ ہے کہ اس سلسلے میں تقلید افضل ہے لہذا افضلیت  
کے مقابلے میں اشعار کو اختیار کرنا مکروہ ہے۔ ابو منصور ماتریدی اور طحاوی نے اس کا ذکر کیا ہے ۱۲ (باقی ص آئندہ پر)

اعلم ان التمتع هو الترفق باداء النساكين الصالحين في سفر واحد من غير ان يلزم باهله المائماً صحيحاً بينهما فالذي اعتمر بلا سوق الهدى لمعاد الى بلدة صح المائمه فبطل تمتعه فقوله فقد التزم ذكر المائزوم وقصد اللازم وهو بطلان التمتع اما اذا ساق الهدى لا يكون المائمه صحيحاً لانه لا يجوز له التحلل فيكون عوده واجباً فلا يكون المائمه صحيحاً فاذا عادوا احرم بالحج كان متمتعاً فان طاف لهما اقل من اربعة قبل اشهر الحج وانما فيها وحج فقد تمتع ولو طاف اربعة هنا لا اي لو طاف اربعة قبل اشهر الحج لا يكون متمتعاً.

ترجمہ :- معلوم ہو کہ تمتع کے معنی ایک سفر میں دو صحیح نسک ادا کرنے کے ساتھ نفع اٹھانا ہے بغیر اس کے کہ ان دونوں کے درمیان المائم صحیح کے ساتھ المائم کرے پس جس نے سوتی ہدی کے بغیر عمرہ کا احرام باندھا جب وہ اپنے وطن کی طرف لوٹا تو اس کا المائم صحیح ہوا اور اس کا تمتع باطل ہوا۔ فقد التزم کے قول سے لزوم کا ذکر کے لازم مراد دیا اور لازم بطلان تمتع ہے لیکن جب سوق ہدی کیا تو اس کا المائم صحیح نہ ہو گا کیونکہ اس کے لئے حلال ہونا جائز نہیں ہے لہذا اس پر مکہ واپس ہونا واجب ہے پس اس کا المائم صحیح نہ ہو گا۔ توجب وہ مکہ واپس آکر حج کا احرام باندھنا تو متمتع ہو گا۔ پس اگر اشہرج سے پہلے عمرہ کے لئے چار چکر سے کم طواف کیا اور اشہرج میں طواف کو مکمل کیا اور حج کیا تو وہ متمتع ہوا اور اگر اشہرج سے پہلے چار چکر طواف کیا تو متمتع نہ ہو گا۔

حل المشكلات :- دینیہ مگد شتمۃ قولہ ومن اعتمر الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ حج تمتع میں شرط یہ ہے کہ حج اور عمرہ دونوں ایک ہی سفر میں حج کے ہینوں میں ادا کئے جائیں اب اگر اس نے حج کے ہینوں میں عمرہ کیا پھر اپنے وطن واپس چلا آیا تو اس کا یہ پہلا سفر باطل ہو گیا۔ اب اگر اسی سال دوبارہ سفر کر کے حج ادا کیا تو حج اور عمرہ دونوں ایک سفر میں ادا نہ ہونے کی وجہ سے یہ حج تمتع نہ ہو گا۔ لیکن یہ حکم اس صورت میں ہے کہ جب اس نے ہدی نہ چلائی ہو اور اگر اس نے احرام عمرہ میں ہدی چلائی ہے تو پھر پہلا سفر ختم نہ ہو گا لہذا اس کا تمتع باقی رہے گا۔ اس وجہ سے اس پر لازم ہے کہ وہ دوبارہ مکہ واپس آئے۔ کیونکہ وہ ہدی چلانے کی وجہ سے پہلے احرام سے حلال نہیں ہوا ۱۲

تلا قولہ المائم۔ المائم بمعنی اپنے اہل سے ملنا۔ چھوٹا گناہ کرنا۔ بیان پر مراد یہ ہے کہ اس نے چونکہ ایک ایسا نفل کیا جو اس کے لئے غیر مناسب ہے لہذا اس نے گناہ صغیرہ کیا ۱۳

د حاشیہ مہذا المائم قولہ ذکر المائزوم الخ۔ نفقا ذکر اور قصد دونوں مصدر ہیں یا دونوں ماضی کے صیغے ہیں اور ان کی ضمیر مصنف کی طرف راجع ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ نقدا المائم سے اس کا لزوم یعنی المائم صحیح کے ذکر کرنے سے مصنف کا مقصد اس کا تمتع باطل ہونا ہے ۱۴

تلا قولہ کان متمتعاً الخ۔ یہ اس وقت ہے کہ جب وہ ہدی کو یوم نحر کے دن ذبح کرنے کے لئے رہنے دے جسے کہ واجب ہے۔ اور اگر عمرہ کے وقت یوم النحر سے پہلے ذبح کر لے اور پھر واپس گھر چلا جائے تو اس پر کچھ لازم نہیں خواہ اس سال حج کرے یا نہ کرے۔ اور اگر واپس گھر چلا نہ جائے اور حج بھی نہ کرے تو بھی کچھ لازم نہیں۔ اور اگر گھر واپس نہ جائے اور حج کرے تو اس پر دو دم واجب ہیں۔ ایک تمتع کا دم اور ایک دم اس وجہ سے کہ اس نے ہدی کے جانور کو اصل وقت کے علاوہ وقت میں ذبح کیا۔ کذا فی البحر ۱۵

د باقی مہ آئندہ پر



کونی حل من عمرته فیہا ای فی اشہر الحج وسکن بمکة أو بصرۃ وحج فهو متمتع لان السفر الاول لم ینتہ برجوعہ الی بصرۃ فصار کانه لم یمخرج من المیقات ولو افسدھا ورجع عن البصرۃ وقضاھا وحج لان حکم السفر الاول لم ینتہ بالرجوع الی البصرۃ فصار کانه لم یمخرج من مکة ولا تمتع للمساکن بمکة الا اذا التم باھلہ ثم اتی بھما لانه لم یتاھلہ ثم رجع واتی بالعمرة والحج کان هذا انشاء سفر لانتہاء السفر الاول بالالیام فاجتمع نسکات فی سفر واحد فیکون متمتعا۔

ترجمہ :- ایک کونی نے دشلہ اشہر حج میں احرام باندھا پھر عمرہ کر کے حلال ہو گیا اور مکہ یا بصرہ میں سکونت کی اور حج کیا تو وہ متمتع ہوا۔ اس لئے کہ بصرہ کی طرف لوٹنے کی وجہ سے اس کا پہلا سفر منتہی نہیں ہوا۔ پس گویا کہ وہ میقات سے نکلا ہی نہیں اور اگر عمرہ کو فاسد کیا اور بصرہ سے واپس مکہ لوٹ کر عمرہ کی قضا کی اور حج کیا تو متمتع نہ ہو گا۔ اس لئے کہ بصرہ کی طرف لوٹنے کی وجہ سے چونکہ سفر اول کا حکم باقی تھا تو گویا وہ مکہ سے نہیں نکلا۔ اور ساکن مکہ کے لئے متمتع نہیں ہے۔ مگر جب اپنے اہل کے ساتھ امام کیا پھر حج و عمرہ کو ادا کیا تو متمتع ہو گا۔ اس لئے کہ جب اس نے اپنے اہل کے ساتھ امام کیا پھر وطن سے دیکھ کی طرف لوٹا اور حج و عمرہ کیا تو یہ اس کے لئے سفر کی انتہا ہوئی کیونکہ امام کی وجہ سے اس کا سفر اول ختم ہو گیا۔ پس ایک سفر میں دونسک جمع ہوئے ہذا متمتع ہو گا۔

حل المشكلات :- دنفیہ مد گذشتہ قولہ فان طاف بہا الخ۔ یعنی اگر کسی نے اشہر حج سے پہلے عمرہ کے طواف کے سات چکر میں سے تین چکر یا اس سے کم چکر لگائے اور اشہر حج میں باقی چکر پورا کیا تو اس کا حج تمتع ہو گا۔ اس میں اصل یہ ہے کہ حج تمتع اس وقت ادا ہوتا ہے کہ جب حج کے مہینوں یعنی شوال ذی قعدہ اور ذی الحجہ کے اندر اندر دو عبادت یعنی حج اور عمرہ ادا کئے جائیں۔ اب جو آدمی رمضان میں مثلاً عمرہ کرے اور ذی الحجہ میں حج کرے تو اس کا حج تمتع نہ ہو گا۔ اور اگر رمضان میں احرام باندھ کر آخر ماہ میں مکہ میں داخل ہوا اور شب عید آجائے تو اب اگر وہ شوال سے پہلے چار یا اس سے زیادہ چکر لگائے تو بھی یہ حج تمتع نہ ہو گا۔ اس لئے کہ اکثر پر کل کا حکم ہوتا ہے۔ اور اگر شوال سے پہلے چار سے کم چکر لگائے اور شوال میں باقی چکر لگائے تو یہ حج تمتع بن جائے گا ۱۱

دعاشیہ ص ۱۵۷ قولہ کونی حل من عمرتہ الخ۔ یہ ایک مثال ہے کونی کا مطلب یہ ہے کہ کونی آفاقی خواہ کو نہ کارہنے والا ہو یا کسی اور ملک کارہنے والا ہو۔ مکہ کے علاوہ کسی بھی شہر کارہنے والا کیوں نہ ہو سب کا یہی حکم ہے۔ اسی طرح بصرہ کہہ کر خاص بصرہ مراد نہیں بلکہ دوسرا شہر مثلاً مدینہ طیبہ یا ریاض یا مصر وغیرہ کہیں بھی جائے مگر اپنے وطن نہ جائے۔ مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ مکہ کے علاوہ کسی دوسرے ملک مثلاً کوئٹہ یا بنگلہ دیش کارہنے والا عمرے کا احرام باندھ کر مکہ میں داخل ہوا اور عمرہ کیا اور پھر حلق کر کے حلال ہو گیا۔ یہ اشہر الحج میں کیا۔ اس کے بعد ایام حج تک مکہ میں ٹھہرا یا یا بصرہ یا پاکستان چلا گیا جو اس کا وطن نہیں ہے تو بھی اس کا تمتع باطل نہیں ہوتا۔ البتہ اس میں اختلاف ہے کہ غیر ملکی اگر میقات سے باہر چلا جائے تو ایک قول کے مطابق بالاتفاق وہ متمتع نہیں ہوتا۔ ایک قول میں امام صاحب کے نزدیک متمتع ہے اور صاحبین کے نزدیک نہیں۔ صاحبین کی دلیل یہ ہے کہ جو عمرے کا احرام میقات سے باندھے اور حج کا مکہ سے تو وہ متمتع ہوتا ہے اور جس کے حج و عمرہ دونوں کا احرام میقاتی ہو وہ متمتع نہیں ہوتا۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ جب تک وہ اپنا وطن واپس نہ جائے اس کا پہلا سفر باطل نہیں ہوتا۔ ہذا جب ایک ہی سفر میں دونوں عبادت یعنی حج و عمرہ پائے گئے تو یہ حج تمتع ہو گا۔ کذا فی البدایہ والبنایہ ۱۲ (باقی ص ۱۵۷)

وَأَيُّ أَفْسَادٍ بِلَادِهِمْ أَيْ مِنْ اعْتَمَرُوا فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَحَجَّ مِنْ عَامِهِ نَافِيَهُمَا  
 أَفْسَادٌ مَضَى فِيهِ لِأَنَّهُ لَا يُمْكِنُ الْخُرُوجُ مِنْ عَهْدَةِ الْأَحْرَامِ إِلَّا بِالْأَفْعَالِ  
 وَسَقَطَ دَمُ التَّمَتُّعِ لِأَنَّهُ لَمْ يَتَرَفَّقْ بِإِدَاءِ النُّسَكَيْنِ الصَّحِيحَيْنِ فِي سَفَرٍ أَحَدٍ

ترجمہ :- اور حج و عمرہ میں سے جسکو فاسد کرے اس کو بلادہم کے پورا کرے۔ یعنی جس نے اشہر حج میں عمرہ کیا اور  
 اسی سال حج کیا تو ان میں سے جس کو فاسد کیا اس کے افعال کو پورا کرے۔ کیونکہ بقیہ افعال پورے کئے بغیر احرام ختم ہونے  
 سے نکلنا اس کے لئے ممکن نہیں ہے۔ اور دم تمتع ساقط ہو گیا کیونکہ اس نے ایک سفر میں دو صحیح نساک ادا کرنے کے ساتھ نفع  
 نہیں اٹھایا۔

حل المشکلات :- بقیہ مذکورہ مسئلہ قولہ و بوافسادہ الخ۔ یعنی کوئی مثلاً کوذ کارہنے والا اشہر حج میں عمرہ کا احرام  
 باندھا اور عمرہ کے افعال مکمل کرنے سے پہلے اس کو فاسد کیا مثلاً جماع کیا یا شکار کیا۔ اب اس نے بصرہ جا کر پھر اور پھر مکہ میں پہنچ کر  
 فاسد شدہ عمرہ کی قصا کی اور پھر حج کیا تو وہ تمتع نہ ہو گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کے بصرہ کی طرف جانے سے اس کا سفر باطل نہیں  
 ہوا تو گویا وہ مکہ سے نکلا ہی نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ ساکن مکہ کے لئے تمتع نہیں ہے ۱۲  
 مسئلہ قولہ الا اذا لم الخ۔ یعنی اس صورت میں اگر وہ بجائے بصرہ کے اپنے وطن کو ذی بصرہ پہنچا اور  
 اشہر حج میں میقات سے عمرہ کا احرام باندھ کر فاسد شدہ عمرہ کے قصا کی اور اسی سال حج بھی کیا تو یہ تمتع ہو گا۔ اس لئے کہ  
 اپنے وطن لوٹنے کی وجہ سے اس کا پہلا سفر باطل ہو گیا پس دوبارہ مکہ کی طرف ہجرت کر کے سرے سے سفر  
 کے اشہر حج میں دونوں یعنی حج و عمرہ کر لئے تو اس ایک ہی سفر میں دونوں ہو جانے کی وجہ سے وہ تمتع ہو گا ۱۲  
 درماتہ مذکورہ پہلے قولہ و ای افسادہ الخ۔ یعنی جب اس نے حج یا عمرہ یا دونوں کسی مفید فعل کے ذریعہ فاسد کر دیا تو اس  
 پر لازم ہے کہ بقیہ افعال کو گزرے اور ان کے بعد ہی احرام اتارے۔ اس صورت میں اس پر دم لازم نہ ہو گا۔ اس لئے کہ دو  
 نسک صحیح یعنی حج و عمرہ جمع نہیں ہوئے۔ البتہ اسے توڑنے کی وجہ سے جبر نقصان کے طور پر ایک دم لازم ہو گا۔ یعنی یہ دم فاسد  
 شدہ کے نقصان کے تدارک کے لئے یا اس کی بے احتیاطی اور غفلت کی سزائش کے طور پر لازم کیا جائے گا تاکہ آئندہ کبھی  
 ایسا نہ ہونے دے ۱۲



# باب الجنایات

ان تطیب محرم عضو او خضب رأسه بالحناء او ادهن بزیت ای  
استعمل الدهن فی عضو ثم الا دهن ان کان بزیت خالص و بجل خالص  
یحیب الدم عند ابی حنیفة و عند هبأ تعجب الصدقة و عند الشافعی  
ان استعمله فی الشعر یحیب الدم

ترجمہ :- یہ باب جنایات کے احکام کے بیان میں۔ اگر محرم نے پورے ایک عضو کو خوشبو لگائی یا اپنے سر کو ہندی سے  
خضاب لگایا یا زیتون کا تیل لگایا۔ یعنی ایک کامل عضو میں تیل استعمال کیا۔ پھر تیل لگانا اگر خالص زیتون یا خالص تیل سے ہے  
تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک دم واجب ہے اور صاحبین کے نزدیک صدقہ واجب ہے اور امام شافعی کے نزدیک اگر تیل کو بالوں  
میں استعمال کیا تو دم واجب ہوگا۔

حل المشکلات :- سہ قولہ باب الجنایات۔ یعنی محرم سے اگر کوئی فعل ممنوع صادر ہو تو اس کا کیا حکم ہے چنانچہ  
اس باب میں انہی احکام کو بیان کیا جائے گا۔ جنایات جمع ہے جنایۃ بکسر الجیم کی بمعنی نافرمانی کا ارتکاب کرنا۔ خلاصہ یہ ہے کہ مصنف  
جب محرم کی اقسام اور ان کے احکام کے بیان سے فارغ ہوئے تو اب ان حالات کے احکام شروع کر دیئے جو محرم کو حالت احرام  
میں ممنوعہ افعال کے مرتکب ہونے کی صورت میں پیش آتے ہیں۔ جنایت کی بہت سی صورتیں ہوتی ہیں اس لئے لفظ جمع لائے  
یعنی جنایات کہا ۱۲

سہ قولہ ان تطیب محرم بعض نخی میں طیب محرم کا لفظ ہے اور یہی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے کہ تطیب لازم ہے۔ لہذا  
قولہ عضو ایہ مفعول نہیں بلکہ تمیز ہے اس طرح پر کہ تطیب یعنی خوشبو لگانے کی نسبت محرم کی طرف کی جائے۔ اور طیب یعنی خوشبو  
سے مراد ہر وہ چیز جس کی خوشبو ہو جیسے بنفشہ، ریحان، چنبیلی، گلاب وغیرہ ۱۲  
سہ قولہ عضوا۔ یعنی ایک کامل عضو جیسے سر اور ران وغیرہ ہے۔ باذن نے مناسک حج میں فرمایا ہے کہ اگر اس نے تمام اعضا  
پر خوشبو لگائی تو اتنا دھنس گئی وجہ سے اس پر ایک ہی دم لازم ہوگا۔ اور اگر متفرق اعضا پر خوشبو لگائی تو اگر پورے ایک  
عضو کے برابر ہو تو بھی ایک دم لازم آئے گا۔ ورنہ صدقہ لازم ہوگا ۱۲

سہ قولہ بالحناء ریحان پر فتح اور کسرہ دونوں صحیح ہیں اور نون پر بھی تشدید اور بلا تشدید دونوں صحیح ہیں۔ بمعنی ہندی  
یہ ایک درخت ہے اس کے پتے سبز ہیں انھیں پس کر ہاتھ پر میں لگانے سے سرخ رنگ پڑھ جاتا ہے۔ امام بیہقی "تہذیب سند  
کے ساتھ ایک روایت کی ہے کہ ہندی خوشبو دار ہے۔ لیکن اس کو خوشبو ماننے کی صورت میں ایک اعتراض وارد ہوتا ہے  
کہ اگر یہ خوشبو ہے تو یہ خوشبوئیات میں شامل تھی۔ اس کو حد اکثر کے بیان کرنے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ اس کا جواب یہ ہے  
کہ یہ خوشبو دار ہونے میں اختلاف ہے اس لئے اس کو علیحدہ کر کے بیان کیا ۱۲

سہ قولہ بجل الخ۔ بفتح الخاء تشدید اللام بمعنی تیل کا تیل۔ خلاصہ یہ ہے کہ محرم نے اگر خالص زیتون کا تیل یا خالص تیل  
کا تیل استعمال کیا تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس پر دم واجب ہوتا ہے۔ اس لئے کہ یہ دونوں اصل کے لحاظ سے ان میں خوشبو  
ہیں۔ اب ان میں بنفشہ یا گلاب یا کوئی اور طرح کی خوشبو ملا کر خوشبو بناتے ہیں۔ اور اگر کوئی دوسری قسم کی خوشبو بھی ملائے  
تو بھی ان میں کسی نہ کسی طرح کی خوشبو ذاتی طور پر موجود ہے۔ چنانچہ اس سے پھیکا پن زائل ہو جاتا ہے اور بالوں کی اصلاح  
بھی ہوتی ہے۔ ان کے علاوہ دوسرے تیلوں میں یہ بات نہیں ہوتی کذا فی البحر۔ لیکن صاحبین کے نزدیک ان کے استعمال  
سے دم لازم نہیں ہوتا۔ البتہ صدقہ لازم ہوتا ہے۔ (باقی صدقہ پر)

وان استعمله فی غیرہ فلا تنی علیہ اما الدھن المتطیب کدھن  
 البنفسج ونحوہ فیجب الدم اتفاقا للتطیب أو لبس مخیطا أو ستر  
 رأسہ یوما أو خلق ربع راسہ او محاجمہ او احدی ابطیہ او عانتہ  
 اور قبتہ او قص اظفار یدیدہ اور جلیہ فی مجلس واحد او ید او  
 رجل او طاف للقدوم اوللصدر جنبا او للفرض محدثا۔

ترجمہ :- اور اگر بال کے علاوہ کسی اور جگہ استعمال کیا تو اس پر کچھ واجب نہیں لیکن خوشبودار تیل کے استعمال سے جسے روغن بنفشہ وغیرہ تو خوشبو کی وجہ سے بالاتفاق دم واجب ہے۔ یا سلا ہو اکیڑا پہنا یا سر کو پورا ایک دن ڈھک رکھا یا چوتھائی سر منڈوا یا پانچواں لگانے کی جگہ منڈوائی یا دونوں بغلوں میں سے ایک منڈوائی یا زیر ناف منڈایا اگر دن منڈوائی یا دونوں ہاتھوں کے ناخن یا دونوں پیروں کے ناخن ایک مجلس میں کاٹا یا ایک ہاتھ اور ایک پاؤں کے ناخن کاٹا یا بالت جنابت طواف قدوم یا طواف صدر کیا یا بالت حدث طوات زیارت کیا۔

حل المشكلات :- دینیہ گذشتہ اس لئے کہ یہ خوشبو نہیں خواہ اس کی اصل کیوں نہ ہو اور امام شافعیؒ کے نزدیک اگر وہ تیل بالوں کے علاوہ کسی اور عضو میں استعمال کیا تو اس پر کچھ لازم نہیں ہے اس لئے کہ یہ بطور دوا ہے۔ اسی طرح اگر کسی زخم پر یا پاؤں کی پھٹن پر بطور دوا کے استعمال کرے۔ مطلب یہ ہے کہ یہ خوشبوئیات میں سے نہیں ہیں اور اگر کوئی چیز خوشبوئیات میں سے ہو جیسے غیر وغیرہ تو اس کے استعمال سے جزا لازم ہوتی ہے خواہ بطور دوا ہی کیوں نہ ہو۔ اسی طرح بالوں میں استعمال کرنے سے بھی دم واجب ہو گا کیونکہ اس سے بالوں کی اصلاح ہوتی ہے اور پیکارین بھی زائل ہو جاتا ہے ۱۲

دعا شیعہ مند اہلہ قولہ اولبس الخ۔ یعنی عام عادت کے مطابق چپن لیا تو دم واجب ہو گا اور اگر کاندھوں پر قمیص ڈال رکھی اور آستین میں ہاتھ نہیں ڈالا تو کچھ لازم نہ ہو گا۔ البتہ ایسا کرنا مکروہ ہے۔ اسی طرح سر کو ڈھانکنے کا حکم ہے کہ اگر ایک دن پورا یا پوری ایک رات یا آدھا دن اور آدھی رات سر کو ڈھانک رکھے تو دم لازم ہو گا۔ یہ ٹوپی پہن کر ہو یا یونہی بے سٹے کپڑے سے ہو بہر حال ایک ہی حکم ہے ۱۲

۱۳ قولہ ادخلق ربع رأسہ الخ۔ یعنی سر کے ایک چوتھائی کا اعتبار کیا گیا اور جن میں ایسی عادت نہیں ہے جیسے بغل منڈانا یا موئے زیر ناف یا سینگی لگوانے کی جگہ یا گردن کے بال منڈانا تو ان میں چونکہ بعض حصہ منڈانے کی عادت نہیں ہے اس لئے ان میں چوتھائی کا اعتبار نہ ہو گا بلکہ پوری ایک بغل پورا زیر ناف پوری گردن کا اعتبار ہو گا۔ کذا فی البحر ۱۳

۱۴ قولہ فی مجلس واحد۔ یعنی ایک ہی مجلس میں اگر دونوں ہاتھوں کے یا دونوں پاؤں کے ناخن یا ایک ہاتھ اور ایک پاؤں کے ناخن کاٹا تو دم لازم ہو گا مجلس متعدد ہونے سے بھی یہی حکم ہے اس لئے کہ کفارہ کی بنیاد تداخل ہے۔ ہاں اگر ایک مجلس میں ایک ہاتھ کے ناخن کاٹ کر کفارہ ادا کر دیا تو بات الگ ہے یہ امام محمد کا قول ہے۔ اور شیعین کے نزدیک چاروں ہاتھ پیروں کے ناخنوں کو چار مجلس میں کاٹا تو چار دم لازم ہوں گے۔ کذا فی الہدایہ ۱۲

۱۵ قولہ اوطاف الخ۔ خلاصہ یہ ہے کہ فرض طواف واجب طواف سے نفی تر ہوتا ہے اور مسنون طواف اور نفلی طواف بھی واجب طواف کے حکم میں ہے جیسے طواف قدوم۔ اس لئے کہ یہ شروع کرنے سے واجب ہو جاتا ہے۔ چنانچہ حالت حدث میں فرض طواف کرنا ایک دوسری جنابت ہے اور اس پر ایک دم لازم ہوتا ہے لیکن اگر بدن یا کپڑے میں نجاست خفی اور طواف زیارت کیا تو یہ مکروہ ہے کذا فی البحر۔ اور طواف صدر یا طواف قدوم اگر بالت حدث کیا تو دم لازم نہیں ہوتا البتہ بالت جنابت کیا تو دم لازم ہو گا ۱۲



اَوْ اقاض عن عرفات قبل الامام او ترك اقل سبع الفرض ای ترك  
ثلاثة اشواط او اقل من طواف الزیارة و بترك اكثره بقى محرما حتى  
یطوف ای ان ترك اربعة اشواط او اكثر من طواف الزیارة بقى محرما

حتى یطوف او طواف الصدر او اربعة منه او السعی او الوقوف بجمع

او الرمی كله او فی یوم واحد او الرمی الاول او اكثره و هو رمی جمرة

العقیبة یوم النحر او خلق فی حل لحج او عمره فان الحلق اختص بمنى

ترجمہ :- یا امام سے پہلے ہی عرفات سے واپس ہو آیا طواف زیارت کا اقل حصہ ترک کر دیا یعنی طواف  
زیارت کے تین چکر یا اس سے بھی کم ترک کر دیا اور طواف زیارت کے اکثر حصہ ترک کرنے سے محرم باقی رہتا ہے یہاں تک  
کہ طواف پورا کر لے۔ یعنی اگر طواف زیارت کے چار چکر یا اس سے بھی زائد چکر ترک کرے تو وہ جب تک ترک کردہ  
طواف پورا نہ کرے محرم رہتا ہے۔ یا طواف صدر کو ترک کیا یا طواف صدر کے چار چکر ترک کئے یا اس توک کی یا  
وقوف مزدلفہ کو ترک کیا یا پوری رمی ترک کر دی یا ایک دن کی رمی ترک کر دی یا رمی اول کو ترک کیا یا اس کے اکثر  
کو ترک کر دیا اور رمی اول جمرہ عقبہ کی رمی ہے جو کہ یوم النحر کو کی جاتی ہے یا حل میں حج یا عمرہ کے لئے حلق کیا کیونکہ  
حلق منی کے ساتھ خاص ہے۔

حل المشكلات :- لے قولہ قبل الامام۔ اس سے مراد غروب آفتاب سے پہلے۔ خلاصہ یہ ہے کہ امام پر لازم ہے کہ  
غروب آفتاب کے بعد عرفات سے چل پڑے اور دوسرے لوگ بھی امام کے پیچھے روانہ ہو جائیں۔ تو اس صورت میں کس پر  
کیہ لازم نہیں ہے اور اگر امام غروب سے پہلے چل پڑے مگر لوگ نہ چلے تو انہوں پر کچھ نہیں۔ اور غروب سے پہلے اگر امام بھی  
نچلے اور دوسرے لوگ بھی چلیں تو ہر ایک پر ایک دم لازم ہے۔ کذا فی البحر ۱۲

لے قولہ اقل سبع الحج۔ یعنی طواف زیارت جو کہ فرض ہے اس کے سات چکروں میں سے اگر اقل حصہ یعنی تین چکر  
یا اس سے بھی کم چھوڑ دے تو دم لازم ہو گا۔ اور اگر اکثر حصہ یعنی چار چکر یا اس سے زائد چکر چھوڑ دے تو جب تک اس کو  
پورا نہ کر لے وہ محرم رہے گا۔ اگر گھر چلا جائے تو لازم ہے کہ واپس آکر اس کو پورا کرے ورنہ عمر بھر محرم رہے گا۔ اس لئے  
کہ دوسری کوئی چیز اس کا بدل نہیں ہو سکتی ۱۲

لے قولہ طواف الصدر الحج۔ اس کا عطف اقل پر ہے اسی طرح اس کے بعد او حلق تک سب کا اقل پر عطف  
ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر طواف صدر یعنی طواف دواع پورا یا اس کا اکثر چھوڑ دے یا جمع بین الصلوتین کے ساتھ وقوف نہ  
کرے یا امام رمی جمار کے تمام دنوں کی رمی چھوڑ دے یا صرف ایک دن کی رمی چھوڑ دے یا پہلی رمی یعنی یوم نحر کی اکثر رمی چھوڑ  
دے تو ان تمام صورتوں میں ایک ایک دم لازم ہو گا۔ لیکن صاحب بدایہ کہتے ہیں کہ اگر اس نے یوم نحر کے علاوہ باقی دو دنوں  
میں جمرہ عقبہ کی رمی چھوڑ دی تو دم لازم نہ ہو گا بلکہ صدقہ لازم آئے گا۔ اس لئے کہ یہ اقل رمی ہے۔ بخلاف یوم نحر کی رمی کے اس  
لئے کہ یہ صرف ایک ہی رمی ہے اور یہی پوری رمی ہے لہذا اس کا اکثر چھوڑنے سے دم لازم ہو گا ۱۲

لے قولہ او حلق فی حل الحج۔ اس کا عطف بھی اس پر ہے جس پر سابقہ انحال کا تھا یعنی اقل پر۔ خلاصہ یہ ہے کہ جب  
اس نے سر منڈوا یا یا فغر کر لیا تاکہ حج یا عمرہ کے احرام سے حلال ہو جائے اور یہ کام اس نے حرم سے باہر کیا تو اس پر ایک دم  
لازم ہو گا۔ اس لئے کہ حلق وغیرہ ایک مخصوص جگہ کے ساتھ نقص ہے یعنی حرم میں یہ کام ہونا چاہیے۔ اور حج کا حلق ایک  
مخصوص وقت کے ساتھ نقص ہے یعنی ایام نحر میں حلق کرنا چاہیے۔ اب چونکہ اس نے بجائے حرم کے محل میں حلق کر لیا تو  
حج کے احرام کا ہو یا عمرہ کے بہر حال اس پر ایک دم لازم ہو گا۔ حل بحرالعمار و تشدید اللام حرم سے باہر علاقہ کو کہتے ہیں ۱۲

وهو من الحرم لان في معتبر رجوع من حل ثم قصر اى ان خرج المعتبر من الحرم قبل التحلل ثم عاد اليه وقصر لا شئ عليه وانما خصي بالمعتبر لان الحاج ان خرج من الحرم قبل التحلل ثم عاد الى الحرم يجب عليه الدم او قبل او ليس بشهوة انزل او لا اعلم ان قوله او قبل ليس معطوفا على قوله ثم قصر بل هو معطوف على قوله او حلق في حل او اخر الحلق او طواف الفرض عن ايام النحر او قدم نسكا على اخر الحلق قبل الرمي او نحر القارن قبل الرمي او الحلق قبل الذبح فعليه دم هذا جواب الشرط وهو قوله ان تطيب محرمة عضوا.

ترجمہ :- اور منی حرم میں سے ہے نہ کہ معتبر میں جو کہ حل سے لوٹ کر حرم میں قصر کیا۔ یعنی معتبر اگر حرم سے قبل التحلل نکل گیا پھر حرم کی طرف لوٹ گیا اور قصر کیا تو اس پر کوئی شئ واجب نہیں ہے اور معتبر کو اس لئے خاص کیا گیا کہ حاجی اگر قبل التحلل نکل گیا پھر حرم کی طرف لوٹ آیا تو اس پر دم واجب ہے یا شہوت سے بوسہ دیا یا چھو یا خواہ انزال ہو یا نہ ہو معلوم ہو کہ قولہ او قبل یہ ثم قصر پر معطوف نہیں ہے بلکہ او حلق فی حل کے قول پر اس کا عطف ہے یا حلق کو یا طواف زیارت کو یا یام نحر سے مؤخر کیا یا ایک نیک کو دوسرے نیک پر مقدم کیا جسے رمی سے پہلے حلق کرنا یا رمی سے پہلے قارن دیا متمتع کا نحر کرنا یا ذبح سے پہلے حلق کرنا وغیرہ تو ان تمام صورتوں میں اس پر دم واجب ہے۔ یہ جواب شرط ہے اور شرط قولہ ان تطیب محرمة عضو ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ لان معتبر الخ۔ یعنی عمرہ کرنے والا اگر عمرہ کے افعال سے فارغ ہو کر حلال ہوئے بغیر حرم سے باہر نکل جائے اور پھر واپس حرم میں اگر حلق یا قصر کرے تو اس پر دم لازم نہ ہو گا۔ لیکن اگر حج کرنے والا ایسا کرے تو اس پر دم لازم ہو گا۔ مگر یہ اس وقت ہے کہ اگر وہ ایام نحر کے بعد واپس آئے کیونکہ اب مقررہ وقت سے مؤخر ہو گیا۔ لہذا دم لازم ہو گا۔ اور اگر ایام نحر میں واپس آکر حلق کرے تو اس پر کچھ لازم نہ ہو گا۔ کذا حقیقۃ الشریعۃ ۱۲۰  
لہ قولہ از قبل الخ۔ اس کا عطف قصر پر نہیں بلکہ او حلق فی حل پر اس کا عطف ہے۔ مطلب یہ ہے کہ چونکہ شہوت کے ساتھ بوسہ لینا یا چھونا دواعی جماع میں سے ہیں اس لئے یہ حکم لگایا گیا ہے کہ اس پر دم لازم ہو گا خواہ انزال ہو یا نہ ہو اور اگر بلا شہوت کے چھو یا یا مشیت زنی کی یا کسی چوپائے سے جماع کیا تو جب تک انزال نہ ہو دم لازم نہ ہو گا ۱۲۱  
لہ قولہ او اخر الحلق الخ۔ یعنی حج کرنے والے نے حلق کو یا طواف زیارت کو یا یام نحر سے مؤخر کیا یعنی ایام نحر کے بعد حلق یا طواف زیارت کیا تو اس پر دم واجب ہے لیکن اگر عمرہ کرنے والے نے ایسا کیا تو چونکہ اس پر وقت کی پابندی نہیں ہے لہذا اس پر کچھ لازم نہیں ہے۔ اسی طرح حج کرنے والے نے اگر کسی ایسے کام کو مقدم کیا جس کو مؤخر کرنا ضروری تھا یا اس کے برعکس کیا مثلاً رمی سے پہلے حلق کر لیا یا ذبح سے پہلے حلق کر لیا تو ان سب صورتوں میں اس پر دم واجب ہے ۱۲۲

لہ قولہ کا حلق الخ۔ معلوم ہو کہ یوم نحر کو چار کام واجب ہیں۔ رمی کرنا، ذبح کرنا، حلق کرنا اور طواف زیارت کرنا۔ ان میں پہلے تینوں میں ترتیب لازم ہے، یعنی پہلے رمی کرنے پھر ذبح کرے پھر حلق کرے۔ یہ ترتیب واجب ہے اگر ان میں تقدیم و تاخیر کی تو دم واجب ہو گا۔ یہ حکم حج قرآن یا حج متمتع میں ہے۔ دہاوی ص ۱۰۵



یجب دمان علی قارن ان حلق قبل ذبحه دم للحلق قبل اوانه  
ودم لتاخير الذبح عن الحلق وعند هما دم واحد وهو الاول  
فقط وان تطيب اقل من عضو واستر رأسه او لبس مغيطا اقل من  
يوم او حلق اقل من ربع رأسه او قص اقل من خمسة اظفار او خمسة  
متفرقة او طاف للقدوم او للصدر محدثا او ترك ثلثة من سبع  
الصدر او احدى جمار الثلاث وهي ما يلي مسجد الخيف او ما يليه  
او العقبة في يوم بعد يوم النحر وحلق رأس غیره تصدق بنصف  
صاع من بر.

ترجمہ :- پس قارن پر دو دم واجب ہیں اگر جانور ذبح کرنے سے پہلے حلق کر لیا۔ ایک دم تو وقت سے  
پہلے حلق کرانے کا اور دوسرا دم ذبح کو حلق سے مؤخر کرنے کا۔ اور صاحبین کے نزدیک صرف ایک دم واجب ہے۔  
اور وہ دم اول ہے۔ اور اگر ایک عضو سے کم خوشبو لگائی یا ایک دن کم سرکودھا نک رکھایا ایک دن سے کم سدا ہوا کپڑا  
پہنایا چوتھائی سر سے کم حلق کر لیا یا پانچ ناخنوں سے کم کاٹا یا متفرق طور پر پانچ ناخن کاٹے یا بحالت حدث طواف  
قدوم یا طواف صدر کیا یا طواف صدر کے سات جگر میں سے تین چھوڑ دیا یا تین جگرے میں سے ایک چھوڑ دیا اور  
وہ ایک جو کہ مسجد خیف سے متصل ہے یا اس سے متصل ہے یا یوم نحر کے بعد کس دن رمی جمرہ عقبہ چھوڑ دی یا دوسرے  
کس کا سر مونڈ دیا تو ان سب صورتوں میں نصف صاع گنیہوں صدقہ کرے۔

**حل المشكلات :-** دبقہ مذکورہ شدہ لیکن اگر حج افراد میں صرف رمی اور حلق میں ترتیب لازم ہے اس لئے  
کہ مفرد باحج پر ذبح واجب نہیں ہے۔ اب اگر مفرد باحج نے رمی اور حلق سے پہلے طواف زیارت کر لیا تو اس پر کچھ لازم نہیں  
ہے اس لئے کہ مذکورہ دونوں ترتیب دار کام اور طواف زیارت میں ترتیب نہیں ہے۔ ترتیب ہے تو صرف رمی اور  
حلق میں۔ کذا فی الباب وشرحہ ۱۲

فہ قولہ تعلیہ دم الحج۔ یعنی باب کے شروع سے لے کر اب تک جتنی صورتیں مذکور ہوئیں حالت احرام میں اگر ان میں  
سے کوئی جنایت کرے تو اس پر دم واجب ہوتا ہے یعنی اس نقصان کی تلافی کے لئے ایک جانور دبکری یا دنبہ اذبح کرے  
لیکن کیا دبکری کے بجائے ایک اونٹ کا ساتواں حصہ دینا جائز ہے؟ اکثر فقہاء اسے جائز کہتے ہیں۔ الباب میں فرمایا کہ جفا  
تصد اگرے یا غلطی سے پتلی بار کرے یا یاد ہوتے ہوئے دوبارہ کرے۔ جانتا ہوا یا سوتا ہوا بے ہوشی میں بدست میں کرے  
یا اناہ میں، خوشحال کرے یا تنگ دست، خود کرے یا اس کے حکم سے دوسرا کوئی کرے ان سب صورتوں میں کوئی فرق  
نہیں۔ جنایت صادر ہونے سے بہر حال دم لازم ہو گا ۱۲

دعا شیعہ ہذا لہ قولہ وعند ہما دم واحد الحج۔ بظاہر اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ صاحبین کے نزدیک صرف  
تقدیم پر دم لازم ہوتا ہے۔ صاحب ہدایہ اور ان کے متبعین نے بھی یہی مفہوم بتایا۔ لیکن یہ مطلب صحیح نہیں ہے۔ بلکہ  
صحیح مطلب یہ ہے کہ امام صاحب کے نزدیک تقدیم ذاتا غیر میں صرف ایک ہی دم لازم ہے اور دوسرا حج قرآن یا تمتع  
کی وجہ سے پہلے ہی سے لازم ہے۔ لہذا دونوں دم جنایت نہیں ہیں بلکہ ایک دم جنایت ہے اور ایک دم شکر ہے اور ضلالت  
کے نزدیک چونکہ عبادات میں سے کسی کے مقدم و مؤخر ہونے سے لازم نہیں ہوتا۔ (باقی مد آئندہ پر)

ترجمہ :- اور اگر کسی عذر کی بنا پر ایک کامل عضو میں خوشبو لگائی یا چوتھائی سر منڈوایا تو ذبح کرے یا تین سالہ  
 طعام چوبیس گھنٹوں میں صدقہ کر دے یا تین دن روزے رکھے اور وقوف عرفہ سے پہلے کی دھلی حج کو فاسد کر دیتی ہے اگرچہ بھولے  
 سے ہی کیوں نہ ہو۔ اور افعال حج ادا کرے اور ذبح کرے اور حج کی قضا کرے اور دونوں جدا نہ ہوں۔ یعنی اس پر یہ واجب  
 نہیں ہے کہ فاسد شدہ کی قضا کرنے وقت اپنی بیوی سے الگ رہے۔ اور امام مالک کے نزدیک جب میاں بیوی گھبرے نکلے تو بیوی  
 سے الگ ہو جائے اور امام زفر کے نزدیک جب دونوں قضائے حج کے لئے احرام باندھیں دُتب جدا ہو جائے اور امام  
 شافعی کے نزدیک اس مقام میں بیوی بیچ کر بیوی سے الگ ہو جائے جہاں پہلے جماعت کی تھی۔

حل المشكلات (بقیہ مد گذشتہ) اس لئے ان کے نزدیک صرف ایک ہی دم یعنی دم قرآن یا دم شکر باقی رہا۔ کذا  
حق صاحب البحر و تائیدہ فی منہج الفقار شرح تنویر الابصار ۱۲

۱۲۔ قولہ دان تطیب الخ۔ یہاں سے ان بنایات کا بیان شروع ہوا کہ جن میں دم لازم نہیں ہوتا بلکہ صدقہ لازم ہوتا ہے اور یہاں سابق مسائل میں ذکر کردہ فوائد قبول بھی واضح ہو گئے۔ اس باب میں اصل یہ ہے کہ جب محرم نے واجباً میں سے کوئی واجب چھوڑ دیا یا پرگندگی کے منافی کوئی ایک مکمل آسانس اختیار کیا تو اس پر ایک دم لازم ہے اور جو ایسا نہیں اس پر صدقہ لازم ہوتا ہے ۱۲۔

۱۱۔ یہ تو وہاں کے لوگ ہیں۔ یعنی حرم نے کس دوسرے کا سر منڈایا اس کی ڈاڑھی یا گردن منڈادی اس کے ناخن کاٹے تو اس پر حد لازم ہے۔ خواہ وہ منڈوانے والا محرم ہو یا حلال ہو ۱۲۔

دعا شیعہ ہذا ۱۱ ملے قولہ وان تطیب الخ۔ یعنی اگر عذر کے سبب سے پورے ایک عضو میں خوشبو لگائی یا ربیع را  
کا حلق کرایا۔ مثلاً سر میں بہت زیادہ جوئیں پر گتیں یا سر میں درد پیدا ہو گیا یا زخم ہو گیا یا پھور سے پھنسیاں نکل آئیں  
یا بخار آگیا وغیرہ۔ تو اگر کسی محرم نے ایسے ہی کسی عذر کی بنا پر خوشبو لگائی یا چوتھائی سر کا حلق کرایا تو اس کی تلافی کہنے  
میں صورتوں میں سے کوئی ایک اس پر لازم ہے۔ پہلی صورت یہ ہے کہ ذبح کرے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ تین صاع یعنی سارے  
دس کھانا چھ مسکینوں میں بطور صدقہ تقسیم کر دے۔ اور تیسری صورت یہ ہے کہ تین روزے رکھے۔ اس کی اصل اللہ تعالیٰ  
کا فرمان ہے کہ ولا تخلقوا زكواً ولسکم حق یبلغ الہدی كملہ فمن كان منكم مریضاً او ہذا فی من رأسہ فقد تہ من صیام او صدقۃ  
ادنسك۔ یہ آیت کعب بن عجمہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں نازل ہوئی جبکہ ان کے سر میں کثرت سے جوئیں پر گئی تھیں اور ان کو  
تکلیف ہو رہی تھی۔ یہ صلح حدیبیہ کے سال کا واقعہ ہے آپ نے انھیں حلق کرانے کی اجازت دیدی اور اختیار دیا کہ  
خواہ ایک بکری ذبح کریں یا چھ مسکینوں کو کھانا کھلا دیں اور ہر مسکین کو نصف صاع پہنچے یا تین روزہ رکھیں۔  
اصحاب ستہ نے اسی طرح نقل کیا ہے۔ لیکن اگر قصداً بلا عذر کے کسی ممنوعہ کام کا ارتکاب کیا تو کھانا کھلانا یا روزہ  
رکھنا لازم نہ ہو گا بلکہ ایسی صورت میں دم یا صدقہ ہی لازم ہو گا کذا فی الباب ۱۲

۱۰۔ قولہ واولئنا سیال الخ۔ یعنی محرم نے اگر دتوف عرفہ سے پہلے وطن کی رہا تو وہ آئندہ پر



وبعد وقوفه لم یفسد وتجب بدنة وبعد الجلق شاة وفي عمرته  
 قبل طوافه اربعة اشواط مفسد لها فمضى وذبح وقضى وبعد اربعة  
 ذبح ولم تفسد اي وطيه في عمرته قبل ان يطوف اربعة اشواط مفسد  
 للعمرة فيجب المضي فيها والذبح والقضاء وبعد اربعة اشواط يجب  
 به الذبح ولا تفسد به العمرة۔

ترجمہ :- اور توفی عرفہ کے بعد وطنی سے حج فاسد نہیں ہوتا مگر بدنة واجب ہوتا ہے۔ حلق کے بعد وطنی سے  
 بکری واجب ہوتی ہے۔ اور عمرہ میں چار چکر طواف سے پہلے وطنی کرنے سے عمرہ فاسد ہو جاتا ہے۔ پس افعال عمرہ کر کے  
 اور ذبح کر کے اور عمرہ کی قضا کر کے اور چار چکر کے بعد وطنی سے عمرہ فاسد نہیں ہوتا لیکن دم واجب ہوتا ہے۔  
 یعنی اس کے عمرہ میں چار چکر طواف کرنے کے قبل اس کا وطنی کرنا مفسد عمرہ نہیں ہے اس افعال عمرہ پورا کرنا اور ذبح  
 کرنا واجب ہے۔ اور چار چکر کے بعد وطنی کرنے سے ذبح واجب ہوتا ہے۔ لیکن اس سے عمرہ فاسد نہیں ہوتا۔

حل المشكلات :- (بقیہ مہ گذشتہ) تو اس کا حج فاسد ہو جائے گا۔ اب اس کے لئے ایسا کوئی بدل نہیں  
 ہے جو اس کی تلافی کرے۔ خواہ اس کو اپنا محرم ہونا یاد تھا یا نہ تھا اپنے اختیار سے وطنی کی ہے یا بھولے سے کہ ہے یہ صورت اس  
 کا حج فاسد ہو گیا۔ اب اس پر لازم ہے کہ بقیہ افعال حج اس طرح ادا کرے جیسے دوسرے حجاج کرتے ہیں اور ذبح کرے  
 اور اگلے سال اس حج کو قضا کرے۔ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے ہی فرمایا۔ بیہقی و ابوداؤد ۱۲  
 ۱۲۔ قولہ ولم یفترقا الخ۔ بظاہر یہ ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ پچھلے سال میاں بوی نے جس حج  
 کو جماعت کی وجہ سے فاسد کر دیا تھا اس سال جب وہ اس کی قضا کرنے آئے ہیں تو ان پر یہ حکم عائد ہونا چاہیے کہ دونوں  
 الگ الگ رہتے ہوئے کہ پھر جماعت نہ کر بیٹھو۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ الگ نہ رہے اس لئے کہ جس جماعت کی وجہ سے انہیں  
 دوبارہ حج کرنا پڑا ہے وہ خود ہی چوکنار ہیں گئے۔ لیکن امام مالک فرماتے ہیں کہ مفارقت فردری ہے اور یہ مفارقت  
 اس وقت سے فردری ہے کہ جب وہ قضائے مانات کے لئے گھر سے نکلیں۔ امام زفر بھی مفارقت کے قائل ہیں لیکن حج  
 قضائے کے لئے جب احرام باندھے اس وقت سے مفارقت لازم ہے۔ امام شافعیؒ نے بھی مفارقت کا حکم دیا اور فرمایا کہ  
 پچھلے بار جس موقع پر انہوں نے جماعت کی تھی اس موقع پر پہونچ کر ایک دوسرے سے الگ ہو جائے اس سے پہلے الگ  
 ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن امام شافعیؒ کا یہ پہلا قول ہے۔ بعد میں انہوں نے امام ابوحنیفہؒ کے قول کے موافق  
 حکم دیا ۱۲

(حاشیہ مہ ہذا) لے قولہ وبعد وتوفہ الخ۔ یعنی توفی عرفہ کے بعد اگر جماع کیا تو حج فاسد نہ ہو گا۔ حدیث میں ہے  
 کہ جس نے توفی عرفہ کیا اس کا حج تمام ہوا۔ اصحاب صحاح نے اس کو ردایت کیا۔ اس لئے کہ یہ رکن عظیم ہے۔ اب اگر توفی  
 مزدلفہ سے پہلے جماع کیا تو ایک اونٹ ذبح کرے اور اگر حلق کے بعد طواف زیارت سے پہلے جماع کیا تو ایک بکری لازم  
 ہوگی۔ مطلب یہ ہے کہ صحیح طور پر اگر توفی عرفہ کر لیا تو اس کے بعد کی جنایت کا بدل ممکن ہے اور افعال حج جتنا کم  
 ہوتے جائیں گے جنایت بھی خفیف ہوتی جائے گی اور اس کا بدل بھی چھوٹا ہونا جائے گا ۱۲

فَان قَتَلَ مُحْرَمَ صَيْدٍ اَوْدَلَ عَلَيْهِ قَاتِلُهُ بَدْءًا اَوْ عَوْدًا اِی سَوَاءً كَانَ  
اَوَّلَ مَرَّةٍ اَوْ لَا سَهْوًا اَوْ عَمْدًا فَعَلِيهِ جَزَاؤُهُ وَلَوْ سَبْعًا اِی وَلَوْ كَانَ الصَّيْدُ  
سَبْعًا اَوْ مِائَةً اَوْ حِمَامًا مَسْرُورًا اَوْ هُوَ مُضْطَرٌّ اِلَى اَكْلِهِ وَجَزَاؤُهُ مَا قَوَّمَهُ  
عَدْلَانِ فِي مَقْتَلِهِ اَوْ اقْرَبَ مَكَانٍ مِنْهُ اِی اِنْ لَمْ تَكُنْ لَهُ قِيَمَةٌ فِي مَقْتَلِهِ  
يَقُوْمُ فِي اقْرَبَ مَكَانٍ مِنْ مَقْتَلِهِ تَكُوْنُ لَهُ فِيهِ قِيَمَةٌ۔

ترجمہ :- پس اگر محرم نے شکار کو قتل کیا یا قاتل کو شکار معلوم کر دیا خواہ پہلی بار ہو یا دوبارہ ہو غلطی سے ہو یا  
اختیار سے بہر حال اس پر جزا واجب ہے اگرچہ شکار درندہ ہو یا پالا ہو یا بیرون میں پڑا لکڑی ہو یا محرم اس کے کھانے  
پر مجبور ہو۔ تو اس کی جزا وہی ہے جو دو عادل شخص اس کے قتل کی اس کی قیمت سمجھائیں یا قاتل کی جگہ کے قریب تر مکان میں  
یعنی اگر قاتل کی جگہ میں اس کی کوئی قیمت نہ ہو تو اس سے قریب تر جگہ میں جو قیمت ہو وہی لگائیں۔

حل المسکلات ۱۔ لے قولہ فان قتل الخ۔ اس سے مراد خشکی کا جانور ہے۔ اس لئے کہ بحری شکار محرم کے لئے حلال

ہے خواہ وہ پانی میں پیدا ہو کر خشکی میں رہتا ہو ۱۲

لے قولہ اودل غلب الخ۔ یعنی کسی شکاری کو شکار کی طرف محرم کا نشانہ دینا یا قاتل کو شکار کی طرف اشارہ کرنا۔ اس  
لئے کہ یہ قتل کے ساتھ لاحق ہے۔ تمام صحابہ سے یہی منقول ہے۔ کما ذکرہ الطحاوی۔ لیکن یہ تب ہے کہ جب محرم نے شکاری کو شکار  
کا پتہ بتایا اور شکاری نے اس کو قتل کر دیا اور محرم ابھی حالت احرام میں ہے اور اگر اس نے حالت احرام میں اشارہ کیا  
اور شکاری کے اس کو قتل کرنے سے پہلے محرم حلال ہو گیا یا اشارہ کرنے کے بعد شکاری نے اس کو قتل نہیں کیا تو اس پر  
کچھ لازم نہیں ہے۔ کذا فی الہباب ۱۲

لے قولہ بدئا وعودا الخ۔ یعنی یہ جنایت اس سے پہلی بار صادر ہو رہی ہو یا دوبارہ اس کا مرتکب ہو رہا ہو اس  
کی صراحت اس لئے کی کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ عائدہ پر کچھ لازم نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے  
کہ ومن عاد نیتقم اللہ منہ۔ جو دوبارہ ایسا کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے اس کا انتقام لے گا۔ ہماری دلیل یہ ہے کہ یہ یعنی  
شکار کی طرف نشانہ دینا یا قاتل کو شکار کی طرف اشارہ کرنا دونوں میں فرق نہیں ہے۔ البتہ شکار کرنا  
بلا واسطہ قتل کرنا ہوتا ہے اور اس کی طرف اشارہ کرنا بلا واسطہ قتل کرنا ہوتا ہے۔ قتل ہر حال دونوں میں ہوتا ہے اس  
لئے حکم مختلف نہ ہوگا۔ اور چونکہ ابتداء جرم کرنے کے مقابلہ میں جرم کا اعادہ کرنا زیادہ سخت ہے اس لئے اللہ تعالیٰ  
نے انتقام لینے کا خود اعلان کیا اور ساتھ ہی تاکید بھی کر دی کہ واللہ عزیز ذو انتقام۔ اس میں جزا نہ ہونے پر کوئی بھی  
دلالت نہیں ملتی ۱۲

لے قولہ سہوا و عمدا۔ اس لئے کہ احرام کی جنایات میں قصداً غلطاً سہواً نسیاناً جبراً وغیرہ سب برابر ہوتے  
ہیں زیادہ سے زیادہ گناہ کا تعلق حالت عمدہ کے ساتھ ہوگا ۱۲  
لے قولہ ولو سبعا۔ بفتح سین و یضم بار معنی درندہ جس کے کھانوں والے شکاری پہنچے ہوتے ہیں۔ مطلب یہ ہے  
کہ شکاری اگرچہ درندہ ہو تو بھی اس کے قتل پر جزا لازم ہوگی۔ البتہ اس کی جزا ایک بکری سے رائد نہ ہوگی۔ مولانا  
عبد الحمی لکھنویؒ کہتے ہیں کہ اس کے قتل پر کچھ لازم نہیں ہوتا اور ایسے ہی شرع نے جس کو مستثنیٰ کیا (اور حملہ آوری  
اس سے مستثنیٰ ہے) اس کا قتل جائز بتایا اس پر کچھ لازم نہ ہوگا۔ انتہی۔ لیکن میرا خیال ہے کہ یہ حملہ آوری درندہ کے قتل کی  
بات ہوگی۔ اور اگر وہ حملہ آوری نہ ہو تو محرم کے لئے بلا وجہ اس کو قتل کرنا جائز نہ ہوگا ۱۲  
لے قولہ او مستانسا الخ۔ یعنی وہ جانور جس کو پال کر مانوس کر لیا گیا ہو جیسے پالا ہو یا ہرن ہوتا ہے اس لئے کہ  
اس کی مانوسیت ایک عارضی شے ہے یہاں پر معتبر پیدا نشی ہے۔ (باقی ص ۲۲۴ پر)



لكن في السبع لا يزيد على شاة ثم له ان يشتري به هديا ويذبحه  
بمكة او طعاما ويتصدق على كل مسكين نصف صاع من بر او  
صاعا من تمر او شعير لا اقل منه او صام عن طعام كل مسكين  
يوما وان فضل عن طعام مسكين تصدق به او صام يوما هذا  
عند ابي حنيفة<sup>١</sup> وابي يوسف<sup>٢</sup> واما عند محمد<sup>٣</sup> والشافعي<sup>٤</sup> فان  
كان للصيد مثل صورة يجب ذلك.

ترجمہ ۱۔ لیکن درندہ میں اس کی قیمت ایک بکری کی قیمت سے زائد نہ لگائیں۔ اس میں محرم کو اختیار ہے کہ اس قیمت سے  
ایک ہدیہ خرید کر مکہ میں اسے ذبح کرے یا کھانے کی چیز خرید کر مسکینوں میں ہر ایک کو نصف صاع گھیوں کے حساب سے صدقہ  
کر دے یا ایک صاع گھجور یا جو کے حساب سے صدقہ کرے اس سے کم نہ ہو یا ہر ایک مسکین کے کھانے کے بدلے ایک ایک روزہ  
رکھے۔ اگر گھجور یا جو تو اس کو صدقہ کر دے ورنہ ایک دن روزہ رکھے۔ یہ حکم شیخین کے نزدیک ہے۔ لیکن امام محمد<sup>٥</sup> اور  
امام شافعی کے نزدیک اگر شکار کا فصل صوری ہے تو وہی مثل واجب ہوگا۔

حل المسکلات ۱۔ بقیہ صدقہ شدہ چنانچہ جو پیدائش طور پر وحشی ہو اس کو اگرچہ مانوس کر لیا گیا ہو اس کے  
شکار کرنے سے جزا لازم ہوتی ہے۔ اور اس کی مانوسیت کی وجہ سے وہ شکار سے خارج نہ ہوگا۔  
۲۔ یہ قول معتبر الخ۔ یعنی کس محرم کو اگر شکار کرنے اور اس کے کھانے پر جبر کیا جائے شکار کوئی کہے کہ اس کو شکار کر دے  
ورنہ قتل کر دیئے جائیں گے۔ تو ایسی صورت میں وہ مجبور ہے اور اس اضطراب سے گناہ تو مرتفع ہو جاتا ہے لیکن ضمان نہیں  
انقطاع۔ لہذا اضطرابی شکار پر بھی جزا لازم ہوتی ہے ۱۲

در حاشیہ مذکورہ ۱۔ یہ قول علی شاة الخ۔ یعنی درندہ شکار کرنے کی صورت میں دو عادل شخص اس کی قیمت ٹھہرائیں گے  
تو وہ جو قیمت ٹھہرائیں گے وہ ایک بکری کی قیمت سے زائد نہ ہو۔ اگر ان کی ٹھہرائی قیمت ایک بکری کی قیمت سے زیادہ ہو  
تو صرف اتنی ہی قیمت لازم ہوگی جس سے ہدی کا ایک جانور خریداجا سکے ۱۲  
۲۔ یہ قول واما عند محمد الخ۔ البتہ میں فرمایا کہ ان مسائل میں کئی طرح سے اختلاف ہے مثلاً ۱۔ محرم قاتل پر شکار کی  
وہ قیمت لازم ہے کہ جس مقام پر اس نے شکار کو قتل کیا ہے۔ یہ شیخین کے نزدیک ہے۔ امام محمد<sup>٦</sup> اور امام شافعی<sup>٧</sup> فرماتے ہیں  
کہ قیمت میں ہو ہو نظیر ہونا ضروری نہیں ہے بلکہ دیکھنے میں جو جانور اس کے برابر ہو وہی لازم ہے۔  
۳۔ ہمارے نزدیک محرم کو اختیار ہے کہ وہ ہدی خریدنے اور کھانا کھلانے کی قدرت رکھنے کے باوجود روزہ  
رکھے۔ بقولہ تعالیٰ اعدل ذلک صیاما۔ یعنی مال کفارہ کی قدرت ہوتے ہوئے بھی ایسا کر سکتا ہے۔ لیکن امام زفر<sup>٨</sup> کے  
نزدیک روزہ رکھنا درست نہیں کفارہ بالمال پر قدرت ہوتے ہوئے کفارہ بھین پر قیاس کرتے ہوئے۔  
۴۔ جب وہ کھانا کھلانے کو منتخب کرے تو نیتاً یہ ہے کہ شکار کی قیمت کا لحاظ کیا جائے گا امام شافعی کے نزدیک اس کی  
نظیر کی قیمت کا اعتبار ہوگا۔

۵۔ اگر روزے رکھے تو ہر نصف صاع کے عوض ایک ایک روزہ رکھے اور امام شافعی کے نزدیک ہر ہدی کے عوض  
ایک ایک روزہ رکھے۔ (باقی مدائنہ پر)

ففي الظبي والضبع شاة وفي الارنب عناق وفي اليربوع جفرة وفي النعام  
بدنة وفي الحمار الوحش بقرة وفي الحمام شاة والمتمسك في هذا الباب  
قوله تعالى وَمَنْ قَتَلَ مِنْكُمْ مَتَعِدًا فجزاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النِّعَمِ  
يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ  
مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ فمحمداً و  
الشافعي يحملان المثل على المثل صورة بدليل تفسير المثل بالنعم

ترجمہ ۱۔ چنانچہ ہرن اور بچو میں ایک بکری ہے اور خرگوش میں ایک سالہ بکری کا بچہ ہے۔ اور جنگلی چوہا میں بکری کا چار  
ماہ بچہ ہے اور شتر مرغ میں ایک اونٹ ہے اور جنگلی گدھا میں ایک گائے ہے اور بھوتہ میں بکری ہے۔ اور اس باب میں دلیل توڑنا  
دو من قتل منکم متعیداً... اہل قولہ لیدوق وبال امر ہے یعنی اور تم میں سے جس نے قصداً شکار کو قتل کیا تو اس کی جزا یہ ہے کہ جس  
جانور کو قتل کیا اس کا مثل ہے جو کہ تم میں سے دو صاحب عدل شخص اس کا فیصلہ کریں گے یہ مثل جانور بطور ہدیہ مکہ میں پہنچنے والا ہو  
یا مسکینوں میں کھانا بطور کفارہ تقسیم کر لیا ان کے بدلے روزہ رکھنا تاکہ وہ اپنے کئے کے وبال کا مزہ چکھے تو امام محمدؒ اور  
امام شافعیؒ نے مثل کو مثل صوری پر محمول کیا اور دلیل یہ ہے کہ مثل کی تفسیر نعم سے کی گئی ہے۔

**حل المشکلات ۱۔** (بقیہ مگذشتہ) اہل عراق کے نزدیک دو رطل کا ایک ہوتا ہے اور اہل حجاز کے نزدیک  
ایک رطل اور تہائی رطل کا ایک ہوتا ہے۔

(۵) جب دو فیصلہ کرنے والوں کو یہ سپرد ہوا کہ مقتول جانور کی قیمت ٹھہرائیں۔ اب قائل کو اختیار ہے کہ اس ٹھہرائی  
ہوئی قیمت سے ہدیہ خرید کر ذبح کرے یا کھانا خرید کر مسکینوں کو کھلا دے یا روزے رکھ لے۔ امام محمدؒ اور شافعیؒ فرماتے  
ہیں کہ جب حکم نے اس کی ایک قسم متعین کر دی تو اب وہی قسم لازم ہوگی ۱۲

یہ قولہ مثل صورة الخ۔ یعنی اونٹ یا گائے یا بکری میں سے جو بھی مقتول جانور کا مشابہ ہو وہی عملاً واجب ہو گا۔  
اس لئے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا نقل ہے کہ انہوں نے بچو کے عوض ایک بھیڑ اور ہرن کے عوض ایک بکری اور خرگوش  
کے عوض ایک عناق یعنی ایک سال سے کم عمر والی بکری اور جنگلی چوہے کے عوض بکری کا چار ماہ بچہ دیا۔ اس کو امام مالک  
نے اپنے موطا میں روایت کیا۔ امام شافعیؒ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہما اور علیؓ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے شتر مرغ کے عوض  
ایک اونٹ لازم بتایا سنن اربعہ میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مرفوعاً روایت کی ہے کہ انہوں  
نے آپ سے بچو کے بارے میں دریافت کیا کہ کیا یہ شکار ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں اور اس کے عوض بھیڑ دیا جیسی ہمارے  
نزدیک یہ آثار اس صورت میں محمول ہیں کہ قیمت دیکر ان اشیا کو خرید اجائے ۱۳

زعاشیہ مہذہلہ قولہ والتمسک الخ یعنی اس سلسلے میں اللہ تعالیٰ کے اس فرمان سے تمسک کیا جاتا ہے چنانچہ سورۃ الانعام میں  
فرمایا کہ یا ایہا الذین آمنوا لا تقتلوا الصيد وانتم حرم... الخ قولہ واللہ عزیز ذو انتقام یعنی اسے ایمان والا واجب تم حالت  
احرام میں ہو تو شکار کو مت قتل کرو۔ اور تم میں سے جو اس کو قصداً قتل کرے تو اس پر جزا لازم ہے اور وہ جزا ویسا ہی ایک  
جانور ہے جیسا کہ قتل کیا ہے اس بارے میں دو صاحب عدل شخص فیصلہ کریں گے کہ جزا میں کونسا جانور مقتول جانور کے مثل اور برابر ہو گا اور  
جزا کا یہ جانور کہ میں لیا کر بطور ہدیہ ذبح کرنا ہو گا یا بطور کفارہ کے مسکینوں کو فی نصف صاع کے حساب سے کھانا صدقہ کرنا ہو گا  
یا اس کے برابر روزے رکھنا ہو گا تاکہ حرم قائل شکار کو قتل کرنے کا مزہ چکھے۔ اس حکم کے نازل ہونے سے پہلے جس نے جو بھی گناہ اس سلسلے  
میں کیا اللہ تعالیٰ نے اسکو معاف کر دیا لیکن جو اس گناہ کا دوبارہ مرتکب ہوا اللہ اس سے انتقام لے گا اس لئے کہ اللہ غالب اور بدینہ داتا



ونحن نقول المثل فی الضمانات لم یعهد فی الشرع الا وان یراد به المثل  
صورةً ومعنی فی المثلیات او معنی وهو القيمة فی غیر المثلیات اما البقرة  
فلم تعهد مثل حمار الوحش وكذا البُدنة للنعامه وكذا البواقی  
فقوله من النعم ای كائن من النعم فالمعنی ان الواجب جزاء مماثل  
لما قتله وهو القيمة كائن من النعم بان یشتری بتلك القيمة بعض  
النعم ثم قوله یحكم به ذوا عدلٍ منكم یؤید هذا المعنی فان  
التقویم یحتاج الی رای العدول.

ترجمہ: اور ہم کہتے ہیں کہ شریعت میں ضمانات و تاوان میں مثل نہیں پایا گیا مگر یہ کہ مثل سے مثلیات میں صورہ  
و معنی مثل مراد لیا جاتا ہے۔ اور غیر مثلیات میں مثل معنوی جو کہ قیمت ہے مراد لی جاتی ہے۔ لیکن گائے کا جھٹل گدھے کے  
مثل ہونا نہیں پایا گیا۔ اسی طرح بُدنہ کا شتر مرغ کے مثل ہونا نہیں پایا گیا۔ ایسے ہی بقیہ چیزیں۔ پس قولہ تعالیٰ من النعم  
کے معنی انہی جزا واجب ہونا ہیں جو مقبول شکار کے مثل ہے اور وہ جزا مقبول کی قیمت ہے جو کہ نعم کی جنس سے ہوئے  
والا ہے باقی طور کہ اس کی قیمت سے بعض نعم خرید اجماع ہے۔ پھر قولہ تعالیٰ یحكم به ذوا عدل منكم اس معنی (یعنی مثل المثل  
علی المثل المعنوی) کی تائید کرتا ہے کیونکہ تقویم عدول کی رائے کی طرف محتاج ہے۔

حل المشکلات: ۱۔ لہ قولہ ونحن نقول الخ۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ شریعت میں ضمانات کی دو قسمیں ہیں۔  
۱۱۔ مثل کا ضمان مثل سے دینا۔ یہ ان میں ممکن ہے جن میں مثل لی جائیں جیسے ناپ تول کی چیزیں اور قریب قریب قتل  
اور وزن والی کشتی کی چیزیں ۱۲۔ قیمت کے ساتھ ضمان ادا کرنا۔ یہ ضمان قیمت والی چیزوں میں ممکن ہے۔ جانور ذوات  
القیم میں سے ہیں۔ ہذا قتل حیوانات میں مثل سے مراد مثل صوری لینا بلحاظ شرع مروج نہیں ہے اور نہ ہی اس کی نظیر  
ملتی ہے ۱۲

۳۔ قولہ من النعم الخ۔ یہ امام محمد اور شافعی کے استدلال کا جواب ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ قولہ تعالیٰ جزا مثل  
ما قتل من النعم سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جو واجب ہے وہ صورت کے اعتبار سے مقبول کے مشابہ ہو۔ بلکہ یہ ما قتل کا بیان  
ہے مثل کا بیان نہیں ہے۔ اور نعم کا لفظ وحش پر بھی بولا جاتا ہے ۱۲  
۴۔ قولہ ثم قوله الخ۔ یہ ہمارے مذہب حنفیہ کی تائید ہے کہ مثل کو مثل معنوی پر محمول کیا جائے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ  
نے مثل معلوم کرنے کا معاملہ دو عادل صاحب بصیرت آدمی کی رائے پر سپرد کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس سے مثل  
معنوی مراد ہے۔ اگر مثل صوری مراد ہو تو وہ ظاہر نگاہ سے دیکھ لینا ہی کافی ہے۔ دو عادل آدمیوں کی سوچ بچار  
کے بعد رائے دینے کی ضرورت ہی نہیں ۱۲

ولولا التقویم اولا کیف یثبت الاختیار بین النعم والکفارة والصیام  
 وایضا لولم یکن له نظیر من النعم فعند محمد والشافعی یمجب ما یجب  
 عند ابی حنیفة "اولا فی حمل المثل علی القيمة ولادلالة للآیة علی  
 هذا المعنی ویمجب بجرحه ومنتف شعرة وقطع عضوه مما نقص ومنتف  
 ریشہ وقطع قوائمه وکسر بیضه وکسرة وخروج فرخ میت وذبح  
 الحلال صیدا الحرم وحلبه وقطع حشیشہ وشجرة غیر ملوک۔

ترجمہ :- اور اگر اولاً تقویم نہ ہوتی تو نعم اور کفارہ اور صیام میں کیسے اختیار ثابت ہوتا اور یہ بات بھی  
 ہے کہ اگر نعم میں سے اس کی نظیر نہ ہو تو امام محمد اور امام شافعی کے نزدیک بھی وہی چیز واجب ہوتی ہے جو امام ابو حنیفہ  
 کے نزدیک اولاً واجب ہے پس مثل کو قیمت پر عمل کیا جائے گا۔ حالانکہ آیت مذکورہ تو اس معنی پر کوئی دلالت نہیں ہے۔  
 شکار کو زخم کرنے سے اور اس کے بال اکھاڑنے سے اور اس کے عضو کاٹنے سے وہ چیز واجب ہوتی ہے جو اس کی قیمت  
 سے گھٹ گئی ہے۔ اور اس کے پر اکھاڑنے سے اور اس کی ٹانگ کاٹنے سے اور اند اتوڑنے سے اور اند اتوڑنے پر مردہ بچہ نکل جانے  
 سے اور حلال آدمی (یعنی غیر حرم) کے عوم کے شکار ذبح کرنے سے اور اس کے دودھ دہنے سے اور حرم کے غیر ملوک اور غیر بنت  
 گھاس اور درخت کاٹنے سے ان کی قیمت واجب ہوتی ہے۔

حل المسکلات :- لہ قولہ ولولا التقویم الخ۔ یہ ہمارے مذہب حنفیہ کی دوسری تائید ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے  
 کہ مقتول جانور کی قیمت لگائے یا نہ لگائے لیکن مثل سے مراد اگر وہ مثل ہو جو پیدائش طور پر مقتول کے مشابہ ہو تو قیمت کے  
 مقابلے میں نہ مانا کہلایا اس کے برابر روزے رکھنے کا اختیار کیسے صحیح ہو گا۔ ہذا معلوم ہوا کہ مثل سے مراد مثل معنوی  
 ہے نہ کہ صوری ۱۲

لہ قولہ وایضا الخ۔ یہ مذہب حنفیہ کی ایک اور تائید ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ امام محمد اور شافعی کے نزدیک  
 جن صورتوں میں اقسام ہدی میں مثل صوری پایا جاتا ہے جیسے بچہ اور شتر مرغ وغیرہ کے مقابلے میں بکری گائے اور اونٹ  
 پایا جاتا ہے تو ان صورتوں میں وہ حضرات مثل صوری کو لازم بتاتے ہیں اور جن میں مثل صوری نہیں پایا جاتا جیسے چڑیا  
 فاختہ، قمری وغیرہ تو ان میں وہ حضرات بھی قیمت ہی لازم کرتا ہے۔ حالانکہ آیت میں ان وضاحت پر کوئی دلالت  
 نہیں ملتی کہ جہاں مثل صوری مل جائے وہاں صوری مثل لازم ہے اور جہاں صوری مثل نہیں ملتا وہاں مثل معنوی یعنی  
 قیمت لگائی جائے۔ اس طرح ان کی اختیار کردہ صورت میں جب مثل کو دونوں پر محمول کر دیا جائے یا بدل محل علیہ پر  
 آیت کا حل ہو تو حقیقت اور مجاز کا جمع ہونا لازم آتا ہے۔ اور اگر مثل کو مثل معنوی پر محمول کیا جائے جیسے احناف کی  
 رائے ہے تو بغیر کسی تکلف و اضطراب کے مسئلہ تمام صورتوں میں درست رہتا ہے ۱۲

لہ قولہ بالنقص الخ۔ یعنی کسی محرم نے شکار کو زخمی کیا یا اس کے بال اکھیرائے یا اس کے پر اکھیرائے تو اس پر اس کی  
 وہی قیمت لازم ہوگی جو اس کی اصل قیمت سے کم ہو گئی ہے مثلاً اس جانور کو اگر زخمی نہ کرتا یا اس کے بال نہ اکھاڑتا یا پر نہ  
 اکھاڑتا تو اس کی قیمت دس روپیہ تھی اب اس کو زخمی کرنے کی وجہ سے اس کی قیمت آٹھ روپیہ ہو گئی۔ تو گویا زخمی  
 کرنے کی وجہ سے دس روپیہ کا نقصان ہوا۔ لہذا یہی دس روپیہ اس پر لازم ہوں گے۔ اور اگر ابھی کفارہ ادا نہیں کیا اور  
 اسے قتل کر دیا تو صرف اس کی قیمت کا ضمان لازم ہو گا۔ اس صورت میں زخمی کا ضمان ساقط ہو جائے گا۔ اور اگر زخمی  
 کا کفارہ ادا کرنے کے بعد قتل کر دیا تو دوبارہ اس کی پوری قیمت کا ضمان لازم ہو گا ۱۲  
 لہ قولہ وذبح الحلال الخ۔ یہاں پر حلال یعنی غیر محرم کی قید اس لئے لگائی ہے کہ محرم کے لئے دماقی و آئندہ سر



ولا منبت قیمته الا ما جف اى يجب بئف زيشه الى اخره قیمته ففى  
نتف الرش وقطع القوائم يجب قیمته الصيد لاخرجه عن حيز الاقناع  
وفى كسر البيض تجب قیمه البيض وفى كسره مع خرجه فرخ مبيت تجب  
قیمه الفرخ حیا وفى الحلب قیمه اللبن قوله ولا منبت اى ليس مما ينبت الناس

ترجمہ :- مگر جو سوکھ گیا ہو اس پر کچھ نہیں، یعنی نتف رش دیر اکھاڑنے سے، آخر تک کی تمام صورتوں  
میں اس کی قیمت واجب ہے۔ پس نتف رش اور اس کے قوائم کے کاٹنے میں قیمت اس لئے واجب ہوتی ہے کہ اس صورت  
میں وہ جانور امتناع کے احاطہ سے نکل گیا ہے (یعنی دوسرے جانور کے حملے کی مدافعت کے قابل نہیں رہا) اور انڈا  
توڑنے کی صورت میں انڈے کی قیمت واجب ہے۔ اور انڈا توڑنے کے بعد اگر اس میں سے مردہ بچہ نکل آئے تو  
زندہ بچہ کی قیمت واجب ہے۔ اور شکار کے دودھ دوہنے میں دودھ کی قیمت واجب ہے۔ اور قوله ولا منبت  
کا مطلب یہ ہے کہ وہ ایسا نہیں ہے جس کو انسان اگانے نہیں۔

حل المشكلات :- دبقہ مگد شتہ، مطلقاً شکار کی مانعت ہے خواہ حرم کا ہو یا غیر حرم کا ہو۔ خلاف ورزی کی صورت  
میں اس پر ضمان لازم آتا ہے۔ لیکن حلال یعنی غیر محرم کے لئے حرم کے علاوہ دوسری جگہوں کے شکار کی اجازت ہے حرم کے شکار  
کی اجازت نہیں۔ اس لئے کہ یہ قیامت تک کے لئے سب پر حرام ہے خواہ حرم ہو یا غیر حرم۔ بعد اکوئی اس کو بھگا بھی نہیں سکتا  
اور نہ وہاں بر اس کی آزادی میں رکاوٹ ڈال سکتا ہے حتیٰ کہ اگر کوئی بحر حرم میں پناہ لے تو اس کو گرفتار بھی نہیں کر سکتے  
البتہ ایسے تدبیر کر سکتے ہیں کہ بحر از خود حرم سے نکلنے پر مجبور ہو جائے جیسے باہر سے اس کے لئے کھانا نہ پہنچ سکے وغیرہ۔  
بہر حال جس نے حرم کا شکار ذبح کیا اس پر اس کی قیمت واجب ہے۔ غیر حرم بھکر یہ بتانا مقصود ہے کہ حرم تو کس صورت میں  
بھی کہیں سے بھی شکار نہیں کر سکتا لیکن حرم کا احترام ایسا ہے کہ غیر حرم بھی وہاں سے شکار نہیں کر سکتا ۱۲

۱۱۔ قوله وحلبہ الخ۔ یعنی اگر اس نے شکار کا دودھ دوہا تو اس کی قیمت لازم ہوگی خواہ وہ دہنے والا حرم ہو یا غیر  
حرم ہو۔ مگر غیر حرم ہونے کی صورت میں شرط یہ ہے کہ حرم کے شکار کا دودھ نکالے۔ اس لئے کہ اگر حلال آدمی نے حل کے شکار کا  
دودھ نکالا تو اس پر کچھ لازم نہ ہوگا۔ چنانچہ اس تقدیر پر اس کی زیادتی ضروری ہے ورنہ مسئلہ حل نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ  
ضمیر کا مرجع اگر حرم کا شکار ہو تو یہ حکم معلوم نہیں ہوتا کہ جب حرم حل کے شکار کا دودھ نکالے تو کیا حکم ہے۔ اور اگر اسے  
مصدر بنا لیں اور فاعل کی طرف مضاف ہو اور حلال کی طرف ضمیر چلے تو حرم کے دودھ نکالنے کا حکم معلوم نہیں ہوتا۔  
الفرق اس قسم کا اختصار یقیناً منقطع اور غیر واضح ہے ۱۲

۱۲۔ قوله وقطع حشیشہ الخ۔ اس کی اور اس کے ساتھ والے کی ضمیر کا مرجع حرم ہے اور کاٹنے والا عام ہے خواہ حرم ہو  
یا حلال۔ اور شجر سے مراد وہ درخت ہے جو کھڑا ہو اور تازہ ہو اور بڑھ رہا ہو لیکن جب وہ سوکھ جائے تو وہ حطب یعنی  
ایندھن کہلائے گا۔ اور حشیش کے معنی گھاس کے ہے خواہ خشک ہو یا تر۔ چنانچہ جب تازہ اور خشک گھاس پر لفظ حشیش کا  
لفظ بولتے ہیں اور اس گھاس اور درخت کے لئے یہ شرط ہے کہ وہ غیر مملوک ہو اور خود رو بھی ہو تو اس پر اس کی قیمت واجب  
ہے۔ اور اگر مملوک ہو اور خود رو نہ ہو بلکہ مالک نے اپنی کوشش سے اس کو اگایا اور بویا تو اس کے کاٹنے والے پر اس کی دگنی  
قیمت واجب ہوتی ہے۔ ایک تو بحالت احرام کاٹنے کی وجہ سے اور ایک مطلقاً کمر مالک کو دینے کے لئے ۱۳

۱۳۔ حاشیہ مر ہذا ۱۱۔ قوله قیمته یہ عیب کا فاعل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اگر کسی نے پرندے کے پر نوج دیئے یا اس کے پاؤ  
کاٹ دیئے اور اب وہ اڑ کر یا بھاگ کر اپنا دناغ کرنے کے قابل نہ رہا تو اس پر مکمل پرندے کی قیمت واجب ہوگی۔ اور  
اگر پرندے کا انڈا توڑ دیا تو انڈے کی قیمت لازم ہوگی (باقی ص ۴۲۹)

ولم یثبتہ احد بل ثبت بنفسہ فحينئذ ان لم یکن مملوکا فعليه قيمته الا ما جف وان کان مملوکا وقد قطعه غیر المالك فعليه مع وجوب تلك القيمة قيمة اخرى للمالك سواء جف اولا وانما قلنا انه ليس مما یثبتہ الناس ولم یثبتہ احد حتی لو کان مما یثبتہ الناس عادة فلا شیء فیه سواء انبتہ انسان اولا لان کونه مما یثبتہ الناس اقيم مقام الانبات تیسیر الان مراعاتہ فی کل شجرة متعذرة۔

ترجمہ : — اور اس کو کسی نے نہیں اگایا بلکہ از خود اگایا ہے۔ پس اس وقت اگر وہ مملوک نہیں ہے تو قاطع پر اس کی قیمت واجب ہے۔ مگر جو خشک ہو گیا ہے دھواں اس پر کچھ لازم نہیں ہے اور اگر مملوک ہے اور اس کو مالک کے علاوہ کسی دوسرے نے کاٹا ہے تو کاٹنے والے پر اس کی قیمت واجب ہونے کے ساتھ مالک کے لئے ایک اور قیمت واجب ہوگی۔ خواہ وہ خشک ہو گیا ہو یا نہیں۔ اور ہم نے نہیں یثبتہ الناس ولم یثبتہ احد اس لئے کہا کہ اگر وہ مقطوع اس چیز میں سے ہے جس کو لوگ عادتاً اگاتے ہیں تو اس کو کاٹنے میں کچھ واجب نہیں ہوتا خواہ کسی شخص نے اس کو اگایا ہے یا نہیں اگایا۔ اس لئے کہ اس کا اس چیز میں سے ہونا کہ لوگ اس کو اگاتے ہیں سہولت کے لئے اس کو انبات کے قائم مقام کیا گیا ہے۔ کیونکہ ہر درخت میں انبات کی رعایت دشوار ہے۔

حل المشکلات :- اور اگر اندھ سے مردہ بچہ نکلا تو زندہ بچے کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر غیر محرم نے محرم کا شکار ذبح کیا تو اس پر اس کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر اس نے شکار کا ردہ نکالا تو ردہ کی قیمت لازم ہوگی۔ اور اگر محرم نے محرم کا گھاس یا درخت کا ٹاٹا تو اس کے لئے قیمت اس کے ذمہ لازم ہوگی۔ البتہ جو درخت سوکھ جائے تو اس کے کاٹنے پر ضمان لازم نہ ہوگا۔ اس لئے کہ وہ اس درخت نہیں ہے ۱۲

۱۳ قولہ عن حیز الخ۔ بفتح الحاء وتشدید الیاء المکسورة بمنی طریق اور سمیت۔ مطلب یہ ہے کہ اگر پرندے کے پر نوح ڈالے یا پاؤں کاٹ دیئے اور نتیجے میں وہ اپنی قوت مدافعت کھو بیٹھیں تو گویا وہ سارا ہی ضائع ہو گیا ہذا وہی مقدار لازم ہوگی جتنی کہ مکمل ضائع کرنے پر لازم ہوتی ۱۲

۱۴ قولہ قیمۃ البیض الخ۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما سے یہ مروی ہے عبد الرزاق نے اسے نقل کیا لیکن اس میں شرط یہ ہے کہ اندھ اگندہ نہ ہو اور اگر گندہ ہو تو اس پر کچھ لازم نہیں۔ اس لئے کہ اندھے کی ذات کا ضمان نہیں ہوتا بلکہ عمرضمان کا ضمان ہوتا ہے اور وہ یہ کہ اندھ بچہ دے کر شکار نہیں سکتا ہے۔ اور گندہ اندھ میں یہ صفت مفقود ہے۔ کذا فی النفع۔ اور اس سے مردہ بچہ نکلنے کی صورت میں زندہ بچے کی قیمت لازم ہوگی۔ کیونکہ اگر وہ نہ توڑتا تو وہ زندہ نکلتا۔ ہاں اگر یہ معلوم ہو جائے کہ اس بچے کی موت اندھ توڑنے کی وجہ سے نہیں ہوئی بلکہ کسی اور سبب سے ہے تو اس پر کچھ لازم نہیں ہے۔ کا ضمان اس لئے نہیں کہ اس نے مارا نہیں اور اندھے کا ضمان اس لئے نہیں کہ وہ شکار بننے کے لائق نہیں۔ کذا فی التبصرۃ ۱۲

دعا شیعہ ص ۱۵۱ ۱۳ قولہ ولم یثبتہ الخ۔ الکفایہ میں ہے کہ محرم کے درختوں کی تین قسمیں ہیں ۱۱ جھکا کاٹنا حلال ہے اور بغیر جزا دیئے اس سے فائدہ حاصل کرنا جائز ہے۔ ۱۲ جھکا کاٹنا جائز نہیں بلکہ کاٹنے سے جزا لازم ہوتی ہے (۱۳) مردہ درخت جس کو لوگ اگاتے ہیں۔ پھر یہ ایسا ہے کہ عام طور پر لوگ اگاتے ہیں یا نہیں اگاتے ہیں یا ہے تو خود و لیکن لوگ اس قسم کے درخت اگاتے ہیں ۱۲

۱۴ قولہ لان مراعات الخ۔ یعنی ہر درخت کے بارے میں جزا واجب کرنے یا نہ کرنے کے سلسلے میں (باقی ص ۲۴۵)



فاذا اقيم مقام الانبات الانبات سبب للملك فلم يتعلق به حرمة الحرم وان كان مما لا ينبتہ الناس عادة فان انبتہ انسان فلا شئ فيه لما ذكرنا وان لم ينبتہ انسان ففيه القيمة فعلم من هذا ان الاقسام اربعة ولا قيمة الا في قسم واحد وعلم ايضا ان التقييد بعدم الانبات ذكر لا فائدة نفى الحكم عما عداہ كما ذكرنا لكن التقييد بعد المملو<sup>کة</sup> لم يذكروا فائدة هذا المعنى اذ في صورة وجوب القيمة لو كان مملوكا فتلك القيمة واجبة مع انه يجب قيمة اخرى بل ليفيد ان هذا الضمان واجب لا غير بسبب تعلق حرمة الحرم.

ترجمہ ۱۔ توجب انبات کے قائم مقام کیا گیا اور انبات ملک کا سبب ہے لہذا اس کے ساتھ حرم کا احترام متعلق نہیں ہوا۔ اور اگر اس چیز میں سے ہو کہ جس کو لوگ عادی اگاتے نہیں ہیں تو اگر اس کو کسی شخص نے اگایا تو اس پر کچھ واجب نہیں ہے جیسا کہ ہم نے اس کا ذکر کیا ہے۔ اور اگر کسی آدمی نے نہیں اگایا تو اس میں قیمت واجب ہے۔ پس اس بیان سے معلوم ہوا کہ اقسام چار ہیں اور صرف ایک قسم میں قیمت واجب ہوتی ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ عدم انبات کی قید اس کے ماسوا سے نفی حکم کے انادہ کے لئے ذکر کی گئی ہے جیسے کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ لیکن عدم ملکیت کی قید اس معنی کے انادہ کے لئے ذکر نہیں کی گئی۔ اس لئے کہ قیمت واجب ہونے کی ضرورت میں اگر وہ نفس مملوک ہے تو وہ قیمت تو واجب ہے اس کے ساتھ دوسری قیمت بھی واجب ہے۔ بلکہ عدم ملکیت کی قید اس لئے ہے تاکہ اس بات کا انادہ کرے کہ یہ ضمان حرمت حرم کے ساتھ تعلق کے سبب سے واجب ہے کسی اور سبب سے نہیں۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) اگانے کا لفظ کرنا مشکل تھا۔ اس لئے جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہوں اسے ہی اگانے کے قائم مقام کر دیا۔ اور اگانا چونکہ ملکیت کا سبب ہے اس لئے اس کے ساتھ حرم شریف کے احترام کا تعلق نہ رہا۔ اور حرم کے احترام کے سبب سے ہی حرم کا درخت کاٹنا ممنوع ہے ۱۔  
 رعاشہ ہذا ۱۔ قولہ ففیہ القيمة۔ یعنی اگر مقطوعہ درخت کسی کے اگانے سے نہیں اگا بلکہ وہ از خود اگا ہے تو اس میں اس کی قیمت واجب ہے کیونکہ یہ کسی کی ملکیت نہیں ہے بلکہ حرم کا درخت ہے اور حرم کا درخت کسی کے لئے کاٹنا جائز نہیں ہے خواہ حرم ہو یا غیر حرم کوئی اس کو نہ کاٹے ۲۔  
 ۱۔ قولہ الاقسام الخ۔ یعنی تفصیل مذکور کی رو سے حرم کے درخت کی چار قسمیں ہوتی ہیں جیسے (۱) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہیں جیسے بیل کا درخت وغیرہ اور اس کو کسی نے اگایا۔ (۲) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ اگاتے ہیں مگر اس کو کسی نے نہیں اگا بلکہ وہ از خود اگا ہے۔ (۳) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں جیسے کانٹا دار درخت وغیرہ مگر اس کو کسی نے بوٹی شوقیہ طور پر اگایا (۴) وہ درخت جس کو عام طور پر لوگ نہیں اگاتے ہیں اور نہ اس کو کسی نے شوقیہ ہی اگایا بلکہ وہ از خود اگا ہے۔ ان میں سے پہلی قسم کا درخت اگر کسی نے کاٹا تو اس پر اس کی قیمت واجب ہوتی ہے۔ باقی تینوں قسم کے درخت پر کچھ واجب نہیں ہوتا ۲۔

۲۔ قولہ اذ فی سورۃ الخ۔ یہ سابق قول کی دلیل ہے جس میں کہا گیا تھا کہ عدم انبات کی قید کا ذکر ماسوا اس قسم کی نفی حکم کے انادہ کے لئے کیا گیا تھا۔ (باقی مدآئندہ یر)

ولا صوم فی الاربعة ای لا صوم فی ذبح صیقل الحرم وحلبہ وقطع حشیشہ  
 وشجرہ ولا ییرعی الحشیش ولا یقطع الا الاذخر وبقتل قملۃ او جرادة  
 صدقة وان قلت ولا شیء یقتل غراب وحیداً و عقر ب وحیة وفارة  
 وکلب عقور وبعوض وبرغوث وقراد و سلحفاة وسبع صائل وله ذبح  
 الشاة والبقر والبعیر والدجاج والبط الا اهلی واکل ما صادة حلال و  
 ذبحه بلاد لالة محرم او امره به.

ترجمہ :- اور چار صورتوں میں روزہ نہیں ہے یعنی طہم کے شکار کو ذبح کرنے اس شکار کے دودھ دوہنے اس کے گھاس  
 کاٹنے سے اور اس درخت کاٹنے کی صورتوں میں روزہ نہیں ہے۔ اور حرم کی گھاس نہ چرائی جائے اور نہ اذخر کے سوا کوئی کاٹ  
 جائے۔ اور جو میں اور ٹڈی کے قتل کرنے میں صدقہ ہے اگرچہ تھوڑا ہی ہو۔ اور کوآ، چیل، بچھو، سانپ، چوہا، پاگل کتا،  
 مچھر، پسو، چیمڑی، کھجوا، مہ اور رندہ مارنے سے کچھ واجب نہیں ہوتا ہے۔ اور غرم کے لئے جائز ہے کہ وہ بکریں کھائے  
 اور نر، مرغی اور بطخ پالے ہوئے کو ذبح کرے اور غیر غرم کے شکار کھانا اور ذبح کرنا محرم کے لئے جائز ہے بشرطیکہ کسی محرم  
 نے اس کی طرف اشارہ نہ کیا ہو اور نہ اس کو شکار کرنے کا حکم کیا ہو۔

حل المشكلات :- دینیہ صدقہ گذشتہ جس قسم میں قیمت واجب ہوتی ہے لیکن عدم ملکیت کی قید کا ذکر  
 اس مسئلہ کے افادہ کے لئے نہیں کیا گیا اس لئے کہ وجوب قیمت والی صورت میں اگر وہ درخت ملک ہو تو وہ قیمت  
 واجب ہوتی ہے۔ حالانکہ اس میں اس قیمت کے ساتھ ایک اور قیمت بھی واجب ہوتی ہے جو مقطوعہ درخت کے مالک  
 کو ملتی ہے لہذا معلوم ہوا کہ یہ عدم ملکیت کی قید اس بات کے افادہ کے لئے لگائی گئی کہ یہ ضمان صرف احترام حرم کے  
 سبب سے ہے نہ کہ کس اور سبب سے فافہم ۱۲

د حاشیہ ہذا قولہ ولا صوم فی الاربعة - یعنی ان چار صورتوں میں روزے سے جزا نہیں ہوتی۔ ایک صورت  
 یہ ہے کہ حرم کے شکار کو ذبح کرے تو اس کی جزا شکار کی قیمت ہے۔ اب اس قیمت سے چاہے مسکینوں کو کھانا کھلائے  
 یا جانور خرید کر ذبح کرے لیکن روزہ رکھنے سے اس کی جزا نہیں ہوتی۔ اس لئے کہ ان میں غرامت یعنی جرمانہ کے طور  
 پر جزا آتی ہے کفارہ کے طور پر نہیں اس میں عمل کے لحاظ سے ضمان ہے ان کے علاوہ اور صورتوں میں فعل کی جزا تھی۔  
 اس طرح باقی تینوں صورتوں کا حکم ہے۔ اور یہ صورتیں یہ ہیں۔ حرم کے شکار کے دودھ دوہنے سے، حرم کی گھاس کاٹنے  
 سے اور حرم کے درخت کاٹنے سے ۱۲

۱۱ قولہ ولا ییرعی الخ - یعنی حرم کی گھاس میں جانور چرانا اور کاٹنا جائز نہیں ہے۔ طرفین کے نزدیک اذخر کو کاٹنا  
 اور چرانا جائز ہے۔ اس لئے کہ بعض صحابہ نے عرض کیا کہ یہ ہمارے گھروں اور قبروں کے لئے ہے تو آیت نے اس کے کاٹنے کی اجازت  
 دیدی۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک حرم کی گھاس میں جانور چرانا جائز ہے اس لئے کہ چرواہوں کے روزانہ جل سے گھاس  
 لانا ایک تکلیف دہ کام ہے۔ کذا فی ابرہان ۱۲

۱۲ قولہ الا الاذخر الخ - ہمزہ اور خام میں کسرہ ہے اور ذال ساکن ہے۔ یہ حجاز کے علاقے کا ایک خوشبودار پودا  
 ہوتا ہے عرب کے لوگ اس کو گھر کی چھت میں رکھتے ہیں اور قبروں کی محراب میں لگاتے ہیں ۱۲  
 ۱۳ قولہ وبقتل قملۃ الخ - بفتح القاف و سکون الیمین معنی جوں۔ یہ ایک قسم کے کیڑے ہیں جو کہ میل کی وجہ سے انسان  
 کے کیڑے اور بالوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ جرادة معنی ٹڈی۔ مطلب یہ ہے کہ اگر حرم نے جوں یا ٹڈی کو قتل کیا تو اس پر  
 صدقہ واجب ہے۔ خواہ یہ صدقہ تھوڑا ہی کیوں نہ ہو۔ (باقی صدقہ پر)



ومن دخل الحرم بصيد ارسله ورد بيعة ان بقي اي رد البيع الذي اتي به بعد دخوله في الحرم ان بقي الصيد في يد المشتري والاجزى كبيع المحرم صيده اي رد بيعة ان بقي والاجزى سواء باعه من محرم او حلال لا صيداً في بيته او في قفص معه ان احرم اي ان احرم وفي بيته او قفصه صيد ليس عليه ان يرسله لان الاحرام لا ينافي بالكية الصيد ومحافظة بخله من دخل الحرم بصيد فان الصيد صار صيد المحرم فيجب ترك التعرض له ومن ارسل صيداً في يد محرم اخرا ان اخذاه حلالاً فمن والا فلا فان قتل محرم صيد مثله.

ترجمہ :- اور جو شخص کسی شکار کو لے کر حرم میں داخل ہوا تو اس شکار کو چھوڑ دے اور اگر باقی ہے تو اس کی بیع کو رد کر دے۔ یعنی مشتری کے ہاتھ میں شکار اگر موجود ہے تو حرم میں داخل ہونے کے بعد اس بیع کو رد کر دے جس کی وجہ سے وہ شکار کو لے کر حرم میں داخل ہوا۔ اور اگر باقی نہیں ہے تو جزا دے جیسے کہ محرم کے اپنے شکار کو بیچنے کی صورت میں یعنی مشتری کے پاس شکار موجود ہونے کی صورت میں بیع کر دے ورنہ جزا دے خواہ محرم نے کس اور محرم کے ہاتھ بیچا یا غیر محرم کے ہاتھ۔ نہ کہ وہ شکار جو اس کے گھر میں ہے یا پھرے میں اس کے ہاتھ ہے اگر احرام باندھا ہو۔ یعنی اگر اس حال میں احرام باندھا کہ اس کے گھر میں یا اس کے پھرے میں شکار ہے تو اس کا چھوڑ دینا اس پر واجب نہیں ہے اس لئے کہ احرام شکار کے مالک بننے اور اس کی محافظت کے لئے منافی نہیں ہے۔ بخلاف اس شخص کے کہ جس نے شکار لے کر حرم میں داخل ہوا۔ کیونکہ شکار حرم میں داخل ہونے کے سبب سے حرم کا شکار بن گیا لہذا شکار سے تعرض کا ترک کرنا واجب ہو گیا۔ کسی محرم نے ایک شکار کو چھوڑ دیا جو کسی دوسرے محرم کے پاس تھا تو اگر اس دوسرے محرم نے اس کو بحالت حلال پکڑا اتفاقاً تو اس شکار کا ضمان دینا ہو گا ورنہ نہیں۔ اور اگر ایک محرم نے دوسرے کسی محرم کے شکار کو قتل کر دیا۔

حل المشکلات :- دیکھو گذشتہ مسئلہ ایک مٹھی کھانا حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نمرۃ خیر من جرادة۔ یعنی ایک ٹڈی کے مقابلہ میں ایک کھجور دینا بہتر ہے۔ البتہ اگر زیادہ جو میں یا ٹڈی قتل کر ڈالی شلاتین سے زیادہ جو میں ماریں تو اس صورت میں نصف صاع واجب ہو گا۔ کذا فی البحر ۱۲

۱۱۔ قولہ ولا تشئ الخ۔ یعنی ان کے قتل سے کچھ لازم نہیں ہے۔ اصل اس میں وہ حدیث ہے کہ محرم آدمی چوہے کو بے چل بچھو سانپ اور باولے کتے کو قتل کر سکتا ہے (بخاری) مسلم ابو داؤد کی روایت میں ہے۔ سانپ بچھو چوہا باولا کتا۔ حملہ آور درندہ چھرا در غیر حملہ آور درندوں کا قتل اسلئے جائز ہے کہ یہ شکار نہیں اور نہ ہی یہ بدن سے پیدا ہوتے ہیں۔ اور ممانعت ان دو سببوں میں سے کسی ایک سبب کی بنا پر ہے ۱۲

۱۳۔ قولہ وسیع مائل۔ یعنی وہ درندہ جو کہ انسان پر حملہ کرے جیسے سمیڑ یا اور شیر وغیرہ۔ اس کی ابتدا سانی سے بچنے کے لئے اسے قتل کرنا جائز ہے لیکن اگر ایذا کا اندیشہ نہ ہو تو محرم کے لئے جائز نہیں کہ بلا وجہ اسے ڈھونڈ ڈھونڈ کر خواہ مخواہ تعرض کرے۔ ۱۴۔ قولہ الاہلی۔ ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ اہلی کا تعلق بطح کے ساتھ ہے حالانکہ ایسا نہیں بلکہ کبری گائے اونٹ مرغی بطح یہ سب اگر اہلی ہوں تو ان کو ذبح کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ اہلی کہنے سے وحش اور جنگلی مرغیاں اور بطح وغیرہ خارج ہو گئے اس لئے کہ وہ شکار ہیں لہذا ان کے ذبح کرنے سے قیمت واجب ہوگی ۱۵۔ حاشیہ مد ہذا ۱۱۔ قولہ ومن دخل الحرم الخ۔ یعنی اگر کوئی شکار ساقہ بیکر (باقی مد آئندہ پر)

فکل یجزی ورجع اخذہ علی قاتلہ وما بہ دم علی المقر فعلی القارن بہ  
 دمان دم لہجۃ ودم لعمرتہ الا بجواز الوقت غیر محرم المراد بالوقت  
 المیقات لان الواجب علیہ عند المیقات احرام واحد ویتنی جزاء صید  
 قتلہ محرمان واتعد لو قتل صید الحرم حلالان فان ذلك جزاء الفعل  
 والفعل متعدّ وجزاء صید الحرم جزاء المحل والمحل واحد باء  
 المحرم صیداً او شراہ بطل ولو ذبحہ حرّم ولو اکل منه غرم قیمۃ ما اکل  
 لا محرم لم یذبحہ ای لو اکل محرم اخر لم یغرم۔

ترجمہ ۱۔ تو دونوں محرم پر جزا واجب ہوگی اور پکڑنیوالا قتل کر نیوالے سے جزا واپس لے گا اور جس بخایت سے مفر بائج پر ایک دم واجب ہوتا ہے اسی جنایت  
 سے قارن پر دوم واجب ہوتا ہے ایک دم اسکے حج کے لئے اور دوسرے عمر کیلئے مگر غیر احرام کی حالت میں وقت کے تجاوز کے سبب سے تارن پر بھی ایک ہی  
 دم واجب ہوتا ہے وقت سے مراد میقات ہے اس لئے کہ قارن پر میقات کے نزدیک ایک ہی احرام واجب ہوتا ہے (مسند)  
 دم بھی ایک ہی واجب ہوگا۔ اور جس شکار کو دم نے قتل کیا اس کی دو جزا واجب ہیں۔ اور محرم کے ایک شکار کو دو  
 حلال نے قتل کیا تو ایک جزا واجب ہوگی۔ کیونکہ محرم کی قتل کرنے کی صورت میں فعل کی جزا ہے اور فعل متعدد ہے (مسند)  
 جزا بھی متعدد ہوگی) کسی محرم نے ایک شکار کو فردخت کیا یا خرید لیا تو یہ بیع و شراہا طل ہے۔ اور اگر محرم نے شکار کو ذبح کیا  
 تو وہ سب کے لئے حرام ہو گیا اور اگر محرم نے اس کو کھایا تو کھانے کی مقدار کی قیمت کا تاوان دے گا نہ کہ وہ محرم جس نے  
 اس کو شکار نہیں کیا یعنی ذبح کرنے والے محرم کے علاوہ اگر کسی دوسرے محرم نے کھایا تو تاوان نہ دے گا۔

حل المشکلات (بقیہ مد گذشتہ) حرم میں داخل ہوا تو حرم کے احترام کے لئے اسے چاہیے کہ اس شکار کو چھوڑ دے  
 اور اگر شکار فردخت کر دیا اور اس کے حرم میں داخل ہونے تک وہ شکار مشتری کے پاس موجود ہے تو چاہیے کہ اس سے ہی کو رد کر دے  
 اور اگر مشتری کے پاس وہ موجود نہیں رہا بلکہ اس نے اس کو ذبح کر لیا تو اس پر اس کی جزا واجب ہے یہ ایسا ہو جائیے کسی محرم نے شکار  
 فردخت کیا تو اس کی قیمت واجب ہوتی ہے ۱۲

۱۔ قولہ لا سیدانی بتہ الخ۔ یعنی وہ شکار نہ چھوڑے جو محرم کے گھر میں ہے یا اس کے ساتھ پنجے میں ہے یعنی اس طرح  
 شکار موجود ہونے کی حالت میں اگر اس نے احرام باندھا تو ان کو چھوڑ دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ احرام  
 شکار کی ملکیت کے لئے منافی نہیں ہے ایک قول یہ ہے کہ پنجے میں ہونے کی صورت میں خواہ خود محرم کے ہاتھ میں ہو یا اس کے خادم  
 کے ہاتھ میں ہر صورت اس کو چھوڑ دینا چاہیے ۱۲

۲۔ قولہ ومن ارسل الخ۔ ہدایہ میں ہے کہ اگر ایک حلال آدمی شکار کرے پھر احرام باندھے اور اس کے بعد دوسرا آدمی  
 اس کے شکار کو چھوڑ دے تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک چھوڑنے والا ضامن ہوگا۔ اور صاحبین کے نزدیک اس پر ضمان لازم  
 نہ ہوگا اس لئے کہ چھوڑنے والے کی حالت آمر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی طرح ہے۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ شکاری  
 نے شکار پکڑا اور شکار کی حفاظت کر کے اس کا مالک بن گیا۔ اب اس کا احرام شکار کی ملکیت کے لئے مانع نہ ہوگا اور نہ اس  
 سے حرم کا احترام باطل ہوتا ہے۔ اب چھوڑنے والے نے اس کا مال تلف کیا لہذا اس پر اس کا ضمان لازم ہوگا۔ البتہ اگر وہ بحالت  
 احرام شکار پکڑتا تو وہ اس کا مالک نہ بنتا اس لئے ضمان بھی لازم نہ آتا بلکہ خود پکڑنے والے پر اس کی قیمت لازم ہوگی ۱۲

دعا شہد ہدایہ ۱۔ قولہ نکل یجزی الخ۔ یعنی پکڑنے والے اور قتل کرنے والے دونوں پر اس کی جزا واجب ہے۔ البتہ  
 پکڑنے والے جس قدر جزا ادا کرے گا اس قدر وہ اس کے قاتل سے وصول کرے گا۔ اس لئے کہ اس کا پکڑنا اگرچہ ضمان واجب  
 کرتا ہے مگر اس کے ساقط ہونے کا بھی امکان تھا کہ اگر وہ شکار چھوڑ دیتا تو ضمان ساقط ہو جاتا۔ دباقی مآئیدہ پر





فحق الکلام ان یقول جاوز وقته لزمه دم ویمن ان یجاب عنه بانه  
انما ذکر قوله ثم احرّم لیعلم ان هذا الدم لا یسقط بهذا الاحرام بخلاف  
ما اذا عاد الى المیقات فاحرم فانه یسقط الدم حیثئذ لانه تدارک  
حق المیقات ثم قوله فان عاد فاحرم معناه انه لو لم یحرم من المیقات  
فعاد الى المیقات فاحرم فانه یسقط الدم اتفاقاً و محرماً لم یشرع فی نسک  
ولبی سقط دمہ والا فلا ای ان احرّم بعد المجاوزة ثم عاد الى المیقات  
قبل ان یشرع فی نسک ملیاً سقط الدم عندنا خلافاً للزفر!

ترجمہ: پس کلام کا حق یوں کہنا ہے کہ جاوز وقتہ لزّمہ دم یعنی میقات سے گزر گیا تو اس پر دم لازم ہے اور ممکن ہے کہ مصنف  
کی طرف سے اس کا یہ جواب دیا جائے کہ مصنف نے ثم احرّم اس لئے کہا تا کہ معلوم ہو جائے کہ یہ دم اس احرام سے ساقط نہیں ہوتا ہے بخلاف  
اس صورت کے کہ جب میقات کی طرف لوٹا اور احرام باندھا اس لئے کہ یہ دم اس وقت ساقط ہو جاتا ہے کیونکہ اس نے میقات کے حق  
کا تدارک کیا۔ پھر قولہ فان عاد فاحرم کے معنی یہ ہیں کہ اگر اس نے میقات سے احرام نہیں باندھا اور پھر میقات کی طرف لوٹا اور  
احرام باندھا تو بالاتفاق دم ساقط ہو جاتا ہے۔ یا احرام باندھ کر اس حال میں لوٹا کہ انحال احرام شروع نہیں کیا اور تلبیہ پڑھا  
تو اس کا دم ساقط ہو گیا ورنہ نہیں۔ یعنی اگر میقات سے تجاوز کے بعد احرام باندھا پھر تلبیہ پڑھ کر انحال احرام شروع کرتے سے  
پہلے میقات کی طرف لوٹا تو ہمارے نزدیک دم ساقط ہو گیا اس میں امام زفر کا خلاف ہے۔

**حل المشكلات:** دینیہ مد گذشتہ اور دونوں مرگئے تو دونوں کی جزا لازم ہوگی۔ اس لئے کہ حرم سے شکار  
کو نکالنے کے بعد بھی وہ شرعاً امن کا مقدار رہتا ہے اس لئے اسے چھوڑ دینا لازم ہے۔ اور استحقاق ایک شرعی وصف ہے یعنی  
آزادی و غلامی تو وہ بچے تک منتقل ہوگا۔ اب جب دونوں کو روکا اور دونوں مر گئے تو دونوں کا ضمان لازم ہوگا۔ اور اگر  
باہر نکالنے کے بعد ہرنی کا ضمان ادا کر دیا اور اس کے بعد بچہ جاتا تو اس صورت میں بچے کا ضمان لازم نہ ہوگا اس لئے کہ ضمان دینے  
کے بعد ہرنی آزادی کی مستحق نہ رہی اب اگر اس سے بچہ ہو تو وہ آزاد نہیں ہوگا لہذا اس کا ضمان لازم نہ ہوگا ۱۲  
۱۳ قولہ آفاق الخ۔ اس سے مراد ہر وہ شخص ہے جو کہ نہ کارہنے والا ہے اور نہ کہ اور میقات کے درمیان کارہنے والا ہے۔  
یہ حکم عام ہے ہر اس شخص پر لاگو ہوتا ہے جو میقات سے باہر کا ہو۔ یعنی اگر کوئی کہ کارہنے والا کسی دوسرے شہر میں گیا تھا اور اب  
وہ حج کے ارادہ سے مکہ آ رہا ہے تو اس پر بھی یہی حکم ہے کہ وہ میقات سے احرام باندھے اگر میقات سے احرام نہیں باندھا تو اس  
پر ایک دم واجب ہوگا ۱۴

۱۵ قولہ یرید الخ الخ۔ اس کا ظاہری مفہوم یہ ہے کہ اگر حج یا عمرے کا ارادہ نہ کرے بلکہ سیاحت یا تجارت کا ارادہ ہو تو اس  
پر احرام باندھنا لازم نہیں ہے اور نہ ترک احرام سے اس پر دم لازم آئے گا۔ لیکن یہ مسئلہ خلاف مذہب ہے اس لئے کہ کتب مذہب  
میں یہ بات ثابت ہے کہ میقات سے گزرنے والے پر احرام باندھنا لازمی ہے اور ترک احرام پر دم واجب ہوتا ہے خواہ کوئی ادنیٰ  
حج یا عمرے کی نیت کرے یا نہ کرے جیسے کہ فتح القدیر میں ہے اس لئے اس قید کو اتفاتی کہنا پڑے گا ۱۶

۱۷ قولہ فان عاد الخ۔ یعنی میقات سے بلا احرام گزر جانے کے بعد پھر میقات کی طرف لوٹ آئے اور احرام باندھے خواہ  
اس میقات کی طرف لوٹے کہ جس سے آگے گذرا تھا یا کسی دوسری میقات کی طرف جائے حکم ہر صورت ایک ہی ہے یعنی سقط دمہ! ۱۸  
(حاشیہ مذہب) ۱۹ قولہ فحق الکلام الخ۔ یعنی حق اور مناسب یوں تھا کہ اس قید کو حذف کر دیا جائے۔ اس لئے کہ اس  
قید سے شبہ ہوتا ہے کہ احرام نہ باندھنے سے دم لازم نہ ہوگا ۲۰ (باقی ص ۲۵۶)



فانه لا يسقط الدم عنده وانما قال لم يشرع في نسك حتى لو احرّم وشرع في نسك ثم عاد الى الميقات ملبيّا لا يسقط الدم اجماعاً وانما قال ولبيّ احترازاً عن قولهما فان العود الى الميقات ملبيّا كافٍ لسقوط الدم عندهما واما عند ابى حنيفة فلا بد من ان يعود محرماً ملبيّا كمكي يريد الحج ومتمتع فرغ من عمرته وخرجاً من الحرم واحراماً تشبيهه بالمسأل المتقدمة في لزوم الدم فان احرام المكي من الحرم والمتمتع بالعمرة لمّا دخل مكة واتى بالعمرة صار مكياً واحرامه من الحرم فيجب عليهما دم لمجاوزة الميقات بلا احرام.

ترجمہ :- کہ ان کے نزدیک دم ساقط نہیں ہوا اور مصنف نے لم يشرع في نسك اس لئے کہا کہ اگر احرام باندھ کر نیک شروع کیا پھر تلبیہ کہتے ہوئے میقات کی طرف توڑا تو بالا جماع دم ساقط نہیں ہوگا۔ اور بیٹی اس لئے کہا تاکہ صاحبین کے قول سے احتراز ہو۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک احرام باندھ کر میقات کی طرف توڑنا سقوط دم کے لئے کافی ہے۔ لیکن امام ابو حنیفہ کے نزدیک بحالت احرام تلبیہ کہتے ہوئے تو نا ضروری ہے۔ جیسے کوئی مکی جو حج کا ارادہ کرتا ہے اور ایک متمتع جو اپنے عمرہ سے فارغ ہو گیا۔ دونوں حرم سے نکلے اور احرام باندھے۔ یہ اوپر والا مسئلہ کے ساتھ دم لازم ہونے میں تشبیہ کیونکہ مکی کا احرام حرم سے ہے اور متمتع بالعمہ جب کہ میں داخل ہوا اور عمرہ کر چکا تو وہ بھی مکی ہو گیا اب اس کا احرام حرم سے ہوگا۔ لہذا بلا احرام میقات سے تجاوز کرنے کی وجہ سے دونوں پر دم واجب ہوگا۔

**حل المشكلات :-** (بقیہ مہ گذشتہ) قولہ يسقط الدم الخ۔ یعنی بلا احرام میقات سے گذر جانے کے بعد پھر میقات کی طرف لوٹ کر احرام باندھنے سے بالاتفاق اس سے دم ساقط ہو جائے گا اس لئے کہ اس سے جو فوت ہو گیا تھا اب وہ ادا کر دیا اب اس پر دم لازم نہ ہوگا البتہ کناہ اس کے ذمہ باقی رہے گا ۱۲  
تھ تو کہ او محرام الخ۔ یعنی احرام باندھ کر افعال حج شروع کرنے سے پہلے تلبیہ کہ کر میقات کی طرف لوٹے تو اس سے دم ساقط ہو جاتا ہے۔ اور اگر نسک یعنی افعال حج یا افعال عمرہ شروع کر دیا پھر دوبارہ میقات کی طرف لوٹا تو دم ساقط نہ ہوگا ۱۲  
د حاشیہ مہ ہذا ۱۲ قولہ فانه لا يسقط الخ۔ یعنی امام زفر کے نزدیک دم ساقط نہ ہوگا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ دم جنابت کی وجہ سے لازم ہوا ہے۔ اور اس کی جنابت یہ تھی کہ وہ بغیر احرام کے ہی میقات سے آگے بڑھ گیا اب یہ واپسی کی وجہ سے مرتفع نہ ہوگی لہذا جو واجب ہوا اس کے ساقط ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ اور ہماری دلیل یہ ہے کہ اس نے وقت کے اندر اندر ہی مترکہ فعل کا تدارک کر لیا یعنی افعال حج یا عمرہ شروع کرنے سے پہلے ہی اس نے اس کی تلافی کر دی۔ اس طرح دم ساقط ہو جائے گا۔ البتہ اگر اس نے میقات سے بلا احرام گذر کر پھر احرام باندھ کر افعال حج شروع کر دیا پھر میقات کی طرف لوٹ آیا تو اب فوت شدہ کی تلافی نہ ہوگی۔ اس لئے اس سے دم ساقط نہ ہوگا ۱۲

۱۲ قولہ كاف الخ۔ یعنی صاحبین کے نزدیک سقوط دم کے لئے بحالت احرام میقات کی طرف لوٹنا کافی ہے۔ اس لئے کہ اس پر لازم یہ تھا کہ میقات سے گذرنے وقت وہ محرم ہو۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ میقات سے گذرنے وقت احرام باندھ لے۔ کیونکہ اگر اس نے میقات تک پہنچنے سے پہلے احرام باندھ لے پھر حالت احرام میں میقات سے گذر جائے اور میقات پر تلبیہ نہ کہے تو اس پر کچھ بھی لازم نہ ہوگا۔ اور امام صاحب کے نزدیک اس وقت میں وہ تلبیہ کہتا ہوا بحالت احرام واپس ہو۔ (باقی مہ گذشتہ)

فان دخل کوفی لبستان لحاجة فله دخول مكة غير محرم ووقته البستان  
 كالبستان بنی عامر موضع داخل الميقات خارج الحرم فاذا دخله  
 لحاجة لا يجب عليه الاحرام لكونه غير واجب التعظيم فاذا دخله التقي  
 باهله ويجوز لاهله دخول مكة غير محرم لكن ان اراد الحج فوقته  
 البستان أي جميع الحل الذي بين البستان والحرم كالبستان ولا شيء عليها  
 ای لا شيء على البستان وعلى من دخله ان احراما من الحل ووقفاً بعرفة.

ترجمہ :- ایک کوفی کسی ضرورت سے بنی عامر کے بستان دباغ میں داخل ہوا تو بلا احرام مکہ میں داخل ہونا اس کے لئے جائز ہے اور اس کا میقات بستان ہے جیسے بستانی کا میقات بستان ہے بنی عامر کا بستان حرم سے باہر داخل میقات میں ایک موضع ہے تو جب اس بستان میں کوئی شخص کسی حاجت سے داخل ہوا تو اس پر احرام واجب نہیں ہے کیونکہ وہ بستان واجب التعظیم نہیں ہے پس جب اس میں داخل ہوا تو اس کے اہل کے ساتھ لاحق ہو گیا اور اہل بستان کے لئے بلا احرام مکہ میں داخل ہونا جائز ہے لیکن اگر حج کا ارادہ کرے تو اس کا میقات بستان ہے یعنی حل کا پورا علاقہ جو کہ بستان اور حرم کے درمیان ہے جسے کہ بستانی کا ہے اور بستانی اور جو بستان میں داخل ہوا اگر ان دونوں نے حل سے احرام باندھا اور توقف عذر کیا تو ان پر کوئی شے واجب نہیں ہے۔

حل المشكلات :- (بقیہ مگذشتہ) کیونکہ جب وہ حلال ہو کر میقات تک گیا تو اس پر میقات میں احرام اور تلبیہ لازم تھا اب اگر تجاوز کر کے اسے ترک کر دے پھر احرام باندھ کر واپس آئے اور تلبیہ کہے تو واجب سب کام کرنے کی وجہ سے دم ساقط ہو جائے گا اور اگر تلبیہ نہ کہے تو جو اس پر لازم تھا وہ اس نے ادا نہیں کیا لہذا جب تک تلبیہ نہ کہے اس پر سے دم ساقط نہ ہو گا کذا فی النہایہ ۱۲

۱۳ قولہ کہ کی الحج یہ ایک تشبیہ مسئلہ ہے جس میں دم لازم ہو تلبیہ جیسے کہ ایک کم کار بننے والا آدمی جس کا احرام حرم سے ہے اور حج کے لئے وہ حرم سے باہر جا کر احرام باندھے اور ایک متمتع ہے جو کہ مکہ سے باہر کار بننے والا حج کے ہمنوں میں میقات سے احرام باندھے اور مکہ میں داخل ہو کر عمرہ کر کے احرام اتار دے اب وہ ایام حج کے انتظار میں مکہ میں قیام کرے اور پھر حج کے لئے حرم سے باہر جا کر احرام باندھے اب اس کی اور متمتع دونوں پر بلا احرام میقات سے گذر جانے کے سبب سے دم واجب (حاشیہ ص ۱۸) لہ قولہ فان دخل کوفی الحج یہاں پر کوفی سے مراد آفاق ہے کوفہ کی قید بطور مثال کے اتفاقی ہے اس طرح

بستان بنی عامر کی قید بھی اتفاقی ہے بطور مثال کے لایا ہے اور مراد اس سے حرم اور میقات کے درمیان کا علاقہ ہے خلاصہ یہ ہے کہ کوئی آفاق آدمی اگر مکہ اور میقات کے درمیان کسی مقام میں جائے تو مکہ آتے وقت اس کو احرام کی حاجت نہیں ہے اور اگر حج کے لئے احرام باندھنا چاہے تو اسی بستان سے احرام باندھے جیسے کہ خود بستان کے رہنے والے احرام باندھتے ہیں اس لئے کہ جب وہ وہاں داخل ہو گیا تو اب وہ وہاں کا باشندہ بن گیا لہذا جو وہاں والوں کا میقات ہو گا وہی اس کا بھی ہو گا ۱۲

۱۴ قولہ موضع الحج :- بستان بنی عامر کی ایک موضع ہے جو کہ میقات کے اندر اور حرم سے باہر ہے آج کل اس کو نخلہ محمود کہا جاتا ہے دامن کمال بعض دوسرے کہتے ہیں کہ یہ ایک جگہ ہے جو مکہ سے چوبیس میل کے فاصلہ پر ہے امام نوویؒ نے ہمارے بعض اصحاب سے نقل کرتے ہوئے بتایا کہ جب آدمی میدان عرفات میں قیام کرے تو یہ بستی اس کی بائیں جانب پڑتی ہے اور سردیؒ نے بتایا کہ یہ عراق اور کوفہ سے مکہ کے راستہ پر جبل عرفات کے قریب ہے کذا فی رد المحتار ۱۲

۱۵ قولہ نوافۃ البستان الحج :- یعنی یہیں مثلاً کوفی جو کسی ضرورت سے بستان بنی عامر میں بحالت حلال گیا تھا وہ اگر حج کے ارادہ مکہ آئے تو بستان سے احرام باندھے اسی طرح اہل بستان کا حکم ہے۔ (باقی ص ۱۸)



لا تخموا احراماً من ميقاتهما ومن دخل مكة بلا احرام لزمه حج او عمره وصح منه لو حج  
 عما عليه في عامه ذلك لا بعدة جاوزه وقته فاحرم بعمره وافسدها مضي  
 وقضى ولا دم عليه لترك الوقت فانه يصير قاضياً حق الميقات بالاحرام  
 منه في القضاء مكي طاف لعمرته شوطاً فاحرم بالحج رفضه وعليه دم وحج وعمره  
 الدم لاجل الرقص والحج والعمره لانه فأتى الحج وهذا عند ابى حنيفة واما  
 عندهما يرفض العمره وانما قال طاف شوطاً لانه لو طاف اربعة اشواط  
 يرفض احرام الحج اتفاقاً فلو اتمهما صح وذبح لانه اتى بافعالهما لكنه منهي عنه.

ترجمہ :- کیونکہ ان دونوں نے اپنے میقات سے احرام باندھا ہے اور جو شخص بلا احرام مکہ میں داخل ہوا اس پر حج یا عمرہ لازم ہے اور اگر اس نے اس سال فرض حج کیا تو اس حج سے وہ حج ساقط ہو گیا جو بلا احرام مکہ میں داخل ہونے کی وجہ سے لازم ہوا تھا۔ اس سال کے بعد نہیں کسی نے میقات سے تجاوز کیا پس عمرے کا احرام باندھا اور عمرہ کو فاسد کیا تو عمرہ کے افعال کرے اور اس کو تفاسد کرے اور میقات کے ترک کرنے کی وجہ سے اس پر کوئی دم لازم نہیں ہے کیونکہ وہ عمرہ کی تفاسد کے وقت میقات سے احرام باندھنے کی وجہ سے میقات کا حق ادا کر نیوالا ہو جاتا ہے۔ ایک کی نے اپنے عمرہ کے لئے ایک پھر طواف کیا پس حج کا احرام باندھا تو حج کے احرام کو ترک کرے اور اس پر ایک دم اور ایک حج اور ایک عمرہ واجب ہیں۔ ترک احرام کی وجہ سے دم واجب ہے اور حج و عمرہ اس لئے واجب ہیں کہ وہ حج کا فوت کر نیوالا ہو۔ یہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے اور صاحبین کے نزدیک عمرہ کو ترک کرے اور معصفت نے طاف شوطاً اس لئے کہا کہ اگر چار شوط طواف کیا تو بالاتفاق حج کے احرام کو ترک کرے گا۔ تو اگر اس نے حج اور عمرہ دونوں کو پورا کیا تو صحیح ہو گا اور ذبح کر لیا اس لئے کہ اس نے دونوں کو پورا کیا۔ لیکن یہ نہیں غلط ہے۔

حل المشکلات :- لے تولد من دخل الخ یعنی جو شخص بلا احرام مکہ میں داخل ہوا تو اس پر حج یا عمرہ لازم ہو گیا اس لئے کہ اس پر لازم تھا کہ اس خطہ کی عظمت کی خاطر حج یا عمرہ میں سے کسی ایک کا احرام باندھ کر داخل ہوتا۔ اب جب اس نے اس کو ترک کیا تو دونوں میں سے ایک لازم ہوا۔ لے تولد و صح مش الخ یعنی جب وہ بلا احرام مکہ میں داخل ہوا تو اس پر حج یا عمرہ لازم ہو گیا اب وہ میقات کی طرف آیا اور اسلام کا فرض حج باندھ کر حج کا احرام باندھا اور یہی حج ادا کر لیا جس کا احرام باندھا تو اس کا یہ حج کرنا بھی بغیر احرام کے مکہ میں داخل ہونے کی وجہ سے جو اس پر لازم ہوا اتفاقاً ادا ہو جائے گا چاہے اس کی نیت کرے یا نہ کرے یا دوسرے حج یا عمرہ کی نیت کرے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ یہ اس سال ہو۔ اگر اگلے سال ہوگی تو اس لازم شدہ کی نیت ضروری ہوگی ۱۲

لے تولد جاوزه وقت الخ یعنی جو میقات سے بلا احرام گزر گیا اور پھر عمرہ کا احرام باندھ کر اس کو کسی مفسد کام کر کے فاسد کر دیا تو اس پر لازم ہے کہ وہ افعال عمرہ کرتا چلا جائے اور پھر اس کی تفاسد کرے اور میقات ترک کرنے کی وجہ سے اس پر کوئی دم لازم نہ ہو گا اس لئے کہ اس نے تفاسد کرتے وقت میقات سے احرام باندھ کر میقات کا حق ادا کر دیا ۱۳

لے تولد کی طاف الخ یعنی ایک کی آدمی نے عمرے کا احرام باندھ کر اس کے افعال شروع کر دیئے اور ابھی طواف کا صرف ایک ہی چکر لگایا تھا کہ اس نے حج کا احرام باندھ لیا۔ تو حکم یہ ہے کہ وہ حج کے احرام ترک کر دے لیکن اس پر ایک دم واجب ہے اور ایک حج و ایک عمرہ واجب ہے۔ لیکن اگر یہی صورت کسی آفاقی نے پیدا کر دی تو اس کے لئے حکم یہ ہے کہ وہ حج کرتا چلا جائے کیونکہ اس کے لئے عمرہ کے افعال پر حج کے افعال کی بنا رکھنا درست ہے۔ کذا فی البنا یہ ۱۴

لے تولد لانه فأتى الحج الخ یعنی حج کا احرام توڑنے کی وجہ سے اس کا حج فوت ہو گیا۔ اس کا حکم یہ ہے کہ وہ عمرہ کر کے حلال ہو جائے اور پھر آئندہ حج کے موسم میں حج کرے اس میں حج کے احرام توڑنے کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ اس نے عمرہ شروع کیا تھا اور اس کے تمام ہونے سے پہلے ایک اور کام اپنے ذمہ لے لیا تو اب ان دونوں میں سے کسی ایک کو بہر حال چھوڑنا ہو گا کیونکہ وہ کی ہے اور کی کیلئے حج و عمرہ میں سے

والنہی عن الافعال الشرعیۃ یحقق المشروعیۃ لکنہ یجب دم للنقصان ومن احرم

بالحج و حج ثم احرم یوم النحر باخر فان حلق للاول لزمہ الاخر بلا دم و

الا قمع دم قصرا ولا ای احرم بالحج و حج ثم احرم یوم النحر بحجة اخرى

فی العام القابل فان حلق للاول قبل هذا الاحرام لزمہ الاخر بلا دم ان

لم یحلق لزمہ الاخر مع دم ومن اتى بعمرۃ الا الحلق فاحرم باخری ذبح لانه

جمع بین احرامی العمرۃ وهو مکروه فلزمہ الدم انا فی احرام به ثم بها

لزمۃ لان الجمع بینہما مشروع للافاقی کالقران۔

ترجمہ :- اور افعال شرعیہ سے نہی مشروعیت و جواز کو ثابت کرتی ہے لیکن نقصان کی وجہ سے دم واجب ہو گا اور جس نے حج کا احرام باندھا اور حج کر لیا پھر یوم نحر کو دوسرے حج کا احرام باندھا تو اگر پہلے حج کے لئے حلق کیا تو بلا دم دوسرا حج لازم ہو گا ورنہ مع دم واجب ہو گا قصراً ای یا نہ کر یا یا یعنی کسی نے حج کا احرام باندھا اور حج کر لیا پھر آئندہ سال کو دوسرے حج کرنے کے لئے یوم نحر کو احرام باندھا تو اگر اس نے آئندہ سال کے لئے احرام باندھنے کے لئے پہلے اس سال کے حج کا حلق کر لیا تو دوسرے سال کا حج بلا دم لازم ہو گا اور اگر حلق نہیں کیا تو دوسرے سال کا حج مع دم کے لازم ہو گا جس نے عمرہ ادا کیا مگر حلق باقی رہا پس دوسرے عمرے کا احرام باندھا تو زیج کرے کیونکہ اس نے دوسرے عمرے کے احرام کو جمع کر دیا اور وہ مکروہ تحریمی ہے ہذا دم واجب ہے۔ ایک آفاق نے حج کا احرام باندھا پھر عمرے کا احرام باندھا تو دونوں لازم ہوں گے کیونکہ آفاق کے لئے دونوں کا جمع کرنا جائز ہے جیسے قران۔

حل المشكلات :- وبقیہ مگذشتہ ایک کرنا مشروع ہے ایک احرام سے وہ افعال نہیں کر سکتے اب دیکھنا یہ ہے کہ ان دونوں میں سے کس کو چھوڑے اور کس کو باقی رکھے چنانچہ امام صاحب کے نزدیک حج کا احرام ترک کر کے عمرہ ادا کرنا اولیٰ ہے کیونکہ اس نے عمرے کا افعال شروع کر دیا اور وہ اب ہو گیا اور افعال حج ابھی شروع نہیں کیا اس لئے اس کو ترک کرنا اولیٰ ہو گیا۔  
۱۔ قولہ لو طاف الخ۔ یہ قولہ طاف بمعنی شوطا کہنے کی وجہ کا بیان ہے۔ اور شوطا سے مراد صرف ایک شوط نہیں بلکہ اقل طواف یعنی چار سے کم طواف ہے اس لئے کہ اگر اس نے طواف کے چار چکر لگائے تو صاحبین کے نزدیک بھی حج کا احرام ترک کرنا اولیٰ ہے البتہ چار سے کم چکر لگائے تو امام صاحب کے نزدیک حج کا احرام ترک کرے اور صاحبین کے نزدیک عمرہ کا احرام ترک کرے ۱۲

دعا شبہ :- ہذا سلفہ قولہ والنہی الخ۔ یہ ایک سوال مفرد کا جواب ہے۔ سوال یہ ہوتا ہے کہ جب کسی آدمی کے لئے حج قران کی مانعت ہے تو اب ایسا کرنا کس طرح صحیح ہو گا کیونکہ صحیح اور مشروع میں منافات پائی جاتی ہے اس کا جواب یہ ہے کہ افعال شرعیہ کی مانعت انہیں مشروع ثابت کرتی ہے اس لئے کہ جب تک تدبیر شرعیہ نہ پائی جائے مانعت صحیح نہیں ہوتی تو اس سے یہ ضرور لازم آتا ہے کہ اگر کرے تو اس کا اثر مرتب ہو گا چاہے گنہگار ہو جائے۔ اور کتب اصول میں یہ بات طے شدہ ہے ۱۲

۲۔ قولہ یوم النحر الخ۔ یعنی اگر کسی نے حج کا احرام باندھا اور باقاعدہ حج کر لیا پھر اس یوم النحر کو اگلے سال حج کرنے کے لئے احرام باندھا تو اگلے سال اس پر حج لازم ہو گا تو اب دیکھا جائے گا کہ اس نے ابھی تک موجودہ احرام سے فارغ ہونے کے لئے حلق کر لیا ہے یا نہیں اگر حلق کر لیا اور حلق کے بعد اگلے سال کے لئے حج کا احرام باندھا تو وہ اگلے سال حج کرے لیکن اس پر کوئی دم لازم نہ ہو گا۔ اور اگر موجودہ حج کے احرام سے فارغ ہونے کے لئے حلق نہیں کر لیا تو ابھی اس پر اگلے سال کا حج لازم ہو گا لیکن ایک دم بھی دینا ہو گا اور اس دوسرے احرام کے بعد وہ حلق کرے یا نہ کرے اور اگلے حج تک حلق کو مؤخر کرے دوسرے احرام پر تقصیر کی وجہ سے اور پہلے احرام پر تاخیر کی وجہ سے جو جنابت ہوئی اس کا دم لازم ہو گا۔ یہ امام صاحب کے نزدیک ہے اور صاحبین کے نزدیک حلق نہ کرانے کی صورت میں تاخیر کے باعث کچھ بھی لازم نہ ہو گا۔ البتہ یہ میں فرمایا کہ نصر کے ساتھ اس وجہ سے تعبیر کیا کہ یہ مسئلہ دراصل مرد اور عورت دونوں کو عادی ہے۔



وتبطل هی بالوقوف قبل انفعالها لا بالتوجه ای بالتوجه الی عرفات فان طاف له  
ثم احرم بها فمضى علیها ذبح لانه اتى بانفعال العمرة علی انفعال الحج وندب  
رفضها فان رفض فضى وارق وان حج فاهل بعمرته يوم النحر وافی ثلثة تلبیه لزمته  
ورفضت وقضیت مع دم وانما لزمته لان الجمع بین احرامی الحج والعمرة صحیح  
وان مضى علیها صحیح ووجب دم فانت الحج اهل به او بجاد فضى وقضى وذبح ای  
فانت الحج اذا احرم بحج او عمرته یجب ان یرفض الاحرام ویتخلل بانفعال العمرة لان  
فانت الحج یجب علیه هذا ثم یقضى ما احرم به۔

ترجمہ :- اور انحال عمرہ سے پہلے وقوف عرفہ کرنے سے عمرہ باطل ہو جائے گا۔ عرفات کی طرف صرف متوجہ ہونے سے باطل نہ ہوگا  
پس اگر حج کے لئے طواف قدوم کیا پھر عمرے کا احرام باندھا اور دونوں کے انحال ادا کئے تو ذبح کرے۔ کیونکہ اس نے انحال حج پر انحال  
عمرہ ادا کیا۔ اور عمرہ کا چھوڑ دینا مستحب ہے پس اگر چھوڑ دیا تو عمرہ کی قضا کرے اور دم ادا کرے اور اگر حج کیا اور یوم نحر یا اس سے متصل  
تین دن کے اندر عمرے کا احرام باندھا تو اس پر عمرہ لازم ہوگا اور عمرہ چھوڑ دے اور دم کے ساتھ قضا کرے۔ عمرہ اس لئے لازم ہے کہ حج و  
عمرہ کے دو احرام کے درمیان جمع کرنا صحیح ہے اور اگر دونوں کے انحال ادا کرنا یا تو صحیح ہے اور دم واجب ہے جس کا حج فوت ہو گیا حالانکہ  
اس نے حج یا عمرے کا احرام باندھا تھا تو چھوڑ دے اور قضا کرے اور ذبح کرے۔ یعنی فانت الحج جب حج یا عمرے کا احرام باندھے تو  
احرام چھوڑ دینا اس پر واجب ہے اور انحال عمرہ کے ساتھ حلال ہو جائے اس لئے کہ فانت الحج پر عمرہ واجب ہے پھر جس کا احرام باندھا  
تھا اس کی قضا کرے۔

حل المسکلات :- وبقیہ مگذشتہ اسلئے پہلے لفظ حلق کا ردوں کے لئے اور پھر لفظ فقر کا ردوں کے لئے ذکر کیا کیونکہ  
ردوں کے لئے حلق اور عورتوں کے لئے فقر افضل ہے اگرچہ اس کے برعکس بھی جاتر ہے ۱۱  
۱۔ کہ تولد من اتی البعرة الخ۔ یعنی حلق یا فقر کے سوا عمرہ کے باقی تمام انحال کر لئے پھر دوسرا احرام اس کے ساتھ لایا  
تو ایسا کرنا چونکہ مکروہ تحریمی ہے اس لئے اس پر ایک دم لازم ہے کیونکہ دوسرے احرام کا ذبح پہلے احرام کے حلق یا فقر کے بعد تھا لیکن اس  
نے پہلے ہی کر لیا اور اس طرح جمع بین الاحرامین کر لیا جو کہ مکروہ ہے ۱۲

۲۔ کہ تولد آفاق احرم به الخ۔ یعنی اگر کسی آفاق نے پہلے حج کا احرام باندھا پھر انحال حج شروع کرنے سے پہلے ہی عمرہ کا احرام باندھا تو یہ  
اس کے لئے جائز ہے جیسے اس کے لئے تران جائز ہے البتہ اس صورت میں اس پر حج اور عمرہ دونوں لازم ہوں گے اس صورت میں اس کو لازم  
ہوگا کہ وقوف عرفہ سے پہلے پہلے عمرہ کے انحال کرے۔ ورنہ اگر وقوف عرفہ کر لیا تو اس کا عمرہ باطل ہو جائے گا ۱۳ (حاشیہ ص ۵۸)  
۳۔ کہ تولد فان طاف الخ۔ یعنی اگر آفاق نے حج کا احرام باندھا پھر انحال حج شروع کر دیا مثلاً طواف قدوم کر لیا پھر عمرہ کے لئے احرام باندھا  
اور دونوں کو ادا کر دیا تو جائز ہے لیکن اس صورت میں چونکہ اس نے انحال حج پر عمرہ کے انحال لایا لہذا اس پر ایک دم لازم ہوگا۔ البتہ  
مستحب یہ ہے کہ وہ عمرہ کو ترک کر دے چنانچہ اگر اس نے ترک کر دیا تو قضا کرنا ہوگا اور ایک دم بھی دینا ہوگا اور عمرہ توڑنے کی وجہ سے جو  
نقصان ہوا اس دم سے اس کو پورا کیا جائے گا ۱۴۔

۴۔ کہ تولد وان حج فابل الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی نے حج کیا اور ابھی انحال حج مکمل نہیں ہوئے تھے کہ یوم نحر کو عمرہ کا احرام باندھا  
یا یوم نحر سے متصل تین دن کے اندر اندر احرام باندھا تو اس پر عمرہ لازم ہو گیا پہلے ہی عمرہ کا احرام طواف زیارت سے پہلے باندھے تو اب یہ  
چونکہ اس نے ایام رمی میں کیا تو وہ احرام جمع ہو گئے اور وہ اخلا بیننا حج و انحال عمرہ جمع ہو گئے اور ایسا کرنا مکروہ ہے کیونکہ یہ ایام انحال حج کے ہیں  
اور چونکہ اس نے ان ایام میں دوسرا کام شروع کر دیا تو لازم ہو گیا۔ اب اس پر لازم ہے کہ وہ عمرہ ترک کر دے اور ایک دم ذبح کرے اور عمرہ  
دبائی ص ۵۸ سندہ میں

لصحۃ الشروع وید بح وانما یرفض احرام الحج لانه یصیر جامعاً بین احرامی  
الحج فیرفض الثانی وانما یرفض احرام العمرة لانه تجب علیه عمرة لفوات الحج  
فیصیر بالاحرام جامعاً بین العمرین فیرفض الثانیة وانما یجب علیه دم للتحلل  
قبل او اذ بالرفض.

ترجمہ :- اس لئے کہ شروع صحیح ہوا ہے اور ذبح کرے اور حج کے احرام کو اس لئے چھوڑ دے کہ وہ حج کے دو احرام کا  
جے کرنے والا ہو گیا لہذا ثانی کو چھوڑ دے۔ اور عمرہ کا احرام اس لئے چھوڑ دے کہ فوت ہونے کی وجہ سے اس پر ایک عمرہ  
واجب ہوتا ہے تو ثانی احرام کے سبب سے دو عمرہ کے درمیان جے کرنے والا ہو جاتا ہے اور دم اس لئے واجب ہے کہ رفض  
کی وجہ سے تحلل کے وقت سے پہلے تحلل ہوا ہے۔

حل المشكلات :- دینیہ مذکذشت کی قضا کرے۔ اور اگر عمرہ ترک کئے بغیر اس حالت میں دونوں کے افعال کر لئے تو بھی صحیح ہے۔  
مردم واجب ہے ۱۲  
۱۵ قولہ فانت الحج الخ۔ یعنی جس کا حج کسی وجہ سے فوت ہو گیا۔ مثلاً حساب میں غلطی کر کے وقوف نہ کر سکا یا کوئی اور وجہ سے حج فوت  
ہو گیا حالانکہ اس نے میقات سے حج یا عمرے کا احرام باندھا تھا تو وہ اس کو ترک کر دے اور قضا کرے اور ایک دم ذبح کرے ۱۲  
۱۶ قولہ وتبطل بانفعال العمرة الخ۔ یعنی چونکہ اس کا حج فوت ہو گیا تو اب ضروری ہے کہ وہ عمرہ کرے اس لئے کہ وہ احرام باندھ کر مکہ میں  
داخل ہوا لیکن کسی وجہ سے اس کا حج فوت ہو گیا اور یہ مسئلہ گذر چکا ہے کہ جو مکہ میں داخل ہوتا ہے اس پر حج یا عمرہ لازم ہوتا ہے اب اس کا  
حج فوت ہو گیا تو عمرہ کرنا اب بھی ممکن رہے گا لہذا وہ عمرہ کرے اس لئے کہ فانت حج پر عمرہ واجب ہے جیسے مؤطا امام مالک میں آیا ہے ۱۲  
دعا شیبہ نہ ہذا ۱۷ قولہ لھذا شروع الخ۔ یہ قولہ یقظی کی علت ہے یعنی قضا اس لئے واجب ہے کہ دوسرے احرام کے ذریعہ حج اور  
عمرہ شروع کرنا صحیح ہے اب یہ لازم ہو گیا اور جب اس نے اس کو ترک کر دیا تو اس کی قضا لازم ہوگی۔ اور ترک کرنے پر ایک دم ذبح کرنا بھی لازم  
ہوگا ۱۲

۱۸ قولہ احرامی الحج الخ۔ اس لئے کہ پہلے حج کا احرام ابھی باقی ہے اور افعال عمرہ اس سے حلال ہو سکتا ہے اب جب اس نے دوبارہ  
حج کا احرام باندھا تو دو حج کے احرام جے کر دیئے جو کہ شروع نہیں ہے لہذا ثانی کو ترک کر دے ۱۲  
۱۹ قولہ جامعاً بین العمرین الخ۔ الہا یہ میں اس کی وضاحت یہ ہے کہ حج میں اصل رکن وقوف عرفہ ہے جب یہ جس فوت ہو گیا تو اس  
پر لازم ہو کہ وہ عمرہ کے افعال کر کے احرام اتارے۔ چنانچہ ہم کہتے ہیں کہ جس کا حج فوت ہوا وہ دراصل حج کا احرام باندھا تھا اور افعال عمرہ  
کر رہا ہے جیسے کہ سبق جب سابقہ ناز قضا کرنے کے لئے اٹھتا ہے تو وہ اصل تحریمہ میں مقتدی ہوتا ہے اس لئے اس کی اقتدا کرنا صحیح نہیں  
ہوتا لیکن اعمال میں منفر د ہے اس لئے اس کو قرأت پڑھنا پڑتا ہے اس طرح جب اس نے عمرہ کا احرام باندھا تو دو عمرہ جے کر دیئے اور حج  
کا احرام باندھا تو دو حج جے کر دیئے ایک احرام میں دو عمرہ ہوئے نہ کہ ایک عمرہ کے لئے دو احرام۔ اس لئے کہ فانت الحج کا احرام بدل کر عمرہ  
کا احرام نہیں بنتا۔ بلکہ اب بھی حج کا ہی عمرہ ہے جیسے پہلے تھا مگر اس سے حلال ہونے کے لئے اس پر عمرہ لازم ہوا یہ طریق کے نزدیک ہے اور  
امام ابو یوسفؒ کے نزدیک حج کا احرام بدل کر عمرہ کا احرام بن جاتا ہے۔ ناہم تدبر ۱۲



# باب الاحصار

ان احصر المحرم بعد و او مرض بعث البفر دوما والقارن دمين و  
عين يوم ايد بح فيه ولو قبل يوم النحر هذا عند ابى حنيفة واما عند  
فان كان محصر ابى العمرة فكذا وان كان محصر ابى الحبح لا يجوز الذي بح  
الاقى يوم النحر۔

ترجمہ :- یہ باب احصار کے احکام کے بیان میں ہے۔ اگر محرم بہ سبب دشمن یا مرض کے احصار کیا جائے تو مسفر  
بالج ایک دم اور قارن دوم کہ کی طرف بھیجے اور متعین کر دے تاکہ اس دن ذبح کیا جائے اگرچہ وہ دن یوم نحر سے پہلے ہو یہ امام  
ابو حنیفہ کے نزدیک ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک اگر محصر بالمرہ ہے تو یہی حکم ہے اور اگر محصر بالج ہے تو یوم نحر کے سوا  
ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ باب الاحصار۔ لغت میں احصار کے معنی روکنے اور منع کرنے کے ہیں۔ اور شرعاً  
میں اس کا مطلب یہ ہے کہ محرم کو حج اور عمرہ سے روکنا۔ یعنی محرم جس کام کی نیت سے احرام باندھے وہ کسی مجبوری کی بنا پر  
نہ کر سکے۔ اور ایسی صورتیں چونکہ نادر الوجود ہیں اس لئے ان کے احکام کا بیان اخیر میں لایا ۱۱  
لہ قولہ بعد والحق۔ یعنی محرم اگر کسی دشمن یا مرض کے سبب محصور ہو جائے اور حج کرنے سے عاجز ہو جائے۔ لیکن اس  
میں اختلاف ہے بعضوں نے کہا ہے یہ اس صورت کے ساتھ ممکن ہے کہ جب اس کو روکنے والا کافر دشمن ہو۔ اس لئے کہ قولہ  
تعالیٰ وان احصرتم فان اسیر من الہدی ولا تملقوا رؤسکم حتی یبلغ الہدی مملہ۔ یہ آیت اس وقت نازل ہوئی کہ رسول اللہ  
میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کے ہمراہ عمرے کا احرام باندھ کر نکلے تو کافروں نے مقام حدیبیہ میں  
آپ کو مکہ میں داخل ہونے سے روکا۔ لہذا یہ کافر دشمن کی رکاوٹ کے ساتھ ممکن ہوگی۔ ہمارے نزدیک احصار کا مطلب  
عام ہے۔ ہر وہ چیز جو حج سے روکے۔ خواہ یہ مرض کے سبب سے ہو یا دشمن کے سبب سے۔ اخراجات کا ضائع ہونا ہو یا عورت  
کے لئے اپنے خاوند کا مہمان ہو یا کوئی اور عورت ہو جس کی بنا پر محرم حج سے رک جائے پر مجبور ہو جائے اس لئے اس کو  
عام رکھنا ہی مناسب ہے۔ اور یہ حدیث بھی اس کی شاہد ہے کہ جس کا کوئی عضو ٹوٹ گیا یا وہ ٹکڑا ہو گیا تو وہ حلال ہو گیا۔  
اس پر دوسرا حج لازم ہے۔ اصحاب سنن نے اس کو روایت کیا۔ بہر حال یہ مقام تفصیل طلب ہے اس مختصر میں اس کی کتبائش  
نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ بعث الحق۔ اب اس کا حکم بیان کرتے ہیں کہ اگر کوئی محرم حج سے روک دیا جائے تو دیکھنا ہوگا کہ محرم نے کس  
نیت سے احرام باندھا تھا۔ آیا حج افراد کے لئے یا قرآن کے لئے یا عمرہ کے لئے۔ پھر یہ دیکھنا ہوگا کہ کس مقام پر اس کو روکا  
گیا۔ آیا حرم سے باہر یا حرم کے احاطہ میں۔ اگر مفرد بالج کو روکا گیا تو وہ اس مقام سے ایک دم کہ کی طرف بھیج دے اور ایک  
تاریخ متعین کر دے کہ فلاں تاریخ بھیج کو یہ کہ میں ذبح کر دیا جائے۔ یہ تاریخ امام ابو حنیفہ کے نزدیک یوم نحر سے قبل بھی ہو سکتی  
ہے۔ چنانچہ محصر محرم اس تاریخ تک انتظار کرے جب اندازہ کرے کہ اس کی ہدی کو اب ذبح کر دیا گیا ہے تو اب وہ حلق کر کے  
حلال ہو جائے۔ اور اگلے سال اس حج کی قضا کرے۔ اور اگر محصر قارن تھا تو دوم بھیجے اور عمرہ والا ایک دم بھیجے  
اور اگر یہ احصار حرم کے احاطہ میں ہو تو ہدی بھیجنے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ اس مقام احصار ہی میں اس کو ذبح کر کے حلال  
ہو جائے ۱۳

لہ قولہ واما عند ہما الحق۔ یعنی صاحبین کے نزدیک یوم نحر سے قبل عمرہ کی ہدی تو ذبح کرنا جائز ہے۔ (باقی ص ۴۶۳)

وفي حل لا وذبحة يحل قبل خلق وتقصير وعليه ان حل من حج  
حج وعمره ومن عمره عمره ومن قران حج وعمرتان واذا زال احصاره

وامكنه ادراك الهدى والحج توجه ومع احدهما فقط له ان يحل  
هذا عند ابى حنيفة "فانه يمكن ادراك الحج بدون ادراك الهدى اذ عند  
يجوز الذبح قبل يوم النحر واما عند ما فيعتبر ادراك الهدى والحج  
لان الذبح لا يجوز الا في يوم النحر فكل من ادرك الحج ادرك الهدى.

ترجمہ :- اور حل میں اس کا دم ذبح کرنا جائز نہیں ہے اور اس ذبح کے سبب سے حلق و تقصیر سے پہلے ہی عمر  
حلال ہو جاتا ہے۔ اور محرم اگر حج کے احرام سے حلال ہوا تو اس پر ایک حج اور ایک عمرہ واجب ہیں اور اگر عمرہ کے احرام سے حلال ہوا تو ایک عمرہ  
واجب اور اگر قران سے حلال ہوا تو ایک حج اور دو عمرے واجب ہیں اور اگر اس کا احصار زائل ہو جائے اور ہدی اور حج کا  
ملنا ممکن ہو تو مکہ کی طرف روانہ ہو جائے۔ اور صرف ایک ملنے کے امکان کی صورت میں اس کے لئے حلال ہونا جائز ہے۔ یہ  
حکم امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے کیونکہ ان کے نزدیک ادراک حج بدون ادراک ہدی کے ممکن ہے اس لئے کہ ان کے  
نزدیک یوم نحر کے قبل ذبح جائز ہے۔ لیکن صاحبین کے نزدیک حج اور ہدی دونوں کے ادراک معتبر ہے کیونکہ ان کے نزدیک  
بجز یوم نحر کے ذبح جائز نہیں ہے پس جو شخص حج پائے گا ہدی بھی پائے گا۔

حل الشكلا :- (بقیہ مہ گذشتہ) لیکن حج کی ہدی یوم نحر سے قبل ذبح کرنا جائز نہیں ہے اس لئے کہ جب یہ مخصوص جگہ میں ذبح کیرنا  
فروزی ہے لہذا مخصوص وقت بھی ضروری ہے اور وہ یوم نحر ہے۔ امام صاحب کی دلیل یہ ہے کہ یہ کفارہ کا دم ہے اس لئے یہ کسی وقت  
کے ساتھ مخصوص نہیں جیسے دوسرے کفارہ کا دم ہوتا ہے ۱۲

دعا شیعہ :- ہذا قولہ وفي حل لا۔ یعنی حل میں ذبح نہ کرے بقولہ تعالیٰ لا تعلقوا دسکم حتی یبلغ الہدی مکہ۔ یعنی بیت نک  
ہدی اس کی جائے ذبح تک نہ پہنچ جائے تم حلق مت کرو۔ اس کے بعد جائے ذبح کی نشاندہی کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے  
کہ ثم علیہا الی البیت العتیق۔ یعنی بیت کی طرف اس کی جائے ذبح ہے جس کو حرم کہا جاتا ہے ۱۳

عہ قولہ وعلیہ الخ۔ یعنی محض اگر حج الریاء کے لئے احرام باندھا تھا تو اگلے سال اس پر ایک حج اور ایک عمرہ واجب ہے۔ حج کی  
قضا حج ہے۔ اس پر عمرہ کا لازم اس لئے ہے کہ یہ فائت الحج کے حکم میں ہے۔ اس طرح قارن پر حج قران یعنی ایک حج اور ایک عمرہ تو  
ہے ہی۔ مزید برآں ایک عمرہ بھی اس پر واجب ہے البتہ صرف عمرہ کی قضا ایک عمرہ ہے ۱۴

عہ قولہ واذا زال الخ۔ یعنی رکاوٹ اگر اٹھ جائے اور حج کی طرف روانہ ہونے میں کوئی مانع نہ ہو تو روانہ ہونا لازمی ہے۔  
کیونکہ اب اصل پر قدرت حاصل ہو گئی ہے لیکن دیکھا جائے گا کہ اس نے جو ہدی بھیجی ہے اس کو ذبح سے پہلے اور حج کو اپنے وقت  
پر پاسکے گا یا نہیں۔ تو اگر اتنا وقت ہے کہ اس میں کہہ سکو پھر ہدی کو اور حج کو پاسکتا ہے تو ضرور جائے۔ اور اتنا وقت نہیں ہے  
کہ اس میں کہہ سکو پھر ہدی پاسکے تو جانا ضروری نہیں۔ بلکہ قاعدہ پر ہدی ذبح کرنے کے واسطے متعین تاریخ  
وخلق کرانے حلال ہو جائے۔ اور اگر ان دونوں یعنی ہدی اور حج میں سے کسی ایک کے ملنے کا امکان ہے تو اس کے لئے مکہ کی طرف نہ  
جانا اور یہیں مقام احصار میں اپنے مقررہ وقت میں حلال ہو جانا جائز ہے۔ یہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک ہے اس لئے کہ یوم نحر سے  
پہلے اگر ہدی ذبح کا دن متعین کیا تو بغیر ہدی کے حج کا ادراک ممکن ہے بشرطیکہ اتنا وقت ہو۔ صاحبین کے نزدیک دونوں کے ملنے  
کا اعتبار ہے۔ اس لئے کہ ان کے نزدیک یوم نحر سے پہلے ہدی ذبح کرنا جائز نہیں ہے ۱۵



ومنعہ عن رکنی الحج بمکة احصار<sup>۱</sup> وعن احد هما لا ومن عجز فاجح<sup>۲</sup>  
صح ويقع عنہ ان دام عجزہ الی موتہ ونوی الحج عنہ ومن حج عن امریہ<sup>۳</sup>  
وقع عنہ وضمن مالہما ولا يجعلہ عن احد ہما ولہ ذلک ان حج عن<sup>۴</sup>  
الویہ ای متبرع يجعل ثوابہ عنہما ودم الاحصار علی الامر وفي مالہ<sup>۵</sup>  
میتا ودم القران والجنایۃ علی الحاج ای ان امر غیرہ ان یقرن عنہ  
قدم القران علی المأمور۔

ترجمہ :- اور کہ میں حج کے دو رکن سے محرم کو منع کرنا احصار ہے اور ایک رکن سے منع کرنا احصار نہیں ہے۔ اور جو شخص حج سے عاجز ہو گیا اور دوسرے سے حج کرایا تو صحیح ہے اور یہ حج اس عاجز کی طرف سے ہو گا بشرطیکہ اس کا عجز اس کی موت تک دائم رہے اور نائب عاجز کی طرف سے حج کی نیت کرے اور جس نے دو امر کی طرف سے حج کیا وہ حج دکنس بھی امر کی طرف سے نہ ہو گا بلکہ خود حج کرنے والے کی طرف سے ہو گا۔ اور یہ حاجی ان دونوں امر کے مال کا ضامن ہو گا۔ اور اس حج کو دونوں امر میں سے کسی ایک کے لئے متعین نہ کر سکے گا۔ اگر اس نے اپنے والدین کے لئے تبرعاً حج کیا تو جائز ہے۔ یعنی بطور تبرع اس حج کا ثواب اپنے والدین کے لئے متعین کر سکتا ہے۔ اور احصار کا دم امر ہے اور امر کے مرنے کے بعد اس کے مال میں سے واجب ہے اور دم قران اور دم جنابت حاجی دامو ہا ہے۔ یعنی اگر کسی نے دوسرے کو اس کی طرف سے قران کرنے کا حکم کیا تو دم قران دامو ہا ہے اور دم جنابت حاجی دامو ہا ہے۔

حل المشكلات :- لہ قولہ عن رکنی الحج الخ۔ اگر کوئی حج کے دو رکن سے روک دیا جائے یعنی وقوف عرفہ اور طواف زیارت سے تو وہ دائمی محصر ہے اس لئے کہ حج میں احرام کے بعد ہی دو رکن ہیں سب سے بڑے ہیں۔ اور اگر ایک رکن سے روک دیا جائے تو وہ محصر نہ ہو گا۔ کیونکہ اس وقت وہ رکن یقیناً طواف زیارت ہو گا اور وہ وقوف عرفہ کے بعد روکا گیا ہو گا۔ تو من وقف عرفۃ نقدتم الحج کے مصداق اس کو محصر نہ کہا جائے گا اس لئے کہ دم اس کا بدل ہے لیکن وقوف عرفہ کا کوئی بدل نہیں ہے ۱۲

لہ قولہ من عجز الخ۔ اب تصنف کیاں سے دوسرے کی طرف سے حج کرنے کے مسائل بیان کرتے ہیں۔ اس میں اصول یہ ہے کہ ہمارے نزدیک عبادات ہدنیہ منہ میں مطلقاً نیابت نہیں چلتی جیسے نماز اور روزہ کہ دوسرے کی طرف سے نہ نماز پڑھی جاسکتی ہے اور نہ روزہ رکھا جاسکتا ہے۔ اور عبادات مالیہ منہ میں مطلقاً نیابت چلتی ہے خواہ اصل آدمی اس پر قدرت رکھتا ہو یا نہ رکھتا ہو جیسے زکوٰۃ اور کفارہ کہ دوسرے کی طرف سے ادا کرنے سے صحیح ہوتا ہے۔ اور مرکب من الہدن والمال والعبادات میں اگر اصل آدمی مذکور ہو تو ہمارے نزدیک نیابت جائز ہے اور اگر معذور نہیں بلکہ خود کرنے پر قادر ہو تو نیابت جائز نہیں ہے جیسے حج کہ یہ ایسی عبادت ہے کہ اس میں مال بھی خرچ ہوتا ہے اور بدن سے محنت بھی کرنی پڑتی ہے اب اس میں عجز اور عذر کے لئے یہ شرط ہے کہ یہی عذر تا دم آخر مسلسل قائم رہے تو اس صورت میں نائب اس کی طرف سے احرام باندھے اور کہے کہ انی ارید الحج من جانب فلان۔ اسی طرح تلبیہ میں بھی لبیک عن فلان کہے کہ میں فلان کی طرف سے حاضر ہوا ہوں۔ اگر اس طرح وہ نائب حج کرے تو یہ حج اس عاجز کی طرف سے ہو گا اور اس سے حج کی فرضیت ساقط ہو جائے گی لیکن اگر بعد میں خود حج کرنے پر قادر ہو جائے تو اس پر پھر سے حج لازم ہو گا ۱۳

لہ قولہ ومن حج عن امریہ الخ۔ یہ تشبیہ کا مصدق ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جس کو دو آدمی حکم کریں کہ وہ ہر ایک کی طرف سے حج کرے۔ چنانچہ دونوں نے اس کو حج کے اخراجات دیئے اور اس نے بھی دونوں کی طرف سے لبیک کہا اس طرح کرنے سے ان دونوں میں سے کسی کی طرف سے بھی حج ادا نہ ہو گا۔ کیونکہ ایک حج دو آدمیوں کی طرف سے نہیں ہو سکتا۔ اور صرف ایک کی طرف سے ہونے کی بھی کوئی وجہ نہیں ہے اس لئے کہ اس کی نیت دونوں آدموں کی طرف سے متساوی تھی اور احرام بھی دونوں کی طرف سے باندھا تھا۔ باقی مسئلہ سر

وَمِنْ النِّفْقَةِ أَنْ جَامَعَ قَبْلَ وَقُوفِهِ لَا بَعْدَهُ فَإِنْ مَاتَ فِي الطَّرِيقِ يَحْجُ مِنْ مَنْزِلٍ أَمْرَهُ بِثَلَاثٍ مَبْقَى لِمَنْ حَيْثُ مَاتَ أَيْ إِذَا وَصَّى أَنْ يَحْجُ عَنْهُ فَأَحْجُوا عَنْهُ فَمَاتَ فِي الطَّرِيقِ فَعِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ "يَحْجُ عَنْهُ بِثَلَاثٍ مَبْقَى فَإِنْ قَسَمَ الْوَصِيُّ وَعَزَلَ لَهُ الْمَالُ لَا يَصِحُّ إِلَّا بِالتَّسْلِيمِ إِلَى الْوَجْهِ الَّذِي عَيْنَهُ الْوَصِيُّ وَلَمْ يَسْلَمْ إِلَى ذَلِكَ الْوَجْهِ لِأَنَّ ذَلِكَ الْمَالُ قَدْ ضَاعَ فَيَنْقُذُ وَصِيَّتَهُ مِنْ ثَلَاثٍ مَبْقَى وَعِنْدَ أَبِي يُونُسَ يُنْقُذُ مِنْ ثَلَاثٍ الْكُلَّ

ترجمہ :- اور مامور باج اگر وقوف عرنات سے قبل جماعت کی تو مامور نفقہ و زاد کا ضامن ہوگا۔ ورنہ عرنہ کے بعد ہو تو ضامن نہ ہوگا۔ اگر مامور باج راستہ میں مرجائے تو آمر کے مکان سے اس کے مابقی مال کی تہائی سے حج کر دیا جائے۔ نہ کہ مامور جہاں مراد ہاں سے۔ یعنی جب کسی میت نے وصیت کی کہ اس کی طرف سے حج کرایا جائے پس ورنہ اس کی طرف سے حج کرایا اس راستہ میں مرگیا تو امام ابو حنیفہ کے نزدیک وصی کے مابقی ثلث مال سے اس کی طرف سے حج کرائیں گے۔ اس لئے کہ وصی کا تقسیم کرنا اور مال جدا کرنا صحیح نہیں ہے مگر اس طریقے سے سپرد کرنے سے صحیح ہوگا جس طریقے سے وصی نے معین کیا ہے۔ یعنی اس کی طرف حج کا پورا کرنا۔ حالانکہ اس طرح وصی نے سپرد نہیں کیا ہے۔ کیونکہ جو مال نائب کے ہاتھ میں سپرد کیا ہے وہ ضائع ہو گیا ہے لہذا ثلث مابقی سے اس کی وصیت پوری کی جائے گی۔ امام ابو یوسف کے نزدیک ثلث الکل سے وصیت نافذ کی جائے گی۔

**حل المشكلات :-** (بقیہ مگذشتہ) ہذا یہ نیت باطل ہو جائے گی اور حج خود اس مامور کی طرف سے ہو جائے گا۔ اور آمر نے جو اخراجات دیئے تھے وہ اس کے ذمہ لازم ہوں گے۔<sup>۱۲</sup> لکھ تولہ ولہ ذلک الخ۔ یعنی اگر اس نے اپنے مال باپ کی طرف سے ان کے حکم کے بغیر حج کیا اور پھر ان میں سے کسی ایک کی طرف سے حج متعین کر دیا تو جائز ہے اس لئے کہ یہ حج بطور نیابت نہیں بلکہ بطور نیکی اور تبرع کے ہے۔ اور نیکی کرنے والے کو یہ حق حاصل رہتا ہے کہ وہ جس کو چاہے اپنی نیکی دیدے۔ اور حکم صرف ابویں کے ساتھ مخصوص نہیں ہے بلکہ جس کو چاہے دے سکتا ہے۔ ابویں کی قید محض اتفاقی ہے۔<sup>۱۳</sup>

۱۲ تولہ ودم الإحصار الخ۔ یعنی جس کو حج کا حکم دیا اس کو اگر رکاوٹ آگئی تو اب اس احصار کی قربانی حکم دینے والے پر ہوگی۔ اور اگر آمر مرگیا تو اس کے مال سے یہ رقم لازم ہوگی۔ اس لئے کہ چونکہ اس نے اس کو اس کام پر مامور کیا تھا اب جب اس کام میں رکاوٹ پیدا ہوگئی تو اس سے پھر انا ہی آمر ہی پر واجب ہے۔ اس میں امام ابو یوسف کا اختلاف ہے۔ وہ اس کو دم قرآن اور دم جنایت کی طرح بتاتے ہیں۔ اور صاحبین فرماتے ہیں کہ دم جنایت تو جنایت کرنے سے لازم ہوتا ہے اور یہ سراسر نائب کا فعل ہے آمر کا نہیں۔ اور دم قرآن کا اس لئے واجب ہوتا ہے کہ آمر نے حج کا حکم دیا تھا تو اس نے اس کے ساتھ عمرہ ملا کر دم قرآن کر لیا لہذا یہ بھی نائب ہی کا ذمہ رہے گا۔ لیکن دم احصار میں نائب کا کوئی تصور نہیں لہذا یہ آمر پر رہے گا۔<sup>۱۴</sup>

۱۳ حاشیہ مہندہ ۱۱ لکھ تولہ وضمن النفقة الخ۔ یعنی نائب نے وقوف عرنہ سے پیٹے اگر اپنی بیوی سے جاع کیا تو اس کا حج نافذ ہو جائے گا۔ اور آمر کا حج نہ ہوگا۔ لہذا آمر نے حج کے لئے جس قدر مال خرچ کیا تھا نائب ان سب کا ضامن ہوگا۔ اور اس پر توڑے ہوئے حج کو قضا کرنا اور آمر کے لئے دوسرا حج کرنا لازم ہوگا۔ کذا فی معراج الدر ایہ۔

(باقی مآئدہ پر)



وعند محمد ان بقى شئ مما دفع الى الاول يعجب به وان لم يبق بطلت الوصية

ترجمہ :- اور امام محمدؒ کے نزدیک جو مال نائب کے ہاتھ میں سپرد کیا گیا تھا اس میں اگر کچھ باقی ہے تو اس بات سے حج کرایا جائے گا۔ اور اگر باقی نہیں ہے تو وصیت باطل ہو جائے گی ۱۲

حل المشكلات ۱۔ دنیہ و گدشتہ البتہ اگر دتوف عرفہ کے بعد جباع کیا تو ضامن نہ ہو گا کیونکہ دتوف عرفہ کے بعد جباع کرنے سے حج ناسد نہیں ہوتا۔ بلکہ بدنہ قربانی دینے سے حج ہو جاتا ہے ۱۲

ملہ قولہ فان مات فی الطريق الخ۔ یعنی مامور اگر راستہ میں مرجائے یا زاد راہ چوری ہو جائے تو امام صاحبؒ کے نزدیک امر کے ثلث باقی مال سے پھر دوبارہ حج کرایا جائے گا۔ اور اس کے گھر سے ہی کرایا جائے گا۔ امور جہاں مراد ہاں سے نہیں کرایا جائے گا۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی کے پاس چار ہزار درہم ہیں۔ اس نے مرتے وقت اس کی طرف سے حج کرانے کی وصیت کی اور حج میں ایک ہزار درہم لگتے ہیں چنانچہ وارثوں نے ایک ہزار درہم کسی کو دے کر میت کی طرف سے حج کمرنے کو بھیجا۔ اب یہ مامور راستہ میں مرجاتا ہے یا زاد راہ چوری ہو جاتا ہے تو اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ میت کی طرف سے حج کے لئے کس قدر مال خرچ کیا جائے۔ دوسرا سوال یہ ہوتا ہے کہ مامور جہاں مرایا جہاں مال چوری ہو اد ہاں سے یا از سر نو میت کے گھر سے چنانچہ امام صاحبؒ کے نزدیک میت کے گھر سے اور صاحبین کے نزدیک جہاں مامور مرایا مال چوری ہو اد ہاں سے حج کرایا جائے۔ اور امام صاحبؒ کے نزدیک ثلث باقی مال سے یعنی ایک ہزار درہم سے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک ثلث کل یعنی ایک ہزار تین سو تینتیس درہم سے اور امام محمدؒ کے نزدیک اگر پہلے مال سے اس کے پاس کچھ باقی ہے تو اس سے کرایا جائے گا۔ ورنہ وصیت باطل ہو جائے گی ۱۲

# باب الہدی

الہدی من ابل وغنم وبقر ولا یجب تعریفہ ای الذہاب بہ الی عرفات وقیل المراد الاعلام کالتقلید ولم یجز فیہ الاجائز الاضحیۃ وجاز الغنم فی کل شیء الا فی طواف فرضی جنباً ووطیہ بعد الوقوف واگل من ہدی تطوع ومنتعہ وقرآن فحسب ونعین یوم النحر لذبح الاخیرین وغیرہما متی شاء کیا تعین الحرم للکل لا فقیرہ لصدقاتہ ای لا یتعین فقیر الحرم لصدقاتہ۔

ترجمہ :- یہ باب احکام ہدی کے بیان میں ہدی اونٹ، بکری اور گائے سے ہوتی ہے اور اس کو عرفات میں لے جانا واجب نہیں ہے۔ اور کہا گیا کہ تعریف سے تشبیر مراد ہے مثل تقلید کے۔ اور ہدی میں وہی جانور جائز ہے جو قربانی کے لئے جائز ہے۔ اور ہر قسم کے دم میں بکری جائز ہے مگر بحالت جنابت طواف زیارت کرے اور وقوف عرفہ کے بعد و طی کرنے سے بکری کا دم جائز نہیں بلکہ اونٹ لازم ہے اور فقط ہدی تمتع اور ہدی قرآن کا گوشت کھا سکتا ہے اور ہدی تمتع اور ہدی قرآن کے ذبح کے لئے یوم نحر متعین ہے۔ اور ان دونوں کے علاوہ ہدی جب چاہے ذبح کر سکتا ہے جیسا کہ ہر قسم کی ہدی کے لئے حرم متعین ہے اور ہدی کے صدقہ کے لئے فقرائے حرم متعین نہیں ہیں۔

حل المشکلات :- اس قولہ ولا یجب النحر یعنی ہدی کو اپنے ساتھ میدان عرفات میں لے جانا واجب نہیں ہے لیکن اگر کوئی اس کو اپنے ساتھ عرفات میں بھی لے گیا تو یہ بہتر ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے کہتے ہیں مروی ہے امام مالک نے اس کو نقل کیا ہے۔ بعضوں نے تعریف سے مراد اعلام بیان کیا ہے جیسے علاوہ ڈالنے میں اعلام مقصود ہے ۱۲

اس قولہ الاجائز الاضحیۃ النحر یعنی جو جانور جن شرائط کے ساتھ قربانی کے لئے چنے جاتے ہیں وہی جانور انہیں شرائط کے ساتھ ہدی کے لئے بھی لے جائیں گے۔ چنانچہ بکری کی عمر ایک سال ہو گئے کی دو سال اور اونٹ کی پانچ سال ہونا شرط ہے البتہ چو ماہ کی بکری اگر موٹی تازی ہو اور دیکھنے میں سال بھر کی جیسی معلوم ہو تو اس سے قربانی اور ہدی درست ہے۔ دوسری شرائط کا ذکر غفریب آرہا ہے ۱۲

اس قولہ فی کل شیء النحر یعنی ہر وہ دم جن کا تعلق مجھ سے ہو مثلاً جنابت کا دم، شکر کا دم، اعصار کا دم وغیرہ تو ان سب میں بکری دینا ہو گا۔ البتہ دو جنابت میں اونٹ لازم ہوتا ہے۔ ایک تو حالت جنابت میں طواف زیارت کرنے سے اور ایک وقوف عرفہ کے بعد طواف زیارت سے پہلے جمارے کرنے سے۔ لیکن یہ مسئلہ عجیب ہے۔ مگر عمرہ کے طواف سے پہلے اگر جمارے کرے تو اونٹ لازم نہیں ہوتا ہے ۱۲

اس قولہ واکل النحر یعنی ہدی کا مالک کھا سکتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ نفلی دم تمتع کا دم اور قرآن کا دم، اضمیہ کے منزہ میں ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ قربانی کا گوشت خود قربانی کرنے والا کھا سکتا ہے۔ صحیح مسلم میں ثابت ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ہدی کے جانور کا گوشت کھایا۔ البتہ دوسری جنابت کے دم کا گوشت کھانا جائز نہیں ہے۔ اس لئے کہ یہ کفارات کے دم ہیں اور کفارات کی قربانی میں سے مالک کو کھانا جائز نہیں ہے ۱۲

اس قولہ ونعین یوم النحر النحر یعنی تمتع اور قرآن کی قربانی کے لئے ایام نحر میں ہونا ضروری نہیں ہے (باقی ص ۴۶۸)



وتصدق بجله وخطامه ولم يعط اجرة الجزار منه ولا يركب الا  
 ضرورة ولا يحلب لبنه ويقطعه بنضج ضرعه بماء بارد وما عطب  
 او تعيب بفاحش اى ذهب اكثر من ثلث ذنبه او اذنه او عينه. فقہ  
 واجبه ابداله والمعيب له وفي نقله لاشئ عليه ونحوه ان نقل ان  
 عطيت في الطريق۔

ترجمہ ۱۔ اور ہدی کے جھول اور ہار کی رسی سب صدقہ کر دے اور نقاب کی اجرت ہدی سے نہ دی جائے اور  
 سوائے مجبوری کے ہدی پر سوار نہ ہو اور نہ ہدی کا دودھ دے۔ اور اس کے تخن پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر دودھ کو بند کر دے  
 اور جو قریب ابلاک ہو یا زیادہ عیب دار ہو۔ یعنی ایک تہائی سے زیادہ دم کٹ گئی یا کان کٹ گیا یا آنکھ علی گئی۔ پس واجب  
 ہدی میں اس کا بدلہ لانا واجب ہے اور میوب جانور مالک کے لئے ہو گا۔ اور نقل ہدی میں اس پر کوئی شئ واجب نہیں ہے  
 اور نقل بدنہ اگر راستہ میں قریب ابلاک ہو جائے۔

حل المشكلات (بقیہ مگزشتہ) اس لئے کہ یہ نسک کی قربانی ہے ہذا یہ اضحیٰ کی طرح ہوئے۔ ان کا ثواب ان  
 کے ایام متعینہ میں مل سکتا ہے۔ البتہ ان دونوں کے علاوہ اور جتنے دم ہو سکتے ہیں ان کو جب چاہے ذبح کر سکتا ہے۔ ان  
 کے لئے کوئی وقت متعین نہیں ہے۔ البتہ یہ ضروری ہے کہ ان کو حرم میں ذبح کیا جائے محل میں ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔ اس  
 لئے کہ یہ ہدی تب نہیں گئے کہ جب یہ حرم میں پہنچیں گے۔ البتہ اس کے صدقہ کے لئے فقرا حرم ہونا ضروری نہیں بلکہ محل کے فقرا  
 پر بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اس لئے کہ قولہ تعالیٰ واطعموا الفقاع والمترالایہ اس بارے میں مطلق ہے ۲  
 (حاشیہ ہذا) لے قولہ تصدق بجله الخ۔ یعنی اونٹ کی پشت پر جو بالان ڈالا جاتا ہے وہ اور ہار کی رسی وغیرہ  
 یہ سب صدقہ کر دینا ضروری ہے کیونکہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اس کام کے لئے مامور فرمایا تو  
 یہ بھی فرمایا کہ اس کا بالان اور لگان بھی صدقہ کر دو اور نقاب کی اجرت اس میں سے نہ دو۔ اسے شیخین نے روایت کیا ہے  
 لے قولہ ولا یرکب الخ۔ یعنی بلا ضرورت بدنہ پر سوار نہ ہو۔ البتہ ضرورت ہو تو سوار ہونے میں مضائقہ نہیں ہے شیخین کی  
 روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آدمی کو بدنہ دادنٹ لے جانے ہوئے دیکھا تو آپ نے فرمایا کہ سوار ہو  
 (غالباً اس شخص کو پیدل چلنے تکلیف ہو رہی ہوگی اور آپ نے اس کو محسوس فرمایا ہو گا اس لئے آپ نے اس کو ایسا فرمایا)  
 اس نے عرض کیا کہ یہ بدنہ ہے۔ آپ نے پھر فرمایا کہ سوار ہو جا۔ تیرا ناس ہو د آپ کا یہ جملہ ہمدی کا ہے بد دعا کا نہیں ۱۲  
 لے قولہ ولا یحلب الخ۔ اس جانور کا دودھ نہ نکالے اس لئے کہ یہ دودھ بھی اس کا ایک حصہ ہے اور اگر نکالتے تو اپنے تصرف  
 میں نہ لائے بلکہ صدقہ کر دے۔ اور اگر اس کے تخنوں میں دودھ کی کثرت ہو اور اس کی وجہ سے اس کو تکلیف ہو رہی ہو تو دودھ  
 نکال کر صدقہ کر دے۔ یہ تب ہے کہ اس کو ذبح کرنے میں ابھی دیر ہو اور اگر زیادہ دیر نہیں ہے تو پھر اس کے تخنوں میں ٹھنڈا  
 پانی چھڑک کر دودھ کا اثر ناسد کر دے ۱۳

نقلہ قولہ ما عطب الخ۔ یعنی جو جانور قریب ابلاک ہو گیا ہو یا فحش عیب سے معیوب ہو گیا ہو مثلاً دم بریدہ ہو  
 یا کان بریدہ ہو یا آنکھ سے مردم ہو تو اس قسم کے جانور ہدی میں ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔ البتہ اگر دم کی ایک تہائی سے  
 کم بریدہ ہو تو جائز ہے اس طرح کان اور آنکھ۔ اس مقام کی مزید تفصیل مسائل قربانی میں دیکھو ۱۴  
 قولہ نفی واجبه الخ۔ یعنی یہی میوب جانور اگر کوئی واجب دم ہو تو اس کو ذبح نہ کرے بلکہ صحیح اور بے عیب جانور اس  
 کے بدلے میں ذبح کرے اور اس میوب جانور پر اسے اختیار ہے کہ چاہے کچھ کرے۔ اور اگر نقلی دم ہو تو البتہ جائز ہے اس پر کچھ  
 لازم نہ ہو گا ۱۵

وصیغ نعلها یدھا وضرب یدہ صفحہ سنامھا لیا کل منہ الفقیر لا  
الغنی وان شہدا و ابو قوفہم بعد وقتہ لا تقبل ای اذا وقف الناس  
وشہدا قوم انہم وقفوا بعد یوم عرفة لا تقبل شہادتهم لان التدارک  
غیر ممکن فیقع بین الناس فتنہ کما اذا شہدوا عشیة یوم یعتقد  
الناس انہ یوم الترویة برؤیة الهلال فی لیلۃ یصیر ہذا الیوم  
باعتبارہا یوم عرفة فأنہ لا تقبل الشہادۃ لان اجتماع الناس فی ہذہ  
اللیلۃ متعذر ففی قبول الشہادۃ وقوع الفتنۃ۔

ترجمہ :- تو اس کو زنج کر کے اس کے خون سے اس کے نعل کو رنگ دے اور اس رنگین نعل سے کوبان کے کنارے پر مارے  
تاکہ نشان لگ جائے فقیر اس کو کھائے غنی نہ کھائے۔ اور اگر ایک قوم نے شہادت دی کہ وہ یوم عرہ کے بعد وقوف کئے ہیں تو اس  
کی شہادت قبول نہ کی جائے گی۔ یعنی جب لوگ عرفات میں وقوف کرنے گئے تو ایک قوم نے اگر شہادت دی کہ وہ یوم عرہ کے بعد وقوف  
کر رہے ہیں تو ان کی یہ شہادت قبول نہ کی جائے گی۔ کیونکہ اب اس کا تدارک ناممکن ہے اور لوگوں میں فتنہ پیدا ہو گا جیسے کہ جب  
ایک قوم نے ایسی ایک شام کو جسکو یوم الترویہ افتقاد کرتے ہیں ایسی رات میں چاند دیکھنے کی گواہی دی جس کی رو سے یہ یوم  
عرہ کا دن ہوتا ہے تو یہ شہادت مقبول نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس رات کو عرفات میں لوگوں کا اجتماع دشوار ہے۔ اور اس شہادت  
کے قبول کرنے میں لوگوں میں فتنہ برپا ہو گا۔

**حل المشکلات :-** لہ قولہ لیا کل منہ الفقیر الخ یعنی ہدی کے علاوہ کو اس کے خون سے رنگ دینے سے اور اس کے  
کوبان کو ضرب لگانے سے لوگوں کو معلوم ہو جائے گا کہ یہ ہدی ہے اس کے ذریعہ حرم کا تقرب حاصل کیا گیا ہے تاکہ کوئی غنی آدمی نہ کھا  
ملکہ فقرا ہی کھائیں ۱۲

۱۱ لہ قولہ وان شہدا الخ۔ یعنی اگر ایک قوم نے اس بات کی گواہی دی کہ انہوں نے وقت گزر جانے کے بعد وقوف کیا ہے  
شام یوم نحر کو۔ تو ان کی یہ گواہی قبول نہ کی جائے گی۔ اس لئے کہ اب اس کا تدارک ناممکن ہے۔ ایسی صورت میں اگر امام نے وقوف  
عرہ صحیح وقت پر نہ ہونے کا اعلان کر دیا تو لوگوں میں فتنہ برپا ہو جائے گا۔ ہدایہ میں ہے کہ اگر عرفات کے حاضر ہونے والوں نے  
کسی روز وقوف کیا اور ایک قوم نے یہ گواہی دی کہ انہوں نے یوم النحر کو وقوف کیا ہے تو اہل عرہ کا یہ وقوف صحیح ہو گا۔ لیکن  
قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ یہ وقوف صحیح نہ ہو۔ اس لئے کہ اگر یہ وقوف بجائے یوم نحر کے یوم ترویہ یعنی آٹھویں ذی الحجہ کو ہوئے  
کی گواہی دی تو وقوف صحیح نہ ہونے کا حکم دیا جائے گا۔ کیونکہ اس کی تلافی ممکن ہے۔ اور وہ اس طرح ہے کہ آئندہ کل کو پھر وقوف  
کریں۔ لیکن یہاں پر وہ وقت گزر چکا جس کے ساتھ یہ عبادت مخصوص تھی۔ لہذا فقہاء فرماتے ہیں کہ حاکم پر لازم ہے کہ اس  
گواہی پر کان نہ دھرے بلکہ کہے کہ لوگوں کا حج مکمل ہو گیا۔ اس لئے کہ اگر گواہی پر اعتماد کر کے حج نہ ہونے کا حکم دیا تو  
ایک فتنہ عظیم برپا ہو جائے گا اور لوگوں پر دوبارہ حج کرنا ایک حرج عظیم ہو گا ۱۲

۱۱ لہ قولہ وشہد قوم الخ۔ اس کی صورت یوں ہو سکتی ہے کہ ذی قعدہ کی انتیس کی شام کو چاند نظر نہیں آیا تو ذی قعدہ کی  
تیس دن پورے کیے اور اس حساب سے نویں ذی الحجہ کو وقوف عرہ کیا۔ پھر ایک جماعت نے گواہی دی کہ ذی قعدہ کی  
انتیس کی شام کو چاند دیکھا گیا اور کہا کہ آج یوم عرہ نہیں بلکہ یوم نحر ہے۔ تو چونکہ اب تدارک ممکن نہیں رہا اس لئے یہ گواہی  
قبول نہیں کی جائے گی۔ مزید برآں اس گواہی کے قبول کرنے میں فتنہ کا اندیشہ ہے اور لوگوں کا حرج عظیم ہو گا ۱۲



وقبل وقته قبلت لفظ الهداية اعتبارا بما اذا وقفوا يوم التروية وقد  
كتب في الحواشي شهد قوم ان الناس وقفوا يوم التروية اقول صورة  
هذه المسألة مشككة لان هذه الشهادة لا تكون الا بان الهلال لم يَر  
ليلة كذا وهو ليلة يوم الثلاثين بل رُئِيَ ليلة بعده وكان شهر ذي القعدة  
تماما ومثل هذه الشهادة لا تقبل لاحتمال كون ذي القعدة تسعة وعشرين  
وصورة المسألة ان الناس وقفوا ثم علموا بعد الوقوف انهم غلطوا في الحساب  
وكان الوقوف يوم التروية.

ترجمہ :- اور دقت سے پہلے گواہی دینے سے قبول کی جائے گی۔ ہدایہ کا لفظ اعتبارا بما اذا وقفوا يوم التروية دینے  
اس بات کا اعتبار کرتے ہوئے کہ جب انہوں نے یوم ترویہ کو دتوف عرفہ کیا اور ہدایہ کے حواشی میں ہے کہ شہد قوم ان الناس مو  
وقفوا يوم التروية دینے ایک قوم نے گواہی دی کہ لوگوں نے یوم ترویہ کی دتوف عرفہ کیا ہے (مشارح کہتے ہیں کہ) میں کہتا ہوں  
کہ اس مسئلہ کی صورت مشکک ہے۔ کیونکہ یہ شہادت بجز اس طرح کی نہ ہوگی کہ زی الحجہ کا چاند ذی قعدہ کی تیسویں  
رات کو نہیں دیکھا گیا بلکہ اس کے بعد دیکھا گیا اور ذی قعدہ کا ہسٹہ پورے تیس دن کا ہوا اور اس قسم کی شہادت مقبول نہیں ہوتی  
کیونکہ ذی قعدہ انیس کا ہونا محتمل ہے اور مسئلہ کی صورت یہ ہے کہ لوگوں نے دتوف عرفہ کیا پھر دتوف کے بعد معلوم ہوا کہ حساب  
میں غلطی ہو گئی ہے اور دتوف آٹھ تاریخ کو تھا۔

حل المشكلات :- لہ قولہ قبل وقته الخ۔ یعنی یہی گواہی اگر قبل الوقت ہونے کی ہو: مثلاً انہوں نے گواہی دی  
کہ آپ دتوف عرفہ کر رہے ہیں مگر آج یوم عرفہ نہیں ہے بلکہ یوم الترویہ یعنی آٹھویں ذی الحجہ ہے تو یہ گواہی قبول کی جائے گی اس  
لئے کہ اب کی گواہی دتوف کے فوت ہونے کی نہیں بلکہ قبل از وقت ہونے کی ہے لہذا قبول کی جائے گی اور نویں کو پھر  
دوبارہ دتوف کا حکم دیا جائے گا۔ اور اس میں چونکہ دوبارہ حج کا حکم نہیں ہے اس لئے لوگوں کا حرج نہ ہوگا اور نہ فتنہ  
کا اندیشہ ہے ۱۲

لہ قولہ مشککہ الخ: اس کا خلاصہ یہ ہے کہ اشکال یہ ہے کہ ترویہ کے روز دتوف کی گواہی ممکن نہیں ہوتی اس لئے  
کہ جب انہوں نے تیسویں ذی قعدہ کو چاند دیکھنے کی گواہی کے ساتھ دتوف کیا پھر ایک جماعت نے گواہی دی کہ جس روز  
انہوں نے دتوف کیا وہ ترویہ کا دن تھا تو ان کا کلام باطل ہوگا۔ اس لئے کہ اس سے معلوم ہوا کہ انہوں نے تیسویں  
کو چاند دیکھا ہی نہیں کیونکہ اس حساب سے ذی قعدہ انیس کا بنتا ہے۔ اب یہ نفی پر گواہی ہوتی جو کہ بالکل قبول  
نہ ہوگی۔ اس لئے کہ مثبت گواہی نفی پر مقدم ہوتی ہے اور گواہی نفی کے لئے نہیں ہوتی بلکہ اثبات کے لئے ہوتی ہے۔ اب  
مصنف اور ان سے پہلے کے حواشی نگاروں کا یہ قول کس طرح صحیح ہوگا کہ ان کی گواہی اس صورت میں قبول کرنی  
جائے گی۔ اس لئے ابن ہمام نے فتح القدیر میں فرمایا کہ اگر وہ یوم الترویہ کو یہ سمجھ کر دتوف کریں کہ یہ یوم عرفہ ہے تو جو اس  
کے آٹھ تاریخ ہونے کی گواہی دے وہ اس سے معارض نہ ہوگی۔ اس لئے کہ اس کا آٹھ تاریخ ہونے کا یہ خیال اس بنا پر  
ہے ذی قعدہ کی تیس تاریخ پوری کر کے یہ ذی الحجہ کی آٹھویں ہے۔ اور نوزار بیخ کی بنیاد یہ ہے کہ چاند ذی قعدہ کی تیس  
سے پہلے دیکھا گیا۔ اب یہ گواہی اثبات پر ہوتی۔ یعنی آٹھ کہنے والوں کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ انہوں نے تیس کو چاند نہیں  
دیکھا اور نو کہنے والوں نے دیکھا ہے لہذا یہ ایسی گواہی ہوتی کہ جس کا کوئی معارض نہیں ہے ۱۲ انتہی ۱۲  
لہ قولہ ليلة۔ یعنی وہ رات ہے کہ جس کے متعلق دتوف کرنے والوں کا خیال ذی الحجہ کی دوسری رات ہونے کا ہے ۱۲  
(باقی ص ۲۷۱ پر)

فان علم هذا المعنى قبل الوقت بحيث يمكن التدارك فالامام يامر الناس بالوقوف وان علم ذلك في وقت لا يمكن تداركه فبناء على الدليل الاول وهو تعدد اماكن التدارك ينبغي ان لا يعتبر هذا المعنى ويقال قد تم حج الناس واما بناء على الدليل الثاني وهو ان جواز المقدم لا نظير له لا يصح الحج رمي في اليوم الثاني لا الاولى فان رمي الكل فحسن وجاز

الأولى وحدها أي ان رمي في اليوم الثاني الجمرۃ الوسطى والثالثة و لم يرمي الأولى فعند القضاء ان رمي الكل فحسن وان قضى الأولى وحدها

ترجمہ :- تو اگر یہی معنی قبل از وقت معلوم ہو جائے اس طور پر کہ تدارک ممکن ہو تو امام لوگوں کو وقوف کا حکم کرے اور اگر نئے وقت میں معلوم ہو کہ اس کا تدارک ممکن نہ ہو تو دلیل اول کی بنا پر یعنی تدارک کا امکان دشوار ہے تو لائق ہے کہ یہ معنی معتبر نہ ہوں اور کہہ دیا جائے کہ لوگوں کا حج پورا ہو گیا اور دلیل ثانی کی بنا پر یعنی شریعت میں جواز تقدم کی نظیر نہیں تو لائق ہے کہ حج صحیح نہ ہو۔ کسی نے گیارہ تاریخ کو جمرہ اولی چھوڑ کر باقی دو جمروں کی رمی کی پس قضا کے وقت اگر کل کی رمی کی تو بہتر ہے اور تنہا جمرہ اولی کی رمی بھی جائز ہے۔ یعنی اگر دوسرے دن جمرہ وسطی اور جمرہ ثانیہ کی رمی کی اور جمرہ اولی کی رمی نہیں کی تو قضا کے وقت اگر سب کی رمی کی تو بہتر ہے اور اگر صرف اولی کی قضا کی تو بھی جائز ہے۔

**حل المشكلات ۱۔** (بقیہ مہ گذشتہ) لے قولہ وصورة المسألة الخ۔ اس کا غلامہ یہ ہے کہ انہوں نے عرفات میں اسی دن وقوف کیا جس کو وہ یوم عرفة گمان کرتے تھے۔ لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ حساب میں غلطی ہو گئی اور جس دن وقوف کیا ہے وہ دراصل ترویہ کا دن ہے اور یہ بات وثوق سے ثابت ہو گئی کہ حساب کی غلطی سے یوم ترویہ کو وقوف کیا۔ لہذا دوسرے دن یعنی نویں کو پھر وقوف کرنا ممکن ہو گیا۔ لیکن گواہی کے ذریعہ اس قسم کی بات غیر ممکن ہے ۱۲

(حاشیہ مہ ہذا) لے قولہ فبناء على الدليل الاول الخ۔ پہلی اور دوسری دلیل سے مراد وہ دلیلیں ہیں جو کہ ہدایہ میں مذکور ہیں ۱۲

لے قولہ وهو ان جواز المقدم الخ۔ اس لئے کہ شرع میں ایسی کوئی عبادت نہیں پائی جاتی جو موقت ہو اور اسے قبل از وقت کیا جاسکے۔ لیکن وقت سے مؤخر کرنے کا جواز ملتا ہے۔ مثلاً قضا کر سکتا ہے۔ اس پر ایک اعتراض وارد ہو سکتا ہے کہ مقدم کرنے کے جواز کی بھی نظیر ہے۔ مثلاً صدقہ نظر موقت ہے مگر قبل از وقت ادا کر سکتا ہے۔ اور یوم عرفة کو عصر کی نماز کو مقدم کیا جاتا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ خلاف قیاس ہے اور اس پر دوسروں کو قیاس نہیں کیا جاتا ۱۲

لے قولہ جاز الاول الخ۔ یعنی قضا کے وقت اگر صرف اسی جمرہ اولی کی رمی کی تو بھی جائز ہے۔ کیونکہ اس نے وہی ادا کر دیا جو اس سے فوت ہوا تھا۔ علاوہ ازیں ہر جمرہ ایک الگ مقصود و عبادت ہے اس لئے ایک کا جواز دوسرے سے متعلق نہ ہو گا ۱۲



تذرجا مشیا مشی حتی یطوف الفرض ای بعد طواف زیارتہ ہا زلہ  
 ان یرکب اشتری جاریتہ محرمة بالاذن لہ ان یحلبھا بقص شعر او  
 بقلم ظفر ثم یجامع وهو اولی من ان یحلب بجماع فقوله بالاذن متعلق  
 بقوله محرمة ای احرمت باذن المالك حتی لو احرمت بلا اذنه فلا اعتبار  
 لہ۔

ترجمہ:۔ کسی نے پیدل حج کرنے کی نذر مانی تو طواف فرض تک پیدل چلے یعنی طواف زیارت کے بعد اس  
 کے لئے سوار ہونا جائز ہے۔ کس نے ایک ایسی باندی خریدی جس نے اپنے مولیٰ کی اجازت سے احرام باندھا تھا تو مشتری  
 کے لئے جائز ہے کہ اس کے بال کاٹ کر یا ناخن کاٹ کر بوندی کو حلال کرے پھر جماعت کرے۔ یہ صورت جماع کے ذریعہ  
 حلال کرنے سے بہتر ہے۔ یہاں پر قول بالاذن متعلق ہے بقولہ محرمة کے ساتھ۔ یعنی مالک کی اجازت سے احرام باندھا  
 حتی کہ بغير اجازت مالک کے اگر احرام باندھا تو اس احرام کا اعتبار نہیں ہے۔

حل المشكلات:۔ لہ قولہ ان یحلبھا الخ۔ اس کی صورت یہ ہے کہ کسی باندی نے اپنے آقا سے احرام کی اجازت  
 لے کر احرام باندھا۔ اب آقا اس کو فردخت کرتا ہے۔ چنانچہ جس نے اس کو خریدا اس کو یہ حق پہونچتا ہے کہ باندی کو احرام  
 سے حلال کرے۔ اب حلال کرنے کے لئے وہ چاہے تو باندی کے بال کاٹے یا اس کے ناخن کاٹ لے یا اس سے جماع کرے۔  
 لیکن جماع کرنے کے بجائے بال یا ناخن کاٹ کر حلال کرنا زیادہ بہتر ہے۔ اس میں اصل یہ ہے کہ باندی اگر مولیٰ کی اجازت  
 سے احرام باندھے تو بھی مولیٰ کو حق رہتا ہے کہ وہی اجازت منسوخ کر کے اس کو احرام سے باہر نکال لے۔ اب  
 جبکہ اس کو ایک نئے آقا نے خریدا تو وہی حق اس نئے آقا کو ملے گا ۱۲  
 لہ قولہ فلا اعتبار لہ۔ یعنی غلام یا باندی اگر مولیٰ کی اجازت کے بغير احرام باندھے تو اس احرام کا کچھ اعتبار نہیں۔  
 فقط۔

یہ شرح وقایہ کے ربیع الاول کا آخری حل ہے۔ جس کا نام اسقایہ علی شرح الوقایہ ہے۔ ۲۰ شعبان المعظم ۱۲۸۳ھ بروز جمعہ  
 اس کام سے فارغ ہوا۔ واصل اللہ علی خیر خلقہ سیدنا و مولانا محمد وآلہ وصحبہ اجمعین۔ و آخر کلامنا ان الحمد للہ رب  
 العالمین ۱۲

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی

## میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافہ مفیدہ

<p>قطبی (عربی) الکافی (عربی) فی العُروض والقواف از: احمد بن عباد بن شعیب القبار۔ کتاب التحقیق (شرح حسامی) المعروف (بغایۃ التحقیق) از: عبدالعزیز البخاری۔ کنز الدقائق (عربی) از: مولانا محمد احسن صدیقی۔ الکوکب الدرّی علی جامع الترمذی۔ رشید احمد گنگوہی۔ جمعہا: الشیخ مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی۔ مجموعۃ المسلسلات والدّر الثمین والنّوادر۔ از: مولانا الشیخ ذلی اللہ المحدث الدھلوی۔ مجموعۃ قواعد الفقہ کا امتیازی ایڈیشن۔ از: مفتی سید عظیم الاحسان اس میں دو مفید رسالوں کا اضافہ ہے (۱) قواعد الکیۃ من الاشباہ و النظائر (۲) القواعد الکیۃ من المدخل الفقہی العام ان اضافات سے قواعد الفقہ کی افادیت دو بالا ہو گئی ہے۔ المختصر القدوری (درسی) مع حلہ المستی۔ التوضیح الضروری (عربی) از: مولانا محمد اعجاز علی صاحب۔ مختصر المقاصد الحسنۃ فی بیان کثیر من الاحادیث المشترہ علی الأسنۃ۔ تالیف: الامام محمد بن عبد الباقی الزرقانی۔ مختصر الوقایۃ فی مسائل الہدایۃ (عربی) از: علامہ عبید اللہ بن مسعود۔ مراقی الفلاح شرح (نور الایضاح) از: حسن بن عمار بن علی الشرنبلالی۔ حاشیہ: العلامة الطحاوی۔</p>	<p>شرح جامی (عربی) مع مفید اضافات۔ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری۔ ضبط الدہلوی و محمد عبد الرحمن البرقونی۔ شرح سلم مولانا المولوی حمد اللہ السندی۔ مع حاشیہ مبنیہ موسومہ بتطبیقات المفتی۔ محمد عبد اللہ ٹوٹی۔ شرح العقائد النسفیۃ بعقد الفرائد علی شرح العقائد از: مولانا محمد علی۔ شرح عقود رسم المفتی و باب من شرح المہذب للنودی۔ السید محمد امین الشہیر بن عابدین۔ شرح علامہ ابن عقیل۔ شرح مآۃ عامل (کلام) (عربی) مرتب: مولانا ابی نعیم نیکوئی۔ شرح متن الاربعین النوویۃ فی الاحادیث الصمیمۃ النبویۃ بقلم یحییٰ بن شرف اللہ بن النووی شرح معانی الآثار للظہاوی: تالیف ابی جعفر محمد الطحاوی شرح وقایہ (اولین) مع حاشیہ عمدۃ الرعایہ۔ شرح وقایہ (آخرین) مع تکرار تالیف: علامہ عبد اللہ بن مسعود۔ العبرات از: مصطفیٰ لطیفی المنفلوطی۔ العواصم من القواصم۔ تالیف: القاضي ابی بکر بن العربی۔ عصیدۃ الشہدۃ شرح قصیدہ البردۃ للبوصیری۔ کنز الدقائق غایۃ التحقیق (شرح عربی) کافیہ۔ از:۔۔ مولانا صفی بن نصیر الدہمی۔ فتاویٰ نوازل (مع اضافات) مؤلف: ابی الیث سمرقندی۔ اسکے شروع میں ادب المفتی والمستفتی لابن الصلاح حقیقہ وخرج حدیثہ وعلو علیہ الذکور عبد المعطی امین کا اضافہ ہے۔</p>
<p>تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں</p>	<p>میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی</p>



## میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات مع نادرا اضافات مفیدہ

سنن نسائی شریف (مع) اسماء الرجال: تالیف: امام محدث  
ابن عبد الرحمن احمد بن شعیب بن علی نسائیؒ مع اضافات  
نقحۃ العرب مع اضافات مفیدہ از: محمد اعجاز علیؒ  
نقحۃ الیمن فیما یزول بذكره الشیخ ابن  
محمد الیمینی الشروانیؒ  
نوادر الوصول (فارسی) از: مولانا مفتی احمد اللہ صاحبؒ۔  
نور الانوار (عربی) مع سوال جواب۔ حاشیہ: مولانا  
محمد عبد الحکیم صاحبؒ۔  
النور الساری علی صحیح الامام البخاری۔  
از: شیخ الہند مولانا محمود الحسنؒ۔  
نور الیقین (مع تحقیق) فی الدین جرح۔ تالیف: الشیخ محمد الخفزیؒ  
ہدایۃ الحکمت للیبندی۔ از: مولانا برکت اللہ لکھنویؒ  
ہدیۃ رشیدیہ خلاصہ و جمل و تتمہ و مائة عامل منظوم  
مصنف: مولانا رشید احمد (ساتکانوی)  
ہدیۃ السعیدیہ (مع) تحفۃ الطیۃ (عربی)  
تالیف: مولوی فضل حق خیر آبادیؒ  
(۱) ہدایۃ المستفید فی احکام التجوید (مع اضافہ) (۲) کتاب  
فتح المجید فی علوم التجوید۔ (۱) تالیف: الشیخ محمد محمود  
(۲) تالیف: الاستاذ الشیخ محمد بن علی بن خلف الحسینی الشیر  
میدنیؒ محشی درسی حاشیہ مولوی نور علی صاحبؒ۔  
حکمت و فلسفہ کی مشہور کتاب ہے۔

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں۔

میر محمد کتب خانہ آغا باغ کراچی

المقات مع حاشیتھا الجدیدہ المفیدہ الیٰھی فی  
کشف الطالب والادلہ کاسماء المرات۔  
مسند الامام اعظم مع شرح تنبیق النظام (عربی)  
از: علامہ حسن سبھلیؒ۔  
المطول از: علامہ السعد التفتازانیؒ۔  
المعارف لابن قتیبہ ابی محمد عبد اللہ مسلم۔  
مفتاح العربیہ (العربی) تصنیف: مولانا احمد بن الحسینیؒ۔  
المفردات فی غریب القرآن (عربی)  
تالیف: امام الراغب الاصفہانیؒ۔  
مقدمہ ابن الصلاح فی علوم الحدیث۔ تصنیف  
الحافظ ابی عمر عثمانؒ۔  
مقدمۃ التفسیر تالیف العلامة ابی القاسم الحسین بن محمد  
بن المفضل الملقب بالراغب الاصفہانی۔  
المنع الفکرۃ شرح المقدمة الجریۃ  
تالیف: ملا علی بن سلطان محمد القاریؒ۔  
موطا امام مالکؒ (مع اضافہ دو مفید رسالے) وحشی  
از: علامہ اشفاق الرحمن کاندھلویؒ۔  
موطا امام محمدؒ (عربی) مع اضافہ (سیرت امام محمدؒ)  
حاشیہ: مولانا عبد الحمید لکھنویؒ۔  
مجموعہ موضوعات کبیر (مع) تذکرۃ الموضوعات  
(عربی)۔ یہ مجموعہ ملا علی قاریؒ۔  
میزان القیاس۔ محشی بحواشی مفیدہ و جدیدہ۔  
نزهۃ الخواطر (الجزء الثامن) از: السید عبد الحمید الحسنیؒ  
نزهۃ النظر۔ فی توضیح النجۃ الفکر۔  
از: مولوی محمد عبد اللہ التوئیؒ۔

## میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات معہ نادر اضافات مفیدہ

المرقآت مع مائشیتھا الجدیدہ المفیدہ التي هي في كشف الطالب والادله كالماء المرات -  
مسند الامام اعظم مع شرح تنسيق النظام (عربي)  
از: علامہ حسن سنبھلیؒ  
المطول از: علامہ السعد التفتازانیؒ  
المعارف لابن قتيبة أبي محمد عبد الله مسلم -  
مفتاح العربيه (العربي) تصنيف: مولانا احمد بن الحصريؒ  
المفردات في غريب القرآن (عربي)  
تأليف: امام الراغب اصفهانيؒ  
مقدمه ابن الصلاح في علوم الحديث - تصنيف  
الحافظ أبي مروعثانؒ  
مقدمه التفسير تأليف العلامة أبي القاسم الحسين بن محمد  
بن المفضل الملقب بالراغب الاصفهاني -  
المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية  
تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاريؒ  
موطا امام مالک (مع اضافہ دو مفید رسالے) حاشی  
از: علامہ اشفاق الرحمن کاندھلویؒ  
موطا امام محمد (عربي) مع اضافہ (سیرت امام محمد)  
حاشیہ: مولانا عبد الحی لکھنویؒ  
مجموعہ موضوعات کبیر (مع) تذکرۃ الموضوعات  
(عربي) - یہ مجموعہ ملا علی قاریؒ  
میزان القیوف - محشی بحواشی مفیدہ وجدیدہ -  
نزهة الخواطر (الجزء الثامن) از: السيد عبد الحی الحسنیؒ  
نزهة النظر - فی توضیح النجۃ الفکر -  
از: مولوی محمد عبد اللہ الثوکیؒ

سنن نسائی شریف (مع) اسماء الرجال: تأليف: امام احمد  
ابن عبد الرحمن احمد بن شعيب بن علي نسائيؒ مع اضافات  
نفحة العرب مع اضافات مفیدہ از: محمد اعجاز علیؒ  
نفحة اليمين فيما يؤول بذكره الشيخين - الشيخ احمد بن  
محمد اليميني الشروانيؒ  
نوادير الوصول (فارسی) از: مولانا مفتی احمد اللہ صاحبؒ -  
نور الانوار (عربي) معہ سوال جواب - حاشیہ: مولانا  
محمد عبد الحلیم صاحبؒ  
النور الساری علی صحیح الامام البخاری -  
از: شیخ الہند مولانا محمود الحسنؒ  
نور الیقین (مع تحقیق) محی الدین جراح - تأليف: الشيخ محمد الغفریؒ  
ہدایۃ الحکمتہ للیبندی - از: مولانا برکت اللہ لکھنویؒ  
ہدیۃ رشیدیہ خلاصہ و جمل و تتمہ و مائۃ عامل منظوم  
مصنف: مولانا رشید احمد (ساتکانوی)  
ہدیۃ السیدیہ (مع) تحفۃ الطیۃ (عربي)  
تأليف: مولوی فضل حق خیر آبادیؒ  
(۱) ہدایۃ المستفید فی احکام التجویہ (مع اضافہ) (۲) کتاب  
فتح المجید فی علوم التجویہ - (۱) تأليف السيد الشيخ محمد محمود  
(۲) تأليف: الاستاذ الشيخ محمد بن علی بن خلف الحسینی الشہیر  
میلبندي محشی درسی حاشیہ مولوی نور علی صاحبؒ -  
حکمت و فلسفہ کی مشہور کتاب ہے -

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں -

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی



## میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات معہ نادر اضافات مفیدہ

<p>قطبی (عربی) الکافی (عربی) فی الحروف والقواف از: احمد بن عباد بن شعیب القبار - کتاب التحقيق (شرح حسامی) المعروف (بغایة التحقيق) از: عبد العزیز البخاری - کنز الدقائق (عربی) از: مولانا محمد احسن مدنی - اللوکب الدرری علی جامع الترمذی - رشید احمد گنگوہی - جمعہا: الشیخ مولانا محمد عیسیٰ کاندھلوی - مجموعۃ المسلسلات والدر الثمین والنوادر - از: مولانا الشیخ ذلی اللہ المحدث الدہلوی - مجموعۃ قواعد الفقه کانتیازی ایشین - از: مفتی سید محمد الاحسان اس میں دو مفید رسالوں کا اضافہ ہے (۱) قواعد الکلیۃ من الاشباہ والنظائر (۲) قواعد الکلیۃ من المدخل الفقہی العام ان اضافات سے قواعد الفقه کی افادیت دو بلا ہو گئی ہے - المختصر القدوری (درسی) مع حلہ المستی - التوضیح القدوری (عربی) از: مولانا محمد اعجاز علی صاحب - مختصر المقاصد الحسنۃ فی بیان کثیر من الاحادیث المشہورہ علی الاسنۃ - تالیف: الامام محمد بن عبد الباقی الزرقانی - مختصر الوقایۃ فی مسائل الہدایۃ (عربی) از: علامہ عبید اللہ بن مسعود - مراقی الفلاح شرح (نور الایضاح) از: حسن بن عمار بن علی الشرنبالی - حاشیہ: العلامة الطحاوی -</p>	<p>شرح جامی (عربی) مع مفید اضافات - شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری - ضبط الدین وفتح عبد الرحمن البرقونی - شرح سلم مولانا المولوی محمد اللہ السندی - مع حاشیہ مینقہ موسومہ بطلیقات المفتی - محمد عبد اللہ ٹوکی - شرح العقائد النسفیۃ بعقد القرائن علی شرح العقائد از: مولانا محمد علی - شرح عقود رسم المفتی و باب من شرح المہذب للنودی - السید محمد امین الشیراز بن عابدین - شرح علامہ ابن عقیل - شرح مائۃ عامل (کلام) (عربی) ترتب: مولانا ابوالخیر فیض آبادی - شرح متن الاربعین النوویۃ فی الاحادیث الصمیمۃ النبویۃ بقلم محمد عیسیٰ بن شرف الدین النووی شرح معانی الآثار للطحاوی: تالیف ابی جعفر محمد الطحاوی شرح وقایہ (اولین) مع حاشیہ عمدۃ الرعایہ - شرح وقایہ (آخرین) مع تکرار تالیف: علامہ عبید اللہ بن مسعود - العبرۃ از: مصطفیٰ لطیفی المنقلوطی - العوالم من القواصم - تالیف: القاضي ابی بکر بن العربی - عصیدۃ الشہدۃ شرح قصیدہ البردۃ للبومیری - کنز الدقائق غایۃ التحقيق (شرح عربی) کافیہ - از: مولانا صفی بن نصیر الدمی - فتاویٰ نوازل (مع اضافات) مؤلف: ابی الیث سمرقندی - اسکے شروع میں ادب المفتی والمستفتی لابن الصلاح حفظہ وخرج حدیثہ وعلو علیہ الذکر عبد المحطی امین کا اضافہ ہے -</p>
---	---

تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرمائیں  
میر محمد کتب خانہ لاہور

## میر محمد کتب خانہ کی چند قابل قدر مطبوعات معہ نادرا اضافات مفیدہ

<p>حاشیہ الطحاوی علی مراقی الفلاح. شرح نور الایضاح. تالیف: العلامة الشیخ احمد الطحاوی. حمد الامانی قدس سرہ انتہائی فی القراءات البسیع. تالیف: القاسم بن فیشرہ خلف بن احمد الشاطبی الرضوی الاندلسی. الحسامی (مع شرح) النظامی شرح: المہیب وحل المقرب الفاضل الشیب المولوی نظام الدین الکرمانوی. حمد اللہ شرح علم العلوم. تہذیب: علامہ زمان مولانا ابی بخش فیض آبادی حیاء الشیخ ابی: علامہ محمد موسف الکاظمی حلوی. رنگین شہری ڈالنی ذیل البلاغۃ الواضحة (مع شرح) تالیف: علی الجارم ومصطفیٰ امین. دیوان متنبی درسی (عربی) دیوان حماسہ (عربی) حاشیہ: شیخ الادب مولانا اعجاز علی. زاد الطالبین (مع حاشیہ) عزاد الراغبین. تالیف: مولانا محمد شوق الہی ریاض الصالحین (عربی) علی قلم. الامام یحییٰ بن شرف الدین النووی. ریاض الصالحین (عربی) الامام یحییٰ بن شرف الدین النووی. ریاض الصالحین (عربی) از: امام نووی. مع احادیث نمبر سبق النایات فی نسق الایات. تالیف: الفاضل شرف علی تھانوی. سراجی مع ضیاء السراج تصنیف: علامہ عرف علی شیخ بک بلراج الملا سراجی فی المیراث. حاشیہ: الفاضل الشیخ محمد نظام الدین کیرانوی. سکون العلوم مع حاشیہ. اصناد الفہوم. مولانا حافظ محمد برکت لکھنوی سوال جواب نور الانوار. از مولانا محمد عزت اللہ صاحب لکھنوی. شرح ابن عقیل (عربی) علی انفیہ. امام ابی عبد اللہ محمد جمال الدین. شرح تراجم ابواب صحیح البخاری از: مولانا شاہ ولی اللہ محدث. تفصیلی فہرست کتب مفت طلب فرومائیں</p>	<p>ابن ماجہ شریف (عربی) معنی: تالیف: علامہ ابن ماجہ. حاشی: علامہ شیخ عبد الغنی و جلال الدین سیوطی. سنن ابی داؤد (عربی) معہ اضافات. حاشیہ اتمام الوفاء فی سیرۃ الخلفاء. تالیف: شیخ محمد الحنفی. ادب المفتی والمستفتی (لابن الصلاح) اصول الشاشی (عربی) تصنیف: مولانا محمد نظام الدین الشاشی. اصول البرزوی (عربی) تالیف: علی بن البرزوی الحنفی. الاشباہ والنظائر علی مذہب ابی حنیفہ النعمان. تالیف: الشیخ زین العابدین بن ابراہیم بن یحییٰ. البلاغۃ الواضحة تالیف: علی الجارم ومصطفیٰ امین. الہامیہ (شرح عربی) ہدایۃ النور. ہدایت النور. تاریخ الخلفاء مؤلف: الامام جلال الدین طبرانی بن ابی بکر السیوطی تاسیس النظر. تالیف: الامام ابو زید الدبوسی. تحریر سنن شری (کافیہ) جدید تحفہ خطاطین (عربی) تدریب الراوی فی علوم الحدیث. از: جلال الدین عبد الرحمن بن ابی بکر السیوطی. طلباء و علماء کرام کے لئے قیمت کم کر دی ہے۔ جامع ترمذی شریف (عربی) معہ نادرا اضافات. تالیف: امام ابو عیسیٰ ترمذی التفسیر للبیضاوی (مع) الحاشیہ المفیدۃ القبا: المولانا عبد الکریم الکرمانوی تخصیص المفتاح (عربی) منسوب: الامام محمد عبد الرحمن القرطبی. التوضیح والتلوک (مع اضافات) التوضیح: صدر الشریعہ السنورج: لعلہ التفتازانی. جواہر المصنیعۃ فی طبقات الحنفیہ (تالیف: محی الدین ابو محمد عبد القادر بن ابی الوفاء حنفی مصری). الجوہرۃ النیسرۃ (شرح) مختصر القندوی. الحاشیہ علامہ میلانی کی القباب کا اضافہ ہے۔</p>
---	--

میر محمد کتب خانہ آرام باط کراچی